



再刺
頭書

詩經集註

七

仁信
2305
7



仁德
2205
7



詩經卷之七

蕩之什三之三

朱熹集傳



蕩蕩上帝下民之辟音壁疾威上帝其命多辟

音僻天生烝民其命匪音市謀音忱靡不有初

鮮克有終音叶諸深反音賦也蕩蕩廣大貌辟

也烝衆謀信也音此蕩蕩之上帝其命乃多邪僻者

之君也今此暴虐之上帝其命乃多邪僻者

何哉蓋天生衆民其命有不可信者蓋其降

命之初無有不善而人少能以善道自終是

以致此大亂使天命亦罔克終如疾威而多

辟也蓋始為怨天之辭而卒自解之如此劉

○左傳成公十三年云劉子曰吾聞之民受天地之中以生所謂命也是以有動作禮義威儀之則以定命也云

詩經卷七

○劉永邑名康謚也
康公定王同冊券所
謂王季子也
○衍義謝疊山曰疆
禦如禦入于國門之
外之禦

康公曰民受天地之中以生所謂命也能
者養之以福不能者敗以取禍此之謂也

○文王曰咨咨女音汝殷商會是疆禦會是培
音克會是在位會是在服此反天降音德

女興是力賦也此設為文王之言也咨嗟也
殷商紂也疆禦暴虐之臣也培克
聚歛之臣也服事也惰慢興起也力如力行
之力○詩人知厲王之將亡故為此詩託於
文王所以嗟嘆殷紂者言此暴虐聚歛之臣
在位用事乃天降惰慢之德而害民然非其
自為之也乃汝興起
此人而力為之耳

○文王曰咨咨女殷商而秉義類疆禦多懟

○衍義集台山曰流
言以對者凡小人倡
為害民之事必有一
段邪說辨博以濟其
奸如商鞅安石之倫
皆用流言以對者也

音流言以對寇攘式內侯作音侯祝音靡屆

靡究賦也而亦女也義善懟也流言浮浪
不根之言也侯維也作讀為詛詛祝怨

謗也○言汝當用善類而反任此暴虐多怨
之人使用流言以應對則是為寇盜攘
竊而反居內矣是以致怨謗之無極也

○文王曰咨咨女殷商女音包音然音于中國

叶于音欽音怨音以為德不明爾德時無背音無側

爾德不明以無陪音無卿賦也包然氣健貌

可怨之事而反自以為德也背後側傍陪貳
也言前後左右公卿之臣
皆不稱其官如無人也

○衍義朱氏曰人君荒湛于酒則必信任小人于是而怨爾止則威儀之亂迷也于是而號且呼則言語之誦學也竊日夜以娛樂弄國事而不恤所謂俾書作夜靡明也

○文王曰咨咨女殷商天不洹音免爾以酒不義從式叶式既愆爾止靡明靡晦叶呼式號式呼去聲俾書作夜叶羊茹反○賦也酒飲酒爾沈湎於酒而惟不義是從而用也止咨止也

○文王曰咨咨女殷商如蜩如螗音唐如沸如羹叶盧小大近喪去聲人尚乎由行叶戶

內壘音避于中國鞀及鬼方賦也蜩螗皆蟬也

亂意也小者大者幾於喪亡矣尚且由此而行不知變也壘怒單延也鬼方遠夷之國也

言自近及遠無不怨怒也

○文王曰咨咨女殷商匪上帝不時叶上殷

不用舊叶巨雖無老成人尚有典刑曾是莫

聽大命以傾賦也老成人舊臣也典刑舊法

但殷不用舊致此禍爾雖無老成人與圖先王舊政然典刑尚在可以循守乃無聽用之者是以大命傾覆而不可救也

○文王曰咨咨女殷商人亦有言顛沛之揭

紀竭去聲反枝葉未有害許曷反本實先撥音跋

○衍義謝登山曰三代而上國有大議有大疑皆決于老成人之言曰圖任伯臣人共政設先王所以立國也曰人惟求舊又曰無侮老成人盤庚所以興也曰汝惟商老成人宅心知則周公所以誨康叔也

○刪補云首章推天道之變由人事之垂下皆托文王嘆紂之辭正所謂鮮克有終之事也

吠筆烈二反殷鑒不遠在夏后之世叶始制私列
顛沛什拔也。揭本根蹶起之貌。撥猶絕也。鑒視也。夏后桀也。○言大木揭然將蹶。枝葉未折。傷而其根本之實已先絕。然後此木乃相隨。而顛拔爾。蘇氏曰。商周之衰。典刑未廢。諸侯未畔。四夷未起。而其君先為不義。以自絕於天。莫可救止。正猶此爾。殷鑒在夏。蓋為文王嘆紂之辭。然周鑒之在殷。亦可知矣。

蕩八章章八句

抑抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚庶人之愚亦職維疾叶集二反哲人之愚亦維斯戾

○衍義孔氏曰隅者角也角者稜也角必有稜也故曰廉隅○人亦有言一句要着明白當時未必有此言只是設詞此句非真以無威儀為愚乃即其無威儀而見其愚也蓋無威儀正是無德雖為哲人寔似愚人一般

賦也。抑抑密也。隅廉角也。鄭氏曰。人密審於威儀者。是其德必嚴正也。故古之賢者。道行心平。可外占而知內。如宮室之制。內有繩直。則外有廉隅也。哲知庶衆。職主戾反也。○衛武公作此詩。使人日誦於其側。以自警言。抑抑威儀。乃德之隅。則有哲人之德者。固必有哲人之威儀矣。而今之所謂哲者。未嘗有其威儀。則是無哲而不愚矣。夫衆人之愚。蓋其稟賦之偏。宜有是疾。不足為怪。哲人而愚。則反戾其常矣。

○無競維人四方其訓之有覺德行去聲四國順之叶音許謨定命遠猶辰告叶古得反敬慎威儀維民之則也。大謀謂不為一身之謀而有天

○衍義方山曰許謨二句作四平看一說許謨對定命遠猷承許謨一遠辰告承定命一遠蓋以謨猶是一套事命告亦一套

事也此說亦可

○行義云衛本康叔之後觀武王封康叔康誥有曰明德慎罰又曰往盡乃心無好逸豫武公自戒之意正有得於康叔之家法也

下之慮也。定審定不改易也。命號令也。猶圖也。遠謀謂不為一時之計而為長久之規也。辰時告戒也。辰告謂以時播告也。則法也。○言天地之性人為貴。故能盡人道則四方皆以為訓。有覺德行則四國皆順從之。故必大其謀定其命遠圖時告敬其威儀然後可以為天下法也。

○其在于今經與音迷亂于政征顛覆厥

德荒湛音于酒小反女音雖湛樂洛音從弗念

厥紹罔敷求先王克共音明刑叶胡光反○

自言已今日之所為也。興尚也。女武公使人誦詩而命已之詞也。後凡言女言爾言小子者。放此湛樂從言惟湛樂之是從也。紹謂所

承之緒也。敷求先王廣求先王所行之道也。共執刑法也。

○肆皇天弗尚叶平聲如彼流泉無淪胥以亡

夙興夜寐洒掃廷內維民之章脩爾車馬弓

矢戎兵叶晡反用戒戎作用邊音蠻方尚厭棄

之也。淪陷胥相章表戒備戎兵作起邊遠也。○言天所不尚則無乃淪陷相與而亡如泉流之易乎。是以內自庭除之近外及蠻方之遠細而寢興洒掃之常大而車馬戎兵之變慮無不周備無不飭也。上章所謂

