



阿燈古註
再校

0718
1220
2



明 0712
冊 1220
卷 2



詩經卷三

周 上于夏序

漢

毛公傳

鄭氏箋

國風

鄘第四

柏舟。共姜自誓也。衛世子共伯蚤死。其妻守義。父母欲奪而嫁

之。誓而弗許。故作是詩以絕之。○共伯，倍侯之世。

汎彼柏舟。在彼中河。傳興也。中河，河中。○云舟在河，猶婦人之在夫家，是其常處。髧彼兩髦。實

維我儀。傳髦，兩髦之貌。髦者，髮至眉。子事父母之飾儀也。匹也。○云兩髦之人，謂共伯也。實是我之匹，故我不嫁也。禮世



子昧爽而朝亦櫛纒笄總拂髦冠緌纓○髦徒之死矢靡宅傳
坎反髦音毛朝直遙反纒色蟹反絳汝誰反傳誓靡無之至也至已之傳毋也天只不諒人只傳諒信也母也天傳死信無它心○它音他父也○只音紙

汎彼柏舟在彼河側髧彼兩髦實維我特傳特匹也之死矢靡慝傳慝邪也毋也天只不諒人只

柏舟二章章七句

牆有茨衛人刺其上也公子頑通乎君母國人疾之而不可道傳宣公卒惠公幼其庶兄頑烝於惠公之母生子五人也齊子戴公文公宋桓夫人許穆夫人○茨徐資反

牆有茨不可埽也傳興也牆所以防非常茨蒺藜也欲埽去之反傷牆也傳云國君以禮防制一國今其宮內有

淫昏之行者猶牆之生蒺藜○行下孟反中葍之言不可道也傳中葍內葍也傳云葍成頗與夫人淫昏之語○葍古候反所可道也言之醜也傳於君醜也傳惡也

牆有茨不可襄也傳襄除也中葍之言不可詳也傳詳審也所可詳也言之長也傳長惡長也

牆有茨不可束也傳束而去之中葍之言不可讀也傳讀抽也傳云抽猶出也所可讀也言之辱也傳辱君也

牆有茨三章章六句

君子偕老刺衛夫人也夫人淫亂失事君子之道故陳人君之德服飾之盛宜與君子偕老也傳夫人宣公夫人惠公之母也人君小君也或者小字誤作人

美當作夫

耳○借音皆

君子偕老副笄六珈

傳能與君子俱老乃宜居尊位服盛服也副者后美人之首飾編髮為之笄衡笄也珈笄

飾之最盛者所以別尊卑箋云珈之言加也副既笄而加飾如今步搖上飾古之制所有未聞○珈音加別彼列反

佗佗如山如河

傳委委者行可委曲縱迹也佗佗者德平易也山無不容河無不潤○佗待河反行下孟反易

以政象服是宜

傳象服尊者所以為飾箋云象服者謂綸翟闕翟也人君之象服則舜所云予欲觀古人之象

日月星辰之屬○綸音遙

子之不淑云如之何

傳有子若是何謂不善乎箋云子乃服飾如是而為不善

之行於禮當如之何深疾之○行下孟反

玼兮玼兮其之翟也

傳玼鮮盛貌綸翟闕翟羽飾衣也箋云侯伯夫人之服自綸翟而下如玉后焉○玼音此

鬢髮如雲不厝鬢也

傳鬢黑髮也如雲言美長也厝潔也箋云鬢髮也不用髮為善○鬢真忍反

玉之瑱也象之瑳也

傳瑱塞耳也瑳所以摘髮也○瑱吐殿反瑳勅帝反揚且之皙也

眉上廣皙白皙○且七也反徐子羽反下同

胡然而天也胡然而帝也

傳尊之如天審諦如帝箋

云胡何也帝五帝也何由然女見尊敬如天帝乎非由衣服之盛顏色之莊與反為淫昏之行○諦音帝

瑳兮瑳兮其之展也蒙彼縹緜是緹絆也

傳禮有展衣者以丹縹為衣蒙覆也緜之靡者

為縹是當暑緜延之服也箋云后妃六服之次展衣宜白縹緜緜之蹙蹙者展衣夏則裏衣縹緜此以禮見於君及賓客之盛

服也展衣字誤禮記作禮衣○瑳七我反縹側救反緜勅之反繼息列反絆符袁反穀戶木反衣於既反見賢遍反禮陟戰反

子之清揚揚且之顏也

傳清視清明也揚廣揚而顏角豐滿展如之人兮邦之媛

也傳展誠也美女為媛箋云媛者邦人所依倚以為媛助也疾宜姜有此盛服而以淫昏亂國故云然

君子偕老三章一章七句一章九句一章八句

姜當作美

桑中刺奔也。衛之公室淫亂，男女相奔，至于世族在位，相竊妻

妾，期於幽遠，政散民流而不可止。衛之公室淫亂，謂宣惠之世，男女相奔，不待媒氏以禮

會之也，世族在位，取姜氏弋氏庸氏者也，竊盜也，幽遠，謂桑中之野。

爰采唐矣，沫之鄉矣。傳爰於也，唐蒙萊名，沫，衛邑。云於何采唐必沫之鄉，猶言欲為淫亂者必之衛之鄙，惡

衛為淫亂之主。云誰之思，美孟姜矣。傳姜姓也，言世族在位，有是惡行。云淫亂之沫音妹，惡鳥路反。

中，要我乎上宮，送我乎淇之上矣。傳桑中上宮，所期之地，淇水名也。云此思孟姜之愛厚

已也，與我期於桑中，而要見我於上宮，其送我則於淇水之上。云要我乎淇之上矣。傳桑中上宮，所期之地，淇水

已也，與我期於桑中，而要見我於上宮，其送我則於淇水之上。云要我乎淇之上矣。

爰采麥矣，沫之北矣。云誰之思，美孟庸矣。傳庸，期我乎桑

姓也。期我乎桑中，要我

乎上宮，送我乎淇之上矣。

爰采葑矣，沫之東矣。傳六葑，蔓菁。云誰之思，美孟庸矣。傳庸，期我乎桑

中，要我乎上宮，送我乎淇之上矣。

桑中三章章七句

鶉之奔奔，刺衛宣姜也。衛人以為宣姜鶉鶉之不若也。傳刺宣姜者，刺

其與公子頑為淫亂行，不如禽鳥。鶉音純，行下孟反。

鶉之奔奔，鶉之疆疆。傳鶉則奔奔，鶉則疆疆然。云奔奔疆疆，言其居有常匹，飛則相隨之貌。刺宣姜與頑非

匹。人之無良，我以為兄。傳良，善也。兄，謂君之兄。云人之行無一善者，我君反以為兄。君，謂惠公。

鶉之疆疆，鶉之奔奔。人之無良，我以為君。傳君，國小君。云小君，謂宣姜。

鶉之奔奔二章章四句

定之方中。美衛文公也。衛為狄所滅。東徙渡河。野處漕邑。齊桓

公攘戎狄而封之。文公徙居楚丘。始建城市而營宮室。得其時

制。百姓說之。國家殷富焉。箋春秋閔公二年冬。狄人入衛。衛懿

衛之遺民渡河立戴公以盧於漕。戴公立一年而卒。魯僖公二

年。齊桓公城楚丘而封衛。於是文公立而建國焉。○說音悅

定之方中。作于楚宮。傳定營室也。方中昏正四方。楚宮楚丘之宮

也。定星昏中而正。於是可以營制宮室。故謂之營

室。定昏中而正。謂小雪時。其體與東壁連。正四方。揆之以日。作

于楚室。傳揆度也。度日出日入以知東西。南視定北。准極以正

為先。廡庫為樹之榛栗。椅桐梓漆。爰伐琴瑟。傳椅梓屬。箋云。爰

次。居室為後

宮者。曰其長大可伐以為琴瑟。言

預備也。○椅於宜反。長丁丈反

升彼虛矣。以望楚矣。望楚與堂。景山與京。傳虛漕虛也。楚丘有堂

也。箋云。自河以東。夾於濟水。文公將徙。登漕之虛。以望楚丘。觀

其旁邑及其丘山。審其高下所依倚。乃後建國焉。慎之至也。○

虛本或降觀于桑。傳地勢宜蠶。卜云其吉。終焉允臧。傳龜曰上

作墟

靈雨既零。命彼倌人。星言夙駕。說于桑田。傳零落也。倌人主駕者

也。建國必卜之。故建邦能命龜。田能施命。作器能銘。使能造命

升高能賦。師旅能誓。山川能說。喪紀能誅。祭祀能語。君子能此

九者。可謂有德音。可以

為大夫。○使所更反

靈雨既零。命彼倌人。星言夙駕。說于桑田。傳零落也。倌人主駕者

見夙。早也。文公於雨下命。主駕者。雨止。為我晨。早駕。欲往。為辭

說於桑田。教民稼穡務農急也。○倌音官。說毛始。銳反。見賢遍

千傳馬七尺以上曰駉駉馬與牝馬也箋云國馬之制天子十有二開馬六種三千四百五十六匹邦國六開馬四種千二百九十六匹衛之先君兼邾鄆而有之而馬數過禮制今文公滅而復興徙而能富馬有三千雖非禮制國人美之○上時堂反種章勇反

定之方中三章章七句

蠲螬止奔也。衛文公能以道化其民，淫奔之耻，國人不齒也。箋云不齒者，不與相長推。○蠲螬上丁計及下都，動反。長丁丈反。

蠲螬在東，莫之敢指。傳蠲螬虹也，夫婦遇禮則虹氣盛，君子見戒而懼，諱之。莫之敢指，箋云虹，天氣之戒，尚無敢指者，况淫奔之女，誰敢視之。女子有行，遠父母兄弟。箋云行道也，婦人生而嫁，而為淫奔之過乎，惡之甚。○惡鳥路及下皆同。

朝濟于西，崇朝其雨。傳濟，升，崇，終也。從旦至食時為終朝。箋云，朝有升氣於西方，終其朝則雨，氣應自然，以言

婦人生而有適人之道，亦性自然。○濟，子細反。女子有行，遠兄弟父母。

乃如之人也，懷婚姻也。傳乃如，是淫奔之人也。箋云，懷，思也。乃如，是之人，思婚姻之事乎，言其淫奔之過，惡

之。大無信也，不知命也。傳不待命也。箋云，淫奔之女，大無貞潔之信，又不知婚姻當待父母之命，惡之

也。○大音泰。註同。

蠲螬三章章四句

相鼠，刺無禮也。衛文公能正其羣臣，而刺在位承先君之化，無

禮儀也。○相息亮反。篇內同。

相鼠有皮，人而無儀。傳相視也，無禮儀者，雖居尊位，猶為闇昧之行。箋云，儀，威儀也。視鼠有皮，雖處高顯之處

韓詩以下八字十本作
則雖居尊無禮節
也

偷食苟得不知廉耻亦與人
無威儀者同○行下孟反
人而無儀不死何為儀云人以為
威儀為貴今
反無之傷化敗俗不
如其死無所害也

相鼠有齒人而無止傳止所止息也箋云止容止孝經曰
容止可觀無止韓詩正節無禮節也人而無

止不死何俟傳俟
待也

相鼠有體傳體支
體也人而無禮人而無禮胡不遄死傳遄速也○
遄市專反

相鼠三章章四句

于旄美好善也衛文公臣子多好善賢者樂告以善道也箋賢
者時

處士也○旄音毛
好呼報反篇內同

子子于旄在浚之郊傳子子于旄之貌注旄於干首大夫之旃也
浚衛邑古者臣有大功世其官邑郊外曰野

箋云周禮孤卿建旃大夫建物首皆注旄焉
時有建此旄來至浚之郊卿大夫好善也素絲紕之良馬四

之傳紕所以織組也總紕於此成文於彼願以素絲紕組之法
御四馬也箋云素絲者以為縷以縫紕旌旗之旒縷或以維

持之浚郊之賢者既識卿大夫建旄而來又識其乘
善馬四之者見之數也○紕鄭毗移反縷所銜反 彼姝者子

何以畀之傳姝順貌畀予也箋云時賢者既說此卿大夫有忠
順之德又欲以善道與之心誠愛厚之至○說音稅

子子于旟在浚之都傳鳥隼曰旟下邑曰都箋云周禮州里建旟
謂州長之屬○旟音餘隼荀尹反長張丈反

素絲組之良馬五之傳總以素絲而成組也駉馬五轡箋云以
素絲縷縫組於旌旗以為之飾五之者亦

謂五見
之也彼姝者子何以予之

子子于旌在浚之城傳析羽為旌
城都城也素絲祝之良馬六之傳祝織也
四馬六轡

箋云祝當作屬屬著也六之者
亦謂六見之也○著直略反彼姝者子何以告之

作界非也

干旄三章章六句

載馳許穆夫人作也。閉其宗國顛覆自傷不能救也。衛懿公為狄人所滅國人分散露於漕邑。許穆夫人閔衛之亡傷許之小力不能救思歸唁其兄又義不得故賦是詩也。也君死於位曰

滅露於漕邑者謂戴公也懿公死國人分散宋桓公迎衛之遺民渡河處之於漕邑而立戴公焉戴公與許穆夫人俱公子頑烝於宜姜所生也男子先生曰兄○唁音彦

載馳載驅歸唁衛侯。傳載辭也弔失國曰唁○載之言驅協韻音丘驅馬悠悠言至于漕。傳悠悠遠貌漕衛東邑○云夫人願御者驅馬悠悠乎我欲至于漕大夫跋涉我心則憂。傳草行曰跋水行曰涉○箋云跋涉者衛大夫來告難於許時○難乃旦反

