



明治
新刊

論語

四

仁心
2187
6



2 page

eighteen

2 page

two hundred and seventy

論語卷之八

朱熹集註

衛靈公第十五

凡四十
一章

衛靈公問陳於孔子。孔子對曰：「俎豆之事，則嘗聞之矣；軍旅之事，未之學也。」

日遂行

陳去聲。陳，謂軍師行伍之列。俎豆，禮器。尹氏曰：衛靈公無道之君也。復有志於戰伐之事。

故答以未學而去之。

在陳絕糧，從者病，莫能興。

從，去聲。孔子去衛適陳，興起也。

子路愠，見曰：「君子亦有窮乎？」

子曰：「君子固窮，小人窮斯濫矣。」

見，賢遍反。何氏曰：濫，溢也。言君子固有窮時，不若小人窮則放濫為非。程子曰：固窮者，固守其窮，亦通。○愚謂聖人

當行而行。無所顧慮。處困而亨。無所怨悔。於此可見。學者宜深味之。

○子曰。賜也。

女以予爲多學而識之者與。

女音汝。識音志。與平。

聲下同。子貢之學多而能識矣。夫子欲其知所本也。故問以發之。

對曰。然非

與。

左信而忽疑。蓋其積學功至而亦將有得也。

曰。非也。予一以

貫之。

說見第四篇。然彼以行言。而此以知言也。○謝氏曰。聖人之道大矣。人不能徧觀而盡識。宜其以爲多學而識之也。然聖人豈務博者哉。如天之於衆形。匪物刻而雕之也。故曰。予一以貫之。德輻如毛。毛猶有倫。上天之載。無聲無臭。至矣。尹氏曰。孔子之於曾子。不待其問而直告之。以此。曾子復深喻之。曰。唯。若子貢則先發其疑而後告之。而子貢終亦不能如曾子之唯也。○子貢所學之淺深。於此可見。愚按。夫子之於子貢。屢有以發之。而他人不與焉。則顏曾以下諸子。所學之淺深。又可見矣。

○子曰。由知德者

鮮矣。

鮮。上聲。由。呼子路之名。而告之也。德。謂義理之得。於已者。非已有之。不能知其意味之實也。○自第一章至此。疑皆一時之言。此章蓋爲愠見發也。

○子曰。無爲而治

者。其舜也與。夫何爲哉。恭己正南面而

已矣。

與。平聲。夫。音扶。無爲而治者。聖人德盛而民化。不待其有所作爲也。獨稱舜者。紹堯之後。而又得人。以任衆職。故尤不見其有爲之迹也。恭己者。聖人敬德之容。既無所爲。則人之所見如此而已。

○子張問行。

猶問達之意也。

子曰。言忠信。行

篤敬。雖蠻貊之邦。行矣。言不忠信。行不

篤敬。雖州里。行乎哉。

行。篤。行不之行。去聲。貊。亡百反。子張意在得行。

於外。故夫子反於身而言之。猶答子張問達之意也。篤。厚也。蠻。南蠻。貊。北狄。二千五百家爲州。

立

則見其參於前也。在輿則見其倚於衡也。夫然後行。

參。七南反。夫。音扶。其者。指忠信篤敬而言。參讀如母往。參焉之參。言與我相參也。衡。軛也。言其於忠信篤敬。念念不忘。隨其所在。常若有見。雖欲頃刻離之。而不可得。然後一言一行。自然不離於忠信篤敬。

子張書諸紳

紳。大帶之垂者。書之。欲其不忘也。

程子曰。學要鞭辟近裏著已而已。博學而篤志。切問而近思。言忠信。行篤敬。立則見其參於前。在輿則見其倚於衡。卽此是學。質美者明得盡。渣滓便渾化却。與天地同體。其次惟莊敬以持養之。及其至則一也。

子曰直哉史魚。邦有道如矢。邦無道如矢。

史。官名。魚。衛太夫名。鱗。如矢。言直也。史魚自以不能進賢退不肖。既死猶以尸諫。故夫子稱其直事。

君子哉蘧伯玉。邦有道則仕。邦

無道則可卷而懷之。

伯玉出處。合於聖人之道。故曰君子。卷。收也。懷。

藏也。如於孫林父甯殖放獄之謀。不對而出。亦其事也。揚氏曰。史魚之直。未盡君子之道。若蘧伯玉。然後可免於亂世。若史魚之如矢。則雖欲卷而懷之。有不可得也。

子曰可與言而不與之言。失人不可與言而與之言。失

言。知者不失人。亦不失言。

子曰志士仁人。無求生以害仁。有殺身以

成仁。

志士。有志之士。仁人。則成德之人也。理當死而求生。則於其心。有不安矣。是害其心之德也。當死而死。則心安而德全矣。程子曰。實理得之於心。自別實理者。實見得是非也。古人有捐軀殞命者。若不實見得惡。能如此。須是實見得生。不重於義。生不安於死也。故有殺身以成仁者。只是成就一箇是而已。

○子貢問為仁子曰工欲善其事必先利其器居是邦也事其大夫之賢者友

其士之仁者賢以事言仁以德言夫子嘗謂子貢悅不若已者故以是告之欲其有所

嚴憚切磋以成其德也○程子曰子貢問為仁非問仁也故孔子告之以為仁之資而已○顏淵

問為邦顏子王佐之才故問治天下之道曰為邦者謙辭子曰行

夏之時夏時謂以斗柄初昏建寅之月為歲首也天開於子地闢於丑人生於寅故斗柄建此三

辰之月皆可以為歲首而三代迭用之夏以寅為人正商以丑為地正周以子為天正也然時以作事則歲月自當

以人為紀故孔子嘗曰吾得夏時焉而說者以為謂夏小正之屬蓋取其時之正與其令之善而於此以告顏子也

乘殷之輅輅音路亦作路商輅木輅也輅者大車之名古者以木為車而巳至商而有輅之名

蓋始異其制也周人飾以金玉則過侈而易敗不若商輅之朴素渾堅而等威已辨為質而得其中也

服周之冕周冕有五條服之冠也冠上有覆前後有旒黃帝以來蓋已有之而制度儀等至周

始備然其為物小而加於衆體之上故雖華而不為靡雖費而不及奢夫子取之蓋亦以為文而得其中也

樂則韶舞取其盡善盡美放鄭聲遠佞人鄭

聲淫佞人殆遠去聲放謂禁絕之鄭聲鄭國之音佞人卑諂辨給之人殆危也○程子

曰問政多矣惟顏子告之以此蓋三代之制皆因時損益及其久也不能無弊周衰聖人不作故孔子斟酌先王之

禮立萬世常行之道發此以為之兆爾由是求之則餘皆可考也張子曰禮樂治之法也放鄭聲遠佞人法外意也

下日不謹則法壞矣虞夏君臣更相戒飭意蓋如此又曰法立而能守則德可久業可大鄭聲佞人能使人喪其所

守故放遠之尹氏曰此所謂百王不易之大法孔子之作春秋蓋此意也孔顏雖不得行之於時然其為治之法可

得而見矣

○子曰人無遠慮必有近憂

蘇氏

日人之所履者容足之外皆為無用之地而不可廢也故慮不在千里之外則患在几席之下矣

○子曰已矣乎吾未見好德如好色者

也

好去聲已矣乎歎其終不得而見之也

○子曰臧文仲其竊

位者與知柳下惠之賢而不與立也

與者

之與平聲竊位言不稱其位而有愧於心如盜得而陰據之也柳下惠魯大夫展獲字禽食邑柳下諡曰惠與立謂與之並立於朝范氏曰臧文仲為政於魯若不知賢是不明也知而不舉是蔽賢也不明之罪小蔽賢之罪大故孔子以為不仁又以為竊位

