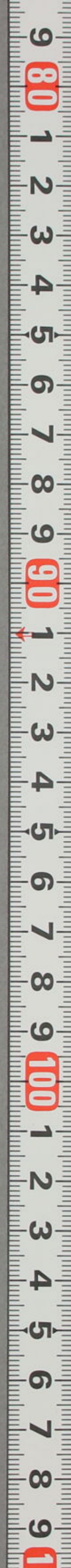


七經孟子考文補遺

禮記六
二十四冊

049
13





禮記註疏卷第二十七

存舊附釋音禮記註疏卷第三十六補本

后王命冢宰降德內則

註令一云冢宰正誤令當作令冢宰之親身也

補遺古本註令一云冢宰令作今足利本同

本子事父母至履著綦謂

考異古本註振去塵著之下庶人深衣下紳大帶下

扱笏於紳下偏行膝下共有也字髦用髦為之用

作內足利本作髦用髮為之笏所以記事也也上

有者字自佩也足利本自作目紛悅拭物之佩
巾也無佩字足利本同共小鴈解小結也上有者
字足利本同金燧可取火於日下有者也二字足
利本者字同捍謂拾也謂作猶

婦事舅姑至衿纓綦屨

考異古本**註**衣而著紳下有也字

以適父母至嘗之而后退

考異古本**註**搔摩也無也字槃承盥水者下巾以
悅手下免新生者下共有也字

男女未冠至長者視具

考異古本**註**收髮結之下有也字

凡內外至食無時

考異古本**經**灑埽室堂埽作拂**註**簟席之親身也也

上有者字又後未成人者下有也字

由命士以上

經慈以甘旨**正誤**當作慈以旨甘**註**食祿不荒農也

荒作勉補本足利本作免

父母舅姑至莫之敢飲食

考異古本**註**餒乃食之下旦夕之常食下共有也字

補遺古本**經**與恒食飲非餒飲下有食字足利本同

在父母舅姑至共帥時

考異古本**註**睇于左股下襲謂重衣下共有也字**釋**

文揭一音起言反謹按言恐言誤

補遺宋板**疏**酉在西方十葉右八行在作是

男不言內至由左

補遺**釋文**篚非尾反十葉尾作鬼

子婦孝者至而不表禮焉

考異古本**註**或時違解時作則補本足利本同待

後命釋藏也命下有而字其妨已業下有也字

父母有過至起敬起孝

考異古本**註**子從父之命命作令諸本同**疏**謂子恐

父母不說十三葉右五行補本謂作諫

補遺古本**註**有隱無犯下有也字

父母有婢子至沒身不衰

考異古本**註**賤人之子下有也字**疏**按大戴禮本命

公正誤公當作云

舅沒則姑老至而后與之

考異古本**經**舅姑使冢婦毋怠毋作無足利本同舅

姑受之則喜無舅姑二字藏以待之**正誤**之當作之

註以其代姑之事下介婦衆婦下不敢解倦下善兄

弟為友下不敢專行下共有也字 命為使令為作

謂

補遺古本**經**藏以待之之作之足利本同

適子庶子至而后敢私祭

考異古本**註**宗大宗下有也字

補遺宋板**疏**若富則具二牲 十六葉性作牲

飯至楂梨薑桂

考異足利本**註**清涕也也上有者字 古本釀粥為

醴下酏粥下酢載下共有也字 清耕作清新補本

足利本同 以包豚殺其氣下鯢魚子下有也字

或作攔也攔作攔 自蝸醢至此一十六物**正誤**一

當作二 言其氣味相成下有也字 此八物四時

肥美也物下美下共有也字足利本同 軒或為胖

下有也字棋藜之不臧者下同棋作楂藜作梨補本

足利本同 不能次錄下有也字 **釋文** 和糝之胡卧

反十八 **正誤** 之當作上 屑星曆反同 **正誤** 屑當作

折 砥真其反同 **正誤** 真當作直 牯盧云雉腊十九

葉元文腊下有也字 說文云北方謂馬腊曰牯同

元文馬作鳥 下田豕麇同同 麇作麇 范蝨也蝨

本亦作蜂 **謹按** 蝨恐蝨誤 **疏** 故醢人職無云牲之醢

也二十 **補本** 云作三 共王之十飲四 十作六 **謹**

按作六為是 有水漿醴涼醫醢不去糟也同 去作

云 牛中央土木剋土二十三 木剋土上有畜春

春東方木六字作牛中央土畜春春東方木木剋土

正嘉二本同 **謹按** 萬曆本空六字文不相接

補遺 古本 **註** 自蝸醢至此一十六物一作二足利本

同釋文 和糝之胡卧反十八 之作上 屑星曆反同

屑作折 砥真其反同 真作直 蝨本又作蜂十九

蝨作蝨 **疏** 四物謂第五行二十 宋板謂作為 鴛

鴛母郭氏云九 郭作某 大夫燕食有膾無脯

經 庶人耆老不從食 **正誤** 從當作徒

補遺 **古本** **經** 庶人耆老不從食從作徒足利本同

大夫燕食亦無報... 庶人耆老不從食從作徒足利本同... 禮記註疏卷第二十七... 補本

禮記註疏卷第二十八

存舊附釋音禮記註疏卷第三十七

補本

膾春用葱至士於坵一 內則

考異 **古本** **註** 釋者曰膏下爾雅謂之檄下共有也字

下冷毛毳毛別聚於不解者也無於字足利本於作

旃訓結 星肉中如米者下有也字 鵠臬脾臍也

臍作臍 今益州有鹿痿者足利本痿作矮 宛或

作鬱下有也字 庶羞亦異耳亦作乃足利本同

度食物也也上有者字足利本同 **釋文** 烝之烝反 葉一

正誤下烝當作丞二葉左鯁又工孟反二葉元文工作下疏

