



解徵

乾

□ 12
1208
1



門口七
卷 1208
卷 1



論語徵解序

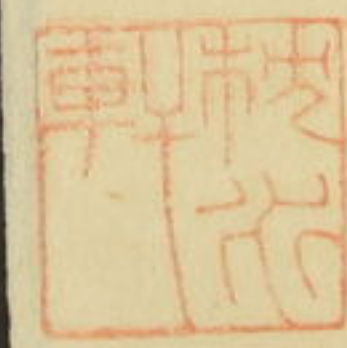
天其運耶地其處耶

皇和文明之運再云輪環昌大

融朗之化止所不至五方之民

亡衣食之患躍乎四術五官之

橐籥布衣韋帶之士守業牖六



重名後昆者接踵而起於是千
百廢方興而將庶幾乎唐虞
三代焉豈匪道之所符而自然
之驗耶夫魯論有傳注也久矣
西漢之時既有數十家而後
世則弗傳唯魏何平叔集解

存于今也其書雖古未相傳之
說多舛爭而亦不克止瑕玼焉
宋儒以性理解之也譬諸西施
而蒙不潔亦惟孔門之一厄也
哉爾來元明清諸儒夢、不知
一豈非以為金科玉條焉不翅中

夏而已然雖吾
邠乎曰傾于程朱陸王者百有
餘年于斯矣近世仁齋伊藤氏
改轍乎宋學以著古義而猶未
免理窟逮徂來物先生出以特
達英異之資睥睨乎台芥蒂

四海創業於復古斯文以為已任
即著論語徵及二難以撲亂反正
於是乎聖人之學彰、乎明于世者
猶披雲之霧而見白日也可謂吾
邦之大幸矣豈止吾
邦之大幸乎實吾天之下子萬

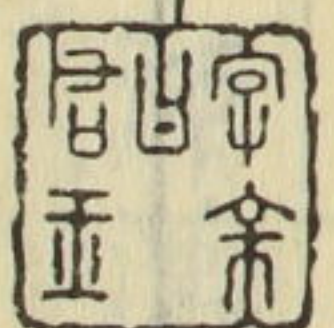
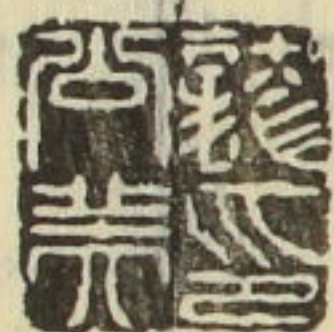
世之大幸也哉矣是蓋吾
皇和文運之輪環而道之所符
者匪耶之為徵之文字奇古
一有根據故幼學之士或苦
區考索焉友人膳所世臣中根
伯綱素好學之人也宦暇喜讀

斯書乃采拾典故抄述一書以傳
遺忘或請上木伯綱曰吁佗小冊
子俾我有自奉梨棗之訾耶弗肯
者久矣迩者以其君命遂玉得已
從焉及刻成使公羨序之美也二
尸祝乎物先生之學者二十年

一日也居恒以與先生不同時為憾
今也伯綱有斯舉豈不懽然于懷
耶故為序以贈焉若夫不文之朝
固所弗辭也

寶曆庚辰仲冬

彦根儒官伏水龍公美書于
芍藥園東軒



一日之居恒以與先生不同
 今之附燭者
 國之有無國東律
 天子之謝官
 齊魯康辰仲冬

論語微渙序

蓋六經雖缺乎三代之道燦然具在夫
 子所祖述憲章甲觀而論也且論語嚴
 存道之明也炳猶日星矣蓋夫子歿七十
 子散之四方皆不得其志矣七國力攻之際揚
 墨莊鄒之徒詭談無稽汙藻其語鬼神其
 辯經統廢而異端滋興其獨荀孟乎遵夫
 子之業庶乎得聖人之心然遭世罔極莫能

用馬其所論說弊馬急救時憤世之激矯
枉之過醇疾或混有異道矣至暴秦斯道厄
窮極矣漢興天下一定論語復出馬鄭諸儒
各說其所見宛窺望門墻安其意失其貞而夫
子之道若明若陰而六朝而唐其諸儒說雖有
迥庭瞽盲辨靛色然而似其中偶然耳至趙宋
程頤朱喜倡妄張異牽強遷就曼衍支離姍
笑藻儒濫滅古道陽彈老佛陰剽其理於是

乎夫子之道不能其教大變明王郝諸
儒參差異其頭角猶尚陷宋學窠窟均
之程朱之徒嗚呼寢冕旒為檀帽之兆
乎悲夫哉

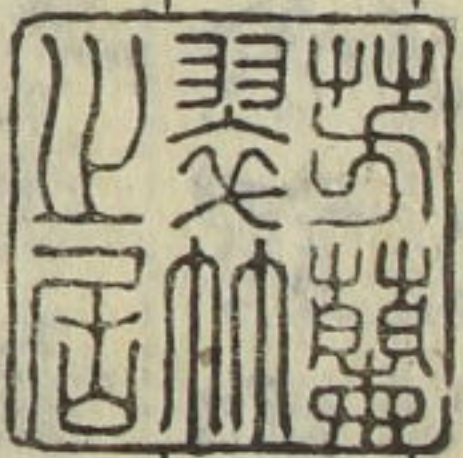
東方慶長來昇平阜昌文運所育有仁齋
先生出始闢邪說塞道猶之乎夜氣乃盡旭
陽載旦次之者徂來先生出異撰超乘舉然溯
古其豪邁博雅卓爾越乎彼日沒國迷

暗止儒欲再明夫子之道於我
日出邦於是乎作論語徵也天下學士靡
然鄉風矣余曰窺門墻者唯見其宮闕高峻
耳下欲觀其文物之美非升堂則不能焉其唯
徵乎然而多古言修辭膚淺之學茫乎病乎
搜索之得其淵源中根伯綱涉獵之次采摛
擷鳩為此編夫欲之燕北轅然不得嚮導不進
欲絕海得舟然不得楫櫓不行然則此舉也

物氏學楫櫓夫子道嚮導乎或曰謂物氏學
之楫櫓甲也謂夫子道之嚮導未信矣惡惡
知之夫夫子之道先王之道也其諸六經乎欲
通六經必先通論語欲通論語先明徵欲明
徵者捨之仰適然則余謂嚮導不其然乎
非邪蓋欲入室者先升堂而階之自則求
觀其文物者自此升乎則伯綱扶力豈不
多乎亦唯其學緒餘已雖然頗見其志

