

七經孟子考文





七經孟子考文

禮記

西條掌書記山井鼎

謹輯

補遺

東都講官

物

觀

纂修

石

之清

校

平

義質

木

晟

同校

禮記正義序唐孔穎達撰

存舊宋板正德嘉靖本共作

七經孟子考文補遺

禮記卷一

一

十九冊

禮記正義序

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅撰

禮記正義序

考異是以所見各記舊門二葉右宋板是作俱門作聞正德嘉靖本同作聞

禮記註疏卷之一漢鄭氏註唐孔穎達疏

謹按正德嘉靖萬曆諸本卷端題名各異皆後來剗削者隨意改易遂失古式其詳記于下云

禮記。陸德明音義曰此記二禮之遺闕故名禮記

謹按宋板無禮記二字又全不載陸德明釋文正德板以下與崇禎本如此所錄

疏正義曰夫禮者至不復繁言也

謹按正德嘉靖二本以此一段疏別題禮記正義四字以在正義序後亦為重複也考異以齊正於物故為禮三葉右宋板禮作體或一篇一卷四葉右或作故六行

至孔子沒後七十二之徒九行下有子字楊榮字子孫仁為大鴻臚四葉左作楊榮字子仁孫為大鴻臚謹

按漢書儒林傳註子孫楊榮字宋板爲非仁卽橋仁

曲禮上第一

謹按宋板與諸刻註疏本體製少異今記其式

禮記正義卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅

撰

夫禮者經天地理人倫本其所起在天地未分之前故禮運云夫禮必本於太一是天地未分之前

曲禮上第一

正義曰案鄭目錄云名曰曲禮者以其篇記五禮之事祭祀之說吉禮也喪荒去國之說凶禮也致貢

曲禮曰毋不敬

禮主敬

儼若思

儼矜莊貌人之坐思貌必儼然

安定辭

審言

語也易曰言語者君子之樞機

安民哉

此上三句可以安民說曲禮者美之云耳

正義曰此一節

明人君立治之本先當肅心謹身慎口之事○曲禮曰者案下文安民哉是爲君上所行故記人

右宋板一面八行註細書兩行不加註字字數或十七

或二十或二十二字隨字粗細參差不同不必拘也亦

一篇之內各章不別提起疏下卽錄經文正德板其體

稍同但嘉靖板以下加註字以別經文且各章提起此

等細碎之事諄諄詳言者臣慕古之念一勝而不顧其

煩以冀異日有復古之人彼此斟酌寢復其舊以洗俗

本之妄作爾又按宋板以下諸本卷端題目皆失鄭氏之舊今更記古本及足利本題名於左以寓復舊之微意

曲禮上第一

禮記一

鄭氏註

曲禮曰毋不敬

禮主於敬也

儼若思

右古本

禮記卷第一

曲禮上第一

禮記

鄭氏註

右足利本

此二本以足利本爲是也古本禮記下加數目字恐非舊文矣其餘註疏本合刻正義時胡亂脩整全失舊本之體矣今惟周禮儀禮卷端稍存其舊而禮記全失可謂妄作也不如古本足利本則何以解疏中所謂五葉行禮記者一部之大名曲禮者當篇之小目旣題曲禮於上故著禮記於下以配注耳之語卷首必存曲禮上第一禮記鄭氏註十字而後疏意得通而可謂鄭氏之舊矣今註疏諸本倒置禮記曲禮上第一者亦非也

補遺

宋板

疏

案封禪云

二葉右五行

云作書

孝經說云經

禮三百

三葉左五行

經禮作禮經

為漢文時

四葉左三行

為作

謂

然後亦附盧馬之本

五葉左七行

後作鄭

曲禮曰毋不敬至安民哉

曲禮上

考異古本

註

於敬下莊貌下儼然下樞機下共有也字

此上三句下有者字

云耳作云爾耳

足利本此

上三句無上字說曲禮者者作者恐非

釋文

儼魚檢反

本亦作嚴元文上作嚴下作儼謹按凡此類與元文不同者皆後纂脩十三經者依文改換之也以下當以意求之

敖不可長至樂不可極

考異古本

經

敖作傲從作縱

釋文

欲如字一音喻元文

無下三字

賢者狎而至直而勿有

考異古本

經

憎而至其善無而字

註

月令曰曰作云

吾先子之所畏無之字 誣人之善惡之下有以字足利本之作以 晉咎犯上有昔字 醉重耳而行近之行下有之字近之作近也 近習下所畏下凡與人交下善惡下樂氏下則當能遷下於牆下傷知下其有也

字釋文

戚音儼本亦作儼元文作儼音戚本亦作戚

憎謂已所嫌慢

九葉右
六行

宋板慢作恨

故孔子戒子路

云不知為不知也

十葉左
四行

不知也下有是知也三字

補遺

宋板疏有害於否

九葉左
七行

於作以

若夫至使從俗

考異

古本註謂我非夫下視貌正下祭祀時下鬼神不

饗下共有也字

夫禮者至不聞往教

考異

古本註

為近佞媚也為下有其字

則不說也也

上有之字

言履而行之作言而履行也

取人下有

者字

為傷信下為好狎下文飾耳下謂君人者下高

尚其道下尊道藝下共有也字

疏

若服之則太重

十三葉右

四宋板服作報正德本同

若主人未斂

七行

斂上有小

字

禮以文飾

十三葉左
五行

以下有為字

存舊

禮記正義卷第二

宋板

謹按宋板道德仁義以下

為第二卷國子祭酒云云與篇首所記同下皆放此

道德仁義至自別於禽獸

考異

古本經

是故聖人作為禮是故作是以足利本同

註學或爲御下鹿牝曰麀下共有也字**釋文**徐普利正

誤普當作音 母本或鵠同音武元文或下有作字

牝舊扶允反謹按正嘉二本允作死古音或然見于小

補韻會疏欲行四事不用理無由得成十四葉左八行宋板理

作禮 爭財曰訟則萬事通名十五葉右六行則上有爭字

是學職事爲官也十五葉左三行官作宦 祠謂報賽六行賽作

塞正德板同謹按周禮註亦作塞音先代反 乃退讓

之事十六葉右五行乃作及 以禽作六摯十六葉左三行摯作贊

補遺**釋文**泣徐普利沈力二反十四葉普作音 得求曰

祠同得求作求得

大上貴德至則志不懾

考異古本經而況富貴乎況下有於字足利本同**注**宜

若無禮焉焉作然宋板正德足利本同 帝皇之世下

懾猶怯惑下共有也字**釋文**怯邱劫反元文怯下有也

字謹按由此觀之則註本作懾猶怯也惑也後省之明

矣

補遺古本**注**若無禮焉作若無禮然也

人生十年至必告之以其制

考異古本**註**悼憐愛也作悼矜也愛也足利本作悼憐也愛也 若今小車也今下有時字足利本同 亦明君貪賢貪作尊足利本同 學書計下任子孫下宗子之父下毫又及之下愛幼而尊老下而告老下明君貪賢下自稱猶若臣下以答之下制法度下共有也字**釋文**情一音呼困反元文困作困補脫坐乘繩證反謹按見于則必賜之几杖**註**人年百歲右一行 宋板年作生 並為聽致事也九為作謂

補遺 宋板**疏**教之數目二十葉目作日 耆耄皆老也右六行

二十一葉 耄作耄 廣樹之功左五 廣下有遠字坐車右四行

坐乘二十二葉 上坐作安左四行

謀於長者至非禮也

考異古本**註**若曾子之為作若曾子為之**釋文**長竹杖反元文竹作丁杖作丈謹按切字丁字萬歷崇禎本作竹後皆放此**疏**故於謀議之時持就也二十三葉 宋板持作將正德本同