減殺於天子六葉左補本殺作降一葉

補遺古本註謂五十始命未甚者也者作老足利本

同釋文烝之烝反一葉之烝作之丞字雛字又作雛同

下雛作鷓腦如老反二葉如作奴疏數數布揀撰省

視之四葉右宋板揀作陳爾雅詩之雛下共自以字

曾子曰孝子至而况於人乎

考異古本註賤喻貴也賤上有以字

凡養老至養老

補遺古本經八十齊衰之事弗及也衰作喪足利本

同記王制有此作記王制者有此矣嘉二本闕

凡養老五帝憲至皆有惇史亦文禮下共

考異古本註汰其德行下有也字本有善為法作有

讀為又補本足利本同字求善言以施行也以作可

補本足利本同惇史史惇厚是也是作者補本足

利本同釋文補脫為汰于偽反德行下孟反三王有

音又出註

淳熬煎醢至以膏曰淳母不共亦以字

考異古本註 以為名下象淳熬下共有也字 毋讀曰模曰作為

炮取豚若將至以醢若醢醢

考異古本註 牂牡羊也牡作牝足利本同 塗有穰

草也足利本也上有者字 使薄如為脯然使下有

外字 柔之為升和也升作汁補本足利本同 亦

醢醢與下有矣字 **釋文** 編必縣反元文縣作縣 湛

子潛反湛直蔭反 **謹按** 下湛恐又誤正嘉二本闕釋

文元文適失於考也 **疏** 十一葉 右六行 補闕亦者亦上 判劄

補遺古本註 搔讀與滌澹之澹同下有也字 鄉脯

謂煮豚若羊脯下有者字 **釋文** 湛子潛反湛直蔭反

十葉 無下湛字

糝取牛羊豕至稻米為醢

考異古本註 醢當從餼下有也字

補遺釋文 饜之然反音旃 十二葉 音上有又字旃作贊

疏 羞豆之食 十二葉 左二行 宋板食作實

禮始於謹夫婦至莫敢當夕

考異古本註 中門之禁下內人之禁令下共有者字

十五日乃一御下不可以無禮下共有也字 **釋文**

繆居虵反正誤虵當作蚪 **釋文**

補遺 **釋文** 繆居虵反 十三虵作蚪

妻將生子至男射女否

考異古本 **註**側室謂夾之室次燕寢也夾作夫使

人問下有也字

國君世子生至使食子

考異古本 **註**使補虛強氣也使下有之字足利本同

保保母下時自有子下共有也字

凡接子擇日至則皆降一等

考異古本 **註**皆謂長子下有也字

異為孺子室至無事不往

考異古本 **註**一處以處之下乳之而已下共有也字

三月之末至當楣立東面

註夾自曰角正誤自當作凶 事上角以字足利本同

補遺古本 **註**夾自曰角自作凶足利本同

姆先相曰至食如養禮

考異古本 **註**使有成也使下有之字足利本同 夫若

名成於尊下有者也二字足利本者字同本復夫之
燕寢下丁卯子同生下共有也字 桓六年桓下有

公字足利本同自自自自自自自自自自自自

補遺古本註明將授之事也事上有以字足利本同

凡名子至世子同名

考異古本註終使易諱下有也字而曰下共有也字

妾將生子及月辰

考異古本註食而使獨餒也而下有後字足利本同
亦如之下稱夫曰君下共有也字

喪下公庶子生就側室即問與非貝蘇本只味本同

考異足利本註傅姆之屬姆作母古本問於申繻

也也上有之字足利本也作此

食子者三年至自養其子

考異古本註君有以勞賜之之作也 喪服所謂乳

母也也上有是字足利本同蓋少二十廿一

六年教之至男拜尚左手

經學書記正誤記當作計考異古本註左陽也無也

字諸本司釋文句章畧反正誤句當作勺謹按註疏

諸本此音皆屬下文疏要謙孫出其謀計二十八葉右六行

補本要作無

補遺古本經學書記記作計足利本同釋文句章畧

反二十句作勺七疏熊氏云一篇也二十七葉左九行宋板一

篇作勺籥舞勺之文舞也二十八葉右一行勺作籥舞

象謂武舞也上武舞作舞武

女子十年至女拜尚右手

考異古本註謂應年許嫁者下二十則笄下父母之喪下共有也字以禮聘問聘作見補本足利本同

與夫敵體下有之也二字

補遺古本註當及女時而知下有之也二字以得

接見於君子也也上有者字足利本同

筵四葉左十作七

補遺宋板疏二葉左但延之於板二行於作與若言宣

王之後四葉右言作然所以朝諸代六代作侯行

各有其義說左二有作以於是乎再五葉左再作

在皆謂朝朔八朔作廟中

皆謂朝朔皮弁以日視朝至食無樂

考異古本註尚書具存者下有也字具作其補本足

利本同疏奏樂而食餒尚奏樂六葉左謹按此下諸

本衍而食餒尚奏樂六字崇禎本刊之似是尚書

記言語之事七葉右補本語作誥按周禮內史掌

王之八柄七葉左柄作枋謹按周禮作枋與柄同

補遺宋板疏於此正反七葉左於作與八行

諸侯玄端至夫人與君同庖

考異古本經君日出而視之視下有朝字足利本同

註唯魯與天子同下有耳字足利本同釋服服玄

端下三俎豕魚腊下互相挾下共有也字日食梁

稻各二簋而已二作一補本足利本同忌日賤也

也上有之字疏况每月以朔告神九葉左補本况作三行

九

補遺

宋板

疏

魯與天子司者

九葉右五行

司作同

以下

亦云冕

八行

云作玄

