



12.12  
孝經啓蒙

孝經啓蒙  
全

日七12  
1794



明  
1734  
卷

明  
九  
十  
五  
十四

此經專名其明其体  
統政命之謂孝  
經与孝經下二意  
有孝其体統之  
據字經所以明其  
神化不則也  
經曰天孝天之經之  
地之義也民之行  
也天地之經而民  
是則此乃孝經  
字之本義



孝經啓蒙

孝經

孝者天性之殊補也。就德愛之至。公無忘處之謂仁。就德愛之  
親切無欲處之謂孝。其實一而已。經書也。常也。聖人之書。萬世不  
易之常道。故命之曰經。不名孝書。而名孝經者。陳氏曰。經云。夫孝  
天之經也。地之義也。民之行也。舉大者言。故曰孝經。就本昏中。自  
有孝經兩字。而為昏名也。

仲尼間居

孔子字也。周人冠則字而尊其名。而諱名不諱字。子孫第  
子之於父兄先生。皆稱其名也。此處一經之祭端。故稱仲尼。而見其  
實。而后次之以子由。如稱孔子。稱夫子。則皆通稱。而其入難知。故也。  
子思中序亦用此意。間居謂間暇燕居之時。非獨處。

曾子侍坐

曾子名參。字子輿。按孔子弟子。接道統人也。子者男  
子之通稱也。稱曾子者。尊之也。早者在尊者之側。曰侍。

有坐有立以侍於間者故侍坐也。

子曰 **再** 義曰古者謂師為子上文既記仲尼間居曾子侍坐故指仲尼為師。

辨義

**大** 全曰孝經是孔子與曾子問答之后自家作然稱仲尼稱曾子稱子曰者何也曰託言也蓋託侍側弟子聞得孔曾之問答而記之故其文法如此。

**參** 諸弟子在側獨呼曾子者以其素篤於孝而又明全孝而傳道也。正與告一貫之意全。

**先王** 允沒指古先盛在言說文曰一貫三為王董子曰三者天地人而參通之者也愚按有三才一貫之道德者即聖人也言者在王位者必有聖德之者必各王位王即聖也聖則王也。

孝全體本實也  
故曰至德要道

故不謂先聖而謂先王蓋以德位不兼備則功化之全難明也。有至德要道 有生知之固有也至者極也善也大也達也極善大

而無所不通達之意德者天性之總號善義正大光明純懿之稱樂記曰德者得也言人之所得乎天而無入而不自得也德者自極善大而無所不通達者也而孝德之本也故曰至德要道再義曰以管眾為要易簡一貫之意率性之謂道昂德之感通也道本易簡一貫者也而孝道之所由生也故曰要道蓋德也道用也體用二源而無彼此故至與要互相發明至故要故至也猶言至要之道德。

以順天下 以用也自然之矣且也順從也和也從和而無所乖戾之

意至德要道無處而所乖戾無時而所違逆所謂順也先王以此風化天下之人而天下之人各興其順而五倫之文和睦

經曰以順則事  
大順是

睦親也敬相言互  
倫之交順理相亦敬  
以相親和而無所  
非戾也

而無所乖戾此之謂順天下不曰治而曰順者所以明德化之自  
然因其所固有而不假強為也

民用和睦 民人也凡指天下之八言用謂心術躬行受用至德和

順也睦親也言心氣相和順而五倫皆相親睦也

上下無怨 上下可包貴賤天人看無怨謂一毫無不慊於心也非

所謂在上位不陵下在下位不援上正已而不求於人則無怨上  
不然天下不充人是也

女知之乎 女指曾子之指至德要道乎疑辭

曾子避席曰 席坐席也禮師有問避席起對曾子侍師而

起敬孔子之問避席而起

參不敏何足以知之 敏速也不敏猶言遲鈍也此辭讓而對也之指

至德要道

本末之根幹枝節由  
以生也仁義禮智根  
端而孝又為五性之  
本實故曰德之本

子曰夫孝德之本也 夫各語辭亦指示語本根也謂德之所以為

德之實也仁義禮智根於心皆德也而仁包義禮智而孝又為

德之實曾子曰仁者仁此者也義者宜此者也禮者履之者也

信者信此者也知者知此者也孟子曰知之實知斯弗去是也

皆此意也故曰孝德之本也此句明至德二字之義

教之所由生 活也謂活流流行無息也修道之謂教

聖人一言一動以至礼杀刑政皆無非教也蓋天地之大德曰

生人受此以為孝德故天地之化育聖人之教化無不由孝生

生所謂愛敬足於親而德教加於百姓刑於四海曾子

曰夫孝置之而塞乎天地博之而橫乎四海施諸后而在而無

朝夕皆此意也故曰教之所由生也此句明要道二字之義不

曰道而曰教者所以明成已成物合外內之道也

此身體髮膚不可認  
作血肉身體髮膚可  
作道器合之有  
蓋人之本性命  
之凝聚而無道器之  
分道則器之則道  
所謂信者人祇也天  
性惟至人然後可  
以踐形是入失其本  
而後道器分商  
而初為血肉之空殼  
子而已

