



官板

大戴禮記補注

七之九

口 七 12
200 2
3



門仁12
2.002
3



大戴禮記補注卷之七

五帝德第六十二

宰我問於孔子曰昔者子聞諸榮伊言黃帝三百年

請問黃帝者人邪抑非人邪何以至於三百年乎

伊人名○言宋本謂命久史記索隱引此文改索隱

孔子曰予禹湯文武成王周公可勝觀邪大黃帝尚

矣補此六君子已不能悉先生難言之

古之專長者猶不能詳也太史公曰百家宰我曰土

世之傳隱微之說卒業之辨補卒終也業事也聞昏

忽之意言荒忽不可明也列子曰三皇之世若存



大戴禮記補注卷之七

五帝德第六十二

宰我問於孔子曰昔者子聞諸榮伊言黃帝三百年

請問黃帝者人邪抑非人邪何以至於三百年乎補榮

伊人名○言宋本譌令久史記索隱引此文改索隱者作何二邪並作也樂記正義亦引作也無者字

孔子曰子禹湯文武成王周公可勝觀邪夫黃帝尚

矣女何以爲補此六君子已不能盡知黃帝久遠何以問爲先生難言之補

古之事長者猶不能詳也太史公曰百家言黃帝其文不雅馴薦紳先生難言之宰我曰上

世之傳隱微之說卒業之辨補卒終也業事也闇昏

忽之意補言荒忽不可明也列子曰三皇之事若存若亡五帝之事若覺若夢三王之事若隱若

顯○戴氏校
本刪昏字
非君子之道也則予之問也固矣補固

孔子曰黃帝少典之子也補司馬貞曰少典者諸侯國號非人名也國語云少

典取有嬌氏女而生炎帝然則炎帝亦少典之子中

間凡隔八帝五百餘年黃帝即少典氏後代之子孫

賈逵亦以左傳高陽氏有才子八曰軒轅補帝王世

人謂其後代子孫而稱為子是也

曰軒轅補帝王世紀曰長於

姬水因以為姓居軒轅之邱因以為名

生而神靈弱而能言幼而彗齊

長而敦敏成而聰明補彗勤也齊疾也書大傳曰多

記作徇案索隱大戴別本或為叡字

治五氣補五行之氣周禮設五量

補黃鐘之實千二百黍而成龠龠兩為合合十為升

升十為斗斗十為斛是謂五量○史記作藝五種

撫萬民度四方補度地教熊羆貔貅虎以與赤帝

戰于版泉之野三戰然後得行其志補貔執夷司馬

獸可以教戰周禮有服不氏掌教擾猛獸也赤帝神

農氏之後版泉地在山谷○宋本脫貅字从太平御

覽引此文增史記豹作貔赤作炎版作阪無行字黃帝黼黻衣大帶黼裳乘

龍展雲補周禮曰馬八尺以上為龍展制如後世綈

瑞故以雲紀官又以為展也周制天子斧○帝疑衍文戴氏校本刪展御覽作駕以順天地

之紀幽明之故○故史死生之說存亡之難補若內

難去聲時播百穀中木補時播順時所宜也說文解

艸字案是篇本古文書多古音古訓故五帝本紀言不離乎古文故教化淳鳥獸昆

蟲補史記云淳化鳥獸歷離日月星辰補離讀如月

政行所次也世本曰大撓作甲子容成極畋土石金

作歷皆黃帝臣○歷離史記作旁羅極畋也極言至於四

玉補畋治也極言至於四勞心力耳目節用水火材

遠補畋治也極言至於四勞心力耳目節用水火材

一本作辯問。

物。勞下。史記有勤字。此文脫。御覽作旁動。生而民得其利百年。死而民

畏其神百年。亡而民用其教百年。故曰三百年。補山海經

曰射者不敢西嚮。畏軒轅之臺。所謂畏其神也。亡死之久也。案帝王世紀。黃帝在位百年而崩。子少昊受

之。又百年而崩。顓頊受之。於子之世稱死。於孫之世稱亡。○得其利。樂記正義作利其德。○宰我請

問帝顓頊。○我下。戴氏。孔子曰。五帝用記。三王用度。

補記。傳籍所記也。三王近。可。以見其法度。○記。元本作說。女欲一日辯聞古昔之

說。躁哉子也。補。辯。宰我曰。昔者予也。聞諸夫子曰。小

子無有宿問。補。疑。則。問。無。更。宿。孔子曰。顓頊。黃帝之孫。昌意

之子也。曰高陽。補。宋。衷。曰。高。陽。有。天。下。號。也。洪。淵。以。有。謀。疏。通。而

知事。○洪。史。記。作。靜。養。財。以。任。地。別。其。貫。利。以。盡。地。力。○財

義一作養。誠一作清。

史記作材。宋本亦為。履時以象天。履。史記作載。依鬼

神以制義。治氣以教民。潔誠以祭祀。○民。史。記。作。化。乘。龍。而

至四海。北至于幽陵。南至于交趾。西濟于流沙。東至

于蟠木。補。幽。陵。幽。都。也。漢。地。里。志。居。延。澤。在。居。延。縣。東。北。古。文。以。為。流。沙。濟。涉。也。西。境。遠。或。涉。流

沙。之。外。故。變。言。之。王。制。九。州。之。域。西。不。盡。流。沙。三。王。德。薄。所。至。彌。近。海。外。經。曰。東。海。中。有。山。焉。名。曰。度。索。

上。有。大。桃。樹。屈。蟠。三。千。里。裴。駟。謂。蟠。木。即。此。也。○濟。史。記。亦。作。至。動。靜。之。物。大。小。之

神。日月所照。莫不砥礪。補。砥。礪。喻。平。均。也。礪。之。精。者。謂。之。砥。○砥。礪。宋。本。譌。祗。勵。

從。朱。本。改。史。記。作。砥。屬。索。宰。我。曰。請。問。帝。嚳。○嚳。三。隱。亦。云。大。戴。為。砥。礪。也。

作。孔子曰。玄囂之孫。蟠極之子也。補。黃。帝。之。曾。孫。也。太。史。公。曰。自。黃。帝

至。舜。禹。皆。同。姓。而。異。其。國。號。以。章。明。德。曰。高。辛。地。名。因。以。為。號。生。而。神

靈自言其名博施利物不於其身聰以知遠明以察
微順天之義知民之愆仁而威惠而信修身而天下
服補急痛也讀如勤恤民隱之隱○博史記作普急
高安本作隱諸本依史記作急今从宋本之舊
取地之財而節用之撫教萬民而利誨之補撫以利
之補歷日月而迎送之明鬼神而敬事之補寅賓出日
日補送祭法曰帝嚳其色郁郁其德嶷嶷○索隱云
能序星辰以著衆其動也時其服也土補服
作穆疑作俟案今記文與其動也時其服也土補服
史記同彼唐時所見本異其動也時其服也土
服尚質春夏乘龍秋冬乘馬補龍亦謂馬也於易震
儉也春夏乘龍秋冬乘馬補龍亦謂馬也於易震
秋乘金氣夏陽黃黼黻衣執中而獲天下○史記云
從春冬陰從秋黃黼黻衣執中而獲天下○史記云
中而徧日月所照風雨所至莫不從順○順史
天下記作服宰我

曰請問帝堯孔子曰高辛之子也曰放勳補放勳號
為名放勳重華文命皆其號故孟子稱放勳曰又云
放勳乃徂落王肅以為書美堯之辭者謬也肅造家
語遂更此文曰陶唐其仁如天其知如神就之如日
以實其說良為拙偽其仁如天其知如神就之如日
望之如雲補如日者其色溫也富而不驕貴而不豫
補豫樂也○黃黼黻衣丹車白馬○史記云黃收純
豫史記作舒黃黼黻衣丹車白馬○史記云黃收純
伯夷主禮補夷能禮於神以佐堯者也伯
肅曰舜時夔典樂龍作納言然則舉舜彭祖而任之
堯時龍亦典樂○夔宋本譌憂舉舜彭祖而任之
補彭祖陸終氏之三子夔也昔堯舉彭祖
于斟雉湯識伊尹于綠鵠故曰立賢無方四時先民
治之補謂分命義流其工于幽州以變北狄放驩兜
和敬授人時流其工于幽州以變北狄放驩兜
于崇山以變南蠻殺三苗于三危以變西戎殛鯀于

羽山以變東夷

補此四凶族窮奇渾敦饕餮檮杌春秋左傳曰舜臣堯投諸四夷以禦魑

魅言變戎狄者所以示警使徙善也殺數字之誤古文尚書曰敷三苗敷之言竄也三危山名括地志曰

山有三峯故曰三危在沙州燉煌縣東南三十里羽山禹貢所謂羽畎也殛亦放也天問曰永遏在羽山

夫何三年不施洪範曰殛則殛死者言其終死殛所非謂誅殺之○史記州作陵殺作遷其言不

貳其德不回四海之內舟輿所至莫不說夷也補回邪

也詩曰亦不夷宰我曰請問帝舜孔子曰蟠牛之孫

也○說音悅 瞽叟之子也曰重華○蟠史記作橋好學孝友聞于四海陶

稼事親補本紀曰舜耕歷山歷山之人皆讓畔陶河濱河濱器皆不苦窳○稼宋本譌家朱本盧

本作漁從御覽引此文改 寬裕溫良敦敏而知時畏天而愛民恤

遠而親親○宋本敦敏作敦敦知時下行畏天而親親朱本作親近 承受大

命

補受堯禪命

依于倪皇

補倪字誤當為儀儀皇即舜妃娥皇呂氏春秋以尚儀為常娥

儀娥並從我諧聲古音同借也依為所依法也書曰觀厥刑于二女 啟明通知為天下

王

補為天下所歸往

使禹敷土主名山川以利於民

補敷分也分九

州之士爾雅曰自釋地以下至九河皆禹所名也○名宋本譌明從元本改 使后稷播種

務勤嘉穀以作飲食

補后稷棄之官也國語曰稷為天官 羲和掌歷敬

授民時

補羲和重黎之後羲氏掌天和氏掌地其四子分掌四時舜因堯之舊 使益行

火以辟山萊

補益字大費女脩之孫皋陶之子也為舜虞劉向日皋子生五歲而佐禹○萊

宋本譌菜 伯夷主禮以節天下夔作樂以歌籥舞和以鐘

鼓

補籥舞羽舞也古者唯有文舞至湯以武功受命始為于戚之舞詩毛說籥六孔鄭司農云三孔廣

雅云 臯陶作士忠信疏通知民之情補士刑官也唐虞曰士夏曰大

王一作主

理殷周曰司寇書今文說虞六卿一后稷二司徒三秩宗四司馬五作士六共工以作士為官名失之

契作司徒教民孝友敬政率經補率循經常也其言不惑其

德不慝舉賢而天下平南撫交趾大教補大芒氏之國也

教教民也其為入黑山海經有焉司馬貞曰此言帝舜之德皆撫及四方夷人故先以撫字總之○舊本

云大一作放案說苑補鮮支渠庚禹作大發史記作北發

搜者也此西方所撫國名不言西者書大傳曰西方者鮮方也言鮮支則西已見史記云西戎析枝後漢

書謂之賜支鄭君說鮮白之鮮齊魯之間聲近斯故析支轉為賜支又為鮮支猶西支矣隋書西域

傳曰鏖汗國都蔥嶺之西五百餘里古渠搜國也漢隴西有氐道羌道山海經曰氐羌乞姓

戎發息慎補此北方所撫國名山戎葷粥也發北發

有賄肅慎之命鄭君書為息慎後漢書曰挹婁古肅慎之國也在夫餘東北千餘里東濱大海南與北沃

沮接不知其北所極○東長鳥夷羽民補此東方所

說苑云北至山戎肅慎夷也禹貢鳥夷皮服古文為鳥夷鄭君曰東方之民搏食鳥獸者歸藏開筮曰羽民之狀鳥喙赤目而白

首○說苑云東至長夷鳥夷補舜之少也惡頓勞苦二十以孝聞乎

天下三十在位嗣帝所五十乃死葬于蒼梧之野補

十在位者舜相堯二十有八載通避南河三載為三十也帝所猶詩言公所春秋言王所嗣繼也繼堯為

天子也案今尚書舜年一百十歲依此記前後唯百歲耳漆書古文曰舜生三十登庸二十在位五十載

本紀曰舜年二十以孝聞年三十堯舉之年五十攝行天子事年五十八堯崩年六十一代堯踐帝位三

十九年南巡守崩于蒼梧之野葬於江南九嶷是為零陵並與此百歲之數合也史言南巡守者書所謂

陟方乃死也祭法曰舜勤衆事而野死檀弓曰舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也山海經曰赤水之東