既不我嘉不能旋反。傳不能旋反我思也○箋云既盡嘉善也言許人盡不善我欲歸唁兄視爾不臧我思不遠。傳不能遠衛也○箋云爾女許人也臧善也視女不施善道救衛

既不我嘉不能旋濟。傳濟止也視爾不臧我思不閔。傳閔閉也

陟彼阿丘言采其蠹。傳偏高曰阿丘蠹貝母也升至偏高之丘采其蠹者將以療疾○云升丘采貝母猶婦人

女子善懷亦各有行。傳行道也○箋云善猶多也力助安宗國也女子善懷亦各有行。傳行道也○箋云善猶多也

我行其野芄芃其麥。傳願行衛之野麥芃芃然方盛長○箋云麥芃芃者言未收刈民將困也○芃薄紅反長張

及控于大邦誰因誰極。傳控引極至也○箋云今衛侯之欲求援邦之力助於大國之諸侯亦誰因乎由

誰至乎，閔之故欲歸。大夫君子，無我有尤。箋云：君子，國中賢者。無我有尤，無過我也。

百爾所思，不如我所之。傳：不如我所思之篤厚也。箋云：爾，女。女眾大夫君子也。

載馳五章一章六句二章四句一章六句一章八句

鄘國十篇三十章百七十六句

衛第五

淇奥美武公之德也。有文章，又能聽其規諫，以禮自防，故能入

相于周，美而作是詩也。奧於六反。相息亮反。

瞻彼淇奥，綠竹猗猗。傳：興也。奧，隈也。綠，王芻也。竹，篇竹也。猗猗，美盛貌。武公質美德盛，有康叔之餘烈。猗於

宜反。隈，鳥迴反。有匪君子，如切如磋，如琢如磨。傳：匪，文章貌。治骨曰切，象曰磋，玉曰琢，石曰磨。

道其學而成也。聽其規諫，以自修，如玉石之見琢磨也。瑟兮，惓兮，赫兮，喧兮。傳：瑟，矜莊貌。惓，寬大也。赫，

白明德赫赫然，宜威儀容止宜著也。惓，退板反。有匪君子，終不可諼兮。傳：諼，忘也。諼，況遠反。

瞻彼淇奥，綠竹青青，有匪君子，充耳琇瑩，會弁如星。傳：充，

之瑱，琇瑩，美石也。天子玉瑱，諸侯以石弁，皮弁，所以會髮。箋云：會，謂弁之縫中飾之以玉，璫璫而處，狀似星也。天子之朝服皮

弁，以日視朝。琇，音秀。璫，音歷。朝，直遙反。瑟兮，惓兮，赫兮，喧兮，有匪君子，終不可諼

兮。

瞻彼淇奥，綠竹如簣，有匪君子，如金如錫，如圭如璧。傳：金，

錫鍊而精，圭璧性有質，箋云：圭，璧亦琢磨，四者亦道其學而成也。寬兮，綽兮，猗重較兮。傳：寬，能

緩也。重較，御土之車。箋云：綽，分謂仁於施。善戲謔兮，不為虐兮。

當當作常

傳寬緩弘大，雖則戲諢，不為虐矣。箋云：君子之德，有張有弛，故不當矜莊而時戲諢。○詭香略反，弛式氏反。

淇奥三章章九句

考槃刺莊公也。不能繼先公之業，使賢者退而窮處。窮猶終也。

考槃在澗，碩人之寬。傳考，成，槃，樂也。山夾水曰澗。箋云：碩，大也。有窮處成樂在於此澗者，形貌大人而寬然有

虛乏之色。○樂音洛。獨寐寤言，永矢弗諼。箋云：寤，覺。永，長。矢，誓。諼，忘也。在

忘君之惡，志在窮處，故云然。

考槃在阿，碩人之適。傳曲陵曰阿。適，寬大貌。箋云：適，飢意。○適，苦禾反。獨寐寤歌，永矢弗

過。箋云：弗，過者不復入君之朝也。○過，古木反，復扶又反。

考槃在陸，碩人之軸。傳軸，進也。箋云：軸，柄也。獨寐寤宿，永矢弗告。傳無所告

不復告君以善道。

考槃三章章四句

碩人閔莊姜也。莊公惑於嬖妾，使驕上僭，莊姜賢而不答，終以

無子，國人閔而憂之。○上時掌反。

碩人其頎，衣錦褰衣。傳頎，長貌。錦，文衣也。夫人德盛而尊，嫁則錦

好，頎頎然，裝禪也。國君夫人翟衣而嫁，今衣錦者，在塗之所服也。尚之以禪衣，為其文之太著。○頎，其機反。衣錦於既反。注夫

人衣翟，今衣錦，同裝苦迥反。翟，昌占反。齊侯之子，衛侯之妻，東

宮之妹，邢侯之姨，譚公維私。傳東宮，齊太子也。女子後生曰妹。妻之姊妹曰姨。姊妹之夫曰私。箋

云：陳此者，言莊姜容貌既美，兄弟皆正大。

無子下一本有故

嗉 字典曰似蟬而
小一名蜻蜻也
頭方有文

鑣 銜一名扇汗

手如柔荑

傳如荑之新生
○荑徒奚反

膚如凝脂

傳如脂之凝

領如蝤蛴

傳領頸也
蝤蛴蝸也

也○蝤似修反蝤音
齊蝸音曷或音葛

齒如瓠犀

傳瓠犀瓠瓣
戶故反瓣補通反

螓首蛾眉

傳螓首螓也
謂螓螓也○螓音秦

首額廣而方○螓音秦

巧笑倩兮

傳倩好

美目盼兮

傳盼白黑分
○盼音秦

莊姜容貌之美
所宜親幸

碩人敖敖說于農郊

傳敖敖長貌農郊近郊○說當作稷禮春秋之稷讀皆宜同衣服日稷

今俗語然此言莊姜始來更正衣服于衛近郊

四牡有騶朱幘

傳騶壯貌幘飾也人君以朱纒鑣扇汗且以為飾

也○箋云此又言莊姜自近郊既正衣服乘是車馬以入君之朝

鑣鑣翟裼以朝

傳鑣盛貌翟翟車也夫人以翟羽飾車蕭蕭

皆用婦夫人之正禮今而不答○幘乎云反鑣表驕反裼音弗

大夫夙退無使君勞

傳大夫未退君聽朝於路
同適丁歷反

朝直遙反註皆

夫退然後罷箋云莊姜始來時衛諸大夫朝夕者皆早退
無使君之勞倦者以君夫人新為妃耦宜親親之故也

河水洋洋北流活活施罝濊濊鱣鮪發發葭莢揭揭庶姜孽孽庶

士有暵

傳洋洋盛大也活活流也罝魚罟濊濊施之水也鱣鮪鯉

庶士齊大夫送女者暵武壯貌箋云庶姜謂姪娵此章言齊地
廣饒士女佼好禮儀之備而君何為不答夫人○罝音孤濊呼

活反鱣陟連反鮪干軌反發補末反葭音加莢
他覽反揭其謁反揭欺列反絡音洛亂五患反

碩人四章章七句

氓刺時也宣公之時禮義消亡淫風大行男女無別遂相奔誘

華落色衰復相棄背或乃困而自悔喪其妃耦故序其事以風

焉美反正刺淫泆也

○氓莫耕反復扶又反喪
息浪反妃音配風福鳳反

氓之蚩蚩，抱布貿絲。

傳氓，民也。蚩蚩者，敦厚之貌。布幣也。《箋》云：幣者，所以質買物也。李春始蚕，孟夏賣絲。○蚩，

尺之反。質，莫豆反。

匪來貿絲，來即我謀。

《箋》云：匪，非即就也。此民非來貿絲，但來就我，欲與我謀為室家也。

也。送子涉淇，至于頓丘。

《傳》丘，一成為頓丘。《箋》云：子者，男子之通稱。言民誘已，已乃送之。涉淇水至此頓丘，定室家之謀，且為會期。○稱尺證反。

匪我愆期，子無良媒。

《傳》愆，過也。《箋》云：良善也。非我以欲過子之期，子無善媒。

來告期時。

將子無怒，秋以為期。

《傳》將，願也。《箋》云：將，請也。民欲為近期，故語之曰：請子無怒，秋以為期。

秋以與子為期。

乘彼坳垣，以望復關。

《傳》坳，毀也。復關，君子所近也。《箋》云：前既與民，猶有廉耻之心，故因復關以託號。民云：此時始秋也。○坳，俱毀反。垣，音袁。鄉許亮反。

不見復關，泣涕漣漣。

《傳》言其有一心乎君子，故能自悔。《箋》云：用心專者，怨必深。既見復關，載笑載言。言喜之甚。

自悔。《箋》云：用心專者，怨必深。

既見復關，載笑載言。

《箋》云：則笑則言，喜之甚。

爾卜爾筮，體無咎言。

《傳》龜曰卜，蓍曰筮。體，兆卦之體。《箋》云：爾，女也。復關既見，此婦人告之曰：我卜女筮，女宜為室家矣。兆卦之繇，無凶咎之辭，言其皆吉。又誘定之。

以爾車來，以我賄遷。

《傳》賄，財遷，從也。《箋》云：女復關也。信其卜筮皆吉，故答之曰：徑以女車來迎我，我以所有財遷徙就女也。

桑之未落，其葉沃若。吁嗟鳩兮，無食桑葚。吁嗟女兮，無與士耽。

《傳》桑，女功之所起。沃若，猶沃沃然。鳩，鵲鳴也。食桑甚過，則醉而傷其性。耽，樂也。女與士耽，則傷禮義。《箋》云：桑之未落，謂其時仲秋也。於是時國之賢者，刺此婦人見誘，故于嗟而戒之。鳩以非時食甚，猶女子嫁不以禮，恥非禮之樂。○甚音甚。鵲音骨。樂音洛。

士之耽兮，猶可說也。女之耽兮，不可說也。

《箋》云：說，解也。士有百信為節。○行，下孟反。

於婦人無外事，雜以貞信為節。○行，下孟反。

桑之落矣，其黃而隕。自我徂爾，三歲食貧。淇水湯湯，漸車帷裳。

《傳》

東當作車
一本我下有一
字

階也。湯湯水盛貌。帷裳婦人之車也。箋云：桑之落矣，謂其時李秋也。復關以此時車來迎已，徂往也。我自是往之女家，女家乏穀食，已三歲貧矣。言此者，明已之悔，不以女今貧故也。帷裳，童容也。我乃渡深水，至漸東童容，猶冒此難而往，又明已專心於女。○湯音傷，漸子廉反。註同。隋唐果反，冒音墨，難乃且反。**女也不爽，士貳其行。**傳：爽，差也。箋云：我心於女，故無差貳，而復關之行。**士也罔極，二三其德。**傳：極，中也。

