

禹貢甘誓 五子之歌 胤征湯誓
仲虺之誥 湯誥 伊訓 太甲上中下 咸有一德

尚書 正本

二

仁12

2004

2

門口仁12
2006
卷 2



尚書卷第三

古文尚書禹貢第一

夏書

凡九篇五篇亡一
云夏書唯四篇

孔氏傳

禹別九州

分其圻界。九州，周公職錄云：黃帝受命，風后受圖，割地布九州。鄒子云：中國為亦

縣，亦縣之內有九州。

春秋說題

隨山濬川

刊其木，濬其流。

思俊反，刊

任土作貢

此其土地所有，定其貢賦之差。禹貢，禹制九州，貢法，禹敷土，隨山

字或作是，功

任而鵠反，貢

禹貢

州貢法

禹敷土，隨山

刊木

洪水汎溢，禹分佈治九州之土，隨山刊木，濬其流，行其下

奠高山大川

奠，定也。高山，五岳。大川，四瀆。定，其差

冀州既載

堯所都也。先施貢賦，役載於書。冀居

賦者自上稅下之名，謂
治田出穀貢者從下獻
上之稱謂以所出之穀市
其地所生異物獻其
所有
貢賦之法，具於矣矣治
水之後更復改新
詩傳云汎汎流也汎水
流之貌
分布者使估之八分布
治也五岳高山分衡華
恒四瀆江河淮濟
既載者言先施貢賦役

其疆界使復分限

古文尚書卷第三

卷三

載於書也謂計人多少賦功配役載於書然後徵而用之以治水也

量懷二字其為一地故近河地名

衡即古橫字

九章算術穿地四為壤五壤為息壤是和緩之名

島者海中之山

載於書也馬同鄭壺口治梁及岐壺口在冀州梁岐在雍州從東循山

如字岐其宜反雍音胡馬云壺口山名治既修太原至

于岳陽高平曰太原今以為郡各岳太岳在太原西

北亦曰陽水單懷底績至于衡漳單懷底績入河從單懷致

功至橫漳單徒南反底之履反衡如字厥土惟白

壤無塊日壤水空土復其性色白而壤○厥賦惟上

上錯賦謂土地所生以供天子上第一錯倉各反馬云地

有上下相錯還率厥田惟中中田之高下肥瘠九州

仲反又如字中馬云土地有恒衛既從大陸既作水

已治從其故道大陸之地島夷皮服海曲謂之島居

蘇氏云山西曰右

此州一明東河之西西

河之東南河之北是與

州之境

據謂之距至也克

州之境跨濟而過東南

越濟水西北至東河也

九河齊桓公塞之同

為河

皮明水害除○島當者夾右碣石入于河碣石海畔

此山之右而入河逆出此州帝都不說境界以餘州

於餘州○夾音協注同帶也碣其列反濟河惟克州

東南據濟西北踞河○濟九河既道河水分為九道

以北是○九河從岐一太史二馬頰三覆釜雷夏既

澤灘沮會同雷夏澤名灘沮二水會同此澤桑土

既蠶是降丘宅土平地高曰丘大水去民下丘居厥土

黑墳色黑而墳起○墳扶粉反後同韋厥草惟繇厥

木惟條音遙茂條長也○繇厥田惟中下田第厥賦貞

貞正也州第九當作十有三載乃同治水十二年乃有

賦正與九相當賦法與他州同

九州惟此州自徐揚三州

言草木者三州偏宜之

也

諸州賦無下貞即下

後畢州為第九城其賦亦為第九
主平他州主此州主年比於他州最在後也出治宋三年八州平并錄九載數三年而克州平也
因當謂從水入水不須舍舟而陸行也

廣月海畔通開地皆居國故廣月言水害除

泉麻也銀錫也

十有三載馬厥貢漆絲厥篚織文地宜漆林又宜桑蠶織文錦綺之屬
鄭本載作年盛之篚篚而貢焉浮于濟潔達于河順流曰浮濟潔兩水名因水入
永日達○澤天答海岱惟青州東北據海西南距岱
及篇韻作他合反海岱惟青州○岱音代泰山也
嶠夷既略嶠夷地名用功少略淮溜其道○嶠音隅淮溜二水復其故道
本亦作惟又作厥土白墳海濱廣斥斥鹵也言復其
維溜側其反謂文云東方謂之斥西方厥田惟上下
謂之鹵鄭云斥謂地鹵鹵涯魚佳反
厥賦中上賦第三厥貢鹽絲海物惟錯絲細葛錯鹽
餘占反絲物其賦第四岱畎絲象鈆松怪石畎谷也怪與好
反種章勇反思似反鈆實專反字從谷分音以選反怪如字石怪
之谷出此五物皆貢之○畎一犬反徐本作畎谷泉
石畎畎萊夷作牧萊夷地名可以放牧○萊音來牧
之屬牧養之牧徐音目一音茂注同

叙至厥桑桑厥絲是特食山桑所

得絲也
淮沂於此州言之者淮水至此而大為害尤甚昔得其治故記之大野往而漫漶得豬水為澤也

四方各依其方色皆以黃土覆之其割土與之時宜以白茅也
歌鳥云惟此嘉賓則夏桂共為雉名

厥篚厥絲厥桑蠶絲中琴瑟弦浮于汶達于濟海岱
及淮惟徐州東至海北至岱南淮沂其乂蒙羽其藝
二水已治二山已可種藝○大野既豬東原底平大野魚依反水名藝魚世反
澤各水所停曰豬東原致功而平言可耕○豬張魚反馬云水所停止深者曰豬劉東胡反
赤埴墳草木漸包埴音試漸如字本又作藪字林才冉反草木之相包也
昭音試漸如字本又作藪字林才冉反草木之相包也
也包必茅反字或作苞非叢生也馬云相包裹也
女占反進長丁厥田惟上中厥賦中中賦第五厥貢
惟土五色土者封五色土為社建諸侯則各割其方
取其絮黃取王蒼黃四方○熹羽畎夏翟嶧陽孤桐
徒報反覆也莛子餘反包裹也
之陽特生桐中琴瑟○夏行雅反翟徒歷反嶧音亦

