



官板

九經補韻

仁仁
1.184



門口七
補 1184



九經補韻敘

字學淹廢已久。學者無以寤疑辨惑。僕性者秦鑑云。經義考

羣經類作嗜。何按者欲之者。經典多不從口。朱氏改之。非是。古癖書傳。因涉獵諸

經訓釋。或同字殊音。或假音如字。若此者衆。韻書率

多不載。竊有惑焉。如禮部韻一書。政為聲律舉子設。

紹興間。三山黃進士。嘗補選進上。乃亦闕略弗備。近

嘉禾吳教杜復申明。僅增三字。僕之惑滋甚。蓋宋鈔本

姚應仁校本。吳瑄刊本。並作蓋傳寫之譌。今從經義攷。若禮記。斂般。請以機封。

毛詩。猗儺其枝之類。庸可諉曰。是喪制所出。非程文

所當用。或音義弗順。非韻語所可押。至如周禮。舍采

合舞之為釋菜。毛詩鱸鮪發發之為鱣鱧。皆足正後學之傳譌。助文場之窘步。一切置之可乎。迺即經釋經義攷脫此字。搜羅粹為一編。非敢上於官以求增補。亦非敢淑諸人以侈聞見。姑藏家塾以擊蒙昧。博識君子。經義攷脫君子二字。幸毋我誚。嘉定十有七年冬十月幾望。代郡楊伯岳彥瞻敘。

此字搜羅粹為一編非敢上於官以求增補亦非敢淑諸人以侈聞見姑藏家塾以擊蒙昧博識君子幸毋我誚嘉定十有七年冬十月幾望代郡楊伯岳彥瞻敘

九經補韻後敘

禮部韻以略言人。侗按經義攷多隘之。而議欲增也。自元祐國子博士孫諤陳經義攷乞添收。繼其後則黃啟宗有補韻。吳棫有補韻補音。毛晃有增韻。張貴謨有韻略補遺。近世黃子厚。蔣全甫。則又各有論說。然踈者隨韻補輯。僅得一二。詳者至盡詳採子史蒼雅方言。欲增入二千六百五十五。而難於行。此禮部韻略經義攷脫此字。所以至今未備也。泳齋先生治衢之暇。日揖任禮於柯山。而語曰。子見吾所纂九經補韻乎。先生於書無經義攷有所字。下不讀。而以經為根源。補韻之作。

凡九經中字之假借音之旁通攷訂分彙各疏其下。若星象之錯落於天而燦然以明平齋洪端明所謂杜門論著佳哉者此也。平齋欲著語經義攷而後弗果。他日上之朝而頒行於禮部。使經義攷後世知國家之淑士以經則豈但為聲韻之助任禮敢寫平齋之志而繫於後。淳祐四年十一月初吉日。門生文林郎充衢州州學教授俞任禮謹題。

凡九經中字之假借音之旁通攷訂分彙各疏其下。若星象之錯落於天而燦然以明平齋洪端明所謂杜門論著佳哉者此也。平齋欲著語經義攷而後弗果。他日上之朝而頒行於禮部。使經義攷後世知國家之淑士以經則豈但為聲韻之助任禮敢寫平齋之志而繫於後。淳祐四年十一月初吉日。門生文林郎充衢州州學教授俞任禮謹題。

九經補韻目次

上平聲

一東

衆

左傳終字下

五支

美

禮記

八微

匪

禮記

幾

禮記祈字下

十一模

廬

周禮廬字下

十四皆

狸

周禮

十五灰

畏

周禮畏字下

二十六歡

樊

周禮

二十七刪

曼

公羊傳蠻字下

下平聲

一先

甸

周禮
畋字下

顛

禮記
田字下

四宵

喬

禮記
驕字下

六豪

條

周禮
條字下

報

禮記

十陽

爽

左傳
霜字下

十四清

政

周禮
征字下

十五青

奠

周禮
停字下

羶

禮記
馨字下

十八尤

揄

毛詩
由字下

愁

禮記

十九侯

孚

禮記
浮字下

汜

公羊傳
流字下

區

區

禮記

二十一侵

蔭

左傳

上聲

一董

空

周禮
孔字下

二腫

龍

孟子
壘字下

四紙

彌

周禮
弭字下

卑

周禮
婢字下

十姥

苦

周禮
古字下

十九隱

殷

毛詩
破字下

二十二狼

眼

周禮

頤

周禮
懇字下

二十七銑

典

周禮
珍字下

二十八獮

前

周禮

建

禮記

三十一巧

校

周禮
校字下

三十二皓

筭

周禮
筭字下

四十六黝

幽

禮記
黝字下

四十七寢

黹

毛詩
黹字下

五十炎

辨

禮記
辨字下

去聲

六至

術

禮記
術字下

十遇

屬

周禮
屬字下

十二霽

列

周禮
列字下

十三祭

簪

周禮
簪字下

十九代

載

禮記
戴字下

二十廢

艾

孟子
艾字下

二十一震

賓

禮記
賓字下

二十二稗

進

禮記
餽字下

二十三問

溫

禮記
溫字下

二十五願

鮮

禮記
獻字下

二十九換

果

周禮
裸字下

三十二霰

欄

周禮
練字下

三十六養

疆

禮記
疆字下

三十七號

橐

周禮
橐字下

皇

禮記
往字下

敖

禮記
傲字下

三十八箇

介左傳

三十九過

摧毛詩

四十二宕

橫禮記

四十五勁

繕禮記

四十六徑

奠周禮定字下

四十七證

繩周禮孕字下

四十九宥

有禮記又字下

五十五豔

鹽禮記豔字下

入聲

一屋

戚周禮

禕禮記

韜字下

三燭

趨禮記促字下

十三末

發毛詩

十八藥

禘禮記藥字下

十九鐸

昔周禮錯字下

二十陌

百左傳陌字下

二十二昔

舍周禮釋字下

二十三錫

肆周禮

修周禮

滌字下

三十帖

夾尚書協字下

三十	三十	三十	三十	三十	三十	三十	三十	三十	三十
二十	二十	二十	二十	二十	二十	二十	二十	二十	二十
十	十	十	十	十	十	十	十	十	十
三	三	三	三	三	三	三	三	三	三

九經補韻

宋代郡楊伯岳撰

後學嘉定錢

侗攷證

周易

假 更白切

家人 王假有家

合於入聲二十陌韻內添入

攷證萃王假有廟豐王假之勿憂渙王假有廟

並音格書堯典格于上下說文解字人假作

假詩雲漢昭假無羸烝民昭假于下噫嘻既昭

假爾泮水昭假烈祖那湯孫奏假元鳥四海來

假烈祖。饗假無言。禮記王制。歸假於祖。禴。禮器。龜龍假。祭統。假於太廟。亦讀更白切。中庸。引詩。奏格無言。假作格。侗按。二字古亦通用。應云合。衣入聲。二十陌格字下。亦作假。以後通用之字並同。