三歲為婦靡室勞矣。

箋云：靡，無也。無居室之勞，言不婦事見困苦，有舅姑曰婦。**夙興夜寐，靡**

有朝矣。

箋云：無有朝者，常早起夜卧，非一朝然言已亦不解惰。○解音懈。**言既遂矣，至于暴矣。**

箋云：言我也，遂猶久也。我既久矣，謂三歲之後，見遇浸薄，乃至見酷暴。○浸于鳩反。**兄弟不知，咥其笑矣。**

傳：咥，至然笑也。箋云：兄弟在家，不知我之見酷暴，若其知之，則咥咥然笑我。○至許意反。又音熙。又之結反。**靜言思之，躬自悼矣。**

傳：悼，傷也。箋云：靜安躬身也。我安思君子之遇已無終，則身自哀傷。

及爾偕老，老使我怨。

箋云：及與也。我欲與女俱，至於老，老乎汝反薄，我使我怨也。**淇則有岸，隰**

則有泮。

傳：泮，坡也。箋云：泮，讀為畔，畔，涯也。言淇與隰皆有厓岸，以自拱持。今君子放恣，心意曾無所拘制。○泮音判，坡

本亦作阪，北皮反。

總角之宴，言笑晏晏，信誓旦旦。

傳：總角，結髮也。晏晏，和柔也。信誓旦旦，然

箋云：我為童女，未笄結髮，晏然之時，女與我言笑晏晏，然而和柔，我其以信相誓。旦旦耳，言其懇惻款誠。○宴本或作卬者，非

不思其反。

箋云：反復也。今老而使**友是不思，亦已焉哉。**箋云：已，焉哉，謂

此不可奈何，死生自決之辭。

氓六章章十句

竹竿，衛女思歸也。適異國而不見答，思而能以禮者也。

籊籊竹竿，以釣于淇。

傳：興也。籊籊，長而殺也。釣，以得魚，如婦人豈待禮以成爲室家。○籊他歷反。殺色界反。

不爾思遠莫致之

箋云我豈不思與君子為室家乎君子疏遠已已無由致此道

泉源在左淇水在右

傳泉源小水之源淇水大水也箋云小水有流入大水之道猶婦人有嫁於君子之禮今

水相與為左右而已亦以喻已不見答

女子有行遠兄弟父母

箋云行道也女子有道當嫁耳不以

不答而違婦禮

淇水在右泉源在左巧笑之瑳佩玉之儺

傳瑳巧笑貌儺行有節度箋云已雖不見答猶

不惡君子美其容貌與禮儀也○瑳七可反儺乃且反惡鳥路反

淇水滌滌檜楫松舟

傳滌滌流貌檜柏葉松身楫所以權舟也舟楫相配得水而行男女相配得禮而備箋云

此傷已今不得夫婦之禮○滌音由檜古會反權直教反

駕言出遊以寫我憂

傳出遊思鄉適異國而不見答其除此憂維有歸耳○鄉許亮反

竹竿四章章四句

芄蘭刺惠公也驕而無禮大夫刺之

箋惠公以幼童即位自謂有才能而驕慢於大臣但

習威儀不知為政以禮○芄音丸

芄蘭之支

傳興也芄蘭草也君子之德當柔潤溫良箋云芄蘭柔弱恒蔓延於地有所依緣則起興者喻幼穉之君任用

大臣乃能成其政

童子佩觿

傳觿所以解結成人之佩也人君治成人之事雖童子猶佩觿早成其德○觿許規

反雖則佩觿能不我知

傳不自謂無知以驕慢人也箋云此幼穉之君雖佩觿與其才能實不如我衆

臣之所知為也惠公自謂有才能而驕慢所以見刺

容兮遂兮垂帶悸兮

傳容儀可觀佩玉遂遂然垂其

紳帶悸悸然有節度箋云容容刀也遂瑞也言惠公佩容刀與瑞及垂紳帶三尺則悸悸然行止有節度然其德不稱服○悸

其季反稱尺證反

芄蘭之葉

箋云葉猶支也

童子佩鞶

傳鞶玦也。能射御則佩鞶。箋云鞶之言沓，所以彊沓手指。鞶夫涉反。玦

本又作決音同。彊苦侯反。

雖則佩鞶能不我甲

傳甲狎也。箋云此君雖佩鞶與其才能實不如我衆臣之

習所狎

容兮遂兮垂帶悸兮

芄蘭二章章六句

河廣宋襄公母歸于衛思而不止故作是詩也

箋宋桓公夫人衛文公之妹生

襄公而出襄公即位夫人思宋義不可往故作詩以自止

誰謂河廣一葦杭之

傳杭渡也。箋云誰謂河水廣與一葦加之則非為其廣。○誰謂宋遠跂予望之。箋云予我也。誰謂宋國遠與為于偽反。○誰謂宋遠跂予望之。我跂足則可以望見之亦喻

近也。今我之不往直以義不往耳。非為其遠。○跂每豉反。

非為其廣。○誰謂宋遠跂予望之。箋云予我也。誰謂宋國遠與為于偽反。○誰謂宋遠跂予望之。我跂足則可以望見之亦喻

誰謂河廣曾不容刀

箋云不容刀亦喻狹小船曰舠。誰謂宋遠曾不崇朝。箋云崇

不終朝亦喻近。

河廣二章章四句

伯兮刺時也言君子行役為王前驅過時而不反焉

箋衛宣公之時蔡人

衛人陳人從王伐鄭伯也為王前驅久故家人思之。○為于偽反。

伯兮揭兮邦之桀兮

傳伯州伯也。揭武貌。桀特立也。箋云伯也。君子字也。桀英桀言賢也。○揭丘列反。伯也

執殳為王前驅

傳殳長丈二而無刃。箋云兵車六等軫也。戈也。人也。殳也。車戟也。酋矛也。皆以四尺為差。○殳

市人朱反酋在由反

自伯之東首如飛蓬

傳婦人夫不在無容飾。豈無膏沐誰適為容。傳適主也。○適都歷

反註

其兩其兩泉泉出口

傳泉果然日復出矣箋云人言其兩其兩而泉果然日復出猶我言伯且來伯且來則復

不來○果古老反復扶又反

願言思伯甘心首疾

傳甘心厭也箋云願念也我念思伯心不能已如人心

嗜欲所貪口味不能絕也我憂思以生首疾○憂思息嗣反

焉得諼草言樹之背

傳諼草令人忘憂背非堂也箋云憂以生疾恐將危身欲忘之○焉於虔反諼本又作萱

令力呈反願言思伯使我心痠

傳痠病也○痠音每

伯兮四章章四句

有狐刺時也衛之男女失時喪其妃耦焉古者國有凶荒則殺

禮而多昏會男女之無夫家者所以育人民也

箋育生長也

有狐綏綏在彼淇梁

傳興也綏綏匹行貌石絕水曰梁

心之憂矣之子無裳

傳之子無

室家者在下曰裳所以配衣也箋云之子是子也時婦人喪其妃耦寡而憂是子無裳無為作裳者欲與為室家

有狐綏綏在彼淇厲

傳厲深可厲之旁

心之憂矣之子無帶

傳帶所以申束衣

有狐綏綏在彼淇側心之憂矣之子無服

傳言無室家若人無衣服

有狐三章章四句

木瓜美齊桓公也衛國有狄人之敗出處于漕齊桓公救而封

之遺之車馬器服焉衛人思之欲厚報之而作是詩也

○瓜古花反遺

唯季反

投我以木瓜報之以瓊琚

傳木瓜楸木也可食之木瓊玉之美者琚佩玉名○琚音居楸音茂匪報

也。永以為好也。箋云：匪，非也。我非敢以瓊瑤為報木瓜之惠，欲令齊長以為玩好，結已國之恩也。○為好呼報

反篇
肉同

投我以木桃，報之以瓊瑤。傳：瓊瑤，美玉。匪報也。永以為好也。

投我以木李，報之以瓊玖。傳：瓊玖，玉名。匪報也。永以為好也。傳：孔子曰：吾於木瓜

見苞苴之禮行。箋云：以果實相遺者，必苞苴之。尚書曰：厥苞橘柚。○苴，子餘反。柚，餘救反。

木瓜三章章四句

衛國十篇三十四章二百四句

詩經卷三終

詩經卷四

周 卜子夏序

漢 毛公傳 鄭氏箋

國風

王第六

黍離。閔宗周也。周大夫行役至於宗周，過故宗廟宮室，盡為禾

黍，閔周室之顛覆，彷徨不忍去，而作是詩也。箋：宗周，鎬京也。謂之西周。周，王城也。

謂之東周。幽王之亂而宗周滅，平王東遷，政遂微毀，下列於諸侯。其詩不能復雅，而同於國風焉。○過古禾反。覆，芳服反。鎬，胡光反。復，扶又反。

彼黍離離。彼稷之苗。傳彼宗廟宮室。云宗廟宮室毀壞而其地盡為禾黍。我以黍離離時至。稷則尚苗。

行邁靡靡。中心搖搖。傳邁行也。靡靡猶遲遲也。搖搖憂無所愜。云行道也。道行猶行道也。知我

者。謂我心憂。云知我者。知我之情。不知我者。謂我何求。云謂我何求。怪我久留不去。

悠悠蒼天。此何人哉。傳悠悠遠意。蒼天以體言之。尊而君之。則稱昊天。元氣廣大。則稱昊天。仁覆閭下。則稱昊天。自上降鑒。則稱上天。據遠視之。蒼蒼然。則稱蒼天。云遠乎蒼天。仰愬欲其察已言也。此亡國之君。何等入哉。疾之甚。

彼黍離離。彼稷之穗。傳穗秀也。詩人自黍離離見稷之穗。行邁靡靡。中心如醉。傳醉於憂也。

知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼天。此何人哉。

彼黍離離。彼稷之實。傳自黍離離見稷之實。行邁靡靡。中心如噫。傳噫憂不能息也。

知我者。謂我心憂。不知我者。謂我何求。悠悠蒼天。此何人哉。

黍離三章章十句

君子于役。刺平王也。君子行役無期度。大夫思其危難以風焉。

○難乃旦反。風福鳳反。

君子于役。不知其期。曷至哉。云曷何也。君子于往行役。我不知其反期。何時當來至哉。思之甚。○曷未反。

雞棲于埘。日之夕矣。羊牛下來。傳鑿埘而棲曰埘。云雞下牧地而來。言畜產出入。尚使有期節。至于行役者。乃反不也。○時埘音同畜許又反。

君子于役。如之何。勿思。云行役多危。難。我誠思之。

君子于役。不日不月。曷其有佸。傳佸會也。云行役反無日月。雞

何時而有來會期。○佸戶括反。

棲于桀日之夕矣。羊牛下括。傳雞棲于柂為桀。括至也。○柂羊職反。君子于役苟

無饑渴。箋云苟且也。且得無饑渴憂其饑渴也。

君子于役二章章八句

君子陽陽。閔周也。君子遭亂相招為祿仕。全身遠害而已。傳祿仕者

苟得祿而已。不求道行。

君子陽陽。左執簧。右招我由房。

傳陽陽無所用其心也。簧笙也。由用也。國君有房中之樂。箋云由從

也。君子祿仕在樂官。左手持笙。右手招我。欲使我從之於房中。俱在樂官也。我者君子之友自謂也。時在位有官職也。其

樂只且。箋云君子遭亂道不行其自樂此而已。○樂音洛且子徐反。

君子陶陶。左執翾。右招我由敖。

傳陶陶和樂貌。翾翬也。翬也。翬者所持謂羽陶陶猶陽陽也。翬舞者所持謂羽

舞也。君子左手持羽。右手招我。欲使我從之於燕舞之位。亦俱在樂官也。○陶音遙。翾徒刀反。敖五刀反。燕徒報反。燕本又作寡。其樂只且。

君子陽陽二章章四句

揚之水。刺平王也。不撫其民而遠屯戍于母家。周人怨思焉。怨

平王恩澤不行于民。而又令屯戍不得歸。思其鄉里之處者。言周人者。時諸侯亦有使人戍焉。平王母家申國在陳鄭之南。迫近疆楚。王室微弱。而數見侵伐。王是以戍之。○屯徒門反。戍東遇反。令力呈反。數音朔。

揚之水不流束薪。

傳興也。揚激揚也。箋云激揚之水至湍迅而不

能流。移束薪興者。喻平王政教煩急。而恩澤之

令不行于下民。彼其之子不與我戍申。傳戍守也。申姜姓之國。平王之

獨處鄉里。不與我來守申。是思之言也。其或作記。懷哉懷哉。曷或作已。讀聲相似。○其音記。詩內皆放此。或作已。懷哉懷哉。曷

月子還歸哉。傳云懷安也思鄉里處者故曰今亦安不哉安不哉何月我得歸還見之哉思之甚

揚之水不流束楚。傳楚木也彼其之子不與我戍甫。傳甫諸姜也懷哉懷哉。

曷月子還歸哉。

揚之水不流束蒲。傳蒲草也彼其之子不與我戍許。傳許諸姜也懷

哉懷哉曷月子還歸哉。

揚之水三章章六句

中谷有推閔周也。夫婦日以衰薄。凶年饑饉。室家相棄爾。推雷

反

中谷有推。曠其乾矣。傳興也推離也曠菸貌陸草生于谷中傷于水 中谷有推。曠其乾矣。傳興也推離也曠菸貌陸草生于谷中傷于水

陸自然也。遇衰亂凶年。猶離之生谷中。得水則病將死。○曠音漢。離音佳。於於據反。有女叱離。嘒其嘆矣。

傳此別也 離。慨然而嘆。傷已見棄其恩薄。○叱徐符鄙反。嘒其嘆矣。遇

人之艱難矣。傳艱亦難也 人之艱難矣。傳艱亦難也

中谷有推。曠其修矣。傳修且乾也 有女叱離。條其獻矣。傳條

獻也 中谷有推。曠其修矣。傳修且乾也 有女叱離。條其獻矣。傳條

中谷有推。曠其濕矣。傳離遇水則濕 有女叱離。啜其泣矣。傳啜

啜張劣反 中谷有推。曠其濕矣。傳離遇水則濕 有女叱離。啜其泣矣。傳啜

啜張劣反 啜其泣矣。何嗟及矣。傳啜張劣反

中谷有推三章章六句

兔爰閔周也。桓王失信，諸侯背叛，構怨連禍，王師傷敗，君子不樂其生焉。箋：不樂其生者，寐不欲覺之謂也。○樂音洛。

有兔爰爰，雉離于羅。

傳：興也。爰爰，緩意。鳥網為羅，言為政有緩有急者，有所不均。箋云：有獲者，自所聽縱也。有

急者，有所躁蹙也。

我生之初，尚無為。

傳：尚無成人為也。箋云：尚，庶幾也。言我幼稚之時，庶幾于無所為，謂

軍役之事也。

我生之後，逢此百懼，尚寐無吽。

傳：懼，憂吽，動也。箋云：我長大之後，乃遇此軍役

之多，憂今但庶幾于寐，不欲見動，無所樂生之甚。○羅本又作離。力知反。吽，本亦作訛。五戈反。長，張丈反。大音代。賀反。

有兔爰爰，雉離于罟。

傳：罟，覆車也。○罟音倅。覆，芳服反。車，赤奢反。

我生之初，尚無造。

傳：造

為也。我生之後，逢此百憂，尚寐無覺。

有兔爰爰，雉離于罝。

傳：罝，罟也。○罝昌鍾反。罝，張劣反。

我生之初，尚無庸。

傳：庸，用也。箋云：

庸，勞也。我生之後，逢此百凶，尚寐無聰。

傳：聰，聞也。箋云：百凶者，王構怨連禍之凶。

兔爰三章章七句

葛藟王族刺平王也。周室道衰，棄其九族焉。

傳：九族者，據已上至高祖，下及玄孫

之親。○藟力軌反。

絲絲葛藟，在河之滸。

傳：興也。絲，絲也。長不絕之貌。水厓曰滸。箋云：葛

絕，興者，喻王之同姓，得王之恩施，以生長其子孫。○滸，呼五反。長，張丈反。始，始反。終遠兄弟，謂他人父。

傳：兄弟之道，已相遠矣。箋云：兄弟猶言族親也。王寡于恩施，謂今已遠棄族親矣。是我謂他人為已父，族人尚親親之辭。

他人父，亦莫我顧。

箋云：謂他人為已父，無恩于我，亦無顧眷我之意。

絲絲葛藟，在河之涘。

傳：涘，厓也。○涘音侯。終遠兄弟，謂他人母。

傳：王又謂他無母恩，謂他

人母亦莫我有。箋云有識有也。

緜緜葛藟。在河之漘。傳漘水隈也。○漘順春反。鰾魚檢反。終遠兄弟。謂他人昆。傳昆

謂他人昆。亦莫我聞。箋云不與我相聞命也。

葛藟三章章六句

采芣懼讒也。箋相王之時政事不明臣無大小使出者則為讒人所毀故懼之。○使所吏反下並同。

彼采芣兮。一日不見。如三月兮。傳興也。芣所以為絺綌也。事雖小一日不見于君。憂懼于讒矣。箋云。

興者以采芣喻臣以小事使出。

彼采蕭兮。一日不見。如三秋兮。傳蕭所以共祭祀。箋云彼采蕭者喻臣以大事使出。○共音恭。

彼采艾兮。一日不見。如三歲兮。傳艾所以療疾。箋云彼采艾者喻臣以急事使出。

采芣三章章三句

大車刺周大夫也。禮義陵遲。男女淫奔。故陳古以刺今大夫不能聽男女之訟焉。

大車檻檻。毳衣如茨。傳大車大夫之車。檻檻車行聲也。毳衣大夫之服。茨難也。蘆之初生者也。天子大夫四命。

其出封五命。如子男之服。乘其大車。檻檻然。服毳冕。以決訟。箋云。茨亂也。古者天子大夫服毳冕。以巡行邦國。而決男女之訟。則是子男入為大夫者。毳衣之屬。衣績而裳。績皆有五色焉。其音者如雛。○檻胡覽反。毳尺銳反。茨吐敢反。雛本亦作崔。音佳。亂五患反。行下。孟反。績胡妹反。豈不爾思。畏子不敢。傳畏子大夫之政。終不敢。

