



論語微解

漢

傷寒 雜錄

口仁12  
1672  
2止





口 12  
第 1672  
卷 2 止



論語徵渙戊

日本 淡海膳所 中根紀 著

子罕

舜三事

正德利用厚生  
見書大禹謨

啗以利

樂毅傳曰啗秦以伐齊之利註啗與啗同

徐廣曰囁進說之意○漢書高祖紀曰往說秦將

杜絕

杜塞也○南史曰陸倕往來晝夜讀書

功利

漢書溝洫志曰興利言便宜者甚

貨殖傳曰皆為利來

淪骨髓

字書曰淪沒也又渾淪未相離貌○史記曰疾有骨髓○

管商

管仲商鞅

天下熙熙

漢書曰臧

達磨慧能

初祖達磨六祖慧能

離世絕物

離世入世離居○孟

絕物也

搞死

韓詩外傳曰臯魚立於洛水之上鮑焦立槁於洛水之上

充蚯蚓操

論語徵渙

戊





孟子曰充仲子之操則蚓而後可也夫蚓上

食稿壤下飲黃泉趙岐註曰蚓五蚓之蟲也

者春秋微者皆稱人齊人衛人晉人二酉字書曰大

名在辰州沅陵相傳石周禮註曰府治藏

穴中舊有藏書千卷史掌書者胥徒此

民給備役者若今衛士矣胥左傳曰德以

讀如誦謂其有才知為什長處事杜註云

處猶制○韓非子曰華嚴經曰佛身充

權衡縣而重益輕滿於法界普現一

切衆生前清凉疏十狷狂淮南子曰萬民

身圓融徧四法界而游鼓腹而熙

自恣唐韓退之詩凝滯楚辭曰聖人不

群萃齊語曰管仲曰五百年孔子曰由文王至

蔑視說文曰無精絕頂北周王褒詩恍忽祭義曰何

子曰惚兮恍兮○司論語仍舊善琴列子曰伯

馬相如傳芒芒貫如之何善琴牙鼓

善備晉書曰聞君良農荀子曰不為水旱不

良工考工記曰雖有賈人聘禮曰上介受圭屈繼出

拭圭又曰東太湖名五湖張敎吳錄五湖者太

面坐啓攢取圭湖之別名也周行五

百餘以神道設教有雅頌有雅頌也孔子周流四

方呂氏春秋曰孔子周流汗牛充棟柳宗元文曰

處則充棟出禮記曰終日百拜樂記曰壹

則汗牛馬品節斯斯之謂禮獻之禮賓

主百拜終日飲酒而不得醉拮据詩鴟鴞曰予手

焉此先王之所以備酒禍也拮据詩鴟鴞曰予手

貌○又韓詩曰口穿鑿左傳後序曰知此二書近世

命語啟解

戊

二



**易乾健**

象傳曰天行健君子以自強不息

**祭然**

荀子曰欲觀聖人之跡則於其

註云明白之負

**解書之言**

尚書旅獒云為山九仞功虧一簣

**僮侗**

字書曰侗無知也

器也

**眩惑**

周語曰有之明

**大綱**

揚子法言曰

**為天下國**

**家有九經**

中席語

**開國**

易曰大君有命

**非薄聖人者**

田巴

也魯連子曰齊辨士田巴議於稷

**分疏**

漢書解詁曰師古註曰

下毀五帝罪三王一日而服千人

**思過半**

繫辭傳曰知者觀其象辭則

**鄉黨**

**勢利**

史記曰天下吏士趨者皆去魏其歸武安矣

**從命數**

周禮太宗伯曰各賦其命

命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七

命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七

命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七

命賜國八命作牧九命作伯

**遷迤**

爾雅曰

大行人曰以九儀辨諸侯之命而待賓客上公之禮介九人諸侯之禮介

七人諸子

**輶**

說文曰

以行也

**孫無弘深**

註曰孫順理也

連接延長

**輶**

安房宮賦

輶也

**孫無弘深**

註曰孫順理也

**鴻臚**

周官大行人也秦為典客漢改曰大行人也

**掃地**

史記曰上古遺烈山一盡唐三禮周禮儀禮

**贊唱**

荀子註曰贊即讚字也謂以言

**拜摺首摺額**

周禮大祝辨九摺

一曰摺首二曰頓首三曰空首鄭

註云摺首拜頭至地也頓首拜頭叩地也空首拜頭

**微荀子**

大略

拜摺額註疏曰但觸地無容即名摺額

**行馬**

地曰摺額註云平衡謂摺頭與腰如衡之平



晉書曰門施一。○韻會小補曰周禮設柱桓再重

徐曰按周禮掌舍之職若今。○以爲衛也漢魏三

公門視。○桓者交互其木。○三才圖會曰。○周禮註

杜子春曰。○柱桓謂。○其木。○以爲遮。○關也。○周禮註

代一木橫中。○兩木互穿。○以成。○圭璋特達。○聘義。○脯醢。○禮。○周

四角。○施之於門。○以爲禁。○約也。○圭璋特達。○聘義。○脯醢。○禮。○周

註曰。○大物解肆。○乾之謂之。○乾肉薄折。○曰脯。○又醢人。○

註曰。○作醢者。○必先膊。○乾其肉。○乃後莖之。○雜以梁。○麩及

醢。○清以美酒。○塗置。○儷皮。○儀禮註。○云儷。○猶兩。○饗餼。○禮。○周

禮。○中。○百。○日。○則。○成。○矣。○儷皮。○儀禮註。○云儷。○猶兩。○饗餼。○禮。○周

客。○圭璋琮璧。○考工記曰。○鎮圭。○尺有。○二。○寸。○天子。○守。○之。○命。○圭。○七。○寸。○謂。○之。○

之。○信。○圭。○候。○守。○之。○命。○圭。○七。○寸。○謂。○之。○躬。○圭。○伯。○守。○之。○註。○云。○命。○

圭。○者。○王。○所。○命。○之。○圭。○也。○朝。○覲。○執。○焉。○居。○則。○守。○之。○又。○曰。○璧。○

又。○曰。○璧。○琮。○九。○寸。○註。○云。○享。○君。○以。○璧。○享。○夫。○人。○以。○琮。○享。○又。○曰。○

大。○璋。○中。○璋。○九。○寸。○註。○云。○享。○君。○以。○璧。○享。○夫。○人。○以。○琮。○享。○又。○曰。○

寸。○邊。○璋。○七。○寸。○出。○如。○舒。○鴈。○註。○曰。○威。○儀。○自。○然。○而。○有。○行。○列。○舒。○

主。○器。○註。○云。○圭。○尚。○左。○手。○註。○曰。○尊。○車。○輪。○註。○曰。○謂。○行。○不。○執。○王。○

不。○趨。○註。○曰。○志。○重。○玉。○也。○堂。○上。○接。○武。○註。○曰。○武。○跡。○也。○跡。○相。○接。○

其。○迫。○也。○堂。○下。○布。○武。○成。○跡。○每。○移。○足。○各。○自。○圈。○豚。○註。○曰。○圈。○轉。○也。○豚。○

不。○舉。○足。○曳。○踵。○則。○衣。○之。○齊。○如。○水。○之。○周。○還。○折。○還。○五。○藻。○曰。○

流。○矣。○孔。○子。○執。○圭。○則。○然。○此。○徐。○趨。○也。○周。○還。○折。○還。○五。○藻。○曰。○

宜。○圖。○中。○矩。○註。○曰。○曲。○行。○也。○宜。○方。○上。○衡。○也。○此。○衡。○謂。○與。○心。○平。○

公用亨于天子。○王用亨于岐山。○亨者嘉之。○

會也。○文。○高。○五。○禮。○尚。○書。○曰。○修。○禮。○。○詳。○見。○太。○宗。○伯。○矜。○式。○孟。○

日。○王。○謂。○時。○子。○曰。○我。○欲。○中。○國。○而。○殺。○孟。○子。○室。○餐。○第。○子。○以。○萬。○

命。○吾。○敬。○拜。○

戊

日



冠纓也。問禮於老聃。家語曰：至周。揚。有註云：祖而。衰。與。

同。綃。屬。麋。子。豕。犬。絞。蒼黃之。大蜡。息民。牲郊。特。

天子大蜡。八蜡也。者索也。歲十二月。合聚。釐。而收。民息。巴。釐。礪。內。則。

事。父。母。左。右。佩。用。左。佩。刀。象。上。古。疏。曰。謂。三。皇。時。以。