尚書

夾 音協

禹貢 夾右碣石

合於入聲三十帖協字下添入

攷證多方爾曷不夾介。匡謬正俗。引徐邈古文尚書音。句。夾音協。梓材。先王既勤用明德。懷為

夾音亦同。侗按。周禮地官下。司市註。幅廣狹不中量。釋文。作夾音洽。後漢書東夷傳。其地東西夾南北長。亦以夾為狹。古夾狹同音。故二字通借。

毛詩

殷 音隱

殷其雷。秦鑑云。姚本作雷。

合在上聲十九隱。隱字下。礮亦作殷。侗按。以下至孟子艾字。誤。

瑄刊本並脫此一條

攷證。北門。憂心殷殷。周禮冬官上。鞀人殷。而

馳不隊禮記問喪殷殷田田並音隱

發補未反

碩人鱣鮪發發

合在入聲十三末秦鑑云舊本鱣字下亦作發

攷證經典釋文引韓詩作鱣

摧采卧切

鴛鴦摧之秣之

合在侗按當去聲三十九過韻內添入

揄音由

生民或舂或揄

合於下平聲十八侗按舊本十字缺八字誤作九姚本亦同今據禮部韻畧校正

尤由字下添入受苦也

攷證周禮地官叙官下舂人女舂枕二人註女

舂枕女奴能舂與枕者枕抒白也詩云或舂或

枕秦鑑云按三家詩攷或舂或枕董氏引韓詩釋文枕音由侗按李

假音格

烝民昭假于下

合於入聲二十陌格字下添入

攷證卽王假有家之字已見周易

黷 時審反

泮水入食我桑黷

合在上聲四十七寢甚字下。甚一作黷

攷證。氓無食桑甚。釋文本又作椹。侗按說文無

椹字。艸部。甚。桑實也。黑部。黷。桑甚之黑也。古字

甚黷通用

周禮

苦 音古

天官下典臬人受苦功。秦鑑云。吳本脫此句。

合於上聲十媯古字下添入

攷證。冬官上辨其苦良。齊語辨其功苦。並讀果

五切

橐 讀為犒

地官上。秦鑑云。姚本吳本並作下。誤。橐人

合在去聲三十七號犒字下。亦作橐

政 音征

地官上小司徒 施其職而。秦鑑云。吳本脫此字。平其政

合於下平聲十四清征字下添入

攷證。地官下均人掌均地政。土均掌平土地之

政。夏官下都司馬以國法掌其政學。並音征。侗

按史記范睢傳政適仗國集解徐廣曰政適音

征敵政字不為人掌此政字不為人作

肆合托歷反

地官上大司徒

羞其肆

侗按此條當在政字之前

合於入聲二十三錫韻內添入

攷證儀禮士喪禮肆鬻去蹄禮記郊特牲腥肆

爛臚祭並音逃

奠音定

地官下賈師

展其成而

秦鑑云吳本脫此字

奠其賈

合於去聲四十六徑定字下添入

攷證地官上大司徒奠地守地官下司市平肆

展成奠賈春官下瞽矇世奠繫小史奠繫世夏

官下以久奠食冬官下弓人寒奠體又寒奠體

而則張不慌並讀若定侗按瞽矇註故書奠或為

帝杜子春云帝讀為定其字為奠書亦或為奠

小史註亦云故書奠為帝杜子春云帝當為奠

奠讀為定是奠定帝古音並同

列祿計切

地官下稻人以列舍水

合於去聲十二霽韻內添入

合攷證。書立政。以列用中罰。東坡書傳。猶今之言。例也。禮記服問。上附下附列也。釋文引徐邈音。句列音例。本亦作例。侗按。秋官上。司隸註。厲遮。例也。釋文亦云。本又作列。則古字列例通用。

果 讀為裸

春官上大宗伯 則 侗按。舊本脫此字。姚本。吳攝本。並同。今據周禮校增。 而載果

合在去聲二十九換裸字下。亦作果

攷證。小宗伯。以待果將。及果築鬻。贊果將。並同。裸。侗按。小宗伯又云。以時將瓚裸。唐石經作果。

不从示。亦讀果為裸也。又冬官下。玉人裸圭註。裸之言灌也。或作裸。或作果。釋文裸古亂反。註。裸果皆同。

甸 音田

春官上小宗伯 若大甸

合在下平聲一先畋字下。亦作甸

攷證。小宗伯又云。凡王之會同。軍旅甸役之禱。祠。凡師甸。凡四時之大甸。獵。祭。表貉。司几筵。甸。役則設熊席。司服。凡甸冠弁服。春官下甸祝師。甸並音田。

狸 亡皆反

春官上鬱人 遂狸之

合於上平聲十四皆韻內添入

攷證天官上驚人凡狸物註鄭司農云狸物自

狸藏伏於泥中者春官上大宗伯以狸沉祭山

林川澤秋官下除其狸蟲並音埋何按五經文

字豸部狸義見經典或借用為埋字則狸埋古

本通用

脩 讀為滌

春官上司尊彝 凡酒脩酌

合於何按當入聲二十三錫滌字下亦作修

簠 音筮

春官下占人 以八簠占八頌

合在去聲十三祭筮字下亦作簠

攷證簠即說文竹部籜易卦用著也何按筮乃

俗省字不宜入韻後誤字諸條並倣此

舍 音釋

春官下大胥 春入學舍菜秦鑑云吳本與此同今周禮作采姚本亦

作舞何按此條當

合在入聲二十二昔釋字下亦作舍

攷證春官下占夢乃舍萌於四方註舍讀為釋舍萌猶釋采也古書釋采釋奠多作舍字太祝春反行舍奠甸祝舍奠於祖廟禴亦如之太史飾中舍筭禮記祭統而舍奠於其廟註並讀為釋何按儀禮鄉飲酒禮主人釋服大射儀而未釋獲註並云古文釋作舍禮記月令上丁樂正習舞釋菜呂氏春秋仲春紀作舍采舍釋古字通用

彌 音救

春官下小祝 彌裁兵

合在上聲四紙弭字下亦作彌 攷證春官下男巫招弭以除疾病註杜子春讀弭如彌兵之彌元謂弭讀為救字之誤也

樊 步干切

春官下巾車

錫樊纓

侗按舊本脫纓字姚本吳本並同今據周禮校增

合在

秦鑑云當從姚本作於

上平聲二十六歡韻內添入

攷證巾車又云鈎樊纓朱樊纓前樊鵠纓並讀

春若鞶

條 讀為條

春官下巾車革路龍勒條纓

合在下平聲六豪條字下亦作條

前 子踐反

春官下巾車 前樊鵠纓

合於上聲二十八獮韻內添入

繩 音孕

秋官下薙氏 秋繩而芟之

合於去聲四十七證孕字下添入

攷證註云含實曰繩侗按玉篇子部脮或孕字

管子五行篇脮婦不銷弃註脮古孕字一切經

音義引二蒼孕古文脮同則繩乃脮之譌也

廬 合讀為纪

冬官上 秦無廬

合於上平聲十一模纪字下添入

攷證冬官上又云秦之無廬也非無廬也冬官

合下廬人並讀為纪侗按春秋昭公十二年蔡侯

廬歸於蔡左傳隱太子之子廬歸於蔡釋文亦

音廬

威 合將六反

冬官上 無以為威速也

合於入聲一屋韻內添入

眼合魚懇反

冬官上輪人為輪欲其眼也

合於上聲二十二狼韻內添入

卑音婢

冬官上輪人為蓋上欲尊而字秦鑑云姚本作下誤欲卑

合於上聲四紙婢字下添入

攷證輪人又云上尊而字卑蓋已卑並讀若婢

頤讀為懇

冬官上輶人輶欲頤典

合於上聲二十二狼懇字下添入

攷證禮記檀弓上頤乎其至也音口很切侗按

冬官下梓人註頤小也釋文頤音傾一音懇

典讀為秦鑑云吳本作作按周禮注引鄭司農云此承其文則作為者是殄

冬官上輶人秦鑑云吳本脫輶欲頤典

合於上聲二十七銑殄字下添入

攷證註云頤典堅又貌侗按詩新臺籩條不殄

箋殄當作腆儀禮燕禮寡君有不腆之酒註古

文腆皆作殄殄與腆同字故典讀為殄

屬讀為注

冬官上函人犀甲七屬

合於去聲十遇注字下添入

攷證。函人又云。兕甲六屬。合甲五屬。冬官下匠人。水屬不理。孫並讀如注。儀禮士昏禮。酌元酒三屬於尊。註屬注也。音訓並同。春秋定公十四年左傳。屬劍於頸。師屬之目。釋文又音之佳反。晉語。則恐國人之屬耳目於我也。註屬注目也。國語補音。屬音著。侗按。成公十六年左傳。有韎韐之跗注。句。周禮司服正義引賈逵註。句。注屬也。袴而屬於跗。戰國策一舉而注地於楚。註。句。注屬。句。是注字並轉讀為屬。攷古字屬與祝通。

