

再刻
詩經集註

八

1916
8

仁12
1.916
止



○衍義朱子曰周公
相成王天下既平作
爲樂章於郊廟所
謂周頌也 孔氏曰
記有云升歌清廟然
則祭宗廟之盛歌文
王之德莫重于清廟
故爲周頌之皆

詩經卷之八

朱熹集傳

頌四

頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德
之形容以其成功告于神明者也蓋
頌與容古字通用故序以此言之周
頌三十一篇多周公所定而亦或有
康王以後之詩魯頌四篇商頌
五篇因亦以類附焉凡五卷

周頌清廟之什四之一

於^音穆清廟肅^音雝顯相^{去聲}濟濟^{上聲}多士秉文

之德對越在天駿奔走在廟不顯不承無射

音^音於人斯肅敬也於^音顯明相助也謂助祭之

○疏云廟有門堂寢室
室擗宇四圍其深遠
清靜可知

○刪補云此即在廟
之人心皆休文之德
以奉文之祭而因以
見文德之至盛也

○書洛誥篇高之

公卿諸侯也濟濟衆也多士與祭執事之人
也越於也駿大而疾也承尊奉也斯語辭○
此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文
王之樂歌言於穆哉此清靜之廟其助祭之
公侯皆敬且和而其執事之人又無不執行
文王之德既對越其在天之神而又駿奔走
其在廟之主如此則是文王之德豈不顯
乎豈不承乎信乎其無有厭數於人也

清廟一章八句

書稱王在新邑祭歲
文王駢牛一武王駢牛

一實周公攝政之七年而此其升歌之
辭也書大傳曰周公升歌清廟苟在廟
中嘗見文王者愀然如復見文王焉樂
記曰清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三
嘆有遺音者矣鄭氏曰朱弦練朱弦練
則聲濁越瑟底孔也疏之使聲遲也倡

發歌句也三嘆三人從嘆之耳漢因秦
樂乾豆上奏登歌獨上歌不以莞絃亂
入聲欲在位者徧聞
之猶古清廟之歌也

維天之命於鳥穆不已於上乎

同乎音不顯文王

○衍義嚴氏曰凡言
聖人如天者以此擬
彼天與聖人猶爲一
也此詩但以天命之
不已與文德之純對
立而並言之蓋有不
容擬議者正是贊文
德之盛也

之德之純也賦也天命即天道也不已言無窮
言天道無窮而文王之德純一不雜與天無
間以贊文王之德之盛也子思子曰維天之
命於穆不已蓋曰天之所爲天也於平不
顯文王之德之純蓋曰文王之所以爲文也
純亦不已程子曰天道不已文王純於天道
亦不已純則無二無雜不已則無間斷先後
假以溢我其收之駿惠我文王曾孫篤之

○同鄭氏曰自孫之
下皆稱曾孫○註兩

當字見玩見責之不

○刪補云止節費文德之盛下節欲致世字之意也

○衍義云此章首句文平而意串曲就紀綱法度之安天下者而言有成謂治功成也兼創業守成說積字根有成來

何之為假聲之轉也恤之為溢字之訛也收受駿大惠順也曾孫後王也篤厚也○言文王之神將何以恤我乎有則我當受之以大順文王之道後王又當篤厚之而不忘也

維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋音迄用有成維

周之禎賦也清清明也緝緝續熙明肇始禋祀迄至也○此亦祭文王之詩言所當

清明而緝熙者文王之典也故自始祀至今有成實維周之禎祥也然此詩疑有闕文焉

維清一章五句

烈文辟公錫茲祉福惠我無疆子孫保之

○衍義云詩柄獻字即儀禮賓三獻尸之後主人酌酒獻賓此是獻酬時所歌也

○刪補云前一節歸其有助祭之功而不以報功之意末節則致戒飭勸勉之意也

賦也烈光也辟公諸侯也○此祭於宗廟而獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我子孫保之也

無封靡于爾邦維王其崇之念茲成功繼序

其皇之封靡之義未詳或曰封專利以自封殖也靡汰侈也崇尊尚也戎大皇大

也○言汝能無封靡于汝邦則王當尊汝又念汝有此助祭錫福之大功則使汝之子孫繼序而益大之也

無競維人四方其訓之不顯維德百辟其刑

之於音乎前王不忘又言莫強於人莫顯於德先王之德所以

人不能忘者用此道也此戒飭而勸勉之也

○衍義云此節上二句乃引起之詞輕看重下報功意

○同云此節上四句言道德之疆顯下是以先王之感人驗之前王包文武在內勿用出不忘是思念追

念之意即訓刑之人
不忘也註用此道猶
云職此之故耳兼盡
道修德而言

○行義傲然曰履豐
錦之洪圖則追念岐
陽之啓闢撫蕩平之
大業則釋思草昧之
經綸此正所謂保之
也

中庸引不顯惟德百辟其刑之而曰故君子
篤恭而天下平大學引於乎前主不忘而曰
君子賢其賢而親其親小人樂其
樂而利其利此以沒世不忘也

烈文一章十三句

此篇以公疆兩韻相
叶未審當從何讀意

亦可互
用也

天作高山大音王荒之彼作矣文王康之彼

徂矣岐有夷之行叶戶反子孫保之賦也高山也

荒治康安也。岨險僻之意也。夷平。行路也。○
此祭大王之詩言天作岐山而大王始治之
大王既作而文王又安之於是彼險僻之岐
山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世

○刪補云此叙大全創業之切而望後人之世守也

保守而
不失也

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基

命宥密於音緝熙單厥心肆其靖之賦也二后文武

也成王名誦武王之子也基積累于下以承
藉乎上者也宥宏深也密靜密也於嘆詞靖
安也○此詩多道成王之德疑祀成王之詩
也言天祚周以天下既有定命而文武受之
矣成王繼之又不敢康寧而其夙夜積德
以承藉天命者又宏深而靜密是能繼續光
明文武之業而盡其心故今能安靖天下而
保其所受之命也國語叔向引此詩而言曰

○衍義微茲曰要知
此章專重一心字所
以修德基業者在此
所以觀光揚烈者在此
此所以輯人心擬人
命者亦在此宥是德
之宏深而不淺陋意
密者德之靜密而不
粗疎
○刪補云此本成王
受命之自而著其保
命之德也

是道成王之德也。成王能明文昭，定武烈者也。以此證之，則其為祀成王之詩無疑矣。

昊天有成命一章七句

此康王以後之詩。

我將我享，維羊維牛，維天其右之。

賦也。將，奉也。

○衍義云：按明堂位，帝居中央，主居西，坐東向，東左西右，則饌在左而神在右矣。古人以右為尊。○紀綱云：右字中包亨字。

○儀以爲儀也。式以爲式也。刑以爲法也。

△儀式刑文王之典，日靖四方。伊嘏文王。

既右享。

良反之言。我儀式刑文王之典，以靖天下，則此能錫福之文王。既降而在此之右，以享我祭，若有以見其必然矣。

○刪補云：首節上祭時所薦，而美天之享。節下平時所格，而必文之享。末節欲持敬以保天親常享之意也。

△我其風夜畏天之威，于時保之。

又言天與文王既皆

右享我矣。則我其敢不風夜畏天之威，以保天與文王，所以降鑒之意乎。

我將一章十句

程子曰：萬物本乎天，人本乎祖，故冬至祭天而

以祖配之，以冬至氣之始也。萬物成形於帝，而人成形於父，故季秋享帝而以父配之，以季秋成物之時也。陳氏曰：古者祭天於圜丘，掃地而行事，器用陶匏，牲用犢，其禮極簡，聖人之意以爲未足以盡其意之委曲，故於季秋之月有大享之禮焉。天即帝也。郊而曰天，所以尊之也。故以稷配焉。后稷遠矣，配稷於郊，亦以尊稷也。明堂而曰帝，所以親之也。以文王配焉，文王親也，配文王於明

○衍義云按周禮十有一年王巡狩殷國殷衆也周官曰六年五服一朝又六年王乃時巡諸侯各朝于方岳此周公制禮以后事此時未作況武王克商七年而崩亦未嘗有十一年在位也勿泥十一年之說蔡九章曰柴燔柴以祭天也望望秩以祀山川也五岳四瀆之屬望而祭之故曰望各設于歲時之方也

堂亦以親文王也。尊尊而親親。周道備矣。然則郊者古禮。而明堂者周制也。周公以義起之也。東萊呂氏曰。於天維庶其饗之。不敢加一詞焉。於文王則言儀式。其典曰靖四方。天不待贊。法文王所以法天也。卒章惟言畏天之威。而不及文王者。統於尊也。畏天所以畏文王也。天與文王一也。