麻。絲。衣。其。羽。皮。者。十五升。布。以。八。十。本。莊。子。顏。淵。曰。

回。之。家。食。唯。不。飲。酒。不。茹。葷。者。數。月。矣。若。此。則。群。下。

列。子。曰。智。足。以。距。侑。食。猶。勸。也。授。祭。肺。脊。也。禮。飲。

有。所。先。祭。示。造。之。故。所。居。處。也。已。食。徹。置。故。所。齊。日。三。

舉。鄭。司。農。曰。齊。必。變。食。又。註。曰。殺。芬。芳。賦。曰。橘。相。知。

韓愈詩云：窳冬百草，花幽腥臊。唐。臭如蘭。繫辭傳。

之言其。食。盤。職。云。云。宜。註。曰。和。調。也。飲。宜。音。視。飯。宜。溫。羹。

味。而。其。以。成。之。猶。水。火。金。木。之。載。於。土。外。則。曰。棗。栗。

謂。其。味。相。成。鄭。司。農。曰。徐。梗。也。爾。雅。曰。徐。稻。苽。彫。胡。

也。古。詩。多。作。雕。胡。內。則。註。雕。瓜。也。劉。註。作。凋。胡。共。天。

亦。作。安。胡。枚。乘。曰。安。胡。之。飯。今。所。食。苽。苗。米。也。共。天。

職。孟。子。曰。弗。與。治。天。與。共。天。位。濡。雞。醢。醬。云。云。註。曰。凡。濡。謂。

也。卯。讀。為。鯢。鯢。魚。也。饋。牢。禮。掌。客。反。反。重。慎。也。幡。幡。威。

也。儀。僂。僂。也。舞。抑。抑。也。慎。密。怩。怩。也。媠。媠。也。秩。傲。傲。也。舞。不。能。

也。過。僂。僂。也。不止。伐。德。其。誅。莫。莫。之。成。就。獲。也。煮。之。數。厭。宗。室。

論語集注

戊

五



太宗

尸季女

尸主也齊敬也季少也

旨蓄御冬

鄭箋云蓄聚美菜者以禦冬月

之無

朱孔陽

毛傳曰朱深也陽明也

楊

祿衣也紡埽

傳居

必處中履

得位以陰應陽

盡婦人之正

六宮

義無

所必遂

職中饋

順而已是

以貞吉也

象王

立六宮

而居之亦正

寢一燕寢

五言后

處

小雅語也

休其蠶績

大雅云婦無公事

不績云云

陳風

語毛傳

奢侈

司馬相如傳

文王嗜昌歠

昌蒲

蕪註云昌本之蕪

本州綱目曰白菖蒲古

曾

哲嗜羊棗

孟子曰曾子不忍食羊棗

子夕嗜芟

楚語曰屈到嗜芟有

疾召其宗老而屬之曰祭我必以芟及祥宗老將薦

也建屈到之子子木也

又曰

誨言

洛誥曰拜手

樂語合語

出已政事

臯陶謨曰

三年不言

說命曰亮陰

其惟弗言

孔傳云除夜猶不言政

國有道云云

中庸

為己係卑

註云己猶大也疏云係厭也

蒙懂

無知

聘禮有問

聘禮曰小

疢瘍

謂禿也身傷曰

分而治

有牲曰祭

穀梁傳註云無牲而祭

無故不殺

制王

越次

班彪王命論曰荀

以三節

猶正首

正丘首仁

註曰

猶正首



葬贏博間 禮記檀弓曰延陵季子適齊其長

仲尼問尼 古文孝經曰仲尼居

負版 喪服之也謂用布幅方一尺八寸綴于衣後當領下垂之也唯斬衰與

不喪七鬻 王湖子曰此所以載鼎實

奇車 註曰出入必正也

不廣效 為若自矜

五雋 車輪

爾雅 疏云鳥之張兩翅臭然搖動者名臭

論語徵渙戊終

論語徵渙己

日本 淡海膳所 中根紀 著

先進

升司徒 註曰移名

進士 可進受爵

移風易俗 孝經曰莫善於樂

不征 不給其

造士 成

中庸所 也

征賦想佩聲之遺 國奢示以儉

鐘鼓鏗鏘 詩曰

玉帛交錯 詩曰

言 中庸曰非天玉不議禮不制度不考文今天下車

禮樂焉雖有其德苟無質行 史記曰諸



之有焉國無道君子恥盈禮焉

十哲四配

四配顏

詳見闕里志及孔門源流

唐書曰帝詰大學謁孔

子行舍菜禮以顏回曾參孔

及孟軻配享升顯孫師

子雖齊聖

左傳文公曰

子行

祭統曰夫祭之道孫為

子行

王父尸所使為尸者於

食久矣

又聰明齊聖

子行

祭者猶子列也

因其材而篤

中庸曰天之生物必

質性也

天祝之嘆

騰口舌

傳曰咸輔頰

正鵠

鄭玄曰畫布曰射之的也

動容周

旋中禮

孟子

言中倫云云

皆論

刑罰中

禮大傳

身通

望祭

徧于群神

孔傳曰羣神謂丘陵墳

終陟

尚書曰

禹汝

神宗

尚書曰受命于文祖之宗廟

五瑞

孔

曰公侯伯子

負宸

儀禮曰天子設斧依於戶牖之間

男之圭璧

左天子衮冕負斧依鄭注云

依如今絲素屏風也

君朕

祭鬯獨斷曰古者上下共稱朕

朝諸侯

皇始尊為天子之自稱漢因之不改

所謂非禮

禮運曰孔子曰魯

周禮周公作

左傳曰先

禮周

搏埴

周禮考工記曰埴之工鄭

美觀

孟子曰非

物為之制

漢書禮樂志曰周監於二代禮文尤具



注云委曲防閑  
每事為制也  
**直情**  
檀弓曰直情而徑行者戎狄之道也禮道則不然

**禮本**  
禮器曰先王之立禮也  
**恭敬**  
孟子曰禮之於心禮也

禮器曰昔先王之制禮也  
**助喪**  
禮記曰原壤母死夫

因其一而致其義焉  
**一切**  
師古曰一切者權時之事非

**衣食**  
孟子曰謂棺槨之美  
**治辨**  
樂記其治者其

整齊不顧長短  
**汗尊杯飲**  
注云一掘地為汗坎以盛

而為之  
**教中**  
周禮曰以五禮防萬民之偽而教

賜車馬者乃得有  
**遣車**  
鄭玄注

增韻曰將葬而祭曰遣奠既祭包牲體載之車隨極

而行曰**還葬**  
注曰還猶疾也

**封**  
注曰同葬也

**語制作**  
指顏淵問

為邦之對樂記曰聖人

作樂以應天制禮以配地

賢者俯就  
檀弓曰子思曰

禮之者俯而就之

澤斬  
孟子曰君子之

曰故男子生而及之

四方天地四方者男子之

所射也

**負子**  
內則曰子

左三時始負子男射女否

**貢士**  
射義曰古者天子之

天子天子試之於射宮其

容體不比於禮其節不比

於樂而中者得與於其祭

其容體不比於禮其節不比

於樂而中者得與於其祭

其容體不比於禮其節不比

於樂而中者得與於其祭

其容體不比於禮其節不比

於樂而中者得與於其祭

其容體不比於禮其節不比

於樂而中者得與於其祭

命吾教解

乙

三



則禮不虛道，是以得其人，之為貴也。

**觀象**

尚書，孔傳曰：欲示法，之服制。

**日月星辰**

孔傳曰：一為三，一為一。

**山龍華蟲**

孔傳曰：華，象草華；蟲，雜也。畫三辰，一龍，一鳳，一虎，於衣服，服旌旗。

**作會宗彝**

孔傳曰：會，五采也。以山龍華蟲為飾也。

**藻火**

**粉米**

孔傳曰：水，草有文者，為火字，一若粟，冰一若聚米。

**黼黻絺繡**

孔傳曰：黼，若斧；

形者，曰一，五色備曰一。

**具父母**

母，大父母，母俱在也。

**純也**

**緣戴記**

禮運曰：孔子曰：我欲觀夏道，是故之宋，而求不足徵也。吾得《坤》焉。

**九徵**

莊子曰：君子遠

是故也。吾得《坤》焉。

**典籍**

左傳昭公曰：奉周之，以奔。

**九徵**

莊子曰：君子遠

使然問焉而觀其忠，近使之而觀其敬，煩使之而觀其能，卒然問焉而觀其智，急與之期而觀其信，委之以財而觀其仁，告之以危而觀其節，醉之以酒而觀其側，雜之以處而觀其色，一而觀其節，醉之以酒而觀其側，雜之以處而觀其色，一而觀其節，醉之以酒而觀其側，雜之以處而觀其色。

