

學問所改

弘化四丁未年九月二十四日

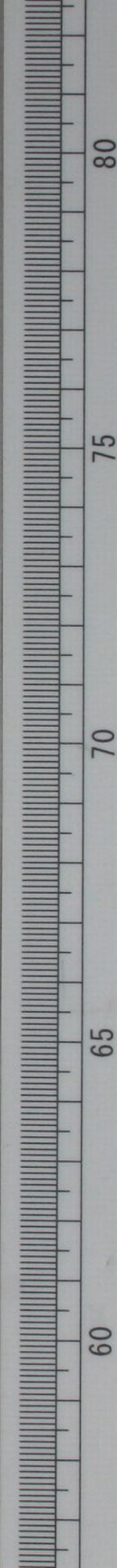
學問所窺濟

易稷象系譜

全



口仁12
1722
-1



門 〇 〇 12
號 1722
卷



有民物以效天下之動或為君臣為父子為夫婦為兄弟推辭
禮象以審之殷末盛周之事實繁然而觀蓋所以周之繼殷而
王於天下者始得發明焉周易之名當矣今以象系也變易
交通之全譜而三千年來所古人未發而易道之所以始繼活
於茲也學者必炤之為以讀易當以思過半矣耳
弘化四年歲在丁未秋八月望京都高松源
芳孫著

有民物以效天下之動或為君臣為父子為夫婦為兄弟推辭
禮象以審之殷末盛周之事實繁然而觀蓋所以周之繼殷而
王於天下者始得發明焉周易之名當矣今以象系也變易
交通之全譜而三千年來所古人未發而易道之所以始繼活
於茲也學者必炤之為以讀易當以思過半矣耳
弘化四年歲在丁未秋八月望京都高松源
芳孫著

變通之序剛柔在
一卦六十四變通
卦有小大有晦明
西朝有君子有小人

門 〇 〇 12
號 1722
卷



曰東周易禋卦爻象系普

易變易也交易也卦變而爻交矣乾坤七蒙彖通之序剛柔往來交易之動卦也時爻也物時移物交於是八卦六十四變通而无端也六位三百八十四交動而不窮也卦有小大有晦明有治亂有興廢爻有等隨變而動即有王有霸有君子有小人
有民物以效天下之動或為君臣為父子為夫婦為兄弟推辭
禘象以審之殷末盛周之事實繁然而觀蓋所以周之繼殷而
王於天下者始得發明焉周易之名當矣今以象系也變易
交通之全譜而三千年來所古人未發而易道之所以始禋活
於茲也學者必炤之為以讀易當以思過半矣耳
弘化四年歲在丁未秋八月望東都高松源
芳孫著

家板下及許以進也
去欲學問而納下中事



門 口 12
號 1722
卷

卦爻

傳云八卦成列象在其中矣因而重之爻在其中矣按易之六爻乃八卦中之六子也八卦成列三男從父以聚於東北三女從母以聚於西南是六子代父母可以成六爻之象也是故父退則長男進得其位以成上九次中男得五位少男得三位以成外卦之三陽爻次少女年長就母之位以成六三中女得二位長女得初位以成內卦之三陰爻於是天地否之體備矣以其始成六畫卦者當以謂易原矣次々出圖以審之

父母生六子圖

五三二

震三長男

乾三父

五三二

坎三中男

母三

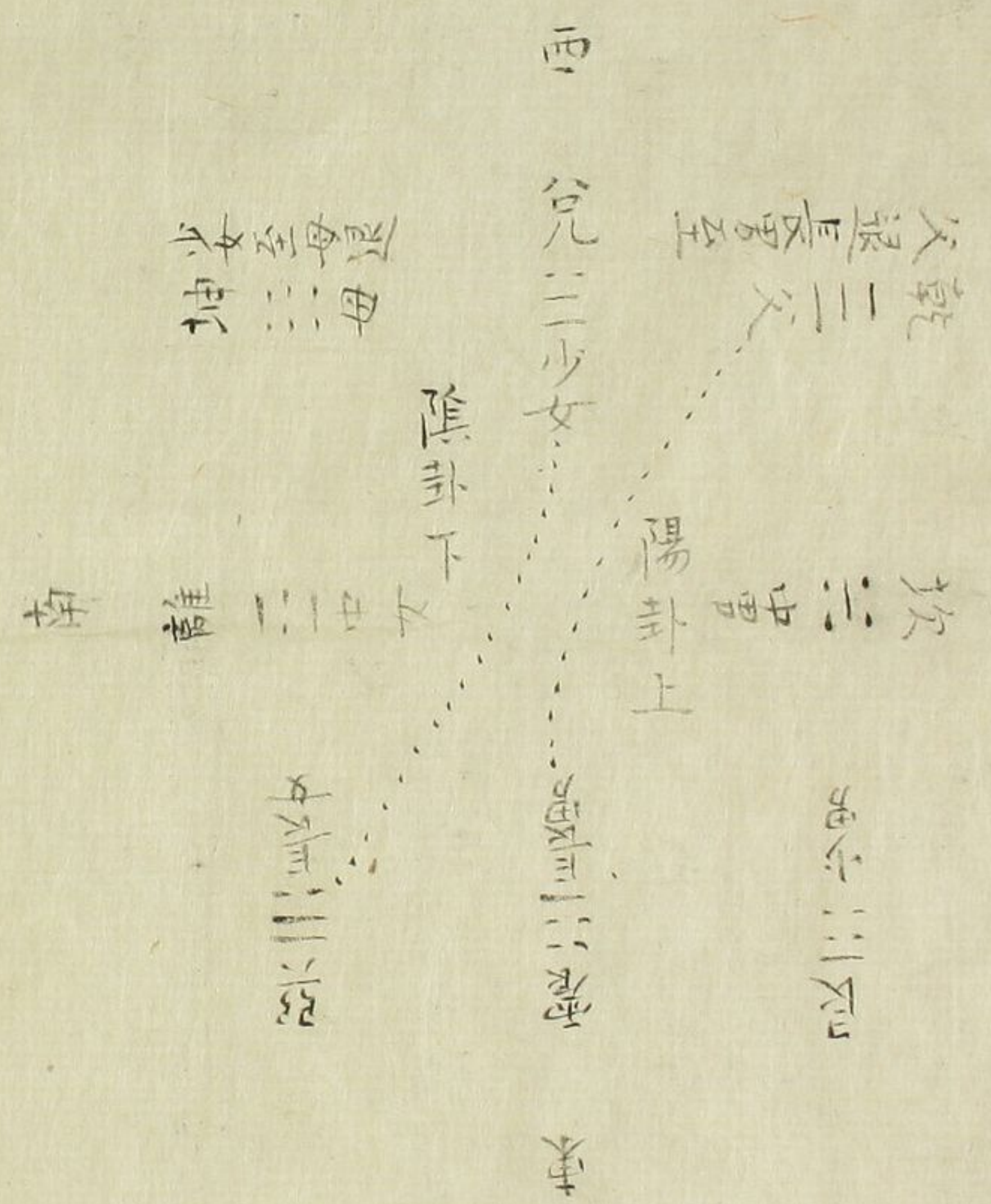
五三二

艮三少男

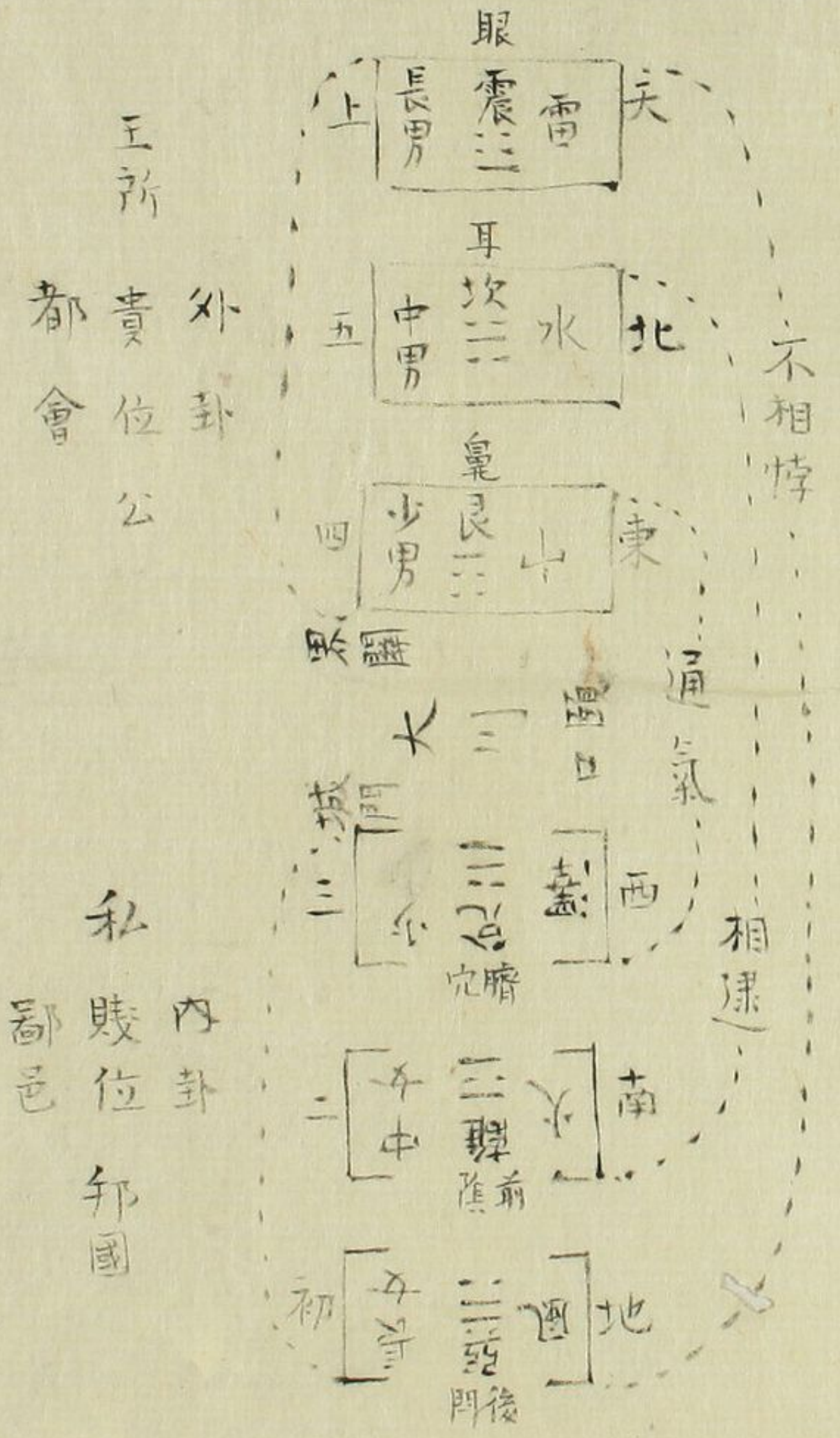
說卦云乾天也故稱乎父坤地也故稱乎母震一索而得男故謂之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而得男故謂之中男離再索而得女故謂之中女艮三索而得男故謂之少男兌三索而得女故謂之少女按乾陽物也坤陰物也陰陽合德而剛柔有體亦此之謂也乾坤无形體六子有形體无形體者以示其道有形體者各成其器故曰形而上者之謂道形而下者之謂器道者變以所以示吉凶悔吝也器者動以所以脩吉凶悔吝也彼一卦成六十四體者所謂乾坤之變通也六位三百八十四爻者六子之動作也故制器以道脩道以器是易之所以為活物也

八卦成列圖

成六爻之象
在其中者也



因而重之圖



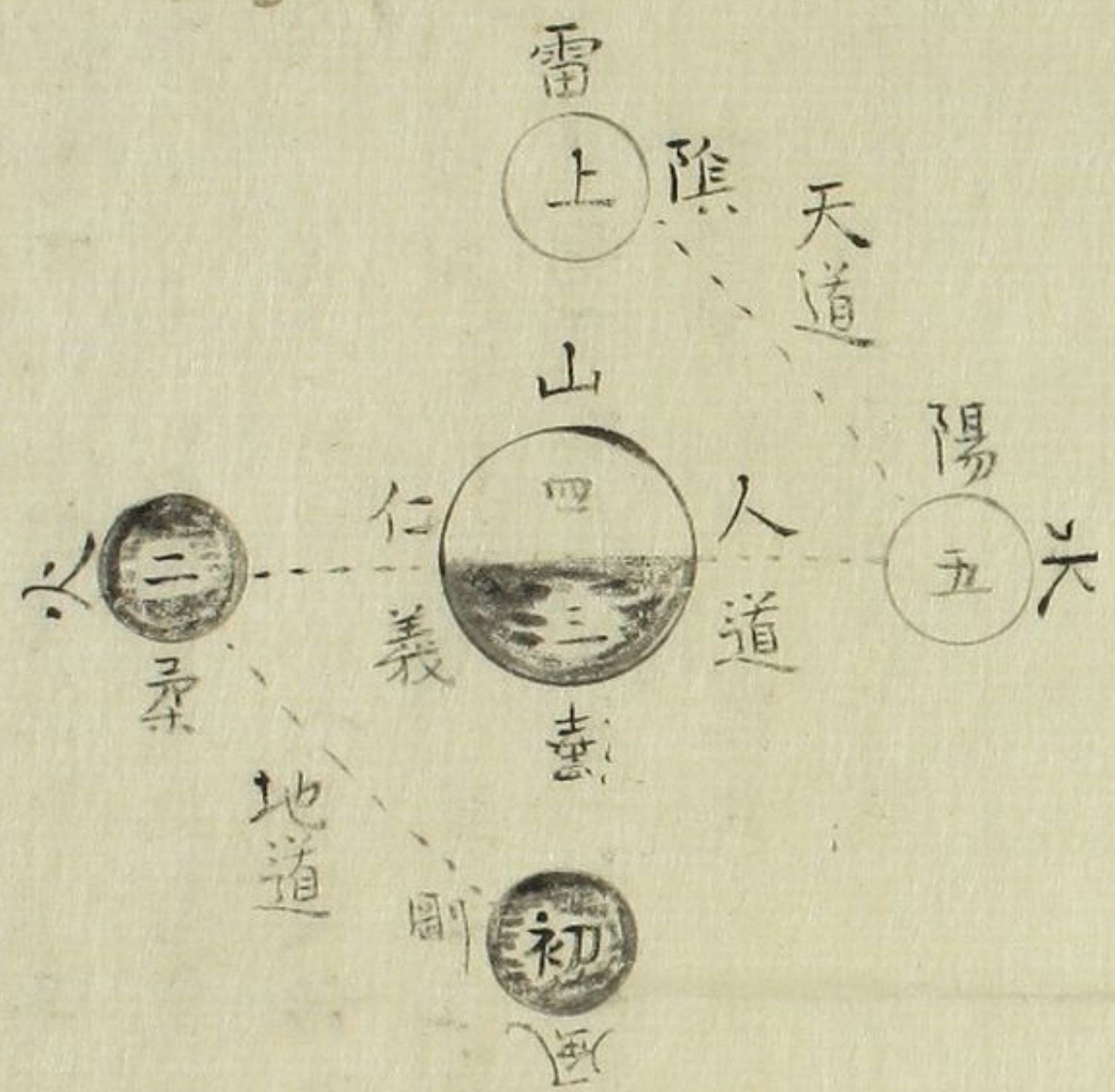
說卦云動萬物者莫疾乎雷，撓萬物者莫疾乎風，燥萬物者莫燥乎火，說萬物者莫說乎澤，潤萬物者莫潤乎水，終萬物始萬物者莫盛乎艮。故水火相逮，雷風不相悖，山澤通氣，然後能妄。

王所 貴位 公 都會

私 賤位 邦國 鄙邑

化既成萬物也此謂六子乃成其六爻以能變化交通矣凡六
 位四以上為天乃乾之所體也三以下為地亦坤之所體也貴
 賤之等公私之分都鄙之別推可知之而已三四之際則大川
 之所在焉其上也震之位取人身為眼其五也坎之位取人身
 為耳其四也艮之位取人身為鼻以上三者皆一陽二陰眼耳
 鼻各兩穴之象也其三也兌之位取人身為膺穴其二也離之
 位取人身為前陰其初也巽之位取人身為後門以上三者皆
 一陰二陽而其取人身各一穴之象也其兩穴者皆在面上一
 穴者皆在腹下而頤口隔其中間則大川之象也凡人身有十
 穴而易之六畫自成其象矣

六位五體圖



河圖也洛書也皆以五
 為中焉五是數之體本
 也易是數也故其六畫
 亦以成中央五數之象
 其初與上尊卑之位而
 雷風不相悖之象也二
 與五南北經行水火相
 逮日德之象也正中之
 一大川割半上為洛東
 下為洛陽東西經行山
 澤通氣月德之象也日
 主於天月主於地按圖
 可以知之也

六位

道世	有為	無為	有為	無為	逸居
王位尊至	執政天中	無常出	有司入	道地中	庶民下卑
末終	多功	多恐	多凶	多譽	本初
剛得位	柔得位	剛得位	柔得位	剛得位	柔得位
柔不當	剛不當	柔不當	剛不當	柔不當	剛不當

易一卦六十四變通而無端焉辭以送之迎之故曰辭也者各指其所之又云剛柔相推變在其中矣繫辭焉而命之動在其中矣又云變動而不居周流六虛上下無常今此書每卦六爻追序曲施其系使學者端始知其所之自乾而至于未濟其所終

則以寫始故乾之前在未濟未濟之後在乾循環還而無端也是謂變通不窮焉

每卦變通而不窮焉爻必有所終始出沒故每爻印文字使以知其所終始出沒矣間一爻印二字三字者中者為主傍左者將發見者也傍右者退藏於密也易之六爻本八卦中之六子也故筮法十有八變而成卦三變而成一爻當知每爻各有三畫矣

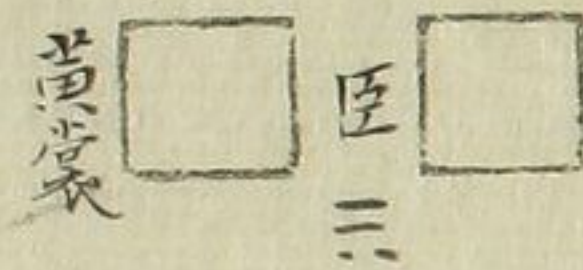
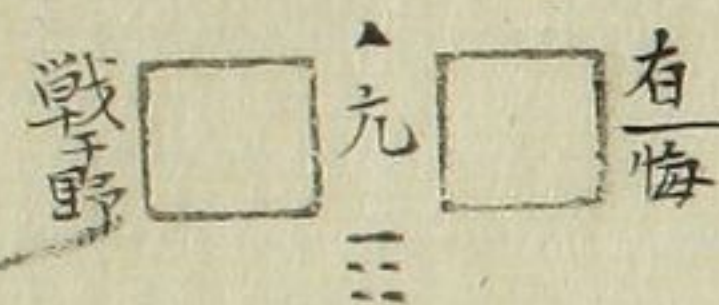
每爻印六子者陽卦上頭陰卦下頭其他如黑白圈左出右

- 君子
- △ 嗣君子
- ▽ 辯君子
- ▲ 王
- ▼ 辯王
- 先王
- × 小人

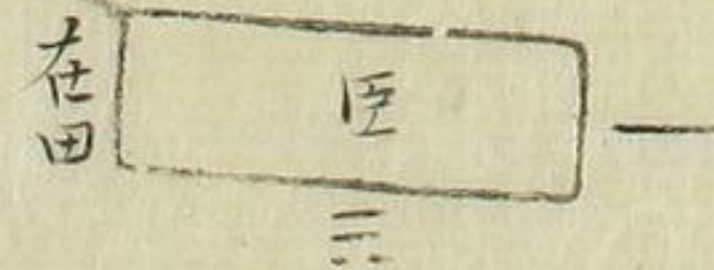
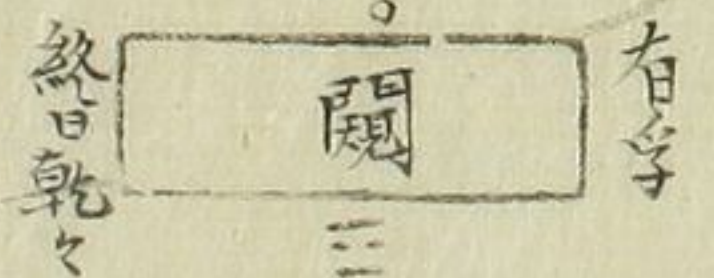
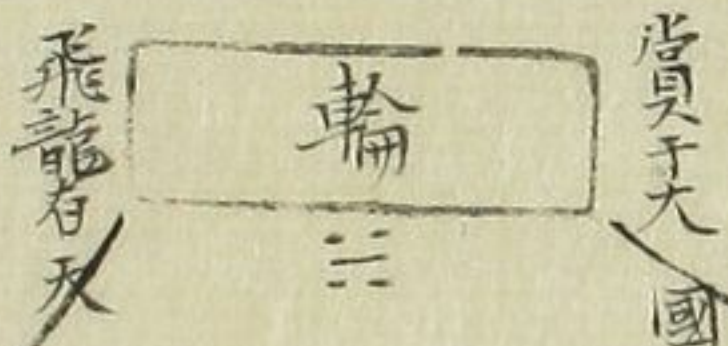
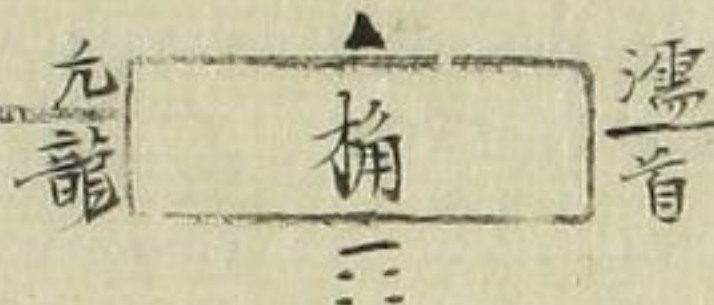
易稱君子者必指周先君矣有君子而元王者君子乃王於天下也考諸殷末盛周之人物其印楸者殷王太丁也印闕者周

古公亶父也印亢者殷王帝乙也印玄者殷人呂尚父也印順
者古公之男泰伯也印謙者泰伯之男王季也印妹者帝乙之
女任也印蕘者王季之男文王也印肥者帝乙之男惡人紂也
印韞者殷人箕子也印允者凶婦妲妃也印碩者文王之男武
王也印圭者與茅周公且也凡易之事終艱而再新于漸故漸
以後碩為帝乙圭為古公亶父貝為泰伯耳為殷紂妹為帝姬
闕為王季楠為其兄以至於既濟更變革以移于上經矣惜哉
古史不傳而不得其他悉證於此史記以王季為泰伯之末弟
且註中庸者亦以太王為古公亶父之追號皆謬矣周公非王
何可以得追號乎蓋稱泰伯為太王稱季歷為王季故謂之追
王也非追號也

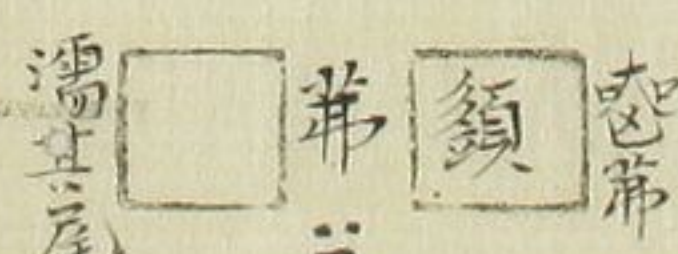
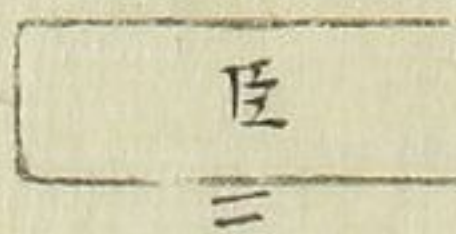
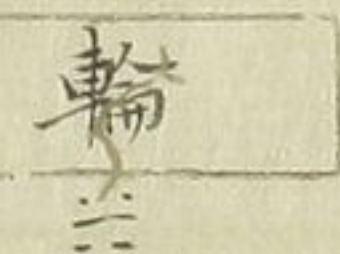
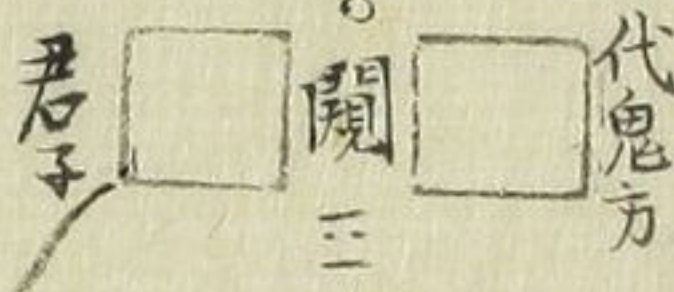
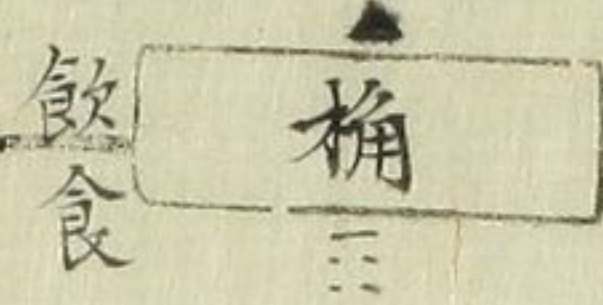
坤