奔者之辭。我豈不思與女以為無禮與。畏子大夫來聽訟。將罪我。故不敢也。子者。稱所尊敬之辭。

大車嘽嘽。毳衣如璫。傳嘽嘽重遲之貌。璫。頑也。○豈不爾思。畏子

不奔。

穀則異室。歿則同穴。謂予不信。有如皦日。

傳穀生皦白也。生在干室。則外內異歿。歿則神合。

同為一也。云穴謂塚壙中也。此章言古之大夫聽訟之政。非但不敢淫奔。乃使夫婦之禮有別。今之大夫不能然。反謂我言不信。我言之信。如白日也。刺其闇于古禮。○皦古了反。擴古見反。別彼列反。

大車三章章四句

丘中有麻。思賢也。莊王不明。賢人放逐。國人思之。而作是詩也。

○思之者。思其來。已得見之。

丘中有麻。彼留子嗟。

傳留大夫氏子嗟字也。丘中堯埵之處。盡有麻。麥草木。乃彼子嗟之所治。云子嗟放逐。

於朝。去治卑賤之職。而有功所在。則治埋。所以為賢。○堯苦交反。埵苦角反。彼留子嗟。將其來施施。

傳施施難進之意。云施施舒行伺間。獨來見已之貌。○將鄭七良反。下同。伺音司。

丘中有麥。彼留子國。

傳子國子嗟父。云言子國使丘中有麥。著其世賢。彼留子國。將其來

食。

傳子國復來。我乃得食。云言其將來。食。庶其親已。已得厚待之。○復扶又反。

丘中有李。彼留之子。

傳云丘中而有李。又留氏之子所治。

彼留之子。貽我佩玖。

傳玖石次。

玉者言能遺我美寶。云留氏之子於思者。則朋友之子。庶其敬已。而遺已也。○遺唯季反。

丘中有麻三章章四句

王國十篇二十八章百六十二句

鄭第七

緇衣。美武公也。父子並為周司徒。善於其職。國人宜之。故美其

德以明有國善善之功焉。

父謂武公父相公也司徒之職掌十二教善善者治之有功也鄭國之

人皆謂相公武公居司徒之官正得其宜

緇衣之宜兮敝予又改爲兮。

緇黑色卿士聽朝之正服也改更也。有德君子宜世居卿士之位焉。

云緇衣者居私朝之服也天子之朝服皮弁服也。朝直遙反下同。

適子之館兮還予授子之祭。

今。傳適之館舍祭餐也諸侯入爲天子卿士受采祿。云卿士所之之館在天子之宮如今之諸廬也。自館還在采地之都。

我則設餐以授之愛之欲飲食之。殮蘇尊反飲於鳩反食音嗣。

緇衣之好兮敝予又改造兮。

傳好猶宜也。造爲也。

適子之館兮還予授子

之祭兮。

緇衣之蕭兮敝予又改作兮。

傳蕭大也。云作爲也。蕭音席。

適子之館兮還予

授子之祭兮。

緇衣三章章四句

將仲子刺莊公也。不勝其母以害其弟。弟叔失道而公弗制。祭

仲諫而公弗聽。小不忍以致大亂焉。

莊公之母謂武姜生莊公及弟叔段。段好勇而無

禮公不早爲之所而使驕慢。將七羊反。下及注皆同。勝音升。祭側界反。後放此聽吐丁反。好呼報反。

將仲子兮無踰我里。無折我樹杞。

將請也。仲子祭仲也。踰越也。里居也。二十五家爲里。杞木名也。

折言傷害也。云祭仲驟諫莊公不能用其言故言請固距之。無踰我里喻言無于我親戚也。無折我樹杞喻言無傷害我兒

弟也。仲初諫曰君將與之臣豈敢愛之。畏我父母。害我豈敢愛

之而不誅與以父母之故故不爲也。段將此一將字如字。仲可懷也。父母之言亦可畏也。

左氏隱公元年

所疑當作制

箋云懷私曰懷言仲子之言可私懷也我迫于父母有言不得從也

將仲子兮無踰我牆無折我樹桑傳牆垣也桑木之衆也豈敢愛之畏我諸

兄傳諸兄公族仲可懷也諸兄之言亦可畏也

將仲子兮無踰我園無折我樹檀傳園所以樹木也檀疆鞠之木疆其良反忍本亦作刃同而

慎反豈敢愛之畏人之多言仲可懷也人之多言亦可畏也

將仲子三章章八句

叔于田刺莊公也叔處于京繕甲治兵以出于田國人說而歸

之箋結之言善也甲鎧也○說音悅鎖苦愛反

叔于田巷無居人傳叔大叔段也田取禽也巷里塗也箋云叔往田國人注心于叔似如無人處○巷學絳反大

音秦後大豈無居人不如叔也洵美且仁箋云洵信也言叔信美好而又仁○洵蘇

反

叔于狩巷無飲酒傳冬獵曰狩箋云飲酒謂燕飲也豈無飲酒不如叔也洵美且

好

叔適野巷無服馬箋云適之也郊外曰野服馬猶乘馬也豈無服馬不如叔也洵美

且武箋云武有武節

叔于田三章章五句

大叔于田刺莊公也叔多才而好勇不義而得衆也○而勇本或作而好

勇好衍字

大叔于田乘乘馬。

傳叔之從公田也。○叔于田本或作大。叔于田者誤乘乘上如字下繩證反。執轡如

組兩驂如舞。

傳驂之與服和諧中節。○云如組者如。中竹仲反。叔在藪。火

烈具舉。

傳藪澤禽之府也。烈列具俱也。禮。禮。暴虎獻于公所。○禮。禮。云列人持火俱舉言衆同心。將叔無狃戒其傷女。

楊肉祖也。暴虎空手以搏之。○禮。禮。云獻于公所進于君也。○禮。禮。音但。楊。素。歷。反。

習也。○禮。禮。云狃復也。諸叔無復者愛也。○將七羊反。母音無本亦作無復符又反。

叔于田乘乘黃。

傳四馬皆黃。兩服上襄。兩驂鴈行。○禮。禮。云兩服中央夾轅者。襄。駕也。上。駕者言

為衆馬之最良也。鴈行者言與中服相次序。○行。戶。郎。反。

叔在藪。火烈具揚。

傳揚。揚。光也。叔善射

忌。又良御忌。

傳忌。辭也。○禮。禮。云良亦善也。忌。讀如彼。已。抑磬控忌。○忌。注。作。已。同音。記。下。皆。同。

抑縱送忌。

傳。抑。馬。日。磬。止。馬。日。控。發。矢。日。縱。從。禽。日。送。○。控。口。貢。反。

叔于田乘乘鵠。

傳。鵠。白。雜。毛。日。兩服齊首。○傳。馬。首。齊。也。兩驂如手。○傳。進。止。如。

御者之手。○禮。禮。云。如。人。左右手之相佐助也。

叔在藪。火烈具阜。

傳。阜。盛。也。叔馬慢忌。叔發罕

忌。

傳。慢。遲。罕。希。也。○禮。禮。云。田。事。且。異。則。其。馬。行。遲。發。矢。希。抑。釋。棚。忌。抑。鬯。弓。忌。○傳。棚。所。以。覆。矢。鬯。弓。發。弓。

○禮。禮。云。射。者。蓋。矢。發。弓。言。田。事。畢。○。棚。音。冰。

大叔于田三章章十句

清人刺文公也。高克好利而不顧其君。文公惡而欲遠之不能。

使高克將兵而禦狄于竟。陳其師旅。翱翔河上。久而不召。衆散

而歸。高克奔陳。公子素惡高克。進之不以禮。文公退之不以道。

危國亡師之本。故作是詩也。

○禮。禮。云。好。利。不。顧。其。君。注。心。於。利。也。禦。狄。于。竟。時。狄。侵。衛。○。好。呼。報。反。惡。

鳥路反將
子亮反

清人在彭。駟介旁旁。

傳清邑也。彭衛之河上。鄭之郊也。介甲也。駟四馬也。旁

補彭反。二矛重英。河上乎翺翔。傳重英。矛有英飾也。翺云二矛。酋

酋在由反

清人在消。駟介麋麋。

傳消。河上地也。麋麋。二矛重喬。河上乎逍遙。

傳重喬。累荷也。麋云喬。矛矜。近上及室題。所以縣毛羽。荷舊音何。沈胡可反。縣音玄。

清人在軸。駟介陶陶。

傳軸。河上地也。陶陶。驅左旋右抽。中軍作好。

傳左旋。講兵右抽。抽矢以射。居車中為容好。陶云左。左人。謂御者右。車右也。中軍為將也。高克之為將。久不得歸。日使其御者

習旋車。車右抽。及自居中央。為軍之容好而已。兵車之法。將居鼓下。故御者在左。好呼報反。將子亮反。

車音作軍
抽丑由切与播同

清人三章章四句

羔裘刺朝也。言古之君子。以風其朝焉。

國言猶道也。鄭自莊公而賢者陵遲。朝無忠正

之臣。政刺之。朝直遙反。風福鳳反。

羔裘如濡。洵直且侯。

傳如濡。潤澤也。洵均。侯君也。國云。緇衣羔裘。

也。君者言正其衣冠。尊其瞻視。儼然人望而畏之。濡音儒。洵徐音荀。

彼其之子。舍命不渝。

國云。舍猶處也。之子。是子也。是子處命不變。謂守死善道。見危授命之等。舍沈書者。反喻以朱反。

羔裘豹飾。孔武有力。

傳豹飾。緣以豹皮也。彼其之子。邦之司直。

也。主

羔裘晏兮。三英粲兮。

傳晏。鮮盛貌。三英。三德也。國云。彼其之子。邦

之彥兮。傳彥士之美稱。稱尺證反。

羔裘三章章四句

遵大路思君子也。莊公失道。君子去之。國人思望焉。

遵大路兮。慘執子之祛兮。

傳遵循路道。慘擊祛也。云思望君子于道中見之。則欲擊持其祛而留之。

○慘所覽反。祛起居反。袂面世反。

無我惡兮。不寔故也。

傳寔速也。云子無惡我。擊持子之祛。我乃以

莊公不速于先君之道使我然。○惡鳥路反。注同寔市坎反。

遵大路兮。慘執子之手兮。

傳云言執手者。思望之甚。

無我醜兮。不寔好也。

傳醜棄也。

傳云醜亦惡也。好猶善也。子無惡我。我乃以莊公不速于善道使我然。○醜市由反。鄭音醜。

遵大路三章章四句

女曰雞鳴。刺不說德也。陳古義以刺今。不說德而好色也。

傳德謂土

大夫賓客有德者。○說音悅。下同。好呼報反。

女曰雞鳴。士曰昧旦。

傳云此夫婦相警覺。以夙興言不畱色也。

子興視夜。明星有爛。

小星已不見也。云明星尚爛。爛然。早于別色時。○見賢遍反。別彼列反。

將翱將翔。弋鳧與鴈。傳間于政

事則翱翔習射。云弋繳射也。言無事則往弋射。鳧鴈以待賓客為燕具。○間音閑。繳音灼。

弋言加之。與子宜之。

傳宜看也。云言我也。子謂賓客也。所弋宜之。鳧鴈我以為加豆之實。與君子共看也。

言飲酒。與子偕老。

傳云宜乎我燕樂賓客而飲酒。與之俱至老。親愛之言也。○樂音洛。下同。

御莫不靜好。傳君子無故不徹琴瑟。賓主和樂無不安好。

知子之來之。雜佩以贈之。

傳雜佩者珩璜。瑀瑁。衝牙之類。云贈送也。我若知子之必來。我則豫備雜佩。

去則以送子也。與異國賓客燕時。雖無此物。猶言之。以致其厚意。其若有之。固將行之。士大夫以君命出使。主國之民。必以燕禮樂之。助君之歡。○珩音衡。瑀音居。瑀音禹。使所吏反。知子之順之。雜佩以問之。傳問遺也。○遺唯季反。知子之好之。雜佩以報之。傳云。好。謂與已同好。○好呼報反。

女曰雞鳴三章章六句

有女同車。刺忽也。鄭人刺忽之不昏于齊。太子忽嘗有功于齊。

齊侯請妻之。齊女贖而不取。卒以無大國之助。至於見逐。故國

人刺之。傳忽。鄭莊公世子。祭仲逐之。而立突。○妻七計反。

有女同車。顏如舜華。

傳親迎同車也。舜。木槿也。○鄭人刺忽不娶齊女。親迎與之同車。故稱同車之禮。齊女之美。○迎魚。敬反。權音謹。將翔將翔。佩玉瓊瑤。傳佩有瑀瑤。所以納問。彼美孟姜。洵美