五俎加言於其腸胃者

十葉左五行

言於作羊與

君無故不殺牛至君不舉

君無故不殺牛至君不舉

考異

古本

經

君不舉下有樂字足利本同

註

祭祀之

屬下有也字

翦猶殺也也作之

盡建未月也未

下有之字

疏

無復總別

十一葉左九行

補本別作科

若得

賓客饗飯亦在其中

十二葉右三行

得作待飯作食

補遺

古本

註

書早明災成也也上有之字

年不順成君衣布

考異

古本

註

殷則關但譏而不征但作恒補本足利

本同

釋文

珽也頂反正誤也當作他

疏

摠挿上笏故

云摠本

十三葉右三行

補本上作士

殷則關但譏而不征

者

十三葉右八行

但作恒

補遺

釋文

珽也頂反

十三葉

也作他

卜人定龜至君定體

考異

古本

註

所當用者者上有之字

視兆圻也正

誤圻當作圻或作圻釋文放此 無害下有也字釋

文圻勅曰反正誤曰當作白

補遺 釋文 圻勅曰反十三葉 曰作白

君羔臂虎植至鹿臂豹植

考異古本註之飾下同飾下共有也字臣之朝車

上足利本有此字疏以虎皮飾臂十四葉 補本臂作

臂十四葉 補遺宋板疏知亦齊車之飾右二行 知作則

君子之居至則有光矣

考異古本註鄉明下玉佩下共有也字 邊豆之實

下有耳字足利本同 連猶同也同作釋足利本同

命所受君命者也無者字足利本同 為失忘反

反作也足利本同 釋文 監音館元文館作管 連力

且反猶也猶作釋疏取稷梁之湯汁十五葉 補本湯

作潘

補遺 宋板疏所解者不同十六葉 者作皆

天子摠琫至無所不讓也

考異古本註或謂之大圭長三尺長上有圭字足利

本同 古明自炤下不為推頭下謂笏為茶下共有也

字 茶讀為舒遲之舒為作如足利本同 又殺其

下而炤下有之也二字 **疏**終葵首謂推頭也 右十七葉 右六行

補本首作者 唯琕玉光自炤於內 行八唯作此 內

舍明也 同上 **正誤**舍當作含 宋本

補遺古本 **註**琕之言琕然下琕下復有琕字足利本

同 是謂無所屈下有也字 **疏**內舍明也 右十七葉 右八行宋

板舍作含 宋本 侍坐則必退席至乃出授從者

考異古本 **註**退謂旁側也謂下有之字足利本同

○黨鄉之細也以下二十八字無足利本同 **謹按**此

亦釋文混入于註當細書也 不敢備禮也足利本

敢作能 從近始也近下有者字 不敢先君飽下

有也字 **釋文**汚汚穢穢汚烏臥反元文作汚汚穢之

汚又烏臥反 **謹按**正嘉脫又字餘同元文 飯扶晚

反扶作煩 辯嘗音徧徧作遍

補遺古本 **註**必先徧嘗之下有也字 **疏**自此以下之

士側專用禁 十八葉 左三行宋板之作至 則退受側席 行四

受作就 黨為君之親黨六為作謂 取飯與醬十二

葉右飯作梁 非謂當得食也同謂作所 故客禮

云客作曲

凡備食不盡食至為已僚卑

考異古本 **經** 僚作僕足利本同 **註** 祭之為大有所畏

迫大作太足利本同 則祭之下有也字 **釋文** 下長

大亦同元文長作瓦

君若賜之爵至士側尊用禁

考異古本 **註** 不敢先君盡爵下洒如肅敬貌下油油

說敬貌下在尊南南上下飲賤者不備禮下共有也

字 可以去矣矣作也 是以言於下有云也二字

釋文 而后履一本作而後履補本無后字 **謹按** 補本

似是釋文元文失於考也 **疏** 已乃受虛爵與相者也

二十一葉 補本受作授 在賓主兩楹之旁側夾之

左六行 上之作間 若側尊近於君南北列之同上

若作君 飲酒義云四 飲上有鄉字 客主共之也

同上 客作賓

補遺 古本 **註** 在尊南面上面作南足利本同 **釋文** 而

后屨二十一葉無后字疏謂蜡祭是也二十一葉宋板是作時

始冠緇布冠至既祥之冠也

考異古本註古者冠卷殊下素縞麻衣下共有也字

縞讀如埤益之埤正誤縞當作紕疏正義曰組緣

邊者二十四葉補本組作紕

補遺古本註縞讀如埤益之埤縞作紕足利本同疏

諸侯同玄冠二十四葉宋板同作尚疏身著朝服者

著縞冠左七者作首

垂綫五寸至自魯桓公始也

考異古本註明非既祥下不帥教者下少威儀下去

飾下不備禮下為子之飾下凶服去飾下綫當作績

下共有也字

補遺宋板疏是曾用殷禮二十六葉宋板曾作魯

朝玄端至表裘不入公門

考異古本註圍之為二尺四寸圍作圍疏七尺二寸

下四尺四寸下或為豐下共有也字疏枉謂裳幅所

交裂也裂作接也上有者字足利本者字同疏上下

相變下有耳字 若今褻矣矣作者 曲領也上有
 袷字足利本同 袷口也上有袷字足利本同 中
 衣用布下玄上纁下列采正服下共有也字二皆
 當表之乃出下有也字無乃字 **釋文** 齊音咨本又作
 齊元文下齊作齋 紩直已反 **謹按** 已恐乙誤 **疏** 下
 文居士錦帶者 二十八葉 補本文作云 赤是南方