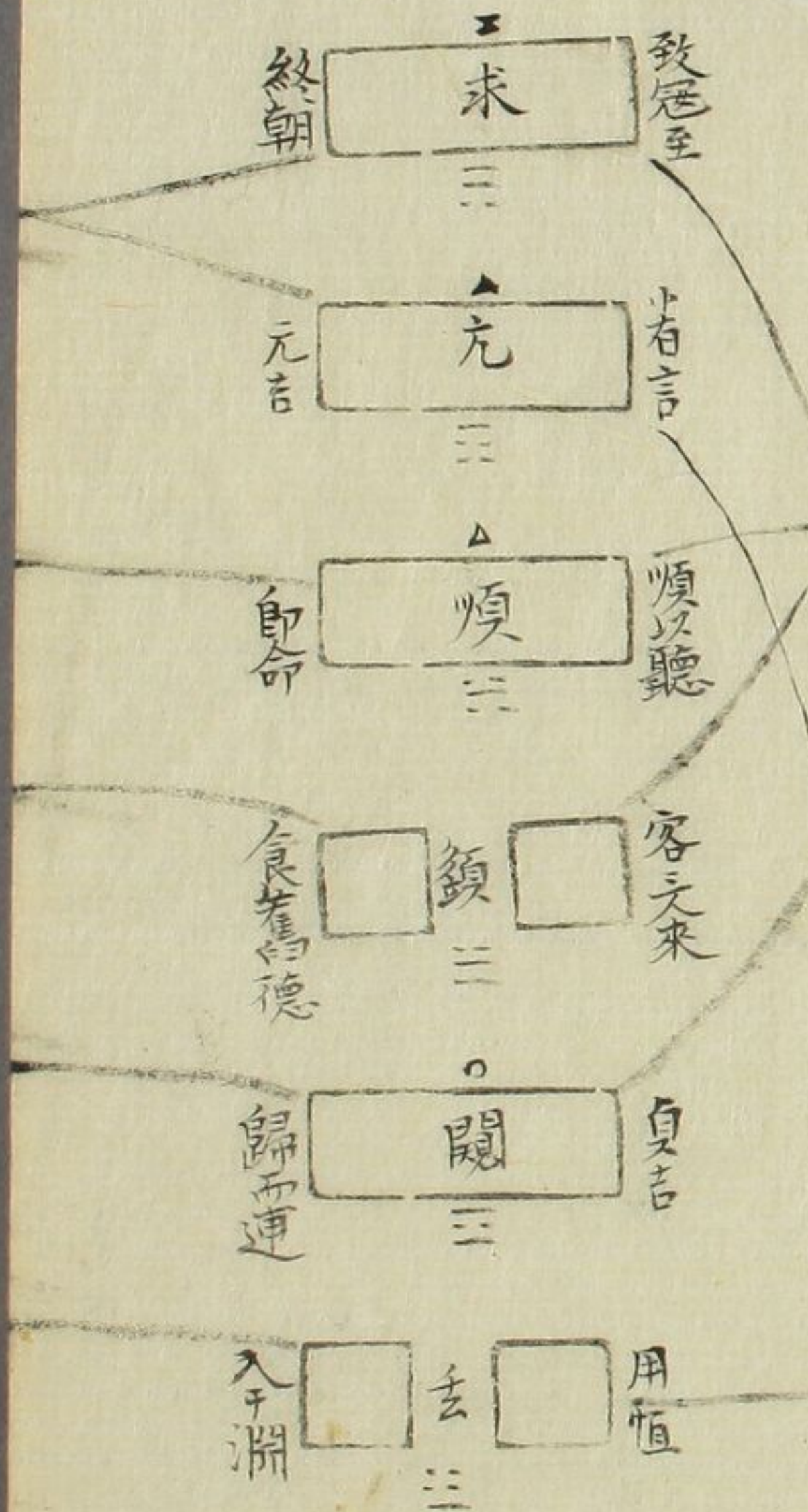
乾



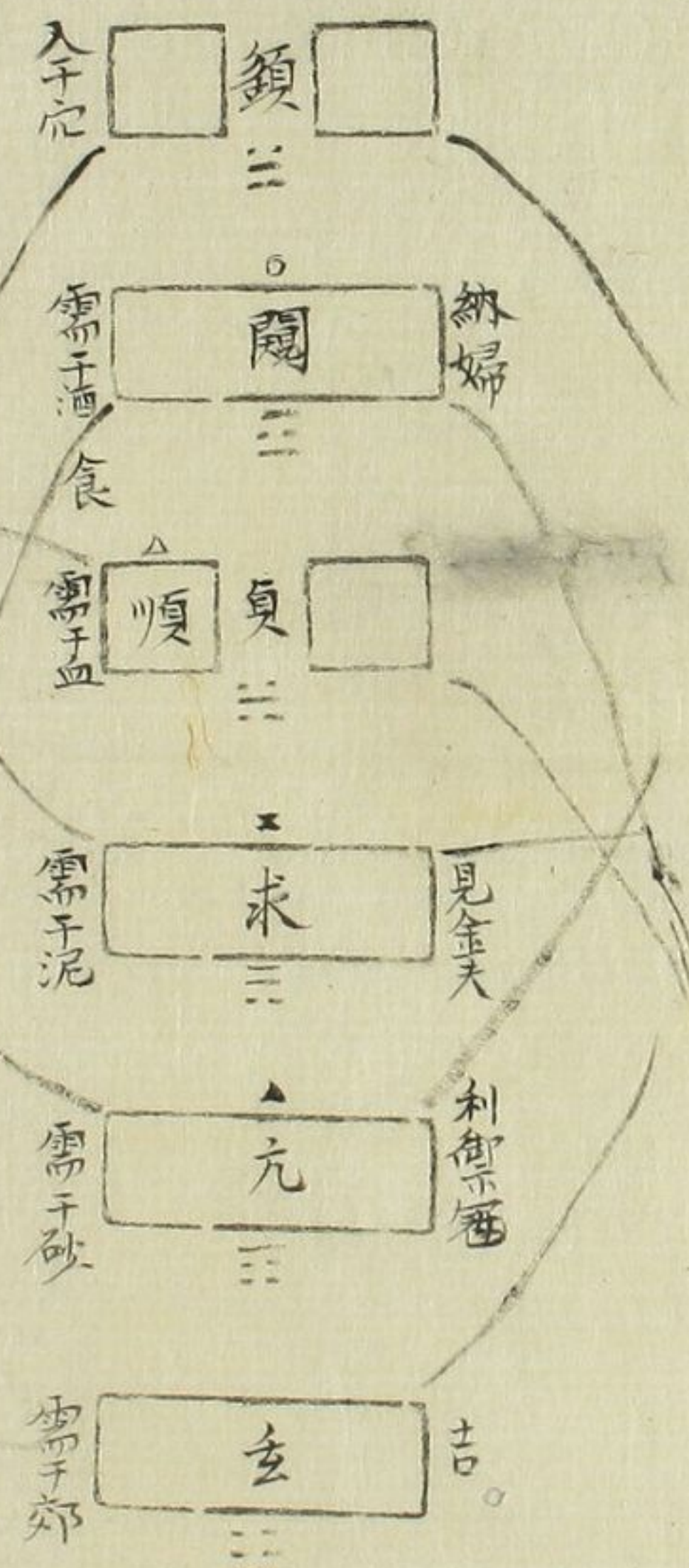
未濟



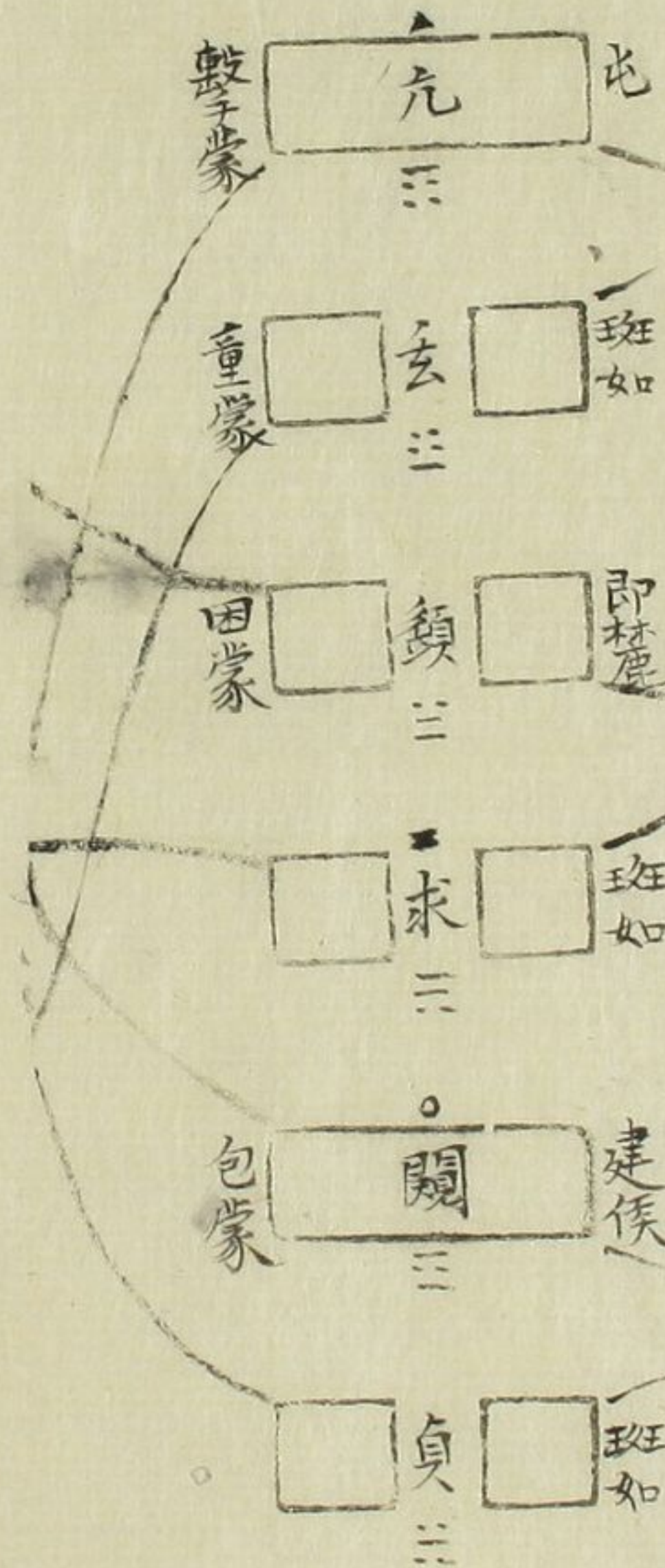
訟



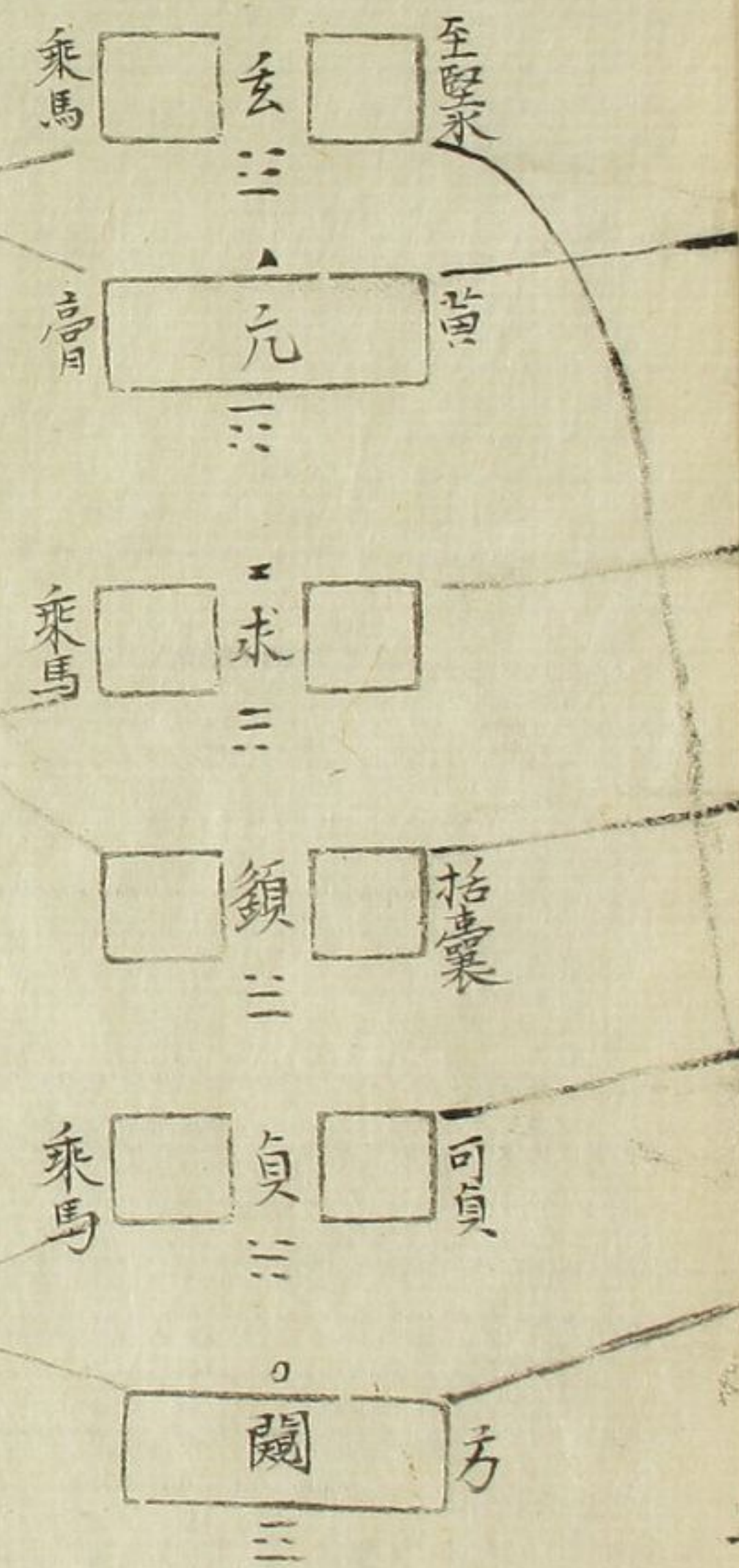
需



蒙



屯



履

視履 元 既雨

夫履 闕 變手如

履虎尾 從 出

武人 訟 去

履道 順 牽復

素履 玄 復

小畜

元

有孚 闕 失前會

血 訟 外比

惕 從 比之匪人

順 自內

自道 玄 有攸吉

比

无首 訟 元

王三驅 闕 三錫命

求

從 輿

比之 順 左次

比之 玄 凶

師

大君 訟 元

田有禽 求 三禴之

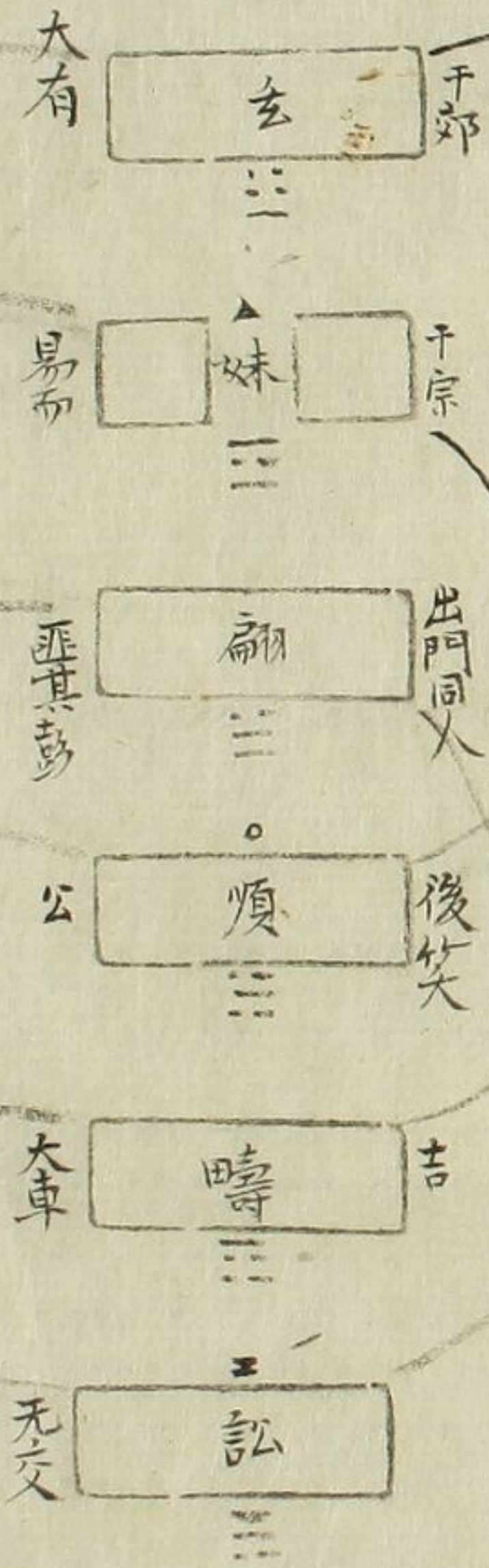