馬矣

審曆壬午春三月美濃武欽絲撰



平安

源止熙書



論語徵渙甲

學而

日本

淡海膳所

中根紀

著

緒言

莊子曰曩者先生有一一而去。文選曰此君長逝化爲異物。一餘論蘊而莫傳。繫屬

出宗學士全集

裁然

判然

七十子

孟子曰如孔子之受業

身通者七十有七人

醇真

純粹

學官

漢書劉歆傳曰廣立

孟子

曰所謂

封殖

左傳昭公曰敢不

又襄公曰將善

是

激迹

陳同

莊子曰夫六經先王之陳迹也

晉書劉恢傳曰俛仰之間以爲陳迹也

蘭亭

記曰復陳矣

潛心

揚子法言曰顏

不師古曰事

論語徵渙

甲

壽秀軒藏反

世匪說以克永坐此千鱗詩云愛青山誤稍稍戰國策

時諸候三干當今之世南面稱寡者乃二十四由此

觀之非得失之策與一誅滅說文曰漸也

嘵嘵猶音謂爭辨也唯喧囂之貌詩云堅白

莊子曰以一之味終史記曰公孫龍善為一

之辨公孫龍謂目視石但見白不知其堅則謂白

石手觸石則知其堅而不知其白則謂之堅石是

辯無稽不可合為一也黃氏曰抄曰公孫龍戰國時

手知堅之堅而不知其白是堅與白為二物指摘或作摘六藝指六折衷

得來辨名曰取論人孟子曰尚古之人無大士焉論官

又曰凡一通則觀其所禮貴則觀其所進云云

王制曰司馬辨一材論進士之賢者論罪漢書韓

以告于王而定其論論定然後官之論罪延壽傳

豪疆有一決罪也尚書之尚孔安國書序曰以其

注云一決罪也尚書之尚孔安國書序曰以其

言合語文王世子曰凡祭與養老一之禮皆

善言之可行者是為乞言說先樂語周禮春官大

王之法以相告語是為合語之禮樂語司樂曰以

道教國子興閔冉子論語中一亦或以字其祖中庸

尼孔穎達唐人瀛州學士撰定金科玉條文選司馬

文曰一謂法令也言金王費之也君前臣名前子名父

二子稱名上論宰曰云下論憲問恥失口子揚

法言曰聖人一而忽忘史記曰昨日醉詩有序毛

成言肆筆而成書甲與仲孺言詩有序毛

每篇殘缺漢書曰周室既工拙魏文帝論文曰至于

精選唐杜子美詩規矩準繩孟子曰以

為買之器也短所以為方之器也

準所以為平也繩所以為直也

雲樣欲以攻宋墨子設為守宋之備般九攻之墨子

九却之孟子曰公輸子之工淮南子曰公輸天

下之巧人也注云公輸魯般之號也時在楚○尺子

曰古者能為規矩準繩使天下為倮焉倮黃帝時巧人

也○甘泉賦方歷山雷澤河濱史記李紀舜耕畔漁

河濱雷澤之人皆讓居陶

內聖外王莊子曰是故肄業左傳曰臣以為

及此篇以優游詩曰自西自東云云孟子曰時雨化孟子

有成德者云云自東自南自北無佛鬱魏樂府曰敬天書曰訓詁漢

思不服此之謂也佛鬱敬天書曰訓詁漢

奉天命尚書曰敬天書曰訓詁漢

釋名說劉熙釋名曰敬天書曰訓詁漢

曰揚雄不為章纏繞化工楚辭曰訓詁漢

為剪綵隋書煬帝宮樹化工楚辭曰訓詁漢

其眉其里醜人見而美之歸亦捧心而

其眉彼知美鬢而不知鬢之所以美而

曰牛曰羊曰小宰○史記本紀高祖過魯以

記孔子又陳平世家項王使使至漢王為具

命

甲

三

○老子曰衆人先覺後覺又孟子曰使

詐偽左周禮曰飾行不德性相如常住不遷名曰如

道傳○佛有特操無莊子曰與其悅心悅口義之悅我

性宗相宗佛有特操無莊子曰與其悅心悅口義之悅我

心猶芻豢佛然不悅孟子曰曾西人皆悅服尚書曰

悅服姓決洽史記曰休南風解慍史記本紀吾民之薰

兮教育英才孟子曰君子得天下英鵝湖宋史曰陸

熹會於鵝湖論辨所學多不合○明江、西、省、廣、極功

刑法志曰帝迂濶漢書王吉傳以其言於事情○知其要

之異勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃勃

曰先王有至德要道以訓天下民和睦五氣家語

上下亡怨夫孝惠之本也教之所歸生也五氣家語

五行之氣五常指仁義禮智信○周根於性孟子曰

性仁義禮智根於心禮以制心書仲虺之誥曰思孟晰

淵源晰明也○漢班固典引斟酌道德之流通曰康

好辨孟子曰外人皆義之府左傳曰詩書則也德義利

之本竊取之孟子曰其義則丘矣天下之本

國孟子曰德者本學大巧言如簧詩經之厚也本心告子

此之謂失賡肩諂笑孟子曰病于夏畦帝之所畏何畏

其巧言令色孔丘傳曰三作參而日參省乎己

堯喪其亂政故遷放之

邢七

也。程全書曰：邢七云：一日三點，檢伯淳曰：可哀。見不曾用功，又多逐人，面上說一般話，伯淳責之。邢曰：無可說，伯淳曰：無可說，便不得說。若合

符節

孟之語。道宋衛之閒。戰國策曰：道宋衛為制。巡狩。書曰：二月，東巡。守。孟子曰：天子適諸侯，曰巡。所守也。供億。左傳曰：一，二，兄弟不

祭然可觀

漢書曰：祭然，有文注云：祭然，然。千金之子。史記：貨殖傳曰：坐不垂堂，百金之子，不騎衡。不解事。選文：揚脩，賤曰：脩家子，雲。王畿。周禮曰：方千里，曰畿。尾大。左昭末