復坐吾語女 復還也孝之義甚大而其為說甚長非立談可

及故使復位而坐而坐而詳以告之吾孔子自稱指曾子  
身體髮膚受之父母 身謂全體謂四肢髮毛髮膚皮膚

言舉其大而言之則一身四肢本其細而言之則毛髮肌膚  
皆父母之遺體而非己之所私有也此二句明親子一體而無物

我之間理以觸爰愛親敬親之良知也揚子所謂人感以  
體髮膚為己不知受之父母孔子於是破其私有之窟宅

而復其本心之大公人莫功於己莫愛於己因其愛己而  
啓之以愛之父母則愛出于公是也

不敢毀傷 不敢猶言不忍果哉曰毀謂虧辱傷謂破損愚  
按毀傷二字宜相連看蓋不毀其行辱其身則雖破

損其形骸孝也非不孝也虧其行辱其身則雖不破損

龍彭比于

其形骸不孝也非孝也是以虧辱而破損者為不孝也故  
孝子之所不敢者虧辱而破損也徒非恐破損貪生怕死也  
陳氏曰若有曾子之心即龍比之身首分列亦與啓子啓足一  
般不然則老死所下亦與刀銘僕辱何異此句以心說勿  
就其上論蓋毀傷魚屬貪而不敢者心也只因貪以明其  
心而已

孝之始也 始謂孝之在于心而未見於事也以心立身一貫而行

立身之始也 始謂發于心而心之發見終于立身故也與所謂始條理終

條理全意也蓋不敢毀傷者愛也愛因親而發即至公無  
欲而為德愛此乃行孝之始所謂若火之始然心泉之始達  
也而孝者之功程亦以此為基本故曰孝之始也

立身行道 立身謂達五官之極而不廢其職分也行道謂接

立身行道下功夫  
無二致就己而言  
之謂立身就身交  
而言之謂行道

物心其每修道而須更不商也。本意所謂格物致知是也。  
揚名於後世。揚傳播也。名者實之賓也。有立身行道之實  
則必有聖賢君子之名。言揚名以明立身行道而全  
歸之。實言後在者以非身後則全歸之實不可知而其  
名或不出于公論也。

以顯父母。以指立身行道揚名言顯著也。與宗廟致敬鬼  
神著矣之著字同意也。吾與父母本一体而無間隔故吾能  
立身行道則父母鬼神著而享之吾名傳播則父母之名亦  
因以光顯也。

孝之終也。終者始之歸宿又及也。孝德之感通始于心而歸  
宿于立身行道之及而又揚名於後世者全而歸之。后則人  
生行孝之及已及而無餘日也。故曰孝之終也。非謂孝德有

所始有所終也。

夫孝始於及親。及謂不敢毀傷之孝心也。始於及親者言  
親切無欲之德愛常存而為格物心及之本也。

中於及君。中者對揚名之終而言也。及君者奉行大道之及以  
明孝德之感通無所不通也。君臣夫婦長幼朋友五倫之中  
君臣之義最重故率及君以包其餘。揚名所謂言及君  
所以明此心之通是也。

終於立身。及所謂始與中皆歸宿於立身而為全孝終非始  
終之終畢竟歸宿之意此句截之結句也。不可對始于  
及親中于及君而看言自不敢毀傷以至立身行道  
揚名顯親五倫之及皆用百行畢竟歸著於立身也。

大雅曰。詩大雅之篇凡此經引詩書者有三義一証之示意不

蘊積之聚

虛亮也。用為結前起後之語。取咏嘆擗遊有以感及人之善心也。

無念爾祖。聿修厥德。無念猶言豈得無念也。爾汝指人言。

祖指生之本言。身之本父母也。父母之本推之至始祖。始祖之本天地也。天地之本大虛也。率一祖而包父母。先祖天地大虛。此句咏嘆不敢毀傷之編。率述也。厥其也。指祖而言德。則至德也。此句咏嘆立身行道。揚顯親等編。

愛親者。愛者順德之愛。亮而中節之和。經所謂博愛也。親父母也。下敬親之親。放此須包先祖天地大虛者。不敢惡於人。不敢即不敢毀傷之不敢也。不敢惡者。即親愛也。不曰愛而曰爾者。以示不忍人之心不能已者也。人包天下之五倫。言下不慢於人之心。放此。

敬親者。敬者順德之敬。亮而中節之和。經所謂敬人而子萬人悅之敬也。

不敢慢於人。不敢者。亦不毀傷之條自也。不慢者。敬也。不曰敬而曰不毀傷者。以示不忍人之心不能已也。

愛敬及於親。尺者極其全而無遺之意也。愛之極為敬之。至為存之。戒洗心到得活潑之氣。塞于兩間。赫發之光。賢于四表。方纔是謂愛敬。及於親。竟克明峻德是也。

德教。德昂至德也。教修道之教。存神過化自發之教化也。在其所謂上老之而民與孝。上長之而民與弟。上恤孤而民不信之意也。德教昂上文所謂愛敬及於親是也。

加於百姓。加施也。著也。與君子之德風。小人之德草。上之風必偃。上



字同意也。疏曰：百姓謂天下之人，皆有族姓，言百卒具多也。甫，  
曰：畢章百姓，則謂百姓為百官，為下有黎民之文，所以百姓  
非兆庶也。此經德教加於百姓，則謂天下百姓，則謂天下百姓  
為與刑於四海相對。四海既，是四夷則此百姓自然。是天下  
兆庶也。堯之親九族，之既睦，乎章百姓，之昭明，協和萬  
邦，黎民於變時雍，是也。