**過**

**此以往**

易大傳曰：一未之，或知之也。

**顒若**

疏曰：顒，嚴貌。

**禘嘗之禘**

祭統曰：禘者，陽之盛也。嘗者，陰之盛也。故莫重於禘，嘗中庸曰：明乎郊社之禮，禘嘗之義，大祭之

**禘**

大傳曰：禮不王，不禘。王者禘其祖之所自出，以其祖配之。爾雅曰：禘，大祭也。

**孱王**

漢書曰：吾

謹，貌。又懦弱也。

**請隧**

左傳僖公曰：晉侯朝，王王章，醴命之，宥，不許曰：王章

也。未有代德而有二王，亦叔父之所惡也。

**藉口**

左傳成公曰：請若苟有，

日人主甚惡其黨，則左右執事之臣有以矣。

**不王不禘**

禮記大

**請**

禮於周天子使史角往報之。

**感應**

易象傳曰：二

**阮瞻**

自謂此理可以辨正幽明。

**事死如事生**

中庸

**天道福善禍淫**

尚書

**自負**

史記曰：高祖乃心獨喜，注：應劭曰：負，恃也。



五祀

中雷

中雷

而神在室

行也

軌

皆開其

上以取

明雨

則雷

之後

因名

室之

行

也

以祀及

犯

鄭

云

行

山

曰

犯

以苦芻

棘拍

為神

主既

祭以

車

樂之

去

賁陽宮

字書

曰

漢

有

善

陽

宮

比視

迴視

皇侃

義疏

曰

言

以

今

商二

代

則

周

代

儀

監

於

郁郁

乎

文

章

哉

儀

監

於

膏

鄭

玄

傳

曰

任

城

何

康成

入

吾

室

操

較

然

著

著明

貌

前

漢

書

孔

武

氏

光傳

曰

較

然

甚

明

武

氏

傳曰

其

殆

庶

幾

乎

臧

氏

日征

鄉

吏

註

云

州

長

以

衆寡

其

數

不

恒

家

錄

數

比之

則

得

成

故

為

成

也

稅而

晚

免

之

其

復

少

野

除舍

不

收

役

事

也

貴

者

者

若

今

更

有

復

除

也

廢

不

可

事

者

復

之

入

者

註

云

賢

者

有

德

行

所舉

賢

者

有

德

行

者

能

者

能

者

變

舉

言

與

者

者

能

者

變

舉

言

與

者

命吾政

天府

廟

之

寶

藏

者

貳

者

能

者

變

舉

言

與

者

者

能

者

變

舉

言

與

者



之詢註云大比註云比澤禮記註云宮名其所

而為之水貫革樂記曰左射狸首右射騶虞而社金革

中庸曰不厭兵革周禮曰旗鼓力穿甲札

左傳成公曰養由基演武忠義水許傳第七回曰

甲而射之徹七札焉禮體禮器曰也者猶體

器械又曰看他禮體禮器曰也者猶體

不成以羊易牛過堂下者曰將朝朝莫夕

不忍其穀禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

就死地以羊易之禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

酒曰不廢禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

白三代之禮禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

也釋例集解又參考禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕

其福六日機事易太傳曰機事

以馭其罪八日機事易太傳曰機事

一日二日尚書曰近習月令曰近習

六遂周禮大司徒近習月令曰近習

為黨五黨近習月令曰近習

鄰為里四里近習月令曰近習

秋亂晉語曰司尊彝朝享周禮曰司尊彝朝享

註云朝享謂朝受政於廟司尊彝朝享周禮曰司尊彝朝享

傳曰閏月不告朔司尊彝朝享周禮曰司尊彝朝享

一墀曰考廟曰司尊彝朝享周禮曰司尊彝朝享

人之智能見司尊彝朝享周禮曰司尊彝朝享

然不能見司尊彝朝享周禮曰司尊彝朝享

山林之士莊子曰山林之士

然不能見山林之士莊子曰山林之士



為執戟

漢書曰執楯也

執法

漢書曰御史執

威如

如易大有曰交

徐步

左傳曰而死

譙

譙也廣韻曰責也

曾韻曰以

呵

王篇曰責也與詞同

偃

偃

昭左傳

三命而俯

杜預註云僕

膝行

莊子曰黃帝順

下風

而進

而進

奴類

周禮曰男子入于罪隸

女子入于春蒙

凡有爵

者與七十者未

亂者皆不為奴

韓文曰青天

白其清明

皆

巍巍然

孟子曰說大人則顛

張公室

左

傳左

宣公曰欲去三桓

以

天職

孟子曰弗與治

弗與治

也

也

天祿

寐寐反側

詩關雎

琴瑟鐘鼓

上同

孤哀子

哀子出

喪禮

齊家實要曰父喪

自呼稱

哀哀

詩曰我劬勞

母生我劬勞

父

練主用栗

公羊傳曰作僖公主者何為僖公作主也

謂期年練祭也

埋虞主于兩階之間易用栗也夏公

而事之柏猶迫也

親而不

遠栗

穿鑿傳會

論語邢昺疏曰

源流至論曰東坡答劉道原書曰新學說觀卦本