不

掉。斤斤。詩云：斤斤其明。敬工夫。性理字義曰：禮謂執事，如執盈，入虛，如有，人只就此

懸斷

懸猶懸隔也。致敬。廟。致哀。論語曰：而止。致。二句體認持敬底工夫，意象最親切。

知

致中和。中庸。致命。論語曰：見危，當阿東面。委。秦人視越人肥瘠。韓退之文曰：越人視秦人之

質為臣

管子曰：昔有道之臣，山。孟子曰：不實事左。妾婦之道。孟子曰：無違夫子以順。第一義。杜子美詩：願問，美詩

聖諦

梁武帝問達摩如何是。奉身以退。左傳襄公曰：義則進，否則

出

在三節。桓溫表曰：亦有秉心，矯跡以唯命。使臣妾

以周旋

也。慷慨。子曰：吾獨，以遺物而與道同

命

唯命。使臣妾

命吾致解

甲

乙

元首股肱

尚書曰歌曰良哉

祀與戎

左傳成公曰國之大

等威

左傳文公曰示有等威儀之等差也

愈咈

虞書曰帝曰

愷悌

詩云君民之易樂也

職此之由

左傳曰蓋言語漏洩則職女

無常師

子貢曰夫子焉不學而亦何常師之有

固哉高叟之

職是之由

為詩

孟子曰高子曰小弁小人詩也孟子曰

固陋

史記

廣大高明精微

中庸曰致廣大而盡精微又曰博厚則高明

主司

日鄙人

城貞子家

史記世家曰孔子適陳城貞子

主文譎諫

卜商詩序曰而足以自戒

操心

孟子曰孤臣孽子其山也危屬

易直

書師古注嬖姍勃窣謂行於叢薄之間

辭比事

經解曰春秋教也

勃窣理窟

日勃窣行貌窟孔穴也理之所聚故曰理窟

子良

祭義曰君子曰禮樂不可斯須去身致樂以治心則易直子諒之心油然而生矣註曰子諒慈諒

相

魏世家曰魏文侯謂李克曰先生嘗教寡人曰家

也

魏世家曰魏文侯謂李克曰先生嘗教寡人曰家

引

必曰房杜。杜預丹青

相

魏世家曰魏文侯謂李克曰先生嘗教寡人曰家

考

工記曰雖有。孟子曰朝而

獲

十禽。笑反。命曰天下之也

定

公曰齊高疆曰三折肱知為也

鳥

哀。日黃也

盜之道

呂氏春秋曰臨之徒問於路曰

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

命

吾教

盜之道

盜有道乎路曰爰當其有道也

我狄之道

檀弓曰有直情而徑行者

道二仁與不仁

孟子曰孔子

子曰道二仁與不仁而已矣

揚墨

揚朱

周官三德

周禮師氏以三德教國子一曰

至德以為道本二曰敏德以

禮之以和為貴

儒行曰

學而不窮篤行而不倦幽居而不

率然

率大畧也

居民材

註云居謂儲積以備用材

異制

註云廣谷大

分其形制矣

異俗

註云民生一理有固然其性

左傳曰為魚麗之陳先偏後伍承

彌縫

又曰彌縫

天地之道而匡救其災

法身徧法界

華嚴經不思議品云一

法界而不壞諸根之

易象

周易象傳曰潛龍勿用陽

性即法身之義也

在下也見龍在田德施普

也終日乾乾反復之道也或躍在淵進無咎也飛龍在天大人造也亢龍有悔盈不可久也用九天德不可為首也○下普道皆造

強援

援助失諸侯

左傳宣公曰

失百姓

管子曰凡內

諸侯云外失

失民

左傳成公曰

處事

左傳曰德以

猶制○漢書

宗子

詩大雅曰懷德

宗周

詩小雅曰赫

威高第

禮書子夏門人之高第

追琢

詩大雅之句也

金曰彫玉曰琢相質也鄭

箋云

追琢

毛傳云追彫也

為政

學究

事物紀原曰唐選舉志取士之科有明經有進士有明法有九經有五經有三經有二經有一

命言傳解

甲

七

一為舉之常選，一設科，自有唐也。宋朝神宗熙寧，
 中以經術興三舍，始除之。元史曰：欲使學者顯門，
 擅業如近代五經。科舉，書言故事曰：天子自詔制科，
 者其來遠矣。自漢以來，天子常稱制詔，道其所欲而
 親策之。唐制取士之科，其天子自詔者，曰制舉。所以
 待非常之才焉。又曰：唐選舉志曰：唐制，取士之科
 大要有二：由學館曰生徒，由州縣曰鄉貢。皆升于有
 司而進退之。其科之目有秀才、明經、有進士。又
 曰：賢良曰大科，賢良方正、漢文、帝十、五年詔舉賢良
 方正，能直言極諫者，以匡朕。霄壤，言懸隔也。出
 之，不逮。孔安國曰：禮樂得於身，樂記曰：禮樂皆得，謂
 細碎無大畧。禮樂得於身，桑間濮上，樂記曰：鄭
 飲酒義曰：德也，得於身也。故曰：不可為典要。伯注云：不可立定，
 古之學術，道者將以得身也。世之音也。亡國之音也。

準也。奇衰，周禮天官宮正曰：去其滯，急與其，一之民。
 又內宰曰：正其服，禁其，一。若今媚道，駮牝三千，詩：駮風
 也。人秉心，塞。三千三百，禮器曰：經禮三百，曲禮三千。
 淵，一。三百八十四，周易有六十四卦，每卦六爻。黃老，道家。
 申，不害，傳曰：申子之學。廉耻，管子曰：禮義，一。有苗格，
 本於，一。而主刑名。尚書大禹謨曰：帝曰：咨禹，有苗，率汝祖，征三苗，言
 民逆命，益斃于禹，曰：至誠感神，矧茲有苗，禹拜昌言，
 瑛師，帝乃誕敷文。格其非心，周書問：二八，子十，六，精
 德，七，旬，一。老成人，尚書曰：汝，一。尚，有典，刑，十
 通，二，十，而冠，有。九童心，左傳襄公曰：公薨于楚，宮比及葬，三易衰，衰
 為，人，父，之，端。