之得聲也

一音泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚泗水，淮水中見石可

夷，二水出蠙珠及美魚。○泗音四，水名。淮夷，鄭云：淮水之夷民也。馬云：淮夷，二水名。孔傳云：淮夷，鄭云：淮亦自作淮。夷，二水也。墳，蒲邊反。徐扶堅反。字又作

玼。韋昭：薄迷反。蚌也。暨，其器反。見石上，賢遍反。又作

篚。玄纁縞，玄，黑。縞，白。縞，細也。縞，在中。明，二物皆

似陵。浮于淮，泗達于河。淮海惟揚州。○北據淮南，距海

說文：作荷，工可反。云：彭蠡既豬，陽鳥攸居。○彭蠡，澤名。隨陽之鳥

鴻鴈之屬，冬月所居於此。澤，○彭蠡，下音禮。二江既

入，震澤底定。○震澤，吳南大湖，名。言三江已入，致定為

浦。陽江也。吳地記云：松江東北行七十里，得三江口。東

北入海為婁江，東南入海為東江，并松江為三江。也。史記音致，大湖音太胡。條蕩既敷，篠簜既

生。○篠，西了反。蕩，徒黨反。或作蕩，他莽反。厥草惟夭，厥木惟喬。

大於嬌反。馬云：長也。喬，其驕反。厥土惟塗泥。○地泉

徐音驕，少詩照反。長丁丈反。厥田惟下下，厥賦下上錯。

田，惟下下，厥賦下上錯。○田，第九賦。第六賦，貢惟金三

品。○金，銀。瑤琨，條蕩。○瑤琨，皆美玉。○瑤音遙，琨音昆。

革羽毛惟木。○齒，象牙。革，犀皮。羽，鳥毛。旄，牛尾。木，梗

草。善。島夷卉服。○越，○卉，徐許貴反。厥篚織貝。○織，細

厥包橘柚錫貢。○小，曰橘。大，曰柚。其，所包裹而致者。錫，

反。裹。公于江海，達于淮泗。○順，流而下。曰公，公，入海

悅。專反。鄭本作松。公，當。荆及衡陽，惟荊州。○北據荊山，

為公。馬本作均。均，均平。荆及衡陽，惟荊州。○南及衡山，

之。江漢朝宗于海。○二水經此，州而入海，有似於朝。百

陽。江漢朝宗于海。○川，以海為宗。宗，尊也。○朝，直通反。

古文尚書

揚州先蓮草此州先羽毛者蓋以善者為先
餘為弓餘以拓為上陸
機毛詩疏云杜桴桡漆
相似如一則拖似桴桡
也
丹者丹砂也

才名、又作樵、榦、榦、又作榦、故且反、榦、徐勑、倫反、徐勑、荀反、

拈古活人馬云白拈也拓章夜反**礪砥**斲丹

笛簫是兩種竹也竹
有二名或大小異也

包。言甌華^月之非所
包之物。明包必有裏
也。此所出。與揚州同。
揚州歛包。插抽。知此包
是插抽也。
甌。匣也。匣是甌之小者。
○縮。一。周礼甸師注云。束茅
立之。祭前酒沃其上。
周礼考工記云。三。公爲總。
玄是六人者。
漢書食貨志云。元龜距
髯長尺二寸。