凡為人子至在醜夷不爭

考異宋板**註**安定其牀衽也作定安其牀衽也 古本

禮記卷一
何如下等夷下其有也字

夫為人子至此孝子之行也

考異古本經見父之執作見父之執友足利本同註車

馬而身所以尊者備矣車馬上有受字足利本同卿

大夫士之子不受之子作子之執友志同者作執友

執志同者也足利本同但無也字比踰於父下遠於

君下僚友官同者下如事父下其有也字受是已到

之日二十五葉宋板日作目正義曰云三賜不及者

上不及作三命志在伯衛二十五葉伯作宿亡三

命之賜者二十六葉亡作云謹按三命之三崇禎本或

闕上二畫似一字非也其物終必受之二十六葉物

作賜去王城百里遠郊三百里下有置字正德本作

去王城百置遠郊脫里字○熊氏曰二十七葉無圈

與上文接正德本同

補遺古本註不敢重受賜重受作受重宋板足利本同

夫為人子者至必異席

考異古本註今四十於二十者於作則顏色安否下

欲知之下有子道下悖行孝弟下竝行差退下因宜有

所尊下共有也字

為人子者至不苟笑

考異古本**註**棖闌之中央下父子皆異宮下饌具之所
有下失子之道下無父者下教使然下樂然後笑下共
有也字**疏**故尊者居必主奧也二十九葉宋板主作至

東北隅謂之宵二十九葉宵作宥音夷正德本同 東

隅謂之窻同上東下有南字 大夫士或相往來六來作
者

補遺古本**註**不敢見毀訾敢作欲宋板足利本同**疏**東

北隅謂之宵二十九葉宋板宵作宥

孝子不服闇至不有私財

考異古本**註**夜行以燭下死為報仇讎下共有也字為
作謂

補遺古本**註**男女夜行男上有禮字足利本同**疏**不許

友以私三十葉宋板私作死

為人子者父母存

考異古本**註**衣純以青下有也字

孤子當室

考異宋板疏崔靈恩云指謂當室三十一葉當室下有者字

幼子常視至則掩口而對

考異古本註小未有所知小作少常示以正物示下

有之字無誑欺作誑母誑欺也謂傾頭與語作謂

傾頭與之語也口旁曰呬旁作傍呬下有也字視

今之示字下端正下扶持尊者下將行下於背下於旁

下共有也字釋文屏必傾反正誤傾當作領

補遺釋文屏必傾反三十葉傾作領

禮記注疏卷第二

存舊禮記正義卷第三宋板

從於先生至長者所視曲禮上

考異古本經則必鄉長者所視鄉作嚮老人教學者

下有也字與已竝行下有之字為遠視不察有所

問作為其遠視不察有所問也疏教於州里儀禮鄉射

註云一葉左宋板無儀禮二字正德嘉靖二本作教於

周禮鄉射註云謹按作周禮者與州里音同而相誤而

今萬曆崇禎本加儀禮二字者於義不妨

登城不指至聲必揚

考異古本註為惑人下就人館下或時乏無下共有也字或時乏無正德嘉靖萬厯三本或作致為非原其生以詔地求其類作而原其所生以詔地求其類也足利本同但無也字警內人也警上有為字

戶外有二履至必慎唯諾

考異古本註不以後來變先下示不拒人下共有也字見問乃應下有之也二字釋文拒其許反元文許作庶疏或請問密事三葉右宋板作清閑密事嘉萬二本

作請問密事

視瞻毋回見三葉左宋板見作者

補遺古本註升席也由下也上也作必宋板足利本同疏奉有多家三葉右宋板奉作事鄭云以由下行左七

以作必

大夫士出入至不踐闕

考異古本註於君下門櫺下共有也字

補遺宋板疏右在東四葉右東下有也字

凡與客入者至則先左足

考異古本註迎賓於大門內大門下有之字內下有也

字雖君亦然下又讓先入下其右下其左下復其正下從之併下近於相鄉敬下竝同不敢自尊下有之也二字疏大行人職云五葉左宋板云作文正德本同使者是彼引六葉左宋板引作臣更宜親之四行正誤親當作視

補遺宋板疏疾胡下地子男五葉左地作此各下其

君一等九行一作二更宜親之六葉左親作視故云

以下七葉左下作上

帷薄之外至授坐不立

考異古本註入則容容上有作字於廟門外下半躡

之下尺二寸下不相躡下張拱曰翔下共有也字為

害旁人旁作傍

補遺宋板疏玉藻云疾趨則欲授八葉左授作發

凡為長者至以南方為上

考異古本經糞之禮糞作攢下註同自鄉而扱之鄉作

嚮註下文同註如是得兩手奉箕得上有則字執箕

膺搗搗作葉左昂右低昂作仰橋井上檟棹作橋

其井上檟棹也衡上低昂低昂作俯仰下有者字足

利本者字同 厥中有帶下則不恭下首尾然下共有也字 則上右下有之也二字 **釋文** 搗如字元文搗作葉謹按正嘉二本同元文但萬曆崇禎本依註文妄改之非也又按古本作葉管子作搗而今此註作搗者蓋涉少儀篇誤爾當以古本及釋文為證也

若非飲食至足毋蹶

考異 古本 **經** 若非飲食之客下有也字客踐席乃坐作客踐席主人乃坐足利本同去齊尺齊作齋註同 **註** 布席於牖前無於字足利本無布字作席於牖前 再辭

曰固下有辭也二字 宜問其安否無恙無安否二字 忤顏色變也也上有之字 蹶行遽貌下有之也二字 丈或為杖下異於弟子下親正下共有也字 **釋文** 齊音咨本又作齋謹按齋恐齋誤

補遺 **釋文** 齊本又作齋 **十一** 齋作齋 **疏** 若飲之客客 **十一**

葉左 宋板作若飲食之客 入坐者 **十二** **葉** 入作乃

先生書策至讓食不唾

考異古本 **經** 書策琴瑟策作箴必則古昔稱先王必上有言字足利本同 **註** 非類雜作言非類雜也 不敢倦

嫌若風去之倦上有厭字足利本同風作諷之下有也
字 嫌有穢惡作嫌有惡穢 為汙席下既說又敬下
以為已說下同時應者下言必有依據下尊者之言下
更明說之下曰無倦下後來者下異晝夜下為饌變下
共有也字 燼多有厭倦下有之也二字 **釋文**跋本末
反正誤本當作半 **疏**無作顏容也 十三葉 左八行 正德嘉靖二
本作作作

補遺 **釋文**跋本末反 十三葉 本作半

侍坐於君子至暑毋蹇裳

經暑毋蹇裳 **正誤**蹇當作蹇 **考異**古本 **註**必令復坐下
耳屬於垣下皆為其不敬下髡或為肄下共有也字
故異事也 **正誤**故當作敬 **釋文**撰似轉反元文似作仕
疏此又明卑侍尊 十六葉 右三行 宋板尊下有也字 左右避
之不得近也 六行 宋板正嘉三本近作遠 常著於首不
可脫也 十六葉 左四行 宋板正德嘉靖三本於作在

