

孟子精義 三

1899
23

早稻田大學附屬圖書館
寄第一
經書
第 98 號
第 2 卷
此書館不外許帶出



門口
號 1599
卷 2

孟子精蘊

離婁上

加賀 太田元貞公幹 著



徒法

韓非全書定法問者曰徒術而无法徒法而无術其不可何哉

率由舊章

蔡仲之命康濟小民率自中无作聰明乱舊章

哀公三年左傳季桓子命藏象魏曰舊章不可忘也

為高為下

礼記礼器為高必因丘陵為下必因川澤

工不信度

胤征官師相規(工)執(藝)事(以)諫

襄十四年左傳夏書曰適人以木鐸徇于路官師相

規(工)執(藝)事(以)諫

無然泄

左傳大隧之外其樂也(洩)杜預云洩，舒散也

泄，与淺，同緩縱舒散之貌

猶沓也

小雅嘯(沓)背憎 猶益稷面從後言也

采陳子曰沓，猥從也

相共集會則雷同猥從背面則憎而誹謗也

沓，簡慢猥從之貌

沓，雷同也

閉邪謂之賊

文言閉邪存其誠

天公孫丑謂其君不能者賊其君者也

規矩方員之至也聖人人倫之至也

管子規矩方圓之正也雖有功目利手不如規矩之

正方圓也

荀子解蔽聖也者盡倫者也王也者盡制者也注
倫物理也制法度也人倫亦物理之一也
下文舜明於庶物察於人倫

天子不仁不保四海云々

孝經天子章云德教加於百姓刑四海蓋天子之孝也
諸侯章云能保其社稷而和其民人蓋諸侯之
孝也
卿大夫章云能守其宗廟蓋卿大夫之孝也

愛人不親反其仁云々

碩人詩序莊姜賢而不答

京房易傳適不答茲謂不次顏師古曰不見報答也
又不接對之也

穀梁僖二十二年故曰禮人而不答則反其敬愛人
而不親則反其仁治人而不治則反其智過而不改
是謂之過

荀子法行曾子曰同遊而不見愛者吾必不仁也交
而不見敬者吾必不長也臨財而不見信者吾必不
信也三者在身曷怨人怨人者窮怨天者無識失諸
也而反諸人豈不亦逢哉

論語君子求諸己小人求諸人

中庸射有似乎君子反求諸其身

孟子仁者如射反求諸己而已射義同

有恆言云：國家身

荀子君道請問為國曰聞修身未嘗聞為國也君者儀也儀正而景正君者槃也槃圓而水圓君者孟也孟方而水方君射則臣決楚莊王好細腰故朝有饑人故曰聞修身未嘗聞為國也君者民之源也源清則流清源濁則流濁

大學自天子以至於諸人一是皆以修身為本

中庸凡為天下國家有九經曰修身也

又云知所以脩身則知所以治人知所以治人則知所以治天下國家矣

大國五年小國七年

後章諸侯有行文王之政者七年之內必為政於天下矣

執執逝

邶風日月詩逝不古處唐風有杖之杜詩嗟肯往我

噬与逝同韓詩作逝

皆語辭也

不仁者可与言哉

下章自暴者不可与有言也自暴不仁之人也仁与暴反仁者自愛不仁者自暴

天以也者偽書五子之歌第三歌之戒偽書伊訓三風十愆論語四惡孟子流連荒亡之類皆是也

民之歸仁云云走墻

論語一日克己復礼天下歸仁焉

墻与曠通野也如左傳所謂狼子野心是也

一說墻穴也如狐狸豺貉之類皆穴居也走与趣

同

人親其親長其長而天下平

論語有子曰其為人孝弟而好犯上者鮮矣不好

犯上而好作乱者未聞有也

尽心親仁也敬長義也無他達之天下也

孝經子曰昔者明王之以孝治天下也

荀子者坐為國家必以孝

告子篇堯舜之道孝弟而已矣

居下位而獲云云誠之解

中庸信乎朋友有道不順於信不信乎朋友矣順乎親有道反諸身不誠不順乎親矣

荀子不苟不誠則不能化萬物不誠則不能化万民莊子渙父精不誠不能動人

學記不足以動衆未足民

動者感動也動人也

中庸動則變則化唯天下至誠為能化言至誠

聖人感動變化衆民也朱子解大而化之之謂聖云使其大者泯然無復可見之迹是以化字為無迹之義不知至近之字義而言高遠之義理豈得知聖人之意乎

盍歸乎來

來与哉通助字也

莊子人間生孔子謂顏淵曰嘗以語我來

鳴鼓攻之可也

左傳莊二十九年凡師有鍾鼓曰伐無曰侵

晉語伐備鍾鼓聲其罪也

孔子使門人聲其罪而責其過也

富之皆棄於孔子者也

告子今之事君者曰我能為君辟土地充府庫今之所謂良臣古之所謂民賊也君不鄉道不志於仁而求富之是富桀也我能為君約與國戰以克今之所謂良臣古之所謂民賊也君不鄉道不志於仁而求為之強戰是輔桀也