九童心，左傳襄公曰：公薨于楚，宮比及葬，三易衰，衰
 社如，故衰於，是昭公，一，年矣，猶有童心。
 命，吾，教，解。甲。

餘夫

孟子曰圭田五十畝，

四十曰強仕

禮

出謀發慮

內則曰四十始仕

五十命為大夫

內則

五十而爵

制王

語五十始哀

制亦王

七十貳膳

制亦王

杖國

王制曰六十杖於鄉七十

於不俟朝

王制曰七十出揖即退不待朝事也

不與賓客之事

王制曰七十

致政唯衰麻為喪

制王

日七十高妙

杜子美詩云齊有儻士魯仲特

歇後

未全之語

語也蓋謎也

嚴威儼恪

祭義曰非

好詆諆多為

起文選曰是非鋒起

荀子曰說鋒

所人之道也

鋒生

起文選曰是非鋒起荀子曰說鋒而難

拒人寇讎

孟子曰君之視臣如土芥則臣視君如寇讎

讎

訓嘗者

墨子曰緩賢忘士而能

油然

孟子曰天

悟

晉書曰王戎

說繹

論語曰巽與之言能

私

左傳文

行於子產焉

人焉廋哉

孟子曰聽其言也

窮措大

孔小與錢十萬貫塞破屋子矣注云以眼

能舉措大事故云

不我以

南詩召

江有汜之子歸也

五伯

孟子曰五霸者三王之罪

道以率諸侯桓晉文

刑名

申不害傳曰本黃老而

其歸本於黃老

歷觀

古今功名之士

曰必貢曰已若猶可改日盟何益今吾子

國之故

禮

論語集注

甲

曰祭祀之禮居喪之服哭天下之故周禮曰周知

泣之位皆如其動感幽明之故易大傳曰仰以觀於天

而遂通然不動感幽明之故文傳曰仰以觀於地

知於五聲徵宮商角五色青黃赤五官所職耳目心之

事曰豹言視聽思五服斬衰齊衰大功總麻大德不官云

孟子曰心之官則思五服功小功總麻大德不官云

云註曰大德大道大信皆指聖人而言毫釐差公自

序傳曰易曰失之千里以千里之任也天地不仁云云

語纂漢書師古注云正義大全唐書曰命孔穎達與

正義大全唐書曰命孔穎達與諸儒撰定五經疏謂

修五經四書集諸家傳注而為大全玷詩曰日圭之

斯言也士無恒產孟子曰無恒產而有廢置周禮

其吏馭陋儒荀子曰末世窮年而巳孫繼和季和困學紀

聞作季瑯琊代醉篇作繼一則民服舉枉而加諸直之上

言舉直而加諸枉之上則民服舉枉而加諸直之上

則不服服張鼎思曰若諸鑑空衡平性理字義曰全體

家之說何用二諸字森羅文選曰一衛鞅史記曰商

及其動而應物也森羅文選曰一衛鞅史記曰商

定變法之令行於民基年秦民之國都言初令之

不便者以千數十年秦民大說道不捨遺山無盜賊

家給人足民勇於公戰怯於私聞鄉邑大治云云

孔子子產呂氏春秋曰孔子始用於魯魯人謗誦之

者民莫之舉大智之用固難踰也注云孔子衣麤裘

者民莫之舉大智之用固難踰也注云孔子衣麤裘

者民莫之舉大智之用固難踰也注云孔子衣麤裘

者民莫之舉大智之用固難踰也注云孔子衣麤裘

注云委曲防閑
每事為制也
直情
禮弓曰直情而徑行者戎
也禮道則不然

禮本
禮器曰先王之立禮也
本有文也
恭敬
孟子曰禮之
心禮也

禮器曰昔先王之制禮也
因其器而致其義焉
助喪
禮記曰原壤母死夫
子助之沐槨云云

衣食
孟子曰謂棺槨之美
一切
師古曰猶如以刀切物苟取
常經也

整齊不顧長短
從橫故言治辨
樂記其功治廣編
遷就
漢書曰

而為之
汗尊杯飲
注云以手掬而飲之也
禮以

教中
周禮曰以五禮防萬民之偽而教
之中也
遣車
鄭玄注

賜車馬者乃得有
增韻曰將葬而祭曰遣奠既祭包牲體載之車隨柩
而行曰

還葬
注曰還猶疾也
封
寔同葬也
語制作
指顏淵問

為邦之對樂記曰聖人
作樂以應天制禮以配地
賢者俯就
禮弓曰子思曰
先王之制禮也
過之者俯而就之
不至者跬而及之
澤斬
孟子曰君子之
澤斬而及之

曰故男子生而及之
四方天地四方者男子之所射也
負子
內則曰子
設

弧於門左女子設悅於門
右三月始負子男射女否
貢士
射義曰古者天子之
制諸侯歲獻一於

天子天子試之於射宮其容體
而中多者得與於其祭其容體
不比於禮其節不比於樂

於樂而中少者不得與於祭數
與於祭而君有讓數有慶而益地數有讓則削地
不與於祭而君有讓數有慶而益地數有讓則削地

節奏
字書曰音樂作止高下緩急之度
樂記曰要
其字書曰音樂作止高下緩急之度

禮義之節文
措辭
子華子曰吾欲以有說而無
所

一唐書王
甘受和
禮器曰吾以文選曰不能
人

勃傳慨然
甘受和
禮器曰吾以文選曰不能
人

翰
翰
禮器曰吾以文選曰不能
人

禮器曰吾以文選曰不能
人

禮器曰吾以文選曰不能
人

禮器曰吾以文選曰不能
人

禮器曰吾以文選曰不能
人

則禮不虛道，是以得其人，之為貴也。

觀象

尚書，孔傳曰：欲示法，之服制。

日月星辰

孔傳曰：三山龍華蟲。

山龍華蟲

孔傳曰：華象草，華蟲，雉也。畫三辰，於衣服，旌旗。

作會宗彝

孔傳曰：會，五采也。以山龍華蟲為飾也。

藻火

粉米

孔傳曰：粉，水，草有文者，為火，字，若粟，冰，若聚米。

黼黻絺繡

孔傳曰：若斧，若采。

形者，曰：五，色備，曰：具父母。

具父母

母，大，父，母，俱在也。

純也

戴記

禮運曰：孔子曰：我欲觀夏道，是故之杞，而求夏禮，得《坤》焉。

是故之宋，而求夏禮，得《坤》焉。

典籍

左傳昭公曰：奉九徵，君，子，遠。

使然問焉，而觀其忠，近使之，而觀其敬，煩使之，而觀其能。

九徵

莊子曰：君子遠。

而觀其仁，告之以危，而觀其節，醉之以酒，而觀其過。

過

側雜之以處，而觀其色，至而不肖，人得矣。

此以往

易大傳曰：此以往，未之或知也。

顯若

疏曰：顯，嚴。

禘嘗之禘

祭統曰：禘者，陽之盛也。嘗者，陰之盛也。故莫重於禘，嘗，中庸曰：明乎郊社之禮，禘嘗之義，大祭之

禘

大傳曰：禮不王，不禘。王，者，禘其祖之所自出，以其祖配之。爾雅曰：禘，大祭也。

王，自出，以其祖配之。

請隧

左傳僖公曰：晉侯，盟，王，王，章，謹，貌，又懦弱也。

也，未有代德而有二王，亦叔父之所惡也。

藉口

左傳成公曰：請，若，苟，有，子，執事，之，臣，有，以，矣。

請

呂氏春秋曰：魯惠公，請，郊，廟，之，禮，於，周，天子，使，史，角，往，報，之。

阮瞻

自謂此理可以辨正幽明。

感應

易象傳曰：二，氣，以，相。

天道福善禍淫

尚書，自負，史記曰：高祖乃心獨喜，注：應劭曰：負，恃也。

自負

史記曰：高祖乃心獨喜，注：應劭曰：負，恃也。

事死如事生