補遺 古本 **經**暑毋蹇裳蹇作蹇 **宋板**足利本同 **註**故異

事也故作敬 **宋板**足利本同 **疏**不請自專 十六葉 右二行 宋板

請作敢 條目誠侍者 左五行 誠作誠

侍坐於長者至俯而納屨

考異古本

經

鄉長者而屨鄉作嚮

註

屏亦不當階作屏

亦不敢當階也

尊者之側下爲妨後升者下遷或爲

還下共有也字

釋文

著納略反正誤納當作丁

補遺

釋文

著納略反

十七

納作丁

離坐離立至弗與爲反

考異古本

註

防淫亂下可以枷衣者下亦所以遠別下

乃相知姓名下乃相纏固下世無本繫下衆人所知下

共有也字

厚重慎也作厚重也慎也足利本同辟

嫌也辟作避

疏

白虎通云娶妻不先告廟者示不必安

也

二十

葉宋板正嘉三本作娶妻不告廟者示不必人

女也

謹按

白虎通與萬曆崇禎本所載正同而廟下有

到字

補遺

古本

註

同席而坐亦遠別也同作共宋板足利本

同釋文

枷古文無此字

十八

葉

文作本

賀取妻者曰某子使某

考異古本

註

使人往者下言進於客下共有也字昏

賓不賀下有之也二字

疏

以與子進賓客

二十一

葉

宋

七經孟子考文補遺

禮記卷二

六

十九冊

板客下有也字

補遺古本註昏賓不賀賓作禮宋板足利本同

貧者不蒙貨財為禮

考異古本註一坐再至下有之也二字

名子者不以國

考異古本註無時可辟辟作避 難醫下有也字疏他

國既得為名二十二葉宋板既作即正嘉同

補遺宋板疏案晉二年二十二葉晉作宜

男女異長至笄而字

考異古本註無大小皆相名下有也字

凡進食之禮至客不虛口

考異宋板經然後辨殺辨作辯註及下皆同謹按正德

本經文二辨字作辯註及釋文作辨 古本註皆便食

也食下有者字足利本同 敲在豆下膾炙皆在豆下

漆在豆下若欲食於堂下然下共有之也二字 近醢

醬者食之主作近醢醬醢者食之主也 處醢醬之左

處上有葱字 言末者殊如也正誤如當作加 亦便

食也食下有者字足利本同 辭主人之臨已食食下

有之字 客若降等則先祭若作不宋板足利本同祭
下有也字 魚腊滫醬不祭也也上有之字 處羹之
右下公食大夫禮云下屈中曰胸下復坐下共有也字
所後進後祭之所其次下同正誤下所當作如**釋文**醯
徐音海本又作醢呼兮反謹按上醢恐醢誤**疏**正義曰
此一節推明右三行 宋板推作雜 飯酒設於豆東
二十六葉 飯作飲謹按公食大夫禮作飲 此是公食
右七行 下大夫禮云行此下有皆字 槌而施薑桂曰股脩二
六葉左 槌作槌股作鍛正嘉亦作鍛謹按周禮註槌從
二行

木股從金

補遺古本**經**酒漿處內內作右宋板足利本同**註**言末

者殊如也如作加宋板足利本同 其醢不待主人飽

下有也**釋文**醢徐音海四葉醢作醢**疏**是上而卻下二

七葉左 宋板是作自**註**所其次所作如宋板足利本同

侍食於長者至則不拜而食

考異古本**註**於已不降下有也字**釋文**饋徐具類反正

誤具當作其

補遺**釋文**饋徐具類反八葉具作其

此經集說卷之二十一

八

存舊禮記正義卷第四

宋板

謹按宋板上文凡進食之

禮至下文庶人齑之經文相連其下有疏而今分卷數以疏故但拜之以示敬也為第三卷終以共食不飽疏共食至澤手為第四卷首

共食不飽

考異古本註為汗手不絜也手作生足利本宋板同疏放此 澤或為擇下有也字

毋搏飯至毋嘍炙

考異古本經主人辭不能亨亨作烹註不謙下嫌欲疾

下不敬下飲食之物下爭取曰獲下不嚼菜下為其淡故下一舉盡嚮下共有也字 去手餘飯於器中作去手餘於飯器之中足利本同但無之字宋板於作放人所穢下優賓下共有之也二字 為已歷口人所穢下為其貪食下共有之字 欲專之曰固曰上有則字 嚮為不嚼菜無為字足利本同 特牲少牢嚮之加于俎作特牲少牢禮曰嚮之加于俎之也釋文嚮一音土計反元文土作吐註手不得拂放本器中者去手餘飯於器中人所穢也二十九葉宋板者作也也作者

已家不能亨者三十葉已作以 特牲少牢館食禮行八
館作饋

卒食至然後客坐

考異古本**註**齊醬屬也醬下有之字 贊饌者下有也
字

補遺宋板**疏**卒食至客坐三十一葉作卒食客自前跪

徹飯齊以授相者 當以坐而跪六行以作已

侍飲於長者至少者不敢飲

考異古本**經**受於尊所尊作樽**註**燕飲之禮鄉尊鄉作

嚮尊下有者也二字 不敢先尊者下有也字**疏**於是

侍者見酒至三十一葉宋板於是作則起 拜受酒謂

陳尊之所行八酒謂作之也

長者賜少者

考異古本**註**僮僕之屬下有之也二字

賜果於君前

考異古本**註**嫌棄尊者物也物上有之字 木實曰果

下有也字

御食於君君賜餘

考異古本註勸侑曰御下有也字

餽餘不祭

考異古本註則祭盛之下有也字疏及日晚食饌之餘
三十二葉
左五行宋板饌上有朝字

御同於長者雖貳不辭

考異古本註饌宜與之同也宜作具宋板足利本同
爲長者嫌下有也字

偶坐不辭

考異古本註不爲已下有也字釋文偶戶口反正誤戶

當作五

補遺釋文偶戶口反三十葉戶作五

羹之有菜者用挾

考異古本註爲挾提下有也字釋文挾字林作筴公治

反謹按治恐洽誤

補遺釋文挾公治反三十葉治作洽

爲天子削瓜者

考異古本註而巾覆焉下有也字

爲國君者至庶人齧之

考異古本註去寔而已下不橫斷下共有也字

父母有疾至專席而坐

考異古本註憂不在私好下他面席下共有也字 無
情不正之言五字宋板足利本同 憂不在樂下憂不
在味下大笑則見下共有之也二字 降居處也無也
字疏芾翦不納三十六葉正誤芾當作芾音戶嫁反

水潦降至前其鋤

考異古本經佛其首佛作拂註及下文竝同畜鳥者則
勿佛陳澔註本無者字執策綏策作筴操醬齊齊作壘

註以肩之下遺人無時下則弛之下弣把中下尊卑一
下謙不敢當下右客尊之下承弣卻手下則俱南面下
敵者竝授下共有也字 養則馴下量器名下共有之
也二字 則簫覆手與下有者也二字 左首尊也也
作之 取其簫也取其鋤也二也字宋板足利本作地
古本作取其簫地也取其鋤地之也謹按正德本上也
字作地然土旁漫漶不明故嘉靖本以下承繼而同誤
其作簫地鋤地者其義難知正義亦無解矣惟古本訓
點謂取其銳于地也取其平于地也豈亦古博士家所