師 順 渝安貞

師 從 或從革

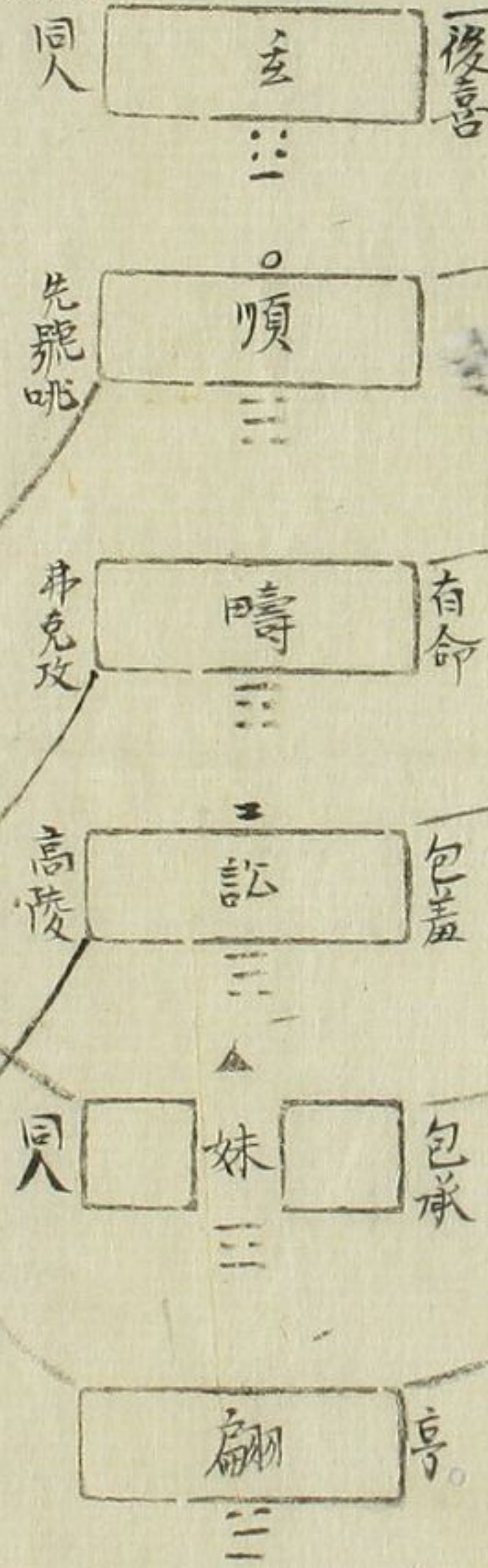
在師中 闕

否臧 玄

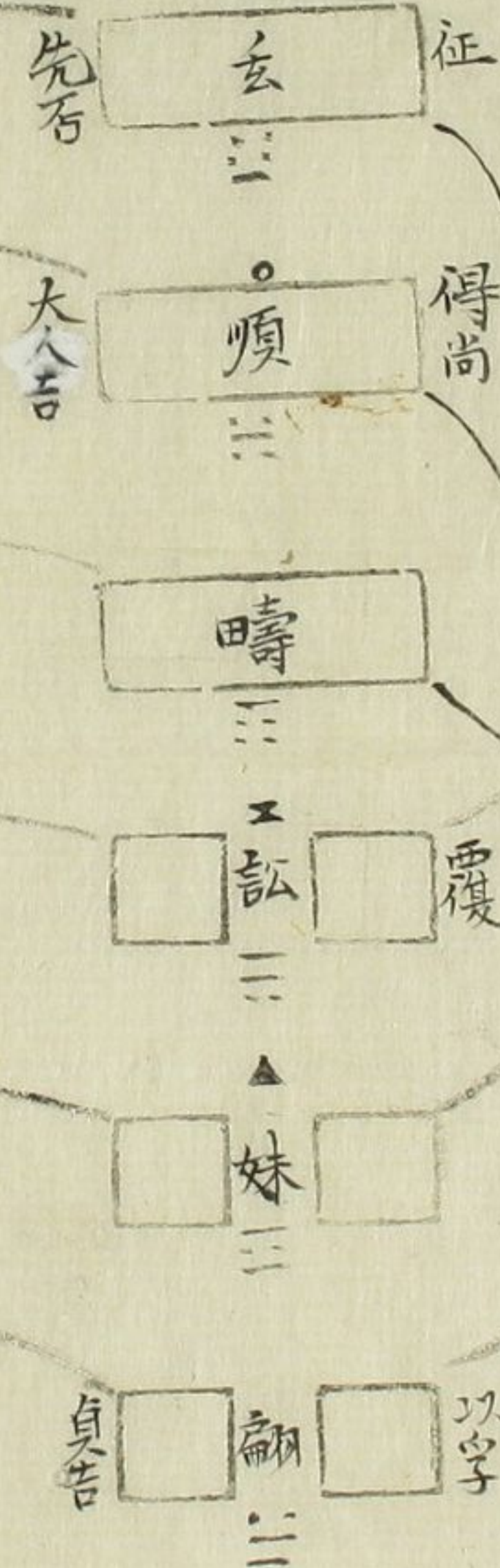
大有



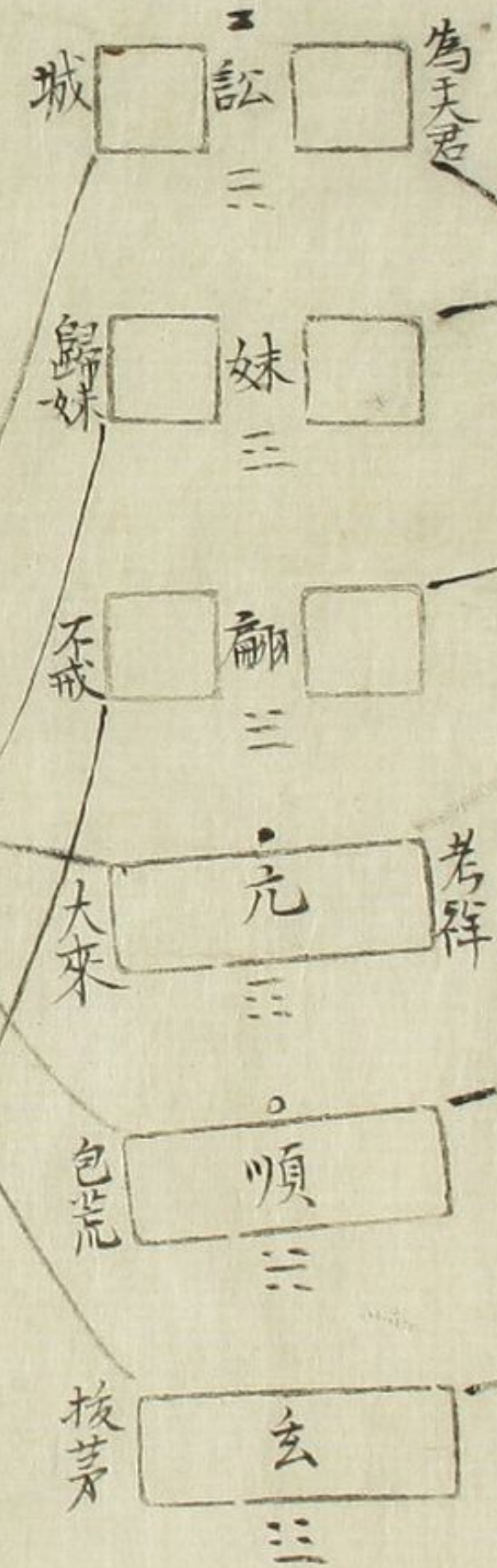
同人



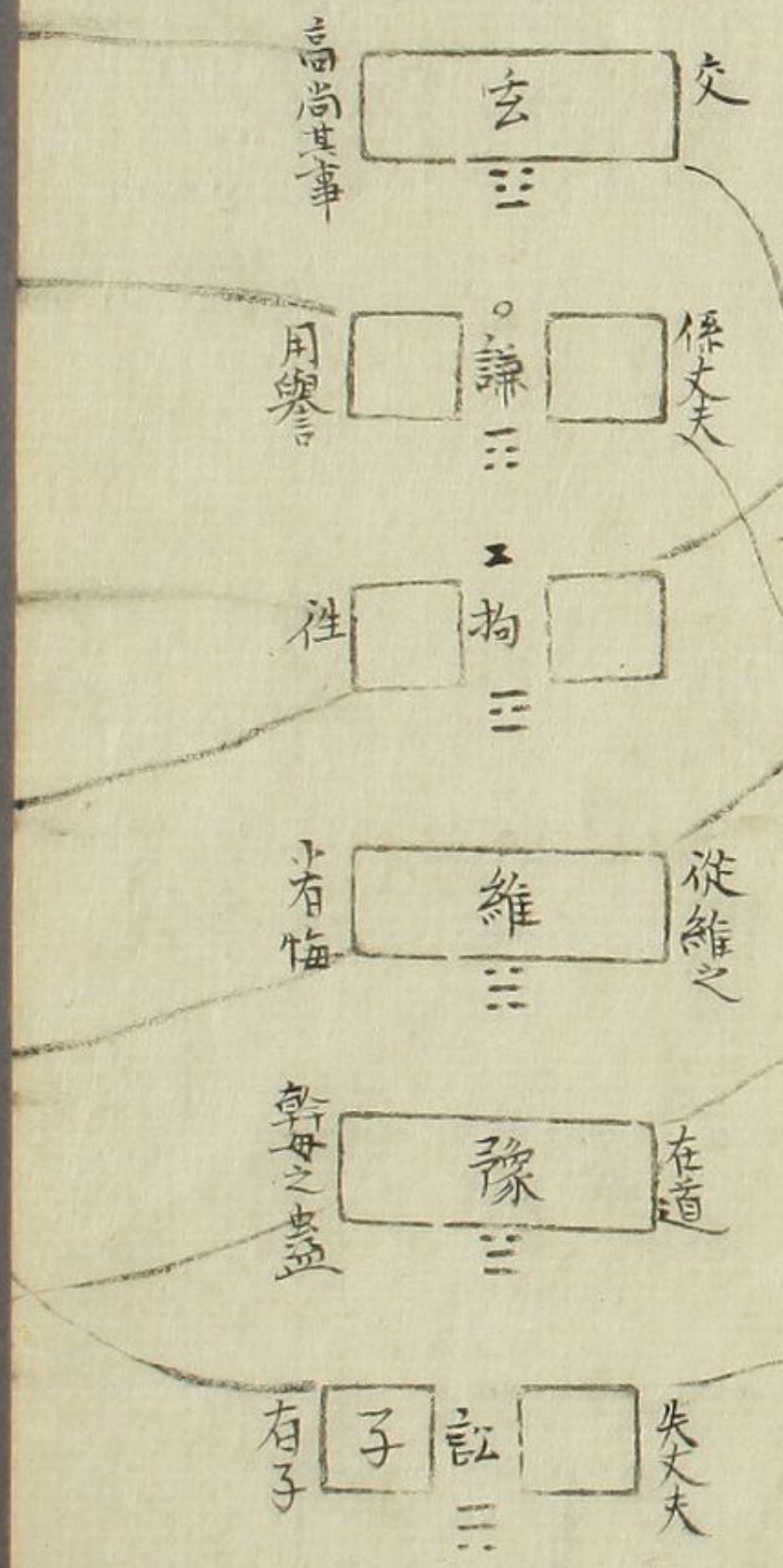
否



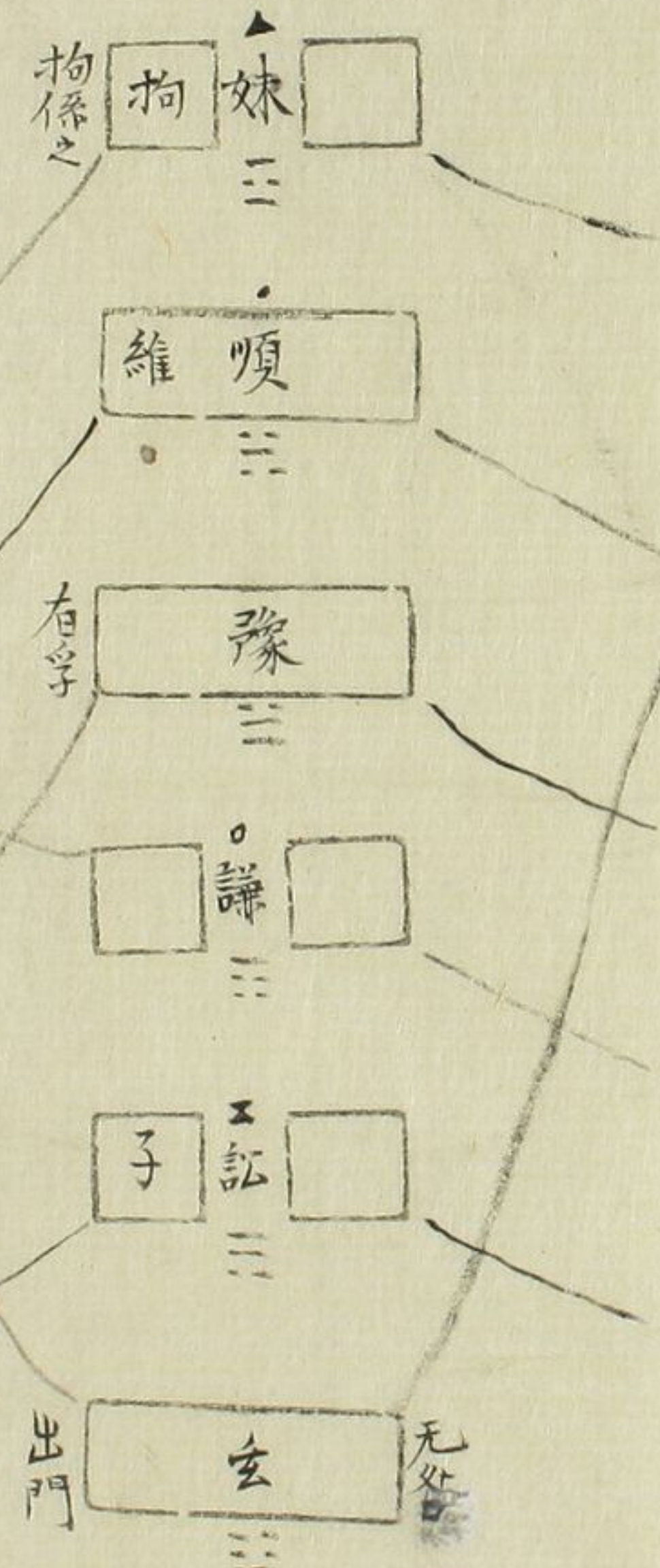
泰



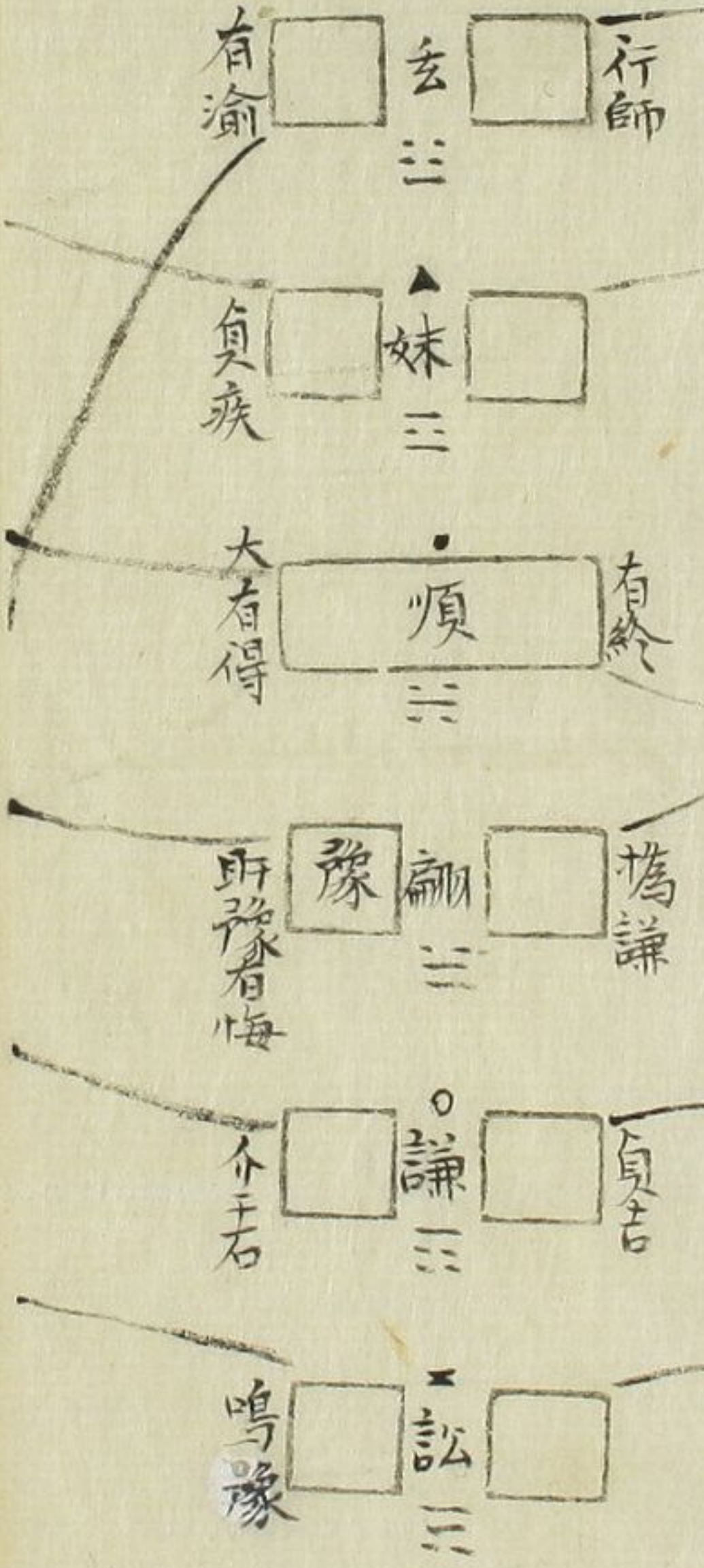
中盤



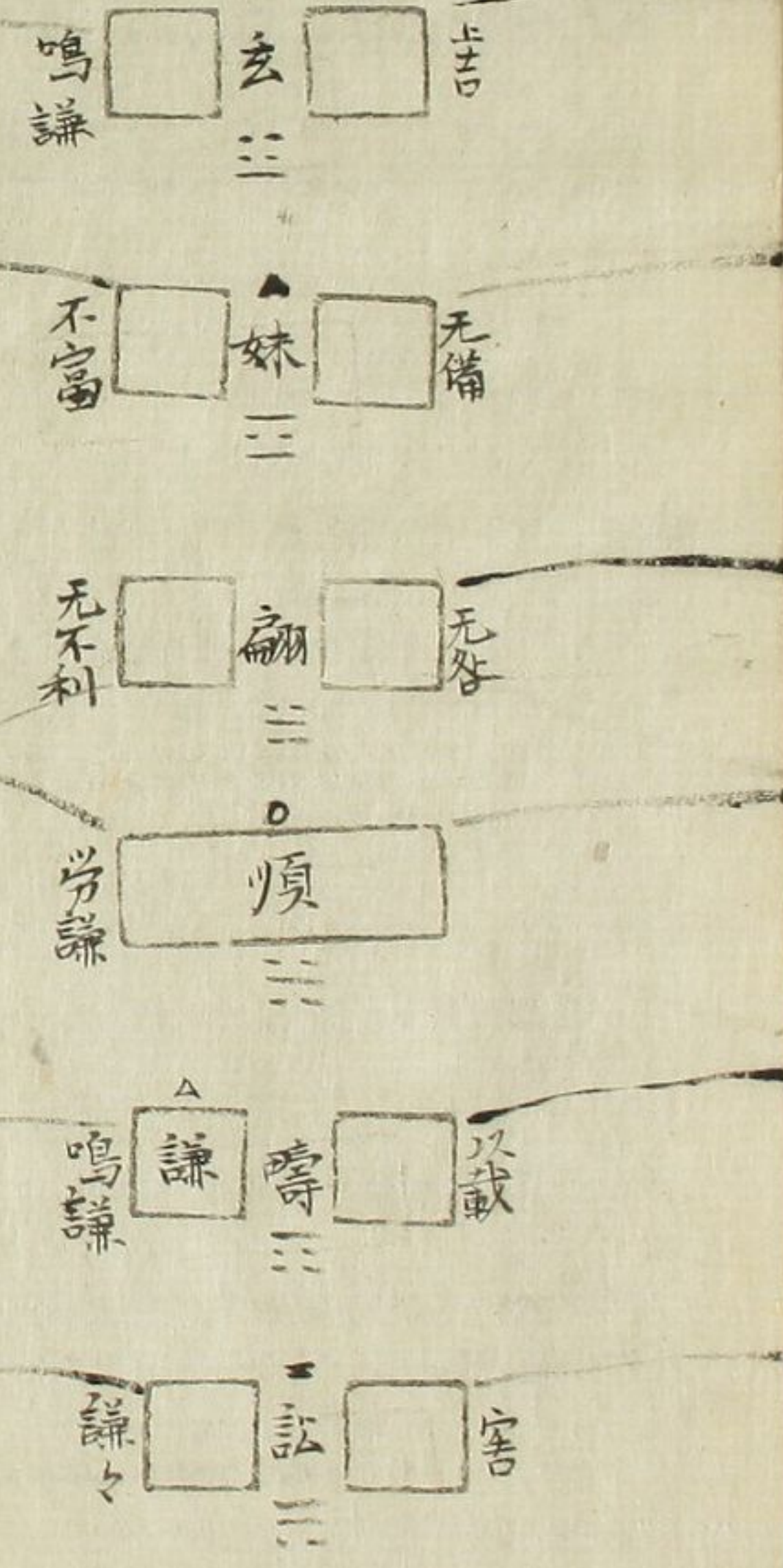
隨



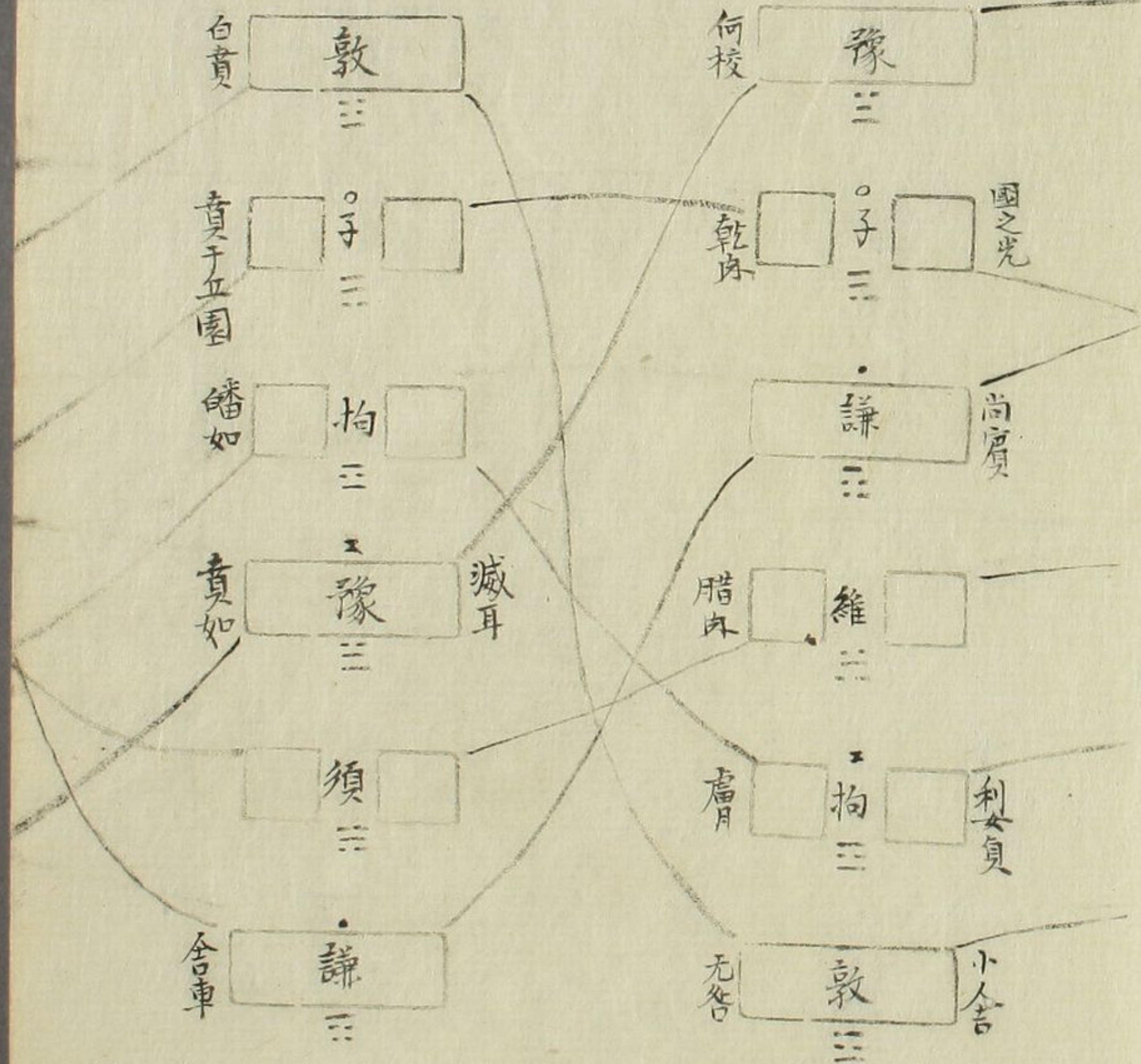