時邁其邦。昊天其子之。

年王巡守殷國。柴望祭告諸侯畢朝。此巡守而朝會祭告之樂歌也。言我之以時巡行諸侯也。天其子我乎哉。蓋不敢必也。

△實右序有周。薄言震之。莫不震疊。懷柔百

○同云書武成篇曰庚戌柴望。大告武成曰昭我周王。天休震動曰庶邦冢君暨百言受命于周曰偃武脩文歸馬放牛曰建官位事重民五教惇信明義崇德報功可以爲此詩之証

神及河喬嶽。允王維后。

既而曰天實右序有周矣。是以使我薄言震之。而四方諸侯莫不震懼。又能懷柔百神。以至于河之深廣嶽之崇高。而莫不感格。則是信乎周王之爲天下君矣。

△明昭有周。式序在位。載戢干戈。載櫜音高弓矢。

我求懿德。肆于時夏。允王保之。

○刪補云首節時巡而莫天眷一節以神人之格驗其眷末節以政教之脩永其眷此武王所爲得保天之道也

中國也。又言明昭乎我周也。既以慶讓黜陟之典。式序在位之諸侯。又收斂其干戈弓矢。而益求懿美之德。以布陳于中國。則信乎王之能保天命也。或曰此詩即所謂肆夏。以其有肆于時夏之語。而命之也。

○左傳宣公十二年
文
○春秋外傳國語也
楚語文

時邁一章十五句

春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戰于戈

而外傳又以爲周文公之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏樊遏渠天子以饗元侯也韋昭注云肆夏一名樊韶夏一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉云肆夏時邁也樊遏渠競也渠思文也

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇

○衍義昆湖日註中
亦字本武王來言天
向嘗命武王爲君今亦
命之使繼武王爲君
正見其功德之稱也

此祭武王成王康王之詩競強也言武王持其自強不息之心故其功烈之盛天下莫得而競豈不顯哉成王康王之德亦上帝之所君也

△白彼成康奄有四方斤斤其明

叶謨郎反○斤

○同云自彼節事言成康者蓋武王之德著乎邦人皆觀之成康之切繼於德八席守本平無事人容有不和故專言之

○刪補云上一節頌三節德下二節叙其祭而受福

斤明之察也言成康之德明著如此也

△鐘鼓喤喤

音橫

將將

音捨

降福穰穰

音穰

○聖喤和也將將集也穰穰多也言今作樂以祭而受福也

△降福簡簡威儀反反既醉既飽福祿來反

簡簡大也反反謹重也反覆也言受福之多而愈益謹重是以既醉既飽而福祿之來反覆而不厭也

執競一章十四句

此昭王以後之詩國語說見前篇

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽

○衍義云未二節以樂和禮備立說

○衍義孔氏曰后稷之配南郊與文王之配明堂其義一也而我將主言文王享其祭祀不說文王可以配上帝此篇王說后稷有德可以配天不說后稷享其祭祀非有異也
○刪補云此頌聖德配天而舉養民之全功以見之也

我來牟帝命率育叶曰無此疆爾界叶訖陳常于時夏通極至也德之至也麥牟大麥也率徧育養也○言后稷之德真可配天蓋使我烝民得以粒食者莫非其德之至也且其貽我民以來牟之種乃上帝之命以此徧養下民者是以無有遠近彼此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中國也或曰此所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

思文一章八句

國語說見時邁篇

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣工之什四之二

○刪補云首節勉農官以成法之當求下節乘天時以盡人事正成法之所在而為在公之當敬者也

嗟嗟臣工敬爾在公王釐爾成來咨來茹音孺○賦也嗟嗟重歎以深敕之也臣工群臣百官也公公家也釐賜也成成法也茹度也○此戒農官之詩先言王有成法以賜女女當來咨度也

△嗟嗟保介維莫之春亦又何求如何新

畲音余於音烏皇來牟將受厥明明昭上帝迄用

康年命我衆人庠音時乃錢音剪鏹音傳奄觀銓音質

艾音刈○保介見月令呂覽其說不同然皆為籍田而言蓋農官之副也莫春斗柄建辰夏正之三月也畲三歲田也於皇歎美之詞來牟麥也明上帝之明賜也言麥將熟也

詩經卷八

○衍義微茲曰鄉遂之地田不井授則溝洫之內皆為私田率農夫而大發其私田蓋必域於萬夫者布滿郊關之內也

迄至也。康年猶豐年也。衆人甸徒也。序具錢鉞。鉞鉞皆田器也。鉞獲禾短鎌也。艾獲也。此乃言所戒之事。言三月則當治其新畬矣。今如何哉。然麥已將熟。則可以受上帝之明賜。而此明昭之上帝。又將賜我新畬。以豐年也。於是命甸徒具農器。以治其新畬。而又將忽見其收成也。

臣工一章十五句

噫嘻成王。既昭假音格爾。率時農夫。播厥百穀。

駿發爾私。終三十里。亦服爾耕。十千維耦。音叶

擬○賦也。噫嘻亦嘆詞也。昭明假格也。爾田官也。時是駿大發。耕也。私私田也。三十里萬夫之地。四方有川。內方三十三里有奇。言三

○書湯誓篇云王曰格爾衆庶悉聽朕言

○刪補云此本其所受之命而示以所勉之職也

十里舉成數也。耦二人並耕也。○此連上篇亦戒農官之詞。昭假爾猶言格。汝衆庶蓋成王始置田官而嘗戒命之也。爾當率是農夫播其百穀使之大發其私田皆服其耕事萬人為耦而並耕也。蓋耕本以二人為耦。今合一川之衆為言。故云萬人畢出并力齊心。如合耦也。此必鄉遂之官司稼之屬其職以萬夫為界者。溝洫用貢法無公由故皆謂之私。蘇氏曰民曰雨我公田遂及我私而君曰駿發爾私終三十里其上一下之間交相忠愛如此。

噫嘻一章八句

振鷺于飛。于彼西雝。我客戾止。亦有斯容。賦也。

振羣飛貌。鷺白鳥。雝澤也。客謂二王之後夏

○衍義云史記杞世
家曰武王求禹後得
東樓公封于杞其戚
後則初封武庚後成
王以叛而誅之更封
微子于宋有微子之
命而德垂後裔踐脩
厥德無非德象賢
之意其曰作賓王家
俾我有聞無故非此
詩所謂我客終譽者
乎

之後杞商之後宋於周為客天子有事膳焉
有喪拜焉者也○此二王之後來助祭之詩
言鷺飛于西雖之水而我客來助祭者其容
貌脩整亦如鷺之
潔白也或曰興也

△在彼無惡在此無讟叶丁庶幾夙夜
故反庶幾夙夜叶羊

以永終譽彼其國也在國無惡之者在此無
厭之者如是則庶幾其能夙夜以
永終此譽矣陳氏曰在彼不以我革其命而
有惡於我知天命無常惟德是與其心服也
在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢
統承先王忠
厚之至也

振鷺一章八句

○刪補云上節擬其容之美下節美其舉之隆言客之賢而周人致愛之意也

○衍義云按禮天子
大蜡八伊耆氏始為
蜡蜡也者索也歲十
二月合聚萬物而索
享之仁之至義之盡
也周人秋冬之報賽
亦猶是也乎
○刪補云此以豐年
之福歸功于神見報
賽之所由舉也

豐年多黍多稌音杜亦有高廩音力萬億及秭

為酒為醴音力烝畀祖妣以洽百禮降福孔

皆叶舉里反○賦也稌稻也黍宜高燥而寒

矣亦助語辭數萬至萬曰億數億至億曰秭

烝進畀予洽備皆偏也○此秋冬報賽田事

之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬也言其收

入之多至於可以供祭祀備百禮而神降之

福將甚音力

豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭賦也瞽樂官無目者也
序以此為始作樂而

○衍義云此詩武王既定天下始作樂天子之樂以象先祖功德乃合衆樂以奏于祖廟而樂工歌此以右神也聚岡嶧山台山主此說方山云合祖是作樂以合格乎祖考也若作合奏于祖則合字主樂說與詩柄語氣不協確屬則從此說更詳之

○刪補云首二句總叙其事一節餘數其音樂之全末節著其聲之和而神人胥感也

合乎祖之詩兩句總序其事也
△設業設虞音崇牙樹羽應田縣鼓執音磬
祝尺叔反圉語音既備乃奏祖音簫管備舉以上音
字○業虞崇牙見靈臺篇樹羽置五采之羽於崇牙之上也應小鞀田大鼓也鄭氏曰田當作鞀小鼓也縣鼓周制也夏后氏足鼓殷檀鼓周縣鼓執如鼓而小有柄兩耳持其柄搖之則旁耳還自擊磬石磬也祝狀如漆桶以木爲之中有椎連底掘之令左右擊以起樂者也田亦作敵狀如伏虎背上有二十七鉦鐸刻以木長尺操之以止樂者也簫編小竹管爲之管如篴併兩而吹之者也