人則遠怨矣

遠去聲責已厚故身益脩責人薄故人易從所以人不得而怨之

○子曰躬自厚而薄責於

子曰不曰如之何如之何者吾末如

之何也已矣

如之何如之何者熟思而審處之辭也

子曰羣居終日言不及義好行小慧

難矣哉

好去聲小慧私智也言不及義則放辟邪侈之心滋好行小慧則行險僥倖之機熟難矣

哉者言其無以入德而將有患害也

○子曰君子義以為質

禮以行之孫以出之信以成之君子哉

孫去聲義者制事之本故以為質幹而行之必有節文出之以必以退適成之必在誠實乃君子之道也○程子曰義以為質如質幹然禮行此孫出此信成此此四句只是一事以義為本又曰敬以直內則義以方外義以為質則禮以行之孫以出之信以成之

○子曰君子病無能焉不

病人之不已知也○子曰君子疾沒世

而名不稱焉

范氏曰君子學以爲己不求人知然沒世而名不稱焉則無爲善之實可

知矣

○子曰君子求諸己小人求諸人

謝氏曰君子無不反求諸己小人反是此君子小人所以分也○楊氏曰君子雖不病人之不已知然亦疾沒世而名不稱也雖疾沒世而名不稱然所以求者亦反諸己而已小人求諸人故違道干譽無所不至三者文不相蒙而義實相足亦記言者之意

不黨

莊以持己曰矜然無乖戾之心故不黨和以處衆曰羣然無阿比之意故不黨

○子

曰君子不以言舉人不以人廢言○子

貢問曰有一言而可以終身行之者乎

子曰其恕乎己所不欲勿施於人

推己及物

其施不窮故可以終身行之○尹氏曰學貴於知要子貢之問可謂知要矣孔子告以求仁之方也推而極之雖聖人之無我不出乎此

○子曰吾之於人也誰

譽平聲毀

毀誰譽如有所譽者其有所試矣

也三代之所以直道而行也

斯民者今此之人也三代

夏商周也直道無私曲也言吾之所以無所毀譽者蓋以此民即三代之時所以蓋其善惡其惡而無所私曲之民故我今亦不得而枉其是非之實也○尹氏曰孔子之入也豈有意於毀譽之哉其所以譽之者蓋試而知其美

故也。斯民也。三代所以直道而行。豈得容私於其間哉。

○子曰。吾猶及

史之闕文也。有馬者。借人乘之。今亡矣。

夫

〔上音無〕楊氏曰。史闕文。馬借人。此二事。孔子猶及見之。今亡矣。夫慎時之益。偷也。愚謂此必有爲而言。蓋雖

細故。而時變之大者。可知矣。○

子曰。巧言亂

德。小不忍。則亂大謀。

巧言。變亂是非。聽之使人喪其所守。小不忍。如

婦人之仁。匹夫之勇。皆是。

子曰。衆惡之。必察焉。衆

好之。必察焉。

好惡並去聲。楊氏曰。惟仁者能好惡人衆好惡之而不察。則或蔽於私矣。

○子曰。人能弘道。非道弘人。

弘。廓而大之也。人外無道。

道外無人。然人心有覺。而道體無爲。故人能大其道。道不能大其人也。○張子曰。心能盡性。人能弘道也。性不知檢。

其心非道弘人也。

○子曰。過而不改。是謂過矣。

過而能改。則復於無過。惟不改。則其過遂成。而將不及改矣。

子曰。吾嘗終

日不食。終夜不寢。以思。

無益不如

學也。

此爲思而不學者言之。蓋勞心以必求。不如遊志而自得也。李氏曰。夫子非思而不學者。特垂語以

爾

子曰。君子謀道不謀食。耕也

餒在其中矣。學也

祿在其中矣。君子憂

道不憂貧。

餒。奴罪反。耕。所以謀食。而未必得食。學。所以謀道。而祿在其中。然其學也。憂不

得乎道而已。非爲憂貧之故。而欲爲是以得祿也。○尹氏曰。君子治其本。而不卹其末。豈以自外至者爲憂樂哉。

○子曰。知及之。仁不能守之。雖得之。必

失之

知去聲。知足以知此理而私欲聞之則無以有之於身矣。

知及之仁

能守之不莊以涖之則民不敬

位臨也。謂臨民。

也。知此理而無私欲以問之則所知者在我而不失矣。然猶有不莊者蓋氣習之偏或有厚於內而不嚴於外者是。以民不見其可畏而慢易之下句放此。

知及之仁能守之莊

以涖之動之不以禮未善也

動之動民也。猶曰鼓舞而

作興之云爾。禮謂義理之節文。愚謂學至於仁則善有諸已而大本立矣。涖之不莊動之不以禮乃其氣稟學問之小疵然亦非盡善之道也。故夫子歷言之使知德愈全則責愈備不可以為小節而忽之也。

○子

曰君子不可小知而可大受也小人不可大受而可小知也

此言觀人之法。知我知之也。受彼所受也。蓋君子於

細事未必可觀而材德足以任重。小人雖器量淺狹而未必無一長可取。

○子曰民

之於仁也甚於水火水火吾見蹈而死者矣未見蹈仁而死者也

民之於水火所賴以生不可

日無其於仁也亦然。但水火外物而仁在已無水火不過害人之身而不仁則失其心是仁有甚於水火而尤不可以一日無者也。況水火或有時而殺人仁則未嘗殺人亦何憚而不為哉。李氏曰此夫子勉人為仁之語下章放此。

○子曰當仁不讓於師

當仁以仁為已任也。雖師亦無所遜言當

勇往而必為也。蓋仁者人所自有而自為之非有爭也。何遜之有。○程子曰為仁在已無所與遜。若善名在外則不遜。

○子曰君子貞而不諒

貞正而固也。諒則不擇是

非而必於信。○子曰事君敬其事而後其食

後與後獲之後同。食祿也。君子之仕也。有官守者。修其職。有言責者。盡其忠。皆以敬吾之事而已。不可先有求祿之心。

○子曰有教無類

人性皆善。而其類有善也。惡之殊者。氣習之染也。

故君子有教。則人皆可以復於善。而不當復論其類之惡矣。

○子曰道不同

不相為謀

為去聲。不同。如善惡邪正之類。

○子曰辭達而

已矣

辭取達意而止。不以富麗為工。

○師冕見及階子曰

階也及席子曰席也皆坐子告之曰某

在斯某在斯

見賢遍反。師樂師。瞽者。冕名。再言某在斯。歷舉在坐之人。以詔之。

師冕出子張問曰與師言之道與

道與之與

平聲。聖門學者於夫子之言。言一動無不存心省察如此。

子曰然固相

師之道也

相去聲。相助也。古者瞽必有相。其道如此。蓋聖人於此。非作意而為之。但盡其道而已。

已。尹氏曰。聖人處已為人。其心一。致無不盡其誠。故也。有志於學者。求聖人之心。於斯亦可見矣。范氏曰。聖人不侮鰥寡。不虐無告。可見於此。推之天下。無一物不得其所矣。