豫



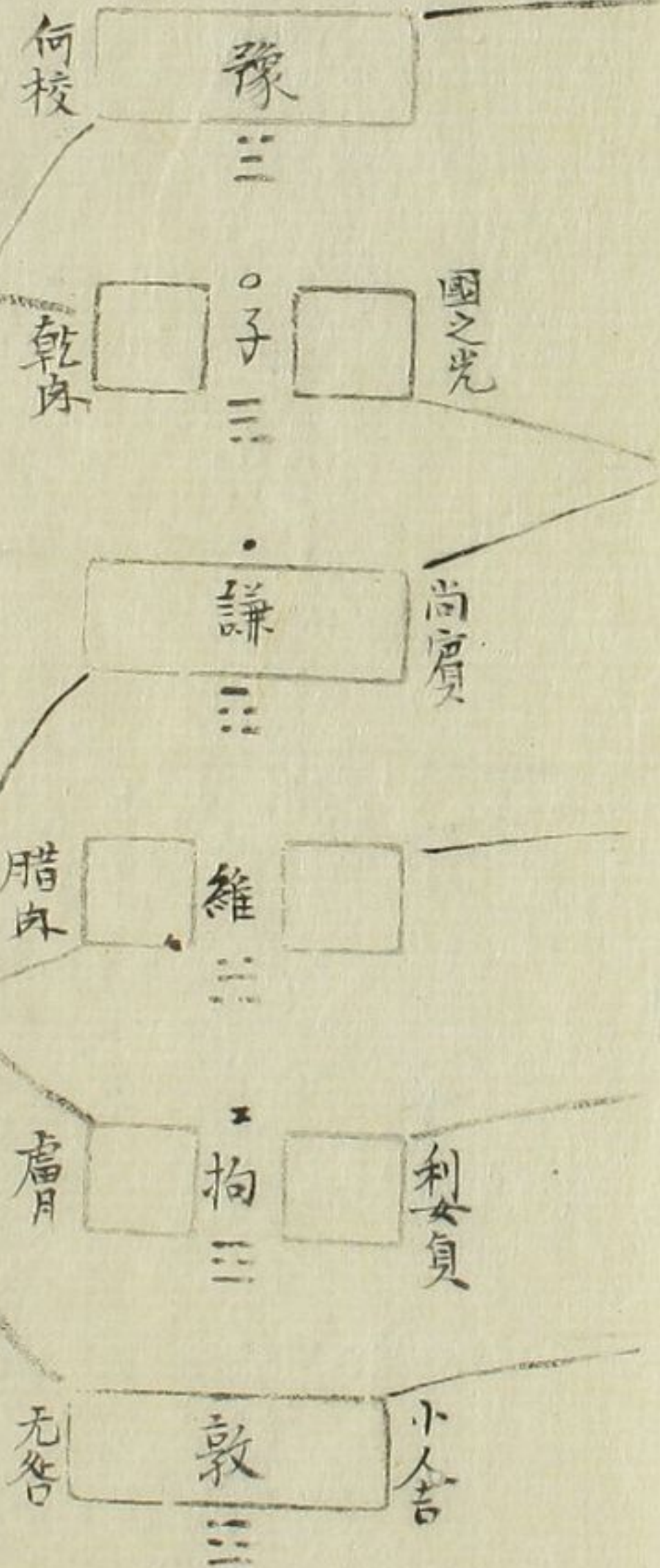
謙



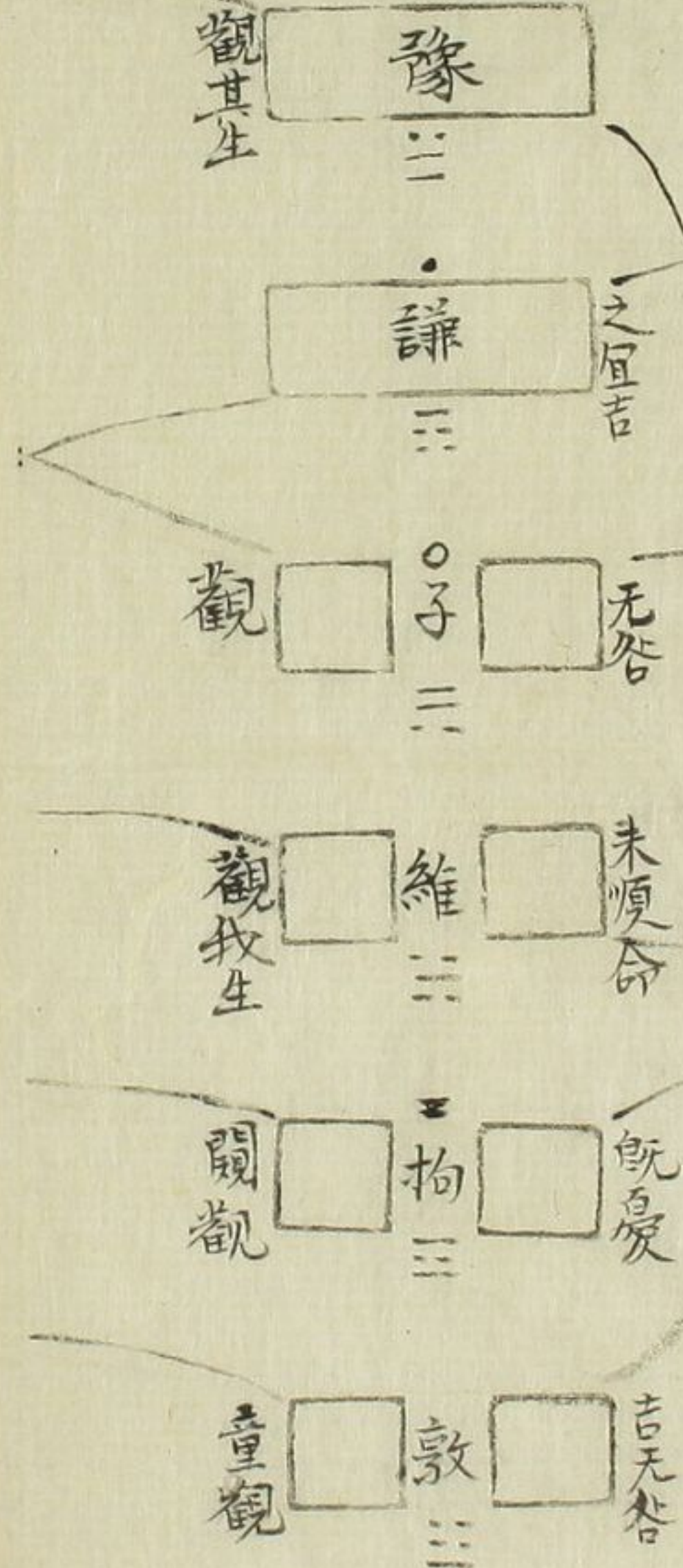
賁



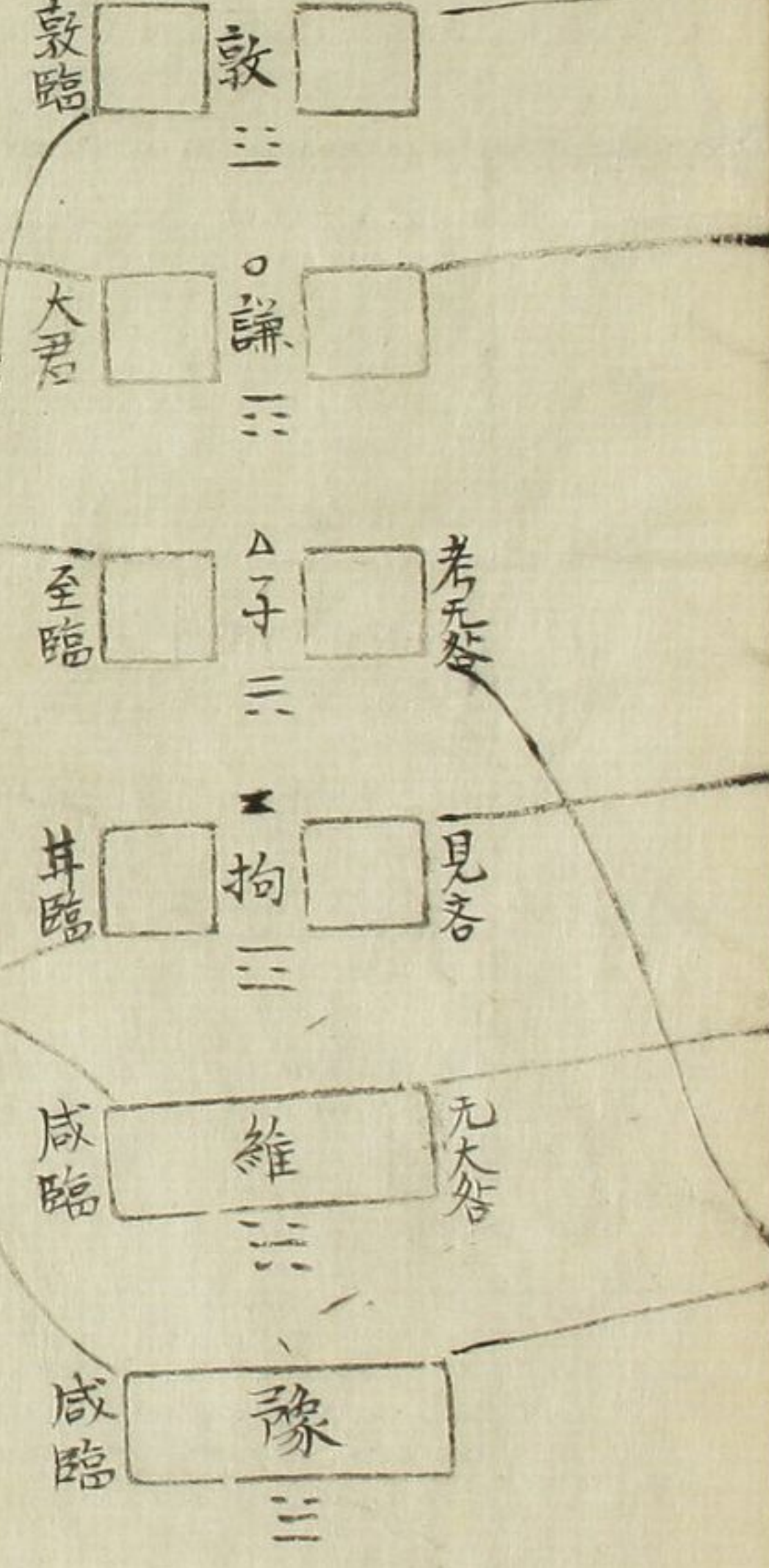
噬嗑



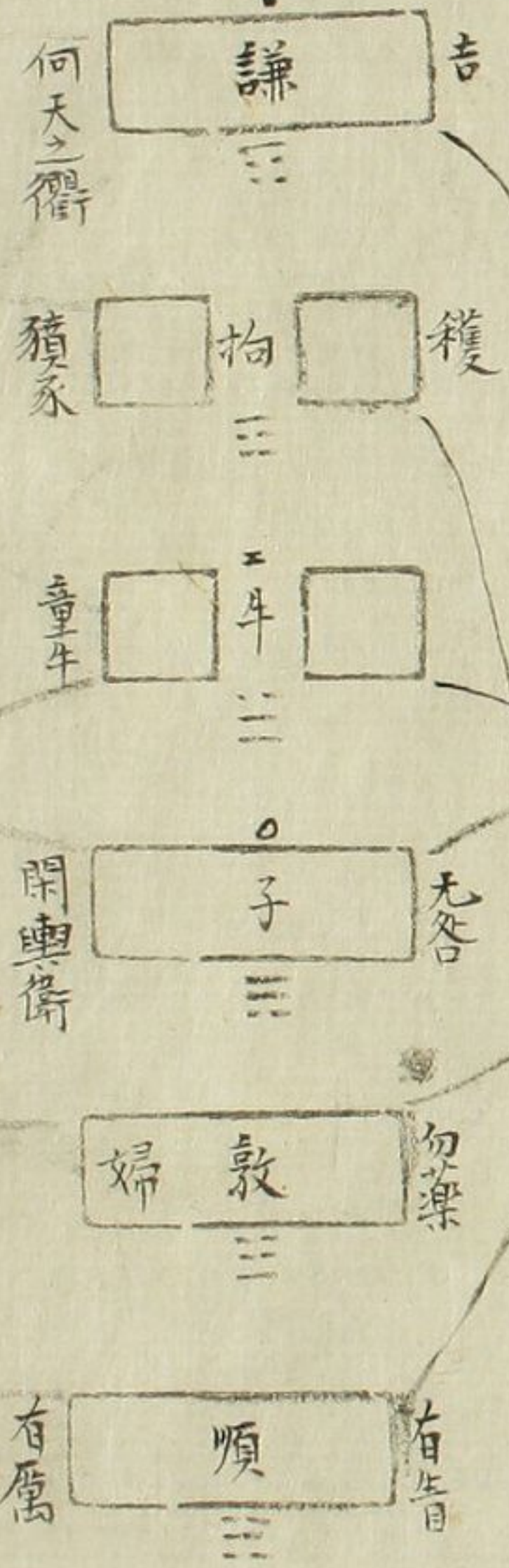
觀



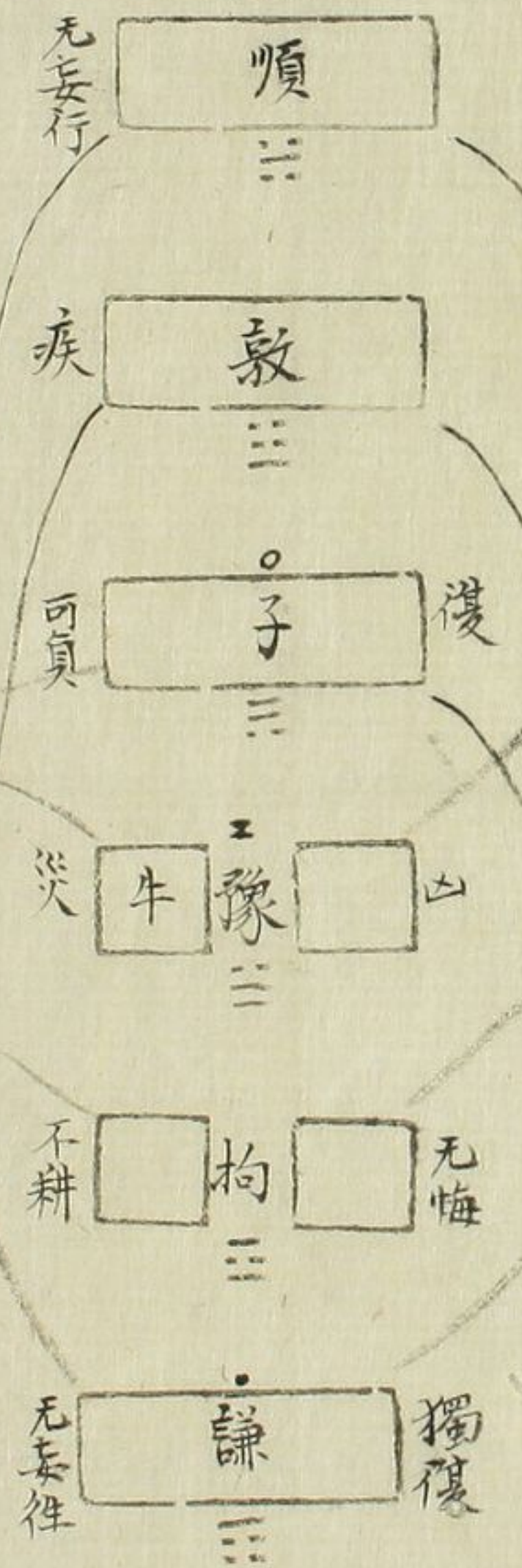
臨



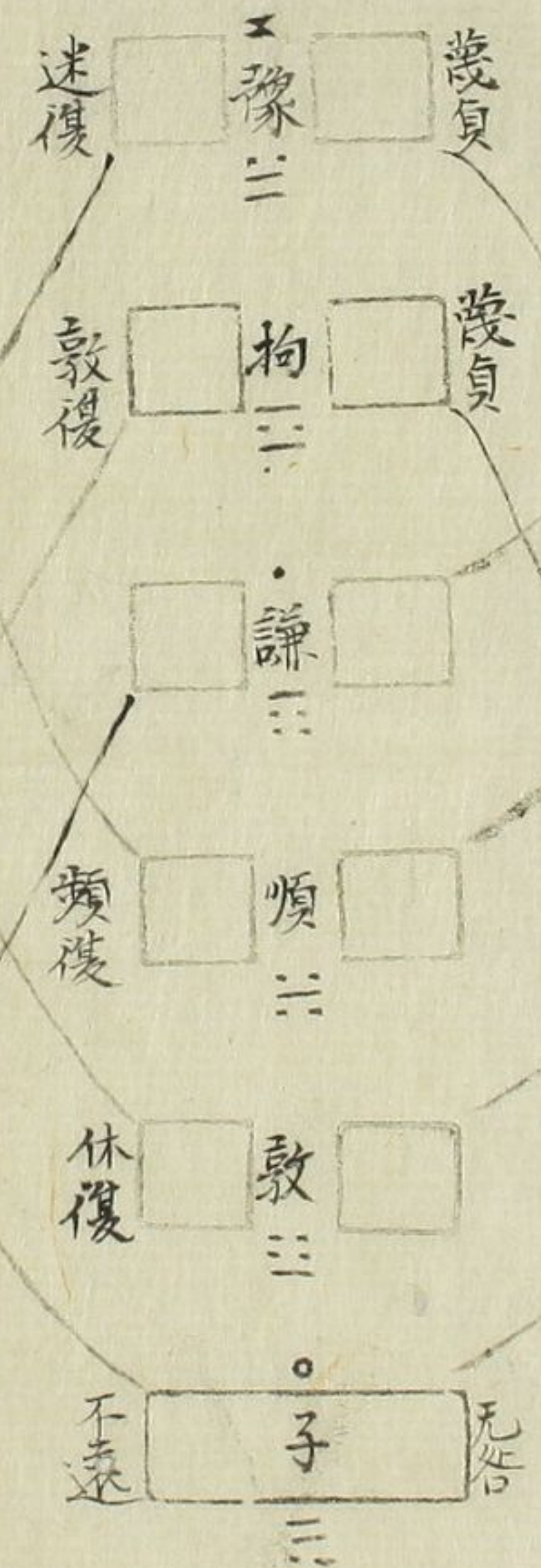
大畜



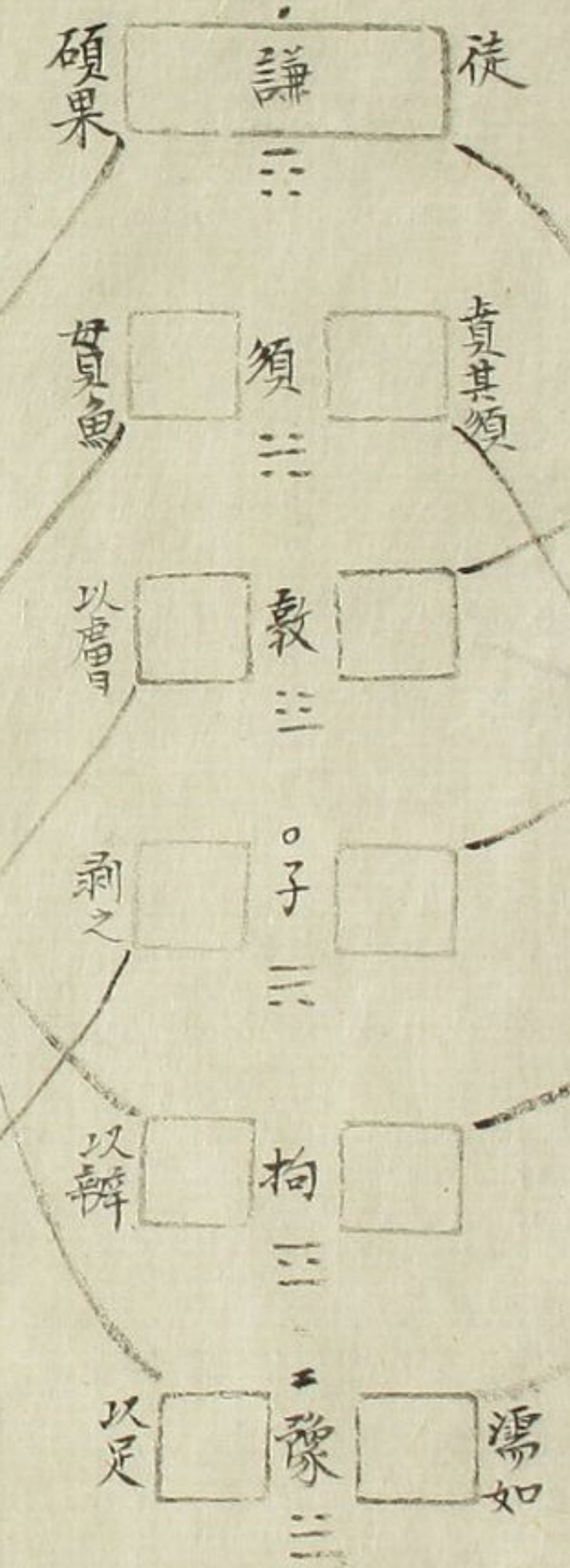
无妄



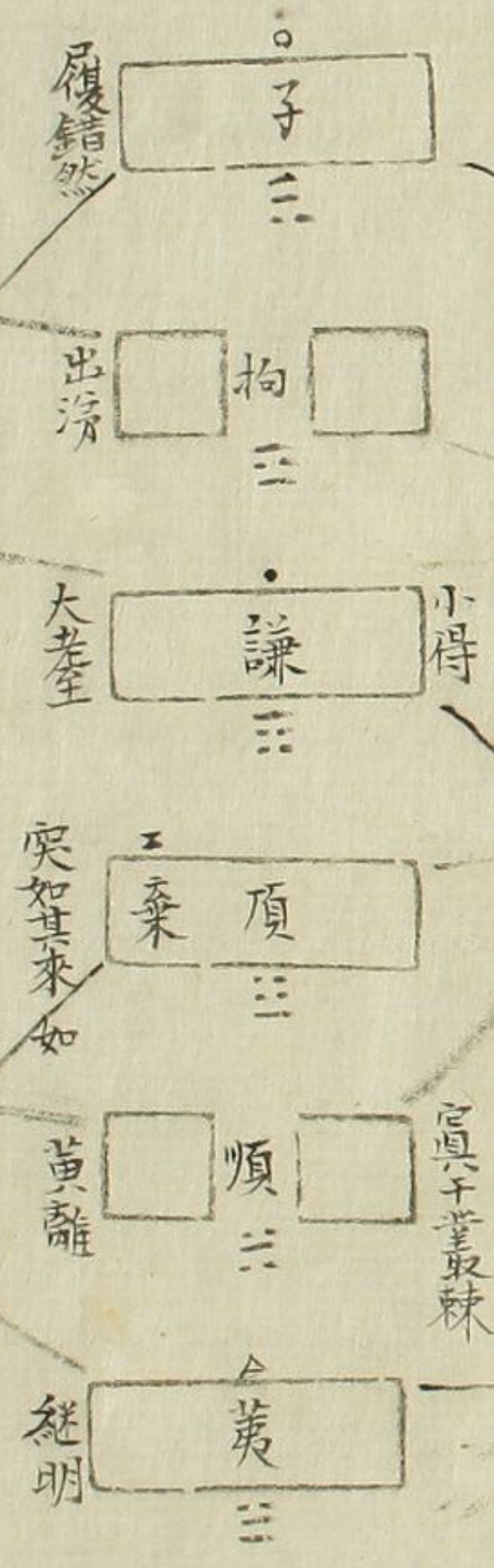
復



