



大字

古文孝經正文

再版

口 12
2590



門仁2
號 2590
卷

門仁
號 2589
卷

刻再冬初年申壬五治明

春臺先生訓點



古文孝經

京都書肆

花說堂發兌

大正九年三月廿四日
磯貝謙昇氏

古文孝經序

孔安國

孝經者何也。孝者人之高行。經常也。自有天地人民以來。而孝道著矣。上有明王。則大化湧流。充塞六合。若其無也。則斯道滅息。當吾先君孔子之世。周失其柄。諸侯力爭。道德既隱。禮誼又廢。至乃臣弑其君。子弑其父。亂逆無紀。莫之能正。是以夫子每於閒居而歎述

孝經序

古之孝道也。夫子敷先王之教於魯之洙泗。門徒三千而達者七十有二也。貫首弟子顏回。閔子騫。冉伯牛。仲弓。性也。至孝之自然。皆不待諭而寤者也。其餘則悻悻憤憤。若存若亡。唯曾參躬行匹夫之孝而未達。天子諸侯以下。揚名顯親之事。因侍坐而諮問焉。故夫子告其說。於是曾子喟然知孝之爲大也。遂集而錄之名曰孝經。與五經並行於世。逮乎

六國學校衰廢。及秦始皇焚書坑儒。孝經由是絕而不傳也。至漢興。建元之初。河間王得而獻之。凡十八章。文字多誤。博士頗以教授。後魯共王使人壞夫子講堂於壁中。石函得古文孝經二十二章。載在竹牒。其長尺有二寸。字科斗形。魯三老孔子惠抱詣京師獻之。天子。天子使金馬門待詔學士與博士羣儒從隸字寫之。還子惠一通。以一通賜所幸侍

考經序
中霍光光甚好之言爲口實時王公貴人咸
神祕焉。比於禁方。天下競欲求學。莫能得者。
每使者至魯。輒以人事請索。或好事者募以
錢帛。用相問遺。魯吏有至帝都者。無不齎持。
以爲行路之資。故古文孝經初出於孔氏。而
今文十八章。諸儒各任意巧說。分爲數家之
說。淺學者以當六經。其大車載不勝。反云孔
氏無古文孝經。欲矇時人。度其爲說。誣亦甚。

矣。吾愍其如此。發憤精思。爲之訓傳。悉載本
文。萬有餘言。朱以發經墨。以起傳。庶後學者
覩正。說之有在也。今中秘書皆以魯三老所
獻古文爲正。河間王所上。雖多誤。然以先出
之故。諸國往往有之。漢先帝發詔。稱其辭者。
皆言傳曰其實。今文孝經也。昔吾逮從伏生。
論古文尚書。說時學士會云。出叔孫氏之門。
自道知孝經。有師法。其說移風易俗。莫善於

樂謂爲天子用樂省萬邦之風以知其盛衰
衰則移之以貞盛之教淫則移之以貞固之
風皆以樂聲知之知則移之故云移風易俗
莫善於樂也又師曠云吾驟歌南風多死聲
楚必無功卽其類也且曰庶民之愚安能識
音而可以樂移之乎當時衆人僉以爲善吾
嫌其說迂然無以難之後推尋其意殊不得
爾也子游爲武城宰作絃歌以化民武城之

下邑而猶化之以樂故傳曰夫樂以關山川
之風以曜德於廣遠風德以廣之風物以聽
之脩詩以詠之脩禮以節之又曰用之邦國
焉用之鄉人焉此非唯天子用樂明矣夫雲
集而龍興虎嘯而風起物之相感有自然者
不可謂毋也胡笳吟動馬蹠而悲黃老之彈
嬰兒起舞庶民之愚愈於胡馬與嬰兒也何
爲不可以樂化之經又云敬其父則子說敬

其君則臣說而說者以為各自敬其為君父之道臣子乃說也余謂不然君雖不君臣不可以不臣父雖不父子不可以不子若君父不敬其為君父之道則臣子便可以忿之邪此說不通矣吾為傳皆弗之從焉也