訐謨定命遠猶辰告者於此見矣

○質爾人民謹爾侯度用戒不虞叶元慎爾

○行義荆川曰夙興以下此只就治國之事中一兩作為言以實上文訐謨二句意要之治國之事則不止此也故程文補意云深言之脩無不至則維之大庭者可知戎事之戒無不豫則達之文治者可知得此意矣

○行義蘇眉山曰苟失其民心慢其侯度則上有不虞之禍起○輔氏曰益之告舜以儆戒無虞亦以用矣法度為先能謹我之法度則可以免不虞之患矣

出話敬爾威儀何反無不柔嘉何反白圭之

玷音點尚可磨也斯言之玷不可為禾反也賦也

質成也定也侯度諸侯所守之法度也虞慮話言柔安嘉善玷缺也○言既治民守法防

意外之患矣又當謹其言語蓋王之玷缺尚可磨鑿使乎言語一失莫能救之其戒深切矣故南容一曰三復此章

而孔子以其兄之子妻之

○無易去聲由言無曰苟矣莫捫朕舌言不

可逝叶音折矣無言不讎叶市反無德不報叶蒲救反

惠于朋友叶羽反庶民小子叶獎反子孫繩繩萬

民靡不承賦也易輕捫持逝去讎答承奉也○言不可輕易其言蓋無人為我

執持其舌者故言語由已易致差失常當執持不可放去也且天下之理無有言而不讎

無有德而不報者若爾能惠于朋友庶民小子則子孫繩繩而萬民靡不承矣比皆謹言之效也

○視爾友君子輯音集柔爾顏叶魚反不遐有愆

相去聲在爾室尚不愧于屋漏無曰不顯莫予

云觀神之格叶剛反思不可度入聲思矧可射叶音亦

灼叶弋反思賦也輯和也遐何通愆過也尚庶幾

測矧况也射數通厭也○言視爾友於君子之時和柔爾之顏色其戒懼之意常若自矜

○行義彭氏曰視爾友君子以下以誠而交于人脩之于顯也相在爾室以下以誠而對于天脩之於靜也

○古註云童指畜類之幻者獨易言童牛詩言童殺

曰豈不至於有過乎蓋常人之情其脩於顯者無不如此然視爾獨居於室之時亦當庶幾不愧于屋漏然後可爾無曰此非明顯之處而莫于見也當知鬼神之神無物不體其至於是有不可得而測者不顯亦臨猶懼有失况可厭射而不敬乎此言不但脩之於外又當戒謹恐懼乎其所不睹不聞也子思子曰君子不動而敬不言而信又曰夫微之顯誠之不可揜如此此正心誠意之極功而武公及之則亦聖賢之徒矣

○辟爾為德俾臧俾嘉叶居反淑慎爾止不愆于儀叶牛反不僭不賊鮮不為則投我以桃報之以李彼童而角實虹音紅小子叶獎里反○賦也辟

君也指武公也止容止也僭差賦害則法也無角曰童虹潰亂也○既戒以脩德之事而又言為德而人法之猶投桃報李之必然也彼謂不必脩德而可以服人者是牛羊之童者而求其角也亦徒潰亂汝而已豈可得哉

○行義輔氏曰人纔温温則便是消磨了那客氣消磨得客氣則其德方可進故程明道謂義理與客氣常相勝只看消長分數為君子小人之別消盡者為木賢張橫渠亦言學者先須去其客氣唯温柔則可

○荏苒染柔木言緡之絲叶新反温温恭人維德之基其維哲人告之話言順德之行其維愚人覆謂我僭叶七反民各有心與也荏染柔木之木也緡綸也被之綸以為弓也話言古之善言也覆猶反也僭不信也民各有心言人心不同愚智相越之遠也

以進學

○同曲禮曰長者與之提攜則兩手奉長者之手負劬辟咄詔之註云傾頭與語又云口耳之間曰呬是攜手提耳皆長教誨小子之常

○於鳥乎呼小子

叶獎里反

未知臧否

音鄙

匪手攜

之言示之事

叶上止反

匪面命

之言提其耳

借曰

未知亦既抱子

叶上同

民之靡盬

誰夙知

而莫

音慕

成

賦也非徒手攜之也而又示之以事非徒

面命之也而又提其耳所以喻之者詳且

切矣假令言汝未有知識則汝既長大而抱

子宜有知矣人若不自盈滿能受教戒則豈

有既早知而

反晚成者乎

○昊天孔昭

叶音灼

我生靡樂

音洛

視爾夢夢

音蒙

我心慘慘

音燥叶七各反

誨爾諄諄

音曉叶七各反

聽我藐藐

音邈

○刪補云首章嘆我儀以發自微之端一章著道德之應三章至八章因其失而示以修德之實九章至末則詳啟其痛所言以修德也

匪用為教

叶入聲

覆用為虐

借曰未知亦聿既

耄

叶音莫

賦也夢夢不明亂意也慘慘

貌諄諄詳熟也藐藐忽畧貌耄老也八十

九十七曰耄左史所謂

年九十十有五時也

○於乎小子告爾舊止

叶于反

聽用我謀

庶無大悔

天不忒

叶虎反

回適其德

而使民至於困急則喪厥國也必矣

止語詞庶幸悔恨忒差適僻棘急也

○言不

運方此艱難將喪厥國矣我之取譬夫豈遠

哉觀天道禍福之不差忒則知之矣今汝乃

回適其德而使民至於困急則喪厥國也必矣

○衍義云上四句意與下六句相連屬上段言听言便免得大悔下段言不听言便免得大悔意

詩經卷七

○行義云按卿執政之官師長官師之長士謂上中下士旅貴氏謂執戈者夾軍而趨位中庭之左右也寧門屏之間也誦訓主誦書之官執節御謂近習也督史知天道者工師樂官也

○侯包撰韓詩翼要十卷者也

抑十二章三章章八句九章章十句

楚語

左史倚相曰昔衛武公年數九十五矣猶箴傲於國曰自卿以下至于師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於朝夕以交戒我在與有旅賁之規位寧有官師之典倚几有誦訓之諫居寢有警御之箴臨事有督史之道宴居有師工之誦史不失書矇不失誦以訓御之於是作懿戒以自儆及其沒也謂之睿聖武公韋昭曰懿讀為抑即此篇也董氏曰侯包言武公行年九十有五猶使人日誦是詩而不離於其側然則序說為刺厲王者誤矣

苑音鬱

彼桑柔其下侯甸將

力活

采其劉

音莫

△温按陳塵一本作塵陳

○行義胡新安曰填浦也積也倉兄填兮言悲憫積滿於中之意

○左傳文公元年云周芮良夫之詩曰大風有隧貪人敗類

○行義云芮伯周同姓之國在西都畿內為王卿士也良夫芮伯字

此下民不殄心憂倉音况音填兮俾彼昊天

叶鐵音寧不我矜音比也苑茂旬徧劉殘殄絕也

因反音未詳舊說與陳塵同蓋言久也或疑與瘼字同為病之義但召曼篇內其字並出又恐未然今姑闕之俾明貌○舊說此為芮伯刺厲王而作春秋傳亦曰芮良夫之詩則其說是也

以桑為比者桑之為物其葉最盛然及其采之也下朝而盡無黃落之漸故取以比周之盛時如葉之茂其蔭無所不徧至於厲肆行暴虐以敗其成業王室忽焉凋弊如

桑之既采民失其蔭而受其病故君子憂之不絕於心悲閔之甚而至於病遂號天而訴之也

四牡騤騤旟旐有翩音亂生不夷靡國

○衍義禾氏曰車馬之盛旌旗之美一也而在正雅則為美在變雅則為怨者亦猶聞鐘鼓管籥而欣悅有喜色或疾首厲額而相告也身之所遇有勞逸之殊而心之所感有悲喜之異然則為人君者其可不以絮矩為心哉