季氏第十六

洪氏曰。此篇或以為齊論。凡十四章。

季氏將伐顓臾

顓音專。史音俞。顓。史國名。魯附庸也。

冉有

季路見於孔子曰季氏將有事於顓臾

見賢遍反。按左傳。史記。二子仕季氏。不同時。此云爾者。疑子路嘗從孔子自衛反魯。再仕季氏。不久而復之。衛也。

孔子曰求無乃爾是過與

與平聲。冉有為季氏聚斂。尤用事故。

夫子獨責之。

夫顓臾昔者先王以為東蒙

主且在邦域之中矣是社稷之臣也何

以伐為

夫音扶東蒙山名先王封顓臾於此山之下使主其祭在魯地七百里之中社稷猶云公

家。是時四分魯國李氏取其二孟孫叔孫各有其一獨附庸之國尚為公臣李氏又欲取以自益故孔子言顓臾乃

先王封國則不可伐在邦域之中則不必伐是社稷之臣則非李氏所當伐也此事理之至當不易之定體而一言

盡其曲折如此非聖人不能也

冉有曰夫子欲之吾二

臣者皆不欲也

夫子指季孫冉有實與謀以夫子非之故歸咎於季氏

孔子曰求周任有言曰陳力就列不能

者止危而不持顛而不扶則將焉用彼

相矣

任平聲焉於虔反相去聲下同周任古之良史陳布也列位也相輔者之相也言二子不欲則當諫

諫而不聽則當去也

且爾言過矣虎兕出於柙

龜玉毀於櫝中是誰之過與

兕徐履反柙尸甲反

櫝音獨與平聲兕野牛也柙檻也櫝置也言在柙而逸在櫝而毀典守者不得辭其過明二子居其位而不去則李

氏之惡已不得其任其責也

冉有曰今夫顓臾固而

近於費今不取後世必為子孫憂

音夫

扶固謂城郭完固費季氏之私邑此則冉有之飾辭然亦可見其實與季氏之謀矣

孔子

曰求君子疾夫舍曰欲之而必為之辭

夫音扶舍上聲欲之謂貪其利

丘也聞有國有家者不

患寡而患不均不患貧而患不安蓋均

無貧和無寡安無傾

寡謂民少貧謂財乏均謂各得其分安謂上下

相安季氏之欲取顯史患寡與貧爾然是時季氏據國而魯君無民則不均矣君弱臣強互生嫌隙則不安矣均則不患於貧而和和則不患於寡而安安則不相疑忌而無傾覆之患

夫如是故

遠人不服則脩文德以來之既來之則

安之

夫音扶內治脩然後遠人服有不服則脩德以來之亦不當勤兵於遠

今由

與求也相夫子遠人不服而不能來也

邦分崩離折而不能守也

子路雖不與謀而素不能輔之以義

亦不得為無罪故并責之遠人謂顯史分崩離折謂四分公室家臣屢叛

而謀動干

戈於邦內吾恐季孫之憂不在顯史而

在蕭牆之內也

干楯也戈戟也蕭牆屏也言不睦不和內變將作其後哀公果欲以

越伐魯而去季氏謝氏曰當是時三家強公室弱冉求又欲伐顯史以附益之夫子所以深罪之為其齊魯以肥三家也洪氏曰二子仕於季氏凡季氏所欲為必以告於夫子則因夫子之言而救止者宜亦多矣伐顯史之事不見於經傳其以夫子之言而止也與

○孔子曰天下有道則

禮樂征伐自天子出天下無道則禮樂

征伐自諸侯出自諸侯出蓋十世希不

失矣自大夫出五世希不失矣陪臣執

國命三世希不失矣

先王之制諸侯不得變禮樂專征伐陪臣家臣

也逆理愈甚則其失之愈速大約世數不過如此

天下有道則政不

在大夫

言不得專政

天下有道則庶人不

議

上無失政則下無私議非籍其口使不敢言也○此章通論天下之勢

○孔子

曰祿之去公室五世矣政逮於大夫四

世矣故夫三桓之子孫微矣

夫音扶魯自文公薨公子

遂殺子赤立宣公而君失其政歷成襄昭定凡五公逮及也自季武子始專國政歷悼平桓子凡四世而為家臣陽虎所執三桓三家皆桓公之後此以前章之說推之而知其當然也○此章專論魯事疑與前章皆定公時語蘇氏曰禮樂征伐自諸侯出宜諸侯之強也而魯以失政政逮於大夫宜大夫之強也而三桓以微何也強生於安安生於上下之分定今諸侯大夫皆陵其上則無以令其下矣故皆不友而失之也

○孔子曰益

者三友損者三友友直友諒友多聞益

矣友便辟友善柔友便佞損矣

便本聲辟婢亦反友

直則聞其過友諒則進於誠友多聞則進於明便習熟也便辟謂習於威儀而不直善柔謂工於媚諛而不諒便佞謂習於口誣而無聞見之實三者損益正相反也○尹氏曰自天子以至於庶人未有不須友以成者而其損益有如是者可

○孔子曰益者三樂損者三樂

樂節禮樂樂道人之善樂多賢友益矣

樂驕樂樂佚遊樂宴樂損矣

樂五教反禮樂之樂音岳

驕樂宴樂之樂音洛節謂辨其制度聲容之節驕樂則侈肆而不知節佚遊則惰慢而惡聞善宴樂則淫溺而狎小人三者損益亦相反也○尹氏曰君子之於好樂可不謹哉

○孔子曰侍於

君子有三愆言未及之而言謂之躁言

及之而不言。謂之隱。未見顏色而言。謂之瞽。

躁音龜。君子有德位之通稱。愆過也。瞽無目。不能察言觀色。○尹氏曰。時然後言。則無三者之過矣。

○孔子曰。君子有三戒。少之時。血氣未定。戒之在色。及其壯也。血氣方剛。戒之在鬥。及其老也。血氣既衰。戒之在得。

血氣形之所待以生者。血陰而氣陽也。得貪得也。隨時知戒。以理勝之。則不為血氣所使也。○范氏曰。聖人同於人者。血氣也。異於人者。志氣也。血氣有時而衰。志氣則無時而衰也。少未定壯而剛。老而衰者。血氣也。戒於色。戒於鬥。戒於得者。志氣也。君子養其志氣。故不為血氣所動。是以年彌高而德彌邵也。