詩干旄。素絲祝之。箋祝當作屬。屬著也。天官下瘍醫掌祝藥。刮殺之齊。註祝當為注。讀如注病之注聲之誤也。注謂附著藥。禮記樂記。封帝堯之後於祝。註祝或為鑄。呂氏春秋慎大覽。秦鑑呂覽。武王勝殷。入殷未下。輦封黃帝之。續漢書後於鑄。封帝堯之後於黎。註鑄國名。郡國志註。祝並作鑄。淮南子俶真訓。今夫冶工之鑄器。註鑄讀如祝。周禮註。訓注為附著藥。與詩箋屬著也之訓合。則屬注二字。音同義亦同也。屬祝注鑄四字。古皆通用。故音並同。

空音孔

冬官上函人 眡其鑽空

合於上聲一董孔字下添入

攷證。函人又云。眡其鑽空而窻。亦讀為孔。何按。史記五帝本紀為匿空旁出。大宛傳。張騫鑿空。韓非子喻世篇。空竅者神明之戶。曠也。並借孔字為空。

欄 音練

冬官上隤氏 以欄為灰

合於去聲三十一霰練字下添入

筭 讀為橐

冬官下矢人 以其筭厚

合於上聲三十一皓橐字下添入

攷證。矢人又云。凡相筭。註。筭讀為橐。古文假借字。何按。說文無筭字。冬官上媡胡之筭註。故書筭為筭。筭當為筭。筭讀為橐。唐石經作媡胡之筭。則註中一筭字。並筭字之譌。筭與橐聲相近也。

奠 讀為停

冬官下。匠人為溝洫。凡行奠水。

合於下平聲十五青停字下添入

攷證注云奠水猶淳水也。禮記內則則皆坐奠之而后取之。註奠停地也。侗按淳與停同。後漢書趙岐傳淳車呼與共載。

昔 讀為錯

冬官下弓人為弓。老牛之角。紿而昔。

合於入聲十九鐸錯字下添入。

攷證弓人又云欲朱色而昔昔也者。並音錯。

畏 音隈

冬官下弓人為弓。畏也者必撓。

侗按此條應標上夫角之弓恒

當弓之畏句

角之弓
弓周禮
作中

合於上平聲十五灰隈字下添入。

攷證註云故書畏作威。杜子春云當為威。元謂

讀如秦師入隈之隈。侗按畏威二字古通用。書

臯陶謨天明畏。釋文引古文尙書音。句畏音威。

馬融本作威。禮記表記引書德威惟威註威讀

若畏。隈與威音亦同也。

校 讀為絞

冬官下弓人為弓。

中有變焉故校。

侗按此條應標上釋之則

不校

合於上聲三十一巧絞。

秦鑑云舊本作校姚本吳本亦同並誤

字下

添入

攷證冬官下廬人細則校羣經音辨引鄭康成音校古飽切

禮記

敖 五報切

曲禮上 敖不可長

合在去聲三

何按舊本作五誤今據禮部韻畧校改

十七號傲字下

亦作敖

攷證投壺無無敖逸書九共使民無敖見尙書大傳並音傲詩桑扈彼交匪敖漢書五行志

引作匪徼匪徼爾雅釋言敖傲也二字音義並

同

繕 吉政反

曲禮上 急繕其怒

合於去聲四十五勁韻內添入

攷證周禮夏官上敘官繕人註繕之言勁也

載 音戴

月令 載青旂

合於去聲十九代戴字下添入

攷證月令又云載青旂又載赤旂載黃旂載白

旂載元旂其十二字又載以弓鞬曲禮上則載
青旌則載鳴鳶則載飛鴻則載虎皮則載貔貅
明堂位載弧鞬並音戴詩絲衣載弁依依箋載
猶戴也侗按魏刁遵墓誌載仁抱義亦借戴為
載春秋隱公十年宋人蔡人衛人伐戴釋文作
載音再引字林作戴云故國在陳留周禮地官
下載師孟子公孫丑上章句引作戴師又詩大
田倣載南畝箋倣讀為熾載讀為菑栗之菑春
秋正義古者留戴聲相近故鄭元詩箋讀倣戴
為熾留漢書地理志梁國留縣故戴國留與戴

同音故載戴二字亦同
術音遂

月令審端經術

合於去聲六至遂字下添入

攷證註云術周禮作遂學記術有序註術當為
遂聲之誤也侗按水經註引作遂有序春秋左
傳文公十一年秦伯使術來聘公羊傳漢書五
行志並作遂管子里十為術術十為州亦並音
遂

鮮音獻

月令 天子乃鮮羔開冰

合於去聲二十五願獻字下添入

攷證註云鮮當為獻聲之誤也詩七月箋引月令呂氏春秋仲春紀並作乃獻羔開冰何按爾雅釋山小山別大山鮮釋文或作嶠詩公劉陟則在嶠傳小山別於大山也毛氏以嶠為嶠是鮮獻古字通用釋名小山別於大山曰獻即獻之異文也

疆 其丈反

月令 可以美土疆

合於上聲二十六養韻內添入

禘 音藥

郊特牲 饗禘有樂

合於入聲十八藥藥字下添入

攷證郊特牲又云故春禘而秋嘗註此禘當為合禴字之誤也祭義春禘秋嘗註春禘者夏殷禮也周以禘為殷祭更名春祭曰禘正義按王制春日禘此云春禘為夏殷禮者以郊特牲註禘當為禘則此春禘亦當為禘於郊特牲已註而破之故此不言也祭義又云故禘有樂而嘗無

樂亦當作禴。侗按二字傳寫之譌。非禴有禴音也。釋文音藥。非是。此承其誤。

鹽

音豔

郊特牲。以而流示之禽。而鹽諸利。

合於去聲五十五豔豔字下添入。

攷證。九經古義。按古樂府有昔昔鹽。三婦鹽。亦作豔。古字通。侗按樂府又有神雀鹽。黃帝鹽。諸名。並讀為豔。又按內則以灑諸上。而鹽之。與此

字訓異音同。

溫

於運切

二十六豔則內添入。

內則 柔色以溫之

合於去聲二十三問韻內添入。

攷證。註云溫藉也。釋文本又作蒞。又作愠。詩小宛。飲酒溫克。箋猶能緼藉自持以勝。正義定本及箋皆作溫。字引舒瑗毛詩義疏。包裹曰蒞。謂蒞藉自持。含容之義。經中作溫者。蓋古字通用。侗按蒞亦作蒞。春秋昭公二十五年左傳。蓄而弗治。將蒞。蒞畜民將生心。是溫蒞蒞三字古音並同。字亦通用。

秦鑑云。顏氏家訓書證篇引下。郭璞三蒼注。蒞蒞藻之類也。

有音又

內則 三王有乞言

合於去聲四十九宥又字下添入

攷證儀禮鄉射禮唯君有射于國中註古文有作又侗按古有又二字同易繫辭上又以尚賢也釋文引鄭康成本作有書堯典朞三百有六旬有六日義當作又秦誓如有一介臣古文尚書象斷篇作如又弑介臣詩終風不日有暄箋有又也長發有虔秉鉞箋有之言又也古文道德經有作又秦詛楚文又秦嗣王亦省有作又嘯堂集古錄載周伯映箋有作又宥作宥古字

亦通作宥王制王三又註又當作宥

幽

幼秦鑑云吳本作初誤糾切

玉藻 一命緼韞幽衡

合於上聲四十六黝韻內添入

攷證玉藻又云再命赤黻幽衡詩隰桑其葉有幽並讀爲黝侗按春官上守祧則守祧黝聖之註鄭司農云黝讀爲幽幽即黝之省

禕

音鞠

玉藻 再命禕衣

合於入聲一屋鞠字下添入

攷證註云禕當為鞠字之誤也。侗按釋文但云依註音鞠非同音也。

辨 讀為貶

玉藻

立容辨卑毋調

秦鑑云吳本無卑毋調三字

合於上聲五十炎貶字下添入。

顛 讀為田

玉藻

盛氣顛實揚休

合於下平聲一先田字下添入

攷證玉藻又云色容顛顛讀若田。侗按書君奭有若泰顛釋文顛又音田。周禮地官下保氏註

與記作

賓 必刃反

喪紀之容。纍纍顛顛。釋文顛音田

玉藻 必與公土為賓也

合於去聲二十一震韻內添入

攷證書舜典賓於四門正義引鄭康成註賓讀為儻。周禮春官下巾車建大旂以賓。集韻二十一二稊引沈重音賓必刃切。秋官下司儀賓拜送幣賓亦如之。賓使者如初之儀。註賓當為儻。象胥而賓相之。而賓禮之。並讀若儻。侗按穆天子傳祭公賓喪註儻贊禮儀。又內史賓侯註儻相。