○衍義輔氏曰以上三章雖皆征役者之怨詞然四批章要其禍亂之終國步章原其禍亂之始至此章則情愈切而詞愈哀矣

不泯叶彌鄰反民靡有黎具禍以燼叶咨於音乎

呼有哀依音國步斯頽賦也夷平泯滅黎黑也謂黑首也具俱也

燼灰燼也步猶運也頽急感也○厲王之亂天下征役不息故其民見其車馬旌旗而厭苦之自此至第四章

皆征役者之怨辭也

○國步蔑資天不我將兩反靡所止疑音屹

字云祖何往君子實維秉心無競兩反誰生

厲階叶居奚反至今為梗音鯁叶古黨反○賦也

如儀禮疑立之疑定也祖亦往也競爭厲然梗病也○言國將危亡天不我養居無所定

徂無所往然非君子之有爭心也誰實為此禍階使至今為病乎蓋曰禍有根原其所從來也遠矣

○憂心慙慙念我土宇我生不辰逢天俾音

怒叶暖五反自西徂東叶音靡所定處多我覲瘠

音孔棘我圉賦也土鄉字居辰時儻厚觀見瘠病棘急圍邊也或曰禦也多

矣我之見病也急矣我之在邊也

○為謀為毖叶音亂况斯削告爾憂恤誨爾

序爵誰能執執逝不以濯其何能淑載胥及

○行義傲世曰稌食者有憂稼穡無患與其有憂而幸一時之進孰若無患而服終身之勞故欲退而稼穡也曰維寶曰維好則當時朝廷之止小人之傾險君心之蔽僻恐恐然使人畏之而不致進盡可知矣

溺叶奴學反○賦也。悲憤。况。滋也。庠。辨別。賢否之道也。執。執手執熟物也。○蘇氏曰。王豈不謀且慎哉。然而不得其道。適所以長亂。而自削耳。故告之以其所當憂。而誨之以序爵。且曰。誰能執熟而不灌者。賢者之能已亂。猶灌之能解熟耳。不然則其何能善哉。相與入於陷溺而已。

○如彼逝風音叶乎反亦孔之僂音愛民有肅心音莽食維好音賦也逝音鄉饒音也肅音進莽音使也○蘇氏

人吧而不能息。雖有欲進之心。皆使之曰。世亂矣。非吾所能及也。於是退而稼穡盡其筋力。與民同事。以代稌食而已。當是時也。仕進

之憂甚於稼穡之勞。故曰稼穡維寶。代食維好。言雖勞而無患也。

○天降喪音去聲亂滅我立王降此蝨賊稼穡卒

瘁音羊哀恫音通中國具贅音音卒荒靡有旅力以

念穹蒼音賦也恫音痛具音俱也。贅音屬也。言危也。春

其色。○言天降喪亂。固已滅我所立之王矣。又降此蝨賊。則我之稼穡又病而不得以代食矣。哀此中國皆危。盡荒。是以危困之極。無力以念天禍也。此詩之作。不知的在何時。其言滅我立王。則疑在共和之後也。

○維此惠君民人所瞻音叶側秉心宜猶音慎考慎

○公羊傳襄公十六年云君若贅旒然註旒旗旒贅與旒之辭

○史記周厲王三十七年國人畔。襄王出奔。薳召公周公。二相行政。號曰共和。共和十四年厲王死於昆。乃立太子靜。是為宣王。

○衍義云自此章以下皆深言用小人以病民之意

其相

去聲叶平聲

維彼不順自獨俾臧自有肺腸

俾民卒狂

賦也惠順也順於義理也宜徧猶所以為民所尊仰者以其能秉持其心周徧謀度考擇其輔相必眾以為為賢而後用之彼不順理之君則自以為為善而不考眾謀日有私見而不通眾志所以使民眩惑至於狂亂也

○瞻彼中林銚銚其鹿朋友已諧

音借叶

不胥以穀人亦有言進退維谷

與也銚銚眾

賦也信也胥相穀善谷窮也言朋友相諧不能相善會鹿之不如也○言上無明君下有惡俗是以進退皆窮也

○衍義云一說依注上無明君無以行其志下有惡俗無以容其身是進退皆難也

○衍義云宋李沆言朝廷事變人君好尚初時王且以為不然及澶淵息兵之後真宗東封西祀財利土木紛然起矣而王且乃追嘆曰李文靖真聖人也文靖當時所見而言者皆後日可驗之事所謂瞻言百中

○維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜

匪言不能胡斯畏忌

叶巨已反○賦也聖人

無遠而不察愚人不知禍之將至而反狂以喜今用事者蓋如此我非不能言也如此畏忌何哉言王暴虐人不敢諫也

○維此良人弗求弗迪維彼忍心是顧

是復伏民之貪亂寧為荼毒

賦也迪進也

重也荼苦菜也味苦氣辛能殺物故謂之荼毒也○言不求善人而進用之其所顧念重復而不已者乃忍心不仁之人民不堪命所以肆行貪亂而安為荼毒也

○衍義輔氏曰作起也良人則起而為者皆用善道不順違道悖理之人也其所行者惟以隱暗污穢而已

○書堯典云方命圮族蔡氏註云言與眾不和傷入害物也

○大風有隧音遂有空大谷維此良人作為式

穀維彼不順征以中垢音苟叶居六反也。隧道式用穀善也。

征以中垢未詳其義或曰征行也中隱暗也垢汙穢也。○大風之行有隧蓋多出於空谷之中以興下文君子小人所行亦各有道耳。

○大風有隧貪人敗類聽言則對誦言如醉

匪用其良覆俾我悖叶蒲寐反○興也敗類為政我以其或能聽我之言而對之然亦知其不能聽也故誦言而中心如醉由王不用善人而反使我至此悖也厲王說榮夷公芮良夫曰王室其將卑乎夫榮公好專利而

西清則上木條然其而王且也其言曰王其將卑乎夫榮公好專利而

○刪補云首四章言民病而徵諸征役之死辭下皆詳王之舉措失宜而未深責小人之病民也

不備大難夫利百物之所生也天地之所載也。而或專之其害多矣。此詩所謂貪人其榮公也與芮伯之憂非一日矣。

○嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦

弋獲叶胡反既之陰去聲女叶黎反予來赫叶黑各反

彼飛蟲時亦弋獲言已之言或亦有中猶曰千慮而一得也。之往陰覆也。赫威怒之貌。我以言告女是往陰覆於女女反來加赫然之怒於已也。張子曰陰往密告於女反謂我來恐動也亦通。

○民之罔極職涼善背叶必反為民不利如云

不克民之回適音華職競用力賦也職專也涼義未詳傳曰涼

○行義豐城朱氏曰
厲王之亂極矣一言
以蔽之曰貪暴而已
惟貪也故所用皆聚
斂之臣惟暴也故用
用皆暴虐之臣此詩
所謂維彼忍心是顧
是復則用暴虐之証
也可謂貪人敗類職
盜為寇則用聚斂之
証也