傳邪姑錄以質諸識者釋文補脫銳以稅反底丁禮反

謹按當在註丁亂反下疏但執策綏易呈三十八葉宋

板易呈上又有策綏二字持淨頭授與人四行授作投

操于囚之右邊袂右邊袂右邊有力五行無右邊袂三

字所以知是執於弓下頭者三十九葉無下頭者三

字接客下手三十九葉作接客手下

補遺釋文量音亮又音良升斛三十葉升作斗此為敵

體三十八葉宋板為作謂故鄭註皆六行無註字

進几杖者至如使之容

註尊者所馮侑正誤侑當作依考異古本拂去塵敬下

用右手便下效猶呈見下掬手中下而脆下謂使者下

共有也字左首尊下有之字大夫以畫下方曰筥

下共有之也二字脆宋板作脆苞苴裏魚肉下有

者也二字釋文齟本亦作筮正誤筮當作噬掬丸六

反正誤丸當作九

補遺古本註尊者所馮侑侑作依宋板足利本同釋文

齟本亦作筮四十葉筮作噬掬丸六反同上丸作九筮

音簞同上下簞作單疏奉秋左氏傳四十一葉宋板奉作

七經字考文補遺 禮記卷二 三十九冊

春言使之容者四十二葉無此五字

禮記註疏卷第三

凡為君使者至而受命曲禮上

考異宋板註君有言則以束帛如饗禮君作若饗作享
謹按宋板為是古本如饗禮下於其臣下於其君下
共有也字

博聞強識至以全交也

考異古本註敦厚下衣服之物下共有之也二字歡
謂飲食下有也字

禮曰君子至不樂不弔

考異古本註昭穆同下乃下之下禮之下共有也字疏

及七祖之屬三葉左宋板祖作祀正嘉同君致齊不

復出行四葉右宋板君作若以虎緣之也四葉左宋

板無也字

居喪之禮至處於內

考異古本註廢喪事下謂骨見下共有也字常若親

存存作在所以養衰老人五十始衰也作所以養衰

老人人五十始衰也宋板作所以養老人人五十始衰

也足利本作所以養衰老人年五十始衰也謹按三本

各異而易致錯雜故各記其全句但古本多一人字宋

板無衰字多人字足利本五十上有年字耳

補遺古本註若親存作若親在也隧道也也上有之

字

生與來日死與往日

考異古本註貶於大夫者下則死三日下共有也字

與或爲予下有之也二字

知生者弔知死者傷

考異古本註各施於所知也所上有其字此施於生

者下退皆哭下共有也字

弔喪不能賻

考異古本**註**皆為傷恩也為作謂宋板同 見人見行人作見人者見行人也 將不與也也上有之字

適墓不登壟至不在君側

考異古本**經**不辟塗潦辟作避介冑則有不可犯之色則下有必字**註**為其不敬下墓塋域下紼引車索下禮以變為敬下無容樂下非歎所下送杵聲下非樂所下所哀在此下宜相配下必正立下不能備物下不在刑

書下輕死之道下共有也字 臨喪宜有哀色下有之

也二字 介甲也下有冑兜鍪也四字足利本同 不

與賢者犯法作不與賢者之犯法也 為怨恨為害也

怨上有其字**釋文**引棺本亦作引車索悉各反元文棺

下有索字 臨舊力鳩反正誤鳩當作鳩**疏**不與賢者

犯法其犯法則在八議輕重不在刑書**九葉左** 宋板無

此十九字 謂顓頊憂國也**十葉右** 諸本顓頊作憔悴

補遺古本**註**葬喪之大事下有也**釋文**臨舊力鳩反**七葉**

鳩作鳩**疏**禮謂有知**九葉右** 宋板謂作為 大夫以下

適甸師氏十葉右下作上 闡殺吳子餘祭左二葉作
弑

兵車不式至德車結旌

考異古本註不崇敬下亦兵車下乘車下共有也字釋
文綏耳崔反元文崔作佳疏綏謂垂舒散之也十葉左
宋板垂舒作舒垂正嘉同

史載筆至各司其局

考異古本經左青龍青作蒼註書具之屬下則士衆知
所有下水鳥下士師謂兵衆下士或爲仕下共有也字

盟要之辭下主指者下共有之也二字 虎取其有

威勇也虎下有皮字釋又貌執夷反虎屬元文無反字

謹按執夷獸名認爲翻切陋亦甚矣疏逢值之禮十三葉右

一禮下諸本有也字 左東右西朱雀二葉宋板西下有

也字雀作鳥下用雀同 始前旣敵十四葉旣作就

父之讎至不同國

考異古本註父者子之天下殺之乃止下或爲朋友下

共有也字 殺之備下有之也二字 讎不吾辟辟作

避疏○使吳首兵十五葉謹按文接于上圈當刪去

存舊禮記正義卷第五 宋板

四郊多壘至士之辱也

考異古本**註**則多壘下有之也二字 不能安下有也字 荒穢也荒下有猶字**疏**獨爲大夫之辱十六葉右一行宋板辱字下有云士辱者但大夫官尊入則與君同謀出則身爲將帥故多壘爲大夫之辱三十字

臨祭不惰至必自徹其俎

考異古本**經**祭服敝則焚之敝作弊下皆同**註**必已不用下有也字 不知鬼神之所爲作不敢知鬼神之所

爲也**疏**大夫以下或人歸之十六葉左三行宋板或下有使字

卒哭乃諱至入門而問諱

考異古本**經**入竟而問禁竟作境**註**大夫有名惡作其

大夫有名石惡 春秋不非下有之也二字 言在不

稱徵言徵不稱在作言徵不言在言在不稱徵之也

不至於祖名下此謂庶人下失事正下於下則諱上下

共有也字 孝子聞名心瞿瞿作懼 猶諱祖下有耳

之也三字足利本亦有耳字 不辟家諱尊無二也宋

板足利本共無也字 辟君諱也君作公 爲有事於

高祖爲作謂 質猶對也也上有之字 於宮中言辟
之下有耳字足利本同 禁謂政教下有之字國城中
也也上同疏改爲熊君十八葉宋板君作居正德本同
逮事王父母者八行謹按崇禎本逮上有闕檢諸本與
上文相接非有闕誤也 問諱而以門爲節者十九葉
節作限左三行

外事以剛日至卜筮不相襲

考異古本經下筮不相襲下有也字居居內爲陰下小
事筮下共有之也二字 孝子之心下命龜筮辭下求

吉不過三下共有也字 冠取之屬也取作娶也上有

之字下卜取放此疏七百年十莖二十一葉宋板十莖

上有生字 九日筮旅二十二葉旅作環正德本同謹

按爲是 鄭註古人同上古作占 吉乃宮戒二十二葉

宮作官正德本同謹按作官爲是少牢註官戒戒諸官

也 爾泰筮有常二十三葉常下有者字 魯郊轉卜

三正二十四葉轉作博 周五月得一吉九行一作二謹

按今以公羊傳註考之轉作博一作二皆爲是

龜爲卜筮爲筮

考異古本經畏法令也定猶與也也上共有者字足利
本同註無非之者下有也字

君車將駕至不上於堂

考異古本註且爲馬行下展軀具視下共有之也二字
白已駕下調試之下車上僕所主下攘古讓字下備
制非常者下則下步行下同爵則不受下共有也字
謂羣臣陪位侍駕者謂上有辟字 君式則下步行足
利本作君式則下步行 自下拘之拘作抱謹按古
本拘作抱與經文不合足利本行上有下字亦似非也