蓋古字賓饋通用

皇 音往

少儀 齊齊皇皇

合於上聲三十六養往字下添入

攷證註云皇讀如歸往之往詩泮水烝烝皇皇

箋皇皇當作往往往往猶往往也侗按周禮地

官下保氏註祭祀之容穆穆皇皇釋文皇于况

反又音往又詩板及爾出王王字亦音往

匪

芳非反秦鑑云吳本匪字在前皇字在後非是

少儀 匪匪翼翼

合於上平聲八微韻內添入

攷證周禮地官下保氏註車馬之容匪匪翼翼

釋文匪芳非反

美

音秦鑑云吳本作即誤儀

少儀

鸞侗按舊本誤作變姚本吳本並同今據禮記校改和之美

合於上平聲五支韻內添入侗按姚本作五支儀字下添入

攷證少儀又云言語之美朝廷之美祭祀之美

車馬之美並讀為儀侗按說文羊部義已之威

義也古威儀字止作義與美字形相近故儀誤

為美

區 古侯反

樂記 草木茂區萌達秦鑑云吳本脫萌達二字

合於下平聲十九侯韻內添入

趨 音促

樂記 衛音趨數煩志

合於入聲三燭促字下添入

攷證註云趨數讀為促速聲之誤也史記樂書作趨數集解引孫炎註趨數音促速而數變也祭義其行也趨趨以數註趨讀如促侗按周禮地官下縣正趨其稼事釋文本又作趨音促漢

數 音速

書高帝本紀合趨銷印註趨讀曰促

同前

秦鑑云前周禮朝人頤典二字後音義弗順喪制所出類周禮方相氏方良二字禮記檀弓斯沾二字並於第二條重出一句此條獨云同前與前後體例不合且此書之作欲備添入各韻自應隨條分註疑傳寫者憑臆竄改爾

合於入聲一屋速字下添入

攷證曾子問不知其已之遲數註數讀為速祭義其行也趨趨以數註數之言速也侗按二字古並通用周禮冬官上無以為戚速也註速書或作數冬官下弓人則莫能以速中註故書速

或作數。又史記賈生傳淹數之度。今漢書賈誼傳作淹速之度。

喬音驕

樂記齊音敖辟喬志

合於下平聲四宵驕字下添入

攷證釋文引徐邈音。句。喬音驕。本亦作驕。表記

喬而野。亦讀為驕。侗按。驕作喬古字省。

橫古曠反

樂記號以立橫

合於去聲四十一宕韻內添入

攷證樂記又云橫以立武音同。侗按明堂位註中足為橫距之象。詩閟宮箋其制足間有橫並音梳。

建其展反

樂記名之曰建橐

合於上聲二十八獮韻內添入

攷證註云建讀為鍵字之誤也

報保毛反

樂記禮有報而樂有反秦鑑云吳本無此四字

合於下平聲六豪韻內添入

合攷證樂記又云禮得其報則樂禮之報並讀若

肉如又反

樂記廉肉節奏

合於去聲四十九宥韻內添入

攷證樂記又云寬裕肉好音同侗按爾雅釋器

肉倍好好倍肉肉好若一釋文並如授反

羶音馨

祭義燔侗按姚本燎羶薌燔作廷誤

合於下平聲十五青馨字下添入

攷證註云羶當為馨字之誤也郊特牲然後炳
蕭合羶薌亦讀為馨五經文字羶音馨香之遠
聞見詩

進音餽

祭統百官進徹之

合於去聲二十二稗餽字下添入

攷證註云進當為餽字之誤也

幾音祈

哀公問車不雕幾

合於上平聲八微祈字下添入

合攷證郊特牲丹漆雕幾之美少儀則車不雕幾
並讀若祈侗按周禮春官上小宗伯及其祈珥
註故書祈為幾杜子春讀幾當為祈孟子告子
上章指功毀幾成音義引丁公著手音幾音祈
愁子留反

鄉飲酒 秋之為言愁也

合於下平聲十八尤韻內添入

攷證鄉飲酒又云愁之以時察守義者也亦音
拏

孚 音浮

聘義 孚尹旁達

合於下平聲十八尤浮字下添入

攷證註云孚讀為浮侗按詩文王萬邦作孚叶

上臭秦鑑云平聲字下武成王之孚叶上求字依韻

並當音浮釋名浮孚也孚有浮音故古字浮省
為孚

春秋

左氏傳

衆音終

隱公元年 衆父侗按依原文應有卒字吳本亦無之蓋當時拘忌喪制過甚若

作卒字恐如禮記檀弓何居之居亦謬指為喪制所出故節引眾父之字

合於上平聲一東終字下添入

攷證隱公四年公問於眾仲五年公問羽數於

眾仲八年公使眾仲對亦並音終侗按眾終古

字通用儀禮士相見禮眾皆若是註今文眾為

終史記五帝本紀怙終賊刑集解徐廣曰終一

作眾

百音陌

僖公二十八年

距躍

秦鑑云姚本吳本並作踊誤

三百曲踊

三百

合於入聲二十陌陌字下添入

攷證註云百猶勵也侗按周禮春官甸祝掌

四時之田表貉之祝註杜子春讀貉為百爾所

司之百貉與陌音同也

介古賀反

襄公八年亦不使一介行李

秦鑑云吳本無行李二字

合於去聲三十八箇韻內添入

攷證釋文作一个昭二十八年君亦不使一介

釋文亦作个侗按書秦誓如有一介臣釋文引

馬融本作介字又作个禮記大學引作一个

唐石

經禮記作介釋文古賀反一讀作介又雜記上釋文介音界舊古賀反後漢書酷吏傳註引書亦作一个蓋介个字形相近故經典二字互用介之音个猶家讀為孤賈讀為估假讀為嘏又聲之轉也

蔭 於金反

昭公元年 趙孟視蔭

合於下平聲二十一侵韻內添入

攷證釋文本亦作陰侗按蔭陰古今字詩桑柔既之陰女箋覆陰也蔭省為陰禮記祭儀陰為

野土註陰讀為依廕之廕又文公十七年鹿死不擇音是麻蔭之蔭亦通作音

爽 音霜

定公三年 有兩肅爽焉

合於下平聲十陽霜字下添入

攷證正義及文選蜀都賦註七命註並引馬融

註秦鑑云兩漢刊誤肅爽鷹也其羽如練高首

而修鷄馬似之侗按此馬狀似鷄鷄鳥故名宋

本文選吳都賦註引三傳異同說驩驩鳥也馬

似之字並从馬說文鳥部有鷦鷯馬部無驩驩

則驩乃俗字古只作爽音與鷓同

公羊傳

汜 音流

成公五年 壅河三日不汜

合在下平聲十八尤流字下亦作汜

合攷證釋文云音流侗按荀子王制篇其汜長矣

亦卽流之別體說文林部有湑流二字無汜字

曼 音蠻 玉篇水部汜古文流字釋文音之誤

昭公十一年 侗按舊本十年 晉人執戎曼子赤歸

合於上平聲二十七刪蠻字下添入

孟子

龍 音壘

公孫丑 秦鑑云吳本脫此字 下有私龍斷焉

合於上聲二腫壘字下添入

攷證音義及敬齋古今註並引陸善經註龍斷

謂崗壘斷而高者侗按列子湯問篇自此冀之

艾 音刈

萬章上 自怨自艾於桐

合於去聲二十廢刈字下添入

攷證盡心上有私淑艾者詩小旻或肅或艾臣
工奄觀銓艾禮記月令令民無艾藍以染祭統
草艾則墨春秋左傳昭公元年國未艾也哀公
元年亦不艾殺其民二年斬艾百姓十六年是
得艾也並音刈侗按古字又通作艾書堯典烝
烝乂漢楊孟文石門頌作烝烝艾堯典萬邦作
乂詩思文正義引鄭康成註艾養也是鄭本作
艾咸乂叙作咸乂史記殷本紀作咸艾集解引
馬融註艾治也是馬本亦作艾