浮于江沱潛漢逾于洛至于南河南東流故越レ洛而

至南河○江沱潛漢四水名○
本或作潛于漢非逾羊朱反○
荆河惟豫州○山西北距河○

一印文關鑒定標注

卷之四

五

伊洛漚澗既入于河伊洛出陸渾山洛出南山

水合流而入河漚澗直然反

胡胡昆二反漚澗又亡忍反

南屬河榮波既豬榮澤也波如字馬本作榮戶局反

葛反導荷澤被孟豬荷澤在胡陵孟豬澤名在荷

道下同荷徐音柯又士可反注同韋胡阿反被皮寄

反徐扶義反注同孟豬張魚反又音諸左傳爾雅皆

作孟諸宋厥土惟壤下土墳壚

敷田惟中上厥賦錯上中田第四賦第一厥貢

漆泉絺紵厥篚織纊纊細絲也

貢磬錯錯治玉石曰磬浮于洛達于河華陽黑水惟梁州

東據華山之南西距黑水岷嶓既藝沱潛既道

皆山名水去已可種藝沱潛發源此州入荆

州岷武中反嶓音波徐甫河反韋音播蔡蒙旅

平和夷底績蔡蒙二山名黎色青黑而沃壤

如字又作赫鄭云和讀厥土青黎黎鄭力兮反徐力

日沮言治直吏反下同厥賦下中三錯田第七賦第七

私疏也厥田惟下上厥賦下中三錯田第七賦第七

第九厥貢璆鐵銀鏤璆玉名鏤剛鐵

同韋昭郭璞天結反鏤貴豆反熊羆狐狸織皮

璆即紫磨金鐵天結反鏤貴豆反熊羆狐狸織皮

貢四獸之皮織皮金罽○熊音雄嚴彼西傾因桓是

來浮于潛逾于沔西傾山名桓水自西傾山南行因

窺井入于渭亂于河帝都白所治正絕流曰亂渭

黑水西河惟雍州西距黑水東據河龍門之弱水

和夷平地也

鐵者可以刻鏤故為剛

金罽當作金罽史記注作織皮今罽也

越海陸行而北入渭水入河每州之下言入河之事河近帝都還都白所治也

正絕絕文橫渡也謂

王廟云據黑水東距
西河所言得其實也
既西諸言既導此
言既西由地勢不同導
之使西流也
詩毛傳云汭水涯也
南面望水則北為汭也
蓋空舉山名不言治意
蒙上既旅之文也

龍山當河之道禹鑿
以通河東郡之西界至
此渡河而還都自帝也

既西

導之西流

涇屬渭汭

屬建也

水北曰汭言治涇

蜀反

汭本又作內

同如鏡反

漆沮既從

澧水攸同

之水

已從入渭

澧水所同

荆歧既旅

畢此旅言治功

非

荆州之荆

終南惇物

至于鳥鼠

終南山名言相望

地

肺傳惇物

一名太一

秦記云

又名原隰底績至于

豬野

地名言曰

三危既宅

二苗丕敘

西裔之山

禹之族

大有次敘

厥土惟黃壤

厥田惟上上

厥賦

中下

六人功賦

厥貢惟球琳琅玕

球琳皆玉名琅

玕石而似珠

門西河

積石山在金城

西南河所經也

公河順流而

西

界

會于渭汭

逆流

曰會自渭北

涯逆

織皮岷嶓析支

渠搜西戎卽敘

織皮

毛布有此

四國在荒服之外

流

功及戎狄也

岷嶓

下魯門反

馬云岷嶓在臨羌

西

析星歷反

馬云

析支在河關西

搜所由反

漢書志朔

方郡有渠搜縣

武紀云

北發渠搜

導岷及岐至于荆

是也

山更理說

所治

山首尾

所治

通水故以山名

又作汎

山名

一名

逾于河

龍門西河壺口雷音至于

太岳

三山在冀州

底柱析城

至于王屋

此三山在冀

東行

底之履反

柱如字

韋知父

太行恒山至于碣

反

又知

女反

底柱山名

在河水中

石入于海

此二山連延東北

接碣石而入滄海

百川

言

如字

滄音倉

勝音什

西傾

朱圉鳥鼠

熊耳凡舉山皆為治也故言水之所經

導河河源不始於此記其施功處耳

水所出在隴西之西三者雍州至于太華相晉尾而

如字又熊耳外方桐柏至于陪尾四山相連東南在

伊經外方淮出桐柏經陪尾凡此皆先舉所施功之

山於上而後條列所治水於下互相備○陪音裴

如字本或作別彼列反導嶓冢至于荆山漾水出

梁州○經荆山荆山在內方至于大別內方大別二山

經岷山之陽至于衡山岷山江所出在梁州過九江

至于敷淺原言衡山連延過九江接敷淺原言導從

楊州豫導弱水至于合黎合黎水名在流沙東○弱

章馬示餘波入于流沙弱水餘波西溢入

于三危入于南海黑水自北而南經三導河積石至

于龍門施功發于積石至于龍門南至于華陰龍門

南流至華山東至于底柱底柱山名河水分流包山

北而東行○東至于孟津孟津地名在洛北

西號之界○山見又東至于孟津孟津地名在洛北

賢通反號寡白反東過洛汭至于大伾洛汭洛人

為津○孟津如字洛東過洛汭至于大伾洛汭洛人

北地名湊七豆反成日伾至于太伾伾本又作岍音玉又皮

都反徐扶眉反又數眉反韋音誣郭撫梅反字或作

誣處昌北過降水至于大陸降水名入河大陸澤

又北播為九河北分為九河以殺其溢在兗州界同

為逆河入于海同合為一大河名逆河而入於渤海

嶓冢導漾東流為漢泉始出山為漾水東南流為

東為滄浪之水別流在荊州過三澨至于大別水名

傳言別流似分為異水

泉始一傳之此事當據時人之名為說也

案終首尾相連不是分別當以名稱別流也

揚州三江既入孔為入

震澤也故言江自彭蠡

全而為三江復共入震澤

出次又分為三北水遂

為北江而入海

有北地理志云南江從會

稽吳縣南東入海

數立再成為陶

入漢大別山名南入于江觸山迴南入江東匯澤

為彭蠡彭蠡水東迴為彭蠡大澤東為北江入于

海自彭蠡江分為三入震澤岷山導江東別為沱江東

沱東行又又東至于澧澧水名過九江至于東陵

江分九道在東迤北會于匯迤北會為彭蠡分流都

以爾反馬東為中江入于海有北有中導沱水東流

為濟泉源為沱流去為濟在溫西入于河溢為榮濟

澤在放倉東南數里而南截河又並流數里溢為榮東

出于陞丘北陶丘再成又東至于荷荷澤又東北

會于汶汶合又北東入于海北折而東導淮自桐

和文三鳥鼠同穴其馬

為鶴其鼠為驢

漆沮也毛詩古公自土

漆沮者別也

柏桐柏山在東會于泗沂東入于海與泗沂二導渭

自鳥鼠同穴鳥鼠共為雄雌同穴處此山東會于澧

又東會于涇澧水自南涇水自又東過漆沮入于河

漆沮二水名亦曰洛水導洛自熊耳在宜陽東北會

于澗澧會于城南又東會于伊合於洛又東北入于河

合於鞏之東九州攸同所同事四隩既宅四

之宅已可居九山刊旅九川滌源九澤既陂

九州名山已槎木通道而旅祭矣九州之川已滌除

泉源無壅塞矣九州之澤已陂障無決溢矣○滌待

歷反坡彼宜反四海會同六府孔修四海之內會

同風萬國共貫水火金木土穀庶土交正底慎財賦

天子賜姓，遷其宗廟。五
百里甸侯，紿要荒五
服之名，堯之舊制，洪
水既平之後，禹乃為
之節，文甸侯，去京師最
近，賦稅尤多，故每於
百里，即為一節，侯服稍
遠，近者供役，故三百里
內各為一節，三百里外共
為二節，紿要荒，三服去
京師益遠，每服分為三
節，三百里為一節，外三百里為
一節，以遠近有較，故其任
不等，甸服入穀，故發首
言賦稅也。
傳規方至甸服，周語又

交，俱也。衆土俱得其正，謂壤墳，壤致所，咸則三壤成。
賦中邦，九皆法，壤田，上中下，大較，三品，成錫，土姓，祇台。
德先不距朕行，德，我之也。天子建德，因生以賜姓，謂有
顯之，王者常自以敬我，德為先，則天下無不遠我，行者，○台徐音怡，行下孟反，注同。五百里甸
服，規方千里之內，謂之甸，甸田遍反，為天子服，治田去王
里賦納總，甸服內之百里，進王城者，禾豪曰：總，入之
字，總音總，近附近之，進，臺。二百里納銍，銍，刈謂禾穗，反
故，老反，供音恭，飼音嗣。三百里納結服，結，臺也，服，臺役，○結本或
綖，音遂，亦作。三百里納結服，作，緒工八反，馬云：去其穎
音，四百里粟，五百里米，所納精者，五百里侯服，甸服
五百里，侯，侯也。百里采，侯服內之百里，供王事而已，不主，二百里男

三百里內，每比自官納者，賦令自送入官，故也。四
百里五百里，不言納者，從
上省文也。於三百里言服
者，舉中以明上皆是
服王事也。
總者，總下銍結禾穗
與臺，總皆送之。
侯，侯十年左傳
采事也，事謂役也。
任，任其受其役也。言邦
者，見上下皆是諸侯之國
也。
合三百里五百里四百里五
百里共為一名。
綖，安一，要服者，紿已
遠，三者以文數要，象使
服此綖，服路近，言安服
至者，政教以示不待要束
而自服也。
侯，文一，必自揆度，恐其不
合一耳。

邦，男，任也。任，王者事，○男任而針反。又三百里諸侯，
而鳩反。任，王上而鳩反。又而針反。又三百里諸侯，
三，為一名。○同為干僞反。五百里綖服，綖，安也。侯
二，為一名。○同為干僞反。五百里綖服，綖，安也。侯
百里，安服，王者政，三百里揆文教，揆，度也。度，王者文
教，○綖息遺反。三百里揆文教，揆，度也。度，王者文
皆同。○揆，葵反。二百里奮武衛，武，衛也。外之，二百里奮
反，度待洛反。二百里奮武衛，武，衛也。外之，二百里奮
奮，方反。五百里要服，綖服外之，五百里要束，以安。○
問，反。五百里要服，綖服外之，五百里要束，以安。○
百里夷，守平常之教，事王者，二百里蔡，蔡，法也。法，三
○差初，隹反。五百里荒服，要服外之，五百里荒服，要
又，初賣反。五百里荒服，要服外之，五百里荒服，要
以文德，蠻來，二百里流，流，移也。言政教隨其俗，凡
之，不制以法。二百里流，流，移也。言政教隨其俗，凡
漸于海，西被于流沙，朔南暨聲教，漸入也。被，及也。此
王者聲教而朝見。○漸，子廉反。被，皮寄反。朔，訖于四
南，朔北也。皆與音預，朝直遙反。見賢遍反。訖于四