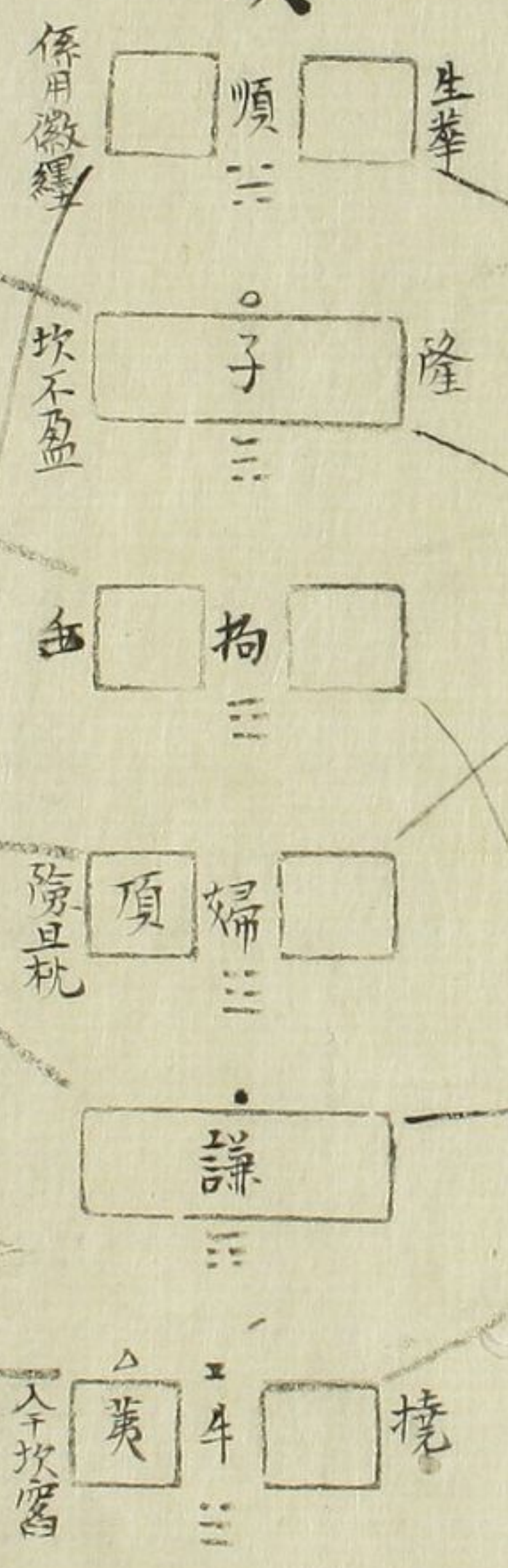
剥



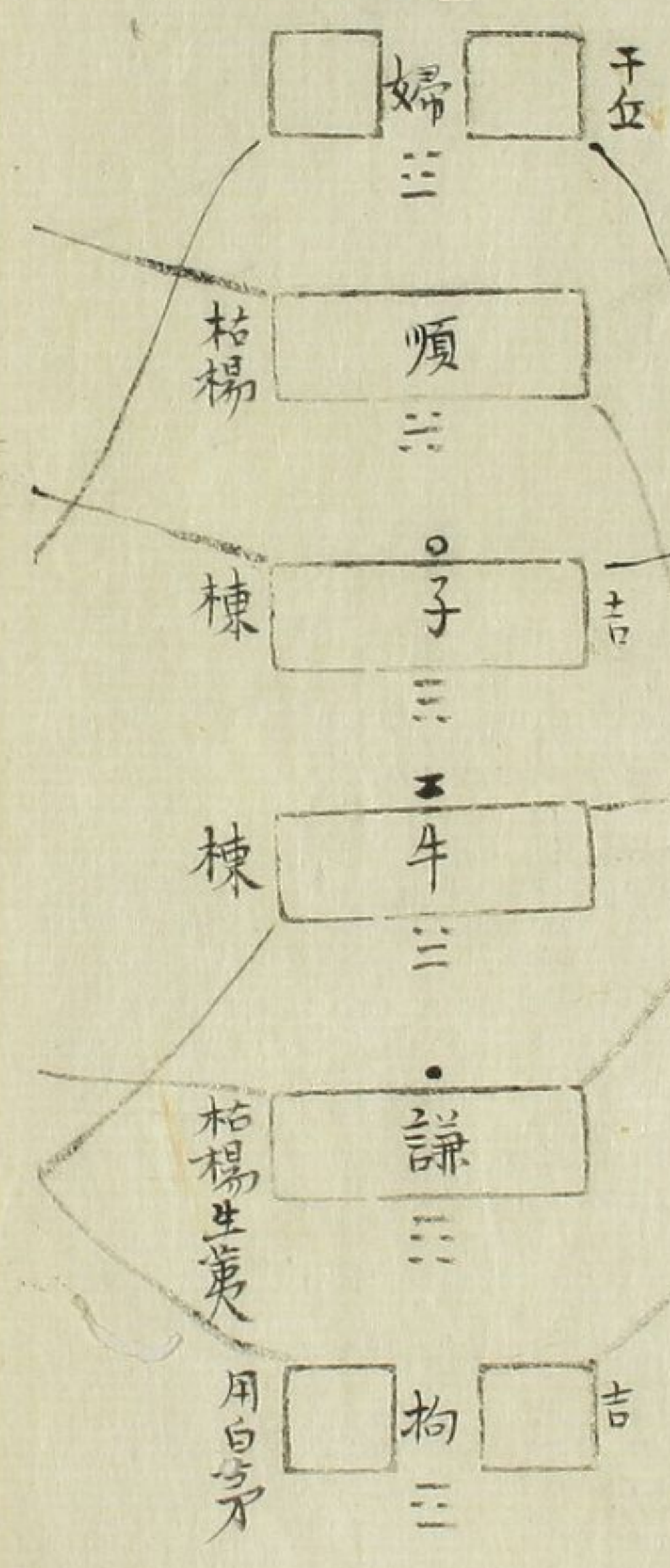
離



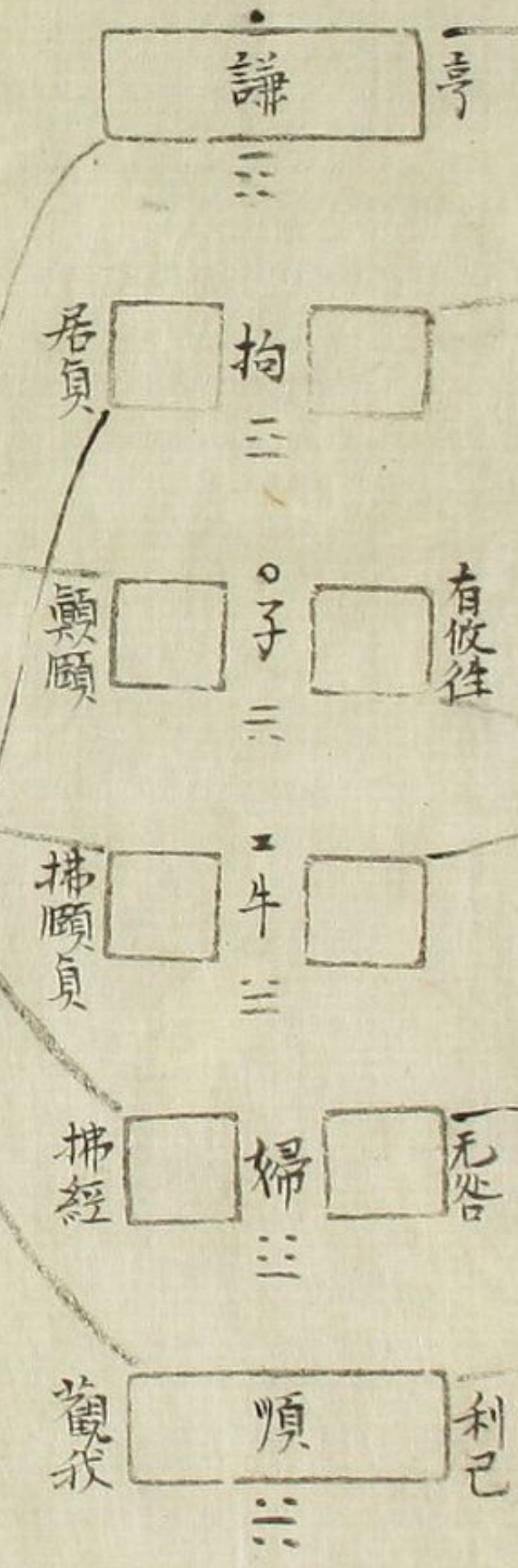
習坎



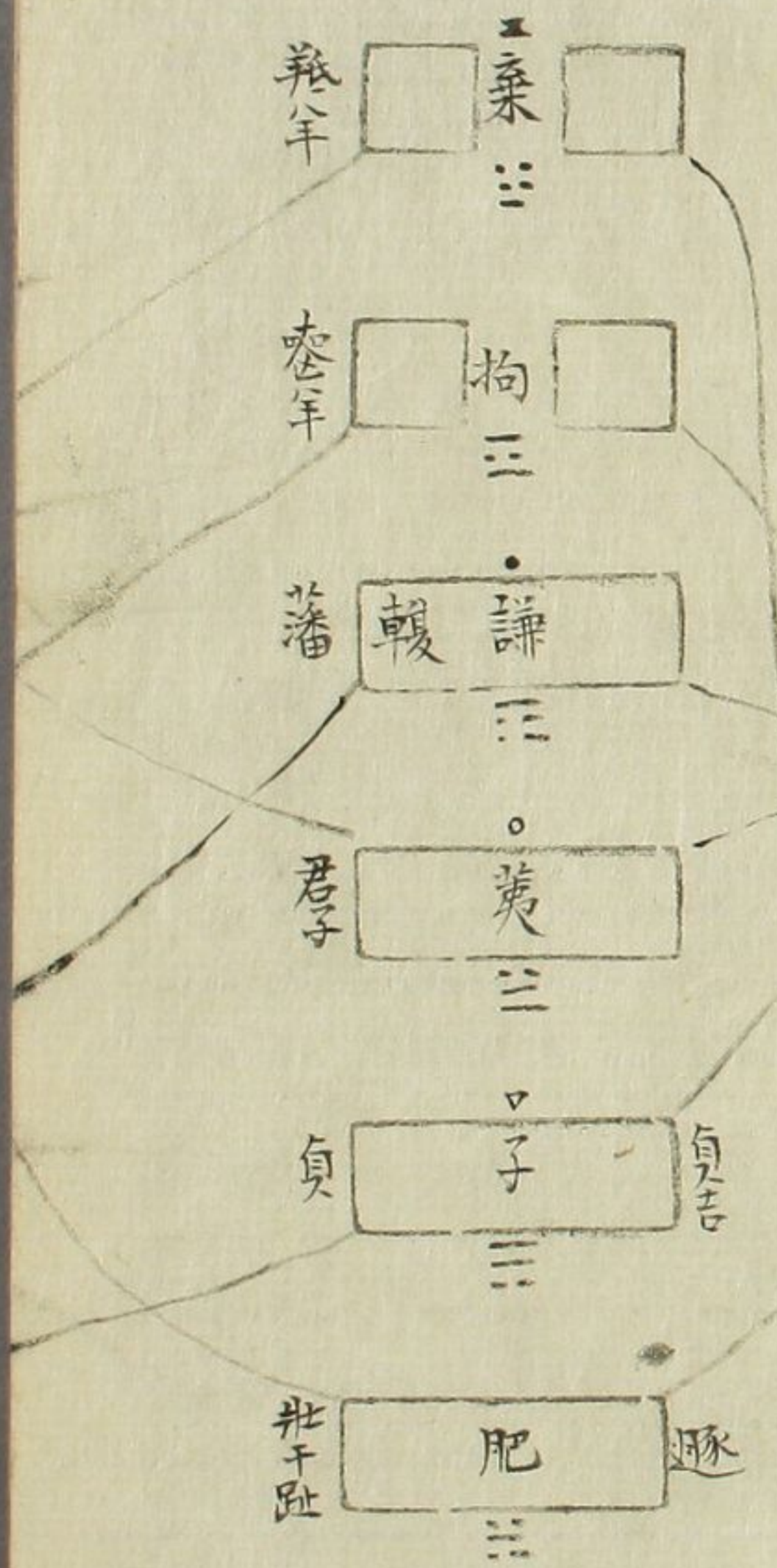
大過



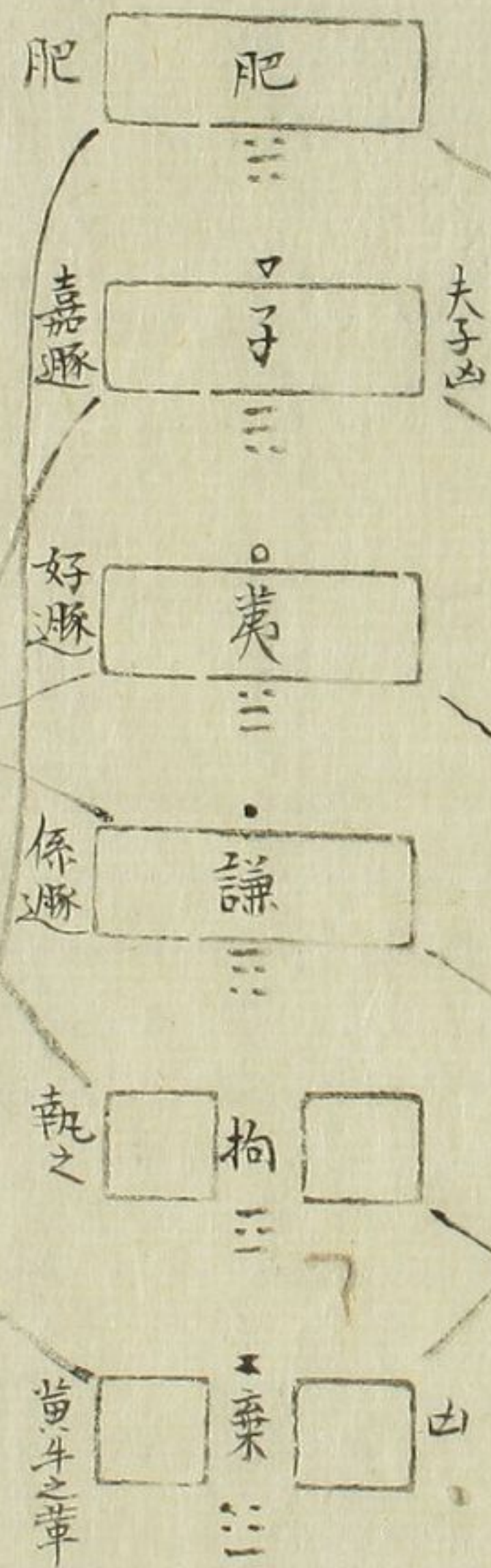
頤



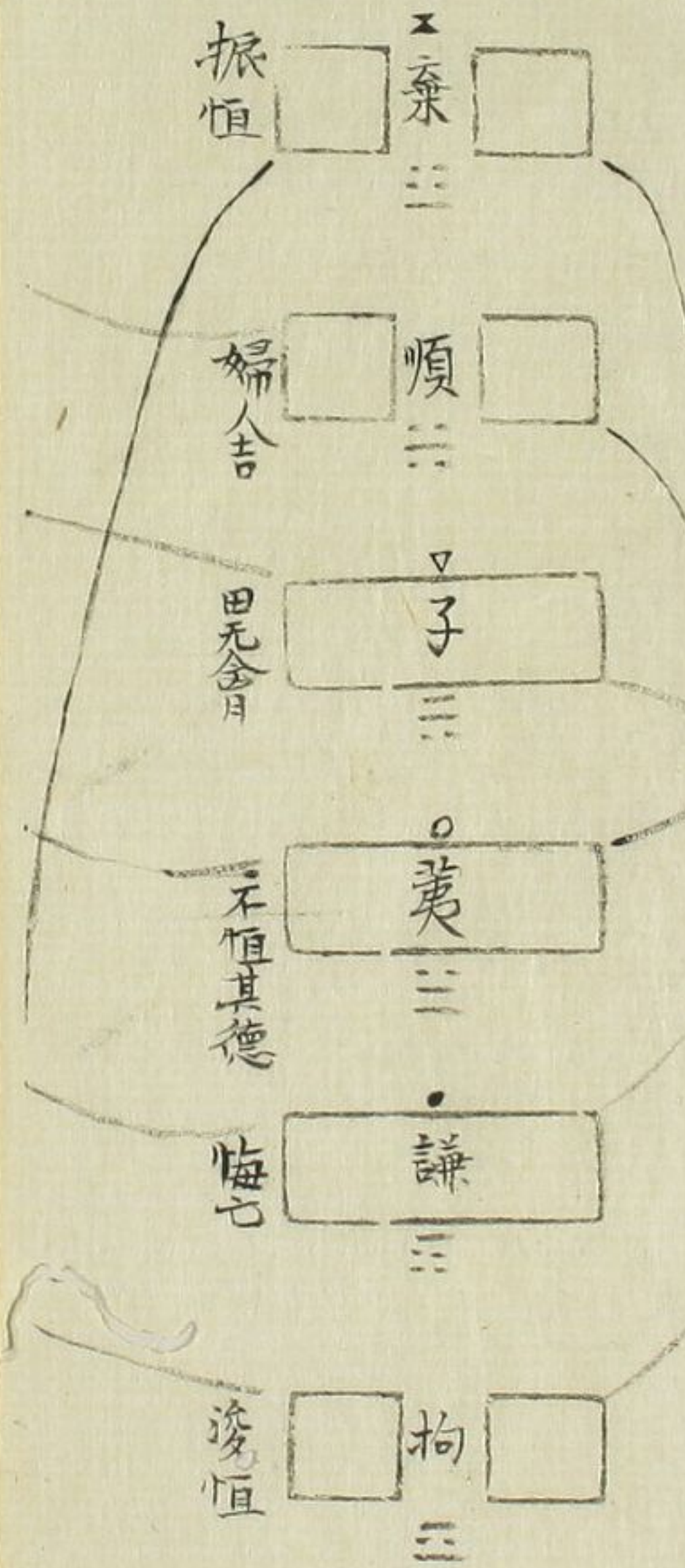
大壯



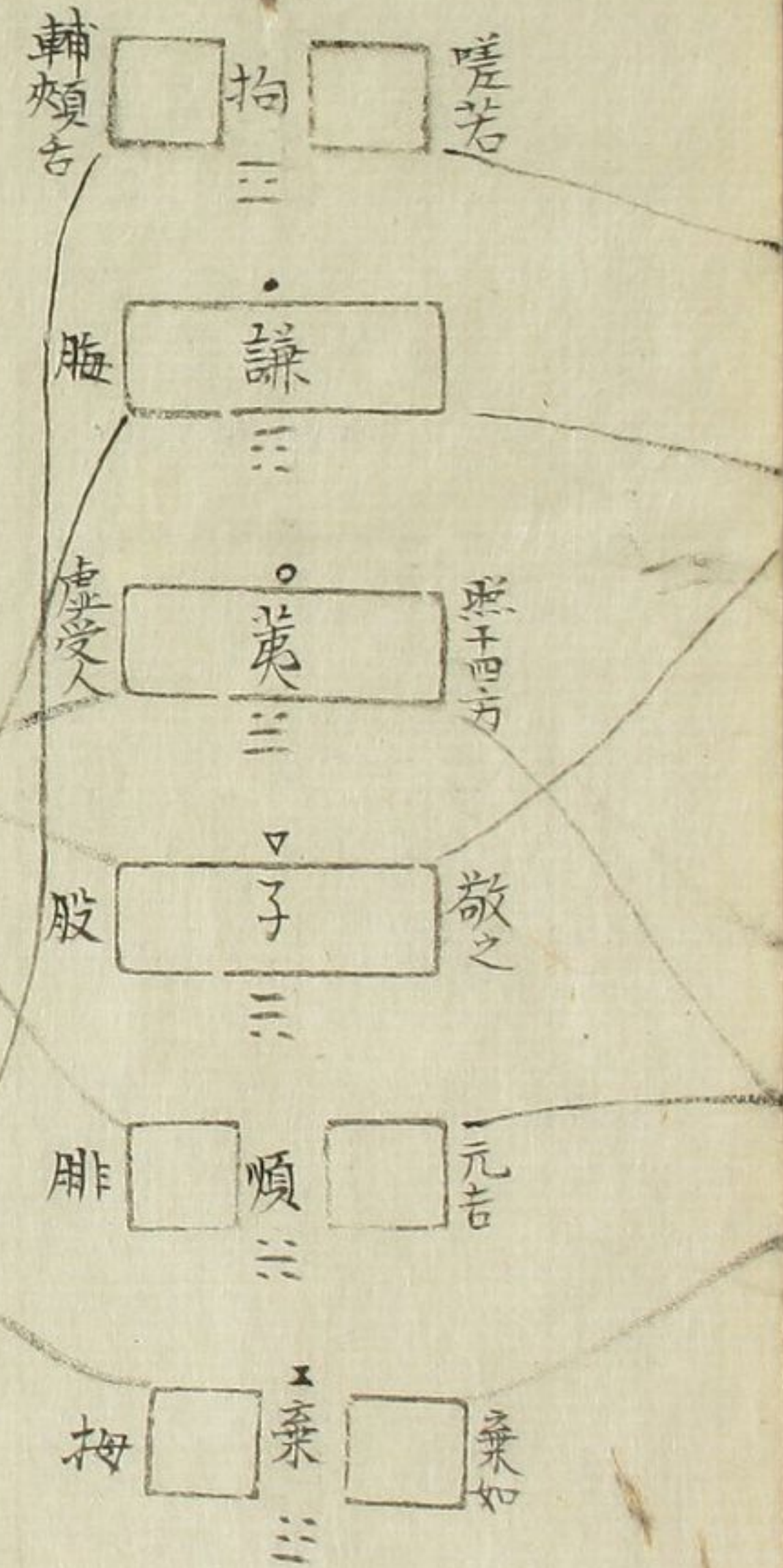
遯



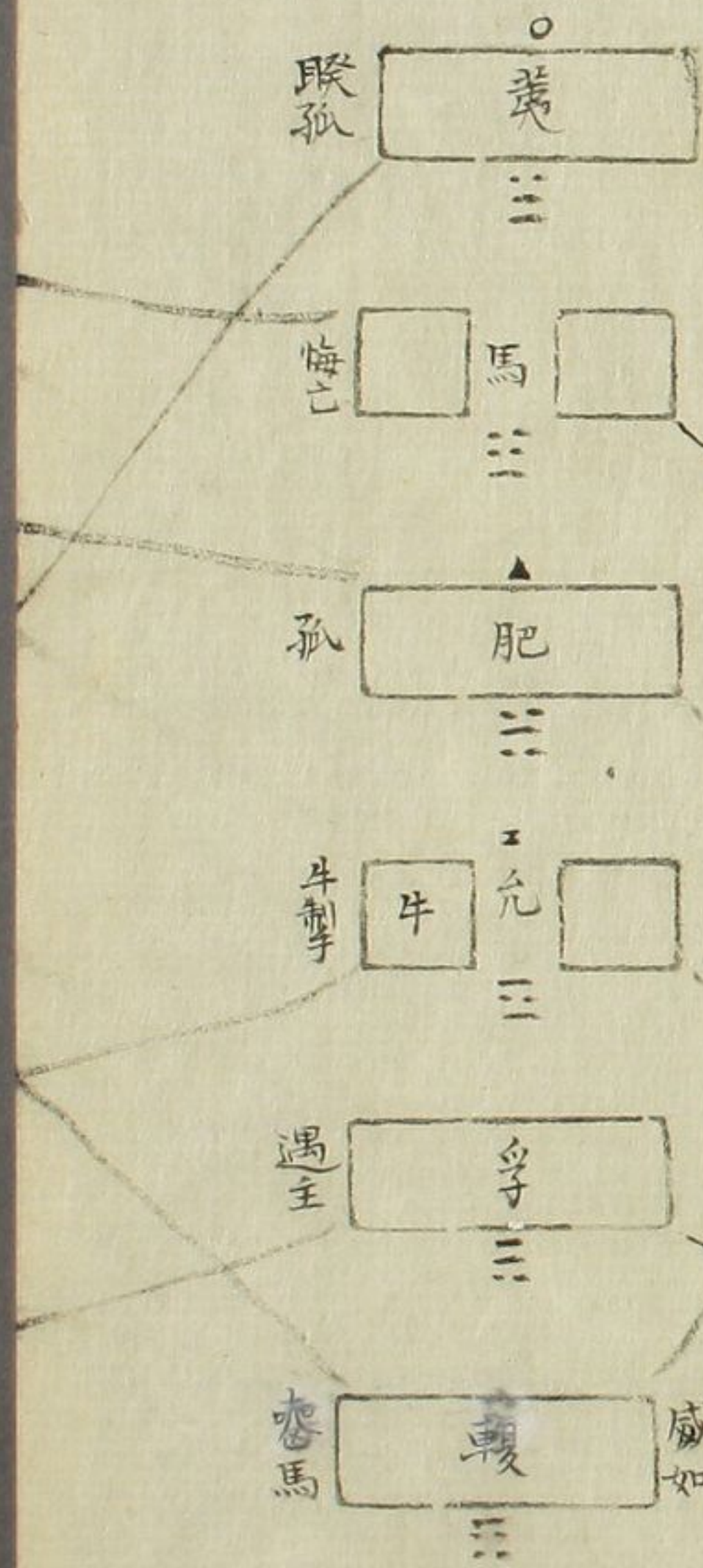
恒



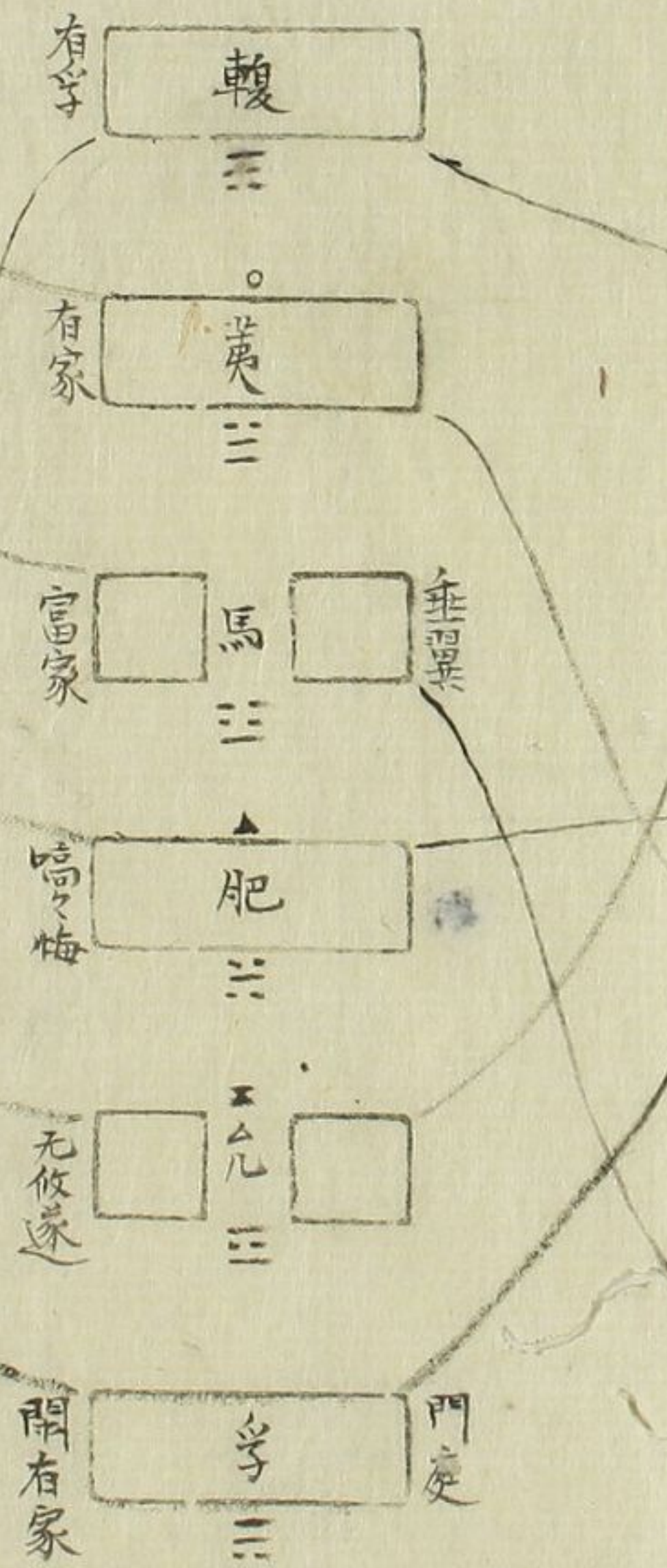
咸