○行義疏云自十四章至此又皆托為穆友相告之詞然始則嗟嘆而責之其詞正中則
數其罪而斥之其詞厲終則暴其情狀而究言之其詞決斥其見用者而用之者之罪為

薄也。鄭讀作諒信也。疑鄭說為得之善皆工
為反覆也。克勝也。曰通邪僻也。○言民之所
以貪亂而不知所止者專由此人名為直諫
而實善皆又為民所不利之事如恐不勝而
力為之也。又言民之所以邪僻者亦由此輩
專競用力而然也。反覆其言所以深惡之也。
○民之未戾職盜為寇涼曰不可覆背善言
音雖曰匪子既作爾歌賦也戾定也民之所
以未定者由有盜臣
為之寇也蓋其為信也亦以小人為不可矣
及其反背也則又工為惡言以詈君子是其
色厲內荏真可謂穿窬之盜矣然其人又自
文飾以為此非我言也則我已作爾歌矣言
得其情且事已著
明不可掩覆也

自見矣

○行義曹氏曰雲漢
起于東方經其尾之
間向西南行至七星
古南而設此其用旋之
度也○按周禮太司
徒以荒政十二聚萬
民○其曰索鬼神正
此意○周禮春官太
宗伯以土作六器以
禮天地四方以蒼璧
禮天黃琮禮地以青
圭禮東方赤璋禮南
方白琥禮西方玄璜
禮北方

○桑柔十六章八章章八句八章章六句
倬彼雲漢昭回于天叶鐵王曰於音乎何
辜今之人天降喪去聲亂饑饉薦音臻靡神不
舉靡愛斯牲叶桑圭璧既卒寧莫我聽平聲
也雲漢天河也昭光回轉也言其光隨天而
轉也薦荐通重也臻至也靡神不舉所謂國
有凶荒則索鬼神而祭之也圭璧禮神之玉
也卒盡寧猶何也○舊說以為宣王承厲王
之烈內有撥亂之志遇戕而懼側身脩行欲
消去之天下喜於王化復行百姓見憂故仍
叔作此詩以美之言雲漢者夜晴則天
河明故述王仰訴於天之詞如此也

詩經卷三

十四

○行義或說云寧丁
我躬朱註後解為長
如唐太宗吞蝗祝之
曰民以穀為命而汝
食之寧食吾之肺腸
韓文公祈雨告神曰
百姓可哀宜蒙思憫
若刺史有罪寧被疾
殃古人自責大抵若
此時說亦有依之者

○早既大甚音泰蘊隆蟲蟲不殄音殄禋祀自郊徂

宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克上帝不臨

叶力耗斁音如下土寧丁我躬賦也蘊蓄隆盛也蟲蟲熱氣也

殄絕也郊祀天地也宮宗廟也上祭天下祭地奠其禮瘞其物宗尊也克勝也言后稷欲救此旱災而不能勝也臨享也稷以親言帝以導言也斁敗丁當也何以當我之身而有是災也或曰與其耗斁下土寧使裁害當我身也亦通

○早既大甚則不可推吐雷兢兢業業如霆

如雷周餘黎民靡有孑遺叶夷昊天上帝則

不我遺胡不相畏先祖于摧音崔○賦也推

業業危也如霆如雷言畏之甚也孑無右臂貌遺餘也言大亂之後周之餘民無復有半身之遺者而上天又降旱災使我亦不見遺摧滅也言先祖之祀將自此而滅也

○早既大甚則不可沮上聲赫赫炎炎云我無

所太命近止靡瞻靡顧叶果群公先正則不

我助叶淋父母先祖胡寧忍予叶演女反○

赫赫旱氣也炎炎熱氣也無所無所容也太命近止死將至也瞻仰顧望也群公先正月令所謂雩祀百辟卿士之有益於民者以禘穀實者也於群公先正但言其不見助至父

○刪補云首丁句述
天旱之景下皆述王
訴天之辭此見宣王
憫人窮而畏天命之
意周室之所以中興
也

○衍義孔氏曰神異經云南方有人長二三天祖身而日在項上走形如風多賊所見之國大旱

○衍義詩緝云始欲遁去既又念民命左急當思救之罪勉不敢去也亦有味

毋先祖則以恩望之矣。所謂垂涕泣而道之也。

○早既大甚滌滌山川叶樞倫反旱魃音跋為虐如

談音談如焚叶符我心憚暑憂心如熏群公先

正則不我聞叶微昊天上帝寧俾我遯叶徒

賦也滌滌言山無木川無水如滌而除之也。魃旱神也。憚勞也。畏也。熏灼。遯逃也。言天又不肯使我得逃遯而去也。

○早既大甚黽勉畏去胡寧瘖音顛我以旱愆

不知其故祈年孔夙方社不莫音慕昊天

七感反

○月令祈穀詁云謂以上辛郊祀天也天宗詁云謂日月星辰也

上帝則不我虞叶元敬恭明神宜無悔怒賦也

黽勉畏去。出無所之也。瘖病。愆會也。祈年。孟春祈穀于上帝。孟冬祈來年于天宗。是也。方祭四方也。社。祭土神也。虞。度。悔。恨也。言天曾不度我之心。如我之敬事。

明神宜可以無恨怒也。

○早既大甚散無友紀韉哉庶正疚哉冢宰

馬師氏膳夫左右叶羽靡人不

周無不能止瞻卬昊天云如何里賦也。友紀猶言

綱紀也。或曰友疑作有。韉窮也。庶正。眾官之長也。疚。病也。冢宰。又眾長之長也。趣。馬。掌馬之官。師氏。掌以兵守王門者。膳夫。掌食之官。

○行義漢書李布贊曰賢者誠重其死天

也。歲凶年穀不登。則趣馬不秣。師氏弛其兵。馳道不除。祭事不縣。膳夫徹膳。左右布而不脩。大夫不食梁。士飲酒不樂。周救也。無不能止。言諸臣無有一人不周救百姓者。無有自言不能而遂止不為也。里憂也。與漢書無俚之俚。同。聊賴之意也。

○瞻印昊天。有嘒其星。大夫君子。昭假格。無贏。大命近止。無棄爾成。何求為我。以戾

庶正。盈反。瞻印昊天。曷惠其寧。昭明假至也。

○又旱而仰天以望雨。則有嘒然之明星。未看雨徵也。然群臣竭其精誠而助王以昭假于天者。已無餘矣。雖今死亡將近。而不可以棄其前功。當益求所以昭假者。而脩之。固非

○行義豐城朱氏曰余讀是詩見宣王有事天之敬有事神之誠有恤民之心

求為我之一身而已。乃所以定衆正也。於是語終。又仰天而誣之曰。果何時而惠我以安寧乎。張子曰。不敢斥言雨者。畏懼之甚。且不敢必云爾。

雲漢八章章十句

崧高維嶽。駿極于天。維嶽降神。生甫及申。維申及甫。維周之翰。四國于蕃。

崧音嵩。嶽音峻。極于天。叶鐵。維嶽降神。生甫及申。維申及甫。維周之翰。四國于蕃。

叶分。四方于宣。賦也。山大而高曰崧。嶽山之

也。駿大也。甫甫侯也。即穆王時。作呂刑者。或曰。此是宣王時人。而作呂刑者之子孫也。申申伯也。皆姜姓之國也。翰幹蕃蔽也。○宣王之舅申伯出封于謝。而尹吉甫作詩以送之。