是老鶴大小雅本是老鴉此類

所宜木

周禮曰設其

社稷之壇而

甚眾王荆公之學穿鑿至此

樹之田主各以其野之神壇壇與壻埒也

田主田神

社稷之壇與壻埒也

田主田神

后土田正之所依也

詩人謂之田祖

野以別方

面

見

柏栗也若以松為社者則名松社之野以別方

面

見

五

五

百年

孟子曰由堯舜至湯五百有餘歲

由文王至孔子五百有餘歲

由湯至孔子五百有餘歲

由孔子五百有餘歲

粉榆社

史記封禪書曰

櫟社

莊子曰匠石之斲

斲

百年

孟子曰由堯舜至湯五百有餘歲

由文王至孔子五百有餘歲

由湯至孔子五百有餘歲

由孔子五百有餘歲

粉榆社

史記封禪書曰

櫟社

莊子曰匠石之斲

斲

百年

孟子曰由堯舜至湯五百有餘歲

由文王至孔子五百有餘歲

由湯至孔子五百有餘歲

由孔子五百有餘歲



論語徵解

革命

易象傳曰天地革而四時成湯武一順乎天而應乎人革之時大矣哉。尚書曰殷一夏一

糟魄

莊子曰君之所讀論經奪席。後漢書戴憑傳曰憑為博士正旦令

群臣

說經史相詰難有不通輒奪其席。以益通者憑遂重坐五十餘席。

微言

漢書藝文志曰以微言相感。論語鄭註云子路不解。若周公可謂能聽矣。

封戶

事物紀原曰晉書地理志曰古者有分土無分民。若乃以戶為差降略封疆之遠近所謂分民自漢始也。蓋漢始封秦大侯不過萬家。

臺門

旅樹。孔穎達曰臺門旅樹。所以蔽行。屋曰臺門。鄭玄曰道也。屏謂之樹。所以蔽行。道管氏樹塞門塞猶蔽也。禮天子外屏諸侯內屏大夫以簾士以帷。施也。

繡黼

刺黼。文也。丹朱中衣。註云旅施也。

丹朱中衣

註云旅施也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

復廟重檐

註云以密

中衣之緣

者朝服祭服之裏衣也。

論語徵解

閣左達五

註云閣以板為之。所以處飲食之物。疏云宮室之制中央為正室。正室左右為房。房

閣左達五

註云閣以板為之。所以處飲食之物。疏云宮室之制中央為正室。正室左右為房。房

閣左達五

註云閣以板為之。所以處飲食之物。疏云宮室之制中央為正室。正室左右為房。房

閣左達五

註云閣以板為之。所以處飲食之物。疏云宮室之制中央為正室。正室左右為房。房

閣左達五

註云閣以板為之。所以處飲食之物。疏云宮室之制中央為正室。正室左右為房。房

決拾

詩小雅曰決拾。既飲毛傳云決拾。所以鉤弦也。

夷衾

士喪禮註云夷衾。覆尸柩之衾也。

於

玉篇曰於。几屬也。

第

說文曰第。林

也

也。開體遂著於左臂。所以遂弦。韻會引詩註。第

也

也。謂之。爾雅曰簧。夷衾。覆尸柩之衾也。

也

也。謂之。爾雅曰簧。夷衾。覆尸柩之衾也。

也

也。謂之。爾雅曰簧。夷衾。覆尸柩之衾也。

也

也。謂之。爾雅曰簧。夷衾。覆尸柩之衾也。



外有序序外有夾室天子尊庖厨遠故左夾室五閣  
 右夾室五閣諸侯卑庖厨近故於房中惟一房  
 之中而五閣也大夫卑而無嫌故亦於夾室而三閣  
 士卑不得為閣但於室中為土坻以處食五者三牀  
 之肉及魚腊三厝措或作置也  
 者豕魚腊也厝置也  
 自賢矣而托子事物紀原曰事始曰建中初崔寔  
 同聲賢之托子女以金盞無儲病其廢指取謀子  
 承盛之既啜而傾乃以蠟環撰子中坐之盃遂定即  
 遺匠以漆環易蠟寧奇之製名托子遂行於代後傳  
 者更環陳祥道反坫出尊論語邦君為兩君之好有  
 其底反坫此反爵之坫也記曰崇坫充圭此奠玉之坫也  
 反坫又曰士於坫一此皮食之坫也士冠禮爵弁皮弁  
 緇布冠各一屢執以待于西坫南大射將射工遷于  
 下東坫之東南士喪禮林第夷衾饌于西坫南既夕  
 禮設於東堂下南順齊于坫此堂隅之坫也蓋兩君  
 相見於廟尊於兩楹之間而反爵之坫出尊南故曰

出尊鄉飲酒是鄉大夫禮尊於房戶間燕禮燕其臣  
 尊於東楹之西皆無坻特兩君相見尊於兩楹間有  
 坻管氏之反坫故孔子譏之又汲  
 冢書曰阿反坫此外向之坫也  
 聰不以六律不能正五音註云一宮商角徵羽  
 也一陽律太簇姑洗蕤賓夷則無射黃鍾也  
**事金鐸** 十字釋 **狗道路** 夏書曰每歲孟春道人以木  
 不古所以 **夏渡韶武** 左傳襄公曰吳季札見舞大  
 也又曰見舞韶一者曰云云杜預注云殷湯樂也又  
 曰見舞一節者曰云云杜注云舜樂也又曰見舞大  
 注云武王樂也 **性之身之** 孟子曰堯舜一也湯武  
 性之身之 **極天蟠地** 樂記  
 視之若身也假之假仁以正諸侯也 **優劣** 孔叢子曰參據  
 夫禮樂之極乎上而蟠乎下云 **優劣** 所以已之之方  
 云鄭玄註云極至也蟠猶委也



泱泱風風熙熙

左傳襄公曰季札來聘為之歌齊

雅曰廣哉

洋洋之語善歌

孟子曰昔者王豹

論語云子與人歌而善云云

善舞

漢書衡山王

長袖善舞多錢善價

善琴

善笛

日聞君一吹

后夔

舜典曰帝曰夔命汝典樂教胃子

虞與周

論語曰舜有臣五人而天下治武王曰予

四代樂

虞夏設周之四

之際於斯為盛有

觀禮

觀政

夫之長可

觀喪

觀政

慎諸

觀喪

觀政

法矣○又曰孔子之  
喪有自燕來觀者  
遲遲鄭箋曰暇也寬假天  
下之人遲遲然正義曰假  
者假借之義故為暇也○  
後漢書曰昇平之世難  
以  
急化  
臨喪  
少寬暇