有蒼梧之野舜與叔均之所葬也古文舊傳徵驗非一宋儒疑之諒為未達○下古音戶野古音墅此篇

前後文皆可宰我曰請問禹孔子曰高陽之孫鯀之子也曰文命補高陽顓頊之後為高陽氏之君者也

三統歷曰顓頊五世而生鯀此為近之

傳曰檣杌世濟其惡則鯀之前已歷數世自顓頊至舜七世禹小於舜不應反為其孫故知高陽非即顓頊

項但上古質略鯀父以前既無令德名字不著通稱高陽云爾鄭君說虞書三帛云高陽之後用赤繪高

辛之後用黑繪得明堯時有高陽氏亦猶唐郊存於帝嬀之年有虞賓於少康之世故命歷序曰少昊傳

八世顓頊傳九世帝嚳傳十世稽覽圖曰黃帝一千五百二十年少昊四百年顓頊五百年帝嚳三百五

十年皆謂帝者之後降為諸侯不改其國氏者也敏給克濟其德不同其仁

可親其言可信補濟成也○史記濟作勤同作違聲為律身為度補

之高下與律相中身為度則稱以上士之土○史記布手知尺舒肘知尋是焉以出補豐穆穆為綱為紀巡九州通九道補九州之道也

之箴曰茫茫禹跡畫為九州補陂九澤度九山補障

經啟九道○巡史記作開曰九山刊旅九澤既陂補說禹貢者以汧壺口底柱太

行西傾熊耳嶧冢內方岷為九山雷首大野彭蠡震澤雲夢滎播荷澤孟諸豬野為九澤周禮職方揚州

澤藪具區山鎮會稽荊州澤藪雲瞿山鎮衡豫州澤藪圃田山鎮華青州澤藪望諸山鎮沂兗州澤藪大

野山鎮岱雍州澤藪茲蒲山鎮嶽幽州澤藪奚養山鎮醫無閭冀州澤藪楊紆山鎮霍并州澤藪昭餘祁

山鎮恆淮南子九藪曰具區雲陽紆大陸圃田孟諸海隅鉅鹿昭余九山曰會稽太山王屋首山太華

岐山太行羊腸孟門左傳九州之險曰四嶽三塗陽城太室荆山中南爾雅九府曰醫無閭會稽梁山華

山霍山崑崙幽都斥山岱岳凡九山九澤之名諸書錯舉不同今以九山通謂九州之山九澤通為神主

謂九州之澤必指其地以目其數非達論矣為神主為民父母左准繩右規矩履四時據四海平九州戴

九天補廣雅曰九天東方昇天東南陽天南方赤天西南朱天西方成天西北幽天北方玄天東北

變天中明耳目治天下舉臯陶與益以贊其身補贊也

舉于戈以征不享不道無德之民補不享若防風氏不道無德若有苗

○道朱本盧本作庭德四海之內舟車所至莫不賓

服補賓來朝也呂氏春秋曰禹東至博水之地日出九津青羌之野攢樹之所摺天之山鳥谷青邱之

鄉黑齒之國南至交趾孫樸續櫛之國丹粟漆樹佛

水漂漂九陽之山羽人裸民之處不死之鄉西至三

危之國巫山之下飲露吸氣之民積金之山共肱一

臂三面之鄉北至入正之國夏海之窮衡山之上犬

戎之國夸父之野禺強孔子曰子大者如說民說至

矣予也非其人也補民猶人也說人事大者如宰我

曰予也不足句誠也句敬聞命矣補言予誠不足以

命而識之他日宰我以語人有為道諸夫子之所補或以

告夫子五帝之事孔子曰吾欲以顏色取人於滅明邪改之

吾欲以語言取人於子邪改之吾欲以容貌取人於

師邪改之補弟子傳曰澹臺滅明狀貌甚惡欲事孔

子聞之曰吾以言取人失之宰予以貌取人失之子

羽言以言貌取人或失之賢或失之否詞同而旨異

王肅家語輒反之曰子羽有君子之容而行宰我聞

之懼不敢見宰我聞

凡一千一百三十五字今補

帝繫第六十三為流賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦賦

少典產軒轅是為黃帝補產生也古者謂子孫為子

族姓所自出皆謂之產以代年校之往往非父子繼

世郭景純亦云山海經諸言生者多謂其苗裔未必

是親所產也黃帝產玄囂玄囂產螭極螭極產高辛是為

帝嚳帝嚳產放勳是為帝堯○螭古今人表作僑黃帝產昌意

昌意產高陽是為帝顓頊顓頊產窮蟬窮蟬產敬康

敬康產句芒句芒產螭牛螭牛產瞽叟瞽叟產重華

是為帝舜及產象敖補象為人傲很因以為號劉景升與袁譚書云昆弟之嫌未若

重華之於象敖因此文也○蟬世本作係芒史記及人表作望瞽人表作鼓產象宋本為象產外祭法正

義引此顓頊產鯀鯀產文命是為禹補漢書稱帝繫文改

生鯀今文無五世簡之脫爛存焉山海經曰黃帝生駱駱明生白馬白馬是為鯀黃帝居軒

轅之邱補海外西經曰軒轅之邱在軒轅國北鸞鳥自歌鳳鳥自舞娶于西陵氏

之子謂之嫫祖氏產青陽及昌意補國語曰黃帝之子二十五人唯青

陽與夷鼓皆為已姓青陽方雷氏之甥也夷鼓形魚氏之甥也其同生而異姓者四母之子別為十二姓

姬西祁已滕蒧任荀偃姑偃依是也唯青陽與倉林氏同于黃帝故皆為姬姓若然黃帝子有兩青陽三

統歷曰少昊曰清清者黃帝之子清陽也是方雷氏所出已姓青陽也此文嫫祖之子是姬姓青陽即玄

囂也昌意則倉林氏也○戴氏校本依前後文例登出西陵氏下娶于散宜氏娶于帝堯亦竝增登之嫫

人表作系國語青陽降居泜水昌意降居若水補司馬貞

注引此文作纍青陽降居泜水昌意降居若水補司馬貞

曰降下也言帝子為諸侯也泜水湔水也在蜀非漢

斬陳餘泜水若水亦出蜀旌牛徼外其下流為瀘江

呂氏春秋曰顓頊生自若昌意娶于蜀山氏蜀山氏

之子謂之昌濮氏產顓頊補山海經曰黃帝妻雷祖

韓流韓流取淖子曰阿女生帝顓頊彼以顓頊為昌

意之孫與此文異也韓流竹書又為乾荒○蜀世本

作濁濮史顓頊娶于滕隍氏滕隍氏奔之子謂之女

祿氏產老童老童娶于竭水氏竭水氏之子謂之高

綱氏產重黎及吳回補奔蓋滕隍氏之君名山海經曰顓頊生老童老童生重及黎

帝令重獻上天令黎印下地然則重黎二人也顓頊之世重為南正司天黎為火正司地少昊氏亦有子曰重為木正古人自有同名者非此南正之重也楚世家云高陽生稱稱生卷章卷章生重黎又以重黎為一人並失其實黎無子以弟吳回為後復居火正故後世祀黎神為祝融吳回之神為回祿○滕下宋本脫隍字从楚詞章句引此文增滕章句作騰略史引作勝奔氏綱宋本譌綱从盧本改世本云老童娶于根水氏謂之驕

吳回氏產陸終陸終氏娶于鬼方

氏鬼方氏之妹謂之女隤氏補鬼方西落鬼戎宋衷曰於漢則先零羌是也

○賁世本作產六子孕而不粥三年啟其左脇六人

出焉補千寶曰先儒學士多疑此事譙允南作古史考以為作者妄記廢而不論然案六子之世子

○粥音育世本云剖其左脇獲其一曰樊是為昆吾

三人焉剖其右脇獲三人焉

○補昆吾樊所封國名於夏為伯湯伐桀并滅之凡陸終之後八姓已姓諸國昆吾蘇顧溫董董姓別為鬻夷參

其二曰惠連是為參胡補宋衷曰參胡國名樹姓無後其三曰

錢是為彭祖補彭姓之祖也彭姓諸國大彭豕韋諸籍別為舟人禿姓大彭歷事虞夏於商

為伯武丁之世滅之故曰彭祖八百歲謂彭國其四

曰萊言是為云郇人補云云姓也云姓諸國郇郇路偃陽唯郇人實處祝融故墟左

史戎夫之記曰昔有郇君嗇儉滅爵損祿上下不臨禁罰不行重氏伐之郇君以亡此古郇國也周興滅

孫有國升降六代數千年閒迭至霸王天將興之必有尤物乎若夫前志所傳修已背垢而生禹簡狄胸剖而生契歷代久遠莫足相證近魏黃初五年汝南屈雍妻王氏生男兒從右脇下水腹上出而平和自若數月創合母子無恙以今況古固知注記者之不妄也天地云為陰陽變化安可守之一端概以常理

○粥音育世本云剖其左脇獲其一曰樊是為昆吾

三人焉剖其右脇獲三人焉

○補昆吾樊所封國名於夏為伯湯伐桀并滅之凡陸終之後八姓已姓諸國昆吾蘇顧溫董董姓別為鬻夷參

其二曰惠連是為參胡補宋衷曰參胡國名樹姓無後其三曰

錢是為彭祖補彭姓之祖也彭姓諸國大彭豕韋諸籍別為舟人禿姓大彭歷事虞夏於商

為伯武丁之世滅之故曰彭祖八百歲謂彭國其四

曰萊言是為云郇人補云云姓也云姓諸國郇郇路偃陽唯郇人實處祝融故墟左

史戎夫之記曰昔有郇君嗇儉滅爵損祿上下不臨禁罰不行重氏伐之郇君以亡此古郇國也周興滅

國繼絕世復封萊言之裔於鄆詩有檜風其五曰安焉○世本萊作求無云字鄆史記作會

是為曹姓其六曰季連是為芊姓補安連之後古未有國至周始封之

邾楚故但季連產付祖氏付祖氏產穴熊九世至于言其姓

渠補楚世家云附沮生穴熊其後中微弗能紀其世周文王之世季連之苗裔曰鬻熊廣森謂鬻熊即

穴熊聲讀之異史誤分之穴熊子事文王蚤卒其孫以熊為氏是為熊麗歷熊狂熊繹熊艾熊熙熊勝熊

楊至熊渠凡九世也但穴熊上距季連劣及千歲所云產者亦非父子繼世杜預以為鬻熊祝融之十二

世孫○穴宋本譌婁蘇出自熊渠有子三人其孟之內从戴氏校本改

名為無康為句亶王其中之名為紅為鄂王其季之

名為疵為戚章王補婁蘇未詳或當為夔越國語曰

出自疵紅世家所謂摯紅也無康蚤死無後熊渠卒楚人廢摯紅而立其弟延摯紅遂竄于夔紅嘗為鄂

王故夔人稱之曰我先王熊摯也世家曰少子執疵為越章王越即越章也此文云戚章字形之誤○中音仲世本無無字康

作庸亶作祖戚作就昆吾者衛氏也補氏是也謂昆

吾故都在其地楚靈王曰昔我皇祖伯父昆吾舊許是宅說者以為夏之末昆吾遷于許○氏世本作是

下五句同案觀禮太史是右注云古文是為氏漢書地理志氏為莊公師古參胡者韓氏也補韓武王子

曰氏與是同古通用字參胡者韓氏也補韓武王子

馮翊梁彭祖者彭氏也補春秋時彭為宋邑云鄆人

者鄭氏也補鄭武公兼號鄆之地號為新

氏也補武王封安之裔孫俠于邾春秋初進爵為子

下其後曹氏遂帝有魏故傳曰祝融能昭顯天地之光明以生柔嘉材者也夫成天地之大功者其子孫

未嘗不季連者楚氏也補熊繹始封于荆至帝嚳卜

其四妃之子而皆有天下

補鄭君曰帝嚳立四妃象后妃四星○宋本下譌十

四妃譌如嚳从檀弓及詩生民正義引此文改正義無而字

上妃有郤氏之女也

曰姜嫄氏產后稷次妃有娥氏之女也曰簡狄氏產

契補有郤有娥並姜姓國名山海經曰帝俊生后稷契後即嚳也中候苗興曰契之卵生稷之迹乳○生

民正義云上妃有郤氏之女曰姜嫄而生后稷次妃有娥氏之女曰簡狄而生契檀弓正義上作長無而

字契宋本譌棄嫄元本作原人表狄作邊契作萬次妃曰陳豐氏產帝堯次

妃曰陬訾氏產帝摯補陳豐娥訾皆國名星上衛為陬訾蓋古陬訾氏居衛地猶亥

為豕韋子為顓頊之虛竝以國名其次也五帝本紀曰帝嚳崩而摯代立帝摯立不善崩而弟放勳立

豐宋本譌隆从檀弓正義及漢書引此文改正義次妃陳鋒氏之女曰慶都生帝堯下妃娥訾之

女曰帝儀生摯檀弓正義次妃陬氏之女曰常宜帝堯娶于散宜氏之子謂

之女皇氏帝舜娶于帝堯之子謂之女偃氏

補丹朱商均皆

未為帝故不言所產偃人表作營帝王世紀作英鯀娶于有莘氏有莘氏之

子謂之女志氏產文命禹娶于塗山氏塗山氏之子

謂之女嫫氏產啟補有莘國在陳畱塗山國在壽春或云女嫫方孕而化為石破其北

方是生啟○有莘氏塗山氏元本竝不疊華人表作嫫嫫世本作嬌人表作趨

凡五百七字

今補

勸學第六十四

君子曰學不可以已矣青取之於藍而青於藍水則

為冰而寒於水補楊倞曰以喻學則才過其本性也○取荀子作出木直而中

繩輒而為輪其曲中規枯暴不復挺者輒使之然也

注破其婦北方是生啓按此恐北月誤

補喻學能改其質也。輒以火柔之也。考工記有揉是牙。楊倞曰：暴乾挺直也。○枯暴，荀子作雖有槁暴。是

故不升高山，不知天之高也；不臨深谿，不知地之厚也。不聞先王之遺道，不知學問之大也。道荀子作言于越

戎貉之子，生而同聲，長而異俗者，教使之然也。補于越

于越猶春秋於越。一曰于吳也。○于荀子作干。是故木從繩則直，金就礪則

利。君子博學，如日參已焉。故知明則行無過。補如而

者學乎兩端以已參之。○如宋本譌知從盧本改。詩荀子云：博學而日參省乎已，則知明而行無過矣。詩

云：嗟爾君子，無恆安息。靖恭爾位，好是正直。神之聽

之，介爾景福。補楊倞曰：詩小雅小明。神莫大於化道

福莫長於无咎。補孟子曰：化而不可知之謂神。咎過也。學則免於咎。○无咎荀子作無禍。

孔子曰：吾嘗終日思矣，不如須臾之所學。吾嘗跂而

望之，不如升高而博見也。補跋望喻思，升高喻學。說苑以此為子思子之言。○

荀子無孔子曰：升高而招，非臂之長也；而見者遠，順風而呼，

非聲加疾也；而聞者著，假車馬者，非利足也；而致千

里，假舟楫者，非能水也；而絕江海。補順流曰溯，衡流

脫也字。荀子之作加。著作彰。海作河。後同。君子之性非異也，而善假於物

也。補假於朋友，談行以成其學。○荀子性作生，無之字。南方有鳥，名曰蛟鳩，以

羽為巢，編之以髮，繫之葦苕，風至苕折，子死卵破，巢

非不完也。所繫者然也。補蛟鳩，鷓鴣鷓鴣，桃蟲也。楊倞曰：苕，葦之秀也。今巧婦鳥

之巢，至精密，多繫於葦竹之上。○蛟，荀子作蒙。西方有木，名曰射干，莖長四

寸生於高山之上而臨百仞之淵木莖非能長也所

立者然也補楊倞曰射干一名烏髮陶宏景云花白莖長如射人之執竿阮公詩云射于臨層

城是生於高處也仞鄭君曰七尺也小爾雅云四尺趙岐曰八尺廣森按祭義曰築宮仞有三尺古者五

板而堵板廣八尺高二尺一堵之牆高丈仞有三尺合於一丈鄭義為長應劭漢書音義云仞五尺六寸也亦依仞七尺言之周八寸當漢尺

蓬生麻中不

扶自直蘭氏之根懷氏之苞漸之滫中君子不近庶

人不服質非不美也所漸者然也補氏語詞懷讀為穰爾雅曰槐懷大

葉而黑苞本也荀子云蘭槐之根是為芷楊倞曰滫

濁也言雖香草浸漬於濁中則可惡也滫中宋本

譌滫夫從元是故君子靖居恭學脩身致志荀子無

處必擇鄉游必就士所以防僻邪而道中正也宋本

譌通從元本物類之從必有所由榮辱之來各象其

改荀子作近德補吉德致榮凶德致辱○從宋本譌徒肉腐生蟲

魚枯生蠹殆教亡身禍災乃作補物自敗蟲入之人

作怠慢忘身作則強自取折柔自取東邪穢在身怨

故反與蠹為韻補物剛則易折柔則易東所自取也構怨於

之所構人則致邪穢亦所自取也○折荀子作柱束

古音嗽與構為韻布薪若一火就燥平地若一水就濕補言

均燥者易焚水雖同濕者易鍾也○布荀子作施草木疇生禽獸羣居物各

從其類也補疇亦是故正鵠張而弓矢至焉林木茂

而斧斤至焉樹成蔭而鳥息焉醯酸而蚋聚焉故言

有召禍行有招辱君子慎其所立焉補正鵠皆侯中

文選補注卷七

七

字典引大戴禮曰
躡音歷動也

賓射以之。棲皮為鵠。大射以之。釋名曰。醢多汁者曰醢。或以醢為醋。非也。古者無醋。和酸以梅。醢酸謂味爽也。蚘。列子所謂醢雞。○舊本云。正一作質。積土成荀子正鵠作質的鳥。上有眾字。未焉作乎。積土成