○孔子曰。

君子有三畏。畏天命。畏大人。畏聖人之

言。

畏者嚴憚之意也。天命者天所賦之正理也。知其可畏。則其戒謹恐懼。自有不能已者。而付與之重。可以不失矣。大人。聖言。皆天命所當畏。知畏天命。則不得不畏之矣。

小人不知天命。

而不畏也。狎大人。侮聖人之言。

侮戲玩也。不知天命。

故不識義理。而無所忌憚。如此。○尹氏曰。三畏者。脩己之誠。當然也。小人。不務脩身。誠色則何畏之有。

○孔子曰。生而知之者。上也。學而知之

者。次也。困而學之。又其次也。困而不學。

民斯為下矣。

困。謂有所不通。言人之氣質不同。大約有此四等。○楊氏曰。生知。覺知以至於困。學雖其質不同。然及其知之。一也。故君子惟學之為貴。困而不學。然後為下。

○孔子

曰。君子有九思。視思明。聽思聰。色思溫。

貌思恭言思忠事思敬疑思問忿思難

見得思義

難去聲視無所蔽則明無不見聽無所壅則聰無不聞色見於面者貌舉身而言思

問則疑不蓄思難則忿必懲思義則得不苟○程子曰凡思各專其一謝氏曰未至於從容中道無時而不自省察也雖有不存焉者寡矣此之謂思誠

○孔子曰見善如不及

見不善如探湯吾見其人矣吾聞其語

矣

探吐南反真知善惡而誠好惡之顏曾閔冉之徒蓋能之矣語蓋古語也

隱居以

求其志行義以達其道吾聞其語矣未

見其人也

求其志守其所達之道也達其道行其所求之志也蓋惟伊尹太公之流可以當之

當時若顏子亦庶乎此然隱而未見又不幸而蚤死故夫子云然

○齊景公有馬

千駟死之日民無德而稱焉伯夷叔齊

餓于首陽之下民到于今稱之

駟四馬也首陽山名

其斯之謂與

與平聲胡氏曰程子以為第十一篇錯簡誠不以富亦祇以異當在此章

之首今詳文勢似當在此句之上言人之所稱不在於富而在於異也愚謂此說近是而章首當有孔子曰字蓋闕文耳大抵此書後十篇多闕誤

○陳亢問於伯魚曰子亦

有異聞乎

亢音剛亢以私意窺聖人疑必陰厚其子

對曰未也

嘗獨立鯉趨而過庭曰學詩乎對曰未

也不學詩無以言鯉退而學詩

事理通達而心

氣和平故能言

他日又獨立鯉趨而過庭曰

學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉退

而學禮

品節詳明而德性堅定故能立

聞斯二者

當獨立之時所

聞不過如此其無異聞可知

陳亢退而喜曰問一得三

聞詩聞禮又聞君子之遠其子也

遠去聲尹氏曰

孔子之教其子無異於門人故陳亢以為還其子

○邦君之妻君稱之

曰夫人夫人自稱曰小童邦人稱之曰

君夫人稱諸異邦曰寡小君異邦人稱

之亦曰君夫人

寡寡德謙辭○吳氏曰凡語中所載如此類者不知何謂或古有之

或夫子嘗言之不可致也

論語卷之九

朱熹集註

陽貨第十七

凡二十章

陽貨欲見孔子孔子不見歸孔子豚孔

子時其亡也而往拜之遇諸塗

歸如字作饋陽貨

季氏家臣名虎嘗囚季桓子而專國政欲令孔子來見已而孔子不往貨以禮太夫有賜於士不得受於其家則往拜其門故瞰孔子之亡而歸之豚欲令孔子來拜而見之也

謂孔子曰來

予與爾言曰懷其實而迷其邦可謂仁乎曰不可好從事而亟失時可謂知乎

日不可。日月逝矣。歲不我與。孔子曰諾。

吾將仕矣。

好亟知並去聲。懷寶迷邦。謂懷藏道德。不救國之迷亂。亟數也。失時謂不及事。

幾之會將者。且然而未必之辭。貨語皆譏孔子。而諷使速仕。孔子固未嘗如此。而亦非不欲仕也。但不仕於貨耳。故直據理答之。不復與辯。若不諭其意者。○陽貨之欲見孔子。雖其善意。然不過欲使助己為亂耳。故孔子不見者。義也。其往拜者。禮也。必時其亡而往者。欲其稱也。遇諸塗而不避者。不終絕也。隨問而對者。理之直也。對而不辯者。言之孫。而亦無所詘也。楊氏曰。楊雄謂孔子於陽貨也。敬所不敬。為詘身以信道。非知孔子者。蓋道外無身。身外無道。身詘矣。而可以信道。吾未之信也。

也。

此所謂性兼氣質而言者也。氣質之性。固有美惡之不同矣。然以其初而言。則皆不甚相遠也。但習於善則善習於惡則惡。於是始相遠耳。○程子曰。此言氣質之性。非言性之本也。若言其本。則性即是理。理無不善。孟子

子曰性相近也。習相遠也。

之言性善是也。何相近之有哉。

子曰唯上知與下愚不移。

移。

知去聲。此承上章而言。人之氣質相近之中。又有美惡一定。而非習之所能移者。○程子曰。人性本善。自不可移者。何也。語其性。則皆善也。語其才。則有下愚之下移。所謂下愚有二焉。自暴自棄也。人苟以善自治。則無不可移。雖昏愚之至。皆可漸磨而進也。惟自暴者。拒之以不信。自棄者。絕之以不為。雖聖人與居。不能化而入也。仲尼

之所謂下愚也。然其質非必昏且愚也。往往強戾而才力有過人者。商辛是也。聖人以其自絕於善。謂之下愚。然考其歸。則誠愚也。或曰。此與上章當合為一。子曰。二字蓋衍文耳。

弦歌之聲。

絃。琴瑟也。時子游為武城宰。以禮樂為教。故邑人皆絃歌也。

夫。

子莞爾而笑曰。割雞焉用牛刀。

莞。華版反。焉。於虔反。

莞爾。小笑貌。蓋喜之也。因言其治小邑。何必用此大道也。

子游對曰。昔者

偃也聞諸夫子曰君子學道則愛人小

人學道則易使也

易去聲君子小人以位言之子游所稱蓋夫子之常言言

君子小人皆不可以不學故武城雖小亦必教以禮樂

子曰二三子偃

之言是也前言戲之耳

喜子游之篤信又以解門人之惑也○治

有大小而其治之必用禮樂則其爲道一也但衆人多不能而子游獨行之故夫子驟聞而深喜之因反其言以戲之而子游以正對故復是其言而自實其戲也

○公山弗擾以費畔

召子欲往

弗擾季氏宰與陽虎共執桓子據邑以叛

子路不說

曰未之也已何必公山氏之之也

說音悅未

無也言道既不行無所往矣何必公山氏之往乎

子曰夫召我者而

豈徒哉如有用我者吾其爲東周乎

夫音

扶豈徒哉言必用我也爲東周言興周道於東方○程子曰聖人以天下無不可有爲之時亦無不可改過之人故欲往然而終不往者知其必不能改故也

○子張問仁於孔子孔

子曰能行五者於天下爲仁矣請問之

曰恭寬信敏惠恭則不侮寬則得衆信

則人任焉敏則有功惠則足以使人

是行

五者則心存而理得矣於天下言無適而不然猶所謂雖之夷狄不可棄者五者之目蓋因子張所不足而言耳任倚仗也又言其效如此○張敬夫曰能行此五者於天下則其心公平而周徧可知矣然恭其本與李氏曰此章與亦言六蔽五美四惡之類皆與前後文體大不相同