同車禮
儀禮士
婚禮

且都。傳孟姜齊之長女。都。閑也。○洵。信也。言孟姜信美好。且。閑習婦禮。○洵。恤旬反。

有女同行。顏如舜英。

傳行。行道也。英。猶華也。○鄭云。女將翔將翔。佩玉將將。○將將。鳴玉。而後行。○將將。七羊反。彼美孟姜。德音不忘。傳云。不忘者。後世傳其道德。

有女同車二章章六句

山有扶蘇。刺忽也。所美非美然。傳言忽所美之人。實非美人。

山有扶蘇。隰有荷華。

傳興也。扶蘇。扶柰。小木也。荷華。扶渠也。其華菴之木。生于山。喻忽置不正之人于上位也。荷華生于隰。喻忽置有美德者于下位。此言其用臣顛倒。失其所也。○菴戶感反。菴。音反。不見子都。乃見狂且。傳子都。世之美好者也。狂。狂人也。且。感反。乃反往覩狂醜之人。以興忽好善。不任用賢者。反任用小人。其意同。○且子餘反。好。美色。呼報反。

山有橋松。隰有游龍。

傳松木也龍紅草也。箋云游龍猶放縱也。橋枝葉于隰中。喻忽聽恣小臣。不見子充。乃見狡童。傳子充良人也。狡童昭公

此又言養臣顛倒失其所也。

不見子充。乃見狡童。

傳子充良人也。狡童昭公

也。箋云人之好忠良之人。不往觀子充。乃反往觀狡童。狡童有貌而無實。狡古卯反。

山有扶蘇。二章章四句

攴兮。刺忽也。君弱臣強。不倡而和也。

箋不倡而和。君臣各失其禮。不相倡和。

攴兮。攴兮。風其吹女。

傳興也。攴。稿也。人臣待君倡而後和。箋云。稿謂木葉也。木葉稿。待風乃落。興者風喻號令也。喻君有政教。臣乃行之。言此者。刺今不然。

叔兮。伯兮。倡予和女。

傳叔伯。言羣臣長幼也。君倡臣和也。

箋云。叔伯。羣臣相謂也。羣臣無其君而行。自以強弱相服。女倡矣。我則將和之。言此者。刺其自專也。叔伯。兄弟之稱。長張丈

反稱尺。證反。

攴兮。攴兮。風其漂女。

傳漂。猶吹也。

叔兮。伯兮。倡予要女。

傳要。成也。要於遙反。

攴兮。二章章四句

狡童。刺忽也。不能與賢人圖事。權臣擅命也。

箋權臣擅命。祭仲專也。

彼狡童兮。不與我言兮。

傳昭公有壯狡之志。箋云。不與我言者。賢者欲與忽圖國之政事。而忽不能受之。故

云然。維子之故。使我不能餐兮。

傳憂懼不遑餐也。

彼狡童兮。不與我食兮。

傳不與賢人共食祿。

維子之故。使我不能息兮。

傳憂不能

息也。

狡童。二章章四句

褰裳。思見正也。狂童恣行。國人思大國之正已也。

箋狂童恣行。謂突與忽爭

國更出更入，而無大國正之。○
褻起連反，行下孟反，更音庚。

子惠思我，褻裳涉洧。

傳惠愛也，溱水名也。○箋云：子者，斥大國之正，卿子若愛而思我，我國有突篡國之舉，而可

征而正之，我則揭衣渡溱水，往告難也。○揭欺例反，難乃旦反。

子不我思，豈無他人。

箋云：言他人者，先鄉

齊晉宋衛，後之荆楚。○傳狂童昏所化也。○箋云：狂童之人，日為狂行，故使我言此也。○且子餘

反下同。

反下

子惠思我，褻裳涉洧。

傳洧水名也。○洧于軌反。

子不我思，豈無他士。

傳士，事也。○箋云：他士，

猶他人也。大國之卿，當天子之上士。

狂童之狂也，且。

褻裳一章章五句

丰刺亂也。昏姻之道缺，陽倡而陰不和，男行而女不隨。

箋昏姻之道，謂

嫁娶之禮。○和胡臥反。

子之丰兮，俟我乎巷兮。

傳丰，豐滿也。巷，門外也。○箋云：子，謂親迎者，我將嫁者，有親迎我者，面貌丰丰然，豐

滿善人也。出門而待我于巷中。○迎魚敬反，下親迎同。

悔予不送兮。

傳時有違而不至者，○箋云：悔乎我不送，是

子而去也。時不送，則為異人之色，後不得耦而思之。○為于偽反。

子之昌兮，俟我乎堂兮。

傳昌，盛壯貌。○箋云：堂，當為振振門，柵上木近邊者。

悔予不將兮。

傳將，

行也。○箋云：將，亦送也。

衣錦褻衣，裳錦褻裳。

傳衣錦褻裳，嫁者之服。○箋云：褻，禪也。蓋以禪穀為之中衣，裳用錦，而上加禪穀焉。為其文

之大著也。庶人之妻，嫁服也。上妻紵衣，纁衽。

叔兮伯兮，駕予與行。

傳叔伯，迎已者。○箋云：言此者，以前之

悔，今則叔也。伯也來迎已者，從之志又易也。○易以敬反，迎魚敬反。

裳錦褰裳衣錦褰衣叔兮伯兮駕予與歸。

半四章二章章三句二章章四句

東門之墠刺亂也男女有不待禮而相奔者也。音善

東門之墠茹蘆在阪。傳東門城東門也墠除地町町者茹蘆茅蒐也男女之際近而易則如東門之墠遠而難

則茹蘆在阪箋云城東門之外有墠墠邊有阪茅蒐生焉茅蒐之為難淺矣易越而出此女欲奔男之辭○茹音如蘆力於反

反符板反其室則邇其人甚遠。傳邇近也得禮則近不得禮則遠

來迎已而不來則為遠

東門之栗有踐家室。傳栗行上栗也踐淺也箋云栗而在淺家室之內言易竊取栗人所啗食而甘者故女以

自喻也豈不爾思子不我即。傳即就也箋云我豈不思望女乎女不就迎我而俱去耳

東門之墠二章章四句

風雨思君子也亂世則思君子不改其度焉。

風雨淒淒雞鳴喈喈。傳興也風且雨淒淒然雞猶守時而鳴喈喈然箋云興者喻君子雖居亂世不變改其節

度○喈音皆既見君子云胡不夷。傳胡何夷說也箋云思而見之云何而心不說○說音悅下同

風雨瀟瀟雞鳴膠膠。傳瀟瀟暴疾也膠膠猶喈喈也既見君子云胡不瘳。傳瘳愈也○瘳

勑留反

風雨如晦雞鳴不已。傳晦昏也箋云已止也雞不為如晦而止不鳴○為于偽反既見君子云

胡不喜。

風雨三章章四句

子衿刺學校廢也。亂世則學校不修焉。

鄭國謂學為校，言可
以校正道藝。衿音金。

校力
孝反

青青子衿，悠悠我心。

傳：青衿，青領也。學子之所服。瓘云：學子而俱
在學校之中，已留彼去，故隨而思之耳。禮，父

母在衣純以青。
純章亢反。

縱我不往，子寧不嗣音。

傳：嗣，習也。古者教以詩
樂，踊之歌之，絃之舞之。

瓘云：嗣，續也。女曾不傳
聲問我，以恩責其忘已。

青青子佩，悠悠我思。

傳：佩，佩玉也。士佩瑞珉而青。
瓘云：君子之學，以文會友，

縱我不往，子寧

不來。

傳：不來者，言
不一來也。

挑兮達兮，在城闕兮。

傳：挑，達往來相見貌。乘城而見闕。瓘云：國亂
人廢學業，但好登高，見於城闕，以候望為樂。

○達他未反。呼報反。樂音洛。

一日不見，如三月兮。

傳：言禮樂不可一日而廢。
瓘云：君子之學，以文會友。

以友輔仁，獨學而無友，則
孤陋而寡聞，故思之甚。

子衿三章章四句

揚之水，閔無臣也。君子閔忽之無忠臣良士，終以死亡，而作是
詩也。

揚之水，不流束楚。

傳：揚，激揚也。激揚之水，可謂不能流。漂束楚，乘
政不行于臣下。瓘云：激揚之水，喻忽政教亂促，不流束楚，言其

政不行于臣下。
○漂匹妙反。

終鮮兄弟，維予與女。

瓘云：鮮，寡也。忽兄弟爭國，
親戚相疑，後竟寡于兄弟。

之恩，獨我與女有耳。作此詩者，
同姓臣也。○鮮息淺反。下同。

無信人之言，實廷女。

傳：廷，誑
也。○廷

求往
反

揚之水，不流束薪。終鮮兄弟，維予二人。

傳：二人同心也。瓘云：無信
二人者，我身與女。忽無信

人之言人實不信

揚之水二章章六句

出其東門。閉亂也。公子五爭兵革不息。男女相棄。民人思保其

室家焉。箋云：公子五爭者，謂突再也。忽，子輿子儀各一也。

出其東門。有女如雲。傳：如雲者，如其從風，東西南北，心無有定。雖

則如雲。匪我思存。傳：思不存乎相救急。箋云：匪，非也。縞衣綦巾。聊

樂我員。傳：縞衣，白色男服也。綦巾，蒼艾色女服也。願室家得相

樂也。箋云：縞衣綦巾，所為作者之妻服也。時亦棄之迫。兵革之難，不能相畜，心不忍絕，故言且留樂我員。此思保其室家窮困，不得有其妻，而以衣巾言之，思不忍斥之。綦，綦文也。樂音洛，為于偽反。難乃旦反。

出其闔闔。有女如荼。傳：闔，曲城也。闔，城臺也。茶，英茶也。言皆喪服也。箋云：闔，讀當如彼都人士之都，謂國外曲

城之中，市里也。茶，茅秀物之輕者，飛行無常。○雖則如荼。匪我

思且。箋云：匪我思且，猶非我思存也。○且音徂。縞衣茹蘆。聊可與娛。傳：茹蘆，茅蒐之

也。箋云：茅蒐，染巾也。聊可與娛，且可留與我為樂，心欲留之言也。

出其東門二章章六句

野有蔓草。思遇時也。君之澤不下流。民窮於兵革。男女失時。思

不期而會焉。箋云：不期而會，謂不相與期而自俱會。

野有蔓草。零露漙兮。傳：興也。野，四郊之外。蔓，延也。漙，溥然盛多也。箋云：零，落也。蔓草而有露，謂仲春之時，草始

生，霜為露也。周禮：仲春之月，令會男女之無夫家者。有美一人。清揚婉兮。邂逅相遇。適我

願兮

傳清揚眉目之間婉然美也。邂逅不期而會適其時願。

野有蔓草零露瀼瀼

傳瀼瀼盛貌。

有美一人婉如清揚邂逅相遇與子

偕臧

傳臧善也。

野有蔓草二章章六句

溱洧刺亂也。兵革不息男女相棄淫風大行莫之能救焉。

箋救猶止。

也。亂者士與女。合會溱洧之上。

溱與洧方渙渙兮

傳溱洧鄭兩水名渙渙盛也。箋云仲春之時士水以釋水則渙渙然。○渙韓詩作洹音丸。

與女方秉蘭兮

傳蘭蘭也。箋云男女相棄各無匹偶感春氣並出託采芬香之草而為淫泆之行。○蘭古顏反。

行下孟反。

女曰觀乎士曰既且

箋云女曰觀乎欲與士觀于寬間之處既已也。士曰已觀矣未從之也。○

且音祖。間音閑。

且往觀乎洧之外洵訏且樂

傳訏大也。箋云洵信也。女情急故勸男使往觀於洧

之外言其土地信寬大又樂也。于是男則往也。○洵息旬反訏況于反樂音洛。維士與女伊其相詎贈

之以勺藥

傳勺藥香菓。箋云伊因也。士與女往觀因相與戲。詎行夫婦之事其別則送女以勺藥結恩情也。

溱與洧瀏其清矣

傳瀏淡貌。○瀏音留。

士與女殷其盈矣

傳殷衆也。女曰觀乎士

曰既且且往觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其將詎贈之

以勺藥

箋云將大也。

溱洧二章章十二句

鄭國二十一篇五十三章二百八十三句

何當作筭

東方明矣朝既昌矣

傳東方明則夫人繩筭而朝朝已昌盛則君聽朝

以朝之常禮君日出而視朝

○纒色蟹反何霜綺反

匪東方則明月出之光

傳見月出之光以為東方明

蟲飛薨薨甘與子同夢

傳古之夫人配其君子亦不忘其敬

而夢言親愛之無已

會且歸矣無戾予子憎

傳會會于大夫

○且七也反朝會如字惡鳥路反夫音符

雞鳴三章章四句

還刺荒也哀公好田獵從禽獸而無厭國人化之遂成風俗習

於田獵謂之賢閑於馳逐謂之好焉

傳荒謂政事廢亂

於占反本或作饜

子之還兮遭我乎狝之間兮

傳還便捷之貌狝山名

○狝乃刀反

並驅從兩肩兮揖我謂我儂兮

傳從逐也獸三歲曰肩儂利也

也我也併驅而逐禽獸子則揖耦我謂我儂譽之也譽之者以報前言還也

子之茂兮遭我乎狝之道兮

傳茂美也

傳云譽之言好者以報前言茂也

子之昌兮遭我乎狝之陽兮

傳昌盛也

並驅從兩

狼兮揖我謂我臧兮

傳狼獸名臧善也

還三章章四句

著刺時也。時不親迎也。

傳時不親迎，故陳親迎之禮以刺之。著直居反，又直據反，迎魚敬反。

俟我於著乎而，充耳以素乎而。

傳俟待也，門屏之間曰著，素象瑱也。云我嫁者自謂也，待我于著謂

從君子而出至于著，君子揖之時也，我視君子則以素為充耳，謂所以懸瑱者，或名為統，織之人君五色，臣則三色而已，此言素者目所先見而云。尚之以瓊華乎而。傳瓊華，美石，土之服也。云尚猶所謂瑱也，人君以玉為瓊華，石色似瓊也。