○爾雅註云岱宗太山也。霍即天柱山。華西華山恒常山也。

○行義申氏曰按地理志南陽宛之縣有申伯國棘陽縣東北百里有謝城其地蓋相近申伯先封于申宣王使詔封于謝也

言嶽山高大而降其神靈和氣以生甫矣申伯實能為周之楨幹屏蔽而宣其德澤於天下也蓋申伯之先神農之後為唐虞四嶽總領方嶽諸侯而奉嶽神之祭能脩其職嶽神享之故此詩推本申伯之所

○豐豐申伯王纘之事于邑于謝南國是式

叶失 更反 王命召伯 莫反 定申伯之宅 各反 登是

南邦 工反 世執其功 賦也 豐豐強勉之貌 纘

事也 邑國都之處也 謝在今鄧州南陽縣周之南土也 式使諸侯以為法也 召伯召穆公虎也 登成也 世執其功言使申伯後世常守其功也 或曰大封之禮召公之世職也

○音釋云文王時召公治外為諸侯長及其子孫亦然蕭蕭謝功召伯管之傳彼韓城燕師所完故短大封之禮召公之世職也

○行義云徹王田王者之大法故以命之大臣遷私人王者之私恩故以命之傳御

○王命申伯式是南邦 功反 因是謝人以作

爾庸 王命召伯徹申伯土田 因反 王命傳御

遷其私人 賦也 庸城也 言因謝邑之人而為

功也 徹定其經界正其賦稅也 傳御申伯家臣之長也 私人家人遷使就國也 漢明帝送侯印與東平王蒼諸子而以手詔賜其國中傳蓋古制如此

○申伯之功召伯是營有倬 音蓄 其城寢廟既

成既成藐藐王錫申伯 各反 四牡躡躡鈞膺

濯濯 賦也 倬始作也 藐藐深貌 躡躡壯貌 濯濯光明貌

△温按或曰近鄭音記說文從彡從丁今從近誤

○衍義云介圭即考工記所謂信圭八尺侯守之者也介之為言大也非周官之介圭也

○同云自錫適申則途不經郟時宜王省視收周申伯在郟馬故王餞之於郟無辭復返於錫然後適申

○音釋云少日多日積

○刪補云首章推分封之由二章王三章王命封國之事七章著申伯受封之無愧未意則表已贈言之意也

○衍義方山曰不顯申伯言申伯之甚顯也親則為王之元舅賢則為文武之士之法正見其所以為良翰而周人之所由以喜也亦可從

○衍義云首四句皆言其在朝為卿士時言即首章翰蕃宜意也述于言為詩歌于工為誦形諸詠歌是以感入則為風

○王遣申伯路車乘馬去聲我圖爾居莫補反如南土錫爾介圭補音以作爾寶補音往近王舅南土是保叶音補○賦也介圭諸侯之封圭也近辭也

○申伯信邁王餞于郟音眉申伯還南謝于誠歸王命召伯徹申伯土疆以峙其糗音張

式遄其行叶戶郎反○賦也郟在今鳳翔而申在鎬京之東南時王在岐周故餞于郟也言信邁誠歸以見王之數留疑於行之不果故也峙積糗糧也速也召伯之營謝也則已歛其稅賦積其餼糧使廬市有止宿之禾女

積故能使申伯無留行也

○申伯番番音波叶既入于謝徒御嘽嘽音難

周邦咸喜戎有良翰叶胡反不顯申伯王之元

舅文武是憲叶虛言反○賦也番番武勇貌

于謝周人皆以為喜而相謂曰汝今有良翰矣元長憲法也言文武之士皆以申伯為法也或曰申伯能以文王武王為法也

○申伯之德柔惠且直叶汝反此萬邦聞音問于四國叶于通反吉甫作誦其詩孔碩其風肆好

以贈申伯賦也。搢治也。吉甫并吉甫周之卿士。誦工師所誦之詞也。碩大風聲。肆遂也。

崧高八章章八句

天生烝民有物有則民之秉彝音好好是懿德

天監有周昭假音假于下叶後保茲天子生仲

山甫賦也。烝衆則法秉執彝常懿美。監視昭明。假至保祐也。仲山甫樊侯之字也。

宣王命樊侯仲山甫築城于齊而尹吉甫作

詩以送之言天生衆民有是物必有是則蓋

自百穀九竅五臟而達之君臣父子夫婦長

幼朋友無非物也而莫不有法焉如視之明

聽之聰貌之恭言之順君臣有義父子有親

之類是也是乃民所執之常性故其情無不

○行義云全詩重德上折言之下章言山甫之生出于天一章言其德之全三章言其職之備四章言盡職以見其盛德五章言其全此德以律物六章言其全此德以事君止是山甫異于凡民以終首章之意七章八章言山甫遠行之懷故作詩以慰之也

好此美德者而况天之監視有周能以昭明之德感格于下故保祐之而為之生此賢佐日仲山甫焉則所以鍾其秀氣而全其美德者又非特如凡民而已也昔孔子讀詩至此而贊之曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝也故好是懿德而孟子引之以證性善之說其旨深矣讀者其致思焉

中山甫之德柔嘉維則令儀令色小心翼翼

翼古訓是式威儀是力天子是若明命使賦

賦也嘉美令善也儀威儀也色顏色也翼翼恭敬貌古訓先王之遺典也式法力勉若順賦布也○東萊呂氏曰柔嘉維則不過其則也過其則斯為弱不得謂之柔嘉矣令儀令

也

○行義朱子曰人之資稟自有柔德勝者有剛德勝者如范文正鄭富公輩是以剛得勝如范忠宣范得夫趙清獻蘇子容是以柔德勝只他如柔得如如山甫令儀令

色小心翼翼却是柔
但其守自有節子不
是一向柔去

○衍義云太保乃山
甫之世官故曰續戎
祖考此正名康公舊
職康公姬姓仲山甫
乃其裔也保王躬者
是君王左右齊心大
心匡德輔德使王之
德日益高大者乃所
以保其身體使王身
且益堅固也

色小心翼翼言其表裏柔嘉也古訓是式威
儀是力言其學問進脩也天子是若明命使
賦言其發而措之事業也
此章蓋備舉仲山甫之德

○王命仲山甫式是百辟音璧續戎祖考主躬
是保出納王命王之喉舌賦政于外四方爰

發叶方月反○賦也式法戎女也王躬是保
所謂保其身體者也然則仲山甫蓋以冢
宰兼大保而大保抑其世官也與出承而布
之也納行而復之也喉舌所以出言也發發
而應之也○東萊呂氏曰仲山甫之職外則
總領諸侯內則輔養君德入則典司政本出
則經營四方此章蓋
備舉仲山甫之職