刑於四海 刑法也。亦雅曰：九夷八狄七戎六蠻，謂之四海。疏曰：海  
之為言，晦闇於禮義也。刑於四海者，中非所謂舟車所至  
人力所通天之所覆地之所載，日月所照，火霜露所墜，凡  
有血氣者，莫不尊親，故曰配天之義也。堯之光被四表格於  
上下是也。

蓋天子之孝也 蓋大凡也。言略率綱要也。天子帝王之出於表

記曰：惟天子受命於天，故曰天子。自虎通曰：王者父天母地，亦曰  
天子。天子虞夏以上未有此名。殷周以來始謂王者為天  
子也。

甫刑曰 即當各呂刑也。甫，皆有呂刑，而無甫刑。孔安國曰：後  
為甫侯，故稱甫刑。

一人有慶 一人，天子也。慶，善也。福也。有慶，言有以愛敬足於夏  
親之善而受富保四海之福。

兆民賴之 十萬為億，十億為兆。姓曰百，民言兆，皆率其多也。  
賴，蒙也。之，指有慶之慶。賴之言兆民蒙天子至德之福  
蔭而家和睦，人之無怨，所謂德教加於百姓，刑於四海是也。  
君上不驕 君上，君一國臣民之上也。驕，矜肆也。不驕，謂早以自牧，稱  
物平施。

高而 謂諸侯貴為一國之主其位之崇如自高臨下  
不危 謂勢將墮落也

制節 制止也節謂時措之王則也制節易所謂制數度  
議德行不傷財不害民

謹度 度法則也法之定如度有分限也謹度謂謹守諸侯  
可守之法度也

滿而 謂諸侯之富有二國之賦其祿之豐如水滿器中  
不溢 如水之溢也

高而不危所以長守貴也 位尊曰貴此謂諸侯之貴  
滿而不溢所以長守富也 財斥曰富此謂二國之富  
富貴不啻其身然後能保其社稷而和其民人

保謂不亡失社者再義曰天子大社東方青南方赤西方白

北方黑中央黃土者封四方諸侯名割其方也土宜以白宜  
而與之諸侯以此土封之為社明受於天子也社土神也稷者  
五穀之長亦為土神按禮傳曰社土氏之子曰句龍為后土  
為社稷山氏之子曰柱為稷自夏以上祀之周棄亦為  
稷自商以來祀之言句龍柱棄配社稷而祭之即句  
龍柱棄非社稷也稷壇在社內俱非鄉並列同營其  
門和謂各率用孝德相愛敬而無所乖戾也民是無  
位者人是有位者