序終

孝經

開宗明誼章第一

仲尼問居曾子侍坐子曰參先王有至德要道以訓天下民用和睦上下亡怨女知之乎曾子辟席曰參不敏何足以知之乎

孝經
子曰。夫孝德之本也。教之所繇
生也。復坐。吾語女。身體髮膚受
之。父母不敢毀傷。孝之始也。立
身行道。揚名於後世。以顯父母
孝之終也。夫孝始於事親。中於
事君。終於立身。大雅云。亾念爾

祖聿脩其德

天子章第二

子曰。愛親者不敢惡於人。敬親
者不敢慢於人。愛敬盡於事親
然後德教加於百姓。刑於四海。
蓋天子之孝也。呂刑云。一人有

慶兆民賴之

諸侯章第三

子曰居上不驕高而不危制節謹度滿而不溢高而不危所以長守貴也滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保

其社稷而和其民人蓋諸侯之孝也詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

卿大夫章第四

子曰非先王之法服不敢服非先王之法言不敢道非先王之

德行不敢行。是故非法不言。非
道不行。口亾擇言。身亾擇行。言
滿天下。亾口過行。滿天下。亾怨
惡三者備矣。然後能保其祿位。
而守其宗廟。蓋卿大夫之孝也。
詩云。夙夜匪解。以事一人。

士章第五

子曰。資於事父。以事母。其愛同。
資於事父。以事君。其敬同。故母
取其愛。而君取其敬。兼之者父
也。故以孝事君。則忠。以弟事長。
則順。忠順不失。以事其上。然後

孝經
能保其爵祿而守其祭祀蓋士
之孝也詩云夙興夜寐亾忝爾
所生

庶人章第六

子曰因天之時就地之利謹身
節用以養父母此庶人之孝也

孝平章第七

子曰故自天子以下至於庶人
孝亾終始而患不及者未之有
也

三才章第八

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫

孝。天。之。經。也。地。之。誼。也。民。之。行。也。天。地。之。經。而。民。是。則。之。則。天。之。明。因。地。之。利。以。訓。天。下。是。以。其。教。不。肅。而。成。其。政。不。嚴。而。治。先。王。見。教。之。可。以。化。民。也。是。故。先。之。以。博。愛。而。民。莫。遺。其。親。陳。

之。以。德。誼。而。民。興。行。先。之。以。敬。讓。而。民。不。爭。道。之。以。禮。樂。而。民。和。睦。示。之。以。好。惡。而。民。知。禁。詩。云。赫。赫。師。尹。民。具。爾。瞻。

孝治章第九

子曰。昔者明王之以孝治天下。

孝經
六
也。不敢遺小國之臣。而況於公
侯伯子男乎。故得萬國之歡心。
以事其先王。治國者不敢侮於
鰥寡。而況於士民乎。故得百姓
之歡心。以事其先君。治家者不
敢失於臣妾之心。而況於妻子。

乎。故得人之歡心。以事其親。夫
然。故生則親安之。祭則鬼享之。
是以天下和平。災害不生。禍亂
不作。故明王之以孝治天下也。
如此詩云。有覺德行。四國順之。

聖治章第十

曾子曰。敢問聖人之德。亾以加於孝乎。子曰。天地之性。人爲貴。人之行。莫大於孝。孝莫大於嚴父。嚴父莫大於配天。則周公其人也。昔者周公郊祀后稷。以配天。宗祀文王於明堂。以配上帝。

是以四海之內。各以其職來助祭。夫聖人之德。又何以加於孝乎。是故親生毓之。以養父母。曰嚴。聖人因嚴以教敬。因親以教愛。聖人之教。不肅而成。其政不嚴而治。其所因者本也。