要服差遠已慢王化
天子恐其不服乃以文教
要服之名為要見其
陳遠之義也

蔡：古志師於遠，差
簡易言不能守年常
也。○荒，三謂云政教
荒忽，因其故俗而治之
蠻之言，結也，結繩也
蠻者以繩束物之名
流，其俗流移無常

季：周禮夏官序文也
卿為軍將故云，召，卿
六事，軍吏及主也
君行，分行四時各有其德
月令孟春，日大史謂於
天子曰，其日立春，盛德
在木，夏云，盛德在火

秋云，盛德在金，冬云，盛
德在水，此五行之德，王
者共所事法也
左：此三人在一車之上
也

御：詩云，御駿如手，傳
云，進止如御者之手是
為馬之正也
會子問云，孔子曰，子巡
守以遷廟之主行去，
巡守尚然征伐必也

載社主，定四年左傳云，
君以軍行，祓社，繫鼓，
祝奉以從
社事，郊特牲
昆弟五人，須于

昆弟五人，須于

昆弟五人，須于

昆弟五人，須于

古文尚書集解

海禹錫玄圭告厥成功玄，天色。禹功盡，加於四海，故

成○訖

甘誓第二

啟與有扈戰于甘之野作甘誓夏啓嗣禹位，伐有扈

為天子也，扈音戶，有扈國名，與夏同姓，馬云，似

姓之國為無道者，案京兆鄆縣，即有扈之國也，甘誓

甘，有扈郊地名，將戰先誓，○甘，有扈郊地名，馬云，兩

郊地也，甘，水名，今在鄆縣西，誓，馬云，軍旅曰誓，會同

曰大戰于甘，乃召六卿卿，天子六軍其將皆命王曰嗟

六事之人各有軍事予誓告汝有扈氏威侮五行怠

棄三正五，行之德，王者相承所取法，有扈與夏同姓

天地人，之正道，言亂常，○侮，亡甫反，正如字，徐

音征，馬云，建，子建，丑建寅，三正也，惰，徒，卧反，天用

勦絕其命六反，王篇子小反，馬本作巢，與玉篇切韻

同，今予惟恭行天之罰恭，奉也，言欲截，左不攻于左

汝不恭命左，車左，左方主射右不攻于右汝不恭命

右，車右，勇力之士，御非其馬之正汝不恭命御，以正

執艾，禾以退敵御非其馬之正汝不恭命御，以正

三，者有失，皆不奉，用命賞于祖天子親征，必載遷廟

我命御魚慮反用命賞于祖天子親征，必載遷廟

祖主前，弗用命戮于社天子親征，必載遷廟

示不專弗用命戮于社天子親征，必載遷廟

社主前，社主，陰，主殺，親祖，嚴社之義予則孽戮汝

孽音六，北，如字，又音佩，軍走曰北予則孽戮汝

五子之歌第三

太康失邦啓子也，盤于遊田，不恤民昆弟五人，須于

昆弟五人，須于

昆弟五人，須于

昆弟五人，須于

帝嘗時有罪，堯時亦有罪，則罪是善射之號，非復人之名字。

洛汭作五子之歌

洛水之北，五弟與其母待之，故作歌。○五子，五

子，名字書傳無聞，仲康蓋其一也。須馬云：止也。汭，如銳反。本又作內，音同。

五子之歌

因以篇。太康尸位以逸豫，尸，主也。主，以尊位為逸豫，不名。篇，太康尸位以逸豫，尸，主也。主，以尊位為逸豫，不

同。滅厥德，黎民咸貳。○黎，其德則衆，民皆二心。乃

盤遊無度，盤，樂遊也。無度，如字。樂音洛。○有洛之

表，十旬不反。田獵過百，日不還。○畋音田。有窮，后羿

因民弗忍，距于河。有窮，國名。羿，諸侯名。距，太康於河

非。胡細反。厥弟五人，御其母以從。御，侍也。言從畋。○以

之戒，以作歌。以敘怨。其一曰：皇祖有訓，民惟邦本，

失分失本，乃也。奪其農時，勞以橫役，是失分也。

可下。皇君也。君祖禹有訓，戒近謂親之下。民惟邦本，

本固邦寧。民以安國。子視天下，愚夫愚婦，一能勝

予。言能畏敬小民。一人三失，怨豈在明，不見是圖。三

過非一也。不見是，謀備其微。○予臨兆民，懍乎若

朽索之馭六馬。十萬曰億，十億曰兆。言多懍，危貌。朽

甚反。朽，許久反。索，息洛反。馭，音御。腐扶甫反。為人上者，奈何不敬。不敬，則

上而不驕。則其二曰：訓有之，內作色荒，外作禽荒。作，為

亂。曰荒，色，女。甘酒嗜音，峻宇雕牆。甘，嗜。無厭足。峻，高

音戶。甘反。嗜，市志反。峻，思俊反。有于此，未或不亾。

此，六者，棄德之君必有其。其二曰：惟彼陶唐，有此冀

自堯以來其都不出冀州故李陶唐以言之

關者通也律歷志云二十四銖為兩士而為斤三斤為鈞四鈞為石是石為稱之最重和平論語云百姓足君孰與不足民既足則官亦富饒故通之使和平則官民比足足爵陶精神情結積聚之意田慨羞不能言心慙之狀

方州陶唐帝堯氏都冀今失厥道亂其紀綱乃底滅亡言失堯之道亂其法制其四曰明明我祖萬邦之君有典有則貽厥子孫貽遺也言仁及後世關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕祀鐵金日嗚呼曷歸予懷之悲悲何也言思而萬姓仇予予將疇依仇怨也言當依鬱陶乎予心頗厚有忸怩鬱音蔚陶音挑鬱陶憂思也忸怩心慙慙愧於仁人賢士弗慎厥德雖悔可追言人君行己不慎其德以速滅敗雖欲改益其可追及乎言無雖如字或作睢

世掌一見楚語

經不言好教訓淫為過言耽酒為過差也甲乙以甲乙為紀不知日食是亂甲乙也

秦辭一奉責讓之辭伐不恭之罪名之曰征征者正也伐之以正其罪

王者代天理官故云天戒

胤征第四

夏書

孔氏傳

義和酒淫廢時亂曰

義氏和氏世掌天地四時之官

之作胤征

胤國之君受王命往胤征罪曰征惟仲康

肇位四海

肇廢太康而立其弟仲康為天子肇音兆胤侯命掌六師

命胤侯

義和廢厥職酒荒于厥邑

以酒迷亂

胤后承王命徂征

衆曰嗟予有衆

聖有謨訓明徵定保

百官修輔厥后惟明明每歲

適人以一而無此事
蓋訓適為聚聚人
而令之故以為名也
禮有金鐸金鐸鐸
鈴也其休以金為之明
金有金木之異知木鐸
是木也文事振木鐸
武事振金鐸今云木
鐸故云文教也
百一十月令云無作治巧
以湯上心見其治巧至
當執之以諫
所復知猶尤水然
展弗一日俱右行於天
日行遲月行疾日每日
行度月日行三度九
分度七計于九日過半
月已行天周又逐及日而
多日聚會歲十二會也
房謂室之房也計九

孟春適人以木鐸徇于路
由反鐸待洛
及鈴音零
各執其所治技藝以諫諫失其常
藝本又作藝更音庚技其綺反
刑言百官廢惟時義和顛覆厥德
孟春之令犯令之誅
覆芳服反倒丁老反
位也○離如字又力智反
反真莫定反又已丁反
也紀謂時日司所主也○椒擾天紀遐棄厥司
作休亦作叔同天六反擾而小反
集于房
人走
走供救日食天子伐鼓於社責上公警樂官樂官進
馳車馬日馳走步日走供音恭
義和尸厥官罔聞