正 二十九葉 赤作朱

補遺 **釋文** 紩直已反 二十葉 已作乙 **疏** 士衣染繪 二十

左六 宋板繪作繪 又得為衿 二十九葉 衿作禪

襲裘不入至自季康子始也

考異 古本 **經** 朝服之以縞也無之字 **註** 今之新綿也

無新字足利本同 而無裏下有者也 二字 而無

著下有也字 亦僭宋王者之後下有服也 二字足

利本亦有服字

補遺 古本 **註** 衣者著之異名也者作有足利本同 **釋**

文 續音擴 二十九葉 擴作曠 **疏** 曾子楊裘而弔 二十九葉

宋板楊作襲

孔子曰朝服至則不充其服焉

蜡士嫁反元文士作仕

不文飾也不楊

考異古本註 文飾之事下有也字 疏 故襲裘聘 四葉右一

行 補本聘作也

裘之楊也見美也

考異古本註 見美為敬下有也字

補遺 古本註 以見美為敬美下有也字 色飾二字

弔則襲不盡飾也

考異古本註 喪非所以見美下有也字 喪作裘

君在則楊盡飾也

考異古本註 臣於君所下有也字

服之襲也充美也

考異古本註 於君則襲下有也字

是故尸襲

考異古本註 尸尊下有也字

執玉龜襲

考異補本 疏 及小則襲 四葉左 九行 小作卜

笏天子以至六分而去一

考異古本**經**士竹本象可也作士以竹本象可也足

利本同入大廟說笏非禮也禮作古補本足利本

同註廣二寸半下有也字**釋文**去起呂反下註去上

則云去飾同**正誤**云當作去見于十八葉左五行

補遺古本**經**既摺必盥摺下有笏字足利本同**釋文**

下註去上則云去飾同五葉云作去

而素帶終辟

考異古本**註**宣承朱裏終辟下有也字**釋文**幪七綃

反元文綃作消七葉左但士帶至者七行補本至作垂

鞞君朱至朱裏終辟

考異古本**註**皆素鞞下目鞞制下無圍殺下以上為

後下士則方下共有也字素頸中央肩兩角頸下肩

下共有在字足利本同以繫之下繫於革帶下共

有也字神鞞結三齊下有者也二字其士不命

下有也字疏以大帶用紐約其物十一葉補本紐作

組異古本因以繫之

補遺古本**註**此玄冕爵弁服之鞞此下有亦字**釋文**

頸古井反九葉古作吉疏正義曰上云鞞十一葉宋板

鞞作裨下皆同 地色故有外也 左二行 外作內

王后禕衣至皆從男子

考異 古本 **註** 因以為名也 因下有衣字 亦禕衣下

有也字 結或為衿衿作衿足利本同 祿或作稅

下有也字 天子之后夫人及嬪 **正誤** 及當作九 **釋**

文 闕音屈元文作屈音闕 **疏** 彼后所命 十三葉 **補本**

彼作被 陳六服之下云素縛 十四葉 左一行 縛作紗嘉靖

作紱

補遺 古本 **註** 天子之后夫人及嬪及作九足利本同

疏 命婦人助蠶 十四葉 右一行 宋板人作入 其六朝皆以

素紗 左一行 朝作服

凡侍於君至在外不俟車

考異 古本 **註** 使者擁節下有也字 必有執授之者

執下有隨字 補本足利本同 **疏** 此解聽立也 十六葉 右六行

補本立作上 急緩不出於三節 十六葉 左一行 節作耳

士於大夫至答之拜則走

考異 古本 **經** 答之拜則走無之字足利本同

士於君所言大夫

考異古本註存亦名下有也字

於大夫所至臨文不諱

考異古本註先君之名下祭羣神下上不諱下未

知者下共有也字

古之君子至而綦組紼

考異古本註物也宜逸下有者字 路門外之樂節

至應門謂之趨作路門外之樂節也門外謂之趨補

本足利本同謹按正嘉二本也誤作宅萬曆崇禎本

妄改宅門外三字作至應門當以古本為正也 楚

齊之齊下登堂之樂節下鏘聲貌下共有也字 不

使鳴焉焉作也 亦結左下齊服玄端下共有也字

凡謂天子以至士作凡謂天子以下至士也足利

本下字同 緼赤黃下有色也二字 循而無窮下

有也字 釋文齊依註作齊謹按下齊恐齊誤 僻四

亦及元文四作匹 孺徐又作孺同孺作瑛 疏天子

佩白玉下至于是 補本于作士 故爵常為

鞞 常作韋 凡佩玉必上繫於衝下垂二

道 衝作衝二作三 云純常作緇鄭以經云玄組

朱組者是色 二十一葉 左三行 鄭作者者作皆 以義為絲