○佛肸召子欲往

佛音彌。肝許密反。佛肝音。大夫趙氏之中牟宰也。

子路曰昔者由也

聞諸夫子曰親於其身爲不善者君子

不入也佛肝以中牟畔子之往也如之

何子路恐佛肝之挽夫子故問此以止未子之行親猶自也。不入不入其黨也。子曰

然有是言也不曰堅乎磨而不磷不曰

白乎涅而不緇磷力反。涅乃結反。磷薄也。涅滌。卑物言人之不善不能流己。

楊氏曰磨不磷涅不緇而後無可無不可堅白不足而欲自試於磨涅其不磷緇也者幾希。

吾豈

匏瓜也哉焉能繫而不食

焉於虔反。匏瓠也。匏瓜繫於一處而不能飲食人則不如是也。○張敬夫曰子路昔者之所聞君子守身之常法夫子今日之所言聖人體道之大權也。

然未子於公山佛肝之召皆欲往者以天下無不可變之人無不可爲之事也其卒不往者知其人之終不可變而事之終不可爲耳。一則生子曰由也女聞

六言六蔽矣乎對曰未也

女音汝下同蔽遮掩也。

居吾語女

語去聲。禮君子問更端則起而對故孔子諭子路使還坐而告之。

好

仁不好學其蔽也愚好知不好學其蔽

也蕩好信不好學其蔽也賊好直不好

學其蔽也絞好勇不好學其蔽也亂好

剛不好學其蔽也狂

好知並去聲。六言皆美德然徒好之而不學以明其

理則各有所蔽愚者可陷可罔之類蕩謂窮高極廣而無所止賊謂傷害於物勇者剛之發剛者勇之體狂躁率也。

○范氏曰。子路勇於為善。其失之者。未能好學。以明之也。故告之。以此。曰。勇。曰。剛。曰。信。曰。直。又皆所以救其偏也。

○子曰。小子何莫學夫詩。天音扶小詩

可以興感發可以觀考見可以羣和而

可以怨怨而不怒邇之事父遠之事君不流

詩無不備。一多識於鳥獸草木之名

其緒餘又足以資多識。學詩之法。此章盡之。讀是經者。所宜盡心也。○子謂伯魚

曰。女為周南召南矣乎。人而不為周南

召南。其猶正牆面而立也與。女音汝。與。平聲。為猶學也。

周南召南。詩首篇名。所言皆修身齊家之事。正牆面而立。言即其平近之地。而一物無所見。一步不可行。

○子曰。禮云禮云。玉帛云乎哉。樂云樂

云。鐘鼓云乎哉。敬而將之。以下帛則為禮。和而發之。以鐘鼓則為樂。還其本而專事

其末。則豈禮樂之謂哉。○程子曰。禮只是箇箇序。樂只是箇和。只此兩字。含蓄多少義理。天下無一物無禮樂。且

如置此兩椅。一不正。便是無序。無序便乖。乖便不和。又如盜賊至。為不道。然亦有禮樂。蓋必有終屬。必相聽順。乃能

為盜。不然。則叛亂無統。不能一日相聚。而為盜也。禮樂無處無之。學者要須識得。○子曰

色厲而內荏。譬諸小人。其猶穿窬之盜

也與。荏。而審反。與平聲。厲。威嚴也。荏。柔弱也。小人。細民也。穿窬。穿壁窬牆。言其無實盜名。而常畏人知也。

○子曰。鄉原。德之賊也。鄉。音。都。俗之意。原。與愿同。荀子原惡。註讀

作愿是也。鄉愿。鄉人之愿者也。蓋其同流合汙。以媚於世。故在鄉人之中。獨以愿稱。夫子以其似德非德。而反亂乎

德故以為德之賊而深惡之詳見孟子末篇

○子曰道聽而塗說

德之棄也

雖聞善言不為己有是白棄其德也○王氏曰君子多識前言往行以畜其德道聽

塗說則棄之矣

○子曰鄙夫可與事君也與哉

與平聲鄙夫庸惡陋劣之稱

其未得之也患得之既

得之患失之

何氏曰患得謂患不能得之

苟患失之

無所不至矣

小則吮癰舐痔大則弑父與君皆生於患失而已○胡氏曰許昌斬我之

有言曰士之品大槩有三志於道德者功名不足以累其心志於功名者富貴不足以累其心志於富貴而已者則亦無所不至矣志於富貴即孔子所謂鄙夫也

○子曰古者民有三

疾今也或是之亡也

亡與無通氣失其平則為疾故氣稟之偏者亦謂之

疾昔所謂疾今亦亡之傷俗之益衰也

古之狂也肆今之狂

也蕩古之矜也廉今之矜也忿戾古之

愚也直今之愚也詐而已矣

狂者志願太高肆謂不拘

小節蕩則踰大閑矣矜者持守太嚴廉謂棱角峭厲忿戾則至於爭矣愚者暗昧不明直謂徑行自遂詐則挾私妄作矣○范氏曰末世滋偽豈惟賢者不如古哉民性之蔽亦與古人異也

○子曰巧言

令色鮮矣仁

出重

○子曰惡紫之奪朱

也惡鄭聲之亂雅樂也惡利口之覆邦

家者

惡去聲覆芳服反朱正色紫間色雅正也利口捷給覆傾敗也○范氏曰天下之理正而勝者

常少不正而勝者常多聖人所以惡之也利口之人以是為非以非為是以賢為不肖以不肖為賢人君苟悅而信

之則國家之覆也不難矣

○子曰予欲無言

學者多以言語觀聖人而

不察其天理流行之實有不待言而著者是以徒得其言而不得其所以言故夫子發此以警之

子

貢曰子如不言則小子何述焉

子貢正以言語觀聖

人者故疑而問之

子曰天何言哉四時行焉

百物生焉天何言哉

四時行百物生莫非天理發見流行之實不待言而

可見聖人下動一靜莫非妙道精義之發亦天而已豈待言而顯哉此亦開示子貢之切惜乎其終不喻也○程子曰孔子之道譬如日星之明猶患門人未能盡曉故曰予欲無言若顏子則便默識其他則未免疑問故曰小子何述又曰天何言哉四時行焉百物生焉則可謂至明白矣愚按此與前篇無隱之意相發學者詳之

○孺悲欲見孔子孔子辭以疾將命者

出戶取瑟而歌使之聞之

孺悲魯人嘗學士喪禮於孔子當是

時必有以得罪者故辭以疾而又使其知其非疾以警教之也程子曰此孟子所謂不屑之教誨所以深教之也

○宰我問三年之喪期已久矣

期音基下同期周年也

君子三年不為禮禮必壞三年不為樂

樂必崩

恐居喪不習而崩壞也

舊穀既沒新穀既

升鑽燧改火期可已矣

鑽祖宦反沒盡也升登也燧取火之木也

改火春取榆柳之火夏取棗杏之火秋季取柞櫟之火冬取槐檀之火亦一年而周也巳止也言期年則天運一周時物皆變喪至此可止也尹氏曰短喪之說下愚且恥言之宰我親學聖人之門而以是為問者有所疑於心而不敢強焉爾

子曰食夫稻衣夫錦於女

安乎曰安

夫音扶下同衣去聲女音汝下同禮父母之喪既殯食粥麤衰既葬疏食水飲受以

成布期而小祥始食菜菹練冠緇緣要經不除無食稍衣錦之理夫子欲宰我反求諸心自得其所所以不忍者故問之以此而宰我不察也

女安則為之夫君子之居

喪食旨不甘聞樂不樂居處不安故不

為也今女安則為之

樂上如字下音洛此夫子之言也旨亦甘也初

言女安則為之絕之之辭又發其不忍之端以警其不察而再言女安則為之以深責之

宰我

出子曰予之不仁也予生三年然後免

於父母之懷夫三年之喪天下之通喪

也予也有三年之愛於其父母乎

宰我既出

夫子懼其真以為可安而遂行之故深探其本而斥之言由其不仁故愛親之薄如此也懷抱也又言君子所以不忍於親而喪必三年之故使之聞之或能反求而終得其本心也○范氏曰喪雖止於三年然賢者之情則無窮也特以聖人為之中制而不敢過故必俯而就之非以三年之喪為足以報其親也所謂三年然後免於父母之懷特以責宰我之無恩欲其有以踐而及之爾

子曰飽食終日無

所用心難矣哉不有博奕者乎為之猶

賢乎已

博局戲也奕圍碁也已止也李氏曰聖人非教人博奕也所以甚言無所用心之不可爾

○子路曰君子尚勇乎子曰君子義以

為上君子有勇而無義為亂小人有勇

而無義為盜

尚上之也君子為亂小人為盜皆以位而言者也尹氏曰義以為尚則其

為勇也。入矣。子路好勇。故夫子以此救其失也。胡氏曰。疑此子路初見孔子時問答也。

○子貢

曰：「君子亦有惡乎？」子曰：「有惡。惡稱人之

惡者。惡居下流而訕上者。惡勇而無禮

者。惡果敢而窒者。」

惡去聲。下同。唯惡者之惡。如字。訕所諫反。訕謗毀也。窒一

通也。稱人惡則無仁厚之意。下訕上則無忠敬之心。勇無禮則為亂果而窒則妄作。故夫子惡之。

曰

「賜也。亦有惡乎？」惡微。以為智者。惡不孫

以為勇者。惡訐以為直者。」

微古堯反。知孫並去聲。訐居謁

反。惡微以下。子貢之言也。微伺察也。訐謂攻發人之陰私。○楊氏曰。仁者無不愛。則君子疑若無惡矣。子貢之有是心也。故問焉。以質其是非。侯氏曰。聖賢之所惡如此。所謂唯仁者能惡人也。