○衍義昆湖曰諸侯
治國之政有善否山
甫則鑒別惟精知其
善而益以王命獎勸
之知其不善而甲王
命以戒執之正書所
謂旌別淑慝也微哉
者菴依此說

○衍義昆湖曰諸侯
治國之政有善否山
甫則鑒別惟精知其
善而益以王命獎勸
之知其不善而甲王
命以戒執之正書所
謂旌別淑慝也微哉
者菴依此說

○肅肅王命仲山甫將之邦國若否音鄙仲山

甫明叶謨反之既明且哲以保其身夙夜匪解

解音以事一人賦也肅肅嚴也將奉行也若順

哲謂察於事保身蓋順理以守身非趨利避

害而偷以全軀之謂也解怠也一人天子也

○人亦有言柔則茹音汝之剛則吐之維仲山

甫柔亦不茹剛亦不吐不侮矜音鯨寡音果不

畏彊禦賦也人亦有言世俗之言也茹納也
不茹柔故不侮矜寡不吐剛故不
畏彊禦以此觀之則仲山甫之柔嘉非軟美
之謂而其保身未嘗枉道以徇人可知矣

○行義荆川日一日
二日有萬機 有未
善便是闕補之是能
齊心沃心 彌縫贊袞
以狀之于無過之地
非格心之謂也 玩職
字可見此說亦好

○刪補云首章推山甫之生異於凡民一章至六章詳其德業之隆末一章則表其職齊之心而述已贈言之意也

○行義云此詩仲山甫賦齊而作前六章言其舉德盡職如也則賦齊之役持易易耳然在中甫之心則以其事出于王命方且以任大費重為憂故有靡及之嘆下章始言作誦正以格上章之意而慰其懷也

○人亦有言德輶音如毛民鮮克舉之我

儀圖叶丁反之維仲山甫舉之愛莫助叶牀反之

衮職有闕維仲山甫補之賦也輶輕儀度圖謀也衮職王職也

天子龍衮不敢斥言王闕故曰衮職有闕也

○言人皆言德甚輕而易舉然人莫能舉也

我於是謀度其能舉之者則惟仲山甫而已

是以心誠愛之而恨其不能助者能舉與

之者秉彝好德之性也而不能助者能舉與

否在彼而已固無待於人之助而亦非人之

所能助也至於王職有闕失亦維仲山甫獨

能補之蓋惟大人然後能格君心之非未有

不能自舉其德而能補君之闕者也

○仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及叶極反四牡彭彭叶鋪反八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方賦也祖行祭也業業健貌捷捷疾貌東方齊也傳曰古者諸侯之居逼隘則王者遷其邑而定其居蓋去蒲姑而遷於臨菑也孔氏曰史記齊獻公元年徙薄姑都治臨菑計獻公當夷王之時與此傳不合豈徙於夷王之時至是而始備其城郭之守歟

○四牡騤騤八鸞喈喈音皆叶仲山甫徂

齊式遄其歸吉甫作誦穆如清風叶孚反仲山

○行義嶧山日此章見山甫承王命之重而將之吉甫勉發友

之忠而慰之。一時中外之臣皆足以佐宣王中興之業者矣。惜乎宣王剛心弗繼，不免推山甫之諫，此業之所以弗克終歟。

甫永懷以慰其心。賦也。式。過其歸。不欲其又。於外也。穆。深長也。清風。清微之風。化養萬物者也。以其遠行而有所懷思。故以此詩慰其心焉。曾氏曰。賦政于外。雖仲山甫之職。然保王躬。補王闕。尤其所急。城彼東方。其心永懷。蓋有所不安者。尹吉甫深知之。作誦而告以過歸。所以安其心也。

烝民八章章八句

奕奕梁山維禹甸之有倬其道韓侯受命王親命之續我祖考無廢朕命夙夜匪解音懈反虞共爾位朕命不易音幹不庭方以佐戎

○行義云按左傳邢晉應韓武之穆也是韓侯之先乃武王之子也其封當在成王時

○同做茲曰續我祖考欲其無廢朕命欲其無虧于君也夙夜匪解勉之以勤虞共爾位勉之以敬朕命不易示之以信幹不庭方以佐戎辟勸之以忠其得詩意

辟音壁。奕奕大也。梁山韓之鎮也。今辟在同州韓城縣。甸治也。倬明貌。韓國名。侯爵。武王之後也。受命蓋即位除喪以十服入見天子而聽命也。續繼也。汝也。言王錫命之使繼世而為諸侯也。虞敬易改。幹正也。不庭方不來庭之國。辟君也。此又戒之以脩其職業之詞也。韓侯初立來朝始受王命而歸。詩人作此以送之。序亦以為尹吉甫作。今未有據。下篇云召穆公凡伯者放此。

○四牡奕奕孔脩且張韓侯入覲以其介圭入覲于王王錫韓侯淑旂綬章篚芾錯衡音戶反玄衮赤舄鈎膺鏤音錫羊鞞音鞞淺音覓

○行義曹氏曰周官典瑞五等諸侯各執其圭璧以朝覲宗遇會同于王既覲則王班而復之乃以車馬

旂服賜之如下文所云也

條音革金厄叶於果反○賦也條長張大也介圭封圭執之為贄以合瑞于王也淑善也交龍曰旂綴章染鳥羽或旄牛尾為之注於旂竿之首為表章者也鏤刻金也馬眉上飾曰錫今當盧也鞞去毛之革也鞞式中也謂兩較之間橫木可憑者以鞞持之使牢固也淺虎皮也幘覆式也字一作鞞又作幘以有毛之皮覆式上也條革鞞首也金厄以金為環纏搖鞞首也

○韓侯出祖出宿于屠顯父音甫餞之清酒百

壺其殺維何魚音庖鼈鮮魚其斂音速維何維筍

音及蒲其贈維何乘音去馬路車邊豆有且音疽

○衍義謝疊山曰申伯之行王親餞之韓侯之行王使顯父餞之禮有差等也

侯氏燕胥賦也既覲而反國必祖者尊其所往去則如始行焉屠地名或曰即杜也顯父周之卿士也菽菜殺也筍竹萌也蒲蒲蒻也且多貌侯氏覲禮諸侯來朝者之稱胥相也或曰語辭

○韓侯取音去妻汾音焚王之甥蹶音媿父音甫之子

叶獎音甫韓侯迎音去止于蹶之里百兩音亮又彭

彭音甫郎反八鸞鏘鏘不顯其光諸娣音弟從之邾

邾如雲韓侯顧之爛其盈門叶眉貧反○賦

覲而還遂以親迎也汾王厲王也厲王流于彘在汾水之上故時人以目王焉猶言菅郊

○解順新詁云晉侯君真謂之翼侯晉人納諸鄂謂之鄂侯鄭叔段居京謂之京城大叔及世奔謂之共叔其皆汾王之類乎

○行義韓氏曰上章言韓侯之迎韓姑有以當其心此章言韓姑之歸韓國有以適其意男女相稱夫婦咸和則家道正矣

公黎比公也。厥父周之卿士。姑姓也。諸娣諸侯一娶九女。一國媵之。皆有娣姪也。祁祁徐覩也。如雲衆多也。

○厥父孔武靡國不到為去聲韓姑音估相去聲攸

莫如韓樂音洛孔樂韓土川澤訐訐音訐訐音訐鮒

有熊有羆有貓音茅有音

虎慶既令居叶斤御斤韓姑燕譽叶羊如羊

賦也韓姑厥父之子韓侯妻也相攸擇可嫁之所也訐訐甫甫大也嘯嘯衆也貓似虎而淺毛慶喜令善也喜其有此善居也燕安譽樂也

○行義謝氏曰高城深池可以固國餼田為糧可以足國宣王為邊方慮亦詳矣

○刪補云首章韓侯受命而承王命之重

二章錫予之隆三章錢贈之厚四五章婚姻之樂末章又述王所命之意欲其繼世業而脩職業而與首章應也

○溥彼韓城燕平聲師所完以先祖受命因時

百蠻王錫韓侯其追其貊音麥奄受北國因以

其伯實墉實壑實畝實籍獻其貔音毗皮赤豹

黃羆賦也溥大也燕召公之國也師衆也追貊名也韓初封時召公為司空王命以其衆

為築此城如召伯營謝山甫城齊春秋諸侯城邢城楚丘之類也王以韓侯之先因是百

蠻而長之故錫之追貊使為之伯以脩其城池治其田畝正其稅法而貢其所有於王也

韓奕六章章十二句

○衍義云此詩以平淮夷為主其大旨只是一個出師以伐淮夷故曰總叙其事三章之疆理乃既伐之後又命之如此亦平淮夷之一事耳不可謂總叙其事兼疆理說也

江漢浮浮武夫滔滔叶他匪安匪遊淮夷來求既出我車既設我旗匪安匪舒淮夷來鋪叶賦也浮浮水盛貌滔滔順流貌淮夷夷之在淮上者也鋪陳也陳師以伐之也○宣王命召穆公平淮南之夷詩人美之此章總序其事言行者皆莫敢安徐而曰吾之來也惟淮夷是求是伐耳