○衍義劉安成曰虞實在他則舜之作樂以此爲盛我有嘉客則商人作樂以此爲盛我客戾止則周人作樂以此爲盛也

△喤喤音厥聲肅雝和鳴先祖是聽我客戾止音觀厥成以上叶庭字○我客一王後也觀視也成樂闋也如蕭韶九成之成獨言二王後者猶言虞實在我有嘉客蓋尤以是爲盛耳

有瞽一章十三句

猗於宜反與音漆沮七余反潛有多魚有鱣張連反
有鮪叶于軌反鯨音常音鯉音以享以祀叶逸反
以介音景福叶筆力反○賦也猗與數詞潛參也蓋積柴養魚使得隱藏避寒因以薄圍取之也或曰藏之深也鮪白鯉也月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦

○衍義云太全彭氏以此詩必言其所興之地取其所產之物而薦之以示不忘本之意抑亦思其所興之意看來此意亦不妨但時說多不從

○補云此薦其時
食而獲感神之休也

○行義云上三句言
得人以助祭下一句
言薦菜以主祭蓋天
子主祭諸侯助祭者
也

○同云上一句言諸
侯薦牲以助祭下一
句言主祭之事祭

寢廟季春薦鮪于
寢廟此其樂歌也

潛一章六句

有來維維與公叶至止肅肅相息亮維辟音

公天子穆穆賦也維維和也肅肅敬也相助

容也○此武王祭文王之詩言諸侯之來皆
和且敬以助我之祭事而天子有穆穆之容也

△於音薦廣牡相同上予肆祀叶養假反雅哉

皇考叶音綏予孝子叶獎里反○於歎辭廣

皇考文王也綏安也孝子武王自稱也○言
此和敬之諸侯薦大牲以助我之祭事而大

哉之文王庶其享之
以安我孝子之心也

△宣哲維人文武維后燕及皇天叶鐵克昌

厥後宣通哲知燕安也○此美文王之德尊

安人以及于天而克昌其後嗣也蘇氏曰周
人以諱事神文王名昌而此詩曰克昌厥後

何也曰周之所謂諱不以其名號之故而遂
廢其文也諱其名而廢其文者周禮之未失也

△綏我眉壽叶殖介以繁祉既右音烈考音

亦右文母叶滿彼反○右尊也周禮所謂
文母太姒也○言文王且厥後而安之以眉

壽助之以多福使我得以右于烈考文母也

○行義云盡人道備
君德如何便燕及皇
天蓋安人者天之心
惟盡人道備君德故
能安人以燕及皇天

○同云右烈考者禮
九獻樂八佾合天下
而以文道事之也右
文母者其禮同其樂
同合天下而以母道
事之也

○周禮春官太祝辨九拜九曰肅拜以享右祭祀

○行義云厥章乃天子所制諸侯所守凡典禮法度皆是但中間損益因革或有不同故來朝時要稟而受之龍旂三句時說依程式作三平講烈光拯美此三句說

○同云此一節孝享重王者身上諸侯不過助之而已

雖一章十六句

周禮樂師及徹師學士而歌徹說者以爲即此詩論語亦曰以雍徹然則此蓋徹祭所歌而亦各爲徹也

載見音現辟壁音壁王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央

央音央條條音條革有鶴音鶴休有烈光賦也載則也發語辭也章

法度也交龍曰旂陽明也載前曰和旂上曰鈴央央有鶴皆聲和也休美也○此諸侯助祭于武王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此

△率見昭考以孝以享叶虛良反○昭考武王也廟制太祖居中

左昭右穆周廟文主當穆武王當昭故書稱穆考文王而此詩及訪落皆謂武王爲昭考

○刪補云首節美其來朝爲國之光二節正率之以奉祭末節歸其有錫福之功也

此乃言王率諸侯以祭武王廟也

△以介眉壽求言保之思皇多祐音烈文辟

公綏以多福俾緝熙于純嘏叶音古○思語辭皇大也美也

○又言孝享以介眉壽而受多福是皆諸侯助祭有以致之使我得繼而明之以至於純嘏也蓋歸德于諸侯之詞猶烈文之意也

載見一章十四句

有客有客亦白其馬叶滿反有萋有且上敦音

琢其旅賦也客微子也周既滅商封微子於宋以祀其先王而以客禮待之不敢

○行義云此節言獲格先之全福歸德于諸侯也

○刪補云擒是喜其來而挽其去周人愛客之情也

○衍義云此節乃將去而本去故繫其馬愛之不欲其去也宿在信宿雖重復只是宿一宿一信而已且勿露出留字下節左是留之
○同云按書微子之命成王既誅武庚乃封微子于宋以奉湯祀此章之所謂澤威即自成王錫之也

臣也亦語辭也殷尚白脩其禮物仍殷之舊也。董且未詳傳曰敬慎親敦琢選擇也。旅其卿大夫從行者也。○此微子來見祖廟之誼而此一節言其始至也。

△有客宿宿有客信信言授之繫音執以繫其

馬一宿曰宿再宿曰信繫其馬愛之不欲其去也此一節言其將去也

△薄言追之左右綏之既有澤威降福孔夷

追之已去而復還之愛之無已也左右綏之言所以安而留之者無方也澤威未詳舊說淫大也統承先王用天子禮樂所謂淫威也夷易也大也此一節言其留之也

有客一章十二句

○衍義南曰日勝殷見其義道劉見其仁無競之功全在於此
○刪補云此頌武王之功而書功之所以大也

於音烏皇武王無競維烈允文文王克開厥後

嗣武受之勝殷遏劉者音指定爾功賦也於歎詞皇大遏

止劉殺者致也。○周公象武王之功為大武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之勝殷止殺以致定其功也

武一章七句春秋傳以此為大武之首章也太武周公象武王武

功之舞歌此詩以奏之禮曰朱干王威冕而舞大武然傳以此詩為武王所作則篇內已有武王之謚而其說誤矣

臣工之什十篇十章一百六句

周頌閔予小子之什四之三

○衍義云按成王踐祚時尚在襁褓閣子小子諸篇意皆輔尊者之詞未必其出於成王也

○後漢書李固傳曰楚沒舜仰慕三年坐則見堯於牆食則見堯於羹

閔予小子遭家不造叶反嫪嫪音在夜音於於音乎音呼皇考叶反求世克孝叶呼候反音朝于先主之廟而作此詩也閔病也予小子成王自稱也造成也嫪與嫪同無所依佔之意疾哀病也匡衡曰堯堯在夜言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也皇考武王也歎武王之終身能孝也

△念茲皇祖陟降庭止叶去維予小子夙夜敬止皇祖文王也承上文言武王之孝思念

於墻見堯於羹也楚詞云三公揖讓登降堂只與此文勢正相似而匡衡引此句顏注亦云若神明臨其朝庭是也

○刪補云前五句要意而嘆堯王之孝則欲勉以紹其傳蓋所以就文武之業也化之本也

△於乎皇王繼序思不忘皇王兼指文武也承上文言我之所以夙夜敬止者思繼此序而不忘耳

閔予小子一章十一句此成王除喪朝

遂以爲嗣王朝廟之樂後三篇放此

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將去聲子就之繼猶判渙維予小子未堪家多難去聲經庭上下陟降厥家休矣皇考以保明其身賦也訪問落始悠遠也如夜未艾之艾判分渙散保安明顯也○成王既朝于廟因作

○衍義云玩多難雖不外天命初集人心未固意然此但可以言通家不造而去可三

有之矣故方山云
王聖新造曾蔡流
說微張亦從此說
○刪補云此成王
於道之難繼而必思
以善繼之也

○衍義云首句戒其
當敬下言天道以儆
懼之正見其所以當
敬也

此詩以道延訪羣臣之意言我將謀之於始
以循我昭考武王之道然而其道遠矣予不
能及也將使予勉強以就之而所以繼之者
猶恐其判渙而不合也則亦繼其上下於庭
陟降於家庶幾賴皇考之
休有以保明吾身而已矣

訪落一章十二句

說同上篇

敬之敬之天維顯思叶新命不易去聲哉叶獎
無曰高高在上陟降厥士日監在茲叶津之
也顯明也思語辭也土事也○成王受羣臣
之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道其明
其命不易保也無謂其高而不察當知其
聰明明畏常若陟降於吾之所為而無日不