月之朔日月當會於天
火之次
日食一月休掩日月被月
狀即不成共處也故以
不集言日食也
天子伐一見文五年左傳
及郊特牲
上公祭司龍為上公之
神也食臣侵君之象
故云責也出昭九年左
傳
盛天祀云高天承命告
于天子注云司空之屬也
教有周禮疏
日之四時之分分為十
二日則各得三日十六分
日之七以初為節氣半為
中氣當月之中日月相
望故以月半為望望主
晦朔皆不滿望也又半
此望去晦朔之數名之
曰弦○先天一假令天之正

知主其官而無聞知於日
食之變異所以罪重
昏迷于天象以于先王之
誅
誅聞錯天象言昏
亂之甚干犯也
政典曰先時者殺無赦
籍若周官六卿之治典先時謂曆象之法四時節氣
望晦朔先天時則罪死無赦○先時上音悉薦反
又如字注先時先天同
赦亦作赦治直吏反
雖治其官苟有先後之差則無
赦况廢官乎○後天上胡豆反
天罰
弼予欽承天子威命
俱焚
也天王之吏為過惡之德其傷害天下
甚於火之害王猛火烈矣又烈於火
從罔治
從罔治從罔治從罔治

時當以甲子為朔，今管
乃以癸亥為朔，是造
曆失天時也。若以乙丑
為朔，是後天時也。

齊虛業反。舊，深汗俗咸與惟新。言其餘人久深汗俗，無惡心，皆與夏新。
一、無所問。○汗，鳥故反。汗辱之汗。
又音烏。浣泥著物也。一音鳥卧反。嗚呼，威克厥愛允

濟。歎能，以威勝功。愛克厥威允罔功。以愛勝威，無功。
其爾衆士懋戒哉。言當勉以用命，戒以辟。自契至于

成湯，八遷。十四世，凡八遷。八，徙國都。契，祖。八，遷之書。史唯見四。湯始

居亳，從先王居。契，父。帝，嚳。都，亳。湯，自商丘遷焉。故曰

作帝，告釐汙。告，來居治汙。汙，土。二篇皆以。○帝，告

伯不祀，湯始征之。葛，國。伯，葛伯也。廢其土地山川及宗

伯不祀，湯始征之。葛，國。伯，葛伯也。廢其土地山川及宗

伊尹去亳適夏。伊尹，字氏

十四世，周語及殷本紀
始征，一見孟子
伊氏尹字

不期，善年穀梁傳文

既醜，有夏復歸于亳。醜，惡。其政不能，用賢，入自北門。

乃遇汝鳩、汝方。鳩，方二人，湯之賢臣。不期而會，曰遇。作汝鳩、汝方，以醜。

夏而還之意
二篇皆以

尚書卷第三

尚書卷第三

尚書卷第四

古文尚書湯誓第一

商書

凡三十四篇十七篇見存

孔氏傳

伊尹相湯伐桀升自陟

桀都安邑湯升道從陟出其

亮反湯如字馬云俗儒以湯為謚或為號號者似非其意言謚近之然不在謚法故無聞焉及禹俗儒以為名帝系禹名文命王侯世本湯名天乙推此言之禹豈復非謚乎亦不在謚法故疑焉桀其列反夏之末天子升音遂與桀戰于鳴條之野地在安邑之西桀逆拒湯作

湯誓湯誓

戒誓其

王曰格爾眾庶悉聽朕言

契始封

以爲天下號

湯稱王則此桀

非台小子敢行桀亂有

夏多罪天命殛之

稱舉也舉亂以諸侯伐天子非我

桀有昏德宣三年左傳之文以有昏德天命誅之今乃順天行誅非復臣伐君也

升者從下向上之名言陟當是上阜之地歷險近路為出不意故也

割下為割剝之政
於夏邑

夏王與上舍我稽事
其意也上言夏王身
此言君臣相率而治
以積德之罪也

之今順天○台以之
反下同殛居力反
舍我稽事而割正夏
音捨廢也予惟聞汝衆言
帝不敢不正
今汝其曰夏罪其如台
有衆率怠弗協日時日曷喪予及汝皆亡
與上舍我稽事其意也上言夏王身此言君臣相率而治以積德之罪也
若茲今朕必往
爾尚輔予一人致天之
罰予其大賚汝

獻詰云食偽也通謂偽
言為食言又見哀五年
左傳

政頑易張此其所得
民變革者也

王以見楚語

無不信朕不食言
爾不從誓言
予則
殛戮汝罔有攸赦
湯既勝夏欲遷其社不可
夏師敗績湯遂從之
遂伐三朶俘厥寶玉
典寶
誼伯仲伯作

仲虺之誥第二

商書

孔氏傳

湯左相，定元年，主傳

會同，周社士師

成湯放桀，桀奔南巢，湯繼而不追，故稱放也。

湯歸自夏至于大坰，自三股而還，大坰地名。○坰，故瑩反。徐欽瑩反。又古瑩反。仲

虺作誥，鬼為湯左相，奚仲之後。○虺許鬼反。誥，故報反。左相，息亮反。仲虺之誥，臣名。

以諸侯相，天誥。成湯放桀于南巢，惟有慝德，湯伐桀，武為號，南巢地名。有慝德，慝德不及及古。○成湯伐桀，武功成，故號成湯。一云成謚也。曰：子恐來

世以台為口實，恐來世論道，我放天子，常不口。仲虺乃作誥，陳義

可無，無可無。曰：嗚呼！惟天生民有欲，無主乃亂，民無君，主則亂。有夏昏德，民墜塗

炭，炭，夏桀昏亂，不恤下民之危。天乃錫王勇智，表正

萬邦，纘禹舊服，言天與王勇智，應為民主，儀表天下，法正萬國，纘禹之功，統其故服。○纘，

子管反，應

應對之應，茲率厥典，奉若天命，天意如此，但當循其典，法奉順天命而已。

無所，無所。夏王有罪，矯誣上天，以布命于下，言託天以行，虐於民，乃桀之罪。

之，大罪。○矯，居

表反，誣音無。帝用不臧，式商受命，用契厥師，天用

道，故不善之，式用契，明也。用，商受命，王簡賢附勢，寔繁

命，用明其衆，言為主也。○臧，作郎反。簡，賢附勢，寔繁

有徒，簡略也。賢而無勢，則略之。不賢有勢，則附之。若

肇我邦于有夏，若苗之有莠，若粟之有秕，始我商家

欲見剪除，若莠生苗，若秕在粟，恐被鋤治，穀。○莠

羊九反，秕悲里反，徐甫里反，又必履反，鋤仕魚反，穀

波我反，小大戰戰，罔不懼于非辜，矧予之德言足聽

聞，言商家小大憂危，恐其非罪，見滅，矧況也。況，我

申忍反，之，惟王不邇聲色，不殖貨利，邇，近也。不殖，聲

惡鳥路反，惟王不邇聲色，不殖貨利，樂言清簡，不殖

矯誣也，誣加也。夏王自有所欲，詐上天言天道，須然不可不爾，假此以布苛虐之命於天下，以困苦下民。是明之始，從桀以至紂，明故為明也。

女色言貞固殖生也。不殖生資貨財利言不貪也。既德有聖德兼有此行。○近附近之近此行下孟反。

懋懋官功懋懋賞用人惟己改過不吝。懋勉於德者勉於功者則勉之以賞用人之言若自己出有過則改無所吝惜所以能成王業。懋懋音茂吝反。

業上如字。又于況反。克寬克仁彰信兆民。言湯寬仁之德乃葛伯仇餉初征自葛東征西夷怨南征北狄怨。葛伯遊民之餉於田者殺其人奪其餉故謂之仇餉。仇怨也。湯爲是以不祀之罪伐之從此後遂征無道西夷北狄舉遠以言則近者著矣。○仇音求餉式亮反。曰奚獨後予。辭也。攸徂之民室家相慶曰徯予后后來其蕯。蕯湯所往之民皆喜曰。息○徯胡啓反。民之戴商厥惟舊哉。自葛時。佑賢輔德顯忠遂良。顯之良則進之明王之道則兼弱攻昧。