山風雨興焉。積水成川。蛟龍生焉。積善成德。神明自得。聖心備矣。○得宋本。譌傳。从文。選典引注。引此文。改。備矣。荀子作循焉。是故不

積跬步。無以致千里。不積小流。無以成江海。驥驥一蹶。不能千里。駑馬無極。功在不舍。○補。蹶。跨也。無極。行

不如黃稗。雖有忠信。不如好學。○荀子。跬。作頭。蹶。作躍。千里作十步。無極。作十駕。楔而舍之。朽木不折。楔而不舍。金石可鏤。○補。楔。讀為契。刻也。○

譌。朽。折。夫螾無爪牙之利。筋脉之強。上食晞土。下飲黃泉者。用心一也。○補。螾。蚯蚓也。晞。乾也。孟子曰。上食

子脉作骨。晞作埃。蟹二螯八足。非蚶鮓之穴。而無所寄託者。

用心躁也。○補。陸龜蒙。蟹志曰。蟹始窟穴于沮洳中。稻之蚤夜。虜沸指江而奔。既入于江。則形質寢大于舊。自江復趨于海。太玄。銳初一蟹之郭。索後蚶黃泉測

日蟹之郭。索心不一也。○荀子云。蟹六跪而二螯。今目驗之。蟹實八足。彼文誤也。鮓。宋本譌鮓。从盧本改。荀子。是故無憤憤之志者。無昭昭之明。無縣縣之事

者。無赫赫之功。○補。憤憤。志之勇也。縣縣。功之純也。○荀子。憤作真。縣作愾。行歧塗者不至。事兩君者不容。○補。爾雅曰。二達謂之歧。旁。○

荀子作。目不能兩視而明。耳不能兩聽而聰。○荀子。字。騰蛇無足而騰。○補。郭璞曰。騰蛇。龍類也。能與雲霧

譌。騰。从。高。安。本。龜鼠五伎而窮。○補。揚倬曰。五伎。謂能改。騰。荀子作飛。龜鼠五伎而窮。飛不能上。屋能緣不

能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先

入言伎能雖多而不能如騰蛇專一故窮○鮑荀子

作梧詩云鳴鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一分其

儀一分心若結兮君子其結於一也補楊倞曰詩曹

風鳴鳩之篇毛

葛云鳴鳩稊鞠也鳴鳩之養七子且從上而下夕從

下而上平均如一善人君子其執義亦當如鳴鳩之

一執義一則用心堅固故曰昔者瓠巴鼓瑟而沈魚

心如結也○若荀子作如

出聽人○沈荀子作流

伯牙鼓琴而六馬仰秣補春秋

羊說天子六馬鄭君駁異義曰周禮校人掌王馬之

政乘馬一師四圉四馬為乘康王之誥云皆布乘黃

朱漢世天子駕六非常法也廣森案詩有駟騶四驪

四黃四牡無駕六之文干旄良馬六之言聘賢者以

馬為儀亦非駕數漢以前傳記言六馬者即謂校人

六馬之物不謂一車所駕○琴宋本譌瑟久盧本改

夫聲無細而不聞行無隱而不形補誠於中

形於外

玉居山

而木潤淵生珠而岸不枯為善而不積乎豈有不至

哉補為善或不積耳積則未有不至於成者自篇首

盡此荀卿勸學本文也別其條趣凡為五端第一

君子曰已下言性與習移質由學化第二孔子曰已

下言德必有鄰善必有師慎其所與無淫而緇第三

物類之從已下言言為樞機行為坊表遠恥之萌絕

禍之兆第四積土成山已下言遵道而行積小高大

壹志者成攻異斯害第五昔者瓠巴鼓瑟已下又言

學之成效以申誘勵詩曰鼓鐘于宮聲聞于外者也

見人家語作其容。逾明者。韓本逾作愈。○水潦濕。象語作水潦注。

無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者

飾也近而逾明者學也補檀弓曰盡飾之

道斯其行者遠矣

譬之如滂

邪水潦瀾焉莞蒲生焉從上觀之誰知其非源泉也

能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先入言伎能雖多而不能如騰蛇專一故窮○鮑荀子

作詩云鳴鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一分其

儀一分心若結兮君子其結於一也補楊倞曰詩曹

莫云鳴鳩結鞠也鳴鳩之養七子且從上而下夕從

下而上平均如一善人君子其執義亦當如鳴鳩之

一執義一則用心堅固故曰昔者瓠巴鼓瑟而沈魚

心如結也○若荀子作如

出聽人○沈荀子作流伯牙鼓琴而六馬仰秣補春

羊說天子六馬鄭君駁異義曰周禮校人掌王馬之

政乘馬一師四圉四馬為乘康王之誥云皆布乘黃

朱漢世天子駕六非常法也廣森案詩有駟駟四驪

四黃四牡無駕六之文干旄良馬六之言聘賢者以

馬為儀亦非駕數漢以前傳記言六馬者即謂校人

六馬之物不謂一車所駕○琴宋本譌瑟久盧本改

夫聲無細而不聞行無隱而不形補誠於中玉居山

形於外

而木潤淵生珠而岸不枯為善而不積乎豈有不至

哉補為善或不積耳積則未有不至於成者自篇首

盡此荀卿勸學本文也別其條趣凡為五端第一

君子曰已下言性與習移質由學化第二孔子曰已

下言德必有鄰善必有師慎其所與無淫而緇第三

物類之從已下言言為樞機行為坊表遠恥之萌絕

禍之兆第四積土成山已下言遵道而行積小高大

壹志者成攻異斯害第五昔者瓠巴鼓瑟已下又言

學之成效以申誘勵詩曰鼓鐘于宮聲聞于外者也

○至荀子作聞朱孔子曰野哉君子不可以不學見

見人家註
○水潦濕

入不可以不飾補雖有學焉不飾則野○野說不飾

無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠而有光者

飾也近而逾明者學也補檀弓曰盡飾之譬之如滂

邪水潦瀾焉莞蒲生焉從上觀之誰知其非源泉也

按不然。猶云反之矣。天子不藏珠玉。諸侯不藏金石之器。是下做下石一本作玉。兼一作兼。

補滂邪。地之窟者也。史記曰。汙邪滿車。濁注也。莞。苜蓿也。源泉。喻學。水潦。莞蒲。喻飾。珠者。陰之

陽也。故勝火。玉者。陽之陰也。故勝水。其化如神。補前

珠玉。故旁及之。珠稟於月。為陰。其光為陽。玉生於山。為陽。其質為陰也。淮南子。水圓折者。有珠。方折者。有玉。高誘注云。圓折者。陽也。珠。陰中之陽。方折者。陰也。玉。陽中之陰。楚語曰。珠足以禦火災。玉之勝水。未聞

○陽之。管子作陰之。藝文類聚引此文。之上。並有中。字。故天子藏珠玉。諸侯藏

者能守之。知者能秉之。賤其所貴。而貴其所賤。補上

制。則民皆賤菽粟。而貴珠玉。○秉。管子作牧。不然。矜寡孤獨。不得焉。補言

金石強知者有之。則貧者不得。君藏之。則子貢曰。君與民同利。○管子二云。寡獨老不與得焉。子貢曰。君子見大川必觀。何也。孔子曰。夫水者。君子比德焉。徧

與之。而無私。似德。補上德不德。○徧。宋本譌徧。荀子云。大徧與諸生。而無為也。似德。

所及者生。所不及者死。似仁。○荀子無。其流行。庠下。倨句

皆循其理。似義。補水流曲折。順地之理。考工記曰。凡溝。逆地。防謂之不行。○庠。宋本譌庫。荀子行庠。作也。埤

倨句。皆作裾。拘必。其赴百仞之谿。不疑似。勇。○荀子疑。作懼。上有其洗。洗乎不漏。盡似道。淺者流行。深淵

若有決行之。其應佚若聲響。二十字。似察。補危聲誤。荀子云。渾不則。以習。○荀子。似察。約微達。楊倞曰。雖至

潔以出。似善化。補楊倞曰。萬物出入於水。則必鮮潔。似善化者之使人去惡。就美也。○宋本以似二字互錯。從盧本改。必。○此。出量必平。似正。

補注曰。貞。蓋衍字。按。非衍。苞。裹二字。居下是也。又一本。貞。作真。○苞。裹。不。清。以。入。六。字。句。鮮。潔。以。出。似。善。六。字。句。化。必。出。量。必。平。六。字。句。韓。本。句。讀。如。此。今。按。各。一。得。一。失。似。度。云。云。韓。本。作。似。屬。折。必。以。東。心。派。補。注。辨。之。是。也。

夏。春。言。作。夏。今。校。改。荀。子。無。此。句。不。清。以。入。鮮。荀。子。云。以。出。以。入。就。鮮。潔。必。行。字。

六。文。書。言。補。注。卷。七

七

陽也故勝火玉者陽之陰也故勝水其化如神補前文有

珠玉故旁及之珠稟於月為陰其光為陽玉生於山為陽其質為陰也淮南子水圓折者有珠方折者有玉高誘注云圓折者陽也珠陰中之陽方折者陰也玉陽中之陰楚語曰珠足以禦火災王之勝水未聞

聚引此文之上並有中文字故天子藏珠玉諸侯藏金石大夫畜犬馬百姓藏布帛補禮器曰不然則強

者能守之知者能秉之賤其所貴而貴其所賤補上無

制則民皆賤菽粟而貴不然矜寡孤獨不得焉子見大川必觀何也孔子曰夫水者君子比德焉徧

按不然然猶云不藏金石之類王注兼一作兼

與之而無私似德補上德不德○徧宋本譌徧荀子云大徧與諸生而無為也似德

所及者生所不及者死似仁荀子無其流行庫下倨句

皆循其理似義補水流曲折順地之理考工記曰凡溝逆地防謂之不行○庫宋本譌庫

不測似智荀子無弱約危通似察似察補危聲誤荀子云渾約微達楊倛曰雖至

潔以出似善化補楊倛曰萬物出入於水則必鮮潔似善化者之使人去惡就美也○宋

必荀子云以出以入就鮮潔出量必平似正

盈不求概似度萬折必以東西似意補楊倞曰概平

工記曰概而不稅言水盈滿不待概而自平也西字

衍荀子云其萬折也必東似志荀子出作主正作

法度作正說苑為度字此文舊脫爛唯存度上

廣合於萬字之首譌成厲字今從戴氏校本改

見大川必觀焉見上高安本

有君子二字

凡一千八十二字今補

大戴禮記補注卷之八

子張問入官第六十五

子張問入官於孔子補入官孔子曰安身取譽為難

也子張曰安身取譽如何孔子曰有善勿專專謂自

教不能勿措未若家語為勿怠也進或聲誤為措勿

進嫌其倦也補字當為晉進也言教不

揚過誤失言勿踣踣邪也

行事勿畱凡行政事君子入官自行此六路者則身

安譽至而政從矣上六者可以自且夫忿數者獄之

所由生也數音促距諫者慮之所以塞也慢易者

勿踣各身語作措。○六路按路。杜云方術也。非通典吾之謂也。○所

途以成之不善辭勿遂人言不中勿貳遂之補遂順

過也出辭不善勿因而順之

通故稱路也

數之數

禮之所以失也。墮怠者，時之所以後也。奢侈者，財之
所以不足也。儉則有餘，奢則不足。專者，事之所以不成也。歷者，
獄之所由生也。歷，亂也。君子入官，除七路者，則身安譽
至而政從矣。七者，亦致亡之道也。故君子南面臨官，大城而公
治之。大城，列國也。公，無私也。精知而略行之。精知者，當先是二路。略行者，謂度時而施。
補鄭君緇衣注曰：精知，熟慮於衆也。案二路，謂所行所除。合是忠信，考是大倫，存
是美惡，而進是利，而除是害，而無求其報焉，而民情
可得也。能合是六路之忠信，及進除七路之利害，故施焉而不求報，則民情不失矣。補存察也。故
臨之無抗民之志，勝之無犯民之言。勝，謂民辭情短。量之無
狡民之辭。狡，害也。恆言無害也。補民之情偽。養之無