蓋諸侯之孝也 謂五等國君公九命侯伯七命子男五命

詩曰 小雅小旻之篇  
如臨深淵如履薄冰 此句以形容不敢毀傷之敬心是乃  
全孝之心法慎獨之要也

非先王之法服

先王即堯舜先聖王也。法字必不可制作定

法有可作中斥活法者。服者身之表也。上曰衣。下曰裳。

通言之皆曰服。

不敢服

昂不敢毀傷之不敢下放此。

非先王之法言

此法亦中斥活法也。言之語也。集解曰。按道

而言故曰法言。

不敢道

言之也。

非先王之德行不敢行

德包性道而言行躬行也。率性

而行故曰德行。

是故非法不言

非法謂不合中斥之活法也。

非道不行

非道謂不率性道之德也。

口無狀言

言自其口出皆心中斥則無可棟揆是非之

言

身無擇行

言其躬行皆率性道則無可棟揆是非之行

也

言滿天下無口過行滿天下無怨惡

卿大夫立朝則接對

定容出聘則將命他邦。故言行滿天下。口過謂言不

合法出口有差怨惡謂行不合道召怨心取惡。

三者服言行也。

備矣。謂服言行全守中斥而無虧欠也。

然後能守其宗廟

宗尊也。廟貌也。言坐祖之尊貌之所

在也。亦雅室有東西廂曰廟。

蓋卿大夫之孝也

說文曰。卿章也。自虎通曰。卿之為言

章也。章善明理也。大夫之為言大夫。進人者也。故傳

曰進賢達能謂之卿大夫此卿大夫謂王朝侯國之臣按  
周禮王之卿六命大夫四命子男之卿再命大夫一命今連  
言者以其行同也

詩曰 大雅烝民之篇

夙夜匪懈 夙早也匪猶不也懈惰也匪懈謂敬勤

以克一人 以夙夜匪懈之敬勤也一人天子也

資於克父 資取也與秉夷執中之秉執同守而不失之

意克父謂一本之孝德以明無非往而克父之孝也

以克母而愛同 以指資於克父克母即一本感通於母

之孝也愛謂愛母與愛父同一孝德之感通也愛敬

本相為表裡無敬之愛非天性之愛無愛之敬非

天性之敬故言愛則敬在其中矣言敬則愛在其

中矣克母之孝愛為表敬為裡故以愛為克母之孝也  
資於克父以克君而敬同 以指資於克父克君即一本感

通於克君之忠也敬謂敬君與敬父同一孝德之感通也

克君之忠敬為表愛為裡故以敬為克君之忠

故 承上起下之辭下放之

毋取其愛而君取其敬 取昂與上文資同意兩其字指至

德言克母則不失至德之愛克君則不失至德之敬也

兼之者父 兼并也包括之意之字指至德之感通重子曰人

必有本父者生之本也愛與敬父兼之所以致隆于一本也

故以孝克君則忠以敬克長則順 敬則克父之敬也君曰

孝長曰敬有輕重之微意疏曰大夫以上皆是士之長愚謂

須包三達尊之長于己者看

忠順不失以復其上 馬氏曰忠者中也至公無私其心之謂也順

亦悌也記曰長惠幼順

然後能保其爵祿而守其祭祀 爵謂爵位所居之官也祿

謂廩食疏曰祭者際也人神相交際也祀者似也謂祀者

似將見先人也

保守 疏曰稱保者安鎮也守者無逸也社稷祿位是公故

言保宗廟祭祀是私故言守也

蓋士之孝也 士說文曰數始於終於十孔子曰推一谷十為士有

虎通曰士者克也任事之稱也傳曰通古今辨然不然謂

之士此士謂王朝侯國之小臣及卿大夫之家臣王之上士三命

士再命下士一命公侯伯之士一命子男之士不命

詩曰 小雅小宛之篇

夙興夜寐 謂日朝夕惕無間斷也

無忝爾所生 無與母通林止祥云辱也所生謂我所生之

本即父母先祖天地大厯是也康侯曰人生如螺蠃兩箇取

休相負乃得化生父母生我不必言了我全我化我的人皆有生

我之恩當朝夕戰兢之無忝所生方是孝子無忝爾所

生猶言毋仰愧於天俯忤於人

用天之道 謂天道流行為春生夏長秋收冬藏四時之運

也以春耕以夏耘以秋收以冬藏此之謂用天之道也

因地之利 利宜也地之利謂土之宜因地之沃衍隰臯而稻

梁黍稷各隨所宜此之謂因地之利也

謹身 謂小心敬謹以脩其身不為非僻不犯刑戮也

節用 節謂量入為出不妄費用謂衣服飲食喪祭宮

山林川澤丘陵墳術原隰右曰五土

容之用也。

以養父母 以謹身節用也。養包養口體養志言謹身所以養志也。節用所以養口體也。

此 自天子至士孝行廣大其章畧述完網所以言蓋也。庶人用天因地謹身節用其孝行已足故曰此。

庶人之孝也。再言曰庶者衆也謂天下衆人也。皇侃曰不言衆民者兼包府史之屬通謂之庶人也。嚴植之以為士有員位人無限極故士以下皆謂庶人。

故 連上之辭包上文六節。自天子以下至於庶人。已下二字正指前所謂諸侯卿大夫士