里仁

土著

史記曰其俗或○前漢書食貨志曰理民

安佚

孟子曰四股

和風甘雨

管子曰柔風甘雨乃

流俗

楚辭曰洪忍之

教誨英才

孟子曰教亦

○又曰君子得天下

好辨

孟子曰公都子曰外

安富尊榮

孟子曰君

子居是國也其君

好辨

孟子曰公都子曰外

論語徵角

乙

十



哉于不

顛覆

詩云及

資質

家語曰為人

憤憤

字書昏

得已也

蜀志蔣琬傳曰琬曰事不當理則

彼又何能

然為世俗之禮

觀政

祭統云古之君子曰尸

略不省事嘆曰人言我

觀人

荀子曰入

也可矣

觀俗

荀子曰入

觀政

亦饒鬼神之餘也惠術

觀人

荀子曰以

覆疎易奪

服元喬云登觀所引諸葛亮之言

今蜀志不載

世說有易奪之字

無偏

尚書曰

自然符

無黨王道蕩

王

豈非道之所符而自然之驗邪

漢書

有女懷春

詩曰

鑿鑿

詩云揚之水白石

自然符

貨殖

天

非道之

禍除而福至

儀刑

詩大雅曰

有女懷春

詩曰

豈非道之所符而自然之驗邪

吉士誘之

虐政

孟子曰民之

儀刑

詩大雅曰

有女懷春

詩曰

雖無老成人

尚無老成人

男唯女俞

內則曰子能食食教以

唯唯

唯唯

唯唯

唯唯

唯唯

尚無老成人

男唯女俞

內則曰子能食食教以

唯唯

唯唯

唯唯

唯唯

唯唯

否否

太史公自序傳曰太史公曰唯唯否否不然難

經

滑壽輒答之曰然難渠魁尚書胤征曰橫行孟子

於天下

豁然貫通且朱子補大學曰一頓悟傳燈錄曰

心本清淨元無煩惱無漏智性本自具

足此心即佛依此而修者是最上乘禪孔曾思孟道

統

韓退之曰堯以傳之舜舜以傳之禹禹以傳之湯

之孟軻軻之死不得其傳焉

又曰孟軻師孔子而

文武周孔顏曾

四七二三出傳錄曰傳衣自釋迦佛

人自初祖至六祖

曾子之唯朱子曰曾子果能默契

也○尹氏曰孔子之於曾子不待其問直告之以此

曾子復渡喻之曰唯若子貢則先發其疑而後告之



論語微解

而子貢終亦不能  
如曾子之唯也

**微笑**

傳燈錄曰釋迦佛手拈起一  
花迦葉見之  
遂住以正

法眼  
**兒戲**

漢書周亞夫傳亞夫軍細柳上自勞軍云  
云曰噫乎此真將軍矣向者霸上棘門如

辭  
**天理人欲**

朱子曰有盡夫一人欲私  
極而無一毫人欲私  
**真如無明**  
起

論曰法性真如海無量功德藏○又曰以從本來念  
念相續未曾離念故說無始無明○傳燈錄曰

有變易如回  
**理氣**

宋儒謂陰陽之化往者過來者  
續是氣也往者過來者續而有

萬古不易者存焉是理也是以  
生滅者為氣以不生滅者為理

**空假二諦**

天台止觀  
有空假中

三  
**天道人道**

朱子曰所性而有者也  
也教而入者  
**法身應身**  
佛

法報應  
**聖賢**

程子曰顏子去聖人只毫髮  
間孟子大賢亞聖之次也  
**如來菩薩**

稱  
**十二元會**

朱子曰康節分十二會言天  
皆有階級  
關於子地關於丑人生於寅

皇極經世書曰邵伯溫曰日為元元之數三月為會  
會之數十二星為運運之數三百六十辰為世世之

數四千三百二十則是一元統十二會三百六十運  
四十三百二十世一十三十年則一十二萬九千六

百年一十二萬九千六百年是為一元之數一元之辰至  
大化中猶一年也自元之元至辰之元自元之辰至

辰之辰而後數窮矣窮則變變則生蓋生生而不窮  
也經世但著一元之數一隅而已引而伸之則窮

天地之數  
**成住壞空**

佛說劫中世界經云二十小劫  
壞次經二十小劫壞已空次經

二十小劫起成已佳  
**持敬**

陳北溪曰禮謂執虛如執  
盈入虛如有人只就此二

句體認  
**坐禪**

傳燈錄曰讓禪師云  
豈得作佛邪馬祖大悟

意象最親切云云  
**解行**

見聞一證入出  
華嚴五教音及探

知行  
**操戈自攻**

出後漢鄭玄  
傳事已見

記  
**博而寡要**

公自

命語攷解

乙

卷二



序傳夫儒者以六藝為法六藝經傳以千萬數累世不能通其學當年不能究其禮故曰

制度云為周官曰考制度千四岳○易象傳曰以

云為吉凶有祥云○王莽傳曰帝王相改各有云

為或昭其事或大其本其義著明其務一矣○又曰

災異之變範圍繫辭傳曰天地之化而不過註

各有云為範圍云周備也範如金之有模範圍匡郭

也孝弟而已矣孟子曰堯舜之道

方外文曰君子敬以直內義以

無義論語斯解字書曰冰張儀蘓秦

先生學術游說諸侯博學無方

合從連橫詳見列傳安樂孟子曰入

拂士出則無敵國外患者國恒亡

然後知生於憂患而死者國恒亡

哉臣哉與曰俞多助孟子曰得

仁者王而不待大湯以方以類聚

志相求文曰強聒莊子曰而不舍

來孔叢子曰朋友不亦可乎

親離比之朋友不亦可乎

論語徵渙乙終

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙

論語徵渙乙







也禮因人情而為之節  
文以為民之坊者也  
放辟邪侈  
孟子曰無不為已  
空

言  
史記曰欲  
家居  
灌夫傳曰去  
不問蒼生問鬼神  
李唐

商隱詩曰宣室求賢訪逐臣  
賈生才調更無倫  
可憐  
夜半虛前席  
以  
見孝文帝方受釐  
坐宣室  
上因感鬼神事而問鬼神  
之本賈生因具道所以然之狀  
至夜半文帝前席

后稷稼穡  
詩曰是生  
教民  
一奄有下國  
俾民  
一  
○孟

收斂  
立民極  
周禮曰體國經野設官分職以為民極  
曰穡  
○周書曰作汝民極  
○柳文立極垂統

壤定賦  
書小序曰禹別九州任土作  
貢  
孔傳云定其貢賦之差  
作  
稷益  
皆堯  
臣也  
藝殖

師古漢書註  
殖利  
商書曰不  
漁釣版築  
五帝本紀曰  
舜漁雷澤

齊世家曰呂望以漁釣好周西伯  
○尚書曰  
遯世  
庸

說築傳巖之野  
○孟子傳說舉於版築之間

知而不悔  
風俗  
詩序曰美教  
得失  
又曰故  
溫厚和

平  
經解曰溫柔敦厚詩教也  
○樂記曰  
詩書義之府

左傳  
格言  
文選曰往  
書道政事  
莊子  
人之無良  
以下

類皆  
苟非其云云  
八字易  
內聖外王  
莊子  
居貨  
貨殖傳

留無敢居貴  
○呂  
奪其室  
昭公曰樂施高疆來奔陳  
鮑分其室  
○又曰殺大司

馬遠捨而  
施設  
史記論其  
三年一考  
舜典曰三載考

三考  
楚先君  
先君者豈  
好奇  
揚雄解嘲曰司馬  
遷山解嘲曰遊天下  
典邦

政  
禮周  
徑直  
檀弓曰直  
性善  
孟子  
性惡  
荀子  
格物  
朱子  
致良知

王陽  
中庸  
仁  
為人姓名  
呂氏春秋曰楚有直躬者其



直躬證父。○淮南子直躬其父攘羊而子證之。有九經。庸中訓詁。漢書楊雄傳。躬其父攘羊而子證之。

而己通。鶻突。不分曉也。鶻準也。醯。註云酢也。酸也。醢。註云醢也。醢。註云醢也。醢。註云醢也。

味。齊成也。五。味。一氣。須氣動。二體。舞者有。三類。頌也。四。物。執國四方。五聲。徵羽商角。六律。黃鐘大簇姑洗蕤賓夷則無射也。陽聲為律。陰聲為呂。此十二月氣。七音。周武王伐紂自午及子凡七日。王同其數以律和。八風。八方之風。九歌。九功之德皆可歌也。六府三事謂之九功。