與此章同意

男女不親云云權也

孔說坊記君子遠色以為民紀故男女授受不親

公羊桓十一年權者何權者反於經然後有善者也

春秋繁露夫權雖反經亦必在可然之域

又云知輕重之分可與適權也

荀悅申鑒權者反經無事也

韓康伯易注權者反於經而合道

事親為大

孝經事親者居上不驕為下不乱在醜不爭居上而

驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵之者不除雖
日用三牲三養猶為不孝也

祭義父母全而生之子全而歸之可謂孝矣不虧其
體不辱其身可謂全矣一舉足而不敢忘父母是故
道而不經舟而不游不敢以先父母之遺體行死一
出言而不敢忘父母是故惡言不出於口忿言不及
於身不辱其身不羞其親可謂孝矣
又云眾之本教曰孝其行曰養之可能也敬為難敬
可能也安為難安可能也卒為難父母既沒慎行其
身不遺父母惡名可謂能終矣

又云身也者父母之遺體也行父母之遺體敢不敬
乎居處不莊非孝也事君不忠非孝也宦官不敬非
孝也戰陳無勇非孝也立者不遂裁及於親敢不敬

乎
身不陷不義不虧其身不辱其身能守其身者也
早能不失其身者也

格君心之非
荀子大畧孟子三見宣王不言事門人曰曷為三遇
奔王而不言事孟子曰我先攻其邪心

偽書同命云繩愆糾謬格其非心

人之易其言無責耳

黃氏日抄註謂人之輕易其言以未遭夫言之責故
耳或疑无責唯是不足責之意不謂以甚鄙而警之
也耳矣云者輕收之語

論語於予與何誅是无責之心予之旧說与日抄同

仁義礼智樂

祭義曾子曰衆之本教曰孝云仁者仁此者也礼

者履此者也義者宜此者也信者信此者也強者強

此者也樂者自順此生刑自為此作

告子堯舜之道孝弟而已矣

盡心親仁也敬長義也無他達之天下

皆与此章相登

不順乎親

中庸信乎朋友有道不順乎親不信乎朋友順乎親

有道反諸身不誠不順乎親矣

孟子改之曰事親弗悅曰悅親有道曰不悅於親

二 矣蓋悅順同義

順者許逆之反子之所事不許逆親之意親從而悅之謂也

中庸順字孟子換之以悅字則順字有見悅之意明矣悅者親之悅也順者親之順也萬章篇首論舜之怨慕曰舜為不順於父母如窮人無所歸又云惟順於父母可以解憂順字之義可以見矣蓋能悅父母之心是謂之得矣能悅父母之意而父母悅之是謂之順矣晦翁之解既混得順又解順字極屬牽強至物茂卿解中庸以順為子之順則

其愚謬固不足辨也

離婁下

歲十一月徒行成云々

周諡夫辰角見而兩畢天根見而水涸本見而草木
節解驅見而隕霜火見而清風戒寒矣故先王之教
曰兩畢而除道水涸而成梁草木節解而備藏隕霜
而冬喪貝清風至而脩城郭宮室故至令曰九月除
道十月成梁
王伯厚云說苑景羞相鄭：人有冬涉水者出而歷
寒後景羞過之下陪乘而載之覆以上衽叔向聞之
曰景子為人國相豈不固哉吾聞良吏居之三月而

溝渠修十月而津梁成六畜且不濡足而况人乎此
即孟子所言子產以乘輿濟人之事也叔向之時鄭
無景羗當以孟子為正

民未病涉也言九月徒杠十月作輿梁者先是必崩
一云聖人之法九月作徒杠十月作輿梁民無病徒
涉者鄭不行聖人之令民有病徒涉者故至乘輿以
濟人是不知為政也如言古法未有民之病徒涉者
也