言 孝無終始而 孝在混沌之中而其生無始推之后世而無

朝夕死時非孝也無所不在无所不通生之無終。須臾不可離者也。

患不及者 患慮也。若也如患得之患及至也。孝无所不及故民民用患不及者未之有也。

未之有也 及言以深敬言戒之言自古及今未有此理蓋為決言以勉人之力於行孝。

甚哉章

曾子曰甚哉 甚大過也。深也甚哉有替其義不尺之意。孝之大也 天下莫能載曰大者孝德本然之量也。因夫子

之教而曾子有見孝德死外之量故以大嘆羨之也。子曰夫孝天之經 常也如布帛有機之直縷條理一定而

不易也。蓋天之道生之無息一陰一陽天理一定而不易故

取象以經為天道之殊稱也。

地之義也。義者宜也。順理裁劑之謂也。註疏曰：利物為義。地之道順承天而成物。利莫大焉。故以義為地道之殊稱也。

民之行也。民人也。行者流行无滯碍之意。易曰：天行健，君子以自彊不息。蓋天之道以率性而行，无所滯碍為常。故以行為人道之殊稱也。

天地之經而。天包地。故本經而義在其中矣。凡經者道之摠号也。

民是則之。是指人性言，則猶準也。又效法也。資而不違之意。下則字同之字，指天地之經言，則之非意之自然而則之也。人性資天地之經而不違，譬言如月之受日光。

而明不違。

則天之明。則與中序所謂律天時之律同意。明亦天德之別名也。易曰：乾以易知，坤以簡知。四時日月星辰布設，張列通精，無門蔽神，無穴不擾。此其易也。故以明為道之殊稱。

因地之利。因與中序所謂龍象水土之龍象同意。利亦天道之別名也。易曰：坤主利。又曰：利者義之和。言地之生物順天理之宜而無所乖戾，是以無不利。故以利為地道之殊稱。

以順天下。是以其教。其指則天明因地利言。教，即至德之至教也。不肅而成。肅，峻急也。成，謂民則而眾之不肅而成。言上行下效，甚易而捷也。

其政。其指則天明因地利言。政之為言正也。設法制禁令，而所以正人之不正也。洪範八政是也。

不嚴而治 嚴教命急也威也治謂民耻格而不亂也不嚴而治言上令下從不用威猛而治也

先王 即尧舜所謂先王也

見教之可以化民也 見與易所謂聖人有以見天下之動而觀其會通以行其典禮之觀同意教即上文其教不肅而成之教也則致于善謂之化民人也

是故先之 先夏而為曰先之指教而言

以博愛而博大通也愛至德之愛也至德之愛至大而無所不通故曰博愛所謂愛敬尽于事親而德教加于百姓刑于四海孝弟之至通於神明光于四海無所不通是也

民莫遺其親 民人也遺猶棄也莫遺謂愛敬之也其指

民而言親父母也

陳之 陳布也之指教而言

以德義而 德者得也行道而有得于心也義者宜也所以裁制事物使合宜也德義猶言心法也心法所以行道而有得于心之裁制使合宜也書所謂五典用乂所謂六德等是也

民興行 民人也興謂有所感起而興起也譬言如寐者之有所驚而寐起也行所謂民之行也

先之以敬讓而 讓謙也敬讓本德相為表裡即上文所謂愛敬尽于事親而德教加于百姓刑于四海之敬也

民不爭 民人也不爭謂和睦而無怨心也

導之 導啓迪也之指教而言



示者語以事告  
人曰示

以礼杀而 礼謂制度品節所以別嫌明微儆鬼神考制度  
治政安君也杀有五色十二律更唱迭咏以為歌舞八音  
之節所以平情導和通神明合天人通倫理者也

民和睦 見上

示之 詠曰示天垂象見吉凶所以示人也。从三垂日月星  
也。聖人垂教示如此故曰示之。指教而言

以好惡而 謂好至德惡悖德也。中心有好至德之實則其  
所以加賞皆是受用至德之人也。中心有惡悖德之實  
則其所以施刑者亦是悖德之人也。此之謂示之以好惡  
民知禁 民人也。禁也。知禁謂民耻于不善而知禁止非心

詩曰 小雅節南山節  
赫赫師尹 赫赫明盛白師大師官名周二公之二也。尹其時

居大師官人之民也

民具爾瞻 民萬民也。具皆也。爾汝也。言在上者人所瞻仰  
而上行下效甚易而速也。而又包垂戒之意

首者 指古先盛世而言。凡曰首者。其意有二。以為証示可  
尊信之義。以示戒慎而可知所取法也。

明王之 易曰大人與日月合其明。日月之容光熒熒臨於六合聖  
人之德輝亦光被于四表。故曰明之。王昂亮端之先也。以代  
言之謂之先王。以德言之則為明王。不曰聖王而曰明王者  
所以示其聖神功化光明四通不可尚之本然也。經所謂  
孝弟之至。通于神明光于四海無所不通者是也。