物。執國四方。五聲。徵羽商角。六律。黃鐘大簇姑洗蕤賓夷則無射也。陽聲為律。陰聲為呂。此十二月氣。七音。周武王伐紂自午及子凡七日。王同其數以律和。八風。八方之風。九歌。九功之德皆可歌也。六府三事謂之九功。

出入周流。周密也。○晏子作流左傳作疏。善男子善女人。佛經中之語。

憲問。出入周流。周密也。○晏子作流左傳作疏。善男子善女人。佛經中之語。

出入周流。周密也。○晏子作流左傳作疏。善男子善女人。佛經中之語。

出入周流。周密也。○晏子作流左傳作疏。善男子善女人。佛經中之語。

出入周流。周密也。○晏子作流左傳作疏。善男子善女人。佛經中之語。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。

四方之志。射義曰男子生射天地四方。天內則曰子生男子。設弧於門之左。縣弧於門。彼哉。貧斯約。猶窮也。節文。此。一。者。謂農有田里。慊之。良也。所謂伊人。唐風之句。○二十而冠。曲禮曰男而字註云成。考終命。考。成。五諫。家語曰忠臣有五義。諫三曰降諫。四曰直諫。五曰風諫。薄昭。漢書曰淮南厲王長驕恣不令。齊桓殺其弟以反國。王魏。唐書王珪傳曰建成人。遷中允。禮遇良厚。太子與秦王有隙。帝責珪不能輔導。流雋州。太子已誅。太宗召為諫議大夫。○秦王建。成弟四民也。帝高祖也。太宗。即秦王也。○又魏徵傳曰太子引為洗馬。徵見秦王功高。陰勸太子早為。



計大子敗王責徵曰爾鬪吾兄弟奈何答曰太子早  
從徵言不死今日之禍王器其直無恨意即位拜諫  
議大夫○**濟世安民**唐書曰必能**切齒**漢書曰天  
王即秦王○**義**後漢書曰李通布**文文山**元始人文  
直**圭璋特達**聘義**弁髦**左傳豈如一而因以一之

冠禮而乘其始**漠然**莊子一不一應**子雲**漢書子雲不修廉  
隅以徵名當世

**殷世及**禮運大人世及○父子相**天子禮**檀弓子張  
高宗三年不言言乃讙有諸仲尼曰胡為其不**狸首**  
然也古者天子崩王世子聽政於冢宰三年

**斑**木文**女手卷**卷拳同○言**誘掖**詩鄭箋云一在一  
沐棹之滑膩

**雨化**孟子有一如一者**性成**尚書太一甲之語**論語徵渙庚**終

論語徵渙辛

日本 淡海膳所 中根紀 著

衛靈公

衣冠之會

穀梁傳曰衣裳之會十有一未嘗有戰血  
之盟也信厚也兵車之會四未嘗有大戰

折衝於樽俎

晏子春秋曰晉平公欲伐齊傅昭  
昭往觀焉景公觴之飲酒醉范昭

也愛也民也曰請君之棄樽公曰酌寡人之樽進之於客范昭飲  
之晏子曰徹樽更之范昭歸以報平公曰齊未可伐  
也臣欲試其君晏子識之仲尼聞之曰夫不出於尊  
俎之間而知千里之外其晏子之謂也可謂折衝矣

齊梁君

齊宣王梁惠王

率服

尚書曰蠻夷

宋襄

左傳僖公二十

二年曰宋襄公及楚戰宋師敗績國人皆咎公公曰  
君子不重傷不禽二毛古之為軍也不以阻隘也子



魚曰君未知戰徐偃見史記後漢書博物志元和姓纂諸書

德為治及偃王謨當國益除去刑爭未事凡所以君

無道與楚連謀伐徐徐不忍狼狽周勃傳曰一失

謂之長狼狽博物典彙曰狼前足長後二足短狼前

短後長狼狽無狼不立狼無狼不行故世言事乖者謂

之狼拂鬱漢書曰內弗鬱憂方寸亂蜀志徐庶曰今

拈華微笑見已唯唯否否史記自帝所難尚書曰皋陶

在安民禹曰吁文王以無憂稱中庸曰無憂者虞

廷賡歌虞書曰帝歌股肱喜哉元首起哉百工熙哉

又歌曰元首業股肱惰哉萬事隳哉不正其主面鄭錡曰謂不正

寧漢書曰一再三鞭辟近裡著程子曰學要一已而已

仁山金氏曰辟音關如行避人之避謂猶前驅者以

鞭撻約人使開向一邊也朱子曰鞭辟近裡此是洛

中語辟如驅辟一般一處說作鞭約是要鞭督向裡

去今人皆就外面做工夫下云切問近思言忠信行

篤敬何嘗有外一句說向外去只提撕話頭聲助金錫

就身上理會便是近裡著已

珪璧衛風曰有匪君子如圭如璧安車曲禮曰

大司寇職云云鄭玄曰訟謂以財貨相告者造至也

之也不至不入束矢則自服不直者也必入矢者取

其直也詩云直如矢古者一弓百矢束矢其百箇與

得金矢註云金剛龍逢比干夏桀王無道關龍逢進

用愛人故天下安而社稷宗廟固今君用財若無窮

諸語彙

辛



佑蓋少悛乎築曰吾有天猶天之有日也日亡吾乃亡矣遂囚逢而殺之○殷紂王無道比于見微子去箕子伴狂乃歎曰王過不諫非忠也畏死不諫非勇也過則諫不用則死忠之至也進諫不去者三日紂大怒曰比干首以爲聖人矣吾聞聖人之心有七竅信有諸乎遂殺比干剖視其心