非摯幣也摯作贄疏言與中服相次序是也二十七葉左三

行宋板無是字 至於大門者君至外門二十八葉右二行下

至字作最正嘉同 則自下而拘之者二十八葉左三行無而

字 男子倚乘婦人坐乘九婦人上有而字 犬則執

縹馬則執勒二十九葉右一行 縹作繼勒作勒

補遺宋板疏必欲右者二十七葉右八行 宋板欲作從

故君子式至齒路馬有誅

考異古本註未至而下車下不誣十室下世人亂之下

惡空其位下遠嫌下爲若自矜下爲惑衆下謂輪轉之

度下嚮或爲繫下入國不馳下韁竹帚下路馬君之馬
下共有也字 馳善躡人也躡作蘭宋板正德足利本
皆同嘉靖本作躡 御當作迺迺作訝宋板足利本同
下皆放此 夔則失容節夔下有拜字足利本同 君
存作君在 奇車獵衣之屬作奇車猶獵車之屬也足
利本衣作車無猶字也字 嚮或爲繫繫作繫宋板同
爲掩在後下有者也二字足利本亦有者字 齒欲
年也作齒欲知年也足利本同 誅罰也也上有之字
釋文 跋披我反元文披作波 **疏** 吉車爲平生時所乘十三

一葉左
一行

宋板爲作謂 死葬時用爲魂車上用作因

盧氏云不如法者之車也

三十二葉
右五行

法作御正嘉同

則前十六步半也

三十二葉
左一行

也作地正德本同 則有

責罰也

三十三葉
右六行

有作被

補遺

釋文

爲其于僞反下註爲惑爲掩同

二十註下有
九葉

爲若二字

疏

旣不空左改亦

三十三葉
右四行

宋板改作故

禮記注疏卷第四

存舊曲禮下第二禮記鄭氏註

古本足利本

謹按二本

各篇篇題爲爾古本禮記鄭氏註五字後人或圈而從刊削之例但每卷卷首獨存其舊矣足利本禮記二字或有或無參差不一其於每卷卷首整齊無異於古本今亦隨其處詳記之其卷內有數篇者例可推識