中庸，禮記大，惠公所。

惠公所

禮記大，惠公所。

論語集注

禮記大，惠公所。

五祀

中雷

中雷

月令註曰：室，猶中室也。土，中央

行

軌

掌馭王路

以祀及

中庭為

其居

故為土神

行

也

掌馭王路

以菩芻

棘拍為

神主

既祭以車

去

諭無險難

天子更

賁陽宮

字書曰

漢有菩

陽宮漢書

作

行

幸

比視迴視

皇侃義

疏曰

言以今

周代

之禮法

文章

商二

則周代

儀監於殷

詩大雅

云

監于

操戈

書鄭玄

傳曰

任城

何休好

公羊

學著

公羊

膏盲穀

梁疾

玄乃

發墨守

鍼膏

盲起

廢疾

康成入

吾室

操

較然著明

史記

曰

身行

吾戈以

伐我

乎

較然著明

義

曰

身行

著明

類前

漢書

孔

武氏子

春秋

曰

光傳曰

較然

甚明

武氏子

來

求

賻

傳曰

鄉吏

黨正

族師

胥比

長

登

之征

鄉吏

黨正

族師

胥比

長

登

比之

則得

成故

為成也

也

賦稅

而早

稅而

免之

以其

復少

賦

征

舍者

除舍

不

收

謂有

復

也

服公事

者

若

今

吏有

復

除

也

廢

不

可

事

者

復

之

者

玄

曰

變

舉

言

與

者

能

者

天

府

廟

之

者

所

舉

賢

者

天

府

者

能

者

天

府

廟

之

者

能

者

天

府

廟

之

者

能

者

天

府

廟

之

論語集注

卷之

二

二

時之詢註云也大比註云比也澤禮記註云未詳疏云於寬開之

而為之水賈革樂記曰左射狸首右射騶虞而社金革

中庸曰不厭兵革周禮曰旗鼓非不堅利也力穿甲札

左傳成公曰養由基蹲演武忠義水許傳第七回曰

器械又曰看他禮體禮器曰也者猶體

不成以羊易牛孟子曰齊宣王坐於堂上有牽牛而

不忍其觥觶若無罪禮理仲尼燕居曰朝朝莫夕飲

就死地以羊易之禮理也者燕居曰朝朝莫夕飲

酒曰不廢禮仲尼燕居曰朝朝莫夕飲

也釋例晉書杜預傳曰為春秋左氏經傳八柄周禮

其福六日奪以馭其幸四日置以馭其責二日裸以馭其

一日二日尚書曰近習月令曰禁親者六鄉

六遂周禮大司徒鄭註云王置六鄉六遂人主六族

為黨五黨為州五州為鄉五鄉為里四里為閭五閭為

社亂晉語曰無社政也司尊彝朝享日追享

註云朝享謂朝受政於廟春秋月祭祭法曰是故諸

傳曰閏月不告朔猶朝于廟將然已然漢書

一墀曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆將然已然漢書

人之智能見已山林之士莊子曰江海曰一

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

然不能見將然山林之士韓詩外傳曰

為執 漢書曰執猶一也
執法 漢書曰御史一舉

威如 易大有曰交
徐步 左傳曰而死
譙 諸同廣韻曰責也

何 王篇曰責也與詞同
偃 左傳昭公

三命 而俯杜預註云儻恭於
膝行 莊子曰黃帝順

奴類 周禮曰男子入于罪
行 下風曰黃帝進

白 日一皆
魏巍然 孟子曰說大人則顛

知其清明 皆
張公室 左

天祿 杜預註云張強也
天職 孟子曰弗與共天位也

寤寐反側 詩關雎
琴瑟鐘鼓 上同
孤哀子 儀禮士

喪禮 齊家寶要曰父喪自呼稱
哀哀 詩曰我劬勞

練主用栗 公羊傳曰作僖公主者何為僖公作主也

謂期年練祭也埋虞主于兩階之間易栗也夏公

氏以松殷人以柏周人以栗松猶容也想見其容貌

而事之柏猶迫也親而不

穿鑿傳會 論語邢昺疏曰

源流至論曰東坡答劉道原書曰新學說觀卦本

是老鶴大小雅本是老鴉此類

所宜木 周禮曰設其

樹之田主各以其野之神壇壇與壝埒也田主田神

后土田正之所依也詩人謂之田祖也田主謂若松

枌榆社 史記封禪書曰
櫟社 莊子曰匠石之齊見

百年 孟子曰由堯舜至湯五百有餘歲由湯至於文

王五百有餘歲由文王至於孔子五百有餘歲

論語集注

革命

易象傳曰天地革而四時成湯武一順乎天而應乎人革之時大矣哉一尚書曰殷一夏一

糟魄

莊子曰君之所讀一論經奪席一後漢書戴憑一傳曰憑為博士正旦令

微言

漢書藝文志曰以一相感一論語鄭註云子路不解一列子曰人可與一封戶一事物紀原曰晉

臺門旅樹

孔穎達曰一者兩邊起一土為臺一臺上一架

封戶

書地理志曰古

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

臺門

鄭玄曰一道也屏謂之一樹所以蔽行

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

復廟重澹

外有序序外有夾室天子尊庖厨遠故左夾室五閣
 右夾室五閣諸侯卑庖厨近故於房中惟一房
 之中而五閣也大夫卑而無嫌故亦於夾室而三閣
 士卑不得為閣但於室中為土坻以度食五者三牀
 之肉及魚腊三厝
 者不魚腊也厝厝或作厝
 自賢矣而一托子
 同聲賢之托子
 事物紀原曰事始曰建中初崔寧
 承盛之既啜而傾乃以蠟環撲子中坐之盃遂定即
 道五以漆環易蠟寧奇之製名托子遂行於代後傳
 者更環
 其底
 反坫此反爵之坫也記曰崇坫充圭此與玉之坫也
 記又曰士於坫一此度食之坫也士冠禮爵弁皮弁
 緇布冠各一匱執以待于西坫南大射將射工遷于
 下東坫之東南士喪禮林第夷衾饌于西坫南既外
 禮設於東堂下南順齊于坫此堂隅之坫也蓋兩君
 相見於廟尊於兩楹之間而反爵之坫出尊南故曰

陳祥道

厝

群下

出尊鄉飲酒是鄉大夫禮尊於房戶間燕禮燕其臣
 尊於東楹之西皆無坻特兩君相見尊於兩楹間有
 坻管氏之反坫故孔子譏之又汲
 冢書曰阿反坫此外向之坫也
 聰不以六律不能正五音註云一宮商角徵羽
 也一亦陽律太族姑洗蕤賓夷則無射黃鍾也
 事金鐸
 十字釋
 狗道路
 夏書曰每歲孟春通人以木
 不吉所以
 夏渡韶武
 左傳襄公曰吳季札見舞大
 也又曰見舞韶者曰云杜預注云殷湯樂也又
 曰見舞一箭者曰云杜注云舜樂也又曰見舞大
 注云武王樂也
 性之身之
 孟子曰堯舜也湯武
 視之若身也假之假仁以正諸侯也
 夫禮樂之極乎上而蟠猶委也
 優劣
 孔叢子曰參據