○刪補云上節述臣之勉已以敬下節欲言其敬其功也

臨監于此者不
可以不敬也

△維予小子叶獎不聰敬止日就月將學有

緝熙于光明叶謨佛音弼時仔音茲肩音示我顯德

行去聲也○此乃自為答之之言曰我不聰而未
能敬也然願學焉庶幾日有所就月有所進
續而明之以至于光明又賴群臣輔助我所
負荷之任而示我以顯明
之德行則庶乎其可及爾

敬之一章十二句

予其懲而怍後患莫予音弁音蜂音自求辛螫音

○衍義云此節上二
句謙言未能敬下言
勉學于已而求助于
人正欲以盡敬也

○衍義微服日集
乃蒞在之初便思天
下許多樣事如法度
猶未修明禮樂猶未
振舉風俗猶未淳厚
天與人時變猶未治
等是也或以此只是
管蔡之事不知此時
管蔡既平何辛苦之
可言况謹後事又分
別是管蔡以後事

○刪補云此成王因
管蔡之事而致懲前
謹後之意也

肇允彼桃蟲翻音飛維音鳥未堪家多難去聲予
又集于蓼音了○賦也懲有所傷而知戒也
允信也桃蟲鵯鵯小鳥也拚飛貌鳥大鳥也
鵯鵯之雛化而為鵬故古語曰鵯鵯生鵬言
始小而終大也蓼辛苦之物也○此亦訪落
之意成王自言予何所懲而謹後患乎莽蜂
而得辛螫信桃蟲而不知其能為大鳥此其
所當懲者蓋指管蔡之事也然我左幼冲未
堪多難而又集于辛苦之地
羣臣奈何捨我而弗助哉

小毖一章八句

蘇氏曰小毖者謹之於
小也謹之於小則大患

無由
至矣

○衍義云此篇是申
言耕之事與其耕澤
澤相應見得男女長
幼齊力于耕如此

載芟載柞音窄叶其耕澤澤音釋叶徒洛反
○賦也除草木是也澤澤解散也
○賦也除草木是也澤澤解散也

△千耦其耘音真徂隰徂畛音真○耘去苗間草也
○賦也

△侯主侯伯侯亞侯旅侯疆侯以有音嘏音
○賦也

其饒音思媚其婦有依其士有略其耜音
○賦也

倣載南畝音亞音仲叔也旅衆子弟也疆民之有
餘力而來助者遂人所謂以疆予任音畛者也
能左右之曰以太宰所謂問民轉移執事者
若今時傭力之人隨主人所左右者也
飲食聲也媚順依愛士大夫也言餉婦與耕夫

相慰勞也。略利。
倣始載事也。

△播厥百穀實函斯活。叶呼酷反。○函含活。生也。既播之其實含。

氣而生也。

△驛驛其達。叶作悅反。有厭其傑。驛驛苗生貌。達出王也。厭受氣。

足也。傑先長者也。

△厭厭其苗。緜緜其庶。詳密也。庶稂也。

△載穫濟濟。上聲。有實其積。音漬叶。萬億及秣。

爲酒爲醴。烝畀祖妣。以洽百禮。濟濟人衆貌。實積之實也。

○衍義云此三節是申言穀之事與千種其私相應見得播種生長而以及于耒耜者如此。
○同云此節言收入富而祀禮周豐年之慶也獲與積加對言獲之于野者由是積之于境也祭祀燕享俱就公家言之。

○刪補云自首節至胡考之寧詳其畫豐年以獲豐年未節推其由來之遠見神功之當報也。

積露積也。

△有飮其香邦家之光。有椒其馨胡考之

寧。飮芬芳也。未詳何物。胡壽也。以燕享賓客則邦家之所以光也。以共養耆老則胡考之所以安也。

△匪且有且匪今斯今。叶音。振古如茲。無韻詳

○衍義云未節推其由來之遠見得神功之大報賽而當舉也。

○且此振極也言非獨此處有此稼穡之事。非獨今時有今豐年之慶蓋自極古以來已如此矣。猶言自古有年也。

載芟一章三十一句。此詩未詳所用然辭意與豐年相似。

○衍義云首二節言春耕事。夏農二句言備器而耕。註云嚴利者謂嚴整而鋒利也。播厥二句言既耕而播種。苗始生也。

其用應亦不殊

夏農測音良耜叶養里反俶載音蓄南畝叶蒲委反賦

播厥百穀實函斯活叶呼酷反說見前篇。

或來瞻女音多載筐及筥其饌式亮反伊黍或來瞻女

婦子之來饁者也。筐筥饌具也。

其篚伊糾叶其反其鉶音斯斯趙直了反以薶音蒿

茶蓼糾然蓼之輕舉也。趙刺薶去也。茶陸草。蓼水草。一物而有水陸之異也。今南方人猶謂蓼為辣茶或用以毒溪取魚即所謂茶毒也。

○同云此合下節言其利而樂其樂意。

○刪補云首節至寧止。二時之事未則言報賽之典也。

△茶蓼朽止黍稷茂叶莫反止毒草朽則土反熟而苗盛

△穫之桎桎音積之栗栗其崇如墉其比去聲

如櫛側瑟反以開百室桎桎穫聲也。栗栗積之密也。櫛理髮器。言密也。

百室下族之人也。五家為比。五比為閭。四閭為族。族人輩作相助故同時入穀也。

△百室盈止婦子寧止盈滿寧安也。

△殺時音淳有秣音求其角叶盧反以似以續

續音黃牛黑唇曰犛。犛曲貌。續謂續先祖以奉祭祀。

良耜一章二十三句或疑思文臣工意。喜豐年載受良耜。

○衍義云盈止是比閭族黨備蓄皆富。俯仰有賴寧止須把豐成太氣象家給人足。諸如金甌鼓腹之類。無饁餉之勞自在其中矣。

○行義云：基者廟之第二層，門左右兩邊各有夾室，外夾室謂之外塾，南向；內夾室謂之內塾，北向。塾前之地謂之基，土人所立處以基爲生，三門皆往于基，以基主人也。壺是注酒器，壺濯之濯，盤盆之屬也。濯具之濯是洗濯之濯，二濯字不同，尤者肥碩之意，鼎者烹調之器，鼎蓋也。

絲衣其紆反乎浮載弁俵俵求音自堂徂基音自羊俎牛俎音鼎及鼐反津兕觥其觶求音旨酒思柔不吳話音不敖傲音胡考之休賦也。絲衣祭服也。弁，爵弁也。士祭於王之服。俵俵恭順貌。基，門塾之基。鼐，大鼎。鼐，小鼎也。思，語辭。柔，和也。吳，譁也。○此亦祭而飲酒之詩。言此服絲衣爵弁之人，升門堂視壺濯，遵豆之屬，降往於基，告濯具，又視牲從宰至牛，友告充已乃舉鼎，纂告潔禮之次也。又能謹其威儀，不諠譁，不怠傲，故能得壽考之福。

等篇即所謂頌者，其詳見於爾雅及大田篇之末，亦未知其是否也。

○刪補云：此美助祭之士能盡敬而獲福也。

絲衣一章九句

此詩或紆俵牛觶柔休並叶基韻或基鼐並叶

經韻

○行義云：此詩以酌名篇，朱子註云：酌，即勺也。分明謂勺即簋也，只作取饗之名，以爲舞說細玩，若舞簋而歌他詩，則他詩悉皆以酌名，耶此詩之義全在酌字，蓋以酌名篇，謂其酌時以用武亦見武王無利天下之心，此詩人之善頌也。

於烏音鑠音王師音遵養時晦時純熙矣是用大介音我龍受之音躊躇音王之造音載用有音祠音實維爾公允音師音熙音光音介音甲音也音所謂音一音戎衣也音龍音龍也音躊躇武貌造爲載則公事允信也。○此亦頌武王之詩，言其初有於鑠之師而不用退，自循養與時皆晦，既純光矣，然後一戎衣而天下大定，後人於是寵而受此躊躇然王者之功其所以嗣之者亦維武王之事是師爾。