擾於時。

補孟子曰：百畝之田，勿奪其時。

愛之勿寬於刑。

補猛以濟寬，令乃行也。昔

吳漢將死，光武帝問所欲言。

漢曰：願陛下慎無赦而已。

若此則身安譽至而民自得也。

自得也。

若宋本譌言，從戴氏校本改。

故君子南面臨官所見邇，故

明不可弊也。

言所見先求於近者，中庸曰：舜其大知也，與舜好問而好察邇言也。補所不見

者無強為明，則

所求邇，故不勞而得也。

言所求自近始，故詩云：無

田甫田，勞

所以治者約，故不用衆而譽至也。

補守約而施博。

法象在內，故不遠。

言內有法象，則百姓亦有禮度。補

行可

源泉不竭，故天下積也。

積，謂歸湊也。補泉不竭

象

而木不寡，短長人得其量，故治而不亂。

量而用

歸之

而木不寡，短長人得其量，故治而不亂。量而用

木二用，論君子之政，補而如也。君子之使人器之，各
得其用，故庶事治而不亂。譬如木然，材不寡，則或短

略行之。王肅曰：肇其要而行之，似當從。注二路一本作大路
亦也。絲瓜按二路併上大路七路而言之與。

或長隨量而取也。故六者貫乎心，藏乎志，形乎色，發乎聲，若

此則身安而譽至，而民自得也。志者心之府也。聲言也。補六者所見。邇以

下六事。故君子南面臨官，不治則亂至。民錯亂也。亂至則爭。

爭之至，又反於亂。亂反也。是故寬裕以容其民，慈愛以

優柔之，而民自得也。已故躬行者，政之始也。身行調

悅者，情之道也。言調悅者，治人情之道也。善政行易，則民不怨。先

善政能躬行之，言調悅則民不辨法。謂不爭也。周禮使平易則民悅。言調悅則民不辨法。曰凡辨法者考

焉。仁在身則民顯，以佚之也。補民譽之則顯。財利之

生微矣，貪以不得。補以貪為利，則民之生財益微。故

訓善政必簡矣。初聞善政，苟以亂之。補初行善政必

而苟苟，善言必聽矣。聞善言始則散亂，亦聽之也。詳以失之，後政不行。

○詳依注音伴。史記佯狂字為詳也。規諫日至，煩以不聽矣。詩云：老夫

躑躅也。補詳以失之，則規諫者衆，後且煩厭善言不聽矣。言之善者，在所日聞行

之善者，在所能為。君子言之善者，在於終日言之。君

失之則無益。於言行之也。故上者民之儀也。有司執政民之表也。

邇臣便辟者，羣臣僕之倫也。倫理也。言是羣臣羣僕

○政下大訓有者字。辟，左右給使令者也。故儀不正則民失誓，表弊則百

姓亂，邇臣便辟不正廉，而羣臣服汙矣。誓，勅也。服，事也。汙，濫也。言

私謁也。補弊，仆也。如狩田弊，旗之弊。故不可不慎乎三倫矣。補三者，儀

也。○慎，元本作懼。故君子修身反道，察說而邇道之服存焉。

修身當本於道而省其說則近道是故夫工女必自

擇絲麻良工必自擇齋材周禮中車職曰毀折入齋于職幣家語為完材也

必自擇左右始故佚諸取人勞於治事勞於取人佚

於治事郭象曰主上無為於百事而有為於用臣始戴氏校本改為是故之是故君子

欲譽則謹其所便欲名則謹於左右便所便習補所

左右有司故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚

執政也言在民上者譬若此淮南子曰君子之居民上也譬以腐索御良馬補升木者易慎居上者易傾高而不

畏則亢龍之悔六馬之離必於四面之衢衢四達道民之

離道必於上之佚政也補政佚則二三其令若眠路之惑也故上者尊

嚴而絕補尊絕於上百姓者卑賤而神孟子曰民為

君為輕也民而愛之則存惡之則亡也故君子南面臨官

貴而不驕富恭有本能圖本謂身也謂能謀其身也修業居久而

譚譚誕也謂安縱也補居久居之無倦也譚大情適也易曰可久則賢人之德可大則賢人之業情適

暢而極乎遠察一而關于多一物治而萬物不亂者

以身為本者也補關通也物事也孟子曰天下之本在國國之本在家家之本在身故

君子莅民不可以不知民之性達諸民之情性為仁

之等情為喜怒愛惡之屬性者生之質既知其以生

有習然後民特從命也生謂性也習調節也補以已

有習然後民特從命也也民生而有性已生之後復

治之則民易從故世舉則民親之政均則民無怨

習之則民易從

故世舉則民親之政均則民無怨

習之則民易從

故世舉則民親之政均則民無怨

習之則民易從

故世舉則民親之政均則民無怨

習之則民易從

故世舉則民親之政均則民無怨

臨之似當作臨以。

世舉言治。故君子莅民，不臨以高，不道以遠，不責民之所

不能。補責以高遠。則民不能。今臨之明王之成功，則民嚴而不

迎也。明王之民比屋可封，苟欲齊之，則憚而不迎也。道以數年

之業，則民疾，疾則辟矣。使成數年之業，則民困矣。補此道以遠之失。辟音避。

故古者冕而前旒，所以蔽明也。黻統塞耳，所以弇聰

也。禮緯含文，嘉以懸統垂旒，為閑姦聲，弇亂色。今云也。惑視聰，則璅璅之設，兼此二事也。黻，莊子為黻黃。

也。案此記與莊子及著詩之義，則人君以黃統充耳，

大夫用素，皆尚以玉也。然毛王徒以石飾玉，及鄭謂

充耳為玉，名義乖錯，故未詳。補禮圖冕後亦有旒，不

合蔽明之義。漢公卿冕旒皆有前無後也。玉篇曰：黻，

黃色也。統，綿也。以綿為充耳，垂冕兩旁，其下綴玉，謂

之璅，懸統之絛，謂之統。天子玄統，諸侯黃，大夫青，士

素。○黻，宋本譌統。元本譌絛。从玉篇引此文。故水至

改統，即續字。弁，文選薦士表注引此文作揜。

清則無魚，人至察則無徒。補東方朔曰：明有所不見，聰有所不聞。舉大德赦小

過，無求備于一人之義也。故枉而直之，使自得之。民有邪枉，教之

曰：匡之直之，優而柔之，使自求之。謂寬教之。○而文

文作揆而度之，使自索之。謂量民之才。民有小罪，必

以其善以赦其過。補以其昔日之善。如死使之生，其

善也。其善也，若死而使之復生也。是以上下親而不離，故惠者政

之始也。政不正則不可教也，不習則民不可使也。故

君子欲言之見信也者，莫若先虛其內也。謂內外相

隱也。內無私。欲政之速行也者，莫若以身先之也。欲民之

速服也者，莫若以道御之也。故不先以身，雖行必鄰

死韓本作此注同。

也不以道御之。雖服必強矣。鄰鄰。○鄰去聲。大故非訓作隣。強上聲。

忠信則無可以取親於百姓矣。此忠信實於言行相顧也。上無此條者以

言行不違在外內不相應則無可以取信者矣。四者

治民之統也。四者謂以身先及以道御之。忠信及內外相應。

凡一千六十五字。今少二十三字

盛德第六十六

聖王之盛德。人民不疾。六畜不疫。五穀不災。陰陽順序。故人

物不諸侯無兵而正。小民無刑而治。蠻夷懷服。國語曰。先

王耀德古者天子常以季冬考德。以觀治亂得失。辨其

法政也。補考德凡德盛者治也。德不盛者亂也。德盛

者得之也。德不盛者失之也。是故君子考德而天下

之治亂得失。可坐廟堂之上而知也。言不出戶庭而周知海內之善

也。惡德盛則修法。德不盛則飾政。法德法政禁令。法政

而德不衰。故曰王也。王者往也。民所歸也。凡人民疾。六畜疫。五

穀災者。生於天道不順。天道不順。生於明堂不飾。故

有天災則飾明堂也。淮南子云。明堂之廟。行明堂之令。以調陰陽之氣。而知四時之

節。以辟疾之災也。○生於天下。宋本脫道不凡民之

為姦邪竊盜。歷法妄行者。生於不足。亂法者。生於不

子張問。入官曰。歷者。獄之不足。生於無度量也。無度

量。則小者偷墮。大者侈靡。而不知足。偷。苟且墮。解墮。補小不及制也。

若魯人幣終幅大侈於制也。若陳氏量加。故有度量。則民足。民足則無為姦邪竊盜。歷法妄行者。故有姦邪竊盜。歷茲妄行之獄。則飾度量也。補周官質人掌稽市之書契。同其夜分。則凡不孝。生於不仁愛也。不仁愛。生於喪祭之禮不明。喪祭之禮。所以教仁愛也。致愛。故能致喪祭。春秋祭祀之不絕。致思慕之心也。孝經曰。春秋祭。夫祭祀致饋養之道也。死且思慕饋養。況於生而存乎。故曰。喪祭之禮明。則民孝矣。故有不孝之獄。則飾喪祭之禮也。經解曰。喪祭之禮廢。則君臣之恩薄。凡弑上。生於義不明。義者所以等貴賤。明尊卑。貴賤有序。

民尊上敬長矣。民尊上敬長。而弑者寡有之也。朝聘之禮。所以明義也。故有弑獄。則飾朝聘之禮也。經解曰。朝聘之禮廢。則君臣之義失。諸侯之行惡。而倍畔侵陵之敗起也。凡鬪辨生於相侵陵也。相侵陵。生於長幼無序。此下脫文。而教以敬讓也。故有鬪辨之獄。則飾鄉飲酒之禮也。經解曰。鄉飲酒之失。而爭鬪之獄煩。凡姪亂生於男女無別。夫婦無義。昏禮享聘者。所以別男女明夫婦之義也。享謂享婦及召閭也。補聘聘女也。天子以穀圭。諸侯以大璋。大夫士有儷皮束帛。召閭。字誤。曲禮曰。為酒食以召鄉黨僚友。注或謂此。故有姪亂之獄。則飾昏禮享聘也。經解曰。婚姻之禮廢。則夫婦之道苦。而淫辟之罪多。故曰。刑罰之所從生有源。不務塞其源。而務刑

殺之是為民設陷以賊之也。禮察曰禮禁將然之前法施已然之後也

坎也賊害也猶孟刑罰之源生於嗜慾好惡不節。總

子言為阱於國中天法也。天神所在也王者於此禮

百姓犯刑故明堂天法也。則天無私勤施之法

度德法也。禮謂三百三千也唯有仁德也

祭朝聘昏鄉度謂度量禮者德也度者法

也。所以御民之嗜慾好惡以慎天法以成德法也。天

不可成順之而已其禮度則刑法者所以威不行德

使成之慎古通以為順字法者也。天道遠不責之德法不行則罰

之補刑象秋殺亦所以慎天法故季冬聽獄

論刑者所以正法也。歲終聽不德之刑為正德法而

羣士計獄弊訟登中于天府法正論吏公行之法

注舊在法正論下失其句讀是故古者天子孟春論吏德行

既正然後論吏之良

者使奉公而行之

能功考羣臣之德行。補周官冢宰歲終則命百官府

則大計羣吏而誅賞之能下宋本行理字。從朱本

刪然朱本注在德行下亦沿宋本之誤德行能功即

下文四者注偏舉德行讀能得德法者為有德。謂內

也宋本脫得能行德法者為有行。謂能

字從朱本增能成德法者為有功。謂內外

者為有能。謂能綜理之能治國之要也。春論班賞冬考量

善也故論吏而法行事治而功成季冬正法孟春論

吏治國之要也。刑則莫不懲勸矣德法者御民之銜

勒也。吏者轡也。刑者筴也。天子御者。補馬銜口曰銜

居中故以此天子○宋本脫內史太史左右手也。太

勒字盧本据通典引此文增內史太史左右手也。太

內史皆宗伯之屬太史下大夫二人內史中大夫一

一作能理德法者為有能與下文重複非

左右手則太史為左史內史為右史焉古者以法為銜勒以官為轡以

刑為筴以人為手故御天下數百年而不懈墮史當字誤

為善御馬者正銜勒齊轡筴均馬力和馬心故口無

聲手不搖筴不用而馬為行也善御民者正其德法

飭其官而均民力和民心故聽言不出於口刑不用

而民治補聽言聽訟之言是以民德美之夫民善其德必稱

其人故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其法

誠德法天法也○德當作得其德誠厚謂禮度也夫民思其德必稱

其人朝夕祝之升聞於皇天上帝歆焉故永其世而

豐其年不能御民者棄其德法譬猶御馬棄轡勒而

走一本作散

專以策御馬馬必傷車必敗無德法而專以刑法御

民民必走國必亡故淮南子曰舜無佚民造父無佚馬○民必末本譌民心从元本改

亡德法民心無所法循迷惑失道謂民上必以為亂無

道謂君苟以為亂無道刑罰必不克又不成其無道上

下俱無道補民迷惑失道是下無道也上以故今之

者必比之於夏桀殷紂何也曰法誠不德其德

言夫民惡之必朝夕祝之升聞於皇天上帝不歆

焉故水旱並興災害生焉補上祝禱也此祝詛也故

曰德法者御民之本也古之御政以治天下者冢宰

之官以成道司徒之官以成德天道發施故為道地理含藏故主德道德

據上文其法誠德作得則此德亦當作得

左右手則太史為左史內史為右史焉古者以法為銜勒以官為轡以

刑為筴以人為手故御天下數百年而不懈墮史當字誤

為善御馬者正銜勒齊轡筴均馬力和馬心故口無

聲手不搖筴不用而馬為行也善御民者正其德法

飭其官而均民力和民心故聽言不出於口刑不用

而民治補聽言聽訟之言是以民德美之夫民善其德必稱

其人故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其法

誠德法天法也○德當作得其德誠厚謂禮度也夫民思其德必稱

其人朝夕祝之升聞於皇天上帝歆焉故永其世而

豐其年不能御民者棄其德法譬猶御馬棄轡勒而

走一本作散

專以策御馬馬必傷車必敗無德法而專以刑法御

民民必走國必亡故淮南子曰舜無佚民造父無佚馬○民必末本譌民心从元本改

亡德法民心無所法循迷惑失道謂民上必以為亂無

道謂君苟以為亂無道刑罰必不克又不成其無道上

下俱無道補民迷惑失道是下無道也上以故今之

稱惡者必比之於夏桀殷紂何也曰法誠不德其德

誠薄夫民惡之必朝夕祝之升聞於皇天上帝不歆

焉故水旱並興災害生焉補上祝禱也此祝詛也古者美惡不嫌同名故

曰德法者御民之本也古之御政以治天下者冢宰

之官以成道司徒之官以成德天道發施故為道地理含藏故主德道德

者包五性內外之稱也。宗伯之官以成仁。木為司馬

之官以成聖。聖通也。夏氣物充達。又司寇之官以成

義。金為司空之官以成禮。不主智者。已兼司馬。凡宗

也。注官上疑脫冬字故六官以為轡。司會均入以

為軌。軌在軾前。欽六轡之餘。詩云。塗以釐軌。司會冢

制曰。司會以歲之成質於天子也。補毛詩小戎傳曰。

軾前也。故曰御四馬者執六轡。御天地與人與事者。

亦有六政。六政謂道德仁聖禮義也。宋本故下脫

是故善御者正身同轡。詩云。六均馬力齊馬心。唯其

所引而之。不違於節。故任其馳。以取長道遠行。可以之。補之。急

疾可以御。言皆從入心也。注舊天地與人事此四

者。聖人之所乘也。四者天地是故天子御者太史內

史左右手也。六官亦六轡也。天子三公合以執六官。

三公無官佐均五政。齊五法。以御四者。故亦唯其所

引而之。五政謂天子公卿大夫士五法。謂飾義禮智

以下。以之道則國治。治典經以之德則國安。教典安

宋本脫。以之仁則國和。禮典和以之聖則國平。政典

國。以之義則國成。刑典詰以之禮則國定。體國經野

案下文貧則飭司空。此為對文。似定當作富。字形之誤也。据楊炯遂州長江縣夫子廟碑用此記。亦云。則唐時本已然。此御政之體也。過失也。人情莫不有

飾義一本作仁義

爵祿失則四字
巧行。

過過而改之是不過也。補改過下文是故官屬不理
分職不明法政不一百事失紀曰亂也。亂則飭冢宰。
地宜不殖財物不蕃萬民飢寒教訓失道風俗淫僻。
百姓流亡人民散敗曰危也。危則飭司徒父子不親。
長幼無序君臣上下相乖曰不和也。不和則飭宗伯。
賢能失官爵功勞失賞祿爵祿失則士卒疾怨兵弱。
不用曰不平也。不平則飭司馬刑罰不中暴亂姦邪。
不勝曰不成也。不成則飭司空。百度不審立事失理。
財物失量曰貧也。貧則飭司空。冢宰掌六典司徒掌
十二教宗伯掌五禮
司馬掌九伐司寇掌五刑小宰職曰一日治職以平
邦國以均萬民以節財用二曰教職以安邦國以寧