俟我於庭乎而，充耳以青乎而。

傳青，青玉。箋云：待我于庭，謂揖我于庭時，青統之青。尚之以

瓊瑩乎而。

傳瓊瑩，石似玉，卿大夫之服也。云石色似瓊似瑩也。

俟我於堂乎而，充耳以黃乎而。

傳黃，黃玉。箋云：黃統之黃。尚之以瓊英乎而。傳

英，美石似玉，若人君之服也。箋云：瓊英猶瓊華也。

著三章章三句

東方之日兮，刺衰也。君臣失道，男女淫奔，不能以禮化也。

刺衰，色追反。

東方之日兮，彼姝者子，在我室兮。

傳興也，日出東方，人君明盛無不照察也。姝者，初昏之貌。箋云：

言東方之日者，愬之乎耳，有姝然美好之子來在我室，欲與我為室家，我無如之何也。日在東方，其明未融，興者喻君不明。在我室兮，履我卽兮。傳履禮也。箋云：卽就也。在我室者，以禮來也。來，我則就之與之去也。言今者之子不以禮來也。

東方之月兮，彼姝者子，在我闥兮。

傳月盛于東方，君明于上，若日也。臣察于下，若月也。闥，門內也。

箋云：月以興臣，月在我闥兮，履我發兮。傳發行也。箋云：以禮來，則我行而與之去。

箋云：月以興臣，月在我闥兮，履我發兮。傳發行也。箋云：以禮來，則我行而與之去。

箋云：下一本有日以興君四字。

擊壺氏注云世主擊壺水以為漏

東方之日二章章五句

東方未明刺無節也朝廷與居無節號令不時擊壺氏不能掌

其職焉傳號令猶召呼也擊壺氏掌漏刻者朝直遙反

東方未明顛倒衣裳

傳上曰衣下曰裳箋壺氏失漏刻之節東方未明而以爲明故羣臣促遽顛倒衣裳

羣臣之朝別色始入別彼列反

顛之倒之自公召之

箋云自從也羣臣顛倒衣裳而朝人又從君所

來而召之漏刻失節君又早興

東方未晞顛倒裳衣

傳晞明之始升倒之顛之自公令之

折柳樊圃狂夫瞿瞿

傳柳柔脆之木樊藩也圃菜園也折柳以爲藩猶是狂夫不任擊壺氏之事○脆七劇反藩方元反

壺氏以水火分日夜以告時于朝箋云柳木之不可以爲藩猶是狂夫不任擊壺氏之事○脆七劇反藩方元反

辰夜不夙則莫

傳辰時夙早莫晚也箋云此言不任其事者恒失節數也○莫音暮

東方未明三章章四句

南山刺襄公也鳥獸之行淫乎其妹大夫遇是惡作詩而去之

箋襄公之妹魯桓公夫人文姜也襄公素與淫通及嫁公諱之公與夫人如齊夫人愬之襄公襄公使公子彭生乘公而搯殺

之夫人久留于齊莊公即位後乃來猶復會齊侯于禚于祝丘又如齊師齊大夫見襄公行惡如是作詩以刺之又非魯桓公不能禁制夫人而去之○之行下孟反搯於

革反拉即答反復扶又反禚音灼行下孟反

南山崔嵬雄狐綏綏

傳興也南山齊南山也崔嵬高大也國君尊嚴如南山崔嵬然雄狐相隨綏綏然無別失

陰陽之匹箋云雄狐行求匹耦于南山之上形貌綏綏然興者喻襄公居人君之尊而爲淫泆之行其威儀可恥惡如狐○別

彼列反惡鳥路反

魯道有蕩齊子由歸

傳蕩乎易也齊子文姜也箋云婦人謂嫁曰歸言文姜旣以禮

從此道嫁于魯侯也。○易夷鼓反。既曰歸止。曷又懷止。傳懷思也。箋云懷來也。言文姜既曰嫁于魯侯矣。何復來為乎。非其來也。

葛屨五兩。冠綵雙止。傳葛屨服之賤者。冠綵服之尊者。箋云葛屨五兩。喻文姜與姪娣及傅姆同處。冠綵喻襄公也。五人為奇。而襄公往從而雙之。冠屨不宜同處。猶襄公文姜不宜為夫婦之道。○兩王肅如字。沈音亮。綵如誰反。姆音茂。

齊子庸止。曷又從止。傳庸止。用也。箋云此言宜反。齊道有蕩。齊子庸止。用也。既曰庸止。曷又從止。文姜既用此道嫁于魯侯。襄公何復送而從之為淫泆之行。

執麻如之何。衡從其畝。傳執樹也。衡獵之。從獵之種之。然後得麻。箋云樹麻者必先耕治其田。然後樹之。以

言人君取妻必先議於父母。○衡音橫。取妻如之何。必告父母。傳必告父母。廟于生者。卜于死者。此之謂告。○取七喻反。既曰告止。曷又鞠止。傳鞠窮也。箋云鞠盈也。魯侯女既告父母

而取。何復盈從。令至于齊乎。又非魯桓。○令力呈反。

析薪如之何。匪斧不克。傳克能也。箋云此言析薪必待斧乃能也。取妻如之何。匪媒不

得。箋云此言取妻必待媒乃得也。既曰得止。曷又極止。傳極至也。箋云女既以怨極其邪意。令至齊乎。又非魯桓。

南山四章章六句

甫田大夫刺襄公也。無禮義而求大功。不修德而求諸侯。志大心勞。所以求者非其道也。

無田甫田。維莠騫騫。傳興也。甫大也。大田過度而無人功。終不能獲。箋云興者喻人君欲立功致治。必勤身修德。積小以成高。大。○田音佃。無思遠人。勞心忉忉。傳忉忉。憂勞也。言無德而求諸侯。徒勞其心。忉忉耳。

○切音刀

無田甫田。維莠稂祭。

傳祭祭猶驕驕也。

無思遠人。勞心怛怛。

傳怛怛猶切切也。

婉兮變兮。總角卬兮。未幾見兮。突而弁兮。

傳婉變少好貌。總角聚兩髦也。卬幼穉也。弁冠也。

也。箋云。人君內善其身。外修其德。居無幾何。可以立功。猶是婉變之童子。少自修飾。卬然而稚。見之無幾。何突耳。加冠為成人也。○變力轉反。卬古患反。弁皮脊反。髦音毛。少詩照反。