義作純 綦蒼文色 行七 文作艾 說文云綦蒼艾

艾作文嘉靖同謹按作艾為是

補遺釋文 齊依註作齊 十八葉 下齊作齋 **疏** 孚尹旁達

十九葉 左四行 宋板尹作筠 無由入就身也 左二十葉 行九

於 鄭不復見毛也 行四 見作易 是以之去朝 行九 以

作臣 出所處而君在也者 二十一葉 右一行 也作焉 故

讀為純緇 行左五 為純作純為 象環五色 行八 色作寸

童子之節也至從人而入

考異古本註 將冠者采衣紛也采上有五字 餘束

約組之餘紐也紐作組補本足利本同 無箴切下

有也字 皆為幼小小作少足利本同 裘帛温温

上有太字 **疏** 謂約束帶之餘組 二十二葉 左三行 補本約作

約 若身無勤勞之事 行四 無作充 并約帶之紐 行六

約作約 欲遂服本服之總耳 行九 欲作故 雖有服

總猶免 二十三葉 右一行 有作不

補遺古本經 聽事不麻事下有則字 **疏** 謂其事之切

迫 二十二葉 左四行 宋板謂作為

侍食於先生至婦人不徹

經主人自致其醬則客自徹之正誤致當作置考異

古本醬作爵**註**徹奠于序端序作席端下有也字不

備禮下同疏飽猶食美二十三葉補本食美作美食

補遺古本**經**主人自致其醬作主人置其爵

食棗桃李至走則擁之

考異**古本****註**恭也作恭敬也足利本同 此補脫重

下有者也二字**釋文**先悉薦反元文薦作見

補遺**釋文**刊寸本反四葉反下有切也二字

孔子食於季氏不食未也不崇曲也不食

補遺宋板**疏**至肩則車乃殮二十五葉則下有飽字

君賜車馬至小人不同日

考異**古本****註**君有命乃服之下慎於尊卑下共有也

字上凡獻於君至君之答已也

考異**古本****註**變動至尊下有也字

補遺宋板**疏**葷為薑之屬也二十六葉為作謂

醬齊以致命三行造作操

大夫拜賜至則稱父拜之

考異古本**經**士於大夫不承賀不下有敢字**註**少儀

曰君將適他下有國字足利本同 承受也承下有

猶字 不聽大夫親來已已作也 不敢變動尊也

也上有者字 事統於尊下有者也二字足利本者

字同**疏**尊卑近故受也二十八葉補本卑作相

補遺宋板**疏**出賜士二十七葉賜作則

禮不盛至乘路車不式

考異古本**經**禮不盛下有者字**註**不崇曲敬下有禮

也二字

父命呼唯至氣存焉爾

經手執業則受之正誤受當作投**考異**古本**註**至敬

下危匱之屬下共有也字

補遺古本**經**手執業則受之受作投足利本同

君入門至私事自闌東

考異古本**註**擯者亦然下有也字

君與尸行至踳踳如也

考異古本**經**圈豚行豚作遯踳踳如也上有足字**註**

踏半迹下迹閒容迹下欲或為數下著徐趨之事下
共有也字 皆如與尸之行迹也正誤當作皆如與

尸行之節也 尊處亦尚徐也徐下有行字釋文踏

呼報反謹按呼恐徒誤豚本又作豕同謹按豕恐

遯誤古本經豚作遯正嘉豕作豚亦似非齊本又

作齊同元文下齊作齋疏圈轉也豚豬也三十一葉

補本豬作循左三行

補遺古本註皆如與尸之行迹也作皆如與尸行之

節也足利本同釋文踏呼報反三十一葉呼作徒 豚本

又作豕上同豚作豚豕作豚

君子之容至燕居告温温不覺也又豚本

考異古本註遯猶蹙蹙也無一蹙字敬慎也也上

有者字足利本同温温恭人下有也字釋文齊遯

又則皆反本又音速元文則作側本又音速作下音

速

補遺足利本註告謂教使也使下有人字疏尋常舒

持三十二葉宋板持作遲齊為裳下緝七為作謂

凡祭容貌顏色

禮記卷三十一

禮記卷三十一

九

二十四冊

考異古本註 如覩其人其作彼

喪容累累至言容繭繭

考異古本經 視容瞿瞿視作目 釋文 顛字又作顛補

本顛作顛 思自嗣反元文自作息

戎容暨暨至玉色

考異古本註 調為傾身以自下也為作謂足利本同

自作有謹按 惟崇禎本作自 其息若陽氣之體物

也體作休補本足利本同 色不變也足利本色作

正釋文 自下戶嫁反元文自作有

凡自稱至擯者亦曰孤

考異古本註 分陝者下有也字 疏 則曰臣某子某男

某三十五葉 右七行 補本作則曰臣某子某某男某