以孝治天下也 經所謂愛敬足以克親而德教加於百姓刑於  
四海者是也。只不曰治天下而曰以孝治天下者。所以明非明

王則不能以孝治縱雖有幸致治者不以孝則悖德悖禮而不足貴而非王道也。

不敢遺

勿忘也。不遺者愛也。不敢者敬也。即上文所謂

愛親者不敢惡於人。敬親者不敢慢於人。是也。

小國之臣 謂附序之國主也。土地偏小不能五十里附於諸侯曰附序。

果子曰小國之臣子男之卿大夫子男五十里為小國。伯七十里

為次國。公侯百里為大國。愚按二說雖於理無害而前說

為穩當也。

而况

辭言擬也。

於公侯伯子男乎

五等之諸侯也。事曰公位伯一位子男同

一位公侯皆方百里。伯七十里。子男五十里。凡四等不能五十

里不達於天子附于諸侯曰附序。疏曰公者正也。言正行

其意侯者侯也。言公侯而服事伯者長也。為一國之長

也。子者字也。言字愛於小也。男者任也。言任王之職也。

故得

保而不失之意。下放是。

萬國之

猶言萬方是。年多而言之不必數滿於萬也。

懽心

懽與經所謂敬其父則子悅之悅同。事子所謂以德

服人者中心悅而誠服也。下放此。

以事其先王

以得萬國之懽心也。其指明王而言。疏曰經先王有

六焉。曰先王有至德。曰非先王之法。服。曰非先王之法。言西非

先王之德行。五曰先王見教。此皆指先代行孝之王。此章曰以夏

其先王則指行孝王之考祖。果子曰天子無生親可夏。故

曰以夏其先王。

治國者不敢侮於侮謂慢忽之而不矜恤不侮愛也不敢敬

也上文所謂不驕削節謹度此也

鰥寡 老而無妻曰鰥老而無夫曰寡季此二者以包無告之

窮民

而況於士民乎 一命以上為士民則庶人也有諸侯卿大夫之言

士民亦季小以見大耳

故得百姓之懼心 通百官族姓士民鰥寡而言

以事其先君 以得百姓之懼心也其指治國者而言果子曰

諸侯亦無生親可事故曰以事其先君

治家者 謂卿大夫及士庶人治家以孝治其家也

不敢失於 失謂不得其心也不失者愛也不敢失者敬也

上文所謂不敢毀傷立身行道是也疏曰明王言不敢遺小國之臣諸侯言不敢侮於鰥寡大夫言不敢失於

臣妾者列炫曰遺謂意不存錄侮謂忽慢其人失謂不得其意小國之臣位卑或簡其禮故曰不敢遺也鰥寡人中賤弱或被人輕侮欺陵故曰不敢侮也臣妾官事產業宜須得其心力故曰不敢失也

臣妾 疏曰臣妾是奴婢家之賤者也

而況於妻子乎 是家之貴者也

故得人之懼心 包妻子臣妾家之人而言

以復其親 以得人之懼心也其指治家者而言親父母也疏

曰天子諸侯繼父而立故言先王先君也大夫唯賢是授居

位之時或有俸祿以逮于親故曰其親也

夫養 董氏曰夫養猶言唯其如此也

放生則 謂父母存時也

親安 親謂生親安謂其心無憂也所謂養其親之道而養其親底祿是也之指子之孝行而言

祭則 謂親沒后奉祀也

鬼 人死曰鬼

享之 享卿食通謂其鬼神來格而歆卿食其祭也之字

指祭禮之誠敬而言

是以天下和平 率天下則國家在其中和平謂各得懽心

而無乖戾偏頗也

災害 天災之甚者為災害星變水旱蝗疫之類

不生 災害自天降故曰生

禍亂 人禍之甚者為禍亂冠賊行宄兵戈殺父殺君之

屬

不作 禍亂出于人為故台作

故 連上之辭

明王之以孝治天下也此 摠結上文

詩曰 大雅抑之篇

有覓德行 注曰覓大也虞氏曰覓悟也愚按悟而后能大

則能明悟非有二義覓德行即謂至德要道也

四國 謂四方之國

順之 順與順天下之順同之指覓德行而言

敢問章

曾子曰敢問 敢進取而無所憚之意也曾子因夫子之教而已雖孝德之全体至大而無外而融化未及而不能無毫髮之疑滯故所以敢問也

聖人之德 **易曰**天與天地合其德故曰天是大底聖人聖人是小底天

其死以加於孝子 **加增也**言聖人之德至大而天下莫能載則猶可有增加於孝德之上也

天地之性人為貴 **言天地之所性乃是人也**故萬物之首靈而為至貴而無對也 **禮運所謂人者其天地之德唐虞所謂人者天地之心天地有人如人之腹內有心是也**此字指聖人而言與所謂仁者人也之人同

人之行 **人極也**即上文所謂人之行也

莫大於孝 **德全体充塞于大虛之之廓而無外則莫大之義不言而昭然矣**

孝莫大於嚴父 **嚴尊也**孝之全体雖充塞於大虛而

其實体備于人而感而遂通天下之故其感通之本在于嚴父而嚴父之至通於神明光于四海無所不通所以復充塞于大虛之本体只在慈故曰孝莫大於嚴父

嚴父莫大於配天 **配合也**以所以事天之道事其親此之謂配天 **事**曰存其心養其性所以事天也 **即首章不敢毀傷立身行道全孝心法也** **記曰**仁人之事親也事天如事親是故孝子成身由是觀之則雖行并伏敬跪之敬以所以事天不事其親則非嚴父之至故曰嚴父莫大於配天 **必勿在郊祀宗祀上而諱配天郊祀宗祀只是配天之至極而周公之所獨也**

則備其人也 **周公之事之子武王之弟成王之叔父名且柔食於周位居三公故稱周公其人猶言行嚴父配天之孝人**

也得遂此心其禮而極其至者惟周公而已故曰周公其  
人此章專究明孝德全体之廣大是以卒嚴之配天之  
廣大至極處而証之非謂郊祀宗祀而為配天季者勿  
以辭害志也

首者周本郊祀庶稷以配天 庶稷是周之始祖郊謂冬  
至祀天於南郊之圜丘也郊之祭也必以庶稷配之故曰  
郊祀庶稷以配天不曰祭天而惟云祭者此專以明配天之  
義也禮子曰萬物本乎天本乎祖故冬至祭天而以  
祖配之以冬至氣之始也朱子曰周公以萬物本乎天未  
武之功本乎庶稷為始祖而配天祀于郊冬至者一陽始生  
萬物之始尊庶稷猶尊天也公羊傳曰郊則曷為必  
祭稷王者必以其祖配王者則曷為必以其祖配自內出

者無主不行自外至者無主不立言祭天則天神為容  
是外至也須人為主天神乃至故尊始祖以配天神侑坐  
而食之

宗祀未主於明堂以配上帝 宗尊也謂有功德可尊也未  
主之功德至大而非他宗之所可比故於明堂大享之祭配  
之蓋此祭未主之所独享而為百世不易之宗是以曰宗祀  
明堂者天子布政之宮也蓋所以明天氣統萬物動法于  
兩儀德被于四海者也夏曰世堂殷曰重屋姬曰明堂此三代  
之名也明堂天子大廟所以宗祀其祖以配上帝東曰青陽  
南曰明堂西曰蒼章北曰玄堂中曰大室雖有五名而以明  
堂大廟為主取其宗祀則謂之清廟取其正室則謂之  
大室取其向陽則謂之明堂配上帝即配天也以其偏覆