**子賤爲** 單父宰 韓詩外傳曰子賤治單父所父事者三人所兄事者五人所友者十有二人所師者一人

**善防者水淫** 匠人曰善溝者水漱之也淫讀爲活液之淫鄭玄云漱猶澆也淫讀爲活液之淫

**玄枵** 爾雅曰星紀斗

**大器晚** 成 老子曰大器晚成 漢書曰女大才當晚成

**孔子聞滄浪云云** 歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓滄浪之水濁兮可以濯我足孔子曰小子聽之清斯濯纓濁斯濯足矣

**成** 漢書曰女大才當晚成

**如合符契** 孟子曰若合符節

**鼓舞** 易大傳曰鼓舞

**黨錮** 謂塞其仕進之

**道不虛行** 易大傳曰苟非其人

**大寶曰位** 易大傳曰聖人之

**貞女** 詩曰侵

**亮察亮鑒** 皆書讀

**不世官** 皆書讀

**物相雜之名** 易繫辭傳曰物相雜故曰文

論語集注

辛

**自取** 之矣

**區區** 書班起曰安能

**銖量錙稱** 十黍爲銖十銖爲錙

**道不虛行** 易大傳曰苟非其人

**大寶曰位** 易大傳曰聖人之

**貞女** 詩曰侵

**亮察亮鑒** 皆書讀

**不世官** 皆書讀

**物相雜之名** 易繫辭傳曰物相雜故曰文

論語集注

辛



李氏

如環無端

荀子曰始則終終則始一也

干羽

干捕羽翳也皆舞者所執

兩

階廣主階間

有苗格

有苗國名格感格也

周厲秦始之法

周語曰厲王虐國人

謗王召公告王曰民不堪命矣王怒得衛巫使監謗者以告則殺之國人莫敢言道路以目王喜告召公曰吾能弭謗矣乃不敢言○史記秦始皇本紀曰人聞令下則各以其學議之入則心非出則巷議○注

以爲名異取以爲高率群下以造謗如此師曠所引弗禁則主勢降乎上黨與成乎下禁之便

襄公十四年之文○杜規誨杜云規正諫誨其君

云師曠晉樂大師子野

徑達聞君過失傳告大夫

直然生矣之心

執爾顏

爾助語○鄭

儂言

鄭玄曰儂猶暫也非類雜

謗

杜云庶人不與政

子諒

樂記曰致樂以治心則易

規誨

杜云規正諫誨其君

傳言

杜云士卑不得

子諒

樂記曰致樂以治心則易

傳言

杜云士卑不得

師曠

杜云庶人不與政

子諒

樂記曰致樂以治心則易

謗

杜云庶人不與政

子諒

樂記曰致樂以治心則易

師曠

杜云庶人不與政

子諒

樂記曰致樂以治心則易

謗

杜云庶人不與政

子諒

樂記曰致樂以治心則易

師曠

杜云庶人不與政

子諒

樂記曰致樂以治心則易

也孔穎達曰長者正論甲事未及乙

事少者不得輒以乙事暫然錯雜之

漠然

恬靜貌

作明畏

自尚書曰天明畏

群小

詩邶風曰愠于小人在君側者

王者出征云云

王制曰天子將出征類于上帝宜乎社造乎禘禘於所征之地受命於祖

受成於學

出征執有罪反釋奠于學以訊馘告註云禘行師之祭也受命祖卜於廟也受成於學決其謀也○魯頌曰既作泮宮淮夷攸服矯矯虎臣在泮獻馘鄭箋云馘所格者之左耳也

孟子曰齊宣王問曰湯放桀武王伐紂有

諸孟子對曰聞誅一夫紂矣未聞弑君也

天道恢恢

左傳曰君

老子曰天網恢恢疎而不失○恢恢

大也史記曰恢恢疎而不失○恢恢

近小

左傳曰君

者遠者小人務

知小者近者

欲不死以長有齊

左傳曰景公飲酒

樂若何晏子對曰昔爽鳩氏始居此地古若無死爽

鳩氏之樂非君所願也○晏子春秋曰景公遊于牛

樂

左傳曰景公飲酒



山北臨其國城而流涕曰若何滂滂去此而死乎晏  
 子對曰以其迭處之迭去之至君也而獨為之流涕  
 是不仁也○又曰景公出遊于公阜北望睹齊國為  
 呼使古而無死何如晏子曰昔者上帝以人之死為  
 善仁者息焉不仁者伏焉若使古而無死丁公太公  
 將有齊國桓襄文武將皆相之君將載笠衣褶執鉞  
 擗以躡行歆死  
 之史執服患死  
 艾注云私獨淑  
 善艾治也淑

汲汲

貌不休

古者易子而教

孟子語私淑

庸言庸行

文言傳曰之信謹

論語徵渙辛

終

論語徵渙壬

陽貨

日本

淡海膳所

中根紀 著

昭昭之多

中庸曰今夫天斯一撮土之多

支離

莊子曰其形者

猶是受其天年況

誰執其咎

小雅曰發言盈

風流

漢書

曰故列其區而載之註

微服過宋

孟子曰孔子

云言清潔之風各有條流也

不解子雲

文選曰脩家子雲老

待王驪

孟子曰公行子有子之喪右師往吊孟子不

子獨與驪不言是簡驪也孟子聞之曰禮朝廷不歷



為簡不 **提孩** 孟子曰孩提之童。二三 **嬉戲** 孔子世亦異乎 歲小兒知孩提之童可提抱者

兒 **移風云云** 孝經 **焦弱候** 焦氏筆乘曰臨川人應其下註云論語吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食正指星而言蓋星有匏瓜之名徒繫於天而不可食焉維