萬民以懷賓客三日禮職以和邦國以諧萬民以事
鬼神四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物五日
刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富
邦國以養萬民以生百物司馬之屬司勳掌六鄉之
賞田以等其功又司士之官掌羣吏之數以詔其爵
祿凡度量財物考工猶有其事補地宜五土所宜生
也。不用不用命也。勝如勝殘去殺。故曰御者同是車
馬或以取千里或數百里者所進退緩急異也。治者
同是法或以治或以亂者亦所進退緩急異也。補進
賢退
不肖緩刑法急禮度所。由適於治也反是則亂
明堂者古有之也。明堂之作其代未得而詳也案淮
南子言神農之世祀於明堂明堂
有蓋四方至漢武帝時有獻黃帝明堂圖者
四面無壁中有一殿然其由或始於此也凡九室
一室而有四戶八牖凡三十六戶七十二牖。補此据
漢明堂

一本作西戎北狄注君於作聚於

言之東京賦曰八達九房薛綜注堂後有九室所以異於周制鄭君曰九室三十六戶七十二牖似秦相呂不韋作春秋時說者所益非古制也案古明堂五室畫方九區四正為堂四隅為室中央曰太廟太室南曰明堂北曰玄堂東曰青陽西曰總章東北水室東南木室西南火室西北金室呂氏春秋曰周明堂金在其後此之謂也鄭君說考工記五室不合卦行之位竊更正之亦別有圖論○下凡字宋本脫从儀禮經傳以茅蓋屋茅取其潔質也補春上圓下方此通解增以茅蓋屋秋左傳曰清廟茅屋亦後代之制考工記曰四阿重屋古明堂檐有四阿明非上圓明堂者所以明諸侯尊卑明堂非所以朝諸侯於祀也諸侯亦備焉補昔所以外水曰辟雍韓詩說辟雍如璧雍以水不言圓雍和也補古唯學有辟雍耳記因太學明堂同制南遂雜言之漢世以明堂靈臺太學為三雍宮也南蠻東夷北狄西戎言四海之君於祭也各以其方列於水外○南上御覽引此文有列

字明堂月令於明堂之中施十二月之令補明堂月

其文也所說獨與周赤綴戶也綴飾也補小招網戶

緣也以朱緣戶唯明堂有之故白綴牖也補考工記

諸侯受九錫乃得朱戶以居

二九四七五三六一八數以明其制也補九宮之數

二在西南八在東北九在正南一在正北四在東南

六在西北七在正西三在正東五位平中上室象之

軒轅七為金其神咸池九為火其神天蓬三為木其神

合於太一二為大威火四為高叢木六為太蔭金八

為地主水也是故觀於明堂以知六儀之詳節八風

之行順時察方授政頌堂高三丈補此謂檐榮之高

常若稽者昌威侮者亡

一雉也古者五板為堵板長八尺高二尺春秋公羊說五堵為雉此度長之雉也古周禮及左氏說三堵為雉此度高之雉也堵高一丈長四丈雉高三丈長二十丈○丈宋本譌尺从元本改與許叔重五經異

義引此東西九仞南北七筵補初七尺也筵九尺也文合

皆六丈三尺其堂正方考工記云東西九筵似彼文為誤夏堂十四步殷堂七尋周人侈於殷小於夏焉四堂之深廣同通計堂基面方一百八十九尺○仞宋本譌筵從異義引此文改上圓下方

九室十二堂室四戶戶二牖補此述周制當云五室

篆文五為八與九相混十二堂者堂各有左右个凡四堂八个合之為十二也太室之戶四通四正之堂當太室戶牖前入廉深故謂之太廟廟者邈也四隅之室戶牖外至階上是為个木室南之前曰明堂左个東之前曰青陽右个水室東之前曰青陽左个北之前曰玄堂右个金室北之前曰玄堂左个西之前曰總章右个火室西之前曰總章左个南之前曰明堂右个不在堂之兩旁若儀禮廟寢有東堂西堂隅室直个之後若東堂西堂後有夾室其宮方三百步矣○異義引此文云四堂十二室其宮方三百步在近郊近郊三十里淳于登說明堂在國之陽三里之外七里之內丙己之地韓詩

說明堂在南方七里之郊然三十里無所取也再言方圓及戶牖之數亦煩重補觀禮曰諸侯朝于天子為宮方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明于其上在近郊者似謂此也以其堂祀方明故或名明堂荀子築明堂于塞外而朝諸侯楊倞注亦以為方明壇也或以為明堂者文王之廟也

明堂與文王之廟不為同處或說謬也補周武世室夏曰世室周曰明堂異名而同實也故孝經曰宗祀文王子明堂或說不謬朱草日生

一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始

也孝經援神契曰朱草生莫莢孽嘉禾成蕙蒲生莫莢堯時俠階而生以記朔也朱草可食王者慈仁則生其形無記朔之狀蓋說不詳補尚書中候曰堯德匪懈朱草生郊白虎通義曰朱草者赤草也可以染絳別周時德澤洽和蒿茂大以為宮柱名為蒿宮尊卑也晏子春秋曰明堂之制下之潤濕不及也上之寒暑不入也木工不鏤示民知節也然或以蒿為柱

表其儉質也。明堂別有圖論不復詳焉。補拾遺記曰：條陽山中出神蓬如蒿長十丈。周初國人獻之。周以爲宮柱所。此天子之路寢也。路寢亦謂蒿宮也。補天子四仲之月居於堂。孟季之月居於个。閏月居於門。唯齊乃居於室。室。宋本譌屋。从通解改。齊音齋。待朝在南宮。將視朝時。補明堂有四。揖朝出其南門。周禮司土職曰：正朝之位辨其貴賤之等。王南向。三公北面。東上。孤東面。北上。卿大夫西面。北上。王族故土。虎土在路門之右。南面。東上。太僕。太右。太僕從者在路門之左。南面。西上。司士擯。孤。卿。特。揖。大夫以其等旅揖。士旁三揖。王還揖。門左。揖。門右。太僕前。正視朝位。王入內乃退也。補南門所謂路門也。天子三朝。路寢之庭曰燕朝。路門外應門。內曰治朝。應門外臯門。內曰外朝。

凡二章 凡一千六百一十八字 今補

大戴禮記補注卷之九

千乘第六十七

公曰千乘之國。補周禮大國三軍。次國二軍。小國一軍。千乘者侯伯二軍之賦。古以五百

乘爲軍。詩采芑曰：其車三千。謂天子六軍也。魯侯爵爲次國。故僖公之頌曰：公車千乘。其後襄公始作三軍。昭公時復罷之。受命于天子。通其四疆。教其書社。補左傳曰：書社

五百。商子曰：里有書社。史記索隱以爲古者二十五家爲里。里則各立社。書社者書其社之人名於社也。脩其灌廟。補灌社。壇也。社有灌木。因以爲名。墨子曰：建國必擇木之脩茂者以爲叢位。呂氏春

秋曰：問其叢社。大祠古者皆謂社爲叢。毛詩傳云：灌木叢木也。然則社之言灌與叢同義。脩宋本譌循。从高安。建其宗主。補公子繼世爲宗。大夫繼世爲設

其四佐。列其五官。補四佐。卿也。諸侯得置孤一人。與三卿爲四也。五官。大夫也。王制諸

侯之上大夫卿下大夫五人正義曰司徒之下置小卿二人一是小宰一是小司徒司空之下亦置二小卿一是小司寇一是小司空司馬也處其朝市補匠人營馬之下唯置一小卿小司馬也國面朝後

市為仁如何補以仁為子曰不仁國不化公曰何如

之為仁子曰不淫於色補哀公為妾齊衰蓋多內嬖故以為戒子曰補

簡曰良久而又立妃設如太廟補妃適妻也如然乃

中治補然後中治不相陵不相陵斯庶孺遠補庶孺衆妾也

潔信補禮諸侯娶九女夫人居中宮右媵

書其日月銀環以進之金環以退之敘陰禮息補

陰訟如是之謂靜詩曰靜女其變貽我彤管補

朝大夫必慎以恭出會謀事必敬以慎言長幼小大

按字典引大戴禮曰遠者彰顯明辨之意其章同義○梅淺見安正以靜斯潔三字為句以信在中三字為句以知大夫必慎以恭七字為句以出會謀事必敬以慎言九字為句

從其居接御於君也五右媵次夫人專夕女史

必中度補中朝內宮之朝也中朝大夫若司宮此國

家之所以崇也補崇尊也立子設如宗社補子世子也如宗社言無易樹

尊補辨爵集德補凡立世子必辨其爵之貴賤合其德

傳曰立適以長不以賢立子以貴不以補是以母弟官

子咸有臣志補諸侯之尊兄弟不得以屬通雖母弟

曰官子者莫敢援於外大夫中婦私謁不行補援於

羣臣之子敬贏私事公子遂是也謁告也毛

詩序曰后妃內有進賢之志而無險詖私謁之心補

行元本此所以使五官治執事政也補政古通夫政

以教百姓百姓齊以嘉善故蠱佞不生此之謂良民

侯之上大夫卿下大夫五人正義曰司徒之下置小
卿二人一是小宰一是小司徒司空之下亦置二小
卿一是小司寇一是小司空司馬也處其朝市補匠人營
馬之下唯置一小卿小司馬也國面朝後
市為仁如何補以仁為子曰不仁國不化公曰何如
之為仁子曰不淫於色補哀公為妾齊衰蓋子曰補
簡曰良久而又立妃設如太廟補妃適妻也如然乃
言故再書子曰立妃設如太廟補太廟言尊適也
中治補然後中治不相陵不相陵斯庶嬪補庶嬪
道彰也上補禮諸侯娶九女下之分彰
居西宮左媵居東宮姪娣各從其居接御於君也五
日則徧姪娣兩兩而御次左右媵次夫人專夕女史
書其日月銀環以進之金環以退之敘陰禮息
陰訟如是之謂靜詩曰靜女其變貽我彤管在中
朝大夫必慎以恭出會謀事必敬以慎言長幼小大

必中度補中朝內宮之朝也中朝大夫若司宮此國
家之所以崇也補崇也立子設如宗社補子世子也如
子宋本脫如宗社先示威威明顯見補明世子之
尊補凡立世子必辨其爵之貴賤合其德畏辨爵集德
傳曰立適以長不以賢立子以貴不以
長左氏傳曰年鈞以德德鈞以下也是以母弟官
子咸有臣志補諸侯之尊兄弟不得以屬通雖母弟
曰官子者莫敢援於外大夫中婦私謁不行補援於
羣臣之子若成風私事季友敬嬴私事公子遂是也謁告也毛
詩序曰后妃內有進賢之志而無險詖私謁之心
行元本此所以使五官治執事政也補政古通夫政
以教百姓百姓齊以嘉善故蠱佞不生此之謂良民

內一作八。閑為一。作閑為。替置也。

國有道則民昌。此國家之所以大遂也。補齊同也。遂順也。卿

設如大門。大門顯美。小大尊卑中度。補大門美則眾室得其度。上卿

遠者稽焉。補開明進賢也。閉幽沮佞也。祿福也。內音納。君發禁

宰受而行之。補鄭君聘禮注曰。宰上卿。貳君事者也。諸侯謂司徒為宰。○宋本脫受字。从大

增訓以時通于地。補楊簡曰。地者地政也。謂農穀也。農時最不可失。故言時。散布于

小理。補理治也。小治猶小政也。天之災祥。地寶豐省。及民共饗其

祿。共任其災。此國家之所以和也。補地寶穀也。詩曰。稼穡維寶。豐年

按注不字似衍文。不然而不恤下四字衍文。

和國有四輔。輔卿也。補四輔皆小卿也。下所陳矣。司徒司馬司寇司空是也。卿設

如四體。補孟子曰。君之視臣如手足。臣之視君如心。心之視君如體。體之視心如四肢。四肢不廢則心不危。心不危則國不亂。故曰國有四輔。輔卿也。母易事。補久於其事則事治。母更易之。母假

名。補子日唯器與名不可以假人。母重食。補食祿也。時三凡事尚賢

進能使知事。爵不世。補古者有世祿。無世位。故春秋譏尹氏也。能官之不

凡民戴名以能。補名之無實。故曰凡民戴名以能。凡民戴名以能。凡民戴名以能。

成以事立。補成以事立。成以事立。成以事立。

氏咸孝弟而安讓。此以

以長也。補國下高安。下有義者。尊上之。

豕治。補無用者。抑下之。

國家敬兼而愛之。則民

無怨心。以為無命。則民不偷。補民以為有命在天。則必偷惰不致入事故曰。

淺見安正。以凡民戴名。為句。以能食力。為句。以時成句。以不怠之。為句。○按下無用。下。猶降。無用。無益。不怠之。言無益。用言之也。上有義。上尚通。尊尚有義之人也。故曰國家。是以舉以言之也。○長有禮。蓋舉而禮之人。為官長也。○立有神。神恐信謬。蓋以音轉。立有佳之人。置官職。君見教之謂也。此句難解。不可強解。恐有謬矣。無命。戴氏按本作。典令。似當從。典令猶法令。上統法令於下。則民不偷也。按下文立。考大希。之。言。則皆以上之所置。立。言之也。