凡奉者當心

曲禮下

考異古本

國

高下之節下有也字

執天子之器至士則提之

考異古本註謂與心平下謂下於心下共有也字

執主器操幣圭璧

考異古本註謂行不絕也也上有地字

立則磬折至無藉者則襲

考異古本註俛仰之節下謂附於身下襲充美亦質下

共有也字則委於地下有之也二字疏言琢爲穀稼

四葉右宋板言作蓋是聘禮記云行云作文不言

裼襲者賤不裼五葉右裼下有也字

補遺釋文折之列反反下有又市列反四字補脫三

見美賢遍反疏享后璋以錦四葉左宋板璋作琮

國君不名卿老世婦

考異古本註父時老臣下有之也二字

補遺宋板疏當謂娣也六葉左謂作爲

君大夫之子至世子同名

考異古本註未除喪之名下有土地者下未除喪之名

下共有也字亦辟其君之子辟作避謹按古本辟天

辟僭之辟共同今本參差不齊有如此者矣世或爲

太下有之也二字太作大足利本宋板同疏放此疏世

子欲不得同

七葉右
三行

宋板欲作貴

君使士射不能

疾下有也字

侍於君子不顧望

考異古本

註率爾而對而作先對下有者也二字宋板

率作帥足利本作帥爾先對

君子行禮至而審行之

考異古本

註居他國下有也字 若夏殷下有者也二

字

封魯因商奄之人

九葉右
六行

宋板魯下有公字

去國三世至告於宗後

考異古本

註而猶不變者下復立其族下相赴告下無

列無詔者下共有也字

立臧爲矣作立其弟臧爲矣

反告亦謂吉凶也謂下有告字足利本同

疏將明得

變改上先明

十葉右
四行

宋板改作故

補遺

古本

註若臧紇奔邾臧下有孫字

去國三世爵祿

考異古本

註與已無恩下有也字

卿大夫下有之也

二字

疏黑綠不伐蒼黃十一葉右四行宋板伐作代

補遺

宋板**疏**正義鄭云十一葉右五行鄭下有意字

存舊禮記正義卷第六

宋板

君子已孤至不爲父作諡

考異古本

註亦重本下無貴賤下共有也字

補遺

宋板**疏**言亦者以上行十一葉右九行以作亦

居喪未葬至不言婦女

考異足利本

經喪復常讀樂章喪下有畢字謹按陳澧

註本亦或有畢字 古本**註**各於其時下有也字

振書端書於君前

考異古本

經倒筴側龜筴作策下文及註同**註**甫省視

之下有也字

龜筴几杖至公事不私議

考異古本

註龜筴嫌問國家吉凶家下有之字吉凶下

有也字長老下喪冠厭伏下苞或爲菲下竝同 爲其

形褻下有之也二字**釋文**轉于見反正誤于當作干

齊衰本又作齋元文齋作齋**疏**不得入公門十三葉右四行宋

板公作君 蒲席爲邊牆也九行爲上有以字 厭帖無

梁纒十三葉左五行梁纒作者疆正德嘉靖本作者疆謹按宋

板正嘉三本不可知何謂也萬厯崇禎本又據何本改

作梁纒皆為可疑耳及棺中服器也十四葉右五行服作明

行列之數多少十四葉左一行少有也字

補遺釋又轉于見反十二葉于作干疏唯公門有稅齊十三葉左

七行宋板齊下有衰唯扱卜衽八行卜作上

君子將營宮室

考異古本註及國之用下有也字

凡家造至不斬於邱木

考異古本經凡家造祭器為先造下有器字足利本同

註家始造事下以稅出牲下宜自有下共有也字疏大

夫磬樂皆具十五葉右七行宋板磬作聲同官同可以共有

九無下同字正德嘉靖本作可似非

大夫士去國至寓祭器於士

考異古本經不踰竟竟作境註及下文同註所作下後

還下共有也字疏註云此用至親也十五葉左七行宋板作註

云此用君祿所作取以出竟恐辱親也諸本註云上無

圈與上文接

大夫士去國踰竟

考異古本經三月而復服而下有後字足利本同註鬚
鬚鬢也鬢作鬚嫌惡其君也其上有於字為幕下
有也字疏不蚤翦者以治手足爪也十七葉右四行宋板以作
蚤

補遺宋板疏自變處也十六葉左五行變作戀與童子垂髦

同十七葉左一行髦作髮

大夫士見至不敢答拜

考異古本註君皆答拜下而先拜之下君拜其辱下共

有也字

補遺古本註亢賓主之禮下有也字

大夫士相見

考異古本註尊賢下有也字

凡非弔喪

考異古本經非見國君下有也字註禮尚往來下有也
字士賤下有之也二字

大夫見於至相答拜也

考異古本經同國始相見下有也字註不臣人之臣下

辟正君下共有也字 以明之作故以明之也足利本
同有故字疏俗本云男女不相答拜十九葉左七行宋板拜作
也

國君春田不圍澤

考異古本註重傷其類下有也字

歲凶年穀至士飲酒不樂

考異古本經祭事不縣縣作懸註及下章同註皆自爲
作皆爲自宋板同 禮食殺牲則祭先食下有有字足
利本同 除治也除下有猶字 去琴瑟下有也字

君無故玉不去身

考異古本註喪病下有也字疏無故則有容飾二十二葉右二
行宋板下有有其字 故鄭前云三云作註 故大夫
言之耳五耳作矣 小胥大夫判縣六行小胥下有云字
縣辭題云七縣作說

大夫私行至拜而后對

考異古本註不必有其獻也有其作其有 告反而已
下及所經過下有也字 問行謂道中無恙行上有其
字無作不

補遺古本註謂道中無煞道上有問字足利本同

國君去其國至士死制

考異古本註殷勤之言下所受於君下衆謂君師下共
有也字 君師作軍師宋板同疏故知有去國之義也

二十三葉左五行 宋板故知下有是字 ○註云二十四葉與

上文故不可去也相接正德本同謹按後來梓人遽認
註云二字中間加圈且註字白書非也

君天下曰天子

考異古本經曰予一人予作余註余一人嘉之余作予

謹按與觀禮文合 古今字下有耳字天下之大二

五葉右 宋板大作人

補遺古本註天子謂外及四海也子作下宋板足利本

同

踐阼臨祭祀

考異古本註唯宗廟稱孝下有王字足利本同 而曰

嗣王下有某字足利本同 外內下有也字疏天子曰

孝王某二十六葉右一行 宋板天子作內事 其招魂之辭其

下文云同無下其字 顧命成王殯未能踰年四殯下

有後字無能字作殯後未踰年 恐非辭義二十六葉左二行

辭作鄭

補遺 宋板**疏**受顧命從古二十六葉右五行 古作吉

臨諸侯眡於鬼神

考異宋板**註**祝告致於鬼神致作至 古本周禮下有

曰字 眡或爲祗下有也字**疏**是尼父之類也二十七葉右三

行 宋板是作猶 正義曰致鬼神六行致下有於字

崩曰天王

考異古本**註**策辭下呼字下共有也字 呼魂辭也魂

作魄謹按惟萬歷與崇禎本同**疏**崩者自天墜下曰崩

二十七葉左一行 宋板天作上 復更生之義七行復作望正嘉

作瑩非也

告喪曰天王至死亦名之

考異古本**經**曰予小子予作余死亦名之亦作以**註**僊

去云下有爾也二字作僊去云爾也耳 同之天神下

祔而作主下敢稱一人下三年稱子下共有也字 天

子號也號上有之字**疏**蓋記之爲題二十八葉左一行 宋板之

下有以字 虞數畢后之祭名也七行后作後 鄭人以

爲人君之禮二十九葉上人字闕謹按正德以下諸本皆作人字似不可解也

天子有后有夫人

考異古本註御妻下燕寢下賤者下共有也字序作

敘於作于燕作宴疏更以次序三十一葉宋板以

作與陰陽契制五行陽字黑圍無字謹按鄭元九嬪註

無陽字宋板爲是當併考九嬪註疏也

天子建天官至致貢曰享

考異古本註以神仕者下爲六官下六物之稅者下詔

王廢置下共有也字 鳧桌段桃也桌作栗足利本同

段作鍛宋板足利本同桃作鈔 唯草工職亡工下有

之字 萑葦之器下有者也二字足利本同有者字釋

文卯辜猛反元文辜作革 冶氏作煎金煎金作箭鏃

疏故詩云濟濟多士也三十三葉宋板也上有是字

殷六卿外服別立此六官也四行服作復 故下文五官

之長曰伯三十五葉文作云

補遺宋板疏考工記以代之三十四葉無以字

校譌道中無羔七葉十行羔字係

五官之長曰伯

曲禮下

考異古本爲三公者下九命作伯下主東西者下是
或爲氏下共有也字 召公主之召作邵

釋文

陝式冉反依字當作陝葉下陝作穢

其擯於天子也至於其國曰君

考異古本

謂三公也謂下有之字

天子畿內下有

也字

九州之長至於其國曰君

考異古本註於邦國作于封國謹按邦作封非而建其牧下九州之中下不為牧下共有也字辟二伯也辟作避

其在東夷北狄

考異古本經西戎南蠻下有也字註諸伯之地作侯伯之地謹按惟萬歷與崇禎本同同名曰子下有也字

於內自稱至曰王老

考異古本註謙稱下戎狄之中下共有也字釋文謙稱尺澄反正誤澄當作證

庶方小侯入天子之國

考異古本註謂戎狄謂上有孤字舉尊言之作舉尊言耳也疏及介傳命五葉右宋板命下有則字存舊禮記正義卷第七宋板

天子當依而立

考異古本註摯作贊一作壹而序入下以遇禮相見下今亡下共有也字疏南而以對諸侯也六葉左正誤而當作面欲其求之早行正誤求當作來侯大夫之朝也九葉右宋板侯作侯

補遺 宋板疏南而以對諸侯也六葉左而作面 欲其

求之早二行求作來 字當門自蔽七葉左字作恒 公

侯朝於內朝九葉左侯作族

諸侯未及期

考異古本經相見於郤地郤作郤註同 讀其盟書下

有也字 誓之辭尚書見有六篇作大誓之辭尚書見

有其六篇焉也疏不人君也十一葉宋板不作下 興

兵伐之也十一葉伐作征

諸侯見天子至寡君之老

考異古本註奉珪請覲珪作圭足利本同覲下有也字

亦然下除喪下辟天子下策辭下且字下受國下其禮

亡下及謚所宜下其禮亡下上大夫下竝同疏言葬後

見於王而執皮帛十四葉宋板見於王作未執玉補闕

言葬後未執玉而執皮帛 當未葬之前八行當未作故

將補闕故將葬之前謹按正德嘉靖本未執故將共係

磨滅萬歷本強補而崇禎本承之今更標補闕目朱以

圍之今係其說具於凡例云 使大夫來行聘問之禮

也十四葉求行作行象補闕三行言象聘問之禮者解經

中類字 ○玉藻云行四玉上有按字 稱於已君行五稱作若

天子穆穆諸侯皇皇

考異古本**註**賓入門皇門下有日字 又曰皇且行皇下有皇字足利本同 者曰衆介北面鏘鏘焉者作又宋板足利本同鏘作蹌宋板無一鏘字謹按聘禮文與今本所引正同惟鏘鏘焉作蹌焉古本亦不可殫信也卑者體蹌下有也字**釋文**鏘士良反元文士作七蹌子六反子作將**疏**故穆穆威儀多也十五葉右一行宋板穆

穆作行止 而皇皇莊盛也行二皇皇作猶有 鄭註聘禮

云皇皇莊盛也同上下皇作自字謹按聘禮註作皇自莊盛也宋板爲是補闕行四都無容儀竝自直行而已 濟

濟文王行五文作辟 聘禮人臣而云皇者行六人作是補

闕行七宜已申也 亦聘禮文也

天子之妃至自稱曰某

考異古本**經**自世婦以下下有者字**註**夫之言扶下孺之言屬下婦之言服下妻之言齊下去上中下諸侯之時下嫌其當下通男女下於天子爲士下晉士起下有

德之稱下高子來盟下共有也字 若時事見作若以
時事見者也足利本亦有者字 小童若云未成人也
童下有者字 言子者通男女無者字 晉韓起聘於
周於作于謹按此註正嘉二本有磨滅崇禎本備矣疏
妃邦君之合配王十六葉宋板作妃配也判合配王補
闕十六葉以特牲少牢是大夫士之禮二故繼其王
言之曰王后也 與人爲親屬三與人作言其正德嘉
靖本人作之 上下通稱按春秋四稱按作名故 言
婦通稱之辭五通稱作有姑 則上下通曰妻六上下