九經補韻終

侗按吳本無此行姚本有以上九經補韻終其入字連屬下行

音義弗順喪制所出不可入韻者附於後

毛詩

猗於可反

隰有萋楚 猗儺其枝

攷證隰有萋楚又云猗儺其實音同侗按猗字
古有阿音淇奧棗竹猗猗叶下磋磨節南山有
實其猗叶下何瘥多那猗與那與二字相叶漢
外黃令高彪碑以猗衡為阿衡猗與倚通書太
甲不惠於阿衡傳阿倚衡平正義古人所讀阿

倚同音故阿亦倚也諸家經說皆然楊氏以為音義弗順非也以後諸經同音之字並同音大

作側慮秦鑑云姚本作隱誤反

蕩侯作侯祝

攷證釋文本或作詛

疑魚涉反

桑柔靡所止疑

攷證正義云疑音疑此從釋文儀禮鄉飲酒禮賓西階上疑立註疑讀為疑然從於趙盾之疑

適直革反

殷武勿予禍適

攷證北門室人交徧適我釋文作謫直革反

周禮

翻音刮

天官下瘍醫

侗按舊本止標天官下三字姚本吳本本並同攷是書周禮內前後並載官名此條獨無之下壇字亦止有夏官上三字疑傳寫者稅去今並據周禮校增

齊

壇讀為瑣

夏官上大司馬

秦鑑云姚本吳本亦脫大司馬三字

暴內陵外則

壇之

攷證詩東門之墠釋文作壇云音墠依字當作
墠禮記曲禮下踰竟為壇位壇音善侗按春秋
襄二十八年左傳舍不為壇正義引服虔解誼
除地為墠是服本作墠

綱 讀為亢

夏官上馬質 綱惡馬

攷證註鄭司農云綱讀為以亢其轡之亢書亦

或為亢

披 方寄反

夏官下司士 作六軍之士執披

方 音岡

夏官下方相氏 歐方良

良 音兩

夏官下方相氏 歐方良 秦鑑云吳本此條標同前二字非是說見補韻

友 畔末切

秋官上赤友氏

攷證註云赤友猶言抹拔也釋文引徐邈音友

畔末反

冥 音覓

秋官下冥氏

焉 音夷

秋官下行夫 焉使則介之何按舊本脫此句今據吳本校增

攷證註作夷使釋文引劉昌宗音焉音夷何按

書秦誓斷斷猗無他技春秋公羊傳交公十二年引作惟一介斷斷焉無他技夷與猗同音故

焉夷亦同

春 出允反

羽

冬官下梓人為侯 則春以功

攷證註云春讀為蠢何按禮記鄉飲酒春之為

言蠢也

羽 音戶

冬官下弓人為弓 弓而羽綯

攷證冬官下矢人五分其長而羽其一亦讀為

扈

禮記

拘 古侯反

曲禮上 以袂拘而退

攷證曲禮上又云則自下拘之亦音鉤何按古

字拘鉤通用周禮春官下巾車金路鉤樊纓九

就註故書鉤為拘杜子春讀為鉤春秋左傳哀

公二十五年請適城鉏以鉤越本或作拘又莊
子徐無鬼上且鉤乎君釋文亦作拘

橋 居廟反

曲禮上

秦鑑云吳本脫上字下辨勿二條並同

奉席如橋衡舊本

誤作奉席以橋如今據禮記校正

辯

音遍

秦鑑云吳本作徧

曲禮上 然後辯殺

攷證樂記其治辯者其禮具註辯徧也儀禮鄉
射禮司射乃比衆耦辯註衆賓射者降比之耦
乃徧侗按辯與徧通書舜典徧於羣神史記五

帝本紀漢樊毅修華嶽廟碑並作辯於羣神儀
禮鄉飲酒禮衆賓辯有脯醢註今文辯皆作徧
又周禮天官上辨方正位集韻二十八獮引劉
昌宗音辨邦免切辨與辯同也

勿 音沒

曲禮上 國中以策彗卹勿驅

攷證詩谷風黽勉同心文選求加贈劉前軍註
引韓詩作密勿同心傳密勿僂俛也十月之交
黽勉從事漢書劉向傳引作密勿從事侗按爾
雅釋詁羸沒勉也是勿與沒古字亦同

綏 湯果切

曲禮下 大夫則綏之

攷證。曲禮下又云。國君綏視。註綏讀曰妥。侗按。詩鴛鴦。福祿綏之。釋文。綏土果反。又如字。儀禮士相見禮。妥而後傳言。註古文妥為綏。漢書武五子傳。北州以妥。註妥古綏字。集古錄。楊南仲釋周鼎銘曰。妥字說文無之。蓋古綏字。省糸爾。是妥與綏古字同。

壇 音善

曲禮下 為壇位

攷證。周禮已有壇字。讀為壇。侗按。壇本音善。此字重出。
假 音遐

曲禮下

曰秦鑑云。吳本無此字。天王登假秦鑑云。舊本作遐。誤。

攷證。列子黃帝篇。帝登假。註假當作遐。侗按。說文辵部無遐字。古字通作假。音遐。

免 音問

檀弓上 檀弓免焉

攷證。檀弓下。祖免痛哭。曾子問。則子免而從。柩文王世子。宜免不免。玉藻。當事免則說之。喪服

小記免而以布。大傳五世祖免。襍記下無免於
塋。喪大記卽位而免。奔喪免麻於序東。春秋左
傳桓公五年免而代之。僖公十五年使以免服。
衰經逆哀公十四年袒免哭於衢。並音問。侗按
字或作纒。亦音問。左傳哀公二年使太子纒

居音姬

檀弓上

秦鑑云吳本脫上字下葢革從三條並同

何居

攷證。註云居讀爲姬。姓之姬。齊魯之間語助也。
易繫辭下則居可知矣。釋文引鄭康成王肅註
並云居音基。辭也。春秋左傳成二年誰居亦音

姬。侗按列子黃帝篇姬魚語女。註姬音居。魚當
作吾。又書微子若之何其。史記宋微子世家集
解引鄭康成註其語助也。齊魯之間聲如姬。禮
記曰何居。解與此註合。則居姬其古音並同。以
後各字有互見諸經音並相同。而楊氏僅據一
經以爲喪制所出者皆非是。

葢戶臘切

檀弓上

子葢言子之志於公乎

攷證。檀弓上又云然則葢行乎。註葢皆當爲蓋。
唐石經始並作益。後乃加艸於上。詩黍苗蓋云

歸處。孟子梁惠王下。則蓋反其本矣。並應作盍。
侗按。此字皆傳寫之誤。孟子滕文公下。蓋祿萬
鍾。音義引張鑑音。丁公著手音。並云蓋音盍。豈
蓋字本有盍音耶。

革 紀力反

檀弓上。夫子之病革矣。並同而對。九對。一
攷證。檀弓上又云。子之病革矣。檀弓下。君疾革。
並音紀力反。侗按。詩文王有聲。匪棘其猶。禮記
引作匪革其猶。論語顏淵。棘子成。漢書古今人
表。三國志秦宓傳。並作革子成。列子湯問篇。夏

革。莊子作夏棘。又漢書功臣表。賁棗侯革朱。史
記索隱。革音棘。蓋古音革與棘同。故字亦通用。
從 音怒

檀弓上 爾毋從從爾

厭 于甲反

侗按。以下至緝字二十六條。吳本並錯簡在穀梁傳二條之後。重出禮記二字。

檀弓上

死而不弔者。侗按。姚本三。秦鑑云。吳本無此句。畏

厭溺

攷證。檀弓上又云。皆獸冠。曲禮下。獸冠深衣下。
毋獸醜。上毋獸脅。春秋左傳。文公二十一年。以獸之

也。昭公二十六年，將以獸衆，並音於甲反。

衡 華彭反

檀弓上

秦鑑云：吳本脫上字，下稅披縱，柳四條並同。

今也衡縫

攷證：檀弓上，鹿裘衡長袂。註：衡當為橫，字之誤也。檀弓下又云：棺束縮二衡三袷，亦音橫。侗按：詩南山，衡縱其畝。釋文：衡音橫。衡門，衡門之下。釋文：沈重云：此古文橫字。周禮冬官下，玉人，衡四寸。註：衡，古文橫，假借字也。孟子梁惠王下，一人衡行於天下。音義引丁公著手音，衡音橫。告子下，衡於慮，亦音橫。衡與橫古今字，故音亦同。