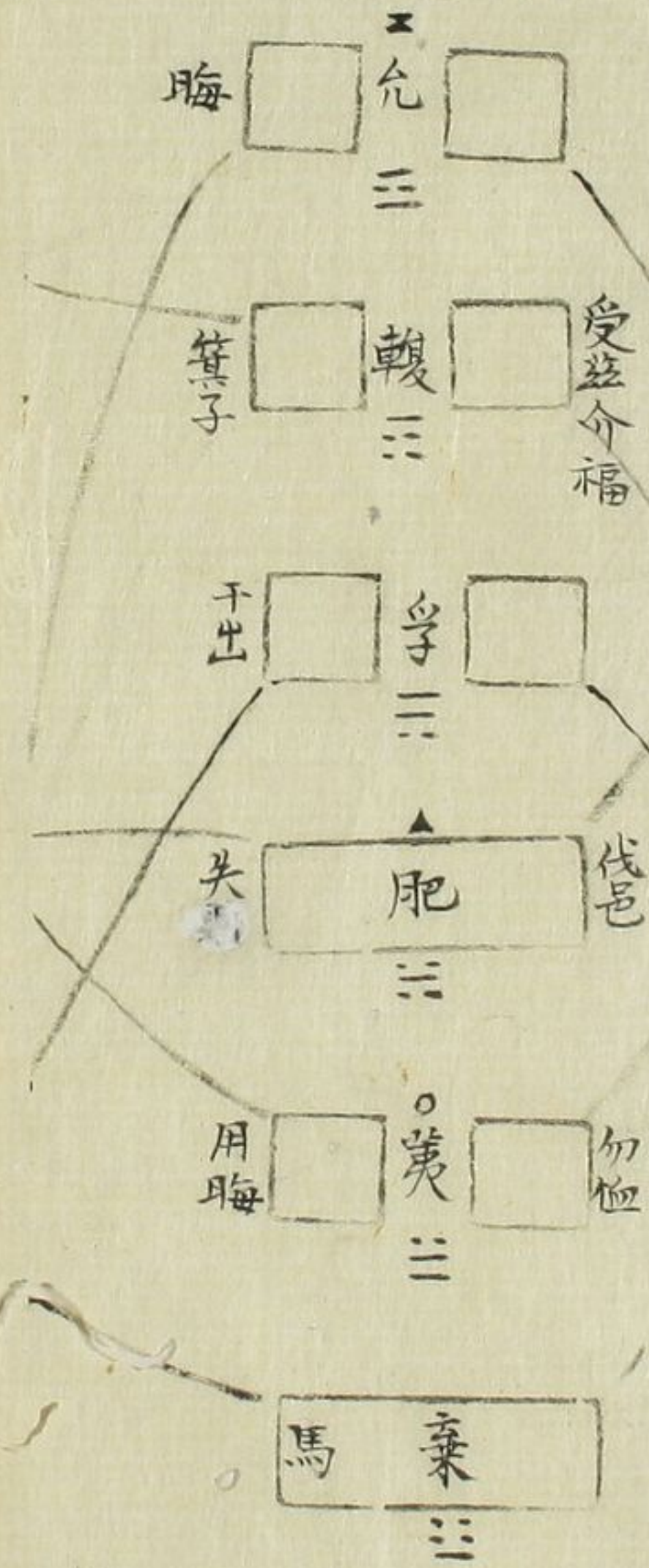
睽



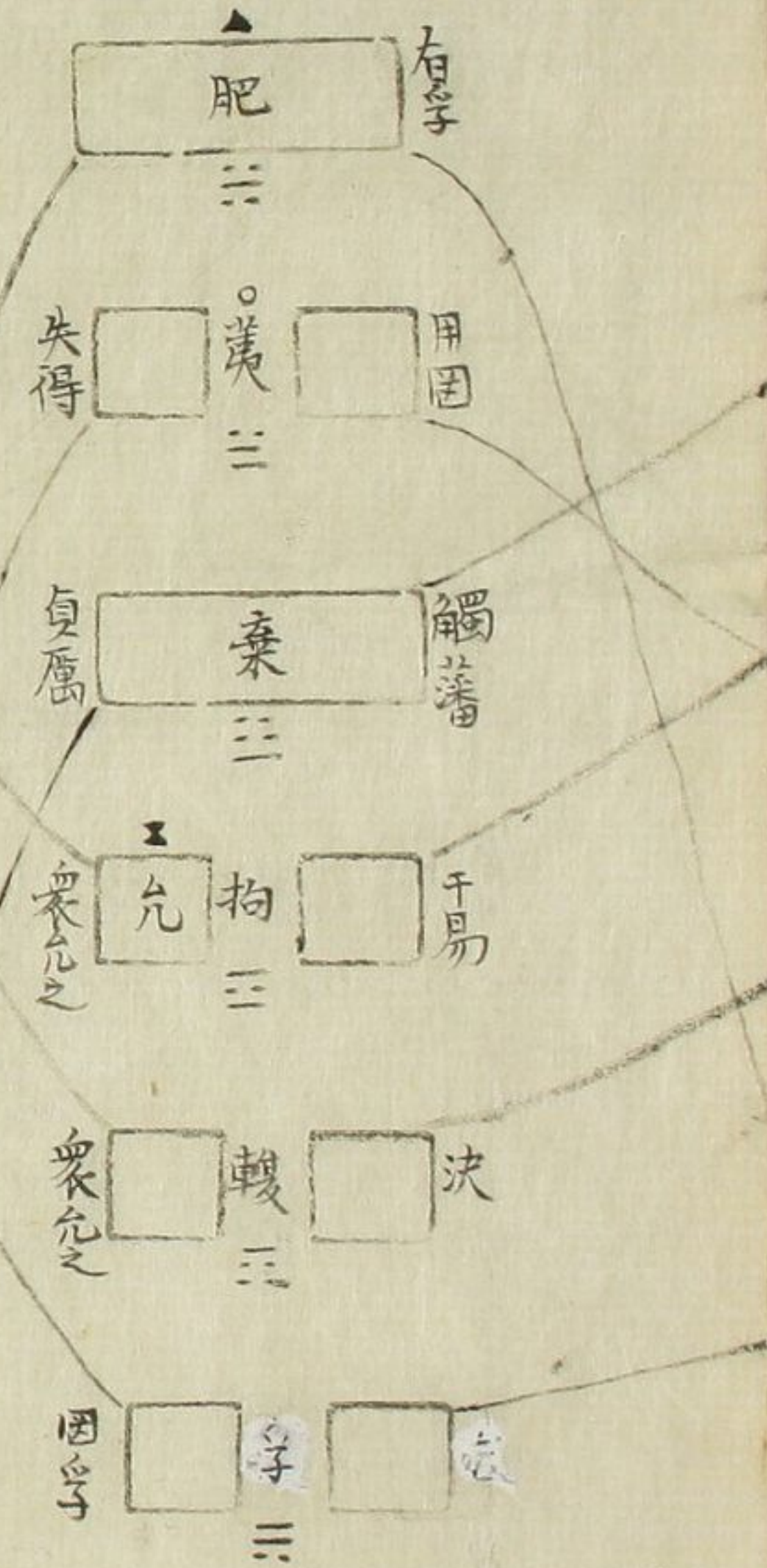
家人



明夷

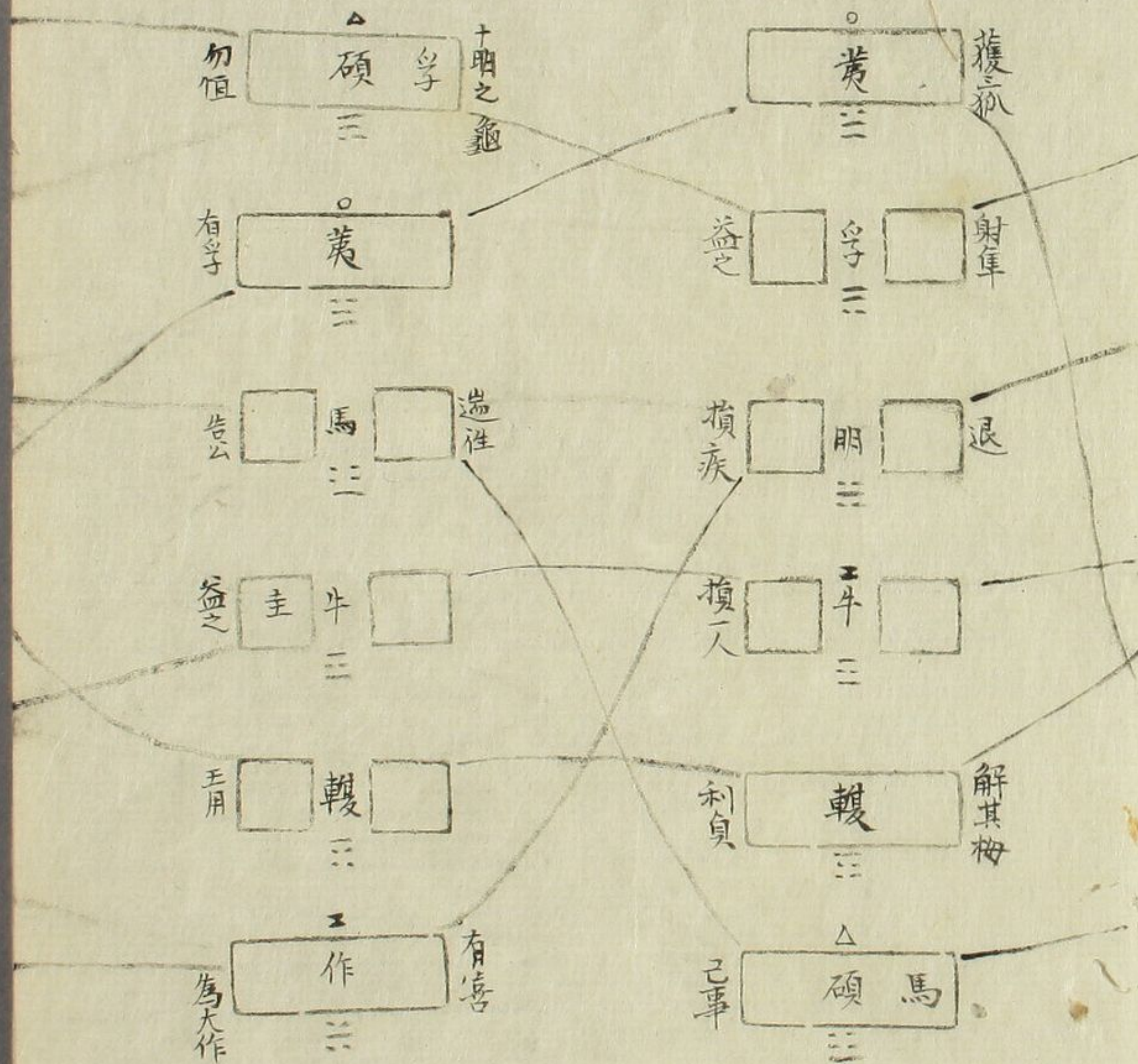


晉



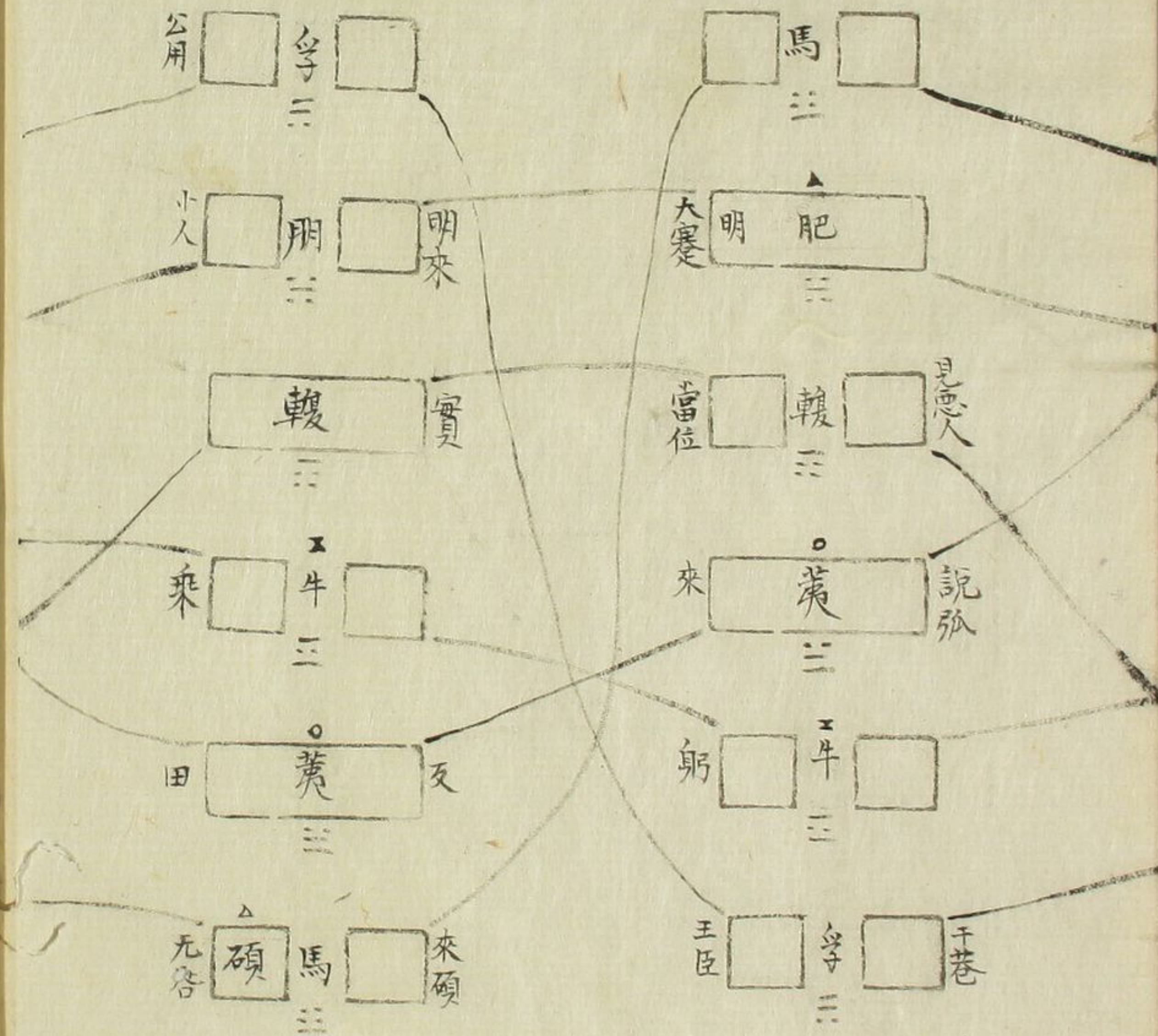
益

損



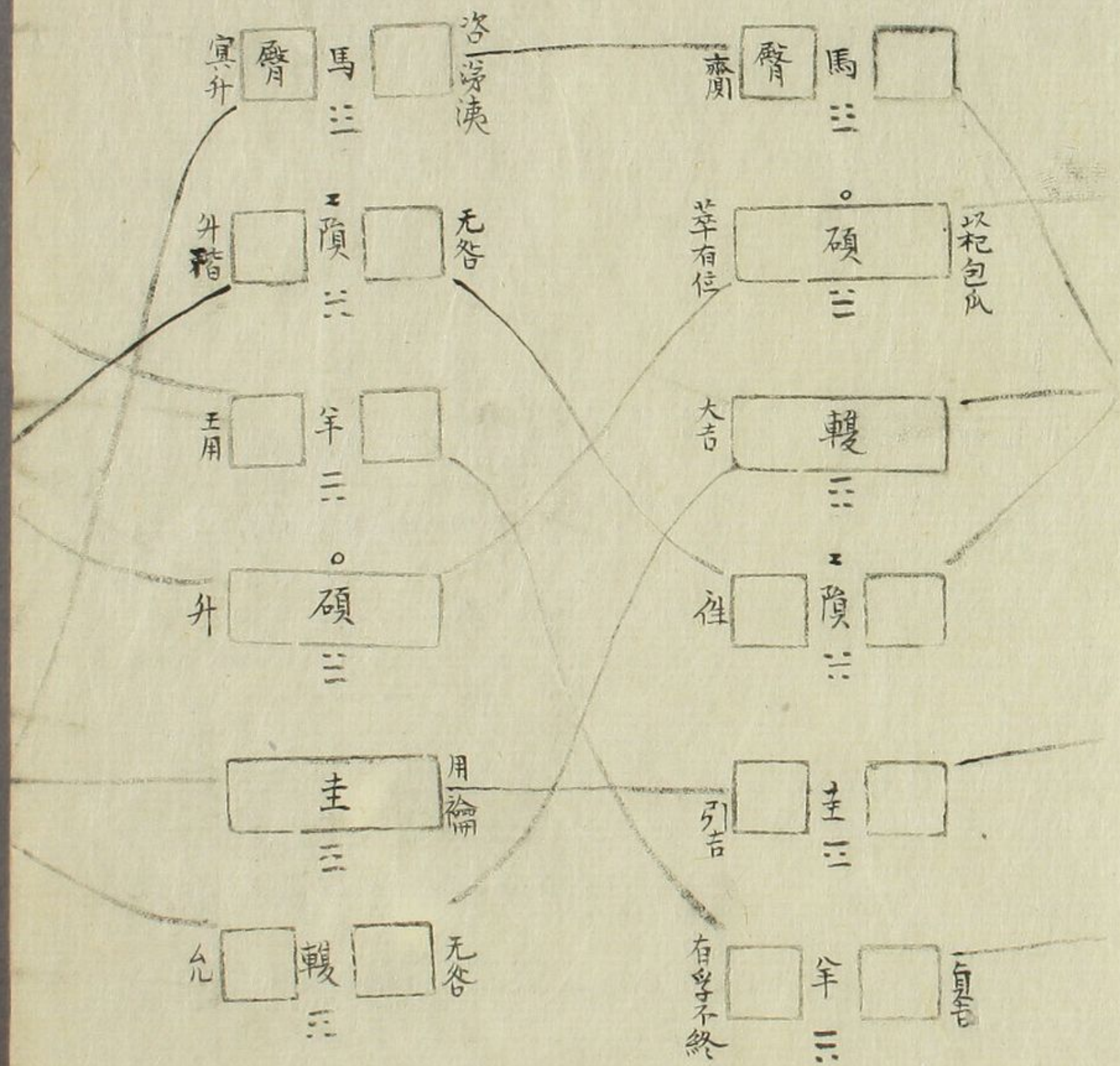
解

蹇



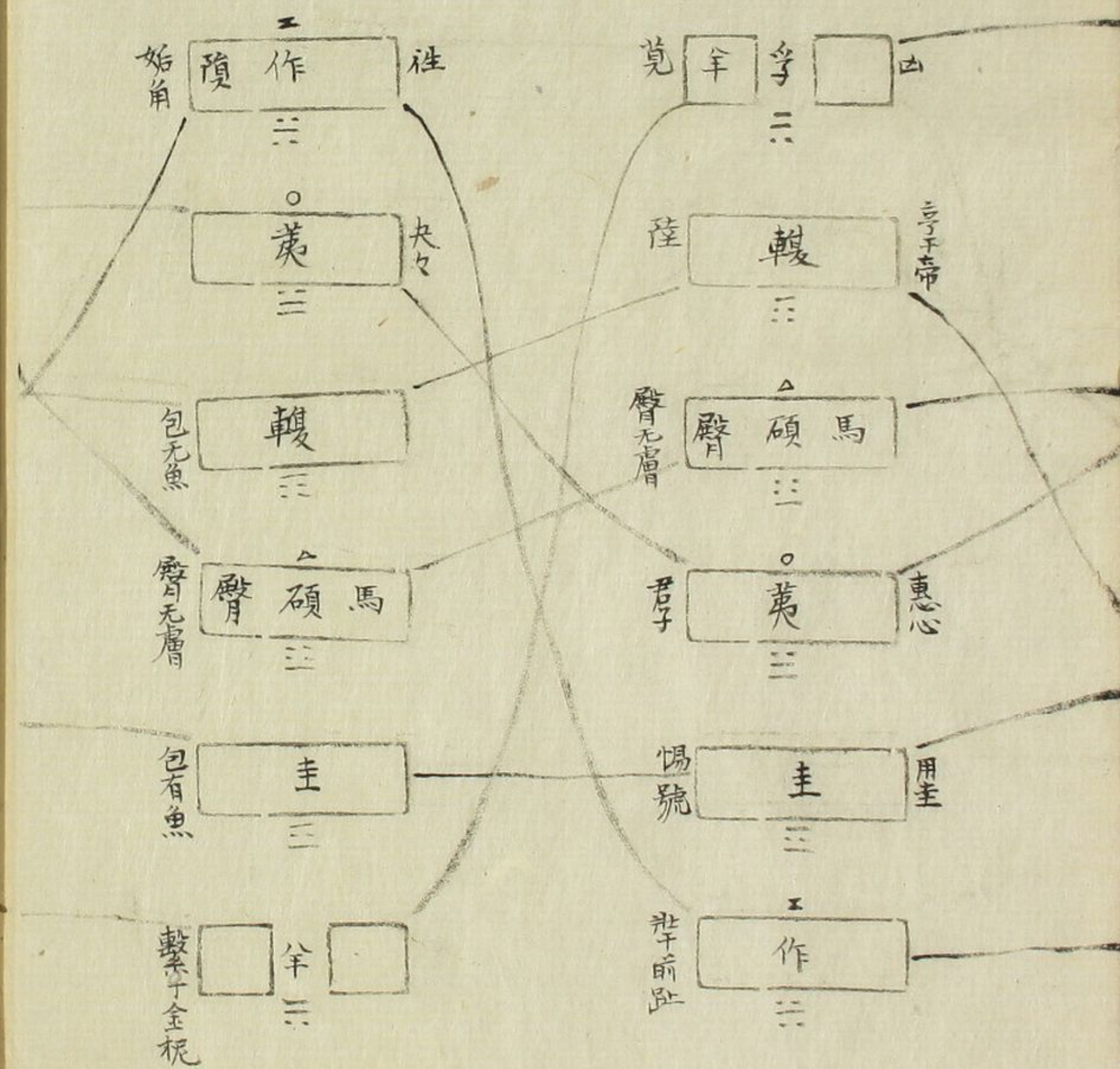
升

萃

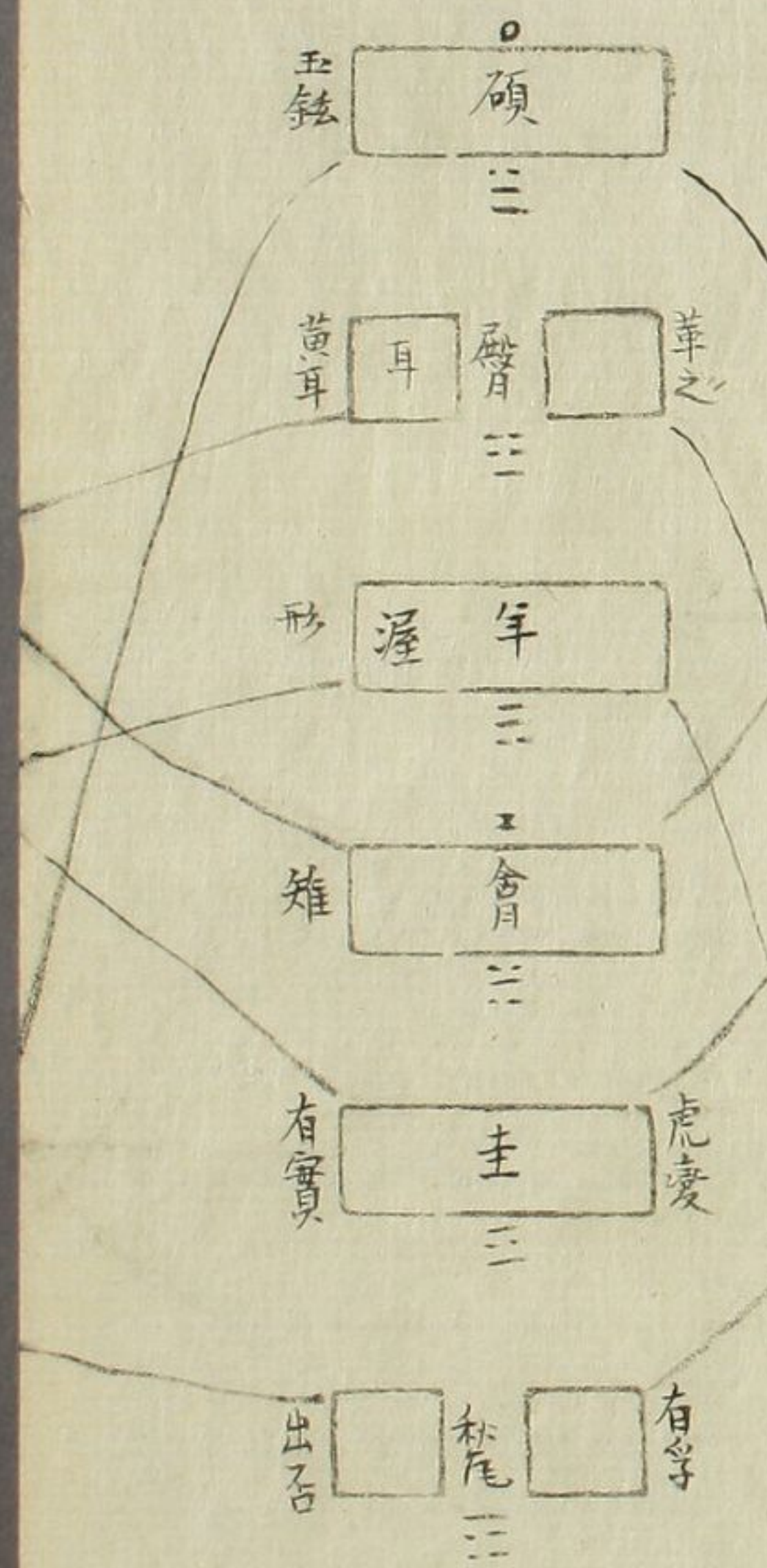


姤

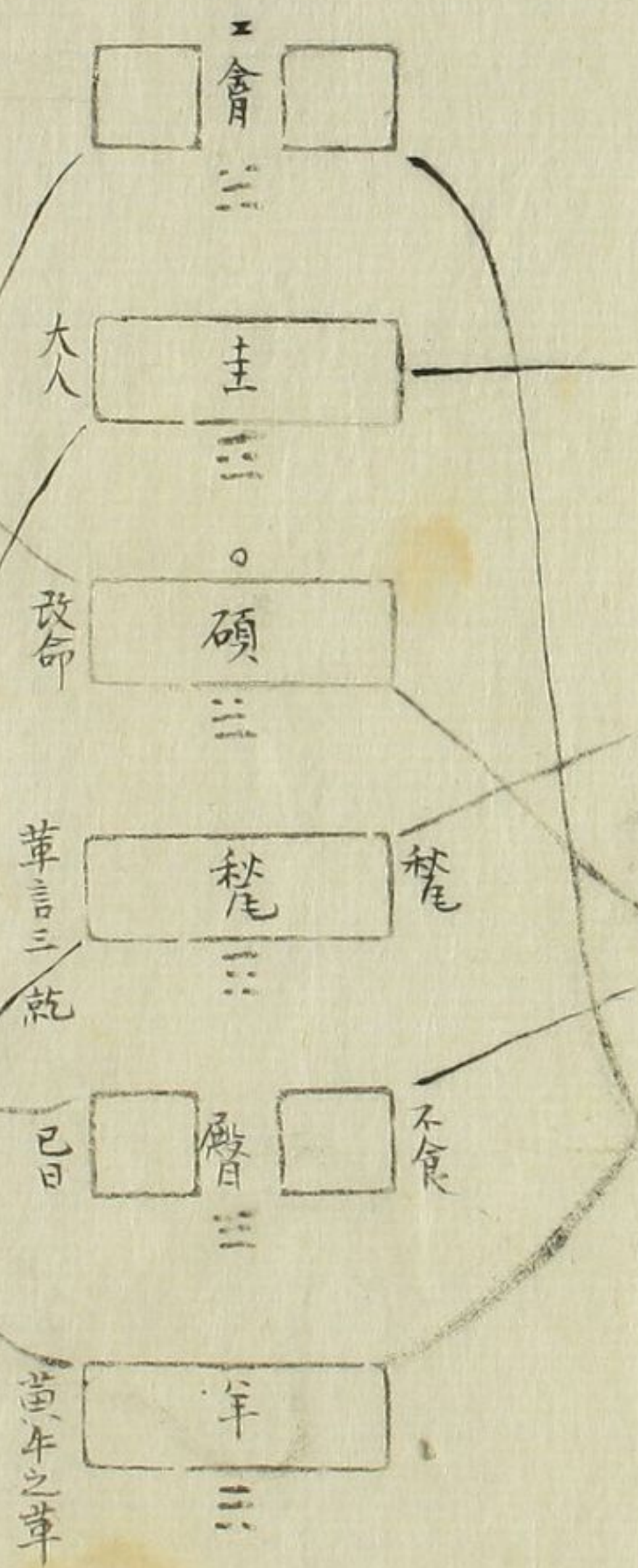
夬