內一作八。閑為一。作閑為。稽留也。

國有道則民昌。此國家之所以大遂也。補齊同也。遂順也。卿

設如大門。大門顯美。小大尊卑中度。補大門美則眾室得其度。上卿

賢則眾職得其理。開明閉幽。內祿出災。以順天道。近者閑焉。

遠者稽焉。補開明進賢也。閉幽沮佞也。祿福也。閑正也。此皆以門喻。內音納。君發禁

宰受而行之。補鄭君聘禮注曰。宰上卿。貳君事者也。諸侯謂司徒為宰。宋本脫受字。从大

訓以時通于地。補楊簡曰。地者地政也。謂農穀也。農時最不可失。故言時。散布于

小理。補理治也。小治猶小政也。天之災祥。地寶豐省。及民共饗其

祿。共任其災。此國家之所以和也。補地寶穀也。詩曰。稼穡維寶。豐年

省凶年。楊簡曰。有祥則與民共饗其祿。有災則與民共受其災。憂樂與民同之。不自豐而不恤下。則上下

和。國有四輔。輔卿也。補四輔皆小卿也。下所陳矣。司徒司馬司寇司空是也。卿設

如四體。補孟子曰。君之視臣如手足。母易事。補久於其事則母假

名。補子曰。唯器與名。不可以假人。母重食。補食祿也。時三

進能使知事。爵不世。補古者有世祿。無世位。故春秋譏尹氏也。能官之不

愆。補大夫不世。苟有能者。必官之。無失人。宋本脫官字。从大訓增。凡民戴名以能。

補有其能而後居其名。食力以時。補勤於農時。以自食其力。成以事立。補尋

立字當在此所以使民讓也。民咸孝弟而安讓。此以

怨省而亂不作也。此國之所以長也。補國下高安。本有家字。下

無用則國家富。上有義則國家治。補無用者抑下之。有義者尊上之。

長有禮則民不爭。立有神則國家敬。兼而愛之。則民

無怨心。以為無命則民不偷。補民以為有命在天。則必偷惰不致入事故曰。

大戴禮記補注卷九

三

此句與上句同。此句與上句同。此句與上句同。

此句與上句同。此句與上句同。此句與上句同。

韓本作以教民之不則時不若石令安正日不令些倒因按以教民之不則時不若石令不成長幼老疾孤寡等以時通國中而優

切詳恐倒

民可使由之不可使知之。昔者先王立此六者而樹之德。此國家所以茂也。立盧本作本家。設其四佐而官之。補此四佐即上四。設宋本譌誤。司徒典春。補司徒地官。諸侯無宗伯兼治。

而官之。補此四佐即上四。設宋本譌誤。司徒典春。補司徒地官。諸侯無宗伯兼治。

四疆。補周禮曰國中自七尺以及六十野自六十尺以及六十有五皆征之老者疾者皆舍。

有闔而不通有煩而不治則民不樂生不利衣食。補民情抑滯也。凡民之藏貯以及山川之神明加于民者發

圖功謀。補月令孟冬命司徒巡行積聚兼及山川之祀者典春官故也。圖亦謀也。圖宋本譌國。本云一作同。齋戒必敬會時必節。補會時若龍日歷

官一本作國。華本以庶虞為句。

以守官俟命而作。補日歷太史馮相之祈

王年禱民命及畜穀蜚征庶虞草。補云王年者篇中顏淵問為邦也。禱畜禱牲禱馬是也。禱穀順豐年逆

時雨是也。蜚征飛走之物。馬融廣成頌曰。纒橐四野之飛征。蜚古文飛字。庶虞記凡三見。後文云。方冬三。月庶虞藏。四代云。庶虞動。蜚征作檢。其義似謂蟄。蟲也。虞官掌若上下草木鳥獸。故以稱之。草根莠害稼者也。皆禱之者。若蜡詞云。昆蟲無作。草木歸其澤。

○草下疑。方春三月。緩施生育。動作百物。補音施於時

有事享于皇祖皇考。補周禮曰以祠春享先王。朝孤子八

人以成春事。補孤子死君事者之子。郊特牲曰。春享

孤子。三日朝設。乘車兩馬。繫五邑焉。召顏庚之子而賜之。是其事也。必八人者。就春數也。太玄經曰。一六為水。二七為火。三八為土。司馬司夏以教士車甲。凡士

下五恐十之論

六世豈已補生卷九

四

此書之義

切詳恐倒

民可使由之不可使知之○無命戴氏校本改典合昔者先王立此六者而樹

之德此國家所以茂也○立盧本作本家設其四佐

而官之補此四佐即上四司徒典春補司徒地官諸

春官之事故三官皆云司補若順令善也○時上宋本以教民之不時不若不令

通于四疆補周禮曰國中自七尺以及六十野自六

有闔而不通有煩而不治則民不樂生不利衣食補

民情抑滯也凡民之藏貯以及山川之神明加于民者發

圖功謀補月令孟冬命司徒巡行積聚兼及山川之

齋戒必敬會時必節補會時若龍日歷

本云一作同見而霧之類

巫祝執伎以守官俟命而作補日歷太史馮相之祈

王年禱民命及畜穀蜚征庶虞草補云王年者篇中

顏淵問為邦也禱畜禱牲禱馬是也禱穀順豐年逆

時雨是也蜚征飛走之物馬融廣成頌曰纒橐四野

之飛征蜚古文飛字庶虞記凡三見後文云方冬三

月庶虞藏四代云庶虞動蜚征作檢其義似謂蟄

蟲也虞官掌若上下草木鳥獸故以稱之草根莠害

稼者也皆禱之者若蜡詞云昆蟲無作草木歸其澤

○草下疑脫木字方春三月緩施生育動作百物音施於時

有事享于皇祖皇考補周禮曰以祠春享朝孤子八

人以成春事補孤子死君事者之子郊特牲曰春享

孤子三日朝設乘車兩馬繫五邑焉召顏庚之子而

賜之是其事也必八人者就春數也太玄經曰一六

為水二七為火三八為司馬司夏以教士車甲凡士

下五恐

六世豈已補注卷九

四

五

執伎論功脩四衛強股肱質射御補士戰士四衛才
 武聰慧治眾長卒可以為儀綴於國出可以為率誘
 於軍旅補聰慧能有謀也長卒為眾卒之長綴表四
 方諸侯之遊士國中賢餘秀興閱焉補遊士異國之
 鄉之賢士升于司徒者餘卿大夫之餘子秀司徒所
 論秀士也國有大閱皆致其眾焉興起也猶周禮言
 之補六軍方夏三月養長秀蕃庶物於時有事享于皇
 祖皇考爵士之有慶者七人以成夏事補月令孟夏
 行行爵司寇司秋以聽獄訟治民之煩亂執權變民
 中補權其輕重變而凡民之不刑萌本以安閒補刑
 凡民之為不法其萌皆本於安閒無所事則惰淫作
 非僻之心生○宋本萌譎崩安譎要並從大訓改

賄一作賂誘一本屬上。媿一作妖。

欺惑憧愚

補造作不畏法之事以惑愚民

作於財賄六畜

五穀曰盜

補周官士師掌邦之八成六曰為邦誘居盜以下罪名凡八似當彼八成也

室家有君子曰義子女專曰媿

補誘居室家詐奪人產也子女專擅入子

女也。有君子曰義未詳此於補飭五兵及木石曰賊補
 入成當彼橋邦令犯邦令兵之名案周五陣春牝陣弓為前行夏方陣戟為前
 行季夏圓陣矛為前行秋牡陣劍為前行冬伏陣楯
 為前行淮南子說春兵矛夏兵戟季夏兵劍秋兵戈
 冬兵鍛揚雄說木為矛金為鉞火為戈水為楯土為
 弓矢春秋穀梁傳陳五兵五鼓徐邈云矛在東戟在
 南鉞在西楯在北弓矢在中央禮記隱義云東方戟
 南方矛西方弩北方楯中央鼓周官司兵掌五兵五
 盾先鄭云五兵者戈戟酋矛夷矛後鄭云是車之
 五兵步卒之五兵則無夷矛而有弓矢廣森謂周禮
 及穀梁傳五兵之外別有楯鼓則諸家數楯與鼓者
 非也司馬法曰弓矢圍父子守戈戟助凡五兵長以
 衛短短以救長當定從鄭君義木槍棹之屬也石確

五

執伎論功脩四衛強股肱質射御補士戰士四衛才

武聰慧治衆長卒可以爲儀綴於國出可以爲率誘

於軍旅補聰慧能有謀也長卒爲衆卒之長綴表四

方諸侯之遊士國中賢餘秀興閱焉補遊士異國之

鄉之賢士升于司徒者餘卿大夫之餘子秀司徒所

論秀士也國有大閱皆致其衆焉興起也猶周禮言

之六軍補方夏三月養長秀蕃庶物於時有事享于皇

祖皇考爵士之有慶者七人以成夏事補月令孟夏

行行爵補司寇司秋以聽獄訟治民之煩亂執權變民

中補權其輕重變而凡民之不刑萌本以安閒補刑

凡民之爲不法其萌皆本於安閒無所事則惰淫作

非僻之心生○宋本萌譎崩安譎要並從大訓改

起不敬以欺惑僮愚補造作不畏法作於財賄六畜

五穀曰盜補周官士師掌邦之八成六曰爲邦誘居

室家有君子曰義子女專曰媿補誘居室家詐奪人

女也有君子曰義未詳此於補飭五兵及木石曰賊補

兵之名案周五陣春牝陣弓爲前行夏方陣戟爲前

行季夏圓陣矛爲前行秋牡陣劍爲前行冬伏陣楯

爲前行淮南子說春兵矛夏兵戟季夏兵劍秋兵戈

冬兵鍛揚雄說木爲矛金爲鉞火爲戈水爲楯土爲

弓矢春秋穀梁傳陳五兵五鼓徐邈云矛在東戟在

南鉞在西楯在北弓矢在中央禮記隱義云東方戟

南方矛西方弩北方楯中央鼓周官司兵掌五兵五

盾先鄭云五兵者戈戟箭矛而後鄭云是車之

五兵步卒之五兵則無夷矛而有弓矢廣森謂周禮

及穀梁傳五兵之外別有楯鼓則諸家數楯與鼓者

非也司馬法曰弓矢圍父子守戈戟助凡五兵長以

衛短短以救長當定從鄭君義木槍棹之屬也石補

成二日邦賊以中情出小日閒大日講謂以國中情

實探泄於外者以小事出日閒以大事出日講講讀

利辭以亂屬日讒補利辭利口之辭亂屬間亂以財

投長日貸補投與也長若大事從其長之長以凡犯

天子之禁陳刑制辟以追國民之不率上教者補凡

禁八事則用刑辟也追窮捕之也周禮夫是故一家

三夫道行三人飲食哀樂平無獄補四夫之家上父

人其母妻及子婦也男子作於外婦人方秋三月收

歛以時於時有事嘗新于皇祖皇考補秋享食農夫

九人以成秋事補新穀既登息田夫也月令孟冬司

空司冬以制度制地事準揆山林規表衍沃補準揆

勢也規表識其經界也古者制地九等衍沃上上山

地九夫為井隰臯之地九夫為牧二牧而當一井原

防之地九夫為町三町而當一井衍豬之地九夫為

井四規而當一井疆潦之地九夫為數五數而當一

夫為辨七辨而當一井藪澤之地九夫為鳩八鳩畜

水行衰濯浸以節四時之事補衰殺也水行不畜則

節民事補遠近若周法治鄉太古食壯之食攻老之

事補壯者食多老者事少論語公曰功事不少而餼

糧不多乎子曰太古之民秀長以壽者食也在今之

民羸醜以齒者事也。補齒死太古無游民。補游民情

業者食節事時。補食雖多而得其節故不費民各安其

居樂其宮室服事信上上下下交信地移民在。補言民

也昔古公杖策幽民歸岐紀侯大去從之者四年乃

畢故曰地移而民在。○大訓無室字宮作官下其宮

同今之世上治不平民治不和百姓不安其居不樂

其官老疾用財壯狡用力於茲民游薄事貪食於茲

民憂。補於茲猶古者殷書為成男成女名屬升于公

門。補殷衆也殷書蓋戶籍之名成入者也名名字

於版異其男女歲登下其死生及三年大比以萬民

之數詔司寇司寇及孟冬祀司民之日獻其數于王

王拜受之此以氣食得節作事得時勸有功。補氣稟

登于天府以此為雲氣字更造餘行夏服君事不及暘冬服君

事不及凍。補暘傷暑也淮南子曰是故年穀不成天

之饑饉道無殫者。補言民有餘蓄也餓死為在今之

世男女屬散名不升於公門此以氣食不節作事不

成天之饑饉於時委民不得以疾死。補時是也委棄

死也此上答哀公問辭下文乃是故立民之居必於

中國之休地因寒暑之和六畜育焉五穀宜焉。補休

周官大司徒曰日至之景尺有五寸謂之地中天地

之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所

和也然則百物阜安乃建王國焉職辨輕重制剛柔

和五味以節食時事東辟之民曰夷精以僥至于大

遠有不火食者矣南辟之民曰蠻信以朴至于大遠

有不火食者矣西辟之民曰戎勁以剛至于大遠有

不火食者矣北辟之民曰狄肥以戾至于大遠有不

火食者矣補辟偏也僥僞也大遠極遠也四者析之為異散文亦通故春秋經曰齊侯伐北戎

詩曰因時百蠻奄受北國也王制於戎狄言不粒食辟音僻及中國之民曰五方

之民咸有安居和味咸有實用利器宋本脫上咸字居譌民从大

訓增知通之補通其言語信令之補信著於民故及量地

度居有城郭立朝市地以度邑邑以度民補度讀曰宅尚書宅

西五流有宅三危既宅古文並為度宅居也言地以居邑邑以居民也度邑之邑宋本倒在有城郭上

从戴氏校本改以觀安危距封後利先慮久固補九里曰距五十里日封

此言營國也春秋之時晉人將居郟瑗沃饒而近監韓獻子以為不可是後利之義依固可守

為與可久補阻山為固阻水為與能節四時之事霜露時降方

多三月草木落庶虞藏五穀必入于倉補必入言無有露積入

元本於時有事蒸于皇祖皇考補冬享日蒸蒸進也息國老六

人以成冬事補息亦食禮之屬鄉飲酒曰息司正國老卿大夫致仕者民咸知孤

寡之必不末也補末後也謂春朝孤子未宋本咸

知有大功之必進等也補謂夏咸知用勞力之必以

時息也補謂秋冬食農息老推而內之水火入也弗之顧矣內

音納入宋本譌而況有強適在前有君長正之者乎

補言可以即戎矣適讀曰敵燕義莫敢適之義也史記田單傳適人開戶並假借以為敵字公曰

善哉。

凡一千三百七十七字 今補

四代第六十八

公曰。四代之政刑。論其明者。可以為法乎。子曰。何哉。

四代之政刑。皆可法也。補楊簡曰。四代。虞夏商周也。公曰。以我行

之。其可乎。子曰。否。不可。臣願君之立知。而以觀聞也。

補言公不能行。但可守其所知。以觀其所聞。四代之政刑。君若用之。則緩

急。將有所不節。補四代之法。損益因時。若並用。則文質寬猛。必不得其中。不節

君將約之。約之。卒將棄之。棄法。是無以為國家也。補約

省也。法煩則省。之。省之。甚則廢。公曰。巧匠輔繩而斲。胡為其棄法也。

補輔。依也。子曰。心未之度。習未之狎。此以數踰而棄法也。

補於四代之政刑。思之未審。習之未熟。則數過其法。夫規矩準繩鈞衡。此昔者

先王之所以為天下也。小以及大。近以知遠。今日行

之。可以知古。可以察今。其此耶。補此六法之用也。鈞

差互視之術。周髀經曰。圓出於方。方出於矩。故折矩。以為句。廣三。股脩四。徑隅五。禹之所以治天下者。此

數之所生也。水火金木土穀。此謂六府。補六者。民所取財。用也。若府藏然。

廢一不可。進一不可。補不可。損益。民並用之。今日行之。可

以知古。可以察今。其此耶。補此六府之用。昔夏商之未興也。

伯夷謂此二帝之耻。補伯夷。虞史也。二帝。堯舜也。耻。小也。伯夷嘗言此六法。六府為

堯舜之小政。二。大訓及盧本作三。戴氏校本。依後篇改。三常。公曰。長國治民。恆幹

淺見安正曰。大當作天。此說似當從矣。

論政之大體以教民。補幹統也。讀如劉。向傳幹尚書之幹。辨歷大道以

時地性。興民之陽德。以教民事。補周禮曰。以地產作陽德。以和樂防之。

上服周室之典。以順事天子。脩政勤禮。以交諸侯。大

節無廢。小眇其後乎。子曰。否。不可後也。詩云。東有開

明。補金星附日而見。昏曰長庚。晨曰開明。毛詩字為啟明。此記或漢避孝景諱。改於時。鷄三

號。補春秋說夏以寅為朔。殷以卯為朔。周以夜半為朔。鷄鳴為朔。周以夜半為朔。以興庶虞。庶虞動。蜚

征作。大訓不。齊民執功。補齊民。農夫也。功。田。百草。疊庶虞。

咸淳。補咸感也。淳和也。地傾水流之。補春凍釋。水是感。和氣而生也。

以天子盛服朝日于東堂。補盛服。哀冕服也。國語曰。大采朝日東堂。明堂東面。之堂也。天子以正月朔日。迎日東郊。反而禮日東堂。是謂春朝朝日也。每月之朔亦朝日於東堂。東門。其