○刪補云此頌武王因時以創業而為後人之所當法也

○左傳僖公十九年云衛大旱甯莊子曰昔周飢克殷而年豐

○刪補云此頌武王始終有民之功而得其代商也

酌一章八句

酌即勺也。內則十三舞勺。此詩與賁般皆不用詩中名字。篇疑取樂節之名。如曰武宿夜云爾。

綏萬邦。屢豐年。天命匪解。解音懈。桓桓武王。保

有厥士。予以四方。克定厥家。於烏昭于天皇。

以聞之。賦也。綏安也。桓桓武貌。太軍之後必

下。故屢獲豐年之祥。傳所謂周饑。克殷而年

豐是也。然天命之於周。久而不厭也。故此桓

桓之武王。保有其士。而用之於四方。以定其

家。其德上昭于天也。間字之義未詳。傳曰。間

代也。言君天下。以代商也。此亦頌武王之功。

○左傳宣公十二年有之

桓一章九句

春秋傳以此為太武之六章。則今之篇次蓋已失其

舊矣。又篇內已有武王之論。則其謂武王時作者。亦誤矣。序以為講武類禡之詩。豈後世取其義而用之於其事也歟。

文王既勤止。我應受之。敷時繹思。我徂維求。

定時。周之命於繹思。賦也。應當也。敷布時是

思。尋繹而思念也。此頌文武之功而言其

大封功臣之意也。言文王之勤勞天下至矣。

其子孫受而有之。然而不敢專也。布此文王

功德之在人。而可繹思者。以賚有功而往求

天下之安定。又以為凡此皆周之命而非後

○衍義云此詩是后王追述而作經文。謂氣俱休。武王口氣言之。實非武王自言也。二我字並註子孫俱指武王。但須聯貫以說我字。方是詩人口氣。

○左傳宣公十二年

○行義云祭告者祭而告即位也高山墮山祭法謂謂山林丘陵能出雲爲風雨者也

○刪補云此表其祭行之意而又揭其爲新命以儆人心也

賚一章六句春秋傳以此爲大武之三章而序以爲大封於廟之

詩說同上篇

於音皇時周陟其高山音隨音山喬嶽允猶翕

吸河敷天之下音衰音時之對時周之命賦也

泛言山耳隨則其狹而長者喬高也嶽則其高而大者允猶未詳或曰允信也猶與由同翕河河善泛溢今得其性故翕而不爲暴也

哀聚也對答也言美哉此周也其巡守而登此山以崇望又道於河以周四嶽凡以敷天之下其不有望於我故聚而朝之方嶽之下以答其意耳

意耳

般一章七句般義未詳

閔予小子之什十一篇一百三十六

句

魯頌四之四魯少皞之墟在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公

長子伯禽今襲慶東平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勲勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎有頌以爲廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以爲伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨閔宮一篇爲僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如此然天子猶錄之者蓋其體固列國之

○行義云魯頌次周諸侯不可先天子也商頌次魯先代不可先時君也

○行義紀緒曰無疆者思之遠也不爲一時之計而爲悠久之謀也思馬斯臧則形思之端也

風而所歌者乃當時之事則猶未絕於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予也況夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可掩者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以爲時王褒周公之後比於先代故巡守不陳其詩而其篇第不列於太師之職是以宋魯無風其或然歟或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

駟駟音壯馬補反在坰音肩之野與反薄言駟

者與反有驕音有皇有驪音有黃以車彭彭

○音釋云腹謂馬肚幹謂馬脊跨謂解間所跨據之處白跨解間白也

○行義云跨者所跨據之處黃白黃而微白也微驪也驪赤色也

郎鋪思無疆思馬斯臧臧也駟駟腹幹肥張謂之收牧外謂之野野外謂之林林外謂之坰驪馬白跨曰驪黃白曰皇純黑曰驪黃驪曰黃彭彭盛貌思無疆言其思之深廣無窮也臧善也○此詩言僖公牧馬之盛由其止衛文公秉心塞淵而騅牝三下亦此意也

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有騅音有

不音有騅有騏以車伾伾思無期思馬斯才

叶前西反○賦也倉白雜毛曰騅黃白雜毛曰駟亦黃曰騏青黑曰騏伾伾有力也無期猶無疆也才材力也

○同云形者赤色也
胛脚脛也盖膝下之
名

駟馬牡馬在垆之野薄言駟者有駟音因有

駁音退有驛音輦有魚以車祛祛音區思無邪

叶祥
余反
思馬斯徂色。賦也。陰白雜毛曰駟。陰淺黑

豪骭曰驪。毫在骨而白也。二目。白曰魚似魚目也。祛祛疆健也。徂行也。孔子曰。詩三百。一

言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或勸或懲皆有以使人得其情性之正然其明白簡切通于上下未有若此言者故特稱之以爲可當三百篇之義以其要爲不過乎此也學者誠能深味其言而審於念慮之間必使無所思而不出於正則日用云爲莫非天理之流行矣蘇氏曰昔之爲詩者未必知此也孔子讀詩至此而有合於其心焉是以取之蓋斷章云爾

駟四章章八句

有ト必ト滿ト必ト有ト馬ト必ト彼ト乘ト繩ト證ト黃ト夙ト夜ト在ト公ト在ト

公^ト明^ト明^ト郎^ト叶^ト謨^ト
振^ト振^ト鷺^ト鷺^ト子^ト下^ト叶^ト後^ト
鼓^ト咽^ト咽^ト鳥^ト

○衍義云此一章不可用太全樂以成之禮以節之只是燕飲

相樂有洽其情入其情之意

○同云詩柄無飲頌禮乃君燕臣而臣頌禮之詞

○同昆湖曰此章于晉樂兮與一章不同要見君燕臣臣享君有上下咸受其休意所以相樂也

反

醉言舞于胥樂兮

今興也。駢馬肥強貌。明辨治也。振振羣飛

貌。鷺鷥羽舞者所持。或坐或伏。如鷺之下也。咽與淵同。鼓聲之深長也。或曰。鷺亦興也。胥相也。醉而起舞以相樂也。此燕飲而頌禱之詞也。

○有駸有駸彼乘牡夙夜在公在公飲酒

振振鷺鷥于飛鼓咽咽醉言歸于胥樂兮

鷺于飛舞者振作。鷺羽如飛也。

○有駸有駸彼乘駟夙夜在公在公

載燕自今以始歲其有君子有穀詒孫

刪補云首一章燕飲以為樂末章頌禱以為樂也

子于胥樂兮

興也。青驪曰駟。今鐵驄也。載則也。有有年也。穀善也。

或曰。祿也。貽遺也。頌禱之辭也。

有駸三章章九句

思樂泮水薄采其芹魯侯戾止

言觀其旂其旂旒旒

反無小無大從公于邁

之。水也。諸侯之學。鄉射之宮。謂之泮宮。其東西南方有水形如半壁。以其半於辟雍故曰泮水。而官亦以名也。芹水菜也。戾至也。旒旒飛揚也。噦噦和也。此飲於泮宮而頌禱之詞也。

○行義云全詩極有序一章言泮學而大得乎人二章言泮學而善教乎人三章乃施教之職而及燕飲而頌其獲壽服衆四章頌其化民格祖五章頌其明德以服遠六章頌其得賢士以服遠而成泮七章頌

其壯亦謀以服乎遠
八章言遠人既服而
來貢之事

○思樂泮水薄采其藻魯侯戾止其馬蹻蹻
居表反
其馬蹻蹻其音昭昭之載色載笑匪

怒伊教賦其事以起興也蹻蹻盛貌色和顏色也

○思樂泮水薄采其芣叶謨反魯侯戾止在泮

飲酒既飲旨酒永錫難老叶魯反順彼長道叶徒

吼屈此群醜賦其事以起興也屈此群醜大如手赤圓而滑江南人謂之蕁菜者也長道猶大道也屈服醜衆也

此章以下皆頌禱之詞也○弗音卯

○穆穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則

○衍義云周公制大典而正西國魯公遵訓戒而作費誓而皆因此文武之道也惟能法
是道與之相孚契流通所以格之便是孝便廉有遺德之意

允文允武昭假音格烈祖靡有不孝自求伊祐

候五反○賦也昭明也假與格同烈祖周公魯公也

○明明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

矯矯虎臣在泮獻馘淑問如皋陶在泮獻囚

賦也矯矯武貌馘所格者之左耳也淑善也問訊囚也囚所虜獲者蓋古者出兵受成於學及其反也釋奠於學而以訊馘告故

詩人因魯侯在泮而願其有是功也

○濟濟多士克廣德心桓桓于征狄彼東南

心叶尼反烝烝皇皇不音話揚不音告于音詔在泮

○衍義云作泮宮如何便服淮夷蓋泮宮所以講學作禮而出兵受成亦于斯也

○衍義微攷曰卒獲就今日言正是孔叔不逆也卒字與註終字主于平日不服上末言昔雖變化今則終無不服矣此作已服說似與頌禱意有碍更詳之

獻功賦也。廣推而大之也。德心善意也。狄猶遇也。東南謂淮夷也。丞丞皇皇盛也。不與不場。肅也。不告于訓。師克而和不爭功也。

○角弓其觶音束。矢其搜。戎車孔博。徒御

無斃叶反。既克淮夷。孔淑不逆。

猶淮夷卒獲叶黃郭反。賦也。觶。弓健貌。五矢為束。或曰百矢也。搜。矢疾聲也。博。廣大也。無斃言競勸也。逆。違命也。蓋能審固其謀。猶則淮夷終無不獲矣。

○翩彼飛鴉音集。丁泮林。食我桑黹。

懷我好音音憬。彼淮夷來獻其琛。

元龜象齒音象。齒。象齒也。

○衍義云。拙。庸貢。淮夷之貢。琛。味既貢。厥。維。玄龜。納。錫。大龜。惟金。二寸。品。荆。揚。貢。有。之。史。記。龜。千。歲。尺。二。寸。荆。揚。一。州。在。南。故。云。南。金。