一云未与不同古文間有之

日亦不足

泰誓吉人為善惟日不足凶人為不善亦惟日不足

君之視臣云々

大戴主言上之親下也如腹心則不之親上也如保
子之見慈母也

益稷舜曰臣作朕股肱耳目

中庸九經体郡臣也体四体也

左傳哀元年陳逢滑曰臣聞國之興也親民如傷是
其福也其亡也以民為土芥是其禍也
又曰吳王夫差親民如讐而用之日新

逸周書芮良夫民歸于德則民戴否則民讐

又云后除民害不惟民害及非后惟其讐

偽書秦誓云古人有言曰撫我則后虐我則讐獨夫

受洪惟為惟乃汝世讐

為舊君有服

禮記檀弓穆公問於子思曰為舊君反服古與子思

曰古之君子進人以禮退人以禮故有舊君反服之

禮也今之君子進人若將加諸膝退人若將墜諸淵

毋為戎首不亦善乎又何反服之禮之有

不中 不才

荀子正論桀紂天下之宗室也然而不材不中注不

不中謂處事不當也

言人之不善

論語惡稱人之惡者

荀子大畧言其所長而不稱其所短也

家語顏回言人之惡非所以美己言人之枉非所以

正己又辨政揚人之惡斯為小人言人之惡若己

受之

象山文集孟子曰言人之不善當如後患何今之人
多失其旨蓋孟子道性善故言人无有不善今若言
人之不善彼將耳為不善而以不善向汝耳將何以
待之故曰如後患何
不為己甚

段干木泄柳是皆己甚

論語人而不仁疾之已甚乱也

不必信

論語子絕四毋意毋必毋固毋我而不信不中到不
又曰必信行必果硜硜然小人哉

盡心言語必信非以正行也是以必信為美事同
語異義經傳之常不可拘泥也

言偽之得宜不斷之得宜以何為準乎非知道者
其孰知之

大人者不失赤子之心

慕父母之心也孟子又云人少則慕父母又云五十
而慕者

予於大舜見之矣是則大德聖人不失赤子之心者
也鄭康成解坊記云孟子曰舜年五十而不失其孺

子之心也漢人解孟子如此是古義也純一無偽之說可以廢矣或以此為復性復初之微果然與老子復歸於嬰兒莊子能見子乎庚桑楚同物茂卿曰大人是大舜之誤因引五十而慕余竊考諸孟子其前條曰大人者言不必信行不必果惟義所在以前後次序推之則知固不誤字矣且果論大舜五十而慕則是舜可又何以者字之為

君子深造之章

欲其自得之也德者德也樂記得道也此章之字皆

指道蓋仁也道字指修為之方居之仁也孟子安者安仁也論語資字與彖傳資始資生孝經資於事父同資者資用之資言取用之也資之深者言用之不乏挹之不竭如澗水之深也左右近之地也源泉也水之出處自上深字來言仁之本也於至近之地取而行之無不為德之本也