○子曰：「唯

女子與小人為難養也。近之則不孫。遠

之則怨。」

近孫遠並去聲。此小人亦謂僕隸下人也。君子之於臣妾莊以蒞之。慈以畜之。則無二者

之患矣。

○子曰：「年四十而見惡焉。其終

也已。」

惡去聲。四十成德之時。見惡於人。則止於此而已。勉人及時遷善改過也。蘇氏曰。此亦有為而言。不

知其為誰也。

微子第十八

此篇多記聖賢出處。凡十一章。

微子去之。箕子為之奴。比干諫而死。

微箕一國名。子爵也。微子紂庶兄。箕子比干紂諸父。微子見紂無道。去之以存宗祀。箕子比干皆諫。紂殺比干。囚箕子。以為為奴。箕子因佯狂而受辱。

孔子曰：「殷有三仁焉。」

之行不同而同出於至誠惻怛之意故不拂乎愛之理而有以全其心之德也楊氏曰此三人者各得其本心故同謂之

○柳下惠爲士師三黜人日子

未可以去乎曰直道而事人焉往而不

三黜枉道而事人何必去父母之邦

三去聲焉於虔反士師獄官黜退也柳下惠三黜不去而其辭氣雍容如此可謂和矣然其不能枉道之意則有確乎其不可拔者是則所謂必以其道而不自失焉者也○胡氏曰此必有孔子斷之之言而亡之矣

○齊景公待孔子曰若季氏則吾不能

以季孟之間待之曰吾老矣不能用也

孔子行魯三卿季氏最貴孟氏爲下卿孔子去之事見世家然此言必非面語孔子蓋自以告其

臣而孔子聞之爾○程子曰季氏強臣君待之之禮極隆然非所以待孔子也以季孟之間待之則禮亦至矣然復曰吾老矣不能用也故孔子去之蓋不繫待之輕重特以不用而去爾

○齊人歸

女樂季桓子受之三日不朝孔子行

歸如字或作饋朝音潮季桓子魯大夫名斯史記定公十四年孔子爲魯司寇攝行相事按齊人懼歸女樂以沮之尹氏曰受女樂而怠於政事如此其簡賢棄禮不足與有爲可知矣夫子所以行也所謂見幾而作不俟終日者與○范氏曰此篇記仁賢之出處而折衷以重人之行所以明中庸之道也

○楚狂接

輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰

往者不可諫來者猶可追已而已而今

之從政者殆而接輿楚人佯狂避世夫子時將適楚故接輿歌而過其車前也鳳有

道則見無道則隱接輿以比孔子而譏其不能隱為德衰也來者可追言及今尚可隱去已止也而語助辭殆危也接輿蓋知尊夫子而趨不同者也
孔子下欲與之言趨

而辟之不得與之言

辟去聲孔子下車蓋欲告之以中處之意接輿

自以為是故不欲聞而辟之也

○長沮桀溺耦而耕孔子

過之使子路問津焉

沮七余反溺乃歷反二人隱者耦而耕也時孔子自

楚反乎蔡津濟渡處

長沮曰夫執輿者為誰子

路曰為孔丘曰是魯孔丘與曰是也曰

是知津矣

夫音扶輿平聲執輿執轡在車也蓋本子路御而執轡今下問津故夫子代之

也知津言數周流自知津處

問於桀溺桀溺曰子為

誰曰為仲由曰是魯孔丘之徒與對曰

然曰滔滔者天下皆是也而誰以易之

且而與其從辟人之士也豈若從辟世

之士哉耰而不輟

徒與之與平聲滔滔吐刀反辟去聲耰音憂滔滔流而不反

之意以猶與也言天下皆亂將誰與變易之而汝也辟入謂孔子辟世桀溺自謂耰覆種也亦不告以津處

子路行以告夫子憮然曰鳥獸不可與

同羣吾非斯人之徒與而誰與天下有

道丘不與易也

憮音武與如字憮然猶悵然惜其不喻已意也言所當與同群者斯

人而已豈可絕人逃世以為潔哉天下若已平治則我無用變易之正為天下無道故欲以道易之耳○程子曰聖

言言卷四
人不敢有忘天下之心。故其言如此也。張子曰。聖人之仁。不以無道。必天下而棄之也。

○子路

從而後遇。丈人以杖荷蓀。子路問曰。子

見夫子乎。丈人曰。四體不勤。五穀不分。

孰為夫子。植其杖而芸。

蓀徒用反。荷音值。丈人亦隱者。蓀竹器。分。

辨也。五穀不分。猶言不辨。菽麥爾。責其不事農業而從師遠遊也。植立之也。芸去草也。

子路

拱而立。

知其隱者敬之也。

止。子路病殺雞為

黍而食之。見其二子焉。

食音嗣。見賢遍反。

明

日子路行以告。子曰。隱者也。使子路反

見之。至則行矣。

孔子使子路反見之。蓋欲告之以君臣之義。而丈人意子路必將復

來。故先去之以滅其跡。亦接輿之意也。

子路曰。不仕無義。長

幼之節。不可廢也。君臣之義。如之何其

廢之。欲潔其身而亂大倫。君子之仕也。

行其義也。道之不行。已知之矣。

長一聲子路述

夫子之意如此。蓋丈人之接子路甚倨。而子路益恭。丈人因見其二子焉。則於長幼之節固知其不可廢矣。故因其所明以曉之。倫序也。人之太倫有五。父子有親。君臣有義。夫婦有別。長幼有序。朋友有信。是也。仕所以行君臣之義。故雖知道之不行。而不可廢。然謂之義。則事之可否。身之去就。亦自有不可苟者。是以雖不潔身。以亂倫。亦非忘義。以徇祿也。福州有國初時寫本。路下有反子二字。以此為子路反。而夫子言之也。未知是否。○范氏曰。隱者為高。故往而不返。仕者為通。故溺而不止。不與鳥獸同群。則決性命之情。以翼其富貴。此二者皆惑也。是以依乎中庸者。為難。