無外謂之天以主宰造化而尊無與並謂之上帝其實一  
而已矣陳氏曰台者祭天於圜丘掃地而行夏器用陶匏  
性用犢其禮極簡聖人之意以為未足以及其意之極  
也故於季秋之日有大享之禮焉夫則帝也郊而曰禘  
以尊之也故以庶擯配焉庶擯遠矣配擯於郊亦以尊擯  
也明堂而曰帝所以親之也以主配焉主親也配主於明  
堂亦以親文也尊之而親之周道備矣然則郊者古禮  
而明堂者周制也周公以義起之也王氏曰郊以祀天廟以  
事祖禘三代之達禮也明堂以享帝則非郊以享親則  
非廟夏商所未有也而周始為之故夫子曰昔者周公郊  
祀庶稷以配天宗廟未至於明堂以配上帝武王之代商而  
歸也祠明堂以教民知孝其禮行於朝覲耕藉養老

之先而嚴父配天之義天子不屬之武王而屬之周公者蓋明  
堂之禮武王主其事而行之其制度則周公明其義而為  
之也夫義者禮之質也故禮雖先王未之有而可以義起周  
公達於義者也其在周頌思皇后稷配天之祭章也我將祀  
至於明堂之祭章也詩之用瓦始於關雎小雅始於鹿  
鳴大雅始於文王頌始於清廟皆文王之詩也關雎有主  
者之化鹿鳴有王者之政大雅始於文王則受命作周矣  
頌始於清廟則盛德有百世之祀矣武王之代商也誓  
于孟津誓于牧野其代商而歸也告于君天后無不以主  
主為言則王業成于武王而所以成之者主也配天子郊則  
不可以二太祖之尊豈嘗于廟則不足以明夫主之德是故  
宗祀明堂以配上帝此義之所當當禮所從起而非厚于

其禰也。

是以指其孝行之皆極其至而言。

四海之內 謂四方六服諸侯也。

各以其職來助祭 各指諸侯而言職謂

其土物之貢及助祭之職分也祭設指祭祀而重郊祀

宗祀疏曰各以其職來助祭者四海之內六服諸侯各修

其職貢方物也按周禮大行人以九儀辨諸侯之命廟

中將幣三享又曰諸服貢禮物鄭云犧牲之屬甸服貢

殯物註曰絲帛也男服貢器物註曰尊彝之屬也采

服貢服物註曰玄纁絺縵也衛服貢材物註曰八材

也要服貢貨物註曰龜貝也此是六服諸侯各修其

職來助祭又若甫曾其成篇曰丁未祀於周廟邦甸侯

衛駮奔走執篋豆亦是助祭之義也。

夫聖人之德又何以加於孝乎 孝德本充塞大虛之

廓而無外故出聖人之峻德充孝德本發之量而巳故

曰聖人之德又何以加於孝乎。

故親生之膝下 親愛也生謂生之活澆也膝下謂下胎一

声啼叫時言母子分悅在膝下也色啼叫時而既至德

之親愛感通而生之活澆之地也所謂赤子之心是也

以養父母日嚴 以至德感通生於膝下也養育也與

萬物育之育同意謂因鞠畜而歿神共生育而成長

也父母日嚴謂心之所思也言以至德感通既生於膝

下隨歿長神祭則敬親之良知日新而其心之所思父

母日尊也。



聖人 疏曰聖人謂明王也。聖者通也。稱明王者言在位無不  
賢也。稱聖人者言用心無不通也。

因嚴以敬。敬因親以教。愛聖人之教不肅而成。其政不嚴  
而治。因者順其固有而開導之意也。嚴以養父母日嚴之  
嚴親之生之膝下之親人之固有之良知良能也。所教  
之敬愛則首章不敢毀傷立身行道之愛敬也。嚴  
也親也敬也愛也。非有二但有大小精粗之異而已。人之常  
情挾恩持愛而易失於不敬。故先敬而后愛。因嚴以  
敬。敬因親以教。愛猶因有穀種之生意而播種也。宜  
體認。

其所因者本也。其指政教而言本謂三才一質之大本。經  
所謂孝德之本中亦所謂中也者天下之大本也是也。

父子之道天性也。父子之道則孝也。父之愛子本所以事其  
親也。故慈亦孝行之一端也。天性天命之真性也。言父子之  
道生于膝下而日嚴乃是天之所以命人之真性而不可  
不畏敬而保合也。

君臣之義也。君以仁使臣。臣以忠義事君。此之謂君臣之義。  
父尊子卑。有君臣之象也。父慈子孝。則仁忠之本也。易  
曰家人有嚴君焉。父母之謂也。大學曰孝者所以事  
君也。慈者所以使眾也。此之謂也。言君臣之義所以行  
其孝也。天下之道不待他求也。奉君臣之義。包夫婦之  
別。長幼之序。朋友之信也。