○江漢湯湯傷音武夫洸洸光音經營四方告成

于王四方既平王國庶定叶唐時靡有爭叶

反王心載寧賦也洸洸武貌庶幸也此章言既伐而成功也

○同云疏義云淮南者四方之一也一隅有驚天下不定故征伐淮夷者所以經營四方也方山曰還假一方備亂四方不平之說此亦疏義之意

○衍義云疆者如夫九為井井十為通也理者如井間有溝通間有洫也

○江漢之漣虎音王命召虎式辟音關四方徹我

疆土匪疚匪棘王國來極于疆于理至于南

海叶虎委反○賦也虎召穆公名也辟與關同徹非其田也疚病棘急也極中之表也

又命召公闢四方之侵地而治其疆界非以病之非以急之也但使其來取正於王國而已於是遂疆理之盡南海而止也

○王命召虎來旬來宣文武受命召公維翰

叶胡無曰予小子叶獎召公是似叶養肇敏

戎公用錫爾祉賦也旬徧宣布也自江漢之漣言之故曰來召公召康公

○衍義云此追述王命召公之詞以終上章經營疆理之事而起下章旌叙賞賜之事此劉氏說方山南

台昔從之

○衍義蔡氏曰賜爵祿必于太廟王制九命然後賜圭瓚和鬯孔氏曰名山大川不以封諸侯有太功德乃賜之

夷也。翰翰也。予小子。王自稱也。肇開戎。汝公。功也。○又言王命召虎來此。江漢之流。徧治其事。以布王命。而曰昔文武受命。惟召公為楨榦。今女無曰。以予小子之故也。但首為嗣女。召公之事耳。能開敏女功。則我當錫女。以社福。如下章所云也。

○釐爾圭瓚。反。才旱。巨鬯。暢音。一。占。酉音。告于

文人錫山土田。反。于周受命。并反。自召祖

命。虎拜稽首。天子萬年。賜。占。尊也。○賦也。釐

之有文德者。謂文王也。周岐周也。召祖。穆公之祖康公也。○此序王賜召公策命之詞。言錫爾圭瓚和鬯者。使之以祀其先祖。又告于文人。而錫之山川土田。以廣其封邑。蓋古者

○刪補云首章叙其出師之事。二章兼命經營而成功。三章兼命釐理而成功。四章述王有報功之意。五章至末則王之厚於酬功而虎之忠於答命也。

爵人必於祖廟。示不敢專也。又使往受命於岐周。從其祖康公受命於文王之所以寵異之。而召公拜稽首以受王命之策書也。人臣受恩無可以報謝者。但言使君壽考而已。

○虎拜稽首對揚王休。反。作召公考。反。去

天子萬壽。明明天子。令聞不已。矢

其文德。洽此四國。稱休美考。成矢陳也。言

穆公既受賜。遂答稱天子之美命。作康公之廟器。而勒王策命之詞。以著其成。且祝天子以萬壽也。古器物銘云。邢拜稽首。敢對揚天子休命。用作朕皇考。龔伯尊。敦。邢其眉。壽萬年。無疆。語正相類。但彼自祝其壽。而此祝君壽耳。既又美其君之令聞。而進之以不已。勸

○衍義輔氏曰召公本以王淮夷而受賜。今乃不言武功。而但願天子陳文德以治四方之國。則用兵豈聖人之得已。而穆公愛君之忠誠亦至矣。

其君以文德而不欲其極意於武功古人愛君之心於此可見矣

江漢六章章八句

赫赫明明王命卿士叶音南南仲大音秦祖音太師

皇父音甫整我六師以脩我戎叶音汝既敬既戒

叶訖惠此南國叶越逼反賦也卿士即皇

力反祖始祖也大師皇父之兼官也我為宣王之

自我也戎兵器也宣王自將以伐淮北之

夷而命卿士之謂南仲為大祖兼大師而字

皇父者整治其從行之六軍脩其戎事以除

淮夷之亂而惠此南方之國詩人作此以美

之必言南仲大祖者稱其世功以美大之也

○行義云詩中無常武二字特以各章有二義有常德以立武則可以武為常則不可故有美有戒

○行義微哉曰留如

孔明平孟獲而議者欲留兵以鎮之蓋宿兵以厭其心也處如王全斌平蜀而師遷延不選即所謂師之所處荆棘生焉者也故必不留不處然後三農得以就緒也

○王謂尹氏命程伯休父左右陳行音杭戒我

師旅率彼淮浦省此徐土不留不處三事就

緒音序○賦也尹氏吉甫也蓋為內史掌策

或曰三農之事也言王詔尹氏策命程伯

休父為司馬使之左右陳其行列循淮浦而

省徐州之土蓋伐淮北徐州之夷也上章既

命皇父而此章又命程伯休父者蓋王親命

大帥以三公治其軍事而使內史命司馬以六卿副之耳

赫赫業業叶宜有嚴天子王舒保作匪紹

匪遊徐方叶蘇震驚徐方如雷如霆徐

方震驚賦也赫赫顯也業業大也嚴威也天子自將其威可畏也王舒保作未詳其義或曰舒徐保安作行也言王師舒徐而安行也紹糾緊也遊遨遊也繹連絡也騷擾動也夷厲以來周室衰弱至是而天子自將以征不庭其師始出不疾不徐而徐方之人皆已震動如雷寔作於其上不遑安矣

