


論語辭例

坤

0712
1.671
2止

屬附學大田稻早
館書圖

寄第  號

第 2 卷

出帶許不外館書此



門口仁12
1671
卷 2 止



譬_レ如_レ爲_レ山

譬_レ如_レ平_レ地

譬_レ如_レ北_レ辰云云

請_レ問_レ其_レ目_レ 敢_レ問_レ其_レ次_レ 吾_レ聞_レ其_レ語_レ矣
尊_レ其_レ瞻_レ視_レ 正_レ其_レ衣_レ冠_レ 其_レ未_レ見_レ其_レ人_レ矣
能_レ竭_レ其_レ力_レ 能_レ致_レ其_レ身_レ 其_レ言_レ而_レ莫_レ予_レ其_レ
隱_レ居_レ以_レ求_レ其_レ志_レ 其_レ所_レ不_レ知_レ其_レ
行_レ義_レ以_レ達_レ其_レ道_レ 事_レ其_レ大_レ夫_レ之_レ賢_レ者_レ
見_レ其_レ倚_レ於_レ衡_レ也 友_レ其_レ士_レ之_レ仁_レ者_レ

論語

卷二

見其參於前也

及其壯也

不在其位

及其老也

不謀其政

如其善而莫之違

何為其莫知子也

唯其言而莫予違

不以其道得之

非其有而取之

君子於其言無所苟而已矣

不其然乎

施於有政

至於他邦

問陣於孔子

問於有若

見於夫子

問政於孔子

至於犬馬

告於冢宰

自經於溝瀆

監於二代

使於四方

不至於穀

宿於石門

依於仁

勿施於人

游於藝

據於德

君取於吳

志於道

訥於言

屢憎於人

苟志於仁

敏於行

博學於文

獲罪於天

攻乎異端

友于兄弟

有美玉於斯

造次必於是

君子喻於義

顛沛必於是

小人喻於利

虎兕出於柙

齊一變至於魯

龜玉毀於櫝中

魯一變至於道

禮之本

德之弃也

德之賊也

仁之本

少之時

死之時

德之本

子之所慎

吾黨之直者

千乘之國

子之燕居

百乘之家

十室之邑

千室之邑

道之將行也與命也

天之將喪斯文也

道之將廢也與命也

天之未喪斯文也

不如丘之好學

可謂仁之方也已

何遠之有

何陋之有

何常師之有

譬之州木

與之釜

是之未能果

譬之宮牆

與之庾

斯之未能信

譬之小人

昧之思也夫

未之學也

未之有也

未之也巳

老者安之

少者懷之

朋友信之

君子居之

夫子欲之

召忽死之

聞諸夫子

小人求諸人

稱諸異邦

君子求諸巳

人其舍諸

乞諸其隣

山川其舍諸

告諸往

人雖欲

雖曰不要君

雖在縲絏之中

雖令不從

雖百世亦可知

雖欲自絶

雖曰未學

子之所慎

己所不欲

爾所不知

子所雅言

其所不知

非爾所及

舉爾所知

君子所貴乎道者三

亦可知也 亦可以為次 亦不可行也

亦可宗也 亦各言其子也

亦可以弗畔矣 亦各言其志也

亦可以為成人矣 君子亦有窮乎

賜也亦有惡乎 君子亦有黨乎

子亦有異聞乎

善人為邦百年亦可以勝殘去殺矣

不亦遠乎 不亦說乎 不亦重乎

不亦恭乎 不亦宜乎 不亦君子乎

不亦善乎 不亦樂乎 不其然乎

又何怨 又誰怨 又焉貪 又何怨乎

既富矣 又何加焉 既廢矣 又何加焉

慢令致期謂之賊 不戒視成謂之暴

不教而殺謂之虐 出納之吝謂之有司

是以謂之文也

孰謂微生高直ト孰謂鄒人之子ヲ知禮乎ヤ
何謂惠而不費ト

造次必於是ト美目盼兮ト
顛沛必於是ト巧笑倩兮ト

仁者安仁ヲ
智者利仁ヲ

今者イニシヘ志於道ト無衆寡ト
古者ムカシ據於德ト無小大ト
昔者ムカシ依於仁ト無貴賤ト
鄉也サトキニ游於藝ト

冉有僕ト吾從下ト今之成人也ヤ
樊遲御ト吾從衆ト今之孝者ト
吾從先進ト吾從周ト吾黨之直者ト

禮云禮云

玉帛云乎

丘不與易

樂云樂云

鍾鼓云乎

歲不我與

有若亡

血氣未定

子欲居九夷

實若虛

血氣既衰

予欲無言

血氣方剛

吾豈敢

素以爲絢

義之與比

義以爲質

言之不妄出也

皆爲兄弟

博不習

博舊誤作傳說見正字考

人不_レ知

汎愛衆_ラ而親_レ仁

吾不_レ試

居上不_レ寬

道不_レ行

爲禮不_レ敬

禮之本

故舊不_レ遺

臨喪不_レ哀

仁之本