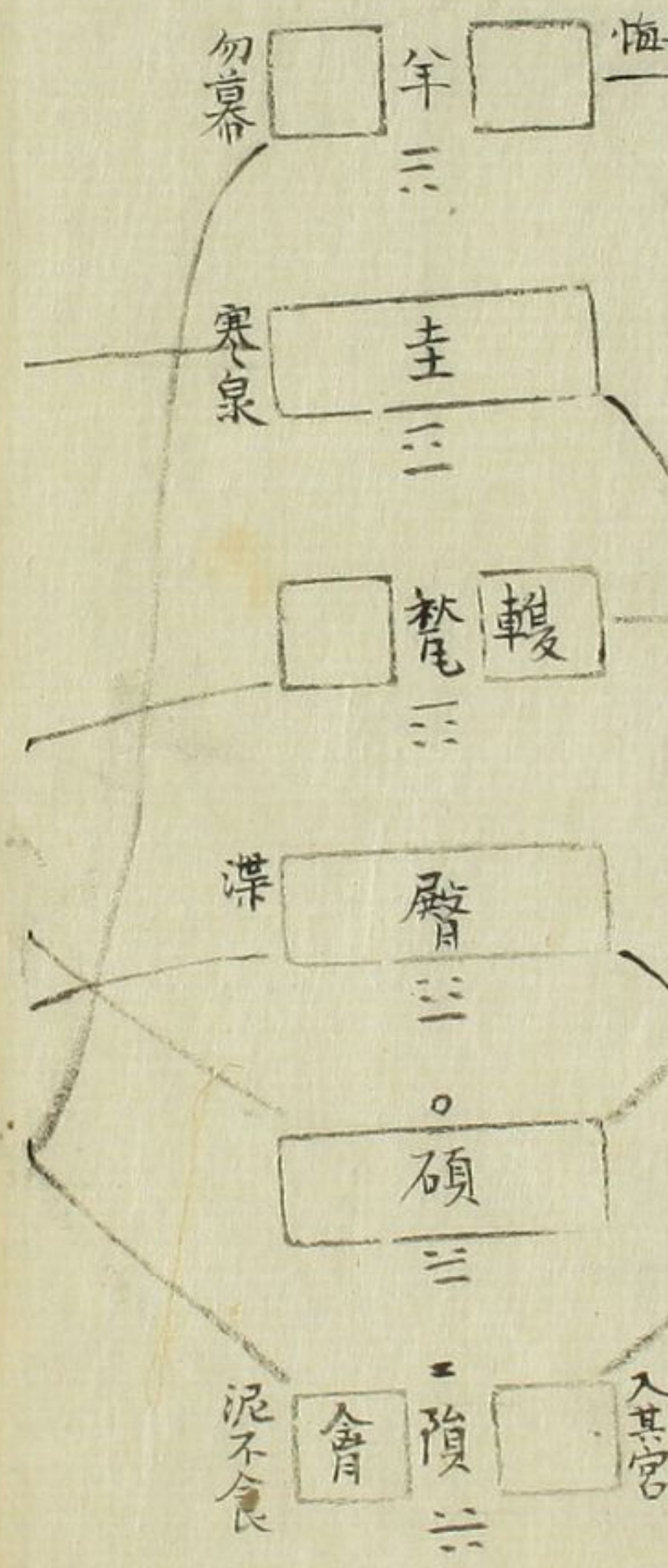
鼎



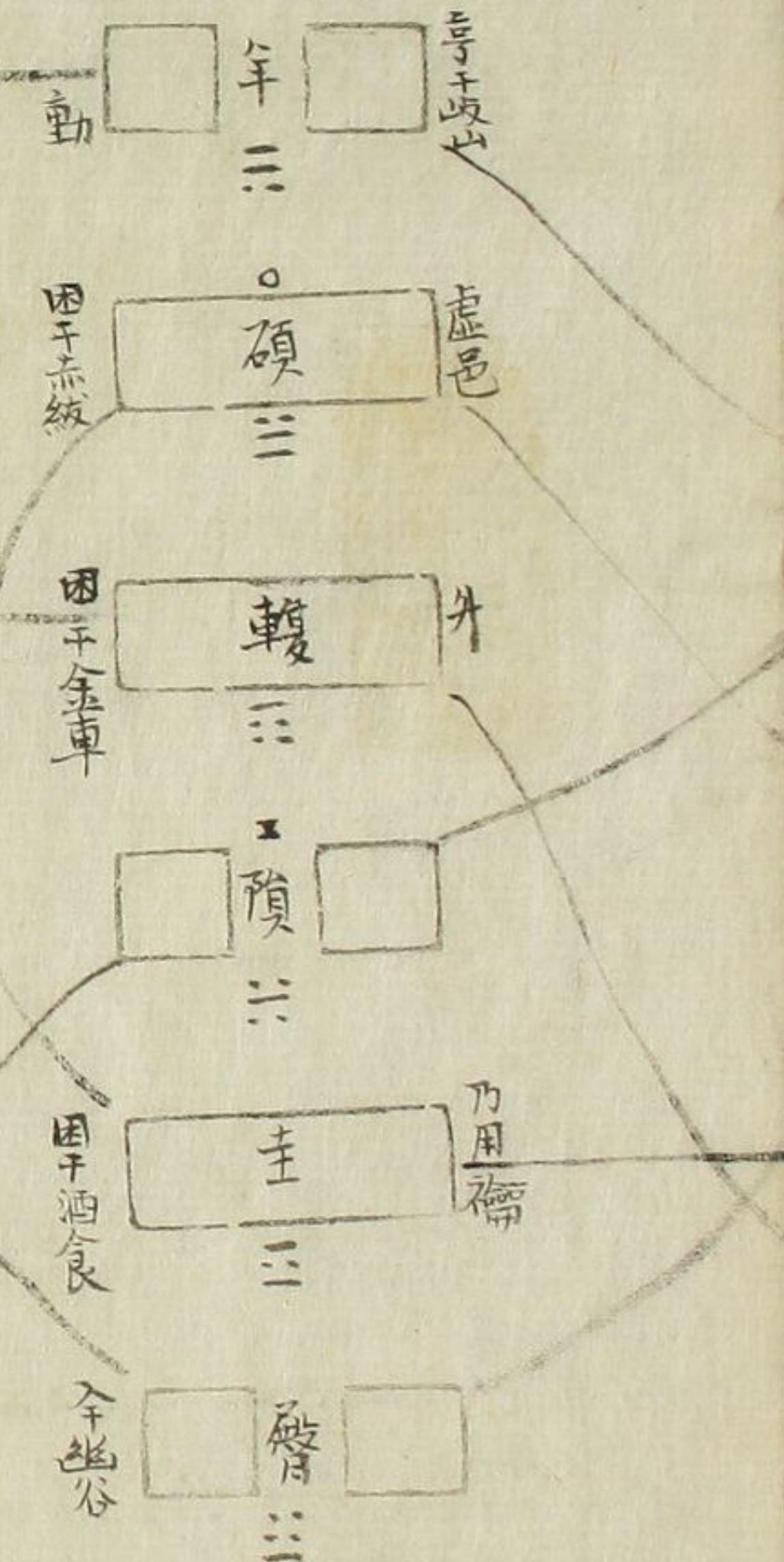
革



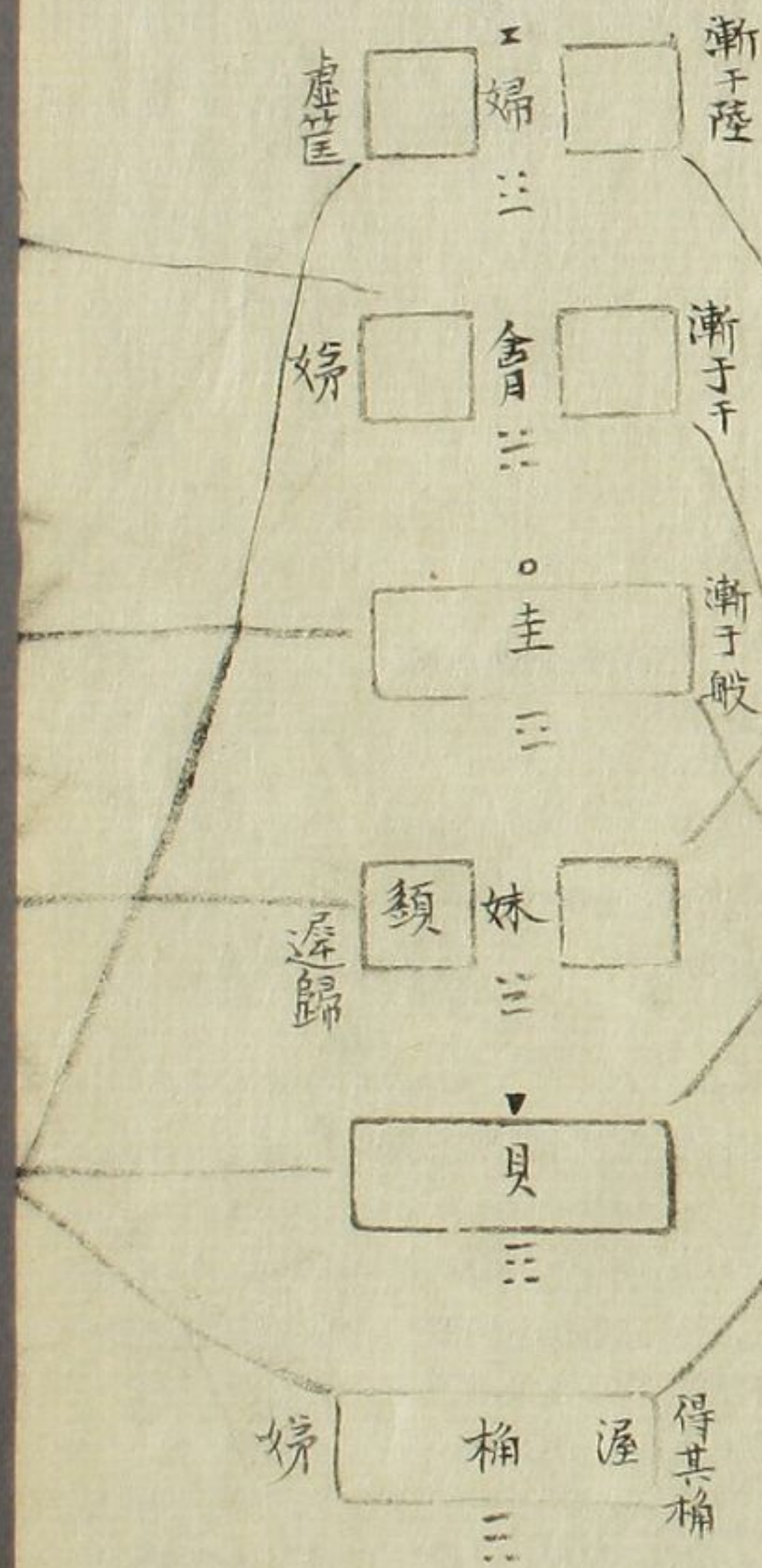
井



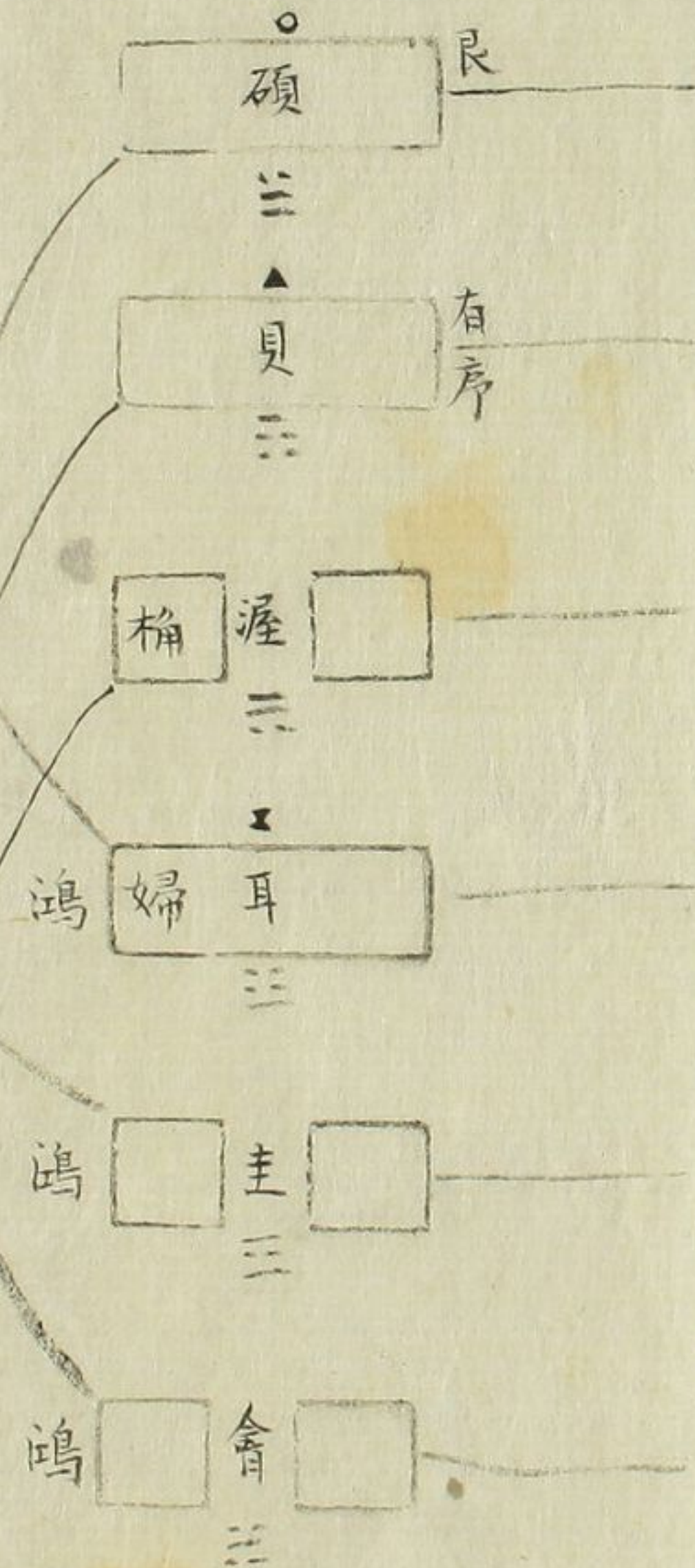
困



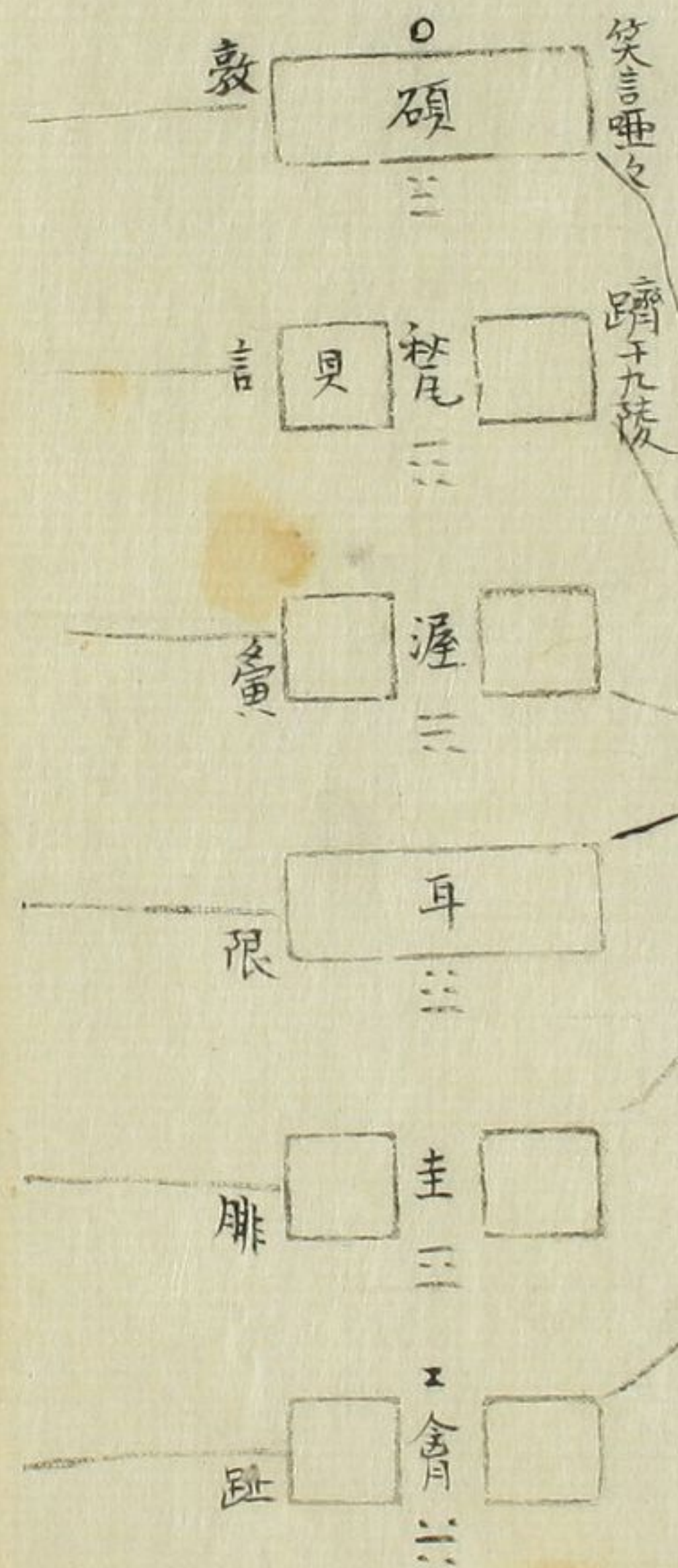
歸妹



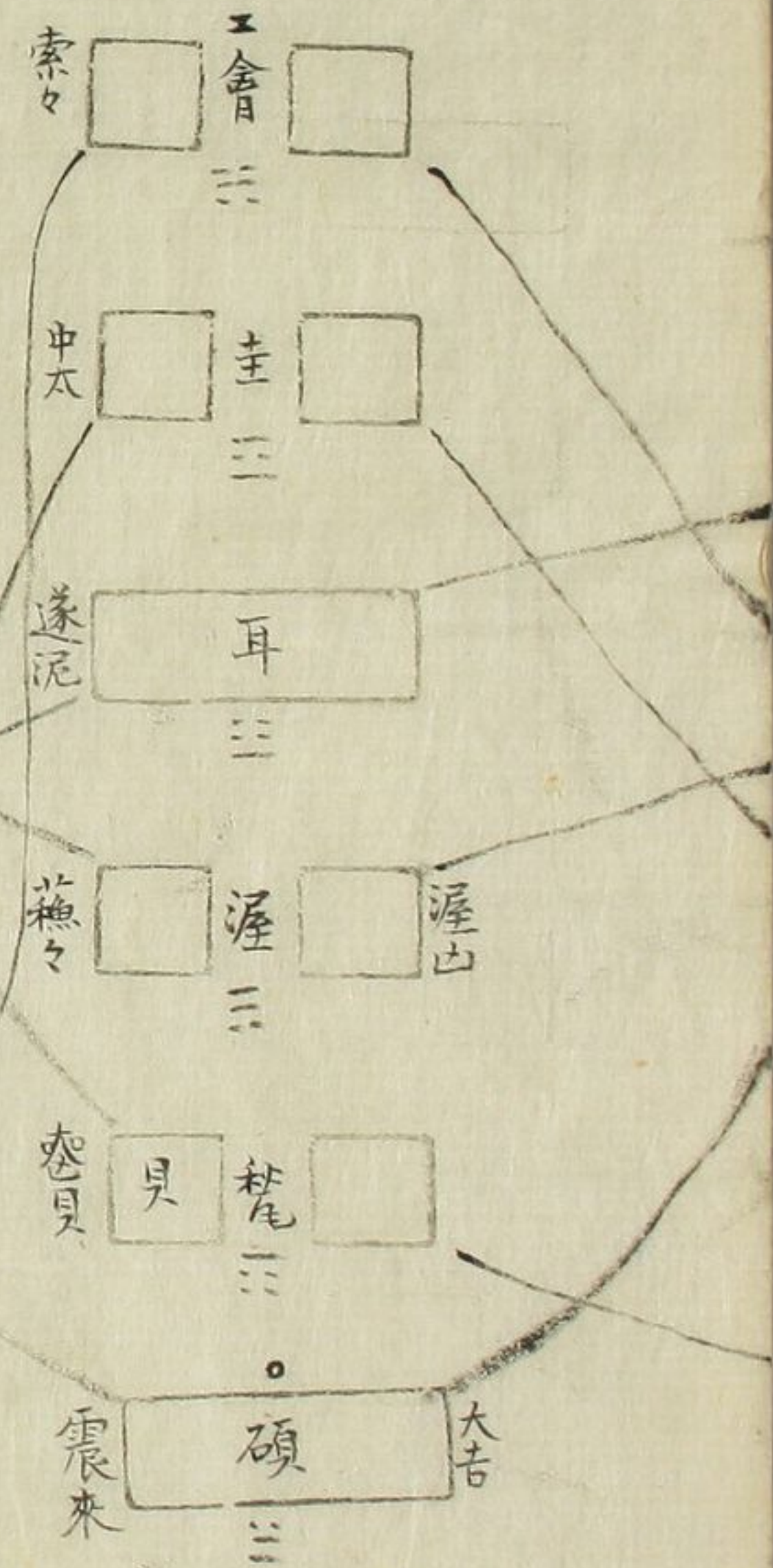
漸



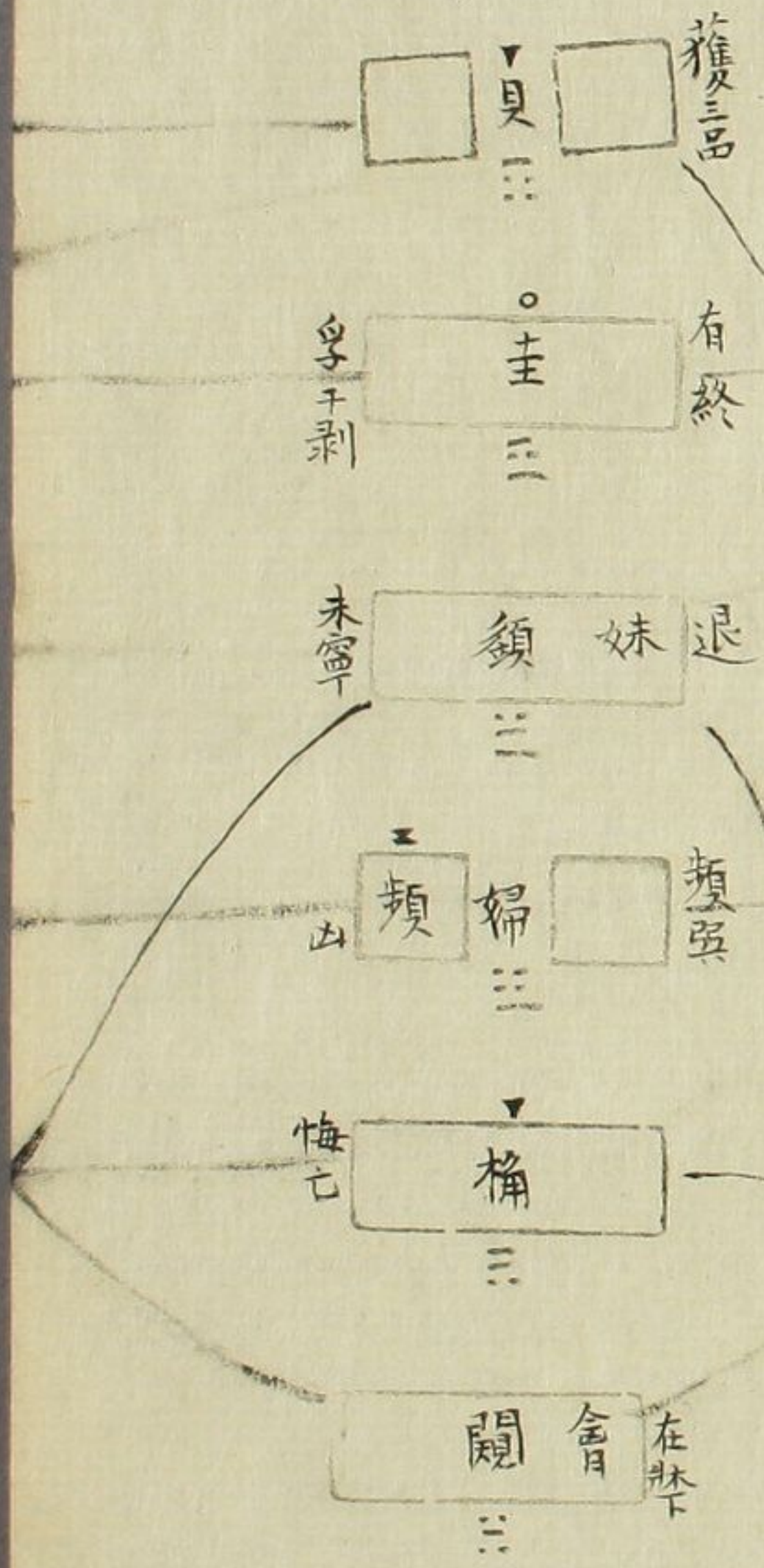
艮



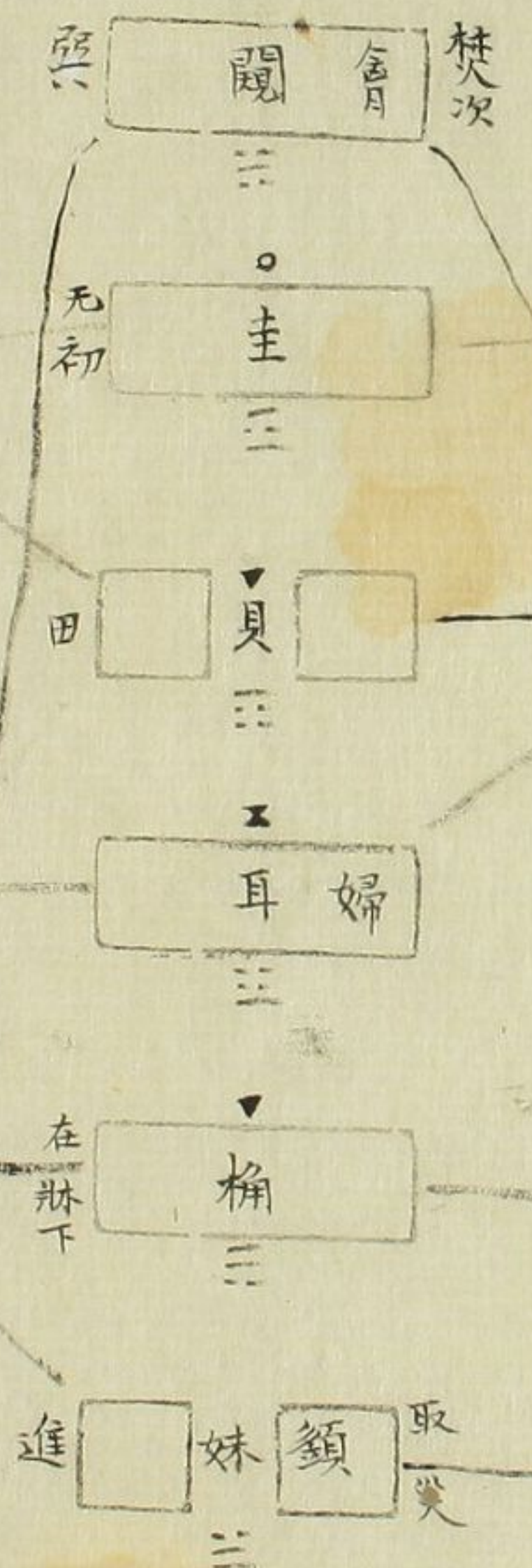
震



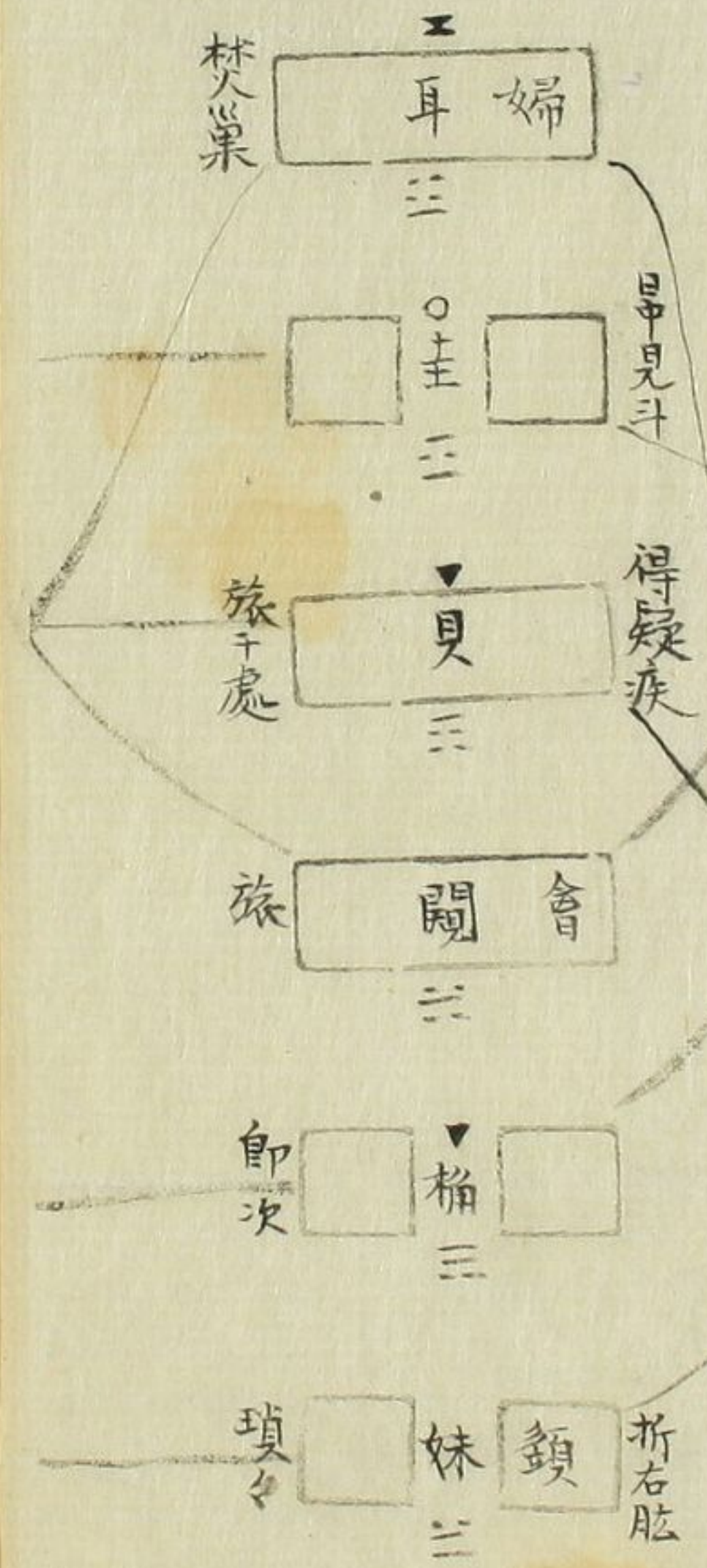
兌