博學詳說

論語博學於文約之以禮 又云博我以文約我以禮

以善服人云々
管子以善勝人者未有能服人者也以善養人未有不勝人者也

言無實不詳

王伯厚云晏子春秋曰有賢而不知一不祥知而不
用二不祥用而不任三不祥孟子謂言無實不祥不
祥之實蔽賢者當之蓋古有此言也

水哉云々

論語川上逝者之嘆荀子君子大川之觀所取於水
其義各異此章亦然不可渾殺也

放乎四海

祭義放諸東海放諸西海放諸南海放諸北海

學德之進名亦從之名實相副者也放乎四海者
名之光被于四表

庶物人倫

哀公問孔子對曰夫婦別父子親君臣嚴三者正則

庶物從之矣
庶物萬理也

湯

湯執中立賢無方

大禹謨惟精惟一允執其中

論語堯曰允執其中

逸周書太子晉如文王者敬人無方

左傳昭二十八年夫舉無它唯善所在親疎一也

立賢無方之義也

視民如傷

小雅視民不偷視民与此同左傳陳逢滑曰國之興也視民如傷其亡也以民為土芥注如傷恐驚動哀

元年

兼三王以施四事

王伯厚云周公思兼三王以施四事注云四事禹湯

文武所行事也而伏生大傳云周公兼思三王之道

以施於春秋冬夏其說陋矣

王者之迹熄而詩亡云々

武成至于大王肇基王迹

是偽造之書取于孟子

王制天子五年一巡守命大師陳詩以觀民風

昭二十一年左傳泠別鳩曰天子省風以作樂

藝文志古有采詩之官王者所以觀風俗知得失自
考正也

食貨志男女有得失其所者因相与哥詠各言其傷
孟春之月郡居者將散行人振木鐸徇於路以采詩
獻之大師此其音律以聞於天子

詩譜武王伐紂以定天下巡守述職陳誦諸國之詩
以觀民風俗

孝經移風易俗莫善於樂

班固曰自孝武立樂府而采哥謠於是有趙代之
風秦楚之謠皆感於哀樂緣事而發亦可以觀風
俗知薄原

金仁山通鑑前編引伏生書大傳虞夏傳言舜之元

祀巡狩四岳八伯各貢其樂

又引書大傳曰五載一巡狩郡后德讓貢正声而九
族且成注云此采詩采樂之始
又仲子諸侯不貢詩斯則久矣

王者巡守之礼廢陳詩采詩之事止詩之美刺廢而

春秋之褒貶與焉

栲

栲論語注惡獸名非也栲斷木也一作剛本注引楚謂之栲栲惡木取其訛惡以為戒趙岐曰栲栲焦凶之類與于訛惡之名栲樹無枝也從木從壽久也凡不動也不從牙則非獸朋矣又舜畷一名栲栲注頑凶無疇匹之貞師古漢書注魯崇伯之名即栲栲也惟周孔外史以栲栲為惡獸春秋直史不避君之善惡故謂春秋為栲栲也史高楊才子栲欬漢書栲余山藝文志公栲生師古曰直由切惟孟子今音