大賂南金興也。鳴。惡聲之鳥也。黹。桑實也。憬。也。南金。荆揚之金也。此章前四句。興後四句。如行葦首章之例也。

泮水八章章八句

閟宮有恤音實。實。實枚枚。赫赫姜嫄。

不回上帝是依。無災無害彌月不遲。

是生后稷降之百福。黍稷重穆。

稷有稷有黍有稻有秬。奄有下國俾民

稼穡有稷有黍有稻有秬。奄有下土續禹

○刪補云。首末言脩廟之事。中則原魯之有國。而詳僖公之郊廟獲福。以致頌禱之意也。

○衍義饒雙奉曰非
謂太主有剪商之心
也言剪商雖在武王
之時而太主肇基王
迹乃剪商之所從始
耳

之緒音序○賦也。闕深閉也。宮廟也。無清靜也。實實鞏固也。枚枚鬱密也。時蓋修之故詩人歌詠其事以為頌禱之詞而推本后稷之生而下及于僖公耳。回邪也。依猶春顧也。說見生民篇。先種曰種。後種曰種。奄有下國。封於郃也。緒業也。禹治洪水既平。后稷乃播種百穀。

○后稷之孫實維太王音泰王居岐之陽實始翦商至于文武續太王之緒致天之居于牧之野叶上與反無貳無虞上帝臨女音汝敦音堆商之旅克咸厥功叶居古反王曰叔父建爾元子叶子古反俾

○衍義云按禮明堂位孟春其日月之章祀帝于郊謂郊為建日月之章則不建龍旒矣故以龍旒四色為廟祭者從此見也但不必從又玩註謂

侯于魯大啓爾宇為周室輔賦也。翦斷也。大陽四方之民咸歸往之於是而王述始著蓋有剪商之漸矣。屈極也。猶言窮極也。虞虞也。無貳無虞。上帝臨女。猶大明云上帝臨女。無貳爾心也。敦治之也。咸同也。言輔佐之臣同有其功而周公亦與焉也。王成王也。叔父周公也。元子魯公伯禽也。啓開宇居也。

○乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸周公之孫莊公之子叶獎龍旂承祀叶養六轡耳耳春秋匪解音懈享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧虛宜虛是饗是宜牛奇

春秋爲錯舉四時可見春秋二句從廟祭無疑若郊祭則但孟春行之安得有四時矣

牛何降福既多章穆當周公皇祖亦其福女音汝○賦也附庸猶屬城也小國不能自達於天子而附於大國也上章旣告周公以封伯禽之意此乃言其命魯公而封之也莊公之子其一閉公其一僖公知此是僖公者周公在位不久未有可頌此必是僖公也耳耳柔從也春秋錯舉四時也武過差也成王以周公有大功於王室故命魯公以夏正孟春郊祀上帝配以后稷牲用騂牡皇祖謂魯公此章以後皆言僖公致敬郊廟而神降之福國人稱頌之如此也

○秋而載嘗夏而楅衡郎反白牡騂剛犧尊將將音捨毛魚音庖載音恣羹音當籩豆大房萬舞

○行義云白牡騂剛朱子有明註矣說者曰周公有王禮不敢與文武同故用白牡者避嫌也魯公則無嫌故從時亂謹侯度也六曰避嫌則于有王禮之意仍晦曰謹度則于無所嫌之意亦欠愛我齊云魯祝周公以王者之禮亦更有騂剛則全用天

洋洋孝孫有慶叶祛俾爾熾而昌俾爾壽而臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不震不騰

三壽作朋如岡如陵於牛角所以止觸也周禮封人云凡祭飾其牛牲設其楅衡是也秋將嘗而夏楅衡其牛言夙戒也白牡周公之牲也騂剛魯公之牲也白牡殷牲也周公有三王禮故不敢與文武同魯公則無所嫌故用騂剛犧尊畫牛於尊腹也或曰尊作牛形鑿其背以受酒也毛魚周禮封人祭祀有毛魚之豚注云爛去其毛而魚之也載切肉也羹木羹銅羹也大羹太古之羹清煮肉汁不和盛之以登貴其質也銅羹肉汁之有菜和者也盛之銅器故曰銅羹大房半體之俎足下

予之禮故用百牲則
公本是諸侯之禮故
用駢則亦無嫌

有跗如堂房也萬舞名震騰驚動也三壽未
詳鄭氏曰三卿也或曰願
公壽與岡陵等而為三也

○公車千乘去聲叶朱英綠滕音騰二矛重平聲

弓叶姑弘反公徒三萬員胄朱綬音繼叶烝徒增

增戎狄是膺荆舒是懲則莫我敢承俾爾昌

而熾俾爾壽而富叶方未反黃髮台背叶蒲兼反壽胥

與試俾爾昌而大叶特計反俾爾耆而艾叶五計反萬

有千歲眉壽無有害叶暇烈反○賦也千乘

出革車一乘甲士二十人左持弓右持矛中人

○太全華谷嚴氏曰
魯頌多容大之詞曰
千乘曰二萬不必求
其數之盡合也
○同孔氏曰僖公四
年公會齊侯等代楚
楚一名荆舒是楚之
與國故連言荆舒其
伐戎狄則無文

御步卒七十二人將重車者二十五人千乘
之地則三百十六里有奇也朱英所以飾矛
綠滕所以約弓也二矛夷矛酋矛也重弓備
折壞也徒步卒也三萬舉成數也車千乘法
當用十萬人而為步卒者七萬二千人然太
國之賦適滿千乘荷盡用之是舉國而行也
故其用之太國三軍而已三軍為車三百七
十五乘三萬七千五百人其為步卒不過二
萬七千人舉其中而以成數言故曰三萬也
貝冑貝飾冑也朱綬所以綴也增烝衆也戎
西戎狄北狄膺當也荆楚之別號舒其與國
也懲艾承禦也信公嘗從齊桓公伐楚故以
此美之而祝其昌大壽考也壽胥與試之義
未詳王氏曰壽考者相與為公用也蘇氏曰
願其壽而相與試其才力以為用也

○太全孔氏曰泰山在齊魯之界其陽則齊其陰則魯一國皆以為望也

○同書氏曰龜則鄭之龜山蒙則費之東蒙山

○太全虞夏魯氏曰地理攷異龜山在兗州鄒縣東南二十里嶧山一名鄒山在鄒縣南二十二里

○泰山巖巖叶魚魯邦所詹奄有龜蒙遂荒

大東至于海邦叶卜淮夷來同莫不率從魯

侯之功賦也泰山魯之望也詹與瞻同龜蒙二山名荒奄也大東極東也海邦近

海之國也

○保有鳧繹叶弋遂荒徐宅叶達至于海邦

淮夷蠻貊叶莫及彼南夷莫不率從莫敢不

諾魯侯是若賦也鳧繹二山名宅居也謂徐國也諸應辭若順也○泰山龜

蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相連屬可以服從之國也

○衍義云天子有事於明堂故賜魯以朝宿之常邑天子有事於東都故錫魯以朝宿之許田常見侵于齊許見易于鄭故魯人願其復之也

○天錫公純嘏叶果眉壽保魯居常與許復

周公之宇魯侯燕喜令妻壽母叶滿宜大夫

庶士邦國是有叶羽既多受祉黃髮兒齒賦也

常或作嘗在薛之旁許許田也魯朝宿之邑也皆魯之故地見侵於諸侯而未復者故魯人以是願僖公也令妻令善之妻聲姜也壽

母壽考之母成風也閔公八歲被弑必是未娶其母叔姜亦應未老此言令妻壽母又可

見公為僖公無疑也有常有也鳧繹齒落更生細者亦

壽徵也

○徂來之松新甫之栢叶通是斷音短是度音入

○衍義微說曰于魯侯是若見魯人所以慰其君子萬民是若見魯君所以慰其民

是尋是尺

叶尺約反

松栢

音角

有鳥

叶七約反

路寢孔碩

叶碩

叶常約反新廟奕奕叶尺約反奚斯所作孔曼音萬且碩音碩
同萬民是若
賦也。祖來新甫二山名。八尺曰公所脩之廟。奚斯公子魚也。作者教護屬功課章程也。曼長碩大也。萬民是若順萬民之望也。

閼宮九章五章章十七句

內第四章二句

章章八句二章章十句

舊說八章二章章十七句一章章十句

十二句一章三十八句一章章八句二章章十句多寡不均雜亂無次蓋不知

第四章有脫句而然今正其誤

魯頌四篇二十四章二百四十三句

商頌四之五

契為舜司徒而封於商傳十四世而湯有天下其後

三宗迭興及紂無道為武王所滅封其庶兄微子啓於宋脩其禮樂以奉商後其地在禹貢徐州泗濱西及豫州盟猪之野其後政衰商之禮樂日以放失七世至戴公時大夫正考甫得商頌十二篇於周大師歸以祀其先王至孔子編詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘皆在今應天府亳州界