父母生之續莫大焉。生之育也。指子而言。續連也。謂相連  
續不絕也。言人之子資始于父而資其生。于母其心性形体相

連續而不絕猶木之根榦枝葉體而不相角也連續  
之至密天下豈有加于此乎故曰續莫大焉

君親而臨之厚莫重焉 親父母也以尊適早曰臨庶育

之意也之指子而言厚重也廣也謂仁愛重廣也天下

之至尊無大乎君天下之至親無大乎父母而兼之者父

母也兼天下莫大之恩義而庶育其子仁愛之廣大昊天

罔極天下豈能加于此乎故曰君親臨之厚莫重焉

故不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂

之悖禮 不愛敬其親者言不受用嚴父配天之心法也

他人指君臣夫婦兄弟子孫朋友而言愛敬他人者言無

嚴父配天之真心而假德禮之跡而愛敬他人如霸者假

仁是也某氏曰悖逆也由本及末為順舍本趨末為逆也其

愛敬虫合於德禮之跡而舍嚴父配天之本而從事於末

故曰悖德悖禮

以順則 以用也順謂由嚴父配天之本而愛敬天下之人倫也

則謂則而象之也以順則經所謂愛敬尽于事親而

德教加于百姓刑于四海是也

逆民無則 逆則悖德悖禮也民人也無則謂人心無德義之

則所謂民兇而無耻者也

不在於善而皆在於凶德 疏曰在謂心之所在也善則嚴父

配天之至善也皆謂無所不至也凶不吉也凶德則悖德悖

禮也

雖得之 指其所未而言得之謂求民之所服從而得之也如

霸者之服人是也

君子所不貴也 君子謂聖賢下全不貴賤惡之也董子尚仲  
尼之門五尺童子羞稱五霸正此意也

君子則不贊 何以謂無一言悖德悖禮之心也此下將說嚴

父配天之順德故設此句承上起下

言斯可道 言之語也斯此也語助辭下同道謂陳說也以嚴

父配天之德而時贊后言則莫不信而為可陳說之法言

行斯可系 行謂施行也系謂人悅服也以嚴父配天之德而

時出之則行而民莫不悅而為可悅服之德行也經所

謂敬一人而于萬人悅是也

德義可尊 何以謂敬信也心法立嚴父配天之極則不動而敬

不言而信見而民莫不敬信而為可敬信之德義也

作事可法 作製作也事之業也作事謂開物作務也法則効

也聖人以嚴父配天之德制作得其宜天下萬世所則効也

故曰作事可法

容止可觀 容止威儀也謂禮容所止也觀謂人觀望而畏之也以

嚴父配天之德正其容止尊其瞻視儼然人望而畏之皆

容止可觀

進退可度 朱子曰進退謂行藏也進謂達而行道也退謂窮

而藏也在堯舜則陟位為進讓位為退度亦法也聖人以

嚴父配天之德進退不失其時其道光明天下后世所法則

也故曰進退可度

以臨其民 以可道等六事也臨謂臨抚也稟育之意也

其指天下國家而言民人也下同

是以其民畏而愛之 畏謂畏敬其神武也愛謂愛戴其

聖德也之指君子而言畏而愛之如七十子之服孔子畏敬之如神明親愛之如父母

則而象之 則効法也象莫不倣也之指君子德而言則而象之謂民日遷善而不知也所謂芝蘭之化也

故能成其德教而行其政令 終其事曰成其指君子而言德教則其所躬行心得之上文六事是也行謂施行也其指君子而言令命也政令則以上文六事指天下之事業者也

詩曰 曹風鴈鳴篇

淑人君子 淑善也淑人君子重言者深贊其美之也

其儀不忒 其指君子而言儀度也忒差也上文六事君子之常度也故曰其儀也不忒謂保合而不違也詩曰淑人君

子其儀不忒 正是四句只引上二句以合下二句之意者以引起下截也

孝子之事親也 孝子則上文君子也以其德所可為天下之君禰之謂君子以其德所及嚴父配天之孝禰之謂孝子此截專開示孝行之本實親切處故以孝子之事親起之

居則致其敬 居謂無養病喪祭之事而角父母而居也此

截專說事親故雖事君交友之時而無致祭致憂致哀致嚴之事則為居不可只作燕居無事看致極其至之謂也其指孝子之心而言下四其字同敬則不敢毀傷之敬全孝心法也

養則致其祭 養包事親之常而言自昏定晨省冬溫

夏清進飲食以至柳搔扶持奉水授巾無非養父母之  
事也。亦謂愛敬之真。亦也。記曰：孝子之有深愛者，必有  
和氣。和氣者必有愉色。愉色者必有婉容。孝子如執事奉  
盈洞之屬，然如弗勝，如將失之，嚴威懾恪，非所以事親  
也。又曰：下氣怡聲，問衣燠寒。又曰：問所欲而進之。亦色以  
溫之，皆是愛敬之真。亦見於面，盍背施於四體，於事  
者也。

病則致其憂。病疾也。憂謂以父母之病患為己之疾痛若  
楚也。吾身有疾痛若楚，則必求其治療，慮其死之甚切，故  
其心只在欲其病之速愈，而無一毫之他念也。移此心而以養  
父母之病，則統是致其憂者也。

喪則致其哀。喪謂不幸親死，服其喪，哀謂哀戚痛切也。