言言卷四
惟聖人不廢君臣之義而必以其正所以或出或處而終不離於道也

○逸民伯

夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連

少去聲下同逸遺逸民者無位之稱虞仲即仲雍與泰伯同輩荆蠻者夷逸朱張不見經傳少連東夷人

子曰不降其志不辱其身伯夷叔齊與

謂柳下惠少連降志辱身矣言中倫行

中慮其斯而已矣

與平聲中去聲下同柳下惠事見上倫義理之次第也慮

思慮也中慮言有意義合人心少連事不可考然記稱其善居喪三日不怠三月不解其悲哀二年憂則行之中慮

亦可見矣

謂虞仲夷逸隱居放言身中清

廢中權

仲雍居吳斷髮文身裸以為飾隱居獨善合乎道之清放言自廢合乎平道之權

我則異於是無可無不可

孟子曰孔子可以仕則仕可以

止則止可以久則久可以速則速所謂無可無不可也○謝氏曰七人隱遯不汙則同其立心造行則異伯夷叔齊

天子不得臣諸侯不得友蓋已遊世離羣矣下聖人一等此其最高與柳下惠少連雖降志而不枉已雖辱身而不

求合其心有不屑也故言能中倫行能中慮虞仲夷逸隱居放言則言不合先王之法者多矣然清而不汙也權而

適宜也與方外之士害義傷教而亂大倫者殊科是以均謂之逸民尹氏曰七人各守其一節而孔子則無可無不

可所以常適其可而異於逸民之徒也揚雄曰觀乎聖人則見賢人是足以孟子語與惠亦必以孔子為

○大師摯適齊

大音泰大師魯樂官之長摯其名也

亞飯干

適楚三飯繚適蔡四飯缺適秦

飯扶晚

了亞飯以下以樂備食之官干繚缺皆名也

鼓方叔入于河

擊鼓

鼓者方叔名。河。河內。

播鼓武入于漢

鼓徒刀反。播。搖也。鼓。小鼓。兩旁。

有耳。持其柄而搖之。則旁耳還。自擊。武名也。漢。漢中。

少師陽擊磬襄

入于海

少。去聲。少師。樂官之佐。陽。襄。一人名。襄。即孔子所從學琴者。海。海島也。此記賢人之隱。

道。以附前章。然未必夫子之言也。末章放此。張子曰。周衰。樂廢。夫子自衛反魯。一嘗治之。其後伶人賤工。識樂之正。及魯益衰。三桓僭妄。自大師以下。皆知散之四方。逾河蹈海。以去。亂聖人俄頃之助。功化如此。如有用我期月而可。豈虛語哉。

○周公謂魯公曰。君子不施其親。不使大臣怨乎不以。故舊無大故則不棄也。無求備於一人。

施。遺棄也。以。用也。大臣非其人。則去之。在其位則不可不用。大故。謂惡逆。李氏曰。四者皆君子之事。忠厚之至也。○

胡氏曰。此伯禽受封之國。周公訓戒之辭。魯人傳誦。久而不忘也。其或夫子嘗與門弟子言之歟。

○周

有八士。伯達。伯适。仲突。仲忽。叔夜。叔夏。

季隨。季駟。

駟。鳥瓜反。或曰。成王時人。或曰。宣王時人。蓋一母四乳而生八子也。然不可考矣。○

張子曰。記善人之多也。○愚按此篇。孔子於三仁逸民。師摯。八士。既皆稱贊。而品列之。於接輿。沮溺。丈人。又每有倦倦接引之意。皆衰世之志也。其所感者深矣。在陳之嘆。蓋亦如此。三仁則無間然矣。其餘數君子者。亦皆一世之高士。若使得聞聖人之道。以裁其所過。而勉其所不及。則其所立。豈止於此而已哉。

論語卷之十

朱熹集註

子張第十九

此篇皆記弟子之言。而子夏為多。子貢次之。蓋孔門。

自顏子以下。穎悟莫若子貢。自曾子以下。篤實無若子夏。故特記之。詳焉。凡二十五章。

子張曰士見危致命見得思義祭思敬

喪思哀其可已矣致命謂委致其命猶言授命也。四者立身之大節。有不

至則餘無足觀。故言士能如此則庶乎其可矣。○子張曰執德不弘

信道不篤焉能為有焉能為亡焉於虔及亡讀

作無下同。有所得而守之。大狹則德孤。有所聞而信之不篤。則道廢。焉能為有亡。猶言不足為輕重。

○子夏之門人問交於子張子張曰子

夏云何對曰子夏曰可者與之其不可

者拒之子張曰異乎吾所聞君子尊賢

而容衆嘉善而矜不能我之大賢與於

人何所不容我之不賢與人將拒我如

之何其拒人也賢與之與平聲子夏之言迫狹子張譏之是也。但其所言亦有過高

之弊。蓋大賢雖無所不容。然大故亦所當絕。不賢固不可以拒人。然損友亦所當遠。學者不可不察。

○子夏曰雖小道必有可觀者焉致遠

恐泥是以君子不為也泥去聲。小道如農圃醫卜之屬。泥不通也。

○楊氏曰。百家衆技。猶耳自鼻口。皆有所明。而不子

夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂

好學也已矣亡讀作無。好去聲。亡無也。謂已之所未。有。○尹氏曰。好學者日新而不失。

子夏曰博學而篤志切問而近思仁

在其中矣

四者皆學問思辨之事耳未及乎力行而為仁也然從事於此則心不外馳而所存

自熟故曰仁在其中矣○程子曰博學而篤志切問而近思何以言仁在其中矣學者要思得之此便是徹上徹下之道又曰學不博則不能守約志不篤則不能力行切問近思在己者則仁在其中矣又曰近思者以類而推蘇氏曰博學而志不篤則大而無成○問遠思則勞而無功

子夏曰百工居

肆以成其事君子學以致其道

肆謂官府造作

之處致極也工不居肆則遷於異物而業不精君子不學則奪於外誘而志不篤尹氏曰學所以致其道也百工居肆必務成其事君子之於學可不知所務哉思按一說相須其義殆備

子夏曰小人

之過也必文

文去聲文飾之也小人憚於改過而不憚於自欺故必文以重其過

子夏曰君子有三變望之儼然即之

也溫聽其言也厲

儼然者貌之莊溫者色之和厲者辭之確○程子曰他人

儼然則不溫溫則不厲惟孔子全之謝氏曰此非有意於變蓋並行而不相悖也如良玉溫潤而栗然

子夏曰君子信而後勞其民未信則

以為厲已也信而後諫未信則以為謗

己也

信謂誠意惻怛而人信之也厲猶病也事上使下皆必誠意交孚而後可以有為

子

夏曰大德不踰閑小德出入可也

大德小德

猶言大節小節閑闕也所以止物之出入言人能先立乎其大者則小節雖或未盡合理亦無害也○吳氏曰此章之言不能無弊學者詳之

子游曰子夏之門人小子

當洒掃應對進退則可矣抑末也本之則無如之何

洒色賣反掃素報反子游譏子夏弟子於威儀容節之間則可矣然此小學之末耳推其本如大學正心誠意之事則無有

子夏聞之曰噫言

游過矣君子之道孰先傳焉孰後倦焉

譬諸艸木區以別矣君子之道焉可誣

也有始有卒者其惟聖人乎

誨人不倦之倦區猶類也言君子之道非以其末為先而傳之非以其本為後而倦教但學者所至自有淺深如草木之有大小其類固有別矣若不量其淺深不問其生熟而繫以高且遠者強而誣之則是誣之而已君子之道豈可如此若夫始終本末一以貫之則惟聖人為然豈可責之門人小子乎○程子曰君子教人有其序先傳以小者近

者而後教以本者遠者非先傳以近小而後不教以遠大也又曰洒掃應對便是形而上者理無大小故也故君子只在謹獨又曰聖人之道更無精粗從洒掃應對與精義入神貫通只一理雖洒掃應對只看所以然如何又曰凡物有本末不可分本末為兩段事洒掃應對是其然必有所以然又曰自洒掃應對上便可到聖人事愚按程子第一條說此章文意最為詳盡其後四條皆以明精粗本末其分雖殊而理則一學者當循序而漸進不可厭末而求本蓋與第十條之意實相表裏非謂未即是本但學其末而本便在此也

○子夏曰仕

而優則學學而優則仕

優有餘力也仕與學理同而事異故當其

○子游曰喪致乎哀而止

事者必先有以盡其事而後可及其餘然仕而學則所以資其仕者益深學而仕則所以驗其學者益廣致極其哀不尚文飾也楊氏曰喪與其易也寧戚不若禮不足而哀有餘之意愚按而止二字亦微有過於高遠而簡略細微之弊學者詳之