濤陸德明九經歌音誤之也苗青曰札

宜齊野東山各家乘皆取記載之義也

逢蒙學射射於羿云

丹鉛錄逢蒙荀子史記皆作蓬門

荀子王霸羿蓬門者善服射者也人主欲得善射遠中微則莫若羿蓬門矣

襄十四年左傳衛獻公出奔齊孫氏追之敗公徒于阿沃野人執之初尹公佗學射於庚公斯學射於公孫丁二子追公公孫丁御公子莫曰射為背

師不射為戮射為礼乎射兩鞫而選尹公佗日子為
師我則遠矣乃反之公孫丁授公轡而射之貫臂壯
注子與庚公差 与孟子大畧

端人

賈誼新書哀理不辟謂之端為竊一作跛一与陂通
方直不曲謂之正反正為邪

端人惟是正人也

西子蒙不潔

荀子勸學夫以西施之美而蒙不潔則過之者莫不
睨而掩鼻 史記李斯傳見吏舍廁中鼠食不潔近人數驚恐之

言性也則故而巳

字書故已然之跡 毛大可曰故者智計

雜卦隨無故也 莊子去智与故

淮南原道訓不設智故

晉語夫教者因体能質而利三者也若川然有源以

浦而後大注就而通利之

公行子有子之喪

荀子大畧公行子之之燕遇曾元於塗曰燕君如何

曾元曰志界楊倞曰孟子曰公行子有子之喪右師

往弔薊岐云齊大夫也子之蓋其先也

或據之以子之為燕王噲讓國之子之子之之為

公行氏則荀子可徵唯此子之喪言兒子之喪也

或說好奇之過也

礼称孰親之喪其親死也中庸称父母之喪父母死

也

檀弓称曾子有母之喪是其母死

又称子路有姊之喪是其姊死

子之喪是子死也

顧絳曰礼父為長子斬衰三年故公行子有子之喪

而孟子与左師及齊之諸臣皆往弔

有終身之憂

禮記檀弓君子有終之憂而無一朝之患

章子之父責善

戰國策章子之母名啓得罪其父殺之而埋馬棧之
下蓋章子強諫之而為父所遂者也諸注家皆不及
之揚宗吾檢蠹隨筆檢出之
終身不養

萬章娶妻非為養也而有時乎為養

言使妻操井臼薪火之勞焉

沈猶

廣韻注沈直深切漢復姓魯有沈猶氏常朝飲其羊
不當從上声讀

施從

國風彼晉子嗟將其來施、傳施、難進之意笑施
、舒行伺間獨來見己之貌

老子行於大道唯施之畏

朱云施音迤邪施而行是也

孟子精蘊

怨慕

告子小辨之怨親也親仁也

又云小辨親之過大者也親之過大而不怨是愈疏也愈疏不孝也

怨者怨父母也朱注為自怨之解固屬曲說

祭義父母愛之喜而不忘父母惡之懼而无怨

論語敬而不違勞而不怨

公明高

史記素隱公明高孟子之門人

不若是恕

說文忤音呼忤切忽也引孟子孝子之心不若此忤

姚寬西溪叢語云許氏說文用古文纂集歲之引用

忤孝恐為正也

不順於父母

離婁天下大悅而將歸己視天下悅而歸己猶草芥

也惟舜為然不得乎親不可以為人不順乎親不可

孟以為子

慕妻子

荀子妻子具而孝哀於親嗜欲得而信哀於友爵祿

盈而忠哀於君性惡

熱中

莊子予其中就乎朝受命而夕飲冰養生主言憂悶

也

殺三苗于三危

殺繫也蔡古字与放同

殛鯀于羽山云

荀子議兵古者帝堯之治天下也蓋殺一人刑二人
而天下治注一人殛鯀于羽山

天下殆哉岌岌乎

莊子天地殆乎岌乎天下

同上列御寇殆乎岌乎仲尼郭注岌危也

墨子非儒孔丘與其門弟子間坐曰夫舜見瞽瞍就
然此時天下岌乎

韓非忠孝記曰舜見瞽瞍其容造焉孔子曰當是時
也危哉天下岌也

諄：然命之乎

大雅誨爾諄，聽我藐。

襄三十一年左傳趙孟將死矣年未盈五十而諄々
焉如八九十者弗能久矣

外丙二年仲任四年

古註曰大丁湯之太子未立而死外丙立二年仲壬
立四年皆大丁弟也大甲大丁子也此說極明亮無
可間然集注載程子之說曰古人謂歲為年湯崩時

外丙方二歲仲任為大丁之丁而大甲之弟乎大甲
為湯嫡孫湯崩而嗣立固其所也又何數二弱弟之
年齒之為古書中父死子嗣祖卒而孫立未曾見言
為其弟弱故其兄先立者也於理不通若或以外丙
仲壬為湯之子而大丁之弟乎湯崩時既歲豈有
此弱子哉是亦於理不通

史記湯崩太子太丁未立而卒於是迺立大丁之弟
外丙是為帝外丙即位二年崩立外丙之弟
仲壬是為帝仲壬即位四年崩伊尹迺立大丁之子
大甲大甲成湯適長孫也殷本記是趙臺卿之所本

也

書序成湯既沒大甲元年傳大甲大丁子湯孫也大
丁未立而卒及湯沒而大甲立稱元年傳又曰湯崩
踰月大甲即位伊訓是程正叔所本也

繼世云々

左傳成公八年三代之令王皆數百年保天之祿夫
豈無辟王賴前哲以免也韓厥之言

昭元年左傳秦公子鍼曰一世無道國未艾也國於
天地有与立焉不數世濟弗能斃也

以割烹要湯

丹鉛錄伊尹負鼎以于湯尹有鼎之方也猶書曰
逐衡云耳權議者遂謂伊尹為肥人若然則衡秤也
尹曰逐衡其亦舞秤權之市斛乎

孔子進以禮退以義

表記子曰事君難進而易退則位有序易進而難退
則亂也

儒行大讓如慢小讓如偽其難進而易退也

司城貞子

朱註司城貞子亦宋大夫之賢者也誤矣集註下文

列史記曰孔子去至陳主於司城貞子則司城貞子
之為陳人更有明文焉雖然是又何遠求諸馬遷乎
本文明言主司城貞子為陳侯周臣則司馬貞子之
為陳人不待辨而後明或曰魯之難辨帝虎易湯安
知集註宋孝非傳寫之誤訛乎曰否集註云亦宋大
夫之賢者也則其不誤字者明矣