甫田三章章四句

盧令。刺荒也。襄公好田獵。畢弋而不修民事。百姓苦之。故陳古

以風焉。

傳畢。畢。弋。繳射也。○令音零。下同。好呼報反。風福鳳反。囑直角反。繳音灼。

盧令令。其人美且仁。

傳盧。田犬。令。令。纓環聲。言人君能有美德。盡其仁愛。百姓欣而奉之。愛而樂之。順時遊田。

盧揚子法言曰。張華博物志曰。韓國有黑犬名盧。博雅作韓盧。

與百姓共其樂。同其獲。故百姓聞而說之。其聲令令然。○樂音洛。說音悅。

盧重環。

傳重環。子母環也。○重直龍反。

其人美且鬣。

傳鬣。好貌。箋云。鬣讀當為權。權。勇壯也。○鬣音權。

盧重鋠。

傳鋠。一環貫二也。○鋠音梅。

其人美且偲。

傳偲。才也。箋云。才。多才也。○偲七才反。

盧令三章章二句

敝笱。刺文姜也。齊人惡魯桓公微弱。不能防閑文姜。使至淫亂。

為二國患焉。

○敝本又作弊。笱古口反。惡烏路反。

敝笱在梁。其魚魴鰈。

傳興也。鰈。大魚。箋云。鰈。魚子也。魴也。鰈也。魚之易制者。然而敝敗之笱。不能制。興者。喻魯桓微弱。不能防閑文姜。終其初時之婉順。○魴音房。易吏政反。

齊子歸止。其從如雲。

傳如雲。言盛也。箋云。

其從姪娣之屬。言文姜初嫁于魯桓之時。其從者之心意如雲然。雲之行。順風耳。後知魯桓微弱。文姜遂淫恣。從者亦隨之為。

惡○從才用反

敝笱在梁其魚魴鱣

傳魴鱣大魚也○云似魴而弱鱗

齊子歸止其從如雨

傳如雨言

多也○箋云如雨言無常天下之則下天不下則止以言姪娣之善惡亦文姜所使止

敝笱在梁其魚唯唯

傳唯唯出入不制○云唯唯行相隨順之貌

齊子歸止其從如水

傳水喻眾也○箋云水之性可停可行亦言姪娣之善惡在文姜也

敝笱三章章四句

載驅齊人刺襄公也無禮義故盛其車服疾驅於通道大都與

文姜淫播其惡於萬民焉

傳故猶端也

載驅薄薄簟弗朱鞞

傳薄薄疾驅聲也簟方丈蓆也車之蔽曰弗諸侯之路車有朱革之質而羽飾○箋云此車

襄公乃乘焉而來與文姜會○薄皆各反弗音弗鞞苦郭反

魯道有蕩齊子發夕

傳發夕自夕發至旦

箋云襄公既無禮義乃疾驅其乘車以入魯境魯之道路平易文姜發夕由之往會焉曾無慙恥之色○乘繩證反境音竟易

夷鼓反

四驪濟濟垂轡滿滿

傳四驪言物色盛也濟濟美貌垂轡之垂者滿滿衆也○箋云此又刺襄公乘是四驪而

來徒為淫亂之行○濟子禮反兩本亦作滿同乃禮反行下孟反

魯道有蕩齊子豈弟

傳言文姜于是

樂易然○箋云此豈弟猶言發夕也豈讀當為闔弟古文尚書以弟為闔闔明也○豈開改反樂音洛闔音開闔音亦

汶水湯湯行人彭彭

傳湯湯大貌彭彭多貌○箋云汶水之上蓋有都焉襄公與文姜時所會○汶音問彭必旁

反魯道有蕩齊子翱翔

傳翱翔猶

汶水滔滔行人儻儻

傳滔滔流貌儻儻衆貌○儻表驕反

魯道有蕩齊子遊敖

葛屨可以履霜，利其賤也。摻摻女手，可以縫裳。傳：摻摻，猶纖纖也。婦人三月未三月，婦縫裳者，利其事也。○摻所銜反。說文作緘，山廉反。見賢通。

要之襍之，好人服之。傳：要，褻也。襍，領也。好人，好女手之人。反。可使整治之，謂屬著之。○要於遙反。襍，紀力反。屬音燭。著直略反。

好人提提，宛然左辟，佩其象揅。傳：提提，安諦也。宛，辟貌。婦至門，夫揖而入，不敢當尊，宛然而左辟，象

所以然者，是君心福急，無德教使之耳。我是以刺之。

揅，所以搗髮也。

葛屨二章一章六句一章五句

汾沮洳，刺儉也。其君儉以能勤，刺不得禮也。○汾扶云反。如如預反。

彼汾沮洳，言采其莫。傳：汾水也。沮洳，其漸洳者。莫，菜也。○言我儉以能勤。○莫音暮。漸接廉反。

彼其之子，美無度。傳：云之子，是子也。是子之德美無有度，言不可尺寸。

無度，殊異乎公路。傳：路，車也。○云是子之德美，信無度矣。雖然，其米莫之事，則非公路之禮也。公路，主君之

輶車，庶子為之。晉趙盾為輶車之族是也。○輶本作旒，音毛。

彼汾一方，言采其芣。傳：云采芣，親蠶事也。

彼其之子，美如英。傳：萬人為英。

美如英，殊異乎公行。傳：公行，從公之行也。○云從公之行，者主君兵車之行列。○行戶郎反。

彼汾一曲，言采其葍。傳：葍，水鳥也。○音績。鳥音昔。

彼其之子，美如玉。美如玉，殊異乎公族。傳：公族，公屬也。○云公族，主君同姓昭穆也。

汾沮洳三章章六句

園有桃刺時也。大夫憂其君國小而迫而儉以嗇。不能用其民而無德教。日以侵削。故作是詩也。

園有桃其實之殺。

傳興也。園有桃其實之殺。國有民得其力。國云魏君薄公稅。省國用不取于民。食園桃而已。不

施德教。民無以戰其侵削。心之憂矣。我歌且謠。
傳曲合樂曰歌。徒歌曰謠。云

我心憂君之行如此。故歌謠以寫我憂矣。○行下孟反。不知我者謂我士也驕。

傳云士事所為歌謠之意者。反謂我于君事驕逸故。○為于偽反。下所為皆同。彼人是哉。子曰何其。

傳夫人何為乎。云彼人謂君也。曰于也。不知我所為憂者。既非責我。又曰君儉而嗇。所行是其道哉。子于此憂之何乎。○何其音基。

下章同夫。心之憂矣其誰知之。
傳云知是則眾臣無知我憂所為也。其誰知之蓋

亦勿思。
傳云無知我憂所為者。則宜無復思念之以目正也。眾不信我。或時謂我謗君。使我得罪也。

園有棘其實之食。

傳棘也。心之憂矣聊以行國。
傳云聊且略之辭也。聊出行于國中觀民

事以寫憂。不知我者謂我士也罔極。

傳極中也。云見我聊出行人。是哉。子曰何其。心之憂矣其誰知之。其誰知之。蓋亦勿思。

園有桃二章章十二句

陟岵。孝子行役思念父母也。國迫而數侵削。役乎大國。父母兄

弟離散而作是詩也。
傳役乎大國者為太國所徵發。○岵音戶。數音朔。

陟彼岵兮瞻望父兮。

傳山無草木曰岵。云孝子行役思其父之處。戒乃登彼岵山以遙瞻望其父所在之處。

父曰嗟子子行役夙夜無已。
傳云子我夙早夜莫也。無已上慎無解倦。○莫音暮。解音介。

旃哉猶來無止。
傳旃之猶可也。父尚義云。止者謂在軍事作部列時。

一本園下有小子數下有見字

陟彼岵兮瞻望母兮

傳山有草木曰岵云此又思母之戒而登岵山而望之也

母曰嗟予季

行役夙夜無寐

傳季少子也無寐無者寐也少詩照反者常志反

上慎旃哉猶來無棄

傳母尚恩也

陟彼岡兮瞻望兄兮兄曰嗟予弟行役夙夜必偕

傳偕俱也

上慎旃哉

猶來無歎

傳兄尚親也

陟岵三章章六句

十畝之間刺時也言其國削小民無所居焉

十畝之間兮桑者閑閑兮

傳閑閑然男女無別往來之貌云右者一夫百畝今十畝之間往來者閑閑

然削小之甚行與子還兮

傳或行來者或來還者

十畝之外兮桑者泄泄兮

傳泄泄多人之貌行與子逝兮

傳云逝速也

十畝之間二章章三句

伐檀刺貪也在位貪鄙無功而受祿君子不得進仕爾

坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且漣漪

傳坎坎伐檀聲寘置也于厓也風行水成

文曰漣伐檀以俟世用若俟河水清且漣云是謂君子之人不得進仕也不稼不穡胡取禾

三百廩兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣貍兮

傳種之曰稼斂之曰穡夫之居曰廩貍

獸名貍云是謂在位貪鄙無功而受祿也冬獵曰狩宵田曰獵胡何也貉子曰貍

彼君子兮不素餐兮

傳素空也云彼君子者斥伐檀之人仕有功乃肯受祿

坎坎伐輻兮寘之河之側兮河水清且直猗

傳輻輻輻也側猶厓也直直波也

福不稼不穡。胡取禾三百億兮。不狩不獵。胡瞻爾庭有縣特兮。

傳萬萬曰億。獸三歲曰特。箋云十萬曰億。三百億。禾秉之數。彼君子兮。不素食兮。

坎坎伐輪兮。寘之河之漘兮。河水清且淪漪。

傳檀可以為輪。漘。厓也。小風水成文。轉如輪也。○漘。順倫反。不稼不穡。胡取禾三百困兮。不狩不獵。胡瞻爾庭有

縣鶉兮。傳圓者為困。鶉。鳥也。困丘倫反。鶉音純。彼君子兮。不素殮兮。

傳熟食曰殮。魚殮之殮。殮素門反。

伐檀三章章九句

碩鼠。刺重斂也。國人刺其君重斂。蠶食於民。不修其政。貪而畏人。若大鼠也。

周禮地官比長職

碩鼠碩鼠。無食我黍。三歲貫女。莫我肯顧。

傳貫。事也。碩。犬也。犬鼠。大鼠者。斥其君也。女。無復食我黍。疾其稅斂之多也。我事女三歲矣。曾無教令。恩德來顧。眷我。又疾其不修政也。古者三年大比。民或于是徙。○

買右亂反。復扶。逝。將去女。適彼樂土。

箋云。逝。往也。往矣。將去女。又反。比。毗志反。樂土。樂土。有德之國。○樂土。樂土。爰得我所。

碩鼠碩鼠。無食我麥。三歲貫女。莫我肯德。逝將去女。適

彼樂國。樂國樂國。爰得我直。

碩鼠碩鼠。無食我苗。三歲貫女。莫我肯勞。逝將

去女。適彼樂郊。誰之永號。

傳號。呼也。樂郊。之地。誰獨當往而歌號者。言皆喜說無憂。若。○號。尸毛反。註同。呼。火報反。說音悅。

碩鼠三章章八句

魏國七篇十八章百二十八句

詩經卷五 終

詩經卷六

周 卜子夏序

漢

毛公傳 鄭氏箋

國風

唐第十

蟋蟀刺晉僖公也。儉不中禮。故作是詩以閔之。欲其及時以禮自虞樂也。此晉也。而謂之唐。本其風俗憂深思遠。儉而用禮。乃有堯之遺風焉。箋憂深思遠。謂宛其矣。百歲之後之類也。蟋蟀上音悉。下所律反。中丁仲反。樂音洛。下皆