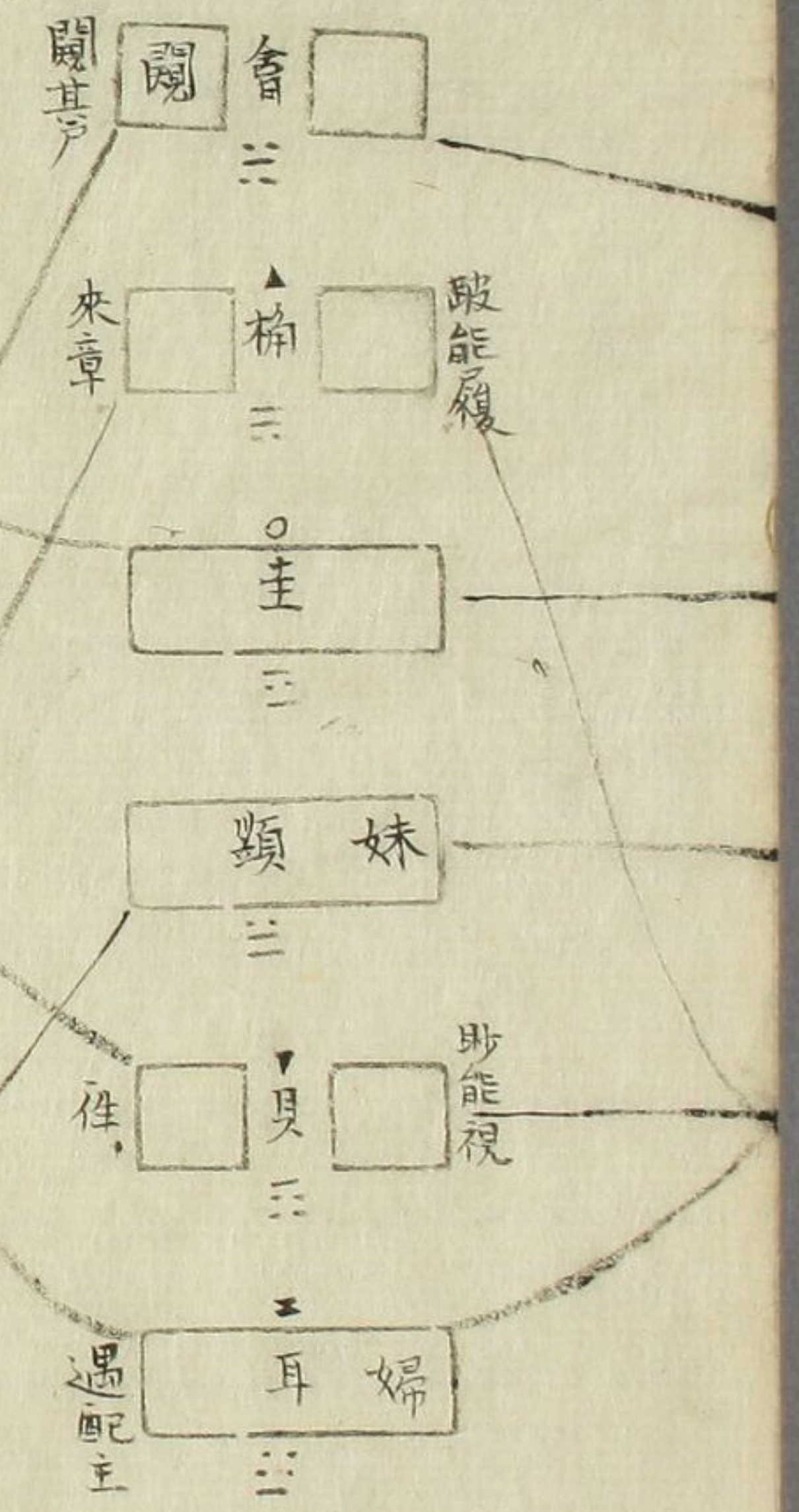
巽



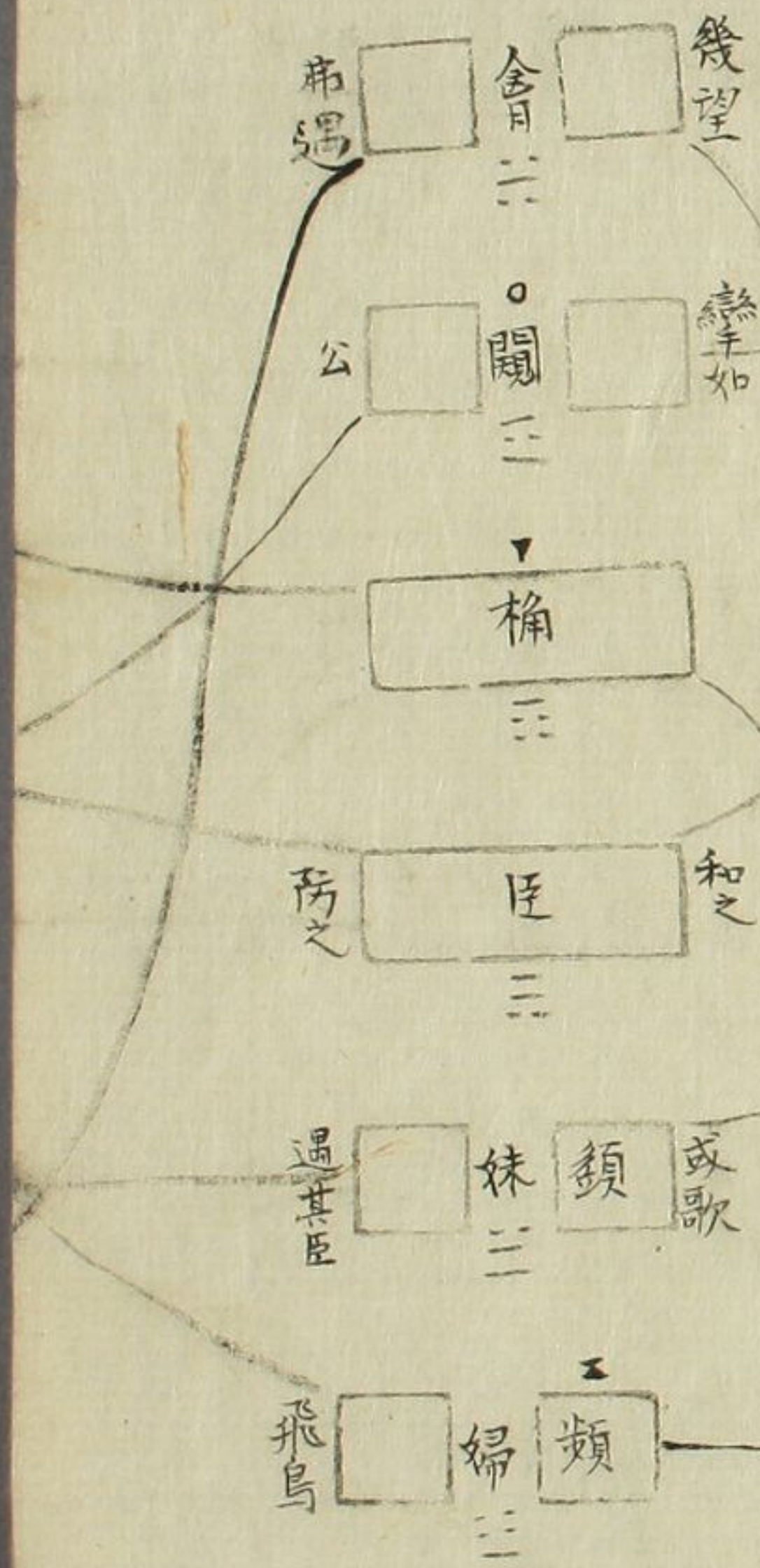
旅



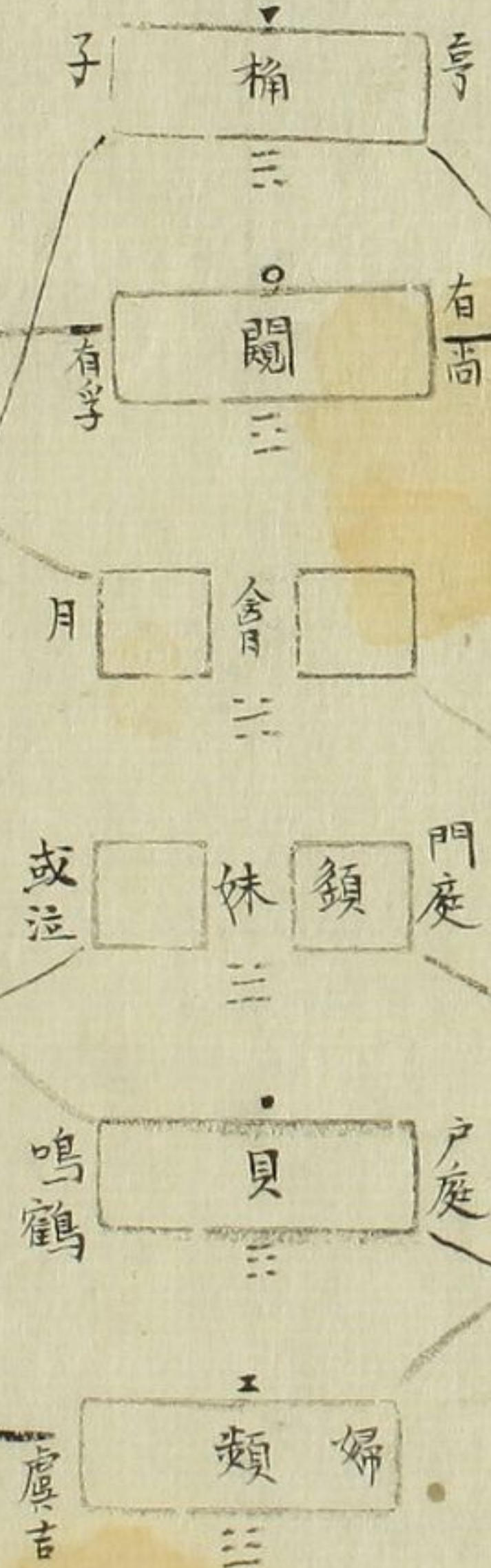
豐



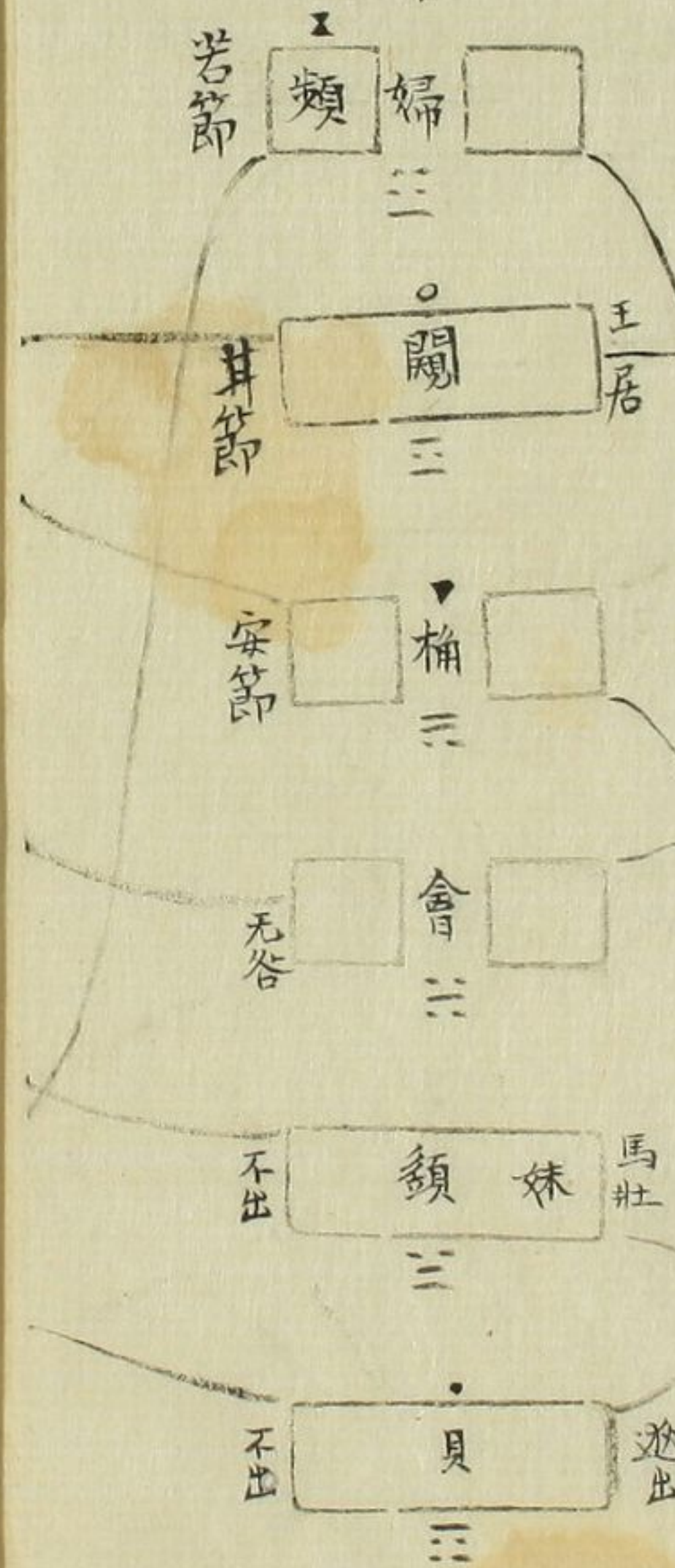
小過



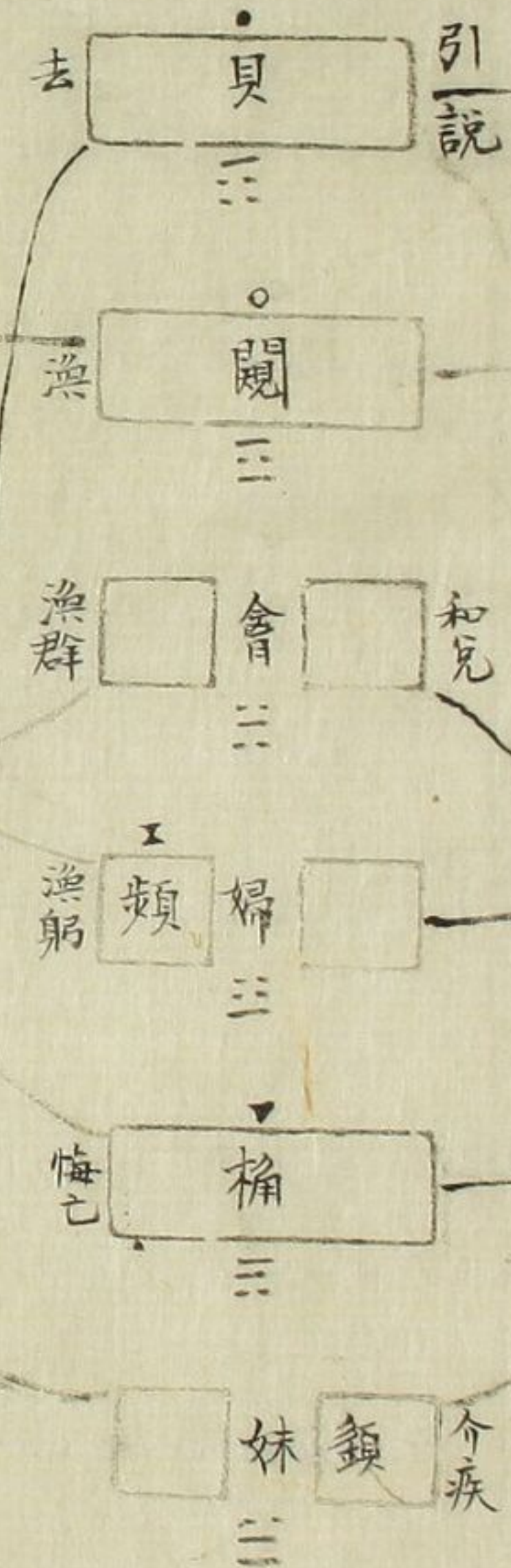
中孚



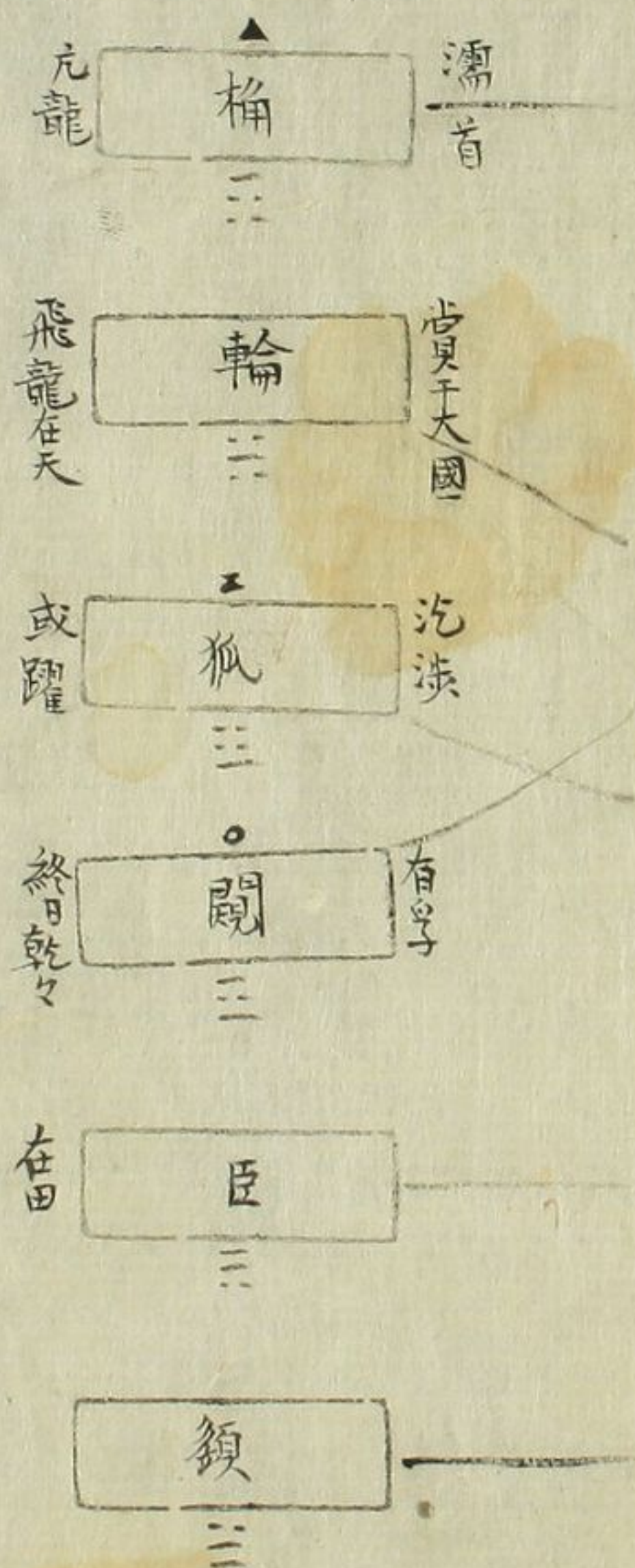
節



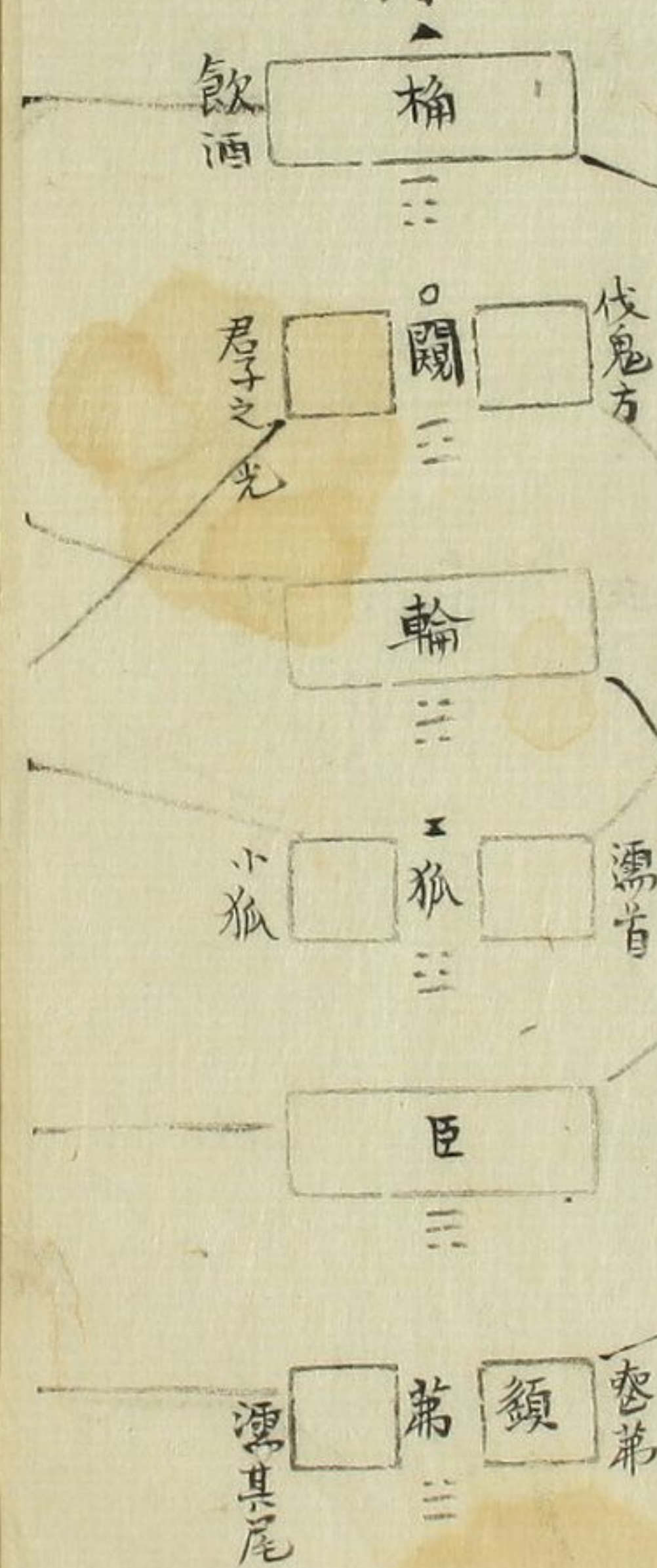
渙



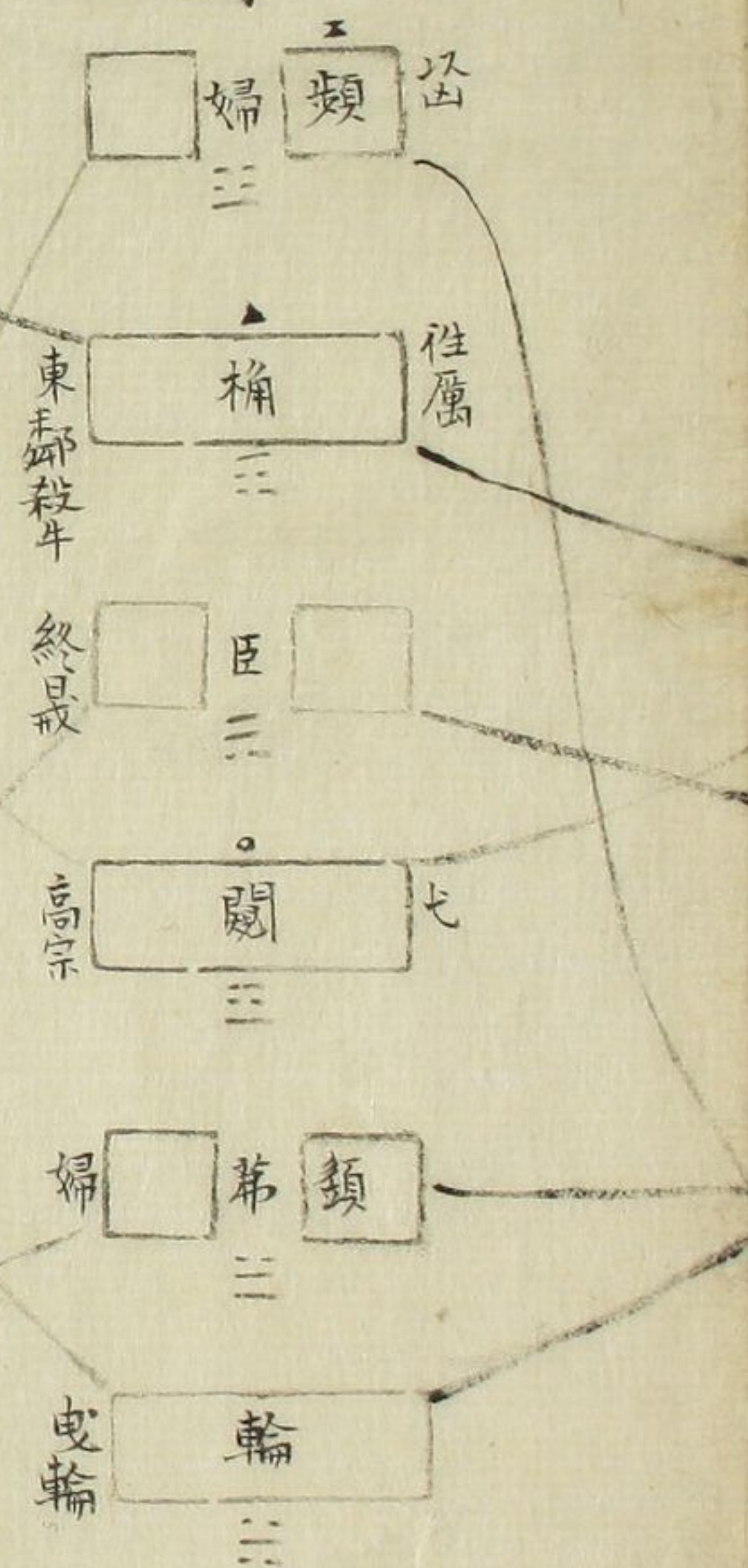
乾



未濟



既濟



尺
寸

高
松
貝
匠
子
造
り

300