孔子不悅

趙註孔子以道不合不見悅魯衛之君而去適諸侯
家語困誓衛靈公色不悅孔子乃逝

百里奚自鬻

孟子百里奚拿於市

莊子百里奚飲牛而牛肥 又曰湯以胞人籠伊尹

秦穆公以五年之皮籠百里奚

國語周王子頹好牛奚少時以養牛之術干之

戰國策繆公知之拿之牛口之下而加之百姓之上

展彥之哥百里奚新聚我矣是聘物也

又曰西入秦五羊之皮是携作各質者也

史記百里奚亡秦走死楚鄙人執之繆公以五羊皮

皮贖之歸秦是贖奚者也

趙岐注奚自賣五殺羊皮為人養牛賣已物以養人

牛貧而不吝可以為要文言之貝

國策趙良說商君五殺大夫荆之鄙人也聞秦繆公

之賢而願望見行而無資自鬻秦客被褐食牛期年

繆公知之舉之牛口之下而加之百姓之上秦國莫

敢望焉

韓詩外傳百里奚自賣五羊之皮為秦伯牧仲舉為

大夫則遇秦穆公也

又云夫百里奚齊之乞者也逐於齊西無以自進自

賣五羊皮為一軛車見秦穆公立為相遂霸西戎呂

覽慎人百里奚之未遇時也亡虜而虜晉飲牛於秦
傳鬻以五羊之皮公孫枝得而說之獻諸繆公三日
請屬事焉繆公曰買之五羊之皮而屬事焉無乃天
下笑乎

宮士奇諫云々

左傳昭二年晉息以屈產之乘與重棘之璧假道
於虞以伐虜宮之奇諫不聽

萬章下

頑夫廉云々

漢書王吉傳孟子云聞伯夷之風貧夫廉懦夫有立
志

晉書羊祜傳貪夫反廉懦夫之志雖夷惠之操無以
尚也

南史稱仁防使貪夫不取懦夫有立志

接浙而行

姚寬西溪叢語浙瀆米也接字殊無義理說文引孟

子去奔境浙而澆音其兩反澆乾漬未不待炊而行也異聞集李吉甫鉛曰孔子去奔而澆浙唐本作澆字

論語柳下惠曰在道而事人何必去父母之邦

聖之任

邶風仲氏任其心塞淵

周官大司徒三物六行孝友睦婣任恤

聖之時

學記當其可謂之時

周室班爵位

王制王者之制祿爵公侯伯子男凡五等○諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五等○天子之田方千里公侯田方百里伯七十里子男五十里不能五十里者不合於天子附於諸侯曰附庸○天子之三公之田視公侯天子之卿視伯天子之大夫視子男天子之元士視附庸口制農田百畝之分上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人庶人在官者其祿以是為差也○諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也中士倍下士上

士倍中士下大夫倍上士卿四大夫祿若十卿祿○
次國之卿三大夫祿若十卿祿○小國之卿倍大夫
祿若十卿祿○次國之上卿位當大國之中中當其
下下當其上大夫下當其下大夫○其有中士下士
數各居其上之三分

卦禘書郊祀志共云文帝使博士諸生郊六經作
王制謀議巡狩卦禘事索隱曰小顏云郊謂采取之
也劉向七錄云文帝所造書有本制制制制制制
卦禘書刻郊祀志作制

按孔穎達禮記正義以今之王制為文帝命博士
所作今之王制有巡狩之事而無卦禘之事有本
制而無兵制朕制斷非文帝之王制也其成先秦
成漢以後不可得而知也

附庸

王應麟伯厚父曰王制註小城曰附庸古墉字王莽
曰附城蓋以庸為城也

皇矣以伐崇墉崇墉言崇墉也
韓奕賁墉賁墉墉城也

宋高因是謝人以作尔庸毛萇云庸城也

是墉庸通之明徵

地方千里云々

王制公侯國方百里伯七十里子男五十里与孟子同

周礼公五里侯四百里伯三百里子二百里男百

里与孟子異

一夫百畝

王制之農田百畝百畝之分上農夫食九人其次食

八人

孟子糞字王制作分兩義共通

費惠公

顧炎武曰孟子費惠公注惠公費之君按春秋時有

兩費其一見左傳成公十三年晉侯使呂相絕曰殄

滅我費滑注都於費今河南候氏縣襄公十八

年楚為子馮公子格率銳師侵費滑蓋本一地秦滅

之而後屬晉耳其一倍公元年公賜季友汶陽之田

及費城在費縣西北二十里魯季氏邑漢梁國相建凡

碑云其先季友為魯大夫有功封費國以為姓按隱

公元年已有費伯即費庠父在子思時滑國之費其

亡既久矣疑即季氏之後而僭稱公者魯連子稱陸

子謂齊昏王曰魯費之衆臣申舍于襄王有鄒費邾邳殆所謂泗上十二諸侯者乎

王伯厚云孟子引費惠公之言謂小國之君也春秋時費為魯季氏之邑史季楚世家有鄒費邾邳蓋戰國時以邑為國意者魯季氏之僭與

仁山金氏曰費本魯季氏之私邑而孟子稱小國之君曾子昏亦有費君費子之稱蓋季氏專魯而自春秋以後計必自據其邑如附庸之國矣大夫之為諸侯不待三晉而始然其來亦漸矣

孟獻子云樂正裘收件

樂正裘收仲獻子与此五人者友也五人者賢而侮蔑獻子之家忘人之勢故也若此五人者亦尊獻子之家而有就勢藉熟之意則獻子不与之友矣彼之忘勢則悅之就勢則厭獻子不挾貴之音隱然溢于言外或以謂獻子無獻子之家獻子有獻子之家大失辭義不可不辨