德不_レ孤

德之本

觚不_レ觚

樂其可知也

吾不_レ與祭

苟不_レ違

孰不可_レ悉也

用不足

三年不為禮，禮必壞。

四時行焉。

三年不為樂，樂必崩。

百物成焉。

子疾病，是知也。

我不欲。

子絕四，斯害也已。

我欲仁。

其終也已。

子不欲。

女聞六言矣乎？

女為周南矣乎？

無以尚之。

無以為也。

一言以蔽之。

誰以易之？

奚以為？

溫讓以得之。

惟仁者能好人。

不仁者。

不可以長處樂。

君子去仁。

惡乎成名？

商聞之矣。

無所成名。

嘗聞之矣。

請問其目。

非崇德與？

敢問其次。

非脩慝與？

非惑與？

興滅國

繼絕世

舉逸民

未可也

謹權量

審法度

修廢官

未善也

夫子欲之

吾將問之

未知也

召忽死之

有是哉

君子居之

吾與回言

子路共之

子與人歌

禘謚草創之

行人子羽脩飾之

世叔討論之

東里子產潤色之

邇之事父

乘桴浮于海 人又聖者與

遠之事君

束帶立於朝 益者與

立之斯立

道之斯行

見利思義

綏之斯來

動之斯和

見危授命

放鄭聲

鄭聲淫

官事不攝

遠佞人

佞人殆

久要不忘平生之言

言必信 不可則止 以文會友
行必果 不能則止 以友輔仁

師冕見 及階子曰階也 及席子曰席也 皆坐 子曰謀在斯 謀在斯

夫人不言 從吾所好 愛之欲其生

三年不言 從心所欲 惡之欲其死

忠告而行之 聚斂 而益之 君子之德風 小人之德草

居之不疑 先有司 赤也為之小

居之無倦 赦小過 孰能為之大

言舉賢才 童子見

在邦必聞 加之 以師旅 門人惑

在家必聞 因之以飢饉

在家必達

在邦無怨 於女安乎 於我如浮雲

在家無怨 於斯為盛 於斯三者

三復白圭 未能事人焉能事鬼

三省吾身 未知生焉知死

食無求飽 食不厭精 爲之不厭

居無求安 膾不厭細 誨人不倦

窮不失義 富且貴 聞之喜

達不離道 貧且賤 哭之慟

驛且角 好勇過

入曰 不遷怒 匿怨而友其人

出曰 不貳過 舉善而教不能

必有方 寢不尸

必有隣 居不容

食不語

寢不言

論語辭例

魯論由來久矣則錯脫誤字何
 必無也則又能保免乎強解乎
 且夫文字與代婁移古文既絕
 加以秦燬也宜矣其不免乎誤
 謬也今錄其所見二十條以備
 于識者之監訂焉昔者與友人
 子亨論此事矣子亨云先秦戰

國科斗既廢籀篆亦隳漢興更
以小楷書寫籀古文以今視之
則揚用脩所謂十誤八九者不
亦信乎乃友人所發明者亦完
在于此云黑子明識



論語正字攷

青山黑子明 著

學而

傳不習乎

傳當作博 學記云博習親

師 大戴禮曰曾子曰君子

既學之患其不博既博之患其不習也
 其諸異乎人之求之與
 諸當作謂古書誤謂作諸
 者醫家難經謂十二經脈者
 係於生氣之原謂誤作諸
 其諸之不成言也久矣而公

羊傳有其諸連用者亦足以見其書後世偽撰焉
 小大由之有所不行
 有當作何孟子開卷首章將何以之何亦誤作有為政
 六十而耳順

耳當作自 古文耳作自近
似以誤 晏子謂孔子於齊
侯曰浩然自順 裾倨音通孔
子嘗曰道不行乘桴浮於海
是其浩然自順 孟子浩然所
本自也 其自順也乃順天矣
故曰知我者其天乎 耳順之

不成言也久矣

曾是以為孝乎
是當作足 吳語云越曾足
以為大虞乎 曾訓仍為古

述而

子曰加我數年五十以學易
五十二字疑當作一吾字

三十一 四

用_テ我_ニ吾_ヲ成_ス句者例不_レ遑_ニ枚舉_ス矣

泰伯

出_レ辭氣斯_ニ遠_ニ鄙_ニ倍_ニ

倍當_レ作_レ俗 韓詩外傳孔子

過_レ康子子張子夏從_レ孔子入_レ

坐_ス二子相_ニ與_ニ論_ス終日不_レ決_セ子

夏辭氣甚隘顏色甚變子張
曰子亦聞夫子之議論邪徐
言聞_レ々威儀翼_レ々後言先默
得_レ之推讓_ニ巍_ニ々乎_ニ蕩_ニ々乎_ニ道
有_レ歸_ニ矣_ニ小人_ノ之論也專_ニ意_ニ自_ニ
是_ニ言_ニ人_ノ之非_ニ瞋_ニ目_ニ搯_ニ腕_ニ疾_ニ言
噴_ニ々_ニ口_ニ沸_ニ目_ニ赤_ニ一_ニ幸_ニ得_ニ勝_ニ疾