作貴賤 正義曰獨言諸侯舉其上者七獨作今諸作

公 故但得以一人正者爲夫人八但得以作以敵體

故公侯之夫人無子上同侯之作羊云補闕九文家先

立娣之子左氏亦夫人姪娣上同謂夫人姪娣也其數

二人 有妾者謂六人之外十七葉六人作九女

天子不言至滅同姓名

考異古本註出名以絕之下有也字下絕之同 出居

於鄭於作于

爲人臣之禮至則逃之

考異古本**註**為奪美也美上有其字 言其君惡君下

有之字 幾微下有之也二字 無義則離作不義則

離也**疏**若三諫不聽十九葉左二行宋板聽作從

子之事親也

考異古本**註**在感動之下有也字**疏**冀有悟而改之行五

宋板之作也

君有疾飲藥至不服其藥

考異古本**註**所堪下有也字 慎物齊也慎作損恐非

儼人必於其倫

考異古本**經**儼作擬註同**註**則有所褻下有也字

問天子之年至未能負薪也

考異古本**註**至尊所能下有之也二字 長幼可知下

謂主事者下命為大夫下共有也字

問國君之富

考異古本**註**以多少對下民之賦稅下共有也字**釋文**

畜許六反元文六作又

天子祭天地

考異古本**註**其方之官而已下有矣字 謂周制也作

周制者也

疏

故孝經說文

二十三葉
右五行

宋板文作云

於

神州中更分爲九州

八行

神作一

以報其功天神有六

二十三葉
左五行

天神作其天

補遺

宋板

疏

祭五祀既無差等

二十四葉
左一行

差等作等差

凡祭有其至淫祀無福

考異

古本

不嫌也也上有之字

妄祭神不饗作妄

祭神不享饗也

天子以犧牛

考異

古本

犧純毛也純作牲

用之下有也字

釋文

犧音全元文犧作牲

支子不祭

考異

古本

不敢自尊下五宗皆然下共有也字

凡祭宗廟之禮

考異

古本

號牲物也牲作牲謹按正嘉二本此註有

闕字崇禎本備矣

膾亦肥也無亦字

翰長聲也作

翰猶長也宋板足利本同

釋文

脰肥頂反元文肥作他

膾徒胷反正誤胷當作忽

七葉右
三行

宋板也作而

鄭註云尹肅也

二十七葉
左九行

尹下

有祭字

補遺

宋板

疏或唯有鷄犬

二十七葉左八行

鷄犬作犬鷄

天子死曰崩至在棺曰柩

考異古本

註

之聲下其祿下共有也字

言形體在也

宋板足利本無也字

釋文

補脫爲人于僞反

疏餘聲遠

劣於形壓

二十八葉左一行

宋板餘聲下又有聲字

不復變

色

八行色作也謹按白虎通作柩之爲言究也久矣不復

章也

羽鳥曰降

考異古本

註

降落也降下有猶字

疏

字異而意同者也

二十九葉右六行

宋板無者字

死寇曰兵至夫曰皇辟

考異古本

註

異於凡人下有也字

妻所取法也也上

有者字

釋文

稱尺澄反正誤澄當作證

補遺

釋文

稱尺澄反

二十葉九葉澄作證

生曰父曰母

考異古本

註

婦功下有也字

壽考曰卒

七經文字考之補遺

禮記卷五

八

十九冊

考異古本註而不爲者下從士之稱下共有也字

天子視不上至傾則姦

考異古本註裕交領也交作衣足利本同 目不過此
下視國君彌高下綏讀爲妥下不得旁下敖則仰下憂
則低下傾或爲側下共有也字 綏讀作綏當 妥視
謂視上於裕作妥視妥謂視上於裕上之也 士視得
旁遊目士視作視士旁作傍下同 敖則仰敖下有慢
字足利本同 目不得平視於面 三十一葉
看正德嘉靖本同 右八行 宋板視作

君命大夫至問禮對以禮

考異古本經輟朝而顧不有異事必有異慮無而字下
文同今本慮作虞問禮對以禮對下有之字 謂欲肆
所發爲也肆作有宋板足利本同 文書之處下志不
在君下無所不用禮下共有也字 輟猶止也猶作中
補遺釋文肆本又作肆 三十下肆作肆 必有異議十

二葉左 宋板議作慮
四行

大饗不問卜

考異古本註大饗腥下有也字

七經文字考之補遺 禮記卷五

凡摯天子鬯至脯脩棗栗

考異古本

摯作贄下文及註皆同

所以唯用告神

爲至也以作之

以匹爲驚下有之也二字

用時物

相禮而已用作以上有則字

馬繁纓也繁作樊射

韝下木名下其有也字

棋枳也作棋枳棋也足利本

同榛實似栗而小作榛之實似栗而小之也

子男

用璧

三十四葉

宋板男下有則字

野外亦曰時物

三行

曰作申謹按申恐用字誤

納女於天子

考異古本

壻不親迎壻作聲

百二十八人二十作廿

賤婦人之職下有也字宋板無賤字

故云姓也

五葉左

宋板姓上有百字

六行

朱板

檀弓上第三禮記一鄭氏

註古本

禮記卷第二檀弓上第三禮記鄭氏註

足利本

公儀仲子至否立孫

檀弓上

考異古本

註

乃袒免下魯同姓下子服景伯下魯大夫

下據周禮下其有也字

立嫡孫爲後作立嫡孫以爲

後也

居讀爲姬姓之姬爲作如足利本同

而問之

之作也

伯子爲親者隱耳隱下有之字 文之立武

王權也文下有王字宋板足利本同

疏

公儀仲子而身

今喪亡

二葉右
六行

宋板無而字

補遺

古本

曰仲子舍其孫子下有之字

事親有隱至心喪三年

考異

古本

服勤至死至作致下皆同

註

不犯顏而諫

下幾諫下扶持之下無常人下叔向言之下不可侵官
下資於事父下其有也字 勤勞辱之事也勤下有謂
字 以恩爲制下有之也二字 以義爲制下以恩義
之間爲制下其有者也二字 心喪戚容如父父上有
喪字