父母生績章第十一

子曰父子之道天性也君臣之
誼也父母生之績莫大焉君親
臨之厚莫重焉

孝優劣章第十二

子曰不愛其親而愛他人者謂

之悖德不敬其親而敬他人者
謂之悖禮以訓則昏民亾則焉
不宅於善而皆在於凶德雖得
志君子弗從也君子則不然言
思可道行思可樂德誼可尊作
事可法容止可觀進退可度以

臨其民是以其民畏而愛之則
而象之故能成其德教而行其
政令詩云淑人君子其儀不忒

紀孝行章第十三

子曰孝子之事親也居則致其
敬養則致其樂疾則致其憂喪

則致其哀祭則致其嚴五者備
矣然後能事其親事親者居上
不驕為下不亂在醜不爭居上
而驕則亾為下而亂則刑在醜
而爭則兵此三者不除雖日用
三牲之養繇為不孝也

五刑章第十四

子曰。五刑之屬三千。而臯莫大於不孝。要君者。亾。上。非聖人者。亾。法非孝者。亾。親。此大亂之道也。

廣要道章第十五

子曰。教民親愛。莫善於孝。教民禮順。莫善於弟。移風易俗。莫善於樂。安上治民。莫善於禮。禮者。敬而已矣。故敬其父。則子說。敬其兄。則弟說。敬其君。則臣說。敬一人。而千萬人說。所敬者寡。而

說者衆此之謂要道也

廣至德章第十六

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也教以孝所以敬天下之為人父者也教以弟所以敬天下之為人兄者也教以臣

所以敬天下之為人君者也詩云愷悌君子民之父母非至德其孰能訓民如此其大者乎

應感章第十七

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察長幼順故

上下治。天地明。察鬼神。章矣。故
雖天子。必有尊也。言有父也。必
有先也。言有兄也。必有長也。宗
廟致敬。不忘親也。脩身慎行。恐
辱先也。宗廟致敬。鬼神著矣。孝
弟之至。通於神明。光於四海。亾

所不暨。詩云。自東自西。自南自
北。亾思不服。

廣揚名章第十八

子曰。君子事親孝。故忠可移於
君。事兄弟。故順可移於長。居家
理。故治可移於官。是以行成於

內而名立於後世矣。

閨門章第十九

子曰：閨門之內，具禮矣乎。嚴親嚴兄，妻子臣妾，絲百，百姓徒役也。

諫爭章第二十

曾子曰：若夫慈愛、龔敬、安親、揚

名、參聞命矣。敢問：子從父之命，可謂孝乎？子曰：參，是何言與？是何言與？言之不通邪？昔者天子有爭臣七人，雖亾道不失天下；諸侯有爭臣五人，雖亾道不失其國；大夫有爭臣三人，雖亾道

不失其家。士有爭友，則身不離於令名。父有爭子，則身不陷於不諛。故當不諛，則子不可以不爭於父；臣不可以不爭於君。故當不諛，則爭之從父之命，又安得爲孝乎。

事君章第二十一

子曰：君子之事上也，進思盡忠，退思補過，將順其美，匡救其惡，故上下能相親也。詩云：「心乎愛矣，遐不謂矣。」忠心臧之，何日忘之。

喪親章第二十二

子曰孝子之喪親也哭不依禮
亾容言不文服美不安聞樂不
樂食旨不甘此哀戚之情也三
日而食教民亾以死傷生也毀
不滅性此聖人之正也喪不過

三年示民有終也爲之棺槨衣
衾以舉之陳其簠簋而哀戚之
哭泣擗踊哀以送之卜其宅兆
而安措之爲之宗廟以鬼享之
春秋祭祀以時思之生事愛敬
死事哀戚生民之本盡矣死生

之誼備矣。孝子之事終矣。

孝經 終

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like 孝, 經, 終, 子, 事, 終, 矣.]