左傳云怨耦曰仇謂彼人有負於我我怨之是名爲仇也。

乃葛弱不明爲昧政荒爲亂國滅爲亡兼謂邑之攻謂擊之取

謂取爲己有侮謂侮慢其人

修德不怠日爲益新故萬邦之衆盡歸之志意自滿則陸人雖九族之親乃亦離之

自多足老子

取亂侮亡。之弱則兼之。亡則取。推亡固存邦。乃其昌。之王者如推而亡之有存道則輔而固。德曰新萬邦惟懷志自滿九族乃離。盈溢○懈怠自滿志王懋昭大德建中于民以義制事以禮制心垂裕後昆。欲王自勉明大德立大中之道於民率義奉禮。優足之道示後世。○建中如字本或作忠非裕徐以樹。予聞曰能自得師者王。王求賢聖而事之。○者謂人莫己若者。亡之益亡之道。好問則裕自用則小。有得所以足不問專固。所嗚呼慎厥終惟其始。鮮克有終。故戒慎終。殖有禮覆昏暴。有禮者封殖之。如其始。○鮮息淺反。殖有禮覆昏暴。昏暴者覆公之。蒲報反或或。欽崇天道永保天命。則敬天安命之事。

道

湯誥第三

商書

孔氏傳

湯既黜夏命

其王命退也退

復歸于亳作湯誥

湯誥以伐

義告王歸自克夏至于亳

誕告萬方

大義告萬方之

衆人王曰嗟爾萬方有衆

明聽予

入誥

日予一人惟皇上帝降衷于下民

皇大上帝也

若有

恒性克綏厥猷惟后

順人有常之性能安立

夏王滅

德作威以敷虐于爾萬方百姓

夏桀滅道德作威刑

以布行虐政於天下

殘酷爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒

罹被荼毒

苦也不能

堪忍虐之甚爾萬方百姓罹其凶害弗忍荼毒

罹被荼毒

苦也不能

本亦作羅洛何反荼音徒

並告無辜于上下神祇

言

新草云荼苦菜此菜味苦故假之以言人苦毒謂桀人之蟲蛇虺之類實是人之所苦故并言之喻苦也

姓兆民並告無罪稱寬天道福善禍淫降災于夏以

誅天地

○寬紆元反

彰厥罪

政善天福之淫過天禍之故下災異以明衆

罪惡譴寤之而桀不改○譴遣戰反寤五故

肆台小子將天命明威不敢赦

行天威謂誅

敢用

玄牡敢昭告于上天神后請罪有夏

明告天問桀百

姓有何罪而加

虐也○牡聿求元聖與之勦力以與爾有衆請命

聿求元聖與之勦力以與爾有衆請命

遂

也○大聖陳力謂伊尹放桀除民之穢是請命○聿九

橘反述也勦舊音六又力彫反說文力周反史記音

力消反穢

上天孚佑下民罪人黜伏

孚信也天信佑

助下民桀知其

天命弗僭貴若草木兆民允殖

言福善禍淫

也

遠辱天命弗僭貴若草木兆民允殖

言福善禍淫

也

生○道不差天下惡除煥然成飾若草木同華民信樂

反樂也煥音洛

俾予一人輯寧爾邦家

檀弓云殷人尚白牲用皂牛至玄牡夏家尚黑于時未變夏禮故不用白也戮力猶勉力也

鄭玄論語云簡閱在天心簡閱其善惡也

家鄉大夫○俾心爾反徐甫茲朕未知獲戾于上下
婢反使也輯音集又七入反茲朕未知獲戾于上下
此伐桀未○知得罪於天地○慄慄危懼若將隕于滾淵
讓以○求衆心○戾力計反○慄慄危懼若將隕于滾淵
慄○慄危心○若○墜○淵○危懼之○凡我造邦無從匪尋無
甚○慄○慄音栗○墜音隕○敏反○凡我造邦無從匪尋無
卽慄淫○戒諸侯與之○變始尋常慎慢也○無從匪尋無
守爾典以承天休○守其常道○爾有善朕弗敢蔽罪當
朕躬弗敢自赦惟簡在上帝之心○所以下○不蔽善人○不
天心○其爾萬方有罪在予一人○自責○予一人有罪
故上○無以爾萬方○無用爾萬方○鳴呼尚克時忱乃亦有終
忱誠也○庶幾能是誠道乃亦
有終世之美○忱市林反○答單作明居○各單作明居○主上地之
宮作下明居○民法一篇○答
其九反單音善卷末並同