猗與

音音

那與

音音

置我

鞀鼓

音音

奏鼓

簡簡行我

○衍義微說曰商有契所封之地至傳十四世而湯有天下及紂無道武王受命封微子啓于宋脩其禮樂以奉商後
○同云劉氏曰三宗迭興湯後九世至太戊而商道興廣號中宗太戊后十三世至武丁商道復興廣號高宗武丁再傳而至祖甲所謂三宗迭興也但祖甲親盡之際適

以亡國故未有宗號焉
○禮記郊特牲篇註云滌蕩猶搖動也

烈祖賦也。猶數詞。那多。置陳也。簡簡和。大也。
未成滌蕩其聲。樂三闋。然後出迎牲。即此是也。舊說以此為祀成湯之樂也。
△湯孫奏假綏我思成。鞀鼓淵淵。叶於。反。嘒嘒。
管聲既和。且平。依我磬聲。於烏音。赫。湯孫。倫反。
穆穆厥聲。湯孫主祀之時王也。假與格同。言未詳。鄭氏曰。安我以所思而成之人。謂神明來格也。禮記曰。齊之日。思其居處。思其笑語。思其志意。思其所樂。思其所嗜。齊三日。乃見其所為齋者。祭之日。入室。僂然。必有見乎其位。周旋出入。肅然。必有聞乎其容聲。出戶而聽。愀然。必有聞乎其嘆息之聲。此之謂思成。

○祭義篇有之

蘇氏曰。其所見聞。本非有也。生於思耳。此二說近是。蓋齊而思之。祭而如有見聞。則成此人矣。鄭注頗有脫誤。今正之。淵淵深遠也。嘒嘒清亮也。磬玉磬也。堂上升歌之樂。非石磬也。穆穆美也。

△庸鼓有鞀。萬舞有奕。我有嘉客。亦不夷懌。

○衍義。做。日。周之詩云。先祖是臧。我客戾止。永觀厥成。此只云我有嘉客。亦不夷懌。字中便該有先祖是听意。此可見商頌之簡古。

△自古在昔。先民有作。溫恭朝夕。執事有恪。

恪敬也。言恭敬之道。古人所行不可忘也。閔馬父曰。先聖王之傳恭。猶不敢專。稱曰自古。

○刪補云前三節詳音樂之脩第四節本其傳恭之遠末則真其祖之享也

○太全孔氏曰國語魯語註云名頌頌之美者考父恐其外謬故就太師校之

○行義劉氏曰頌詩所以美盛德告成也而皆自歌工以道達王者之意也

古曰在昔昔曰先民

△顧子烝嘗湯孫之將將奉也言湯其尚顧所奉者致其丁寧之意庶幾其顧之也

那一章二十二句閔馬父曰正考甫校商之名頌以那為首

其輯之亂曰云云即此詩也

嗟嗟烈祖有秩斯祐音申申錫無疆及爾斯所賦也烈祖湯也秩常申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今王之所而脩

○行義東萊呂氏曰清醑和羹皆言祭之始也輔氏曰先酒而左羹亦其序也

○儀禮鄉飲酒禮鄉射禮燕禮太射儀公食大夫禮少牢饋食禮皆曰羹定鄭註云定猶熟也

其祭祀如下所云也

△既載清醑叶五反賚我思成叶音常亦有和羹

既戒既平叶音旁騶假音奏無言叶音昂時

靡有爭叶音章綏我眉壽黃耆無疆也思成義也

見上篇和羹味之調節也戒風戒也平猶和也儀禮於祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹熟為節然後行禮定即戒平之謂也騶中肅作奏正與上篇義同蓋古聲奏族相近族聲轉平而為騶耳無言無爭肅敬而齊一也言其載清醑而既與我以思成矣及進和羹而肅敬之至則又安我以眉壽黃耆之福也

○行義云舊說以此節爲由上節者未是蓋上節是言盡誠敬以獲福此節言得天人以獲福未要見非烈祖之福所及何以得天人而拾神獲福如此

△約軼音錯衡叶戶八鸞音鶴音以假音以
 享叶虛我受命叶溥叶將叶自天降叶康豐年穰穰來
 假來饗叶虛降福無疆約軼錯衡八鸞見采
世篇見篇言
 助祭之諸侯乘是車以假叶以享叶于祖宗之廟
 也溥廣將大也穰穰多也言我受命既廣太
 而天降以豐年黍稷之多使得以祭也假之
 而祖考來假享之而祖考來享則降福無疆矣

烈祖一章二十二句

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒古帝命武

○行義元峰曰此祭宗廟之樂而以成湯武一言者特舉創業中興者言也或謂專祭武丁重中興上或謂兼祭武丁緊重湯創業上或謂此下祀契與湯之樂俱不必從

湯正域彼四方

賦也。玄鳥，亂也。春分，玄鳥降。
高辛氏之妃有娥氏女，簡狄。

湯正域彼四方。賦也。玄鳥。胤也。春分玄鳥降。祈于郊禩。胤遺卵。簡狄吞之而生契。其後世遂爲有商氏。以有天下。事見史記。宅居也。殷地名。芒芒大貌。古猶昔也。帝上帝也。武湯以其有武德號之也。正治也。域封境也。○此亦祭祀宗廟之樂而追叙商人之所由生。以及其有天下之初也。

△方命厥后。奄有九有。叶羽反商之先后受命。

不始力里反。在武力子力孫子力。後力四力方力諸侯無不受力。方力命力厥

命也。九有，九州也。武丁，高宗也。言商之先后受天命，不危殆，故今武丁孫子猶賴其福。

△武丁孫子武王靡不勝音升龍旂十乘太糒

○行義云先后或作
自陽以下自武丁而
上非也普天皆臣則
受有人之命固宰土
皆陌則受有土之命
固以湯對孫子言故
曰先后以武丁對先
王言故曰孫子猶賴

寺監丞

三十五

其福即下三節意

○刪補云首二句頌契之生商中七句頌湯之建商三節以下武丁之中興乎商也

○左傳昭公四年有

○左傳隱公三年有

音是承武王湯號而其後世亦以自稱也龍也承奉也言武丁孫子今襲湯號有其武無所不勝於是諸侯無不奉黍稷以來助祭也
△邦畿千里維民所止肇域彼四海叶虎洧反止

△四海來假音來假祈祈景員維河殷受命

咸宜叶牛何反百祿是何音荷叶如字假與格同祈祈衆多貌景員維

河之義未詳或曰景山名商所都也見殷武卒章春秋傳亦曰商湯有景亳之命是也員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也言景山四周皆大河也何任也春秋傳作荷

玄鳥一章二十二句

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方

外大國是疆幅隕音既長有娥音茲方將帝立

子生商賦也濬深哲知長久也方四方也外

作員謂周也有娥契之母家也將大也言商世世有濬哲之君其受命之祥發見也久矣方禹治洪水以外大國為中國之竟而幅員廣大之時有娥氏始大故帝立其女之而造商室也蓋契於是時始為舜司徒掌布五教于四方而商之受命實基於此