明治五年壬申十月再刻

御免許

不許偽板

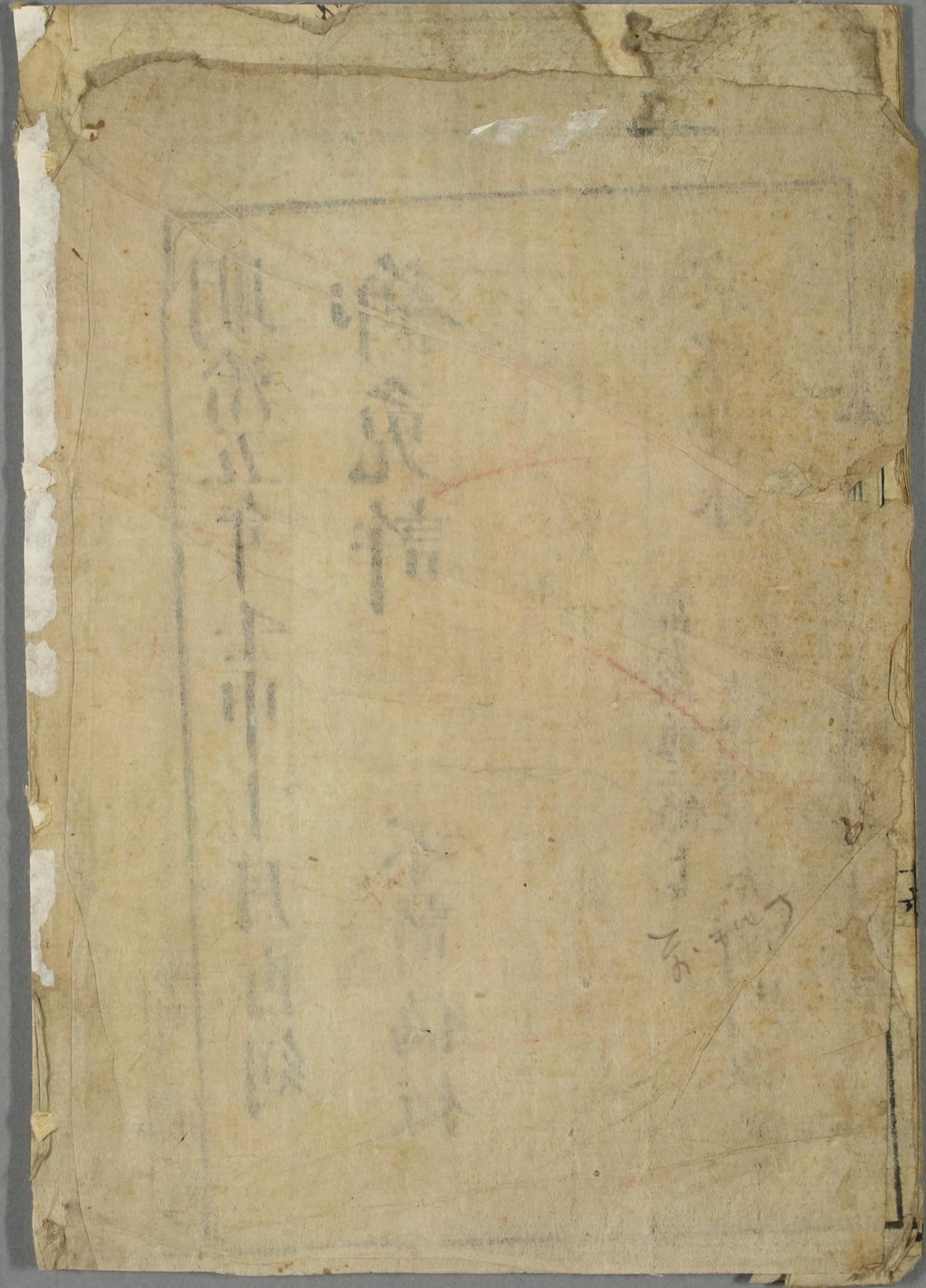
彫刻 寺町松原下
井上佐七

京都書林

富小路通三條下

遠藤平左衛門版





信

Vertical column of faint blue ink characters on the left side.

Small, illegible signature or mark on the right side.