狗道路

夏書曰每歲孟春通人以木

五音六律

師曠之

武

夫禮樂之極乎上而蟠猶委也
 優劣
 孔叢子曰參據

泱泱風泱泱熙熙

左傳襄公曰季札來聘為之歌齊

雅曰廣哉

洋洋之語善歌

孟子曰昔者王豹

論語云子與人歌而善云

善舞

漢書衡山王

長袖善舞多錢善價

善琴

善笛

日聞君一吹

后夔

舜典曰夔命汝典樂教胄子

虞與周

四代樂

觀政

之際於斯為盛有

觀禮

尚書

夫之長可

觀喪

檀弓

慎諸

臨夜

不笑望

里仁

法矣○又曰孔子之
喪有自燕來觀者
遲遲鄭箋曰暇也寬假天
下之人遲遲然正義曰假
者假借之義故為暇也○
後漢書曰昇平之世難
急化○
臨夜曲禮曰不笑望
少寬暇

寬假

史記封禪書曰其道非少

土著

史記曰其俗或○前漢書食貨志曰理民

安佚

孟子曰四股

和風甘雨

管子曰柔風甘雨乃

流俗

射義曰好禮不從

教誨英才

孟子曰教亦

○又曰君子得天下

好辨

孟子曰公都子曰外人皆稱

安富尊榮

孟子曰君

子居是國也其君

好辨

孟子曰公都子曰外人皆稱

哉于不顛覆詩云及資質家語曰為人憤憤字書昏

得已也蜀志蔣琬傳曰琬曰事不當理則一矣○莊子曰

彼又何能然為世俗之禮○世說曰王道末年

略不省事莫曰人言我觀政祭統云古之君子曰尸

也可矣荀子曰入其境觀人荀子曰以

服元喬云登觀所引諸葛亮之言無偏尚書曰

今蜀志不載世說有易奪之字無偏無黨王道蕩

王無黨平鑿鑿詩云揚之水白石自然符貨殖

豈非道之所符而自然之驗邪漢書有女懷春詩

天文志曰禍除而福至儀刑詩大雅曰典刑詩

吉士誘之虐政孟子曰民之儀刑詩大雅曰典刑

雖無老成人男唯女俞內則曰子能食食教以唯唯

尚有一難否否太史公自序傳曰太史公曰唯唯否否不然難

經滑壽軒答之曰然渠魁尚書胤征曰橫行孟子

於天下豁然貫通且朱子補大學曰一頓悟傳燈錄曰

心本清淨元無煩惱無漏智性本自具孔曾思孟道

足此心即佛依此而修者是最上乘禪

統韓退之曰堯以傳之舜舜以傳之禹禹以傳之湯

之孟軻軻之死不得其傳焉○又曰孟軻師子思而

文武周公顏曾四七二三出傳錄曰傳衣自釋迦佛

思孟道統十三會子之唯朱子曰曾子果能默契

人自初祖至六祖會子之唯其指即應之速而無疑

也○尹氏曰孔子之於曾子不待其問直告之以此

曾子復渡喻之曰唯若子貢則先發其疑而後告之

論語集注

記

上

而子貢終亦不能
如曾子之唯也

微笑

傳燈錄曰釋迦佛手拈起一
花迦葉見之

法眼

兒戲

漢書周亞夫傳亞夫軍細柳上自勞軍云
云曰嗟乎此真將軍矣向者霸上棘門如

論曰法性真如海無量功德藏○又曰以從本來念
念相續未曾離念故說無始無明○傳燈錄曰

天理人欲

朱子曰有盡夫一人欲私
極而無一毫人欲私

有變易如回

理氣

宋儒謂陰陽之化往者過來者
續是氣也往者過來者續而有

萬古不易者在焉是理也是以

空假二諦

天台止觀
有空假中

生滅者為氣以下不生滅者為理

天道人道

朱子曰所性而有者也
也由教而入者一也

法報應

聖賢

程子曰顏子去聖人只毫髮
間孟子大賢亞聖之次也

稱一皆階級

十二元會

朱子曰康節分十二會言天
開於子地關於丑入生於寅

皇極經世書曰邵伯溫曰日為元元之數一月為會

會之數十二星為運運之數三百六十辰為世世之

數四千三百二十則是一元統十二會三百六十運

四十三百二十世一十元統十二會三百六十運

百年一十萬九千九百六十年是為一元之數一元之辰至

大化中猶一年也自元之元至辰之元自元之元之辰至

辰之元而後數窮矣窮則變變則生蓋生生而不窮

也經世但著一元之數一偶而已引而伸之則窮

天地之數

成住壞空

佛說劫中世界經云二十小劫
壞次經二十小劫壞已空次經

可知矣

二十小劫起成次經

持敬

陳北溪曰禮謂執虛如執
盈入虛如有人只就此二

句體認一底工夫

坐禪

傳燈錄曰讓禪師云
豈得作佛邪馬祖大悟

意象最親切云云

知行

朱子曰謂曾子以行言
而子貢以知言也云

記玄

流裔

操戈自攻

出後漢鄭玄
傳事已見

傳事已見

解行

華嚴五教章及探
見開一證入出

博而寡要

公自

太史

序傳夫儒者以六藝為法六藝經傳以千萬數累世不能通其學當年不能究其禮故曰一以之而

功制度云為周官曰考制度千四岳○易象傳曰以云為吉凶有祥云云○王莽傳曰帝王相改各云為或昭其事或大其本其義著明其務一矣○又曰災異之變範圍繫辭傳曰一以天地之化而不過註各有一云為範圍云周備也範如金之有模範圍匡郭也

孝弟而已矣

孟子曰堯舜之道

動容周旋中禮

孟子語

方外

文內義曰君子敬以直內義以

大義滅親

左傳隱公曰

不仕

無義

論語語

斯解字書曰冰

張儀蘄秦

之時俱事鬼谷

先生

從連橫詳見列傳

博學無方

內則

安樂

孟子曰入

然後知生於憂患而死者國恒亡

臣哉鄰哉

益稷謨曰帝曰

哉臣哉

禹曰兪

多助

孟子曰得

七十里百里

孟子曰

仁者王

不待大湯以

方以類聚

繫辭傳曰以類聚

志相求

文曰

強聒

莊子曰聒而舍

數相往

來

孔叢子曰朋友不亦可乎

論語徵渙乙終

室鄰之釐婦又獨處于室夜暴風雨至而室壞婦人趨而訖之男子聞之而不納婦人自牖與之言曰子何為不納我乎男子曰吾聞之也男子不六十一不問居今子幼吾亦幼不可納子婦人曰子何不若柳下惠固可吾固不可吾將以吾不稱其亂男子曰柳下惠子曰欲學柳下惠者未之有似於是也薰陶孔子家語曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香即與之化矣漢書鄒陽傳曰聖舜大知中庸曰其與舜好問而好學論語許行孟子曰陳相道與民並耕而食饗飧而治成德六周禮地官曰六德知仁聖義忠和曩者爾雅釋詁曰曩久也又釋既往或曰曩或曰曩莊子漁父先生有緒言而去今則怯也云云莊子漁父曰先生有緒言而去

變化氣質

性理字義曰若能有學也

涉艱難

書顧命曰弘濟

經濟

唐高適詩曰器

為其宰

孔子家語曰孔子欣

難

經濟

吾亦使爾多財吾為爾宰

將來

漢書曰消往

之

寢不寐

左傳昭公曰王揖而入饋不食

際

寢不寐

數日不能自克以及於難仲尼曰古也

有志

寢不寐

仁也信善哉

路

寢不寐

治事之所爾雅釋宮曰無東西廂有室曰寢

殿

寢不寐

次曰燕寢王藻不可言詩曰中韋之言不可道

小序

寢不寐

曰公于通乎君母國人疾之而不可道也

毛傳

寢不寐

云中韋內韋也

成程

寢不寐

與夫人

淫昏

寢不寐

之語

寬而栗

寬而栗

尚書孔傳曰性

柔而立

柔而立

和

能事，**愿而共**，**亂而敬**，**簡而廉**，**屈撓**。
孔傳曰：愿，恭也。亂，治也。簡，大也。廉，有性也。致，果也。為，順也。

直而溫，**疆而義**，**聞道也晚**，**誼法為文**。
孔傳曰：直，行正也。溫，和也。疆，氣也。義，禮也。聞道也晚，遲也。誼法為文，文法也。

剛塞，**不得作禮樂**，**威儀文辭**。
孔傳曰：剛，斷也。塞，實也。不得作禮樂，禮樂廢也。威儀文辭，禮樂之末也。

讎詐，**威儀三千**，**聞道也晚**，**誼法為文**。
王安石寄曾鞏詩曰：吾能好諒直，世或非。威儀三千，韓詩外傳曰：使者以於。聞道也晚，莊子曰：惜哉，子之蚤也。