疏

勞辱之事故

四葉右
六行

宋板無故字

季武子成寢至命之哭

考異

古本

註

季孫夙下不奪人之恩下其有也字 季

孫夙也下有寢室也三字足利本有寢室三字謹按寢

恐寢誤 夷人冢墓以爲寢寢作宅宋板足利本同

欲文過之之作也宋板足利本作欲文過無之字

子上之母至自子思始也

考異

古本

經

孔氏之不喪出母下有也字

註

子思伋之

子下進退如禮下不能及下非之下其有也字 其母

出下有之也二字

補遺

古本註

孔子曾孫子下有之字

孔子曰拜至吾從其至者

考異古本

經

吾從其至者下有也字

註

順於事也事上

有其字

哀之至下尙哀戚下如殷可下其有也字

疏

於孔子所論

七葉左
三行

宋板於作以

殷尙質故也

五
行

尙作以其

周用替顙而后拜者

六
行

用作先正德嘉靖

本同

替首頭至地也

八葉左
一行

地作手正德嘉靖本同

謹按

大祝註作替首拜頭至地也

褒讀爲報拜再拜

也

八
行報下又有報字

晉卻至三肅使

九葉右
一行

使下有

者字

補遺

宋板

疏不停畱地

八葉左
二行

地作也

孔子既得至古不修墓

考異古本

經

兩甚至至上有而字爾來何遲也無也字

註

不知其墓下高者曰墳下周之士制下以其非禮下

其有也字

今之封塋也之作時

言居無常處也宋

板無處字

高四尺蓋周之士制尺下有者字無之字

言所以遲者無者字

孔子不聞不作弗

疏

不但在

鄉

九葉左
六行

宋板但作恆

孔子哭子路至遂命覆醢

考異古本

註

寢中庭也寢下有之字 親之下來赴者

下意狀下以怖衆下不忍食下其有也字 示欲啗食

下有之字

疏

○註云

十葉左 宋板與上文接

補遺

古本

經既哭進使者進上有而字

曾子曰朋友之墓

考異古本

註

期可作期則可

疏

草經一年陳根陳也

宋板上陳作則

張敷云謂於一歲之內

十一葉 右二行 歲作

期 若期之外則不哭也

同上

若下有一字

子思曰喪至故忌日不樂

考異古本

經

喪三日而殯喪上有凡字

註

修備之下謂

衣衾下明器之屬下而除其喪下則之言曾下念其親

下毀不滅性下謂死日下舉吉事下其有也字 用舉

作舉用

疏

三月之餘

十一葉 左七行

宋板餘作賒

補遺

釋文

以爲極亡竝如字極亡

十一葉

一作以爲極亡竝

如字極已也

樂如字又音洛

同上

洛作岳

孔子少孤至得合葬於防

考異古本

經

其慎也蓋殯也無上也字

註

恥焉不告下

有之也二字 就而問之之作也 孔子亦為隱焉為
下有親字足利本同 問端下衢名下之鄰下於路下
謂不知禮下其有也字 飾棺以桺翼翼作箋 為鄰
相善下有者也二字足利本亦有者字 **疏**云引葬飾棺
以桺翼者 十三葉左七行 宋板引葬作葬引

補遺 古本 **註** 已欲發問端無欲字

鄰有喪至喪冠不綏

考異 古本 **註** 相勸作自相勸也 去飾下有也字
有虞氏瓦棺至葬無服之殤

考異 古本 **註** 有虞氏上陶上作尙下上梓同 上陶下

折塋下土梓下制文下成人下其有也字 **釋文** 四周於

棺元文棺作冢 **疏** 乾為君為父 十四葉左六行 宋板無下為字

其文開廣 八行 開作既 右手折塋 十五葉右三行 折作正正

德嘉靖本同 **謹按** 管子作右手正櫛與鄭元所引文不

同

補遺 宋板 **疏** 謂塋上為陶冶之形 十五葉右一行 塋作鑿

夏后氏尙黑至牲用騂

考異 古本 **註** 色黑下亦黑下色白下亦白下翰如下色

赤下亦赤下白腹下赤類下其有也字 爾雅曰騶牝

驪牡元作騶牝驪牝元文也謹按所引亦與爾雅元文

少異當併考也 物牙色白牙上有萌字 駟馬作驪

馬釋文驪徐郎志反正誤郎當作卽疏質法天文法地

十六葉左五行宋板作文法天質法地正德嘉靖本同 禮緯

誓命微云十七葉右二行微作徵 七尺曰騶牝者色驪入牝

作牡 案庾人云同庾作廋

補遺驪徐郎志反十五葉志作兮 翰字又作鶡十六

葉翰作鶡

穆公之母卒至繆幕魯也

考異古本註曾孫下居喪之禮下曾參之子下名申下

如綃下天子禮下爲牖下其有也字 尊卑同下有耳

也二字足利本同有耳字 覆棺上也無也字疏先言

齊斬十八葉左六行宋板先作旣

晉獻公將殺至爲恭世子也

考異古本經申生受賜而死而作以足利本同註驪姬

之譖下見譖之意下異母弟下爲文公下驪姬嬖焉下

欲弑父者下狐突別氏下奚齊下國家之政下乃稱疾

下乃雉經下未之有下其有也字 後立爲文公立下
有是字足利本同 必誅也也作之 欲弑父者父上
有其字足利本同 舅犯作咎犯 欲使之行作欲使
行之 圖猶謀也無猶字 狐突懼乃稱疾作狐突懼
罪及稱疾足利本同 **補遺**言死不受命 二十一葉
右五行 宋板受
作愛 或爲雉鳥耿介 二十一葉
左六行 鳥作性正德嘉靖本
作鼻 以其順於父事而已 九行 順上有恭字

補遺古本 **經**我欲弑君也弑作殺註同 **疏**歸胙於公公
獵 二十葉
左三行 宋板獵作田

魯人有朝祥至則其善也

考異古本 **經**終無已夫已下有矣 **疏**爲樂速下以善彼
下其有也字 爲時如此人時下有能字

補遺宋板 **疏**夫是助語也 二十二葉
右九行 助語作語助
存舊禮記正義卷第九 宋板

魯莊公及宋至自此始也

考異古本 **經**公隊隊作墜 **疏**十年夏下驚奔失列下乘
公下微哉下無勇下未嘗驚奔下赴敵而死下掌養馬
者下股裏肉下與右之罪下以爲謚下爲爵下其有也

字 白肉股裏肉白肉下有馬字足利本同疏乘邱魯

地二十三葉 宋板地下有也字 又不云諸侯大夫十二

四葉右 無不字

補遺宋板疏言微弱伐此卜國也二十三葉 伐作哉

曾子寢疾病至未安而沒

考異古本經斯季孫之賜也斯下有乃字足利本同

病謂疾困下曾參弟子下曾參之子下與成人並下字

或為刮下不可動下虛憊之聲下成己之德下猶勤於

禮下共有也字 說者以眊為刮節目字或為刮作說

者以眊為席節目眊字或作刮足利本亦字上有眊字

疏乃便驚駭二十五葉 宋板便作更 革急也釋言云

二十五葉 云作文

始死充充如有窮

考異古本經求猶索物下有也字

郝婁復之至臺始始也

考異古本經以矢下有也字二十作廿 可以招魂

下有者也二字足利本同有者字 魯襄四年秋也襄

下有公字 鬻而相弔下有又字 禮婦人弔服人下

有之字 大夫之妻錫衰妻下有則字足利本同 無首素總下有也字

補遺 **釋文** 鮐音臺 二十葉 臺作台 **註** 時師雖勝 二十六葉 時上有註字

南宮縚之妻至而總八寸

考異 古本 **註** 孔子兄女作孔子兄之女也 誨教下有也字 宋板足利本同 大高下大廣下語助下其有也字 垂為飾作垂以為飾者也足利本亦飾下者字 **釋文** 大音泰一音敕佐反謹按敕恐他誤 下大廣已猶

大夫重同元文夫作大

補遺 古本 **註** 南宮閱閱作闊

孟獻子禪至加於人一等矣

考異 古本 **註** 尙不復寢下仲孫蔑下其有也字 **疏** 故鄭云二十六月也 三十葉 宋板六作七 以禪後許作樂

者以作似

補遺 宋板 **疏** 其三年間云 三十葉 間作問

孔子既祥至而成笙歌

考異 古本 **註** 哀未忘下笙歌以氣下其有也字 十日

笙歌日下有成字

有子蓋既祥

考異古本註弟子有若下有也字疏案玉藻文云三十

右七行宋板無文字

補遺宋板疏以組為絲三十一葉絲作纓右五行

死而不弔者

考異古本註謂輕身忘孝也也上有者字足利本同

死之者下有也字 孔子畏於匡作若孔子畏於匡也

足利本作孔子若畏於匡 行止危險之下作謂行止

危險之下者也足利本同但無也字 不乘橋船下有

者也二字足利本亦有者字疏馮河潛水不為弔也十三

一葉左九行宋板水作冰

補遺宋板疏鄭云註三十一葉云作元左六行

子路有姊之喪至遂除之

考異古本經而弗忍也作而弗忍除也足利本同註猶

行仁義下有者也二字

補遺古本經吾寡兄弟兄上有於字

一者三才之有文
而言外之

不言