伊訓第四

商書

孔氏傳

成湯既沒太甲元年

太甲太丁子湯孫也太丁未立而卒及湯沒而太甲立稱元年

伊尹作伊訓肆命徂后

凡三篇伊訓道太甲以教惟元

祀十有二月乙丑伊尹祠于先王

此湯崩踰月太甲即位奠殯而告

祀年也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載祠音辭祭也

奉嗣王祗見厥祖居位喪

○見賢

侯甸羣后咸在○在位次

○百官總已以聽冢

宰

伊尹制百官以三公攝冢宰○總音總

伊尹乃明言烈祖之成德以

訓于王

湯有功烈之祖故稱焉

曰嗚呼古有夏先后方懋厥德

罔有天災

先君謂禹以下少康以上賢王言能以德禳災○少康上詩照反以上時掌反禳如

山川鬼神亦莫不寧

莫無也言暨鳥獸魚鼈咸若

伊尹祠于先王謂祭湯也見厥祖謂見湯也傳解祠為奠祠之有奠有大小耳祠則有主有尺奠則奠器而已

烈訓業也湯有定天下之功業為商家代之大祖故以烈祖稱焉

雖微物皆順之明其無不于其子孫不率皇天降

災假手于我有命言桀不循其祖道故天下禍災造

攻自鳴條朕哉自毫造哉皆始也始攻桀伐無道由

反扶各惟我商王布昭聖武代虐以寬兆民允懷言湯

武德以寬政伐桀虐政兆民以此皆信懷我商王之德今王嗣厥德罔不在初

言善惡之由無不在初欲其慎始立愛惟親立敬惟長始于家邦終

于四海言立愛敬之道始於親長則國家嗚呼先王

肇修人紀從諫弗拂先民時若言湯始修為人綱紀

必順先民之言是居上克明言理為下克忠事與人

不求備檢身若不及如使人人必器之常以至于有萬邦

孝經論愛敬並始於親
合緣親以及疎此分敬
屬長言從長以及幼耳
周語云先民古賢人也
舊語云古曰在昔昔曰
先民遠古賢人亦民內
之人故以民言之

茲惟艱哉言湯操心常危懼動而無過以至為天敷

求哲人俾輔于爾後嗣言仁及後世○哲本又作詰

爾俾必制官刑儆于有位言湯制治官刑法以儆曰敢

有恒舞于宮酣歌于室時謂巫風言常舞則荒淫樂酒

戶事甘反巫音無淫樂音洛敢有殉于貨色恒于遊畋

時謂淫風過之風俗○殉辭俊反徐辭荀反畋音田

敢有侮聖言逆忠直遠耆德比頑童時謂亂風聖人

之言而不行拒逆忠直之規而不納耆年有德疏遠

之童稚頑嚚親比之是謂荒亂之風俗○遠于萬反

扶注同耆巨夷反毗志反徐惟茲三風十愆卿士有

一于身家必喪○愆去乾反必喪如字又息浪反邦

同礼有男巫女巫之官皆
掌接神故事鬼神目巫
也巫以歌舞事神故歌
舞為巫覡之風俗也
殉者心循其事是貪
求之意

三風十愆謂巫風三舞也
歌也淫風四也色也
遊也畋也畋亂風四為
十愆也

蒙、蒙、蒙、推卑小之稱、謂蒙闇之士、例字宜從下讀、言此等流例、謂士也、

君有一千身國必凶

諸侯犯此、臣下不匡其刑墨具

訓于蒙士

邦君卿士、則以爭臣自匡正、臣不以正君服、在洛反、顧魚白反、涅乃結反、諫爭之爭、蒙士、例謂下士、以

厥身念哉

言當敬身、聖謨洋洋嘉言孔彰、洋洋美善

惟上帝不常作善降之百祥作不善降

之百殃、祥善也、天之禍福惟善

爾惟德罔小萬邦惟

慶、修德無小、則天下

爾惟德罔大隆厥宗

言惡有類、以類相致、必隆、肆命、陳天命、以徂后、陳往

失宗廟此伊尹至忠之訓

肆命、陳天命、以徂后、陳往

太甲上第五

商書

孔氏傳

太甲既立不明

不用伊尹之訓、伊尹放諸桐、湯葬之、三年復歸于亳、思庸、道、伊尹作太

甲三篇太甲

戒太甲、故、惟嗣王不惠乎阿衡、阿、倚、倚、

上下神祇

顧謂常目在之、謚、是也、言敬奉天命、以社

稷宗廟罔不祗肅

肅、嚴也、言能嚴敬鬼神而遠、天監

其德用集大命撫綏萬方

於其身、撫、安、天下、○監工

惟尹躬克左右厥辟宅師

伊尹言能助其君居業

亦肆嗣王丕承基緒

肆、故也、言先祖勤德、致有、天

悲反徐甫眉反惟尹躬先見于西邑夏自周有終相

祖、修德、○丕、普、

惟尹躬克左右厥辟宅師

伊尹言能助其君居業

亦肆嗣王丕承基緒

肆、故也、言先祖勤德、致有、天

悲反徐甫眉反惟尹躬先見于西邑夏自周有終相

祖、修德、○丕、普、

惟尹躬克左右厥辟宅師

伊尹言能助其君居業

亦肆嗣王丕承基緒

肆、故也、言先祖勤德、致有、天

悲反徐甫眉反惟尹躬先見于西邑夏自周有終相

祖、修德、○丕、普、

惟尹躬克左右厥辟宅師

伊尹言能助其君居業

亦肆嗣王丕承基緒

肆、故也、言先祖勤德、致有、天

悲反徐甫眉反惟尹躬先見于西邑夏自周有終相

祖、修德、○丕、普、

惟尹躬克左右厥辟宅師

伊尹言能助其君居業

亦肆嗣王丕承基緒

肆、故也、言先祖勤德、致有、天

亦惟終周忠信也言身先見夏君臣用忠信有終夏

其後嗣王罔克有終相亦罔終言樂君臣滅先人

嗣王戒哉祗爾厥辟不辟忝厥祖以不終

王惟庸罔念聞言太甲守

伊尹乃言曰先王昧爽不顯坐以待旦言明

有求俊彥啟迪後人非

無越厥命以自覆越

懷永圖言當以儉為德若虞機張往省括于度則釋思之明且行之如射先省矢括于度釋則中○省息

失也無失祖命而不勤德以自顧覆慎乃儉德惟

懷永圖言當以儉為德若虞機張往省括于度則釋

機弩牙也虞度也度機機有度以準望言修德夙夜

昭七年左傳云是以有
精爽至於神明從爽
以至於明是樂謂未
大明也昧是晦冥爽
是未明謂夜向晨也

若謂四方求之

括矢末機轉關故為
弩牙度機者機有
法度以準望所射之物
張說機關先省矢括
與所射之物三者於法
度相當乃後釋弦發
矢則射必中矣

君止大學

有辭言有聲

性輕脫太甲終為全

非是全不可移但性

輕脫與物推遷雖有

心向善而為之固伊

尹至忠所以進言不止

伊尹知其可移故誨之

弗止

弗止一言不合主過於不

順之事

憂位謂服治喪也

周制君薨之年屬

前君明年始為新君

之元年此殷法君薨

之年而新君即位即

以其年為新君之元年

井反括故活反注同度如字 欽厥止率乃祖攸行謂止

行所安止君止 惟朕以懌萬世有辭言能循汝祖所

於仁子止於孝 惟朕以懌萬世有辭言能循汝祖所

亦見歎美無王未克變伊尹至忠所以不已○輕遣

政伊尹曰茲乃不義習與性成言習行不義將成其

予弗狎于弗順營于桐宮密邇先王其訓無俾世迷

狎近也經營桐宮立宮令太甲居之邇先王則訓於

義無成其過不使世人迷惑怪之○俾必爾反後篇

同近附近之近令 王徂桐宮居憂往入桐宮克終允

德言能思念其祖終其信德

太甲中第六 商書 孔氏傳

惟三祀十有一月朔湯以元年十一月朔至此二十

六月三年服闋○闋苦穴反

廿二史劄記

卷四

冕冠也。踰月，卽作書曰：吉服。○冕音免。

無能相匡故須君后非民罔

須^レ民^ヲ以^テ皇天眷佑有商俾^ラ嗣王克終厥德

言王能終其德乃天之顧佑商家良是商家萬世無疆之美○鹽居良

君而

欲敗度、縱敗禮、以速戾。

速召也言已放縱情欲致敗禮儀法度以召罪於其身○敗必邁反徐甫邁反縱子用反

孽災追逃也言

災不可逃。○孽魚
列反、追胡亂反、
既往背師保之訓、不克于厥初、尚

賴匡救之德圖惟厥終終言亡已往之前不能修德其初今於

欲者本之於情、縱者
放之於外、有欲而縱
之、縱欲爲一也、

周礼大祝辨九拜一曰稽首二曰頓首三曰空

終^ニ於^テ善^ニ悔^ミ過^ヲ之辭
皆音佩徐扶代反

伊尹拜手稽首曰

拜手晉
至心地
修厥

言修其身ニテ使信ニテ德合
於群ニテ惟ニテ乃明君

先王子

言湯子愛困窮之人使
皆得其_レ所_レ故民心服其

並其有邦厥鄰乃曰後我后后來無罰

與^レ鄰^ニ並^ニ有^レ國^ヲ鄰^ニ國^ノ人^ノ乃^リ曰^ク待^テ我^ガ君^ノ來^ニ言^フ言^フ戴^ニ君^ノ來^ニ無^レ罰^ヲ言^フ仁^ニ惠^ヲ○俟^テ胡^ノ啓^ニ反^ル