告子古之賢王好善而忘勢古之賢士何獨不然樂其道忘人之勢所謂無獻子之家者侮蔑獻子之家而敢有之忘人之勢也

天位天職天祿

与尚書天功舜典天工阜陶謨論語帝臣同言公卿
大夫代天治民是一義也天爵良貴与周易好爵中
曰仁義忠信自然之尊是二義也尚書天位難哉甲大
大雅天位殷通大明周易位乎天位需言天子之位
是三義也天吏奉天命治天下湯武之類是四義也
尚書天吏胤征与史記与天官同司天之官也是五
義也周礼天官卿大宰以六卿配天地四時是六義
也

舜尚

或云漢人尚公主之尚恐非古義

貴之尊賢

荀子大畧貴之尊之賢之老之長之義之倫也

交際

萬章惡孟子受諸侯之幣主意在此而其所問如此
贈幣者受幣者皆恭也

曰卻之云々

疊言却之二字意義始全未註再言之未詳非也
孟子以受幣為恭則卻之者為不恭也明矣問其為
不恭者以何義邪

萬章云諸侯之贈宜卻之耳卻之之為不恭何義乎如不疊言不為意義

凡民罔不識

識傲憇三字全怨也

殷受夏云々

殷受夏周受殷所不辭也於今為烈李氏以為斷簡關文晦庵以為衍字皆非按康誥此所引上文云師茲殷罰有倫又云罰蔽殷彝蓋三代殊刑法然殺人者殺是三代所同故曰此法殷受夏周受殷所不辭也者所不須兼說也於今為烈者此法到於戰國猶

尚昭明

獬較

何異孫十一經問對獬較趙氏以為田獵相較奪禽獸以供祭祀孔子亦同於俗集註因之陸氏翼孟云較字本作較於岳切詩所謂猗重較兮較說音較反矣孟子借用音角則角逐之義左傳晉人角之此義為長

較字本作較詩所謂猗重較兮較說音交孟

子借用

孔子之任

上章可以速而速可以久而久可以處而處可以任而任孔子也

此章言孔子之仕及去就之義以暗相應

立乎人之本朝

荀子亦有本朝之語而又有末庭之語晏子亦多本朝之語而又有末朝之語云晏子聘於吳曰得奉君命以趨於末朝蓋朝廷上位謂之本朝其下位謂之末朝末庭然則立乎本朝者言位於朝之上位者也與後世所謂本朝者殊