○玄王桓撥叶必烈反受小國是達叶他受大國

○衍義云濬哲句包下數章意當連推而上如湯之前有相土相土之前有契也

○衍義云桓撥言武以為治也蓋敷教必

以德為主此五句見
玄王以濬哲之君而
基天命以發祥於始
如此未二句見相土
以濬哲之君而弘天
命以發祥於中如此

是遼率履不越遂視既發叶方相土烈烈海

外有截賦也玄王契也玄者深微之稱或曰

武撥治遼通也受小國大國無所不達言其

無所不宜也率循履禮越過發應也言契能

循禮不過越遂視其民則既發以應之矣相

土契之孫也截然整齊也至是而商益大四方

諸侯歸之截然整齊矣其後湯以七十里起豈嘗中衰也與

○帝命不違至于湯齊湯降不遲聖敬日躋

音昭假遲遲上帝是祗帝命式于九圍賦也

之義未詳蘇氏曰至湯而王業成與天命會

也降猶生也遲遲久也祗敬式法也九圍九

州也○商之先祖既有明德天命未嘗去之

以至於湯湯之生也應期而降適當其時其

聖敬又日躋升以至昭假于天久而不息

惟上帝是敬故帝命之以為法於九州也

○受小球求大球為下國綴旒音疏何音賀天

之休不競不綈音求不剛不柔敷政優優百禄

是遒音四○賦也小球大球之義未詳或曰

圭尺有二寸大球太圭二尺也皆天子之所

執也下國諸侯也綴猶結也旒旗之垂者也言

為天子而為諸侯所係屬如旗之繆為旒所綴

著也何荷競強球綈也優優寬裕之意遒聚也

○衍義荆川曰不競
二句言強與緩相濟
初不偏于緩亦不偏
于強也剛與柔並用
初不偏于剛亦不偏
于柔也

○受小共音恭大共為下國駿音峻厖音忙

居勇反

叶莫

○衍義云湯齊言天命至此將有會合之期蘇氏所謂與天命會也王業成字且勿用蓋湯是時尚未為天子也應期而降之期正是天人會合之期不必以五百年之期為言

○衍義昆湖日不震
二句俱在心上說正
見其欲也

○衍義曹氏日湯以

武定亂故號武王

○同輔氏日載旆秉

鉞不敢不虔即所謂

臨事而懼也此與不

震動難竦並行不悖

言命之爲華夷之主也

孔何天之龍叶丑敷奏其勇不震不動叶德

不難音不不竦音不百祿是總賦也小共太共駿

小國大國所共之貢也鄭氏曰共執也猶小

球大球也蘇氏曰共珙通合珙之王也傳曰駿

大也庀厚也董氏曰齊詩作駿騶謂馬也龍寵

也敷奏其勇猶言大進其武功也難恐竦懼也

○武王載旆有虔秉鉞越音如火烈烈則莫我

敢曷音遏叶苞有三葉叶五莫遂莫達叶他

九有有截韋顧既伐越反昆吾夏桀賦也武

也苞本也藥旁生萌藥也言一本生三葉也

○刪補云首一節推商至世德受命之久下則頌美之華教相土之延祚湯之格天而有
天下以及伊尹相湯之功揜見其濟世相養而誦之良實也

本則夏桀藥則韋也顧也昆吾也皆桀之黨
也鄭氏曰韋彭姓顧昆吾已姓○言湯既受
命載旆秉鉞以征不義桀與三葉皆不能逃
其惡而天下截然歸商矣初伐韋次伐顧
次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此

○昔在中葉有震且業允也天子叶獎降于

卿士實維阿衡叶戶實左音左右音右商王賦也

震懼業危也承上文而言昔在則前乎此矣

豈謂湯之前世中衰時與允也天子揖湯也

降言天賜之也卿士則伊尹也言至於湯得

伊尹而有天下也
阿衡伊尹官號也

長發七章一章八句四章章七句一章

○太全張子曰其祀之所自出則帝嚳也

○書盤庚篇有之

○衍義云按荆楚左控江陵右握黔中南負蒼梧北依經塞真險阻之國也

○周易既濟卦三爻辭有之

九句一章六句

序以此為大禘之詩蓋祭其祖之所出而以

其詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也商書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之是禮也豈其起於商之世歟今按大禘不及羣廟之主此宜為禘祭之詩然經無明文不可考也

捷彼殷武奮伐荆楚

祭

入其阻哀

之旅有截其所湯孫之緒

貌殷武殷王之武

也深哀聚湯孫謂高宗○舊說以此為祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗捷然用武以伐其國入其險阻以致其衆盡乎其地使截然齊一皆高宗之功也易

日高宗伐鬼方三年克之蓋謂此歟

○維女音汝荆楚居國南鄉昔有成湯自彼音氏

常音莫敢不來享音莫敢不來王音曰商是

常音賦也氏羌夷狄國在西方享獻也世見曰王

國之南耳昔成湯之世雖氏羌之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也况汝荆楚居國南鄉莫敢不來朝

○天命多辟音設都于禹之績歲事來辟勿

予禍適音稼穡匪解音懈叶訖力反○賦也

也適適通○言天命諸侯各建都邑于禹所治之地而皆以歲事來至于商以祈王之不

○衍義云國譴負服者享荒服者王時享終王有不享則修文有不王則修德序成不至則修刑

○同微弦曰當時荆楚叛華諸侯亦有玩視王室者至是則皆臣服而來朝也此上見平楚之威

○衍義云命于下國
言命之爲華夷之主
對天而言故曰下國
撫四夷朝諸侯則天
下之福皆其福矣故
曰封建厥福

○衍義倣弦曰赫赫有賞一用而天下稱仁刑一用而天下稱武意濯濯有賞不用而天下自懷刑不用而天下自威意俱兼夷夏看

讒曰。我之稼穡不敢解也。庶可以免
 咎矣。言荆楚既平。而諸侯畏服也。
 ○天命降監。下與下民有嚴。不僭不濫。
 不敢怠遑。命于下國。封建厥福。不濫。
 也。監視嚴威也。僭賞之差也。濫刑之過也。遑
 暇。封大也。○言天命降監。不在乎他。皆在民
 之視聽。則下民亦有嚴矣。惟賞不僭。刑不濫。
 而不敢怠遑。則天命之以天下。而大建其福。
 此高宗所以受命而中興也。

○商邑翼翼四方之極赫赫厥聲濯濯厥靈

○旁訓云舊說以此爲祀高宗之樂

○通典曰殷周之雅頌上本有娥姜嫄契稷相土公劉古公太伯王季姜女太任大姒之德乃及成湯文武受命武丁成康宣王中興下及輔佐阿衡周召太公申伯召虎傅山甫之屬君臣男女有切德者靡不褒揚於聲樂之間也

貌極表也。赫赫顯盛也。濯濯光明也。言高宗
中興之盛如此。壽考且寧云者。蓋高宗之
享國五十有九年。我後生謂後嗣子孫也。

遷方タカ斷リ卓音是虔リ松楠音有リ挺タツ反五連旅櫓リ有閑タレ

叶胡寢成孔安叶於連反。賦也。景山，名。商所都也。九九直也。遷徙也。方。

正也。虔亦截也。挺，長貌。旅，衆也。閑，閑然。而大也。寢，廟中之寢也。安，所以安高宗之神也。此蓋特爲百世不遷之廟，不在三昭三穆之數。旣成，始祔而祭之。之，詩也。然，此章與閼宮之卒章文意略同，未詳何謂。

殷武六章二章章六句一章章七句下

章五句

商頌五篇十六章一百五十四句

右詩三百十一篇朱子集傳之考證許註者余教授之暇採摭元明諸儒之說以便同志後學之徒者也

講習堂寸雲子昌易謹書焉

寬文四甲辰歲九月吉辰

寬政三辛亥歲五月再刻

慶應元乙丑歲六月三刻

標註五經集註者。平安書肆郁文堂所刊行也。而行于世日久。印版磨滅。且舊點國讀紛擾。煩碎。學者嘗苦讀。而詩傳殊甚矣。於此謀再刻。來乞校正。余則從望楠軒所藏之本。正其國讀。刈煩從簡。一以不失傳義。而便乎誦讀為要。若夫標註與傳之旨相背馳也。存而循舊者。將鳴寸雲子之勤。而又使芻蕘雉兒者往焉。其至剗剗氏之屢失工也。猶似蚊蠅驅撲之患。有不可堪者。讀者恕諸。寬政辛亥之秋。尋思齋鈴木溫記。

浪華

心齋橋通安堂寺町南入

秋田屋太右門

同北久太郎町北入

河内屋喜兵衛

同唐物町南入

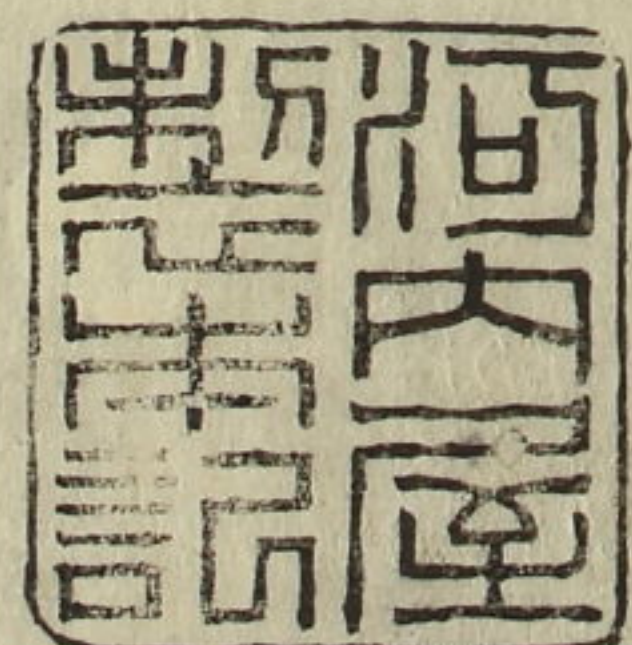
河内屋太助

同北久寶寺町南入

河内屋佐助

書肆

積玉圃藏版



大隈心齋橋筋北入

郎町四丁目五番地

柳原喜兵衛