笑嗑々威儀固陋辭氣鄙俗
是以君子賤之也

子罕

子罕言利與命與仁

命當作命々古怨字

大學篇不能先命亦誤作命
放於利而行多怨則與怨也

它如利物足以和義見利思

義因民之所利而利之小人

喻於利僅々可數也亦皆言

於仁義耳大學篇末云見

賢而不能舉々而不能先命

也古文怨字从心从命之省

會衆庶不知命輒仰而大息

之意不則與伶字奚別焉是制字家之微意已怨者寬也不使賢者逞其志也則雖賢者亦人情所必然不能無怨矣故曰不使大臣怨乎不以家語曰尊賢而不能用賤不肖而不能去賢者知其不己

用而怨之不肖者知其必已賤而讎之

子襄於匡

襄當作圍 圍音襄

家語孔子之宋匡人簡子以甲士圍之 莊子云圍於陳蔡之間七日不火食 又云

三子

孔子過於陳蔡，匡人圍之。三匝。韓詩外傳：帶甲以圍孔子，舍。說苑：匡簡子將殺陽虎，孔子似之，甲士以圍孔子。逝者如斯，夫不舍晝夜。逝當作進，字形近似，以誤。

家語：孔子觀於東流之水，子貢問曰：君子所見大水，必觀焉，何也？孔子曰：以其不息也。孟子：徐子曰：仲尼亟稱於水曰：水哉，何取之於水也？孟子曰：原泉混混，不舍晝夜，盈科而後進，放於四海，有本。

者如是是之取爾 揚子或
問進曰水或曰為其不捨晝
夜歟曰有是哉滿而後漸者
其水乎 說苑夫智者何以
樂水也曰泉源潰兮不釋晝
夜其似力者 雖覆一簣進吾往也

往當作進 古進作進 往作
進 字形近似以誤

鄉黨

三嗅而作

誤嘆作嗅 先輩既辨之矣云

不撤薑食

詩撤桑土毛傳剝也此蓋謂

不_レ去_二薑皮_一也子亨曰撒誤作
撤人或曰薑擦之擦作撒為
俗然而霰屑散撒穀類相近
字母亦同未必俗也

先進

從_二我_一於陳蔡者皆不及_レ門也

門當作鬥 鬥即鬪

家語孔子遭厄於陳蔡之間
絕糧七日弟子餒病孔子絃
歌子路入見曰夫子之歌禮
乎孔子弗應曲終而曰由來
吾語汝君子好樂為無驕也
小人好樂為無懼也其誰之
子不知我知而從我者乎子路

正學卷一
悅援戚而舞三終而出明日
免於厄。又孔子之來匡人
簡子以甲士圍之。子路怒奮
戰將與之戰。孔子止之曰。惡
有修仁義而不免世俗之惡
者乎。夫詩書之不講。禮樂之
不習。是任之過也。若以述先

玉好古法而無咎者則非丘
之罪也。命也。夫歌予和。汝子
路彈琴而歌。孔子和之。曲三
終。匡人解甲而罷。韓詩外
傳。孔子困於陳蔡之間。卽三
經之席。七日不食。藜羹不糝。
弟子有飢色。讀書習禮樂不

休 又曰簡子將殺陽虎孔
子似之帶甲以圍孔子舍子
路愠怒奮戟將下孔子止之
曰由何仁義之寡裕也夫詩
書之不習禮樂之不講是丘
之罪也若吾非陽虎而以我
為陽虎則非丘之罪也命也

我歌子和若子路歌孔子和
之三終而圍罷 說苑孔子
遭難陳蔡之境絕糧七日弟
子皆有饑色孔子歌兩柱之
間子路入見曰夫子之歌禮
采孔子不應曲終而曰曲君
子好樂為無駘也小人好樂

為無懼也。又曰孔子困於陳蔡之間，居環堵之陋，席三經之席，七日不食，藜藿不糝。弟子有饑色，讀詩書，治禮不休。又孔子之宋，匡簡子將殺陽虎，孔子似之，甲士以圍孔子，舍子路怒奮戟將下鬪。

孔子止之曰：何仁義之不免俗也。云云子路歌，孔子知之，三終而甲罷。雖諸說不同，亦足以證陳蔡之厄，遂不及門，遇焉。門字之誤，可自見也。已子畏於匡，顏淵後子曰：吾以女

三
三

為死矣曰子在回何敢死
サキタテリト 魯當作圍說已見于子罕篇
サキタテ 韓退之曰死當為先字之誤也
上文云顏淵後下文云回何敢先其義自明無死理按
今論語敢死韓之時猶未誤而作敢先
晚近彼此皆誤作

死

子路

不可以作巫醫善夫
夫疑當作哉

子路曰衛君待子而為政
待當作得 世家云衛君輒
欲得孔子為政

憲問

子曰賜也賢乎我哉

予哉疑當作夫

老而不死

不字下脫思字家語可以徵

焉

子張

孰先傳焉孰後倦焉

倦當作傳

天明五年乙巳二月

書肆

日本橋南一丁目

須原屋茂兵衛

發行

安永七年戊戌六月

癸卯年六月

十五