又史記蘇秦傳：衡人皆欲割諸侯地與秦。集解：衡音橫。索隱：衡人，卽縱橫之士。漢書刑法志：合縱連衡。註：秦地形東西橫長，故為衡也。

稅

他外

侗按：姚本作與，與反。雜記稅字同，非是。

檀弓上

小功不稅

攷證：喪服小記：而父稅喪服，問以有本為稅，並音吐外反。

披 彼義反

檀弓上

設披

攷證：喪大記：纁披六，披用纁，並音彼義反。

縱 音總

檀弓上 喪事欲其縱縱爾

棊 蒲歷反

檀弓上 君即位而為棊

舍 音釋

檀弓下 有司以几筵秦鑑云吳本無此句舍奠於墓左

攷證周禮春官下大胥春入學舍采合舞讀為

釋已見補韻此字喪制所出

斯 音賜

檀弓下秦鑑云吳本脫下字下沾蔓封追四條並同我喪也斯沾

攷證詩皇矣王赫斯怒釋文斯鄭康成音賜儀禮鄉飲酒禮斯禁釋文引劉昌宗音斯音賜

沾 音規

檀弓下 我喪也斯沾秦鑑云吳本此條標同前二字非是說見補韻

蔓 音柳

檀弓下 設蔓筵

攷證註云周禮蔓作柳天官下縫人衣筵柳之材註故書筵柳作接櫛鄭司農云櫛讀為柳侗按蔓與柳同檀弓上註葬引飾棺以柳筵蔓亦作柳

封 彼驗反

檀弓下 欽般請以機封

攷證檀弓下又云殷既封而弔於其封也王制庶人縣封曾子問既封而歸襍記下既封而退喪大記凡封用綽去碑負引君封以衡並讀為窆侗按說文土部塋喪葬下土也春秋傳曰朝而塋禮記謂之封周官謂之窆又檀弓上縣棺而封註封當為窆春秋傳作塋周禮地官下遂人註窆禮記謂之封春秋謂之塋皆葬下土也聲相似

追 音退

檀弓下

文子

秦鑑云吳本無此二字

其中追

侗按舊本譌作退今據禮

記校然

耐 音能

禮運

故聖人耐

侗按舊本譌作能以天下為一家

秦鑑云吳本無下三字

攷證樂記故人不耐無樂樂不耐無形形而不為道不耐無亂註耐古書能字也後世變之此獨存焉古以能為三台字春秋穀梁傳成公七年非人之所能也釋文亦作耐侗按急就篇完

堅耐事踰比倫。漢書高帝本紀。耐以上請之。並以耐為能。又周禮春官。上大宗伯正義。古者以耐字為今之能字。能字為三台之字。後世以來。廢古耐字。以三台之能替耐字之變。而為能也。又更作三台之字。

綦 音忌

禮器 秦鑑云。吳本脫此字。 夏父弗綦。逆祀而弗止也。

將 音祥

內則 炮取豚若將

攷證。註云。將當為祥。侗按。說文手部。特扶也。卽

將扶之字。與祥字形聲並相近。因誤作特。後改

接 讀為捷

內則 接以太牢

攷證。內則又云。凡接子擇日。讀亦同。易晉晝。日三接。釋文。引鄭康成音。捷云勝也。侗按。荀子大略篇。先事慮事。謂之接。註。接讀為捷。速也。

踐 音翦

玉藻 弗身踐也

攷證。書成王政叙。遂踐奄。詩 正義引鄭康

成註踐讀曰翦翦威也

言魚片反

玉藻三爵而言言斯

辟婢支反

玉藻大夫素帶辟垂

攷證玉藻又云而素帶終辟士練帶率下辟又

士緇辟二寸再繚四寸朱裏終辟並讀若裊

屈音闕

玉藻君命屈狄

攷證註云屈周禮作闕

報讀為赴

喪服小記

報葬

側按舊本譌作喪今據禮記校改

者報虞

攷證喪服小記又云既葬而不報虞少儀毋報

往並音赴

省仙善反

大傳省於其君

攷證釋文省舊仙善反善也按爾雅云省卽訓

善息靖反無煩改字側按玉藻唯君有黼裘以

蒼省註省當為獮釋文省依註作獮息典反

恩秦鑑云姚本吳本並作罔下同

音患

少儀 君子不食恩 侗按釋文及今本並作國姚本吳本亦同舊本二字下並

从心或所見本 臆 與也今仍之

攷證釋文 國與參同音患

提 丁禮反

少儀 離而不提心

敦 音純

樂記 樂者 侗按舊本作而誤姚本敦和亦同今據禮記校改

攷證周禮天官下內宰出其度量淳制註故書

淳為敦杜子春讀敦為純

反 音及

樂記 武王克殷反 秦鑑云姚本本作及誤 商

攷證註云反商當為及字之誤也侗按反與及

字形相近故古書每易譌亂史記倉公傳藏氣

相反者死集解徐廣曰反一作及又切之得腎

反肺集解徐廣曰反一作及

適 讀為 秦鑑云吳本二字作音按禮記註適讀為匹敵之敵此承其文應以讀為為正敵

襍記上 大夫計 侗按姚本作計誤 於同國適者

攷證燕儀莫敢適之義也亦讀為敵侗按春秋

公羊傳莊公二十四年君請勿自敵也春秋繁

露作君無自適論語里仁無適也釋文鄭康成

本作敵。是二字古通用。又史記范雎傳。政適伐國。見補韻。周禮政字攷證。田單傳。適人閉戶。集解。徐廣曰。適音敵。荀子君子篇。告無適也。註。適讀為敵。

稅

他

侗按。吳本。作仙誤。

喚反

襪記上

秦鑑云。吳本脫此字。

曰。繭衣裳與稅衣。纁袖為一。

攷證。襪記上又云。夫人稅衣。揄狄。喪大記。士妻以稅。並音他。喚反。

純

側其反

襪記下。皆爵弁純衣。

攷證。玉藻。大夫佩水蒼玉。而純組綬。祭統。以其純服。周禮地官下。媒氏。純帛無過五兩。並讀為緇。論語子罕。今也純儉。詩都人士。正義引鄭康成註。純讀為緇。侗按。祭統正義。鄭氏之意。凡言純者。其義有二。一絲旁才。是古之緇字。秦鑑云。純實緇字也。古緇以才為聲。按詩行露傳。昏禮。紉帛無過五兩。是其字矣。侗按。丰箋。士妻紉衣。纁袖。釋文。本或作純。又作緇。二絲旁屯。是純字。但書文相亂。雖是緇字。並皆作純。鄭氏所註於絲理可知。於色不明者。即讀為緇。即論語云。今也純儉。及此純服。皆讀為黑色。若衣色見。絲文不明者。讀純。