○子游曰吾友張也為難能也然而未

仁

子張行過高而少誠實惻怛之意

○曾子曰堂堂乎張

也難與並為仁矣

堂堂容貌之盛言其務外自高不可輔而為仁亦不能有以輔

人之仁也○范氏曰子張外有餘而內不足故門人皆不與其為仁子曰剛毅本訥近仁寧外不足而內有餘庶可

以為仁矣

○曾子曰吾聞諸夫子人未有自

致者也必也親喪乎

致盡其極也蓋人之真情所不能自已者○尹氏曰

親喪固所自盡也於此不用其誠惡乎用其誠

○曾子曰吾聞諸夫

子孟莊子之孝也其他可能也其不改

父之臣與父之政是難能也

孟莊子魯大夫名速其父

獻子名蔑獻子有賢德而莊子能用其臣守其政故其他孝行雖有可稱而皆不若此事之為難

○孟

氏使陽膚為士師問於曾子曾子曰上

失其道民散久矣如得其情則哀矜而

勿喜

陽膚曾子弟子民散謂情義乖離不相維繫謝氏曰民之散也以使之無道教之無素故其犯法也

非迫於不得已則陷於不知也故得其情則哀矜而勿喜

○子貢曰紂之不

善不如是之甚也是以君子惡居下流

天下之惡皆歸焉

惡居之惡去聲下流地形卑下之處衆流之所歸喻人身

有汙賤之實亦惡名之所聚也子貢言此欲入常自警自不可一置其身於不善之地非謂紂本無罪而虛被惡名也

○子貢曰君子之過也如日月之食焉

過也人皆見之更也人皆仰之

更去聲

○衛公孫朝問於子貢曰仲尼焉學

朝音

朝焉於夏反公孫朝衛大夫

子貢曰文武之道未墜

於地在人賢者識其大者不賢者識其

小者莫不有文武之道焉夫子焉不學

而亦何常師之有

識音志下焉字於夏反又武之道謂文王武王之謨訓功

烈與凡周之禮樂文章皆是也

○叔孫武叔語

大夫於朝曰子貢賢於仲尼

語去聲朝音

夫名

子服景伯以告子貢子貢曰譬

之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好

牆畢室淺

夫子之牆數仞不得其門而入

不見宗廟之美百官之富

七尺曰仞不入其門則不見其

中之所有言牆高而宮廣也

得其門者或寡矣夫子

之云不亦宜乎

此夫子指武叔

○叔孫武叔毀

仲尼子貢曰無以為也仲尼不可毀也

他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日

月也無得而踰焉人雖欲自絕其何傷

於日月乎多見其不知量也

量去聲無以為猶言無用

為此土高曰丘。太阜曰陵。日月喻其至高。自絕謂以謗毀自絕於孔子。多與祗同。適也。不知量謂不自知其分量。

陳子禽謂子貢曰：子為恭也，仲尼豈

賢於子乎？為恭謂為恭敬。推遜其師也。子貢曰：君子

一言以為知，一言以為不知，言不可不

慎也。知去聲。責子禽不謹言。夫子之不可及也，猶

天之不可階而升也。階梯也。大，可為也。化，不可為也。故曰不可階而升也。

夫子之得邦家者，所謂立之斯立，道之

斯行，綏之斯來，動之斯和，其生也榮，其

死也哀，如之何其可及也。道去聲。立之謂植其生也。道引也。謂

教之也。行從也。綏安也。來歸附也。動謂鼓舞之也。和所謂於變時雍。言其感應之妙。神速如此。榮謂莫不尊親。哀則如喪考妣。程子曰：此聖人之神化。上下與天地同流者也。○謝氏曰：觀子貢稱聖人語，乃知晚年進德蓋極於高遠也。夫子之得邦家者，其鼓舞羣動捷於桴鼓影響人雖見其變化而莫窺其所以變化也。蓋不離於聖而有不可知者存焉。聖而進於不可知之之神矣。此殆難以思勉及也。

堯曰第二十

凡三章

堯曰：咨爾舜，天之曆數在爾躬，允執其

中，四海困窮，天祿永終。此堯命舜而禪以帝位之辭。咨，嗟嘆聲。曆，數帝王相繼之次第。猶歲時節氣之先後也。允，信也。中者，無過不及之名。四海之人困窮，則君祿亦永絕矣。戒之也。

舜亦以命禹。舜後遜位於禹，亦以此辭命之。今唐於虞書大禹謨比此加詳。

舜亦以命禹

今唐於虞書大禹謨比此加詳

曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇
 后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心
 朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕
 躬

此引商書湯誥之辭蓋湯既放桀而告諸侯也與書文大同小異曰上當有湯字履蓋湯名用玄牡夏尚黑未變其禮也簡閱也言桀有罪已不敢赦而天下賢人皆上帝之臣已不敢蔽簡在帝心惟帝所命此述其初請命而伐桀之詞也又言君有罪非民所致民有罪實君所為見其厚於責已薄於責人之意此其告諸侯之辭也

周有大賚善人是富

賚來代反此以下述武王事賚予也武王克商大賚于四海見周書武成篇此言其所富者皆善人也詩序云賚所以錫予善人蓋本於此

雖有周親不如仁人百姓有過在予一人

此周書泰誓之辭孔氏曰周至也言紂至親雖多不如周家之多仁人

謹權量審

法度修廢官四方之政行焉

權稱錘也量斛也法度

禮樂制度皆是也

興滅國繼絕世舉逸民天下

之民歸心焉

興滅繼絕謂封黃帝堯舜夏商之後舉逸民謂釋箕子之囚復商容之位

三者皆人心之所欲也

所重民食喪祭

武成曰重民五教惟食喪祭

寬則得衆信則民任焉敏則有功公則

說

說音悅此於武王之事無所見恐或泛言帝王之道也○楊氏曰論語之書皆聖人微言而其徒傳守之

以明斯道者也故於終篇具載堯舜咨命之言湯武誓師之意與夫施諸政事者以明聖學之所傳者於是而已所以著明二十篇之大旨也孟子於終篇亦歷叙堯舜湯文孔子相承之次皆此意也

○子張

問於孔子曰何如斯可以從政矣子曰
 尊五美屏四惡斯可以從政矣子張曰
 何謂五美子曰君子惠而不費勞而不
 怨欲而不貪泰而不驕威而不猛子張
 曰何謂惠而不費子曰因民之所利而
 利之斯不亦惠而不費乎擇可勞而勞
 之又誰怨欲仁而得仁又焉貪君子無
 衆寡無小大無敢慢斯不亦泰而不驕
 乎君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望

而畏之斯不亦威而不猛乎子張曰何
 謂四惡子曰不教而殺謂之虐不戒視
 成謂之暴慢令致期謂之賊猶之與人
 也出納之吝謂之有司

費易味反焉於又
出。去聲。

仁暴謂卒遽無漸致期刻期也賊者切害
急於後以誤其民而必刑之是賊害之也猶言均之
也均之以物與人而於其出納之際乃或吝而不果則是
有司之事而非為政之體所與雖多人亦不懷其惠矣項
羽使人有功當封刻印刻忍弗能予卒以取敗亦其驗也
○尹氏曰告問政者多矣未有如此之備者也故記之以
繼帝主之治則夫
子之為政可知也

○子曰不知命無以為

君子也

程子曰知命者知有命而信之也人不知
命則見害必避見利必趨何以為君子

不知禮無以立也

不知禮則耳目無所加手足無所措

不知

言無以知人也

言之得失可以知人之邪正○尹氏曰知斯二者則君子之事備矣

弟子記此以終篇得無意乎學者少而讀之老而不知一言為可用不幾於侮聖言者乎夫子之罪人也可不念哉

論語卷之十終