馴致，**孔文子之事**。
易象傳曰：馴，至也。孔文子，宋初疾，娶于宋子朝，其婦嬖，子朝出，嬖真於犁而為之，一宮如二妻，文子怒，欲攻之，仲尼

論執政，**先路次路**，**先八邑**。
杜注曰：論，其得失也。先路次路，王所賜車之總名也。先八邑，左傳：僖公

三命再命，**先牛**，**重後**，**馬不**，**與眾**。
周禮：太宰，三命受服，三命受位，三命受器。先牛，二犒師，杜注：乘四章也。先牛，乃入牛，古者將，獻遺於人，必有以先之。正義云：遺人之物，必以先之。重後，故先韋，乃入牛，老子曰：雖有拱璧，以先之。馬不，如坐，進此道是古者將，獻饋必有以先之。與眾，不歌，杜注：云並殖

誦，**嗣**，**介晉楚**，**田疇**，**殖**。
杜注：誦，不歌也。嗣，杜注：云續也。介晉楚，介，際也。田疇，杜注：云並殖也。殖，杜注：云並殖也。

居貨，**居室**。
史記：貨殖傳曰：貨，勿留，無敢居貴。居室，二大國，之間。

止之遂奪其妻，或淫外州，外州，人奪之軒，以獻，恥是，二者故出，衛人立其弟遺，使室孔，姑，孔文子之將攻，太叔也，訪於仲尼，仲尼曰：胡簋之事，則嘗，鄉校，學之矣，甲兵之事，未之聞也，退命駕而行，鄉校，之學，論執政，杜注曰：論，其得失也。先路次路，王所賜車之總名也。先八邑，左傳：僖公

論語 廢居 越世家曰陶朱 不知 左傳文公曰仲尼曰藏

縱逆祀祀也 瘞 註云瘞也 幣告神者亦以幣也 贈 云云

祝報 註云主人告神之辭 又云 辭說禮之文也 致福於 紹介

戰國策曰請為 註曰 相佑 筮儀 朱子易傳

高邁 晉書曰裴楷 長人安民 易文言曰君子體仁足以

在知人 左傳閔公曰孝而安民 又哀公曰務德

而安 潔身 論語欲其 叔身 孟子曰窮則獨善其身

由獨善其身 黃東發 李氏焚書曰 三家至掃四大夫

之兵以攻齊方公 遂弑君立宣公 行父不能討反

為之 再如齊納賂焉 又帥師城呂 之諸鄆二邑以自

封殖其為妾馬金玉也多矣 是即王莽之謙恭也 時

人皆信之 故曰李文子三思而後行 夫子不然之 則

曰再思不黨 纂而納賂 專權而興兵 封殖以肥已矣 小

而近大而遠 左傳襄公曰君子務知大者 方法 荀子

成相辨 負荷 左傳昭公曰古人有言曰 蹠踵譎詭

謂不抱常度也 字哲三人 曾點字子皙 狄黑字

田氏篡齊 齊世家曰田常曾孫田和始為諸侯 遷康

齊國為齊威 應暇 孔子家語楚昭王 暇孔子往

孔子孔子 游事 孟軻傳曰 孟子載 公孫丑篇曰伯

之朝不與惡人言 云云 又萬章篇曰 亶父剪商 魯頌

伯夷目不視惡色 耳不聽惡聲 云云

論語集注 丙

獲之孫實維大王居岐之陽
實始翦商○置父大王名也
怨慕 孟子曰萬章問曰

也孟子曰其號泣也
凱風小弁之辨 告子篇曰公孫丑

小人之詩也孟子曰何以言之曰怨曰固哉高叟之

為詩也有人於此越人關弓而射之則已談笑而道

之無他疏之也其兄關弓而射之則已垂涕泣而道

之無他戚之也小弁之怨親親也親親仁也固哉高

叟之為詩也曰凱風何以不怨曰凱風親之過小者

也小弁親之過大者也親過大而不怨是愈疏也親

之過小而怨是不可以磯也愈疏不孝也不可

磯亦不磯也孔子曰舜其至孝矣五十而慕孤竹二

子 史記伯夷傳曰其傳曰伯海濱 孟子曰伯夷紂

王作與首陽 伯夷傳曰武王已平殷亂天下宗周而

曰云云首陽 伯夷叔齊恥之義不食周粟隱於

山采薇而食 孤臣孽子 孟子曰其操心也危歸周

之及餓死 伯夷叔齊 孟其操心也危歸周 聞文王

作與曰蓋歸乎來吾 畿甸 周禮曰方千里曰國畿其

聞西伯善養老者 敬忌 尚書康誥曰惟 無忌

外方五百 表章 漢武紀贊 敬忌 文王之 惟

里曰甸畿 憚 中庸曰小人之反中庸 帶芥 司馬相如上林賦曰

憚也小人之反中庸也 王氏辨妄 明永樂年中王文

故 刺 賈誼傳曰細 辨 詳 古 今 人 物 論 其 弟 七 辨 曰 遷 既 書 於 周 紀 如 此

及 作 伯 夷 傳 乃 言 叔 齊 方 至 文 王 已 卒 道 遇 武 王 以

木 主 為 文 王 伐 紂 即 馬 而 諫 不 知 此 當 為 兩 夷 齊 乎

抑 即 周 紀 所 書 之 夷 齊 乎 若 即 周 紀 所 書 之 夷 齊 則

歸 周 已 數 十 年 非 今 日 甫 達 岐 豐 之 境 也 諫 武 王 當

於 未 舉 事 之 初 不 當 俟 其 戎 車 既 駕 而 後 出 奇 駭 衆

道 路 也 太 公 與 已 均 為 大 老 出 處 素 與 之 同 不 於 今

日 自 首 如 新 方 勞 其 躬 躬 扶 去 於 鋒 刃 將 及 之 中 也

王無語太公營救之狀殆如在夫出關群少號歌而
 迂怪儒生姓名莫辨攘臂其間陳說勸沮嗟呼於哉
 其免於死傷也不亦幸哉武王方為天下去賊虐諫
 臣毒痛四海之紂而行師無紀左右乃欲害取諫之
 士哉天下之父死生之命在左右與太公耳武王若
 固聞之萬一扶去之手緩不及用則是被殺比于此
 殺夷齊其何有辭於紂也武王順天應人之舉後
 世造此以誣之噫甚矣又載史綱疑辨出伊藤
 原藏經