南有箕不可以挹酒漿同義 **日月星辰繫焉** 中庸 **須女** 有斗不可以挹酒漿同義

北方七宿有 **舖餒** 孟子曰我不知子學 **一槩** 楚辭

相量 **果菰** 周禮曰一珍異之物註云 **濟人溱洧** 孟子

曰子產聽鄭國之政以其乘輿 **答杖易肉刑** 史記

本紀曰除肉刑。漢書刑法志曰天子下令曰豈稱 **婦人之仁** 左止者答五百當劓者答三百率多死

輕刑之名內實殺人斬右止者又當死斬 **婦人之仁**

史記曰項王言語嘔嘔人有功當封爵者 **任俠** 史記

印利弊忍不能予此所謂 **任俠** 史記

喜文學好 **勇往** 文選赤 **陶冶** 淮南子曰

非曰俠所謂權行州里力折公侯者也 **陶冶** 包裏天地

言挾也 **勇往** 文選赤 **陶冶** 包裏天地

萬物 **性情** 詩序曰吟 **典則** 五子之

有 **展轉** 關雎曰 **典則** 五子之

文 **觸類** 易大傳曰引而伸 **大訓** 顧命

莊子曰道之真以治 **淑女** 毛傳云 **三綱** 君為臣綱父

身其 **安上治民** 禮移風易俗莫善於樂 **不可須臾離**

網 **安上治民** 禮移風易俗莫善於樂 **不可須臾離**

樂記曰禮樂不可以斯須去身也 **口耳之學** 荀子曰

中廣曰道也者 **口耳之學** 荀子曰

論語微解 **口耳之學** 荀子曰



學也入乎耳出乎口口耳之間則四寸耳易足以美七尺之軀哉

聘其知辨

叔孫通傳贊曰

縉紳之徒

吮癰

史記鄧通傳曰文帝嘗病癰

抵痔

莊子

曰破癰潰痊者得車一乘

廉隅

儒行曰砥礪雖分國如錙銖

廉潔

孟子曰行物志似清介

底止

小雅云靡

輕詆

漢書曰息夫躬上疏歷詆公卿

具慶

詩曰爾般既清

明

歲時記曰周禮仲春修火禁國中註云為季春將出火今寒食節是春未清明初則禁火則之舊制

立極

已出洪範曰

寒食謂冬至後百四日五月初六日

怙恃

詩豳豳曰無何

雙陸

聲譜博陸

皇建其有中極

笨

字書曰粗率也宋書

雙陸

米名曰魏

曹植製子

格五

漢書曰六博經曰鑿有四米

塞四乘五是也至五則

圍碁

博物志曰堯造

商均愚故作

賭博

博經曰博塞之戲人

有司云云

孟子象不得有為於其

靜坐

鶴林玉露曰

者能善學

死生存亡

左傳夫禮之體

取舍

漢書先

逃數

武成商王受為天下主萃淵府藪澤

箴

左傳王誦箴

下民怨咨

周書曰夏

惟曰怨咨冬怨咨

僥幸

中庸曰小人

薄俗

漢書民

謀慮

岸憤

後漢書謂之憤

嘉謀

君陳

微子



膳俎

註膳祭俎  
聖人過

孟子曰  
且有一與

佯狂

史記箕子  
被髮

孔子子

弓

荀子是聖人  
之不得勢也  
仲尼子弓是也

局

尚書無  
相奪倫

踏

孟子曰  
胡說

胡說

胡說

也

水滸傳曰  
不相奪倫

尚書無  
相奪倫

條理

孟子曰  
始

始

始

始

始

也

聖時者

孟子曰  
孔子

博博

中庸曰  
出

出

出

出

出

出

亞獻

周禮曰  
加籩之實  
註云加籩謂尸既食  
向亞獻

博博

中庸曰  
出

出

出

出

出

鹿臺財

武成散  
之粟

九鼎

左傳成  
公曰武王

武王

武王

武王

武王

左傳曰

晉侯問  
于子產

九鼎

左傳成  
公曰武王

武王

武王

武王

武王

武王

論語徵淡壬

終

終

終

終

終

終

終

終

終

論語徵淡癸

日本

淡海膳所

中根紀 著

子張

念頭

如俗語  
眉頭拳頭好

吹毛求疵

已出  
漢書景

漢書景

漢書景

漢書景

漢書景

應作如是觀

金剛經  
四句偈

切確

詩曰  
如

如

如

如

如

如

如

細民

晏子春秋  
曰吾聞之

色容厲肅

玉藻曰  
視

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

者

晏子春秋  
曰吾聞之

色容厲肅

玉藻曰  
視

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

玉藻曰

時措之宜

中庸曰  
故

聞大道

莊子曰  
晚

莊子曰

莊子曰

莊子曰

莊子曰

莊子曰

莊子曰

芋區

蜀都賦  
之句

汜勝之

漢武帝  
時人

見齊民  
要術

炳如

炳如

炳如

炳如

炳如

論語徵淡

癸



丹青

揚子法言聖人

昭晰

說文一

細微

漢書禍起

才識高朗

唐書曰史才須有三長

盧冢上

世去唯孔子卒弟子皆服三年心喪

規摹開廓

漢書曰規摹弘遠矣

規摹開廓

漢書曰規摹弘遠矣

盧冢上

世去唯孔子卒弟子皆服三年心喪

京兆田郎

錄漢田

鳳字秀宗為郎容儀端正入奏事靈

帝賜送之曰堂堂乎

第作神禪

註曰

其冠未詳神禪當為

冲澹謂其言淡薄也

曾子所畏

孟子曰或問曾子

西塾然曰吾先

子之所畏也

獄情

周禮曰以

惟刑之恤哉

舜典之文傳

連逃藪

武成之

文武之政布在方策

中庸

夫煩愚不肖

中庸

婦之愚可以與知焉夫

婦之不肖可以與行焉

典刑

詩曰雖無老成

之云云

十四字易

長說辭

孟子宰我子貢善為說辭

荀九家作多

易王肅陸績本作

堯曰

曰古文祇用多字

授民時

堯典曰歷象日月

財成

象傳曰天地交泰

相天地之宜

以左右民

百揆

舜典納

也欽若

傳云順也

憤憤

昏眊貌

揆一也

孟子語

祖述

中庸曰仲尼

之危道心之微云云

曰人心

朽索之馭六馬

五子之歌曰



子莫執中 孟子曰無權猶執中也

誅管蔡 蔡仲之命曰群叔流言乃致

用箕微 洪範小序曰武王勝殷殺受立武庚以

譏世官 春秋曰齊崔氏出奔衛大夫

懲羹吹齏 楚辭曰懲熟湯而

無偏無黨 洪範曰無黨無偏王道平

皇極之敷言 洪範之語傳云敷言布陳言教

民之所好 十二字大學文

暴君 孟子汗吏

桀紂以暴 六字大學

王者出征 據王制及魯頌

論語徵渙矣 終

拾遺

精選 學而後漢書賈琮傳交趾

致廩餼 同上語曰膳宰

知者知 而過之者俯

足三百之疑 同上秦火後詩多散

戎猶 同上孟所謂大貉小貉是也

祖解已為止 同上發且排

孔子曰知言 里仁言不逆可謂

于社 八信命耳誓曰

楚滅同姓 公冷長春秋僖公二十六年

本諸 國

拾遺



秦道實

同上。皇疏秦道實曰爾雅云與許也仲尼許子貢之不

鑑空衡平

也

才敏

述而。宋史曰薦其

雄辨

同上。北史長孫嵩曰獨擅

人窮呼天

同上。唐書宋之問傳曰之問偉儀貌

則反本故勞苦倦極未嘗不也

齋思所嗜

鄉黨。則反本故勞苦倦極未嘗不也

義曰一之日

衛多君子

子路曰左傳襄公斷自唐虞

憲問。孔安國序曰先君

天下無不是底父母

公衛靈

孟子。證

明威作明良

季氏曰大誥

子游祠

陽貨。地志載蘇州常熟

縣。吳公祠

亞獻

微子。儀禮曰主婦

小德之川流

同上

中庸曰小德

大德敦化

# 論語徵渙跋

日月雖明浮雲蔽之仲尼曰  
 月也。而後儒教之論語徵出  
 而後儒之說廢日月復明於  
 世。而徂來先生以古徵古云苟



六經之源不可去者注之有焉  
末學未得仰日月之明膳而  
人中根伯綱讀此語徹如久矣  
一之窮其源輯錄為卷也  
向者不可知者渙然孔釋因名

曰論語徵渙過此以往末學  
得仰日月之明不始快哉伯綱之  
功弘多矣余以同盟故跋其後  
時

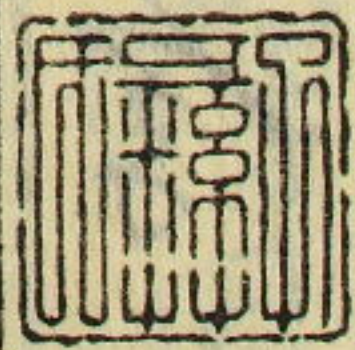
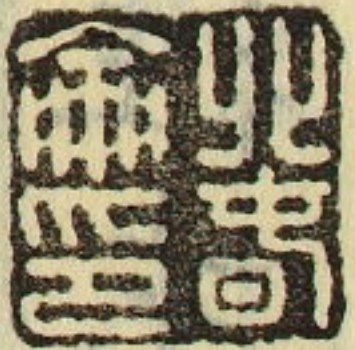
寶曆十年秋七月



長門 曾原題



三野 北春倫書



跋

吾兄著論語徵渙藁已就矣。

翔曩目之。以為帳秘。一日謂

翔曰。此編兔園冊子也。為二

三兄弟著耳。近書肆某請梓

之。女以為何如。翔曰。善哉。其



請也。此編出。則何翅二三兄弟乎。四海之兄弟。亦所得餘光不少焉。子其許旃。夫冰之堅也。不得春風不釋也。初學之於徵。其猶此歟。而得此編也。亦猶春風歟。渙渙如乎其

甲

所不解焉。然則子之功不淺淺也。於是乎與某云。

寶曆壬午上巳

岐阜武元翔謹撰





將要購之須求  
有此印者若無  
印者皆為贋本

鳳河先生著

論語徵約辨解 全 嗣出

此書ハ初學ノ解カタキ辭ヲ註釋シ並ニ  
漢ニ未ダ出ザル文字ノ出處ヲ著セリ

寶曆十二壬午年三月

京都書林

寺町通松原下

菊屋喜兵衛梓