上大夫曰至為賓也

考異古本註 傳遽以車馬給死者也死作使補本足

利本同 干齊之類下有也字 疏 出使他國在於擯

館三十六葉 右九行 補本擯作賓

補遺 宋板疏 為對已君也 三十六葉 左六行 為作謂下為對

已君也同 公事至賓也 三十七葉 右五行 事作士下公家

考異古本註不於宗廟辟王也王上有正字謹按古

本後人旁記云正異本作成不知據何本也 在四

方為蔽塞者下謂之蕃國世一見下共有也字 新

君即位作新王新君即位足利本同疏周正諸侯者

三葉左 宋板周作同本諸侯受次于廟門外也觀在

廟也作是

補遺宋板疏居攝命人事三葉左人作大稱反王

命上同反作成侯服雖一見四葉左雖作歲

昔殷紂亂至有勲勞於天下

考異古本註高卑廣狹也也上有者字 所容受下

歸授之下共有也字疏侯女不好淫六葉右宋板侯

上有九字 於是四方民人和會七葉右人作大三年

而得攝政六葉左得作歸 罪人周公屬黨也七葉右罪

人下有謂字 明年迎周公而反八葉右明年下有秋字

反則居東之元年同上東作攝 四年封知叔七葉右下天

行知作康 書傳云天子天子十八稱孟侯同上下天

作大故詳具焉行二詳具作具詳 致政於王事歸

授之者同上於作以 上功輔成王業行四上作王 以

勞定國名禹也

行五名作若

是以封周公至天子之禮也

考異古本

經

曲阜地作曲阜之地

註

曲阜魯地下有

名也二字足利本名字同方百里者二十四井五

五二十五井作并宋板足利本同朱英綠滕下有

也字上帝魯不祭下有之也二字

釋文

補脫載音

戴弧音胡韞音獨弓衣也旂其衣反本又作旗音其

二旒本又作旒力求反**疏**總為二十四同謂百里也

八葉右

宋板謂上復有同字

上本音字

四容受下

補遺

古本

註

大啓爾宇為周公輔公作室足利本同

季夏六月

考異古本

註

象骨飾之上有象樽以三字作象樽以

象骨飾之足利本同但無以字鬱鬯之器也上有

鬱尊二字足利本同黃彝也上有黃目二字足利

本同瓚形如槃槃上有小字**疏**獻讀為犧尊其飾

以翡翠右十二葉宋板尊其作犧尊

此處謂之玉角

者行七玉作璧

補遺

宋板

疏

有清廟之德

右十二葉

廟作明

禮記卷三十一

禮記卷三十一

二

二十四冊

君卷冕立干祚

考異古本

註

步搖搖作繇

疏

拜醑尸之時

十三葉左二行

宋

板拜作并

是故夏禘秋嘗

考異古本

註

或闕之下而祭之下共有也字

補遺

宋板

疏

所以彌田

十四葉左二行

所作遂

大廟天子明堂

考異古本

註

應門將將下有也字

補遺

宋板

疏

謂有庫門也

十五葉右八行

謂作衛

又本同

振木鐸於朝

考異古本

註

木鐸警衆下有也字

山節藻梲

考異古本

註

今桴思也今上有如字宋板桴作浮

疏

山節謂櫛盧刻為山形

十六葉右四行

宋板櫛作桴

反爵

之玷上八行之作於

故為之反玷也

同上為作謂

宗

窟謂之梁

十六葉左三行

宗作宋

謹按為是

謂兩楹之間

六無兩字

今桴思也者

七行桴作浮下皆同

補遺

古本

註

刻之為雲氣蠱獸蠱作蟲足利本同

有虞氏之斝

考異 古本 **註** 所謂大麾下有也字

補遺 古本 **註** 綏為注旄牛尾於杠首為作謂足利本

同

夏后氏駱馬黑鬣

釋文 郭璞云兩披髮補本披作被 **謹按** 爾雅註作繁

長鬣 兩被毛 **疏** 剛壯也 十八葉 左七行 宋板壯作牡

補遺 古本 **註** 白馬黑鬣白駱下白作曰足利本同

泰有虞氏之尊也

考異 古本 **註** 著地無足下有也字

補遺 宋板 **疏** 其虞泰壘犧 十九葉 右四行 虞作餘

爵夏后氏以琖

考異 古本 **註** 洗爵奠單下有也字 **疏** 玉凡玉爵 十九葉 左

一行 宋板凡作几

灌尊夏后氏以雞夷

考異 宋板 **疏** 犧象不可即為三時 二十葉 右五行 三作二

補遺 宋板 **疏** 皇氏之等 二十葉 左一行 作皇氏等之說

土鼓蕢桴鞀籥

考異宋板**疏**謂截鞞為籥二十葉左六行截作截正嘉同