荀子仲尼管仲与之高國之位而本朝之臣莫之敢惡也

本朝之上位本朝之臣謂大臣也

同上儒效人主用之則勢在本朝而宜不用則退編百姓而慈註言儒者得權勢在本朝則事皆合且

此言是也在本朝者得權勢而在上位也

同上儒者在本朝則美政在下位則美俗本朝与下位對本朝之為上位不待辨而明矣

同上哀公諸侯之子孫必有在君之末庭者

託諸侯

諸侯不臣萬公故古者萬公不繼世

萬公儀札作寄公

喪服傳寄公者何失地之君也

左傳齊以邾寄衛侯式微詩序黎寓于衛

託者寄寓也

市井之臣草莽之臣

儀札士相見札凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者

在邦則曰市井之臣在野則曰草莽之臣庶人則曰

刺草之臣他國之人則曰外臣

招虞人以族

昭二十五年左傳齊侯田子沛招虞人以弓不進公使

執之辭曰昔我先君之田也旃以招大夫弓以招士

皮冠以招虞人臣不見皮冠故不敢進乃舍之仲尼

曰守道不如守官君子韙之

古者記事其多異同往々如此

頌其詩

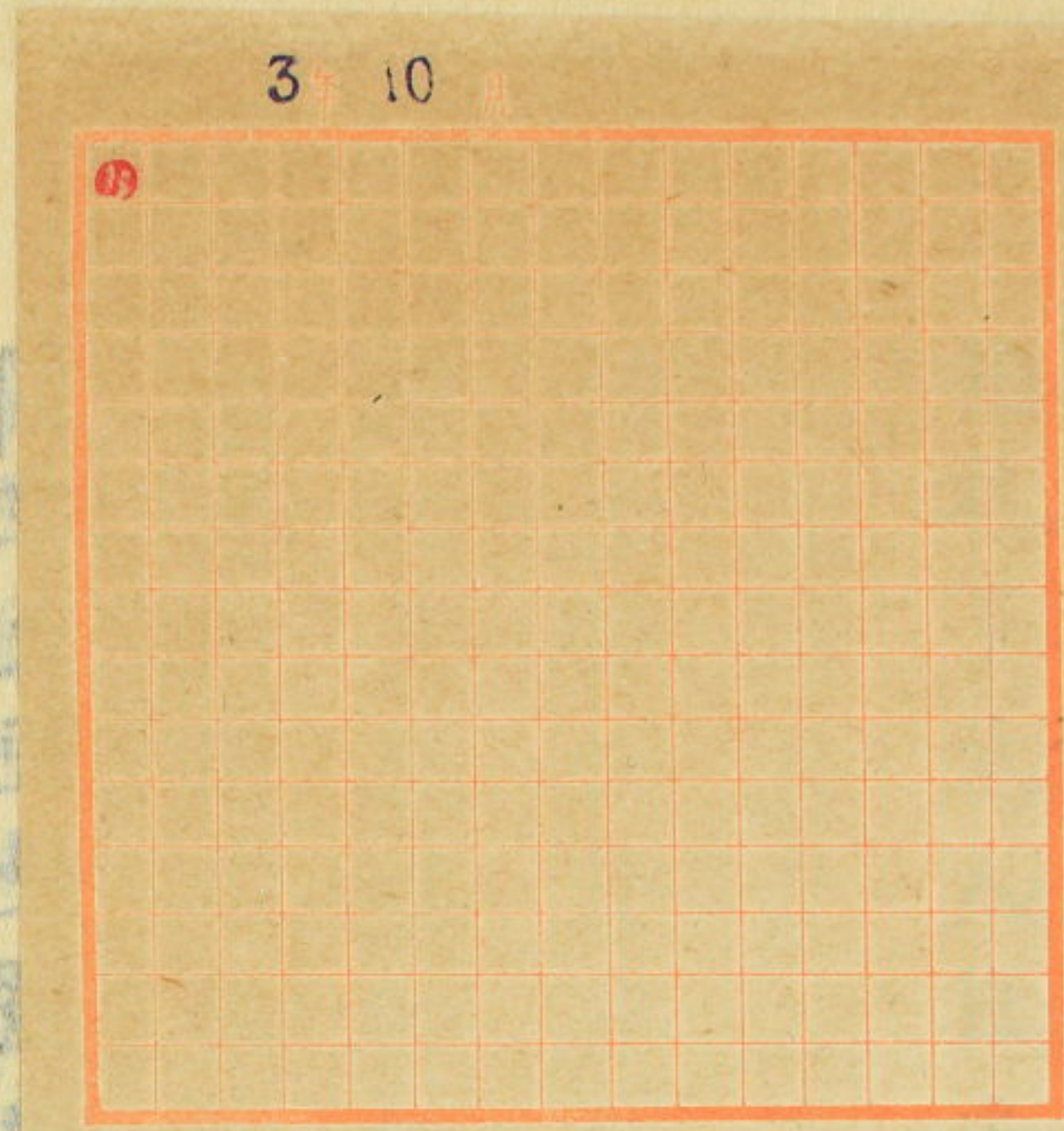
頌其詩讀其書

王伯厚曰尸子引孔子曰誦詩讀與古人居金樓

子曰曾生謂誦詩讀書與古人期孟子頌其詩讀其書不知其人可子斯言亦有所本

反覆之而不聽則去

禮不顯諫三諫而不聽則逃之



不長文保者不取數次會六中兵
以安之田也麻以蘇大夫去以蘇士
不對田平或蘇氣入以去不數公射
自於於方士大夫刺口下足老者
入傳西長登草奉之臣及人刺口

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '子曰' and '孟子'.

子曰曾生謂誦詩讀書與古人期孟子頌其詩讀其書不知其人可乎斯言亦有所本

反覆之而不聽則去

曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之

曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之
曲礼下為人臣之礼不顯諫三諫而不聽則逃之