以為絲也。又史記五帝本紀黃收純衣。索隱純

差 七何反

喪大記 御者差沐於堂上。秦鑑云吳本文時無下三字

攷證詩東門之枌穀且於差。釋文引徐邈音差

七何反。

偽 音惟

喪大記 加偽荒

盍 音渴

坊記 相彼盍且

移

昌氏

侷按吳本作聖後重出一條移字亦音稱不知何據反

表記 衣服以移之

純 音全

投壺 一 二筭為純

攷證投壺又云一純以取一筭為奇。某賢於某

若干純。釋文純音全。鄭註儀禮如字。侷按儀禮

鄉射禮 二筭為純。註純全也。

僂 音六

大學 辟則為天下僂矣

攷證荀子非相篇為天下大僂。與此音同

緝 音綿

大學 緝蠻黃鳥。侗按此條應在穆字之前

卒 音倅

燕義 庶子之卒。秦鑑云吳本此下空一字有謂為父之副貳六字誤侗按此句應標作諸侯卿大夫士之庶子之卒上七字不得截去

攷證周禮夏官下諸子掌國子之倅註故書倅為卒鄭司農云卒讀如物有副倅之倅是卒倅二字古通用

春秋 左氏傳

免 音問

桓公秦鑑云吳本脫公字以下二十二條並同五年免而代之

攷證即檀弓免焉之字已見禮記

瀆 音豆

桓公十二年盟於句瀆之邱侗按吳本脫之邱二字

攷證襄公十九年執公子牙於句瀆之邱秦鑑云按

史記齊世家作句竇二十八年賈在句瀆之邱哀公六年囚王豹於句瀆之邱並即此地音亦同侗按莊公九年遂殺子糾於生竇史記齊世家作笙瀆索隱引賈逵左傳註魯地句竇生竇史記作笙

瀆同。又襄公三十年。伯有晨自墓門之瀆入。釋文引徐邈音。瀆音豆。周禮春官上。大宗伯。小宗伯。春官下。大司樂。四瀆註。並作四竇。二字古音並同。故字亦通用。

稅

土 侗按姚本活反

莊公九年。秦鑑云。吳本脫年字。以下二十條並同。及堂阜而稅之。

攷證。成公九年。使稅之。禮記服問。唯公門有稅。齊衰。並音脫。侗按。擅弓下。矯固不說齊衰而入。見土唯公門說齊衰。釋文並云。他活反。本亦作稅。是脫字。古借作稅。或作說。

輅

五嫁反

僖公十五年。輅秦伯。

攷證。定公二年。狂狡輅鄭人。成公十六年。謀輅之。並音五嫁反。

穀

奴口反

僖公二十年。楚鬬穀於菟帥。侗按舊本脫此字。姚本亦同。今據左

傳校師。秦鑑云。吳本止標鬬穀於增。菟四字無。楚帥師三字。

攷證。宣公四年。楚人謂乳穀亦音奴口反。餘鬬穀於菟。見於傳者並同。

斂

音廉

僖公二十八年 盟於斂孟

攷證宣公十七年及斂孟即此地音同

棺 古患反

僖公二十八年 棺而出之

氾 音雉

僖公三十三

同按舊本譌作二姚本吳年本並同今據左傳校改

與晉

師夾氾而軍

呼

好

秦鑑云舊本作呼誤

賀反

同按此條姚本作音賀非是

文公元

秦鑑云吳本作九誤

年

呼役夫

鄆

音西

文公十六年 盟於鄆邱

亦同今據左傳校改

同按舊本譌作西吳本

被 普皮反

襄公十四年 乃祖吾離被苦蓋

含 戶暗切

襄公十九年 而視不可含

攷證文公四年王使榮叔歸含且賵哀公十一

年陳子行命其徒具含玉周禮天官上大宰之

職贊贈玉含玉天官下玉府共含玉春官上典

瑞共飯玉含玉禮記檀弓下寡君使容居坐含

進侯玉文王世子至於賵賻承含襍記上寡君

使某含喪大記含一牀並音戶暗切侗按含卽古哈字釋文本亦作哈

封 求付切王合王天官王王共合王春官上典

襄公一侗按舊本譌作三姚本亦同今據左傳校改十五年封具

攷證封具齊勇力之臣見註侗按並應讀如字

檢諸韻書封字從無音具者釋文于封具二字

下註求付反二字所音乃具字也今註疏本釋

文明云具求付反楊氏見單行本二字連綴遂

誤以求付爲封字之音殊未深攷宜反指爲音

義弗順矣此條應刪

之喪
左傳
之作

稅 讀爲總

襄公二十七年 公之喪如稅服終身

美 音郎

昭公十一 侗按舊本譌作三姚本吳本並同今據左傳校改 年 不美

攷證十二年今我大城陳蔡不美十三年率陳

蔡不美許葉之師並卽此地音亦同正義古者

美靡之字音亦爲郎故魯頌閟宮楚詞招魂與

史游急就篇美與房漿糠爲韻但近世以來獨

以此地音爲郎耳侗按詩蕩如沸如羹與上商

塘下喪行方叶禮記禮運籩豆鉶羹與上羊下

祥叶並讀如郎則正義說是也

苑 於元切

昭公二十年 苑何忌辭曰侗按吳本無辭曰二字

攷證二十二年苑羊牧之諫音與此同並姓也

侗按二苑字羣經音辨並作苑劉向九嘆捐林薄

而苑苑叶上淵字苑與苑通也秦鑑云按漢書百官表牧師苑

命即苑令也

黨 音掌

哀公十一年 俟於黨侗按舊本譌作掌今據左傳校改氏之溝

攷證莊公二十二年公築臺臨黨氏定公七年

館於公族黨氏並音掌

公羊傳

昧 亾侗按吳本作念結反

隱公秦鑑云吳本脫此字以下七條並同元年秦鑑云吳本脫此字以下七條並同

公及邾婁儀夫盟於昧

攷證左傳作盟於蔑故此字音同

來 力兮侗按吳本作考誤反

莊公五年 倪黎來來朝侗按吳本無來朝二字

攷證隱公五年登來之也禮記大學註引作登

戾之詩思文貽我來牟漢書劉向傳引作館我

釐楚來戾釐三字古音並同

悌 音希

成公十六年秦鑑云吳在招本作昭誤邱悌矣

杓 勅丁反

成公十八年盟於虛杓

公攷證此字與左傳同

鸛 音權

侗按姚本作瞿

昭公二十五年又有鸛鵒來巢

公攷證左傳鸛鵒作鸛鵒侗按釋文引嵇康春秋

左氏傳音鸛音權是鸛與鸛字異音同

穀梁傳

偵 都田反

僖公二十八年為已偵矣

痊 在禾反

襄公二十六年

侗按舊本譌作八姚本吳本並同今據穀梁傳校改

殺其世子痊

攷證此字與左傳同

附吳氏刊本增多字

嘉慶屠維協洽之歲孟陬月侗得鈔本九經補韻敘中國家元祐等字率提行直書知為

影宋鈔本。因檢諸經原文。反覆詳定。見聞偶
 及足與本書相發明者。誤為攷證。分綴各條
 之下。復取百川學海中。姚氏應仁校本。古今
 逸史中。吳氏瑄刊本。借昭若秦君。勘其同異。
 校正譌漏。凡數十處。吳本尚書禮記兩經內。
 有增多五十字。皆宋本姚本所無。不敢據以
 羸入。爰依其次。附著如左。攷五十字中。紕繆
 百出。如玉藻之端。元端音冕。又如字。一字而
 分為兩音。祭義之覲。見間以二字合併。與韻
 無涉。楊氏並無此例。其為後人妄加。無可疑

者。外是諸條。又有一字重出。非異音者。曲禮
 有卷三二公一命衮。音衮。而又引玉藻。龍卷以祭。文王世
 子有子。睦學之以孝弟。友子愛。音慈。而又引樂記。易直子諒
 禮運有越。越與其越。越與越。越與越。音活。而又引郊特牲。蒲越稿鞋樂
 記有綴。禮所以綴。綴所以綴。音拙。而更舉後文。久立於綴。是也。
 有本書在音義弗順。喪制所出類。而重入於
 補韻中者。禮運耐字。故聖人耐以天下為一家。音能。表記
 移字。衣服以移之。即稱是也。有本書已收此音。而
 重摘他文。非有異義者。郊特牲之幾。丹漆音
 祈。而本書已引哀公問。車不離幾。樂記之辯。其治