服殺用。玄端。以教敬。示威于天下也。補饗禘。皆所以為威。敬。唯言朝日者。舉見。眇小。不。是以祭祀昭有神明。燕食昭有慈愛。宗廟之。可後。

事昭有義。率禮。朝廷昭有五官。無廢甲冑之戒。昭果

毅以聽。補春秋左傳曰。戎昭果毅。以聽。天子曰崩。諸

侯曰薨。大夫曰卒。士曰不祿。庶人曰死。昭哀。補鄭君。曰。異死名者。為人。喪其無知。若猶不同。然也。自上。顛。壞曰崩。薨。顛壞之聲。卒。終也。不祿。不終其祿。死之言。漸也。精神。漸盡也。

昔先王之所先施於民也。補施教於民。以此為先。君而後此。則

為國家失本矣。公曰。善哉。子察教我。也。補揚簡曰。子。察。詳切也。

曰。鄉也。君之言。善執國之節也。補謂公所。言時地性。教。陽德。事。天子。交。諸

大戴禮記補注卷九

大戴禮記補注卷九

大戴禮記補注卷九

大戴禮記補注卷九

大戴禮記補注卷九

大戴禮記補注卷九

與然或云。文采繁明

侯亦守國之大節。○鄉音向。君先耻而後善。中備以君之言。可以

知古。可以察今。與然而興民壹始。補能先慎其小者。而後以君所言。備

行之則治與矣。與然新貌。言與民更始。○之。宋本譌。子。从大訓改。公曰。是非吾言也。

吾一聞之師也。補一。皆也。子吁焉其色曰。嘻。君行道矣。公

曰。道耶。子曰。道也。○元本作道。由子而道也。公曰。吾未能知人。未

能取人。子曰。君何為不觀器視才。公曰。視可明乎。子

曰。可以表儀。補楊簡曰。表外也。即其外之儀狀。可以知其中。公曰。願學之。子

曰。平原大藪。瞻其草之高豐茂者。必有怪鳥獸居之。

補草喻表儀。鳥獸喻德。且草可財也。補其草中為薪材。又喻表儀。即可取也。財古通。以為

材。如艾而夷之。其地必宜五穀。補夷如芟夷之夷也。喻質美。○艾音刈。

高山多林。必有怪虎豹蕃孕焉。深淵大川。必有蛟龍

焉。民亦如之。君察之。此可以見器見才矣。公曰。吾猶

未也。子曰。羣然威然。頤然。畢然。蹠然。柱然。抽然。首然。

僉然。湛然。淵淵然。淑淑然。齊齊然。節節然。穆穆然。皇

皇然。補羣然可親。威然可畏。頤安也。畢深息之貌。家語曰。畢然高望而遠眺。蹠然足容。柱然身容。抽

然。手容。首然。頭容。僉然和也。湛然靜也。淵淵深也。淑美也。齊齊敬也。節節也。穆穆純也。皇皇大也。凡

此皆人之儀。○威。宋本譌。威。从大訓改。見才色脩聲不視。補才色美也。脩聲曼聲。

聞怪物怪命不改志。補異色異言。聞而不驚。言能靜。○怪命。宋本譌。恪命。从大訓改。

舌不更氣。補慎言之至。口氣出入皆有常度。君見之舉也。得之取也。

有事事也。補人能如此者。君見則舉之。得則取之。有事當任之。事必與食。食必

大成豐邑補注卷九

七

遠天地，似當作天地遠。

與位無相越踰。補與之祿位必稱其事。昔虞舜天德無食浮於人。人浮於食。

嗣堯取相十有六人如此。補天德虛君解在少開。公

曰：嘻美哉！子道廣矣。曰：由德徑徑，吾恐憊而不能

用也。何以哉？補曰：由德徑徑未詳，或當屬何以哉之下。蓋公言憊不能用，子答以用之，由德故下。

文公問：公曰：請問圖德何尚？子曰：聖知之華也。知仁

之實也。仁，信之器也。信義之重也。義利之本也。委利

生孽。補委積也，不尚義。而積利則生害。公曰：嘻，言之至也。道天地以

民輔之，聖人何尚？補以也。子曰：有天德，有地德，有人德。

此謂三德。補洪範三德：一曰正直，二曰剛克，三曰柔克。剛，天德也；柔，地德也；正直，人德也。

德率行，乃有陰陽。陽曰德，陰曰刑。補春陽為德，秋陰為刑。天之經也。山

剛積德，水柔積刑。地之形也。聖公曰：善哉！再聞此矣。

人法焉，故德以仁生，刑以義成。補前聞取人之法，今再聞此言。陽德何出？子曰：陽德出禮，禮出刑。

不能治，然後刑。出慮，慮則節事於近，而揚聲於遠。補

簡曰：刑不可以不慎，故出慮。慮刑則事有節而不妄。仁聲遠聞。公曰：善哉！載事何以

行也？子曰：德以監位，位以充局，局以觀功，功以養民。

民於此乎？上。補監，莅也。官有分職，曰局。春秋左傳曰：離局，姦也。上，尚也。公曰：祿不

可後乎？子曰：食為味，味為氣。宋本脫此字。氣為志，發志為

言，發言定名，名以出信，信載義而行之，祿不可後也。

補名謂貴賤之號。公曰：所謂民與天地相參者，何謂也？子曰：

天道以視，補在上人。地道以履，補在下人。人道以稽。

六經集注卷之九

七

補稽同也。廢一日失統，恐不長饗國。公愀然其色。子

曰：君藏玉，惟慎用之。雖慎敬而弗愛，補愛也。民亦如之。

補用人亦當慎。執事無貳，五官有差。補差等也。○貳

字。喜無並愛，卑無加尊，淺無測深，小無招大。補招讀

過之招，葉公之顧命曰：無以此謂楣機。補此取人之

受樞者也。機，弩牙也。楣，機賓薦不蒙。補楣機既得，則

薦用無蔽。昔舜徵薦，此道於堯，堯親用之，不亂上下。公

曰：請問民徵。補驗人善惡之法。子曰：無以為也，難行。補行之

以問。公曰：願學之，幾必能。補幾期也。子曰：貪於味，不讓妨

於政，願富不久，妨於政。補無恆也。慕寵假貴，妨於政。補會

子曰：君子不假貴而取寵。治民惡衆，妨於政。補謂威虐其衆。為父不慈，妨

於政。為子不孝，妨於政。大縱耳目，妨於政。補縱耳目之欲。好

色失志，妨於政。好見小利，妨於政。補論語曰：見小變

從無節，妨於政。補變古易常，去此從彼。若安石用新

本，撓弱不立，妨於政。剛毅犯神，妨於政。鬼神過節，妨

於政。補鬼神敬而遠之，犯則不敬，過節則瀆。幼勿與衆。補幼穉者，勿使

與比。補忌克者，勿與相親比。依勿與謀。補依違者，不足與謀。放勿與游。補放

縱者，不可與游處。傲勿與事。補子貢曰：惡臣聞之，弗薦，非事

君也。君聞之，弗用以亂厥德。補聞上觀人之法也。薦謂陳於君。○薦，宋本

譌慶。從大。臣將薦其簡者。補更進言取入簡約之法。蓋人有可知

者焉。貌色聲衆有美焉。必有美質在其中者矣。貌色聲衆有惡焉。必有惡質在其中者矣。補衆皆也。此所謂以其表儀觀

器視此者伯夷之所後出也。者高安本作皆後出似字誤。子曰。伯

夷建國建政。脩國脩政。補造始曰建。增舊曰脩。○夷下大訓有曰字。舊本云。脩一

循作公曰。善哉。

凡一千二百九十字 今補

虞戴德第六十九

公曰。昔有虞戴德。何以補問民戴舜之德。何以致之。深慮何及。高

舉安取。補其慮遠也。何所及。子曰。君以聞之。唯丘無

以更也。君之聞如未成也。補如而也。君聞之而未備。○君以之以大訓作已案

以篆文本爲目。隸變爲已。秦刻石呂旁加入。隸變爲今以字。故諸書或用已。或用以。寔皆一字。黃帝

慕脩之曰明。補舜能慕黃帝之法。而述脩之。故稱明也。樂記曰。述者之謂明。○舊本云。脩一

循作法于天明。開施教于民。補言法天之明道。以開布政教于百姓也。春秋左傳

日則天行此以上明于天化也。物必起。是故民命而

弗改也。補起猶中庸云。明則動。動則變。公曰。善哉。以天教于民。可以

班乎。補班齊也。子曰。可哉。雖可而弗由。此以上知所以行

斧鉞也。補雖可教而民或弗從。故上知之君不能無刑誅也。○知去聲。父之於子。天

也。君之於臣。天也。有子不事父。有臣不事君。是非反

天而到行耶。故有子不事父。不順。有臣不事君。必刃。

補不順。治以忝子之刑也。說文解字曰。忝。不順。忽出也。从。到。古文子。易曰。忝如其來。如焚如。死如棄如。言

此字或屬上。

直。韓本作知。

注圭笏。圭乃珽也。○無來不讓。乘心所誤。

子不順父。其刑焚也。周禮凡殺其親者焚之。刃。順天殺也。○到即倒字。案倒本無入傍。說文新附。作刑。地生庶物。補天尊而地親。是故聖人之教于民

也。率天如祖地。能用民德。是以高舉不過天。深慮不

過地。補如。實直而好仁。能用民力。此以三常之禮明。

而名不蹇。禮失則壞。名失則悞。補三常。天地人之常道。名命號也。蹇。過也。

是故上古不諱。正天名也。補從天。天子之宮四通。正

地事也。補明堂。路寢。闕。四門。達四方。白虎通。義曰。門

四通。○宮。宋本。譌。官。从白虎通。所引。天子御珽。諸侯

御茶。大夫服笏。正民德也。補凡位不同。服各有異。唯

天子搢珽。方正於天下也。諸侯茶。前詘後直。讓於天

寸。明自炤。或以為天子執冒四寸。篆文。𠄎。𠄎。字相似。珽。即冒矣。茶。杼也。諸侯圭。博三寸。杼。上左右各寸半。大夫笏。中博三寸。上。下皆杼六分而去一。歛此三者而一舉之。戴天履地。以順民事。補斂。總也。天子告朔於諸侯。率天道而敬