○王舍厥武如震如怒叶暖五反進厥虎臣闞音

如虢音虎鋪音敦淮漬音仍執醜虜截彼淮

浦王師之所賦也進鼓而進之也闞奮怒之貌虢虎之自怒也鋪布也布其

師旅也敦厚也厚集其陳也仍就也老子曰攘臂而仍之截截然不可犯之貌

○老子經上德不德章第三十八云上礼為之而莫之應則攘臂而仍之

○刪補云首章親命大師以治軍事一章策命司馬以副軍職二章在道而威可畏四章至徐而兵無敵五章稱王師之善未以服遠而歸功于王道亦見其威非可恃恃之意也

○王旅嘽嘽如飛如翰如江如漢如山之

苞叶鋪如川之流緜緜翼翼不測不克濯征

徐國叶越逼反賦也嘽嘽衆盛貌翰羽苞

山不可動也如川不可禦也緜緜不可絕也翼翼不可亂也不測不可知也不克不可勝也濯

大也

○王猶允塞徐方既來叶六直反徐方既同天子

之功四方既平徐方來庭徐方不回王曰還

歸叶古回反賦也猶道允信塞實庭朝回違也還歸班師而歸也前篇召公師師

○衍義云來者歸附之意同者集合之意來與同要本心上服說此皆王猶之信實孚之而又兼之以赫業之王盡使然故曰

天子之功此見得維
三公又下治軍事司
馬之成設師旅亦且
可以制勝而未必服
其心如此也

○小序云瞻印凡伯
刺幽王大曩也

以出歸告成功故備載其褒賞之詞此篇王
實親行故於卒章及復其詞以歸功於天子
言王道甚大而遠方懷之非獨兵
威然也序所謂因以為戒者是也

常武六章章八句

瞻印音仰昊天則不我惠孔填不寧降此大厲

邦靡有定士民其瘵音債側例反蝨音牟賊蝨疾靡

有夷届音戒反罪咎不收靡有夷瘳音抽○

父厲亂瘵病也蝨賊害苗之蟲也疾害夷平
届極罟網也○此刺幽王嬖褒姒任奄人以
致亂之詩首言昊天不惠而降亂無所歸咎
之詞也蘇氏曰國有所定則民受其福無所

定則受其病於是有人為之蝨賊刑
罪為之網罟凡此皆民之所以病也

○人有土田女音汝反有音西之音由人有民人女

覆奪之此宜無罪女反收音由之音西彼宜有

罪女覆說音脫之音拘說赦也

○哲夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟為鴟

婦有長舌維厲之階音居亂匪降自天音鐵

生自婦人匪教匪誨音呼時維婦寺音知

猶國也哲婦蓋指褒姒也傾覆懿美也梟鴟
惡聲之鳥也長舌能多言者也階梯也寺奄

○行義孔氏日奄人
周禮司刑註男女不
以義文者其刑宮奄
積氣閉藏者內門則
用奄以守之

人也。○言男子正位乎外為國家之主故有知則能立國婦人以無非無儀為善無所事者則適以覆國而已故此懿美之哲婦而反為梟鳴蓋以其多言而能為禍亂之梯也若是則亂豈真自天降如首章之說哉特由此婦人而已蓋其言雖多而非有教誨之益者是惟婦人與奄人耳豈可近哉上文但言婦人之禍未句兼以奄人為言蓋二者常相倚而為奸不可不并以為戒也歐陽公嘗言宦者之禍甚於女寵其言尤為深切有國家者可不戒哉

○鞠人伎音忒音諧音始音竟音皆音豈曰不極伊胡為慝如賈音三音倍君子是識婦無公

○行義云書曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索婦人休其蠶織而干預朝政其智辨巧詐又足以濟之則朝廷之上惡有清明之期此國事之所以日非也

○行義輔氏曰夷狄者陰類也自古寵任婦人者多致夷狄之禍危亂之君大抵不

事休其蠶織賦也鞠窮伎害忒變也諧不信貨者也三倍獲利之多也公事朝廷之事蠶織婦人之業○言婦寺能以其智辯窮人之言其心伎害而變詐無常既以諧妄倡始於前而終或不驗於後則亦不復自謂其言之放恣無所極已而反曰是何足為慝乎夫高賈之利非君子之所宜識如朝廷之事非婦人之所宜與也今賈三倍而君子識其所以然婦人無朝廷之事而舍其蠶織以圖之則豈不為慝哉

○天何以刺音何神不富音舍爾介狄維予胥忌不弔不祥威儀不類人之云亡

息其所當息而惟忌
忠臣義士之正已者此
其所以淪胥于滅亡
也
○衍義云國語晉獻
公伐驪戎獲驪姬歸
史蘇氏曰有男戎必
有女戎晉以男戎勝
我而戎亦必以女戎
勝晉歐陽氏曰女色
之惑不幸而不悟則
禍斯及矣使其一悟
粹而去之可也宦者
之為禍雖欲悔悟而
勢有不得去也唐昭
宗之事是已介史蘇
歐陽二說觀之幽王
欲不亡得乎

邦國殄瘁

賦也刺責介大胥相弔閔也○言
天何用責王神何用不富王哉凡
以王信用婦人之故也是必將有夷狄之大
患今王舍之不思而反以我之正言不諱為
息何哉夫天之降不祥庶幾王懼而自脩今
王遇災而不恤又不謹其威儀又無善人以
輔之則國之殄瘁宜矣或曰介
狄即指婦寺猶所謂女戎者也

天之降罔維其優矣人之云亡心之憂矣

天之降罔維其幾矣人之云亡心之悲矣

罔罔優多幾近也蓋承上章
之意而重言之以警王也

甯維其深矣心之憂矣

欲不亡得乎

○刪補云首一章時
政之亂三四章若婦
寺之惡所以致亂也
六章傷王之不能救
亂末則啓王以救之
也

寧自今矣不自我先自我後

天無不克肇無忝皇祖式救爾後

泉涌貌檻泉泉正出者貌貌高遠貌肇固也

○言泉水濇湧上出其源深矣我心之憂亦
非適今日然也然而禍亂之極適當此時蓋
已無可為者惟天高遠雖若無意於物然其
功用神明不測雖危亂之極亦無不能固
之者幽王苟能改過自新而不忝其祖則天
意可回來者猶必可救
而子孫亦蒙其福矣

瞻卬七章三章章十句四章章八句

旻天疾威天篤降喪

去聲叶
桑郎反瘖顛我饑饉民

矣

○行義陳定字曰此詩及前篇末皆有眷眷望危之意前詩望其政適而無泰皇祖此詩望其政圖而擢用舊人審如是則否九可泰危危可安也皆有木茂之禍哉

○同劉氏曰此詩之次居變雅之終而第七章又居此詩之終慨然有懷文武召公之志其亦下泉之終變風歟

之甚也彼小人之與君子如疏與裨其分審矣而曷不自替以避君子乎而使我心專為此故至於愴悅引長而不能自已也

○池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自中

仍反溥斯害矣職兄斯弘不裁我躬反○賦

也頻星溥廣弘大也○池水之鍾也泉水之發也故池之竭由外之不入泉之竭由內之不出言禍亂有所從起而今不云然也此其為害亦已廣矣是使我心專為此故至於愴悅日益弘大而憂之曰是豈不裁及我躬也乎

○昔先王受命有如召公曰辟國百里今

○行義陳定字曰此詩及前篇末皆有眷眷望危之意前詩望其政適而無泰皇祖此詩望其政圖而擢用舊人審如是則否九可泰危危可安也皆有木茂之禍哉

○同劉氏曰此詩之次居變雅之終而第七章又居此詩之終慨然有懷文武召公之志其亦下泉之終變風歟

也日蹙國百里於烏乎呼哀哉維今之人

不尚有舊叶巨已反○賦也先王文武也召

○刪補云首章憂天之降亂也至六章謹王之用小人以致亂而所憂末則傷於思古而深嘆王之棄舊也

世周公治內召公治外故周人之詩謂之周南諸侯之詩謂之召南所謂日辟國百里云者言文王之化自此而南至於江漢之間服從之國日以益衆及虞芮質成而其旁諸侯聞之相帥歸周者四十餘國焉今謂幽王之時促國蓋木茂內侵諸侯外畔也又嘆息哀痛而言今世雖亂豈不猶有舊德可用之人哉言有之而不用耳

召旻七章四章章五句三章章七句

首章稱旻天卒章稱召公上故謂之召旻以別小旻也