此等是伊耆之樂同耆下有氏字

補遺古本**註**今有姓伊耆氏者下有也字

魯公之廟文世室也

考異古本**註**名教下有也字**疏**故下文君臣未嘗相

弑二十一葉左三行宋板文作云

米廩有虞氏之庠也

考異足利本**註**虞帝上孝孝作庠恐非古本今藏

梁盛之委焉委下有積字足利本同古者有道德

者德上有有字足利本作有道者有德者於是祭

之下有也字於以班政教也上有者字**釋文**積

丁賜反元文丁作子**疏**是虞舜上孝也二十二葉右四行宋

板舜作帝

補遺宋板**疏**尚書云烝烝又二十二葉右四行又作人

崇鼎貫鼎大璜

考異古本**註**皆國名下夏后氏之璜下共有也字下

放此

越棘大弓

考異古本註子都拔棘下有也字

夏后氏之鼓足

考異古本註應棘縣鼓下有也字

補遺足利本經夏后氏之鼓足鼓足作足鼓

垂之和鐘

考異古本註垂堯之共工也之下有時字足利本同

承必義者下作笙簧下共有也字

夏后氏之龍龔虛

考異古本註載以璧載下有之字崇牙樹羽下有

者也二字

補遺古本註載以璧載作戴宋板足利本同

有虞氏之兩敦

考異古本註皆黍稷器作皆黍稷之器也 異同未

聞下有也字

補遺宋板疏魯所得二十四葉魯下有之字

俎有虞氏以椀

考異古本註橫距之象下籩豆大房下共有也字疏

長皆及俎距二十五葉宋板距作拒 但古制難識

不可悉知

二十五葉
左三行

悉作委

補遺釋文

斷又下管反

二十五葉

下作下

夏后氏以楬豆

考異古本

註

刻之下禿楬下共有也字

有虞氏服鞮

考異古本

註

鞮或作鞮下有之也二字

有虞氏祭首至周尚酒

考異足利本

註

此皆其時之用耳皆下有言字 言

尚非宋板非作也古本作言尚非也

有虞氏官五十

考異

宋板

疏

亦克用又

二十七葉
右九行

又作人

補遺

古本

註

夏后氏以百二十以作宜宋板足利本

同疏

兼有三代之官

二十六葉
左九行

宋板三作四

何得

備立四代之官

二十七葉
右二行

立作爲

有虞氏之綏

考異

足利本

註

殷又刻繒殷下有人字

古本爲重

牙重作崇

喪葬之飾下有也字

從車持旌旌下

有旗字足利本同

練旒九作練旒練九也

疏故云

綏亦旌旗之綏二十八葉宋板下綏作縷

凡四代之服器官

考異古本註資或為飲作資或為諮也疏此經結之

後二十九葉宋板之下有於字慶父使圉人犇弑

子般八行弑作賊下弑公于武闈同

同疏

古本

亦京風又

古本

禮記註疏卷第三十二

存舊禮記正義卷第四十二宋板喪服小記第十五

禮記十鄭氏註古本禮記卷第十喪服小記第十五

禮記鄭氏註足利本

斬衰括髮至為婦人則髻喪服小記

考異古本經齊衰惡笄以終喪齊衰下有帶字足利

本同註又哭而免下有除無變下共有也字釋文齊

本又作齊元文下齊作齋疏註母至而免二葉右宋

板母下有服字與括髮如一二葉左髻作髮下四行

括髮同 不容說女子之未成義也三葉右子作服

凡親始死將三年而三葉左而作者三行知者鄭註

士喪禮云行八云作文 男子婦人皆去屨無絢同去

作吉 知者鄭註喪服變除云同云作文 陳首經

大鬲四葉左首作苴 此襲帶經絞垂目數五行目作

日 大夫以上亦素弁七行亦作加 服弁皆初服朝

服素冠五葉左弁作畢

補遺宋板**疏**知又露紒髮者二葉左又作有 皆去

冠弁纓如故三葉左纓作纒 在二日不斂之前四葉

右一不作小

苴杖竹也削杖桐也

考異宋板**疏**心如斬斫破貌必蒼苴六行破作故 其

外雖披削而心本同也八行披作被 故謂母喪示外

被削殺同上故作此

為父母長子至其餘則否

考異古本**註**不盡禮下待之下父母下共有也字釋

文為于偽反下為大夫為無後並同元文作下為夫

註為無後並同

男主必使同姓

考異古本註外成下有者也二字足利本者字同

為父後者為出母無服

考異古本註祭祀下有也字疏子皆為出母服七葉左一

行宋板服作期

親親以三為五

考異古本註服之則輕下有也字疏故云親親以三

為五也七葉宋板也作者三下闕字故祖親之說八葉