音徧而本書已引曲禮然後辯殺在音義

樂記之內寬裕音禱而本書已引上文廉肉

樂記之說劍即脫而本書已引左傳莊公九年

阜而稅之在音義弗順喪制所出類按左

傳釋文稅本又作說與稅同字詳攷證

祭義之禘秋嘗音禴而本書已引郊特牲饗

有祭統之純以其音緇而本書已引雜記皆

弁純衣在音義祭統之舍舍奠於音釋而

弗順喪制所出類其廟及檀弓有司以

本書已引孟子萬章自怨鄉飲酒之愁愁之

察音擎而本書已引上文秋之為言愁也

本連屬非有異音乃以音擎之愁與子留反

之愁為兩字不知擎字之即反子留也其味

於音切是也凡此皆窺亂前人之書以矛攻

盾實足貽誤後學不能一一糾正何故會而

辨之然則其餘各字豈盡有據而增邪抑原

在本書舊本脫去邪曰楊書本為禮部韻略

拾遺故命曰補韻若今增多之字則韻略有

已採者本不待補且即以首三條君奭周田

觀三字在昔上帝周田觀文王之德按表

論之楊氏之謬萬不到此此讀是書者其見

其妄。又奚待伺之辨而知也。或曰。此五十字。即皆吳瑄所加云。錢侗并識。

尚書

周 音割

君奭 在昔上帝周。田觀文王之德。

田 音申

君奭 在昔上帝周。田觀文王之德。

觀 音勸

君奭 在昔上帝周。田觀文王之德。

秦鑑云。以上三條。在禹貢夾字後。

禮記

綏 音蕤

曲禮 武車綏旌

匹 音木

曲禮 庶人之摯匹

卷 音袞

曲禮 三公一命卷

以上三條。在曲禮繕字後。

貸 音忒

月令 宿離不貸

學 音效

文王世子 學之以孝弟

子 音慈

文王世子 學之以孝弟睦友子愛

越 音活

禮運 與其越席

假 音假

禮運 是謂大假

耐 音能

禮運 故聖人能以天下為一家

養 音義

禮運 其居人也曰養

楸 同藪

禮運 皆在郊楸

以上八條在月令疆字後

越 音活

郊特牲 蒲越稿鞞

幾 音祈

郊特牲 丹漆雕幾

以上二條在郊特牲鹽字後

卷 音表

玉藻 龍卷以祭

端 音冕

玉藻 元端而朝

端 如字

玉藻 元端而朝

休 音詡

玉藻 顛實揚休

繆 音穆

大傳 序以昭穆

樂以上五條在玉藻賓字後

謏 卽小

學記 足以謏聞

術 作州

學記 術有序

蛾 卽蟻

學記 蛾子時術之

篋 音劫

學記 入學鼓篋

夏 音假

學記 夏楚二物

以上五條在少儀美字後

怙 音古

樂記 無怙滯之音矣

滯 音滯

同上

辯 音徧

樂記 其治辯

孰 音熟

樂記 孰亨而祀

亨 音烹

同上

煖 音暄

樂記 煖之以日月

綴 音拙

樂記 禮所以綴淫

志 音急

樂記 志微噍殺之音

肉 音耨

樂記 寬裕肉好

綴 音拙

肉樂記 久立於綴

說 即脫

樂記 說劔

子 即慈

樂記 易直子諒

諒 即良

數同上

同 以上十三條在樂記肉字後

禘 即音禴

祭義 春禘秋嘗

見間 一字合為覲

祭義 見間以俠無

以上二條在祭義壇字後

純 音緇

祭統 以其純服

舍 音釋

祭統 舍奠於其廟

艾 即刈

祭統 草艾則墨

以上三條在祭統進字後

直 作朝

哀公問 出以治直言之禮

言 作廷

同上

移 卽稱

表記 衣服以移之

窳 卽竇

儒行 華門圭窳

以上四條在哀公問幾字後

孝 卽教

儒行 君子之所謂孝者

愁 音摯

鄉飲酒 愁之以時察

以上二條在鄉飲酒愁字後

嘉定秦 鑑參校

五

音

嘉安泰 滋參好

身

以老一粉五 祿角西 慈字好

祿角西 慈字好

祿

音

音

水

音

附錄

經義攷

楊氏伯喆九經補韻一卷存伯喆自敘云云俞任

禮後敘云云

四庫全書提要

九經補韻一卷兩江總督採進本宋楊伯喆撰伯喆字彥

思號泳齋自稱代郡人然南宋時代郡已屬金蓋

署郡望也淳祐間以工部郎守衢州周密雲烟過

眼錄載伯喆家所見古器列高克恭胡泳之後似

入元尚在矣宋禮部韻略自景祐中丁度修定頒

行與九經同列學官莫敢出入其有增加之字必奏請詳定而後入然所載續降六十三字補遺六十一字猶各於字下註明其音義弗順喪制所出者仍不得奏請入韻故較以廣韻集韻所遺之字頗多伯岳是書蓋因官韻漏略擬撫九經之字以補之周易尚書各一字毛詩六字周禮禮記各三十一字左傳五字公羊傳孟子各二字凡七十九字各註合添入某韻內或某字下又附載音義弗順喪制所出者八十八字蓋當時於喪制一條拘忌過甚如檀弓何居之居本爲語詞亦以爲涉於

凶事不敢入韻故附載之然自敘稱非敢上於官以求增補則并所列應補之字亦未行用也其書攷據經義精確者頗多惟其中如周禮司尊彝修爵之修音滌禮記聘義孚尹之孚音浮之類乃古字假借不可施於今韻又如詩泮水之黜字周禮占人之箬字公羊傳成五年之汜字乃重文別體與韻無關一概擬補未免稍失限斷耳

四庫全書簡明日錄

宋楊伯岳撰因禮部韻略於九經中所有之字多所漏失乃摺據以補之凡七十九字各注應添入

九經補韻附錄
某韻或某字下又附載喪制所出八十一字蓋宋制拘忌過甚凡喪禮中字官韻皆不收故也

嘉定錢侗同人錄

四庫全書補遺目錄
與諸無關一辭幾辭未竟餘大列潤耳
古人之卷字公羊動如五平之示字以重文限韻
字則計不反賦故今韻又收舊本之韻字以備
魯之於音流韻皆難考乎夫之字音似之聲以古
文對聲義餘韻音韻之對其中收風韻何尊義對
似亦曾補與共也似韻之字亦未嘗用出其書
凶毒不類人賄對州難之然自始錄其取士以官

九經補韻攷證跋

宋仁宗朝詔丁度等修禮部韻畧仿諸韻書以經典借音之字載入各部而採摭類多未盡當時諸名公已不滿其書以不能補輯引為學士大夫之咎然自元祐時孫諤創議而後作者紛起殆有數家稽之前人著錄則所為裨纂皆未能衷於一是於是泳齋楊氏有補韻之編所補字七十又九別音義弗順喪制所出之字八十又八應添之韻為部六十又一舊刊百川學海中題明姚應仁閱則應仁所校也至明新安吳瑄校聚之今姚氏本流傳日尠吳氏本又或舛

九經補音序
一
譌錯亂不可究詰。予每以未觀善本爲憾。錢君同人得影宋鈔本。悉心點勘。凡兩閱月。其所是正。皆有據依。原書所引之字。別見諸經。暨六書假借。古音異同者。隨條攷證。互相發明。楊書韻無日次。補綴於前。吳本字半妄增。辨詳於後。要歸至善。羅挾靡遺。君於是書。可謂盡心爾矣。昔松崖惠徵君。續述舊業。撰九經古義十六卷。其中大半。以諸書古字。申證舊音。海內執經之士。珍爲枕秘。君亦以經學承家。弟舅師友。年甫弱冠。著述日勤。卽觀攷證之作。以方惠氏。何多讓哉。雖然。君尙有十三經異音韻編一書。凡漢魏晉唐

音讀之異。秩然具載。屬稿蓋久矣。他日書成。吾知其搜討之富。商榷之精。當必更過於此。則覘君之學者。其以此爲霧豹之一斑可也。是役予實爲佐校。讐間亦以知聞所得。疏記一二。君多躋其說。頃取而授梓。鳩工垂竣。爰書數語於後。并以質之。嘉慶四年四月。同里昭若秦鑑書。

依原書所引之字... 依原書所引之字... 依原書所引之字...

河聖讓錄彙錄書

河聖讓錄彙錄書... 河聖讓錄彙錄書... 河聖讓錄彙錄書...

文政三年刊