王懋乃德視

言當勉修其德法視其祖而行之無爲是逸豫怠惰○懋音茂

以^レ念^ニ祖^ヲ德^一爲^レ孝^ト視^レ遠^テ惟^テ明^ニ聽^テ德^ヲ惟^ニ

朕承王之休無斁承王之所行如美無厭○我

於數
豔音亦
反厭

太甲下第七

商書

孔氏傳

古文尚書票注

卷四

十

明々言大明傳因文重故言明王明君也

伊尹申誥于王曰嗚呼惟天無親克敬惟親言天於親疏惟親能敬身者民罔常懷懷于有仁民所歸無常鬼神無能敬身者常享享于克誠言鬼神不保一人能誠信者則享其祀天位艱哉言居之位難以此三者德惟治否德亂言治亂在德亂則治直吏反注及下同與治同道罔不興與亂同事罔不亡言安危在所任終始慎厥與惟明明后明慎其所以與治亂之機則為明王明君先王惟時懋敬厥德克配上帝言湯惟是終始所與之難令善也繼祖善業當風夜廢王嗣有令緒尚監茲哉幾視祖此配天之德而法之若升高必自下若陟遐必自邇言善政有漸如登高致中高遠無輕民事惟難必重難之乃可無安厥位

胡何同方言之異耳

謂天子為人者其義有二天子自稱是令之人也臣下謂天子為人者天下惟一人也

極限極也

德者得也內得於心行得其理既得其理執之必固不為邪見更致差貳是之謂一德也

惟危言當常自危懼以保其位慎終于始於始始慮終於終終思始有言逆于汝心必求諸道人以言非違汝心必以道義求之其意勿拒逆之有言遜于汝志必求諸非道遜順也言順汝心必以自藏嗚呼弗慮胡獲弗為胡成一人元良萬邦以貞言胡何貞正也德則得道德念為善政則成善政一人天子天子有大善則天下得其正君罔以辯言亂舊政利口覆國家政特慎焉臣罔以寵利居成功言君臣各以其道無以安之邦其永孚于休言君臣各以其道則國長信保於美咸有一德第八商書孔氏傳伊尹作咸有一德言君臣有純一之德以戒太甲咸有一德即政之德伊尹既復政厥辟還政太甲將告歸乃陳戒于故以戒之

毛詩傳云九有九州也此傳云九有諸侯謂九州所有之諸侯

德當神意神乃享之故以享為當也

智者謀之愚者敗之則是三其德不為一也

德告老歸邑曰嗚呼天難謀命靡常以其無常故難信

常厥德保厥位厥德匪常九有以則人能常其德則安其位九

有諸侯桀不能其德湯伐而兼之夏王弗克庸德慢神虐民言桀不

德不敬神明皇天弗保監于萬方啟迪有命言天不

為廣視萬方有天命者開道之眷求一德俾作神主天求一德使三代

惟尹躬暨湯咸有一德克享天心受天明命也所

征無敵謂以有九有之師爰革夏正爰於也於得九

勝之改非天私我有商惟天佑于一德非天私商而

德所以王而王于況非商求于下民惟民歸于一

德非商以九求民德惟一動罔不吉德二三動罔不

凶言惟吉凶不僭在人惟天降災祥在德則行善

命惟新厥德其命王命新終始惟一時乃日新言德

始不衰殺是乃日新之義○德行下孟反任官惟賢

林左右惟其人選左右必忠良不忠良非其人臣為

上為德為下為民言臣奉上下布德順下訓民不可官

為民同為德上如字下其難其慎惟和惟一其難無

其慎無以輕之羣臣當和○德無常師主善為師

以事君政乃善○為易以政反德無常師主善為師

德非一方以善善無常主協于克一言以合於能俾

萬姓咸曰大哉王言故曰大又曰一哉王心德則

臣奉上布德者謂奉為在上解經為上也布德者謂布為道德解經為德也順下訓民者謂卑順以為臣下解經為下也訓民者訓以善道訓助下民解經為民也

天子立七廟見禮記
王制及家語

萬夫一言萬夫之長
尚爾況天子乎觀王
使為善政也

克綏先王之祿永底烝民之生言為王而余萬姓

王之道是明王之事○烝之承反嗚呼七世之廟可以

觀德天子立七廟有德之王則為萬夫之長可以觀

政能整齊萬夫其政可后非民罔使民非后罔事以君

使民自尊民無自廣以狹人匹夫匹婦不獲自盡民

主罔與成厥功上有狹人之心則下無所自盡矣言

以成功○狹戶夾反沃丁既葬伊尹于亳沃丁太甲

盡徐子忍反注同沃丁既葬伊尹于亳沃丁太甲

致仕老終以三公禮葬咎單遂訓伊尹事訓暢其所

事○沃烏毒反徐於毒反咎單遂訓伊尹事行功德之

作沃丁此篇以戒也伊陟相太戊伊陟伊尹子

之子○陟張力反相息亳有祥桑穀共生于朝怪祥二妖

亮反太戊馬云太甲子亳有祥桑穀共生于朝

蘇臧反穀工木反楮也朝直遙反伊陟贊于巫咸作

咸乂四篇贊告也巫咸臣名皆凶○巫咸馬云太戊

贊于伊陟告以新政作伊陟原命原臣名原命伊仲丁

遷于囂太戊子去毫囂地作仲丁陳遷都河亶甲居

相仲丁弟相地名在河北○亶丁但反作河亶甲

祖乙相息亮反在河北今魏郡有相縣作河亶甲

祖乙○圮備美反徐扶鄙反馬云毀也作

祖乙○圮備美反徐扶鄙反馬云毀也作

祖乙○圮備美反徐扶鄙反馬云毀也作

祖乙○圮備美反徐扶鄙反馬云毀也作

祖乙○圮備美反徐扶鄙反馬云毀也作

漢書五行志草木之類
謂之妖自外來謂之祥
拱謂滿兩手也
入訓治也言須治理之

告以桑穀事告
命以言命原也

[illegible]

命以言命則也
言一以象其華者

肺

三才圖會

目眩

100

[illegible]

卷之四

蘇詩集注

木
各
本
附

本各主

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page shows the binding of the book.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a dark vertical strip along the left edge, possibly indicating the binding or a shadow from the scanning process. There is no text or other markings on the page.