悻悻 詩曰悻悻君子○樂也○易也○正
 學文衡

悻悻 義曰樂易言志度弘簡忻樂而和易

悻悻 自好

教誨 周書洛誥曰

盤辟 皇疏曰即足轉速也

足本 管子曰苗

足本 足本註云足猶擁也春
 生之苗當以土擁其本

足言足容 法言曰德之藻矣

願為之宰 孔子世家曰使爾
 多財吾為爾宰

浮誇 韓退之進學解曰周誥殷盤
 信屈聲牙春秋謹嚴左氏

循墻走 杜預注曰言
 不敢安行

偃俯 杜預注曰偃俯共
 於偃俯

偃俯 偃俯共於偃俯

無誓

尚書曰

口多微辭

文選好色賦曰宋玉

疲敝

韓非子大體曰故車馬不

大禹德

大禹曰

師也

於遠路旌旗不亂於大澤

曾子所畏

孟子曰曾子西楚然曰子路

來禹汝惟不伐

天下莫與爭功

曾子所畏

者吾先子之所畏也註云

先子曾

子也

曾子所畏

傳曰即日駕西都關中賜敬

衛瓘讀

邢昺疏曰衛瓘讀焉於度

雍也

切為下句首焉猶安也

愚駭

師古曰駭五駭反愚也○駭

苛細

漢書曰反

不求備一人

論語曰

不求備一人

語

尚書孔傳曰叢勝細碎無大畧

無求備於一人○君

管仲曰可人也

雜記曰孔子曰

遇盜取二

人焉上以爲公之臣其所與遊也

臨 中庸曰爲能聰明也 **貳膳** 王制曰七 **大傳** 太史公自

易繫辭案下二句是繫辭文 **和順積中** 樂記曰而英華

外 **清明在身** 禮記 **四凶** 尚書舜典曰流共工于幽洲

危無繇于羽山四罪而天下咸服 **日新** 仲虺之

傳文公曰舜臣堯賓于四門流 **七情** 懼愛惡欲七者弗學而能 **鑑**

空衡平 性理字義曰如 **拳拳服膺** 中庸曰擇一善

則 **嘉量** 考工記稟氏爲量濠尺內方尺而國其

以其容爲之名也四升曰豆四豆曰區四區曰鬴鬴

六斗四升也鬴十則鍾方尺積千寸於今粟米法少

二升八十一分升之二十二其數必 **不假蓋** 家語曰

行雨而無益門人曰商也有之孔子曰商之爲人也

甚怯於財吾聞與人交推其長者進其短者故能久

也 **商鞅** 史記商君名鞅姓公孫氏 **法家** 漢書藝文志

蓋出於 **依違** 史記太史公自序傳曰 **知至** 大傳曰物

理官 **子夏道戰** 韓非子曰子夏見曾子曾子曰何肥也

曰吾入見先王之義則榮之出見富貴之樂又榮之

兩者戰於胸中未知勝負故懼今先王之義勝故肥

是以志之難也不在勝之謂強 **淵源** 曰康 **聖門心法** 程子曰孔門

引斟酌道德之 **安宅** 孟子曰仁人之正路也 **仁人心也**

家語曰其爲人之 **居仁** 孟子曰由義 **安宅** 孟子曰仁人之正路也

命吾效釋

孟子曰一義人路也

幾希

孟子曰舜之居濩山之中與木石居與鹿豕遊其所以異於

山近人若與人遊也

國體

前漢書賈誼傳曰通達也

去豈遠

疎通知遠書教也

經解之語

頊爾雅曰

亡人

大無以爲寶

朱子曰

耕有

與死

賦之

樂琴書以消憂

陶淵明歸去來

詞流兮揚

俛焉云云

他顧之意

素波

拘儒

後漢書左雄傳

負斃死也

半途

中庸曰君子之道而行之

幾希

國體

疎通知遠書教也

亡人

耕有

樂琴書以消憂

俛焉云云

拘儒

半途

孟子曰一義人路也

山近人若與人遊也

去豈遠

頊爾雅曰

朱子曰

賦之

詞流兮揚

素波

負斃死也

儒字見周禮

太宰曰九兩四

荀子曰百家之說不及先王則不聽也

爭衡

今吳楚

之王練諸侯之兵

爲大

衡車上之橫木

儒見荀子

矛盾

非子日人有下鬻矛與楯者譽其楯

吾矛之利物無不陷也

上古云云風

而後

雨之文

邱書燕說

世多一以傳曰先王有遺燕相

國書者夜書火不明

以禮

燭舉燭非書意也

明也尚明也者舉賢而任之

制心以義制事

禮在經曲

制心以義制事

禮在經曲

詩

書義之府

左傳

仁義禮智之說

孟子

幽明

易大傳曰

命重黎

呂刑曰乃一降格

血腥體薦

禮運曰玄

其血毛腥其俎○左傳宣公

勿助長勿正

孟子曰必

日王享○有體薦○有折俎

抱朴子曰止羅浮山一優

勿正心勿忘勿助

牛山之樂

長也無若宋人然

曰少君言上曰祠寵則致物致物而丹砂

可化爲黃金黃金成以爲飲食器則益壽

未詳○晏子春秋曰景公遊于牛山北臨其國城而

流涕曰嗚呼哀哉去此而死乎艾孔梁丘據皆從而

泣晏子獨笑于旁公刷涕而顧晏子曰寡人今日游

悲孔與據皆從寡人而涕泣子之獨笑何也晏子對

曰使賢者常守之則太公桓公將常守之矣使勇者

常守之則莊公靈公將常守之矣數君者將守之則

吾君安得此位而立焉以其迭處之迭去之至于君

也而獨爲之流涕是不仁也不仁之君見一諂諛之

臣見之此臣之所以獨竊笑也○韓詩外傳曰齊景

公游於牛山之上而北望齊曰美哉國乎鬱鬱泰山

使古而無死者則寡人將去此而何之俯而泣泣謀

國子高子曰然臣賴君之賜疏食惡肉可得而食也

鴛馬柴車可得而乘也且猶不欲死況君乎俯泣晏

子曰樂哉今日嬰之遊也見怯君一而諛臣二使古

而無死者則太公

至令猶存云云

子華子曰附耳一相爲然終

而保其固曾膠漆之不如也

凡百左傳成公曰

獻

咄咄

凡百

短喪晝寢

六德

樂正云云造士

邪說

吉凶軍賓嘉

任意

酬

義忠

和

云云

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

人戲陽後悔不果蒯瞶數目之夫人覺之懼呼曰太子欲殺我靈公怒太子蒯瞶奔來靈公怨太子出奔將立靈公少子郕為後靈公卒夫人命子郕為太子郕曰亡人太子蒯瞶之子輒在也不敢當於是衛乃以輒為君	是為出公	呂后	主稱制詳見本紀	佛化韋提希	無量
壽經摩迦陀國	孝友	日惟	日矧惟不一不雅曰張		
仲庸	中和	致	中庸曰	受天地之中	左傳
得天地之中以生	用其中於民	中庸曰	其斯以為舜乎	才不及中	日人
庸	中庸之主	為	呂覽曰		
能過秦論曰材	中庸之主	為	註云		
為	登高必自卑	中語	風俗	德行	詩曰
君子不	開國	命	承家	論語微渙丙終	

5年 月