同思息 嗣反

蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除

傳蟋蟀，蒼也。九月在堂，聿，遂除去也。箋云：我

僖公也。蒼在堂，歲時之候，是時農功畢，君可以自樂矣。今不自樂，日月且過去，不復暇為之，謂十二月當復命農計耦耕事。

聿，九橋反。莫音暮。除直慮反。蒼俱勇反。復扶又反。

無已大康職思其居

傳已，甚康樂也。職，王也。箋云：君雖

當自樂，亦無甚大樂，欲其用禮為節也。又當主思于所居之事，謂國中政令。○大音泰。居協韻音據。

好樂無荒

良士瞿瞿。傳荒，大也。瞿瞿然，顧禮義也。箋云：荒，廢亂也。良，善也。君

也。○好呼報反。瞿俱具反。

蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其邁

傳邁，行也。無已大康職思其

外。傳外，禮樂之外。箋云：外，謂

國外至四境。○禮樂音岳。

好樂無荒良士蹶蹶

傳蹶蹶，動而敏于事。

蟋蟀在堂役車其休

箋云：庶人乘役車，役車休，農功畢，無事也。

今我不樂日月其愴

傳愴，

役車周禮注。方箱可載任器以共車。

過也無已大康職思其憂

傳憂，可憂也。箋云：憂者，謂鄰國侵伐之憂。

好樂無荒良士休

休。傳休，休樂道之心。

蟋蟀三章章八句

山有樞刺晉昭公也。不能修道以正其國。有財不能用。有鐘鼓

不能以自樂。有朝廷不能洒掃。政荒民散。將以危亡。四鄰謀取

其國家而不知。國人作詩以刺之也。

○樞本或作藎。烏侯反。樂音洛。朝直遙反。洒所懈反。

掃蘇報反。本作掃。

山有樞。樞有榆。

傳興也。樞，莖也。國君有財貨而不能用。如山樞不能自用其財。○窪田節反。

子有衣裳

弗曳弗婁。子有車馬。弗馳弗驅。

傳婁，亦曳也。○曳以世反。

宛其死矣。他人是

愉傳宛或貌愉樂也箋云愉讀曰愉愉取也○愉毛以朱反鄭作愉

山有栲。隰有杻。傳栲山栲杻檉也○栲音考杻女九反杻勅書反檉於力反子有廷內。弗洒弗

埽。子有鐘鼓。弗鼓弗考。傳洒灑也考擊也宛其死矣。他人是保。傳保安也箋云

保居也

山有漆。隰有栗。子有酒食。何不日鼓瑟。傳君子無故琴瑟不離于側○離力智反且以

喜樂。且以永日。傳永引也宛其死矣。他人入室。

山有樞三章章八句

揚之水。刺晉昭公也。昭公分國以封沃。沃盛強。昭公微弱。國人

將叛而歸沃焉。箋封沃者封叔父桓叔于沃也沃曲沃晉之邑也

揚之水。白石鑿鑿。傳興也鑿鑿然鮮明貌箋云激揚之水激流湍疾洗去垢濁使白石鑿鑿然興者喻桓叔盛強

除民所惡。民得以有禮義也。○惡烏路反。素衣朱襮。從子于沃。傳襮領也諸侯繡黼丹朱中衣沃曲沃也

箋云繡當為綃綃黼丹朱中衣中衣以綃黼為領丹朱為純也國人欲進此服去從桓叔○襮音博純真允反既見君

子。云何不樂。箋云君子謂桓叔○樂音洛

揚之水。白石皓皓。傳皓皓潔白也素衣朱繡。從子于鵠。傳繡黼也揚曲沃邑也既見

君子。云何其憂。傳言無憂也

揚之水。白石粼粼。傳粼粼清澈也○粼本又作磷同澈直列反我聞有命。不敢以告人。

傳聞曲沃有善政命不敢以告人箋云不敢以告人而去者畏昭公謂已動民心

揚之水三章二章章六句一章四句

椒聊刺晉昭公也。君子見沃之盛彊，能修其政，知其蕃衍盛大，子孫將有晉國焉。

椒聊之實，蕃衍盈升。

傳興也。椒，聊，椒也。箋云：椒之性芬香而少實。今一椽之實，蕃衍滿升，非其常也。興者，喻桓

叔，晉君之支別耳。今其子孫衆多，將日以盛也。○椽音求，何音掬。

彼其之子，碩大無朋。

傳朋比也。箋云：

之子，是子也。謂桓叔也。碩，謂壯貌，佼好也。大，謂德美廣博也。無朋，平均不朋黨。○此必履反申毛作毗至反。

遠條且

傳條長也。箋云：椒之氣日益遠長。似桓叔之德彌廣博。○且子餘反。

椒聊之實，蕃衍盈匊。

傳兩手曰匊。○匊本又作楸。

彼其之子，實大且篤。

傳篤厚也。

聊且遠條且。

傳言聲之遠聞也。

椒聊二章章六句

實一本作碩

綢繆刺晉亂也。國亂則婚姻不得其時焉。

箋不得其時，謂不及仲春之月。

綢繆束薪，三星在天。

傳興也。綢繆猶纏綿也。三星，參也。在天，謂始見東方也。男女待禮而成，若薪芻待人事而

後束也。三星在天，可以嫁娶矣。箋云：三星，謂心星也。心有尊卑，夫婦父子之象，又為二月之合宿，故嫁娶者以為候焉。昏而火

星不見，嫁娶之時也。今我束薪于野，乃見其在天，則三月之末，四月之中，見于東方矣。故云不得其時。○參所金反。見賢遍反。

宿音秀。

今夕何夕，見此良人。

傳良人，美室也。箋云：今夕何夕者，言此夕何月之夕乎，而女以見良人，言

非其子兮子兮，如此良人何。傳子兮者，嗟茲也。箋云：子兮子兮，者，斥嫁取者，子取後陰陽交會之

月，當如此良人何。

綢繆束芻，三星在隅。

傳隅，東南隅也。箋云：心星在隅，謂四月之末，五月之中。

今夕何夕，見此

邂逅。

傳邂逅，解說之貌。○邂逅本亦作解，戶解反。近本亦作覲，同。胡豆反。解音蟹，說音悅。

子兮子兮，如此

言莫言
老六
四

邂逅何。

綢繆束楚三星在戶。

傳參星正月中直戶也。云心星在戶謂之五月之末六月之中。

今夕何夕。

見此粲者。

傳三女為粲大夫一妻二妾。○粲采旦反。

子兮子兮如此粲者何。

綢繆三章章六句

杕杜刺時也。君不能親其宗族骨肉離散獨居而無兄弟將為

沃所并爾。

○杕徒細反。

有杕之杜其葉湑湑。

傳興也。杕特貌。杜赤棠也。湑湑枝葉不相比也。○湑私敘反。比毗志反。

獨行踽

踽豈無他人不如我同父。

傳踽踽無所親也。云他人謂異姓也。言昭公遠其宗族獨行於國中踽踽然此豈無異姓之臣乎。

顧恩不如同姓親親也。

嗟行之人胡不比焉。

云君所與行之人謂異姓卿

大夫也。比輔也。此人無兄弟胡不飲焉。

傳飲助也。云異姓女何不輔君為政令。卿大夫女見君無兄弟之親親者何不相推飲而助之。○飲七利反。

有杕之杜其葉菁菁。

傳菁菁葉盛也。云菁菁稀少之貌。

獨行裒裒豈無他人不如

我同姓。

傳裒裒無所依也。同姓同祖也。○裒本亦作勞。又作勞。求營反。

嗟行之人胡不比焉。人

無兄弟胡不飲焉。

杕杜二章章九句

羔裘刺時也。晉人刺其在位不恤其民也。

云恤憂也。

羔裘豹祛自我人居居。

傳祛袂也。本末不同。在位與民異心自用也。居居懷惡不相親比之貌。云羔裘豹

祛在位卿大夫之服也。其役使我之民人其意居居然有悖惡之心不恤我之困苦。○祛起居反。居如字。又音據。比毗志反。

豈無他人維子之故。箋云此民卿大夫采邑之民也故云豈無他人可歸往者乎我不去者乃念子故舊

羔裘豹褰自我人究究。傳褰猶祛也究究猶居居也○褰徐究反豈無他人維子之好。

箋云我不去而歸往他人者乃念子而愛好之也民之厚如此亦唐之遺風○好呼報反

羔裘三章章四句

鴉羽刺時也昭公之後大亂五世君子下從征役不得養其父母而作是詩也。箋大亂五世者昭公孝侯鄂侯哀侯小子侯○鴉音保養羊亮反

蕭蕭鴉羽集于苞栩。傳興也蕭蕭鴉羽聲也集止苞楨栩杼也鴉

處今下從征役其為危苦如鴉之樹止然楨者根相迫迫相致也○苞補交反栩況羽反楨本又作楨之忍反迮側百反柶口

本反王事靡盬不能蓺稷黍父母何怙。傳盬不攻緻也怙恃也

攻致故盡力焉既則罷倦不能播種五穀今我父母將何怙乎○盬音古怙音戶罷音皮悠悠蒼天曷其有

蕭蕭鴉翼集于苞棘王事靡盬不能蓺黍稷父母何食悠悠蒼天

曷其有極。箋云極已也

蕭蕭鴉行集于苞桑。傳行翮也○王事靡盬不能蓺稻粱父母何

冀悠悠蒼天曷其有常

鴉羽三章章七句

無衣刺晉武公也武公始并晉國其大夫為之請命乎天子之

使而作是詩也。天子之使是時使來者。○為于偽反使所吏反。

豈曰無衣七兮。傳侯伯之禮七命冕服七章。箋云我豈無是七章之衣乎。晉舊有之非新命之服。不如子

之衣安且吉兮。傳諸侯不命于天子則不成為君。箋云武公初并晉國心未自安故以得命服為安。

豈曰無衣六兮。傳天子之卿六命車旗衣服以六為節。箋云變七言六者謙也。不敢必當侯伯得受六命之服列于

天子之卿猶愈乎不。不如子之衣安且燠兮。傳燠煖也。燠於六反。

無衣二章章三句

有杖之杜刺晉武公也。武公寡特兼其宗族而不求賢以自輔焉。

有杖之杜生于道左。傳興也道左之陽人所宜休息也。箋云道左道東也日之熱恒在日中之後道東之杜人

所宜休息也今人不休息者以其特生陰寡也興者喻武公初兼其宗族不求賢者與之在位君子不歸似乎特生之杜然。○

陰本亦作蔭彼君子兮噬肯適我。傳噬逮也。箋云肯可適之也。彼君

所君子之人義之與比其不來者君不求之。○此毗志反中心好之曷飲食之。箋云曷何也言中心誠好

之何但飲食之當盡禮極歡以待之。○好呼報反飲於鳩反食音嗣

有杖之杜生于道周。彼君子兮噬肯來遊。傳遊觀也。○中心

好之曷飲食之。

有杖之杜二章章六句

葛生刺晉獻公也。好攻戰則國人多喪矣。箋云喪棄亡也夫從征

居家而怨思。○好呼報反。喪息浪反。思息嗣反。

采苦采苦首陽之下。傳苦苦菜也。人之爲言。苟亦無與。舍旃舍旃。苟亦

無然。傳無與勿用也。人之爲言。胡得焉。

采芣采芣首陽之東。傳芣菜名也。人之爲言。苟亦無從。舍旃舍旃。苟亦

無然。人之爲言。胡得焉。

采芣三章章八句

唐國十二篇三十三章二百三句

秦第十一

車鄰。美秦仲也。秦仲始大。有車馬禮樂待御之好焉。

有車鄰鄰。有馬白顛。傳鄰鄰衆車聲也。白顛顛的顛也。○的丁歷反。未見君子。寺人之令。

傳寺人內小臣也。○云欲見國君者必先令寺人使傳告之時秦仲又始有此臣。○令力呈反。

阪有漆。隰有栗。傳興也。阪者曰阪。下濕曰隰。○云興者喻秦仲之君臣所有各得其宜。既見君子。並

坐鼓瑟。傳又見其禮樂焉。○云既見既見秦仲也。並坐鼓瑟。今君臣以閒暇燕飲相安樂也。○樂音洛下文並同。今

者不樂。逝者其耄。傳耄老也。八十曰耄。○云今者不干此君之朝自樂謂仕焉而去仕他國其徒自使老言

將後寵祿也。○耄田結反朝直逢反。

阪有桑。隰有楊。既見君子。並坐鼓簧。傳簧笙也。今者不樂。逝者其亡。傳亡

喪棄也。

車鄰三章一章四句二章章六句

駉。美襄公也。始命有田狩之事。園囿之樂焉。傳始命命爲諸侯也。秦始附庸

也。○戰田結反。樂音洛。

駟驥孔阜。六轡在手。傳驥驪阜大也。云四馬六轡。六轡在手。言馬之良也。公之媚子。從公

于狩。傳能以道媚于上下者。冬獵曰狩。云媚于上下。謂使君臣和合也。此人從公往狩。言襄公親賢也。

奉時辰牡。辰牡孔碩。傳時是辰時也。冬獻獐。夏獻麋。春秋獻鹿豕。羣獸。云奉是時牡者。謂虞人也。時牡甚肥。

大言禽獸得其所。○麋音悲反。公曰左之。舍拔則獲。傳拔。矢未也。云左之首。從禽之左射之也。拔。括也。

舍括則獲。言公善射。○舍音捨。按蒲木反。射食亦反。善射音社。

遊于北園。四馬既閑。傳閑。習也。云公所以田則克獲者。乃轡車。遊于北園之時。時則已習其四種之馬。轡車

鸞鑣。載儉歆驕。傳轡。輕也。儉。歆。驕。田犬也。長喙曰儉。短喙曰歆。也。載始也。始田犬者。謂達其搏噬始成之也。此皆遊于北園時所為也。○轡音山。鑣。彼驕反。儉。力驗反。歆。本亦作獨。詳謁反。驕。

也。載始也。始田犬者。謂達其搏噬始成之也。此皆遊于北園時所為也。○轡音山。鑣。彼驕反。儉。力驗反。歆。本亦作獨。詳謁反。驕。

本又作僑同。許喬反。喙。況廢反。乘繩證反。搏音博。舊音付。

駟驥三章章四句

小戎美襄公也。備其兵甲。以討四戎。四戎方彊。而征伐不休。國

人則矜其車甲。婦人能閑其君子焉。傳矜。夸大也。國人夸大其車甲之盛。有樂之意也。婦

人閑其君子。恩義之至也。作者敘內外之志。所以美君政教之功。○樂音洛。

小戎。伐收五檠梁。斲。傳小戎。兵車也。伐。淺收。軫也。五。五束也。檠。陸

錢。淺反。檠。音木。斲。陟留反。句。古侯反。游。環。習。驅。陰。鞞。盜。續。傳游

環也。游在背上。所以禦出也。習。驅。慎。駕具。所以止入也。陰。揜。鞞。也。鞞。所以引也。盜。白金也。續。續。鞞也。云游環在背上。無常處。

貫。駟之外。鞞。以禁其出。習。驅者。著服馬之外。鞞。以止駟之入。揜。軌在軾前。垂。鞞。上。盜。續。白金飾。續。鞞之環。○鞞。音胤。盜。音沃。鞞。

環居觀反本又文茵暢轂。駕我騏驎。傳文茵虎皮也。暢轂長轂也。騏驎文也。左足白曰騏驎。

傳云此上六句者國人所矜。茵音因。驎之樹反。言念君子。溫其如玉。傳云言我也。念君子之性溫然。

如五玉。在其板屋。亂我心曲。傳西戎板屋。云心曲。心之委曲也。憂則心亂也。此上四句者婦人

所用閔其君子。

四牡孔阜。六轡在手。騏驎是中。駒驪是驂。傳黃馬黑喙曰駒。驂云赤身黑鬣曰驂。中中服也。驂兩驂也。駒音留。駒古花反。鬣本又作鬣。力輒反。龍有之合。盜以簠。輶以白金。

傳龍有之合。盜以簠。輶以白金。其有也。合而載之。輶內轡也。云盜以簠。輶以白金。為飾也。輶繫于軾前。肩順允反。輶古穴反。輶音納。言念君子。

溫其在邑。方何為期。胡然我念之。傳云方今以何時為還期乎。何以然了不

來言望之也。

之也。

伐駟孔羣。公矛漆鏞。蒙伐有苑。傳伐駟四介馬也。孔甚也。公三隅苑。文貌。云伐淺也。謂以薄金為介之札。介甲也。甚羣者言和調也。蒙麗也。討雜也。畫雜羽之文于伐。故曰麗伐。音求鏞。

徒對反。伐如字。本或作厭。音同。鏞。徂寸反。麗。莫江反。虎韞鏞膺。交鞅二弓。竹閉緹滕。傳虎也。張弓室也。膺馬帶也。交鞅。交二弓于鞞中也。閉。緹。繩。滕。約也。云鏞膺有刻金飾也。鞞。勅亮反。下同。閉。悲位反。緹。古本反。滕。直登反。

言念君子。載寢載興。厭厭良人。秩秩德音。傳厭厭。安靜也。秩秩。有知也。云此既閔其君子寢起之勞。又思其性與德。厭於鹽反。知音智。

小戎三章章十句

蒹葭刺襄公也。未能用周禮。將無以固其國焉。傳秦處周之舊土。其人被周之

德教日久矣。今襄公新為諸侯。未習周之禮法。故國人未服焉。蒹葭。上古怡反。下音加。

七守節

蒹葭蒼蒼白露為霜

傳興也蒹葭葭蘆也蒼蒼盛也白露凝戾為霜然後歲事成與國家待禮然後興云蒹

葭在眾草之中蒼蒼然彊盛至白露凝戾為霜則成而黃興者喻眾民之不從襄公政令者得周禮以教之則服○蒹音廉

所謂伊人在水一方

傳伊維也一方難至矣云伊當作繫繫猶是也所謂是知周禮之賢人乃在大水

之一邊假喻以言遡洄從之道阻且長

傳逆流而上曰遡洄逆禮則莫能以至也云

此言不以敬順往求之則不能得見○遡蘇路反洄音回上時掌反

遡游從之宛在水中央

涉曰遡游順禮求濟道來迎之云宛坐見貌以敬順求之則近耳易得見也○易以豉反

蒹葭萋萋白露未晞

傳萋萋猶蒼蒼也晞乾也云未晞未為霜○晞音希

所謂伊人在水

之涘

傳涘水隈也○涘音船隸魚檢反又音檢遡洄從之道阻且躋

如升阪○躋水又作躋了西反

遡游從之宛在水中坻

傳坻小渚也坻直乃反

蒹葭采采白露未已

傳采采猶萋萋也未已猶未止也

所謂伊人在水之涘

○涘音侯遡洄從之道阻且右

傳右出其右也云右者言其迂迴也

遡游從之宛在

水中坻

蒹葭三章章八句

終南戒襄公也能取周地始為諸侯受顯服大夫美之故作是

詩以戒勸之

終南何有有條有梅

傳興也終南周之名山中南也條猶梅也宜以戒不宜也云問何有者意以為名山

高大宜有茂木也興者喻人君有盛德乃宜有顯服猶山之木有大小也此之謂戒勸○指吐乃反柶如鹽反

君子至

止錦衣狐裘

傳錦衣采色也狐裘朝廷之服云至此者受命服于天子而來也諸侯狐裘錦衣以裼之○裼星

歷反顏如渥丹其君也哉圖云渥厚漬也顏色如厚漬之丹言赤而澤也其君也哉儀貌尊嚴也○渥於

角反潰
辭賜反

終南何有有紀有堂

傳紀基也堂畢道平如堂也○圖云畢也堂也亦高大之山所宜有也畢終南山之道名邊

如堂之牆然○紀本亦作吧音起

君子至止黻衣繡裳

傳黑與青謂之黻五色備謂之繡

將將壽考不忘

終南二章章六句

黃鳥哀三良也國人刺穆公以人從死而作是詩也

圖三良三善臣也謂

奄息仲行鍼虎也從死自殺以從死○行戶郎反下皆同鍼其廉反徐又音針從死上才容反

交交黃鳥止于棘

傳興也交交小貌黃鳥以時往來得所人以壽命終亦得其所○圖云黃鳥止于棘以求安已也

此棘若不安則移興者喻臣之事君亦然今穆公使臣從死刺其不得黃鳥止于棘之本意

誰從穆公子車

奄息

傳子車氏奄息名○圖云誰從穆公者傷之

維此奄息百夫之特

傳乃特百夫之德○圖云百

夫之中最雄俊也

臨其穴惴惴其慄

傳惴惴懼也○圖云穴謂塚壙中也秦人哀傷此奄息之歎臨視其墳

皆為之悼慄○惴之瑞反壙皆見反

彼蒼者天殲我良人

傳殲盡良善也○圖云言彼蒼者天愬之○殲子

廉如可贖兮人百其身

圖云如此奄息之歎可以他人贖之者人皆百其身謂一身百歎猶為之惜善

人之甚○贖食燭反

交交黃鳥止于桑誰從穆公子車仲行

圖云仲行字也維此仲行百夫之

防○傳防比也○圖云防猶當也言此一防人當百夫○防毛音方鄭音房

臨其穴惴惴其慄彼蒼者

天殲我良人如可贖兮人百其身

交交黃鳥止于楚誰從穆公子車鍼虎維此鍼虎百夫之禦傳禦常也

臨其穴惴惴其慄彼蒼者天殲我良人如可贖兮人百其身

黃鳥三章章十二句

晨風刺康公也忘穆公之業始棄其賢臣焉

鴝彼晨風鬱彼非林傳興也鴝疾飛貌晨風鷦也鬱積也非林林各也先君招賢人賢人往之駛疾如晨風之

未見君子憂心欽欽傳思望之

如何如何忘我實多傳今則忘之矣

貴康公如何如何乎女忘我之事實多

山有苞櫟隰有六駸傳櫟木也駸如馬

苞叢生也

宜有之。櫟盧狄反駸邦角反偃音居

未見君子憂心靡樂如何如何忘我實多

山有苞櫟隰有樹檉傳櫟唐櫟也檉赤羅也未見君子憂心如醉如何如何忘我實多

晨風三章章六句

無衣刺用兵也秦人刺其君好攻戰亟用兵而不與民同欲焉

亟欺冀反

豈曰無衣與子同袍傳興也袍繡也上與百姓同欲則百姓樂致其效王于興師修我戈矛與子同

仇傳戈長六尺六寸矛長二丈天下有道則禮樂征伐自天子出仇匹也王于興師修我戈矛與子同

師則云修我戈矛與子同仇往代之刺其好攻戰○仇音求

豈曰無衣與子同澤澤潤澤也○澤如字說文作釋王子興師修我

矛戟與子偕作傳作起也○澤如字說文作釋

豈曰無衣與子同裳王子興師修我甲兵與子偕行傳行往也

無衣三章章五句

渭陽康公念母也康公之母晉獻公之女文公遭麗姬之難未

反而秦姬卒穆公納文公康公時為太子贈送文公于渭之陽

念母之不見也我見舅氏如母存焉及其即位思而作是詩也

○麗本亦作驪同力馳反難乃且反大音秦

我送舅氏曰至渭陽傳母之昆弟曰舅○渭水名也秦是時都維至渭陽者蓋東行送舅氏于咸陽之地○

雍丁何以贈之路車乘黃○乘黃四馬也○乘繩證反

我送舅氏悠悠我思何以贈之瓊瑰玉佩傳瓊瑰石而次玉○思息嗣反瑰古回反

渭陽二章章四句

權輿刺康公也忘先君之舊臣與賢者有始而無終也

於我乎夏屋渠渠傳夏大也○渠渠猶勤勤也○言君始於我厚設禮食大具以食我其意勤勤然○夏

胡雅反食我音嗣注篇內同今也每食無餘傳云此言君今遇我于嗟乎不

承權輿傳承繼也權輿始也

於我乎每食四簋傳四簋黍稷稻粱今也每食不飽于嗟乎不承權輿

權輿二章章五句

秦國十篇二十七章百八十一句

詩經卷六終