行之。以示威於天下也。補何氏春秋傳解詁曰。諸侯

太祖廟。每月朔。朝廟。使大夫南。諸侯內貢於天子。率

名數地實也。補斂。讀為效。致也。春秋穀梁傳曰。古者

音。是以不至必誅。補誅。責也。孟子曰。一不朝則貶其

師移。諸侯相見。卿為介。補公九介。侯伯七介。子男五

介。從。盧本。改。古書介為介。與分。以其教士畢行。補教

士也。射義曰。諸侯歲獻貢士于天子。天子試之。使仁

千射宮。舊說大國三人。次國二人。小國一人。

荀子大略篇。作教也。注曰。教。謂戒令。

威一作成。

大戴禮記補注卷九

七

守補春秋穀梁傳曰知者慮義者行仁者守有此三者然後可以出會楊士勛說知者為司徒義者為

司馬仁者為司空也會朝于天子天子以歲二月為

壇于東郊補壇射宮也東郊就陽位也考工記曰張

諸侯春入貢於入貢時遂貢教士若後世計借天子

因與之射以觀其能也漢五行志曰春而大射以

順陽建五色設五兵補春秋穀梁傳曰天子救日置

氣禮曰公侯伯子男皆就其族而立具五味補將射必陳六律呂奏五

聲補以樂為射節王奏騶虞九終諸侯狸首七終

明教補明教誓也大射儀司射者非其侯中之不獲卑

者與尊者為耦不異侯太史置離六耦諸侯四耦大

許諾此諸侯之詞王禮未聞置離補離諸侯四耦大

夫士三耦凡二人偶曰離曲禮曰離坐離立漢律

曰離載下帷楚公子圍使二人執戈謂之離衛抗

大侯規鵠補抗張也大侯虎侯也規度也鵠侯中樓

侯七十豹侯五十虎侯之崇見鵠豎物補豎立也物

于熊熊見鵠于豹豹下不及地武豎物獲旌也鄉射

記曰各以其物獲豎九卿佐三公三公佐天子天

子踐位諸侯各以其屬就位補其位射人有之三公

面諸侯在朝則皆北面乃升諸侯之教士侯從御覽刪教士

執弓挾矢揖讓而升補縮矢于弦側持之曰挾挾音浹

履物以射補物以丹若墨度地午畫之縱三尺橫尺

如箭其間容弓鄭君曰射時所立處也其地心端色

謂之物者物猶事也君子所有事也容正時有慶以

地不時有讓以地補慶賞也讓責也射義曰數天下

之有道也。有天子存，國之有道也。君得其正，家之不亂也。有仁父存，是故聖人之教于民也。以其近而見

者，稽其遠而明者。補故觀于射而知諸侯之習，不習於禮樂也。天事曰明。

地事曰昌。補明照物，昌育物。人事曰比，兩以慶也。補兩，即天地也。慶，善也。言

合天地之道，以為善。古讀明如音慶，如羌與昌為韻。違此三者，謂之愚民。愚

民曰姦，姦必誅，是以天下平。而國家治，民亦無貸。

音式。居小不約，居大則治。衆則集，寡則繆。補小，小國。大，大國。衆，衆謂

民多少也。約，困也。繆，古通，以為穆字。集，繆皆和也。孟子章指曰：上下和親，君臣集繆。祀則得福。

以征則服。補子曰：我戰則克，祭則受福，蓋得其道矣。此唯官民之上德也。

補官民，猶言君子也。管子曰：為入君者，脩官上之道。公曰：三代之相授，必更制

按：猷當訓謀，詩書多例，以為由，似迂遠矣。且訓謀，非不為也。

補謂若正朔三而子曰否，猷德。補猷，古通，以為由字。

德，謂五行之德。言三代更制，各由其德，異德相變，保

保，保乎前，以小繼大，變民示也。補保，保當為桀紂字，形之誤。言桀紂昏亂

湯武，以諸侯繼天子，故必變易前制，以新民視也。今

之字，以目視物作視，以物示人作示。古不別用，鄭君

昏禮注曰：視乃正字。今文作示，俗誤行之。詩：鹿鳴箋

曰：視，古示字也。然則漢時人當用視者多，省見為小

示。公曰：善哉！子之察教我。子曰：丘於君唯無言，言

必盡。補不言則已。於他人則否。公曰：教他人則如何。

子曰：否。丘則不能。昔商老彭及仲傀，政之教大夫，官

之教士，技之教庶人。補包咸曰：老彭，殷賢大夫。仲傀，

子作中，蘄皆轉寫字異。教大夫，以為政士，以服官。庶

人以執技。蓋子之教如此，謙言非已所能，竊比於老

之有道也。有天子存，國之有道也。君得其正，家之不亂也。有仁父存，是故聖人之教于民也。以其近而見

者，稽其遠而明者。補：故觀于射而知諸侯之習，不習於禮樂也。天事曰明

地事曰昌。補：明照物。人事曰比，兩以慶。補：兩即天地也。慶，善也。言

合天地之道以為善。古讀明如盲，慶如羌，與昌為韻。違此三者，謂之愚民。愚

民曰姦，姦必誅。是以天下平，而國家治，民亦無貸。

音。居小不約，居大則治，衆則集，寡則繆。補：小，小國，大國，衆寡謂

民多少也。約，困也。繆，古通以為穆字。集，繆皆和也。孟子章指曰：上下和親，君臣集穆。祀則得福。

以征則服。補：子曰：我戰則克，祭則受福，蓋得其道矣。此唯官民之上德也。

補：官民猶言君子也。管子曰：為人君者，脩官上之道。公曰：三代之相授，必更制

典物道乎。補：謂若正朔三而改，文質再而復。子曰：否，猷德。補：猷，古通

德謂五行之德，言三代更制各由其德，異德相變，同德則否。舜與黃帝皆土德，故慕脩之，不更制也。保

保，惛乎前，以小繼大，變民示也。補：保，當為桀紂，字

湯武以諸侯繼天子，故必變易前制以新民，視也。今之字以目視物作視，以物示入作示，古不別用。鄭君

昏禮注曰：視乃正字。今文作示，俗誤行之。詩：鹿鳴箋曰：視，古示字也。然則漢時人當用視者多，省見為小

示。公曰：善哉，子之察教我。子曰：丘於君唯無言，言

必盡。補：不言則已。於他人則否。公曰：教他人則如何。

子曰：否。丘則不能。昔商老彭及仲傀，政之教大夫，官

之教士，技之教庶人。補：包咸曰：老彭，殷賢大夫，仲傀

子作中，蕪皆轉寫字異。教，大夫以為政士以服官，庶人以執技。蓋子之教如此，謙言非已所能，竊比於老

大學衍義補注

彭仲傀傳曰先聖王之傳恭猶不敢專稱揚則抑抑

則揚補楊簡曰揚則太過故必抑之抑綴以德行不

任以言補綴表也庶人以言猶以夏后氏之祔懷袍褐也

行不越境補祔盛服也袍大襦褐毛布賤者之服也

不遠庶上公曰善哉我則問政子事教我補楊簡

教我補楊簡子曰君問已參黃帝之制制之大禮也公曰先

聖之道斯為美乎子曰斯為美雖有美者必偏屬於

斯補偏亦屬也春秋昭天之福迎之以祥作地之積

制之以昌興民之德守之以長補祥善也終言率天

宋本譌福公曰善哉補地以順民事積

從大訓改

凡七百八十字八十當是六十之誤

誥志第七十載庶事誥志無荒以會民義補楊簡曰誥者所以誥論

之書志齋戒必敬會時必節犧牲必全齊盛必潔上

下禮祀內外無失節其可以省怨遠災乎音彙成子

曰丘未知其可以省怨也公曰然則何以事神子曰

以禮會時夫民見其禮則上下不援不援則樂樂斯

母憂以此怨省而亂不作也補魯人之祭也宮縣而

天子之禮季氏亦歌雍舞八佾陪臣揚虎從祀僖公

此民不見禮上下相援之驗也故以是戒之不援則

樂猶均無貧和無寡安無傾之意援上兩不字宋

本並脫從大訓增母戴氏校本改無以此大訓作此

以夫禮會其四時四孟四季五牲五穀順至必時其節也。丘未知其可以為遠災也。大訓節下無也。字以下無為字。公

曰。然則為此何以。子曰。知仁合則天地成。天地成則

庶物時。庶物時則民財斂。補斂聚也。方言曰。凡會物謂之斂。斂宋本譌敬。注

云一作欲。從大訓改。民財斂以時作。時作則節事。節事以動眾。

則有極。補作用也。極中也。宋本疊出動象。從大訓刪。有極以使民則勸。勸

則有功。有功則無怨。無怨則嗣世久。世久唯聖人。宋本不疊出世。久。從大訓增。是故政以勝眾。非以陵眾。眾以勝事。非

以傷事。事以靖民。非以徵民。補勝任也。靖治也。徵徵發煩擾之。勝平聲。

故地廣而民眾。非以為災。長之祿也。補嗣世長。久之福也。丘聞

周太史曰。補曾子問篇。每云吾聞諸老聃。史記曰。老子周守藏室之史也。政不率天。

下不由人。則凡事易壞而難成。又。下。史記作。虞史伯夷曰。補引之言。明孟也。幽幼也。補孟長也。明為陽。幽為陰。陽先陰後。長幼

之明幽。雌雄也。雌雄迭興而順至。正之統也。日歸于

西。起明于東。月歸于東。起明于西。補禮器曰。大明生于東。月生于西。參

同契說納甲術云。三日出為爽。震庚受西方。八日兌受丁。上弦平如繩。十五乾體就。盛滿甲東方。此謂月

起明于西。歸于東也。虞夏之歷。正建于孟春。補以朔旦立春。七

元與周歷起冬至者異也。於時冰泮發蟄。百草權輿。

。晉書引此文正在建下。瑞雉無釋。補權輿始也。史記歷書云。百草奮興。秬鵠

先。淖無釋。並形誤。周易無咎字。為无與先

相近。淖。鳴也。小物乃歲俱生于東。以順四時。卒于冬

正所謂。雉。震响。

。補。權輿。始也。史記歷書云。百草奮興。秬鵠

先。淖無釋。並形誤。周易無咎字。為无與先

相近。淖。鳴也。小物乃歲俱生于東。以順四時。卒于冬

正所謂。雉。震响。

。補。權輿。始也。史記歷書云。百草奮興。秬鵠

先。淖無釋。並形誤。周易無咎字。為无與先

相近。淖。鳴也。小物乃歲俱生于東。以順四時。卒于冬

正所謂。雉。震响。

事一作亨

方。補言萬物與歲俱起于春盡于冬也。冬方北方也。以史記作次方。宋本譌萬。因方之轉也。从大訓

改。盧本依。於時鷄三號卒明。補徐廣曰。卒。斯也。司馬史記作分。於時鷄三號卒明。貞曰。三號三鳴也。夜至

鷄三鳴則天曉乃始為。載于青色。撫十二月節。卒于

正月一日。言異歲也。丑。補載始也。青。春色也。張守節曰。撫猶循也。日月成歲。補中數曰歲。歷再

閏以順天道。此謂虞汁月。補五歲再閏則一巡守協時月正日以順天道。此謂

有虞氏汁月之法。汁亦協也。宋本衍歲字。从大訓。刑高安本。作歲餘計月。天曰作

明日與惟天是戴。地曰作昌。日與惟地是事。人曰作

樂。日與惟民是嬉。補日猶日日也。嬉猶熙熙也。與語辭。民之動能不遠

厥事。民之悲色不遠。厥德。補悲色當為斐色。言好色不淫也。斐即妃字。蜀都賦

曰。娉江斐。能古音耐。與事為韻。此謂表裏時合物之所生而蕃昌

之道如此。補表裏內外也。民事勤於外。婦不淫於內。則能生財蕃昌。表裏大訓作表表裏裏

天生物。地養物。物備興而時用常節。曰聖人。訓及高

安本。主祭於天。曰天子。天子崩。步于四川。伐于四山。

補步者。祭說之祭名。周禮春秋祭酺。故書為步。漢祀有人鬼之步。蟪螟之步。四川。江淮河濟也。四山。衡岱

恒華也。伐。伐其材也。檀弓曰。虞人致百祀之木。可以為棺槨者。斬之。伐。宋本譌代。从大訓。改。卒葬

曰帝。補卒葬終葬也。曲禮曰。天作仁。地作富。人作治。措之廟。立之主。曰帝。天作仁。地作富。人作治。

樂治不倦。財富時節。是故聖人嗣則治。文王治以俟

時。補俟時謂服事殷也。乾元序制記。曰。文王用其不倦。武王脩其質素。湯治以伐亂。禹

治以移衆。衆服以立天下。補移衆化民也。緇衣曰。禹立三年。百姓以仁遂焉。

元貴以樂治。補無為而治。時舉舜。舜治以德使力。補時在

日本舜治以德。使力在國。餘民如斯句。似足。

國統民如怒在家撫官而國補如而也而如也君統民而能怒大夫撫私臣

如在安之勿變勸之勿沮民咸廢惡如進良上誘善

而行罰百姓盡於仁而遂安之此古之明制之治天

下也補誘進也。誘大訓作撫。仁者為聖貴次力次美次射御次

補聖人先德而後爵尚功而賤藝故貴不如仁力不如貴美不如力射御不如美也美謂才美古之

治天下者必聖人聖人有國則日月不食補日月之道經緯同

度於是有食歷象之常可推而知然人事愆于下天

譴見于上則有頻食有不以朔食有不入交限而食

按韓本作星辰不隕。勃海不運。河不滿溢。川涘不竭。宋崩。食也。七政星辰不孛。李補。

海不運補運改其道也。若河不滿溢

謂不音安本改其文。選賢良詔注引此文合。朱本盧屬下讀謬也。

川澤不竭山不崩解陵不施補解圻也。施讀為陲。小

絕。施下朱本。川谷不處深淵不涸補楊簡曰。處止也。壅而止也。谷宋

亦誤。涸。太平御覽引此文作涌。於時龍至不閉鳳

降忘翼鷲獸忘攫爪鳥忘距補不閉不絕也。忘翼不

爪鳥。鷹隼之屬。忘攫。忘距。皆言不搏殺。忘大訓並作亡。蜂蠆不螫嬰兒補蠆。短

之。蠆。蠆不食天駒補說文解字曰。蠆。齧入飛蟲也。凡

雜出服河出圖補雜。洛水也。舊說光武都洛陽。以漢

服上襄。衛有馬名。啟服。圖書。靈異之物。不必河恆出

馬。雜。恆出。龜。故於雜。言服。亦互見之。漢五行志曰。慮

義氏。繼天而王。受河圖。則而畫之。八卦是也。禹治洪

水。賜雜書法。而陳之。洪範是也。先儒皆以洪範五行

以下至六極。即龜書本文。天生神物。自然成字。希世

之符。非可以常理徵測。晉時偽古文傳興。始云。龜列

按韓本作星辰不隕。勃海不運。河不滿溢。川涘不竭。宋崩。食也。七政星辰不孛。李補。

國統民如怒在家撫官而國補如而也而如也君統民而能怒大夫撫私臣

如在安之勿變勸之勿沮民咸廢惡如進良上誘善

而行罰百姓盡於仁而遂安之此古之明制之治天

下也補誘進也。誘大訓作撫。仁者為聖貴次力次美次射御次

力不如貴美不如力射御不如美也美謂才美古之

治天下者必聖人聖人有國則日月不食補日月之道經緯同

度於是食歷象之常可推而知然人事愆于下天

譴見于上則有頻食有不以朔食有不入交限而食

聖人有國日月不食者非無食也七政星辰不孛補

順行二儀貞明無不當食而食者耳補星辰不孛補

彗類春秋經曰有星孛于大辰。孛宋本譌勃从大

訓及高安本改與文選賢良詔注引此文合朱本盧

本有隕字勃海海不運補運改其道也若河不滿溢

屬下讀謬也

川澤不竭山不崩解陵不施補解圻也施讀為陲小

絕施下朱本補川谷不處深淵不涸補楊簡曰處止也

亦誤涸太平御覽引此文作涌補於時龍至不閉鳳

降忘翼驚獸忘攫爪鳥忘距補不閉不絕也忘翼不

爪鳥鷹隼之屬忘攫忘距皆補蜂蠆不螫嬰兒補蠆短

言不搏殺。忘大訓並作亡補蠆蠆不螫嬰兒補蠆短

之蠆蠆不食天駒補說文解字曰蠆齧入飛蟲也凡

雜出服河出圖補雜洛水也舊說光武都洛陽以漢

服上襄衛有馬名啟服圖書靈異之物不必河恆出

馬雜恆出龜故於雜言服亦互見之漢五行志曰慮

義氏繼天而王受河圖則而畫之八卦是也禹治洪

水賜雜書法而陳之洪範是也先儒皆以洪範五行

以下至六極即龜書本文天生神物自然成字希世

之符非可以常理徵測晉時偽古文傳與始云龜列

大戴禮記補注卷九

地一作他。日敦仁實也。教致也。見支注。

于背有數至于九。宋人因創列黑白點位以爲雜書。又取五行生成之數以爲河圖。尤失其實。盧君說明。堂九室云。法龜文亦由。惑信古文。取異前哲。自上世以來。莫不降仁。陳諸

瑞自古以來。無不降於仁者。國家之昌。國家之臧。信仁是故不賞。

不罰。如民咸盡力。車不建戈。遠邇咸服。補如而也。兵

乘車則否。脗使來往。地賓畢極。補楊簡曰。脗繼也。使者相繼往來。廣

森謂地賓讀如詩率土。無怨無惡。率惟懿德。補洪範曰。無有

之濱。言無遠弗至也。作惡遵。此無空禮。無空名。補禮以仁行之。賢人並憂。

殘毒以時省。補憂讀爲優。今文尚書曰。優賢揚。舉良

良舉善善。補舉良則民莫不良。恤民使仁。日敦仁賓

也。補楊簡曰。凡四方之賓來。數於王庭者。亦皆仁人也。

凡七百七十七字 今補