行右一祖作相應云以五為七而言九者二葉而作今

若據祖期年則世叔宜九月八葉左二行年作斷以

無等降之九葉右四行等作尊故云親畢矣五葉作也

王者禘其祖至亦如之

考異古本註無主不止下有之也二字高祖以下

下有兄繫下共有也字疏則郊日立祀五廟九葉左七行

宋板曰作天

別子為祖至明其宗也

考異古本經繼別為宗宗上有大字足利本同註為

後世為始祖也也上有者字不得禰先君禰作稱

不遷之宗下五世則遷下正體下共有也字以

其將遷也也上有之字疏唯一時俱事四小宗十一葉右

八宋板時俱作俱事是祖遷於三十一葉左二行三作上

所以尊祖或敬宗四行或作故

庶子不為長子斬

考異古本註不繼祖禰下有者字二五世下有也字

釋文為于偽反下註為君曰自為已同元文曰作母

疏既義須繼禰十二葉左一行宋板禰作祖言不繼祖自

是是作足四者皆斬九行斬作期

補遺宋板疏故庾氏此言則久適二世十二葉右八行故作

如久作父

庶子不祭殤

考異足利本註無後者謂昆弟諸父也弟下有及字

古本為墀祭之下有也字釋文墀徐徒丹反元文

丹作單疏已者是曾祖之庶十三葉左四行宋板者作若

庶子不祭禰者

考異古本註得立禰廟也也上有者字疏稱適故得

立禰廟十四葉右九行宋板稱作禰

親親尊尊長長

考異古本註所以隆殺下有也字隆作降足利本同

疏為服發又記者別言其事十五葉右一行宋板又作文

從服者至女君之子服

考異古本註昆弟從母也也上有者字而今俱下

有出字宋板足利本同疏又君亡則自不服十五葉左三行

宋板自作臣註特云謂若自為六行註作鄭

補遺宋板疏妾從夫服夫之黨十五葉左五行妾作妻

世子不降至服以士服

考異足利本註據服之成文也據上有明字古本

為適婦為主下嫌於卑之下尊者衣物下共有也字

則擇其宗之賢者宗作宋同祀其先君以禮卒者

祀上有皆字足利本同疏如主言與大夫適子同十七

葉右五行宋板如作云

婦當喪而出則除之

考異古本經婦下有人字足利本同註當喪當喪姑

之喪也中喪作舅宋板足利本同疏則隨兄弟喪三

年之受十八葉右三行宋板喪作服於女遂止也五行於作

故

補遺 釋文 為註不相同也 十七葉 相下有為字 **疏** 有遂

三年 十八葉 右七行 宋板有作猶

再期之喪至無子則已

考異 古本 **註** 歲時之氣下有者字 期則宜祭期下

有至字足利本同 哀側之情益衰 正誤 側當作惻

而除喪者者作已足利本同 則除不禫下有也

字 為之再祭可也再作練宋板足利本同 不別

貴賤下有也字 **疏** 隨時傷感 十九葉 右六行 宋板傷作悽

自為天道感殺 八行 感作減 不相為 九 意各別也 十

一葉 左行 ○作元 **補闕** 不相為元 意各別也 **謹按** 正嘉二

本字闕宋板作元亦不可解 但祭為有親 二行 有作

存 恐人疑祭之為除喪而祭 同上 祭之作之祭 然

祭雖不為除喪 三行 無然字 祥特除喪 九行 特作時喪

作衰下有杖字作祥時除衰杖 **謹按** 正嘉二本衰字

同宋板 **補遺** 古本 **註** 哀側之情益衰 側作惻 宋板足利本同

疏 故有禮也 二十葉 右四行 宋板禮作禫 主人為之練祥

七經五子考文補遺 禮記卷三十一 二十四冊

存舊禮記正義卷第四十三 宋板 謹按宋板以為君

之父母妻長子以下為卷首

補遺 生不及祖至臣服已 疏 五嘉二本東

考異古本註 不貴非時之恩貴作責宋板足利本同

不相當之言下以他故久留下而不知喪下共有

也字 親總小功不稅矣親上有正字足利本同釋

文補稅音奪 謹按稅恐脫誤疏更取而生此子此子

生 二十一葉 宋板無下子字 若此謂親死道路既

遠 三行 謂作諸 鄭言不貴非時之恩 四行 貴作責 劉

知蔡謨等解正義與王同 七行 正作生 則餘從者不

稅可知也 八行 從作疎 存服其喪服者 二十一葉 存

作有喪作殘 謹按二十二葉右三行疏故云稅也以

上宋板屬四十二卷 則為此句至連親屬之下 五行

至連二字作應字 比及而君謂親喪 九行 謂作諸

則從君明之 二十二葉 明作服

補遺宋板疏 知宜承父稅之 二十二葉 之作喪 若

君已臣則 八行 臣作除

禮記卷三十一 二十四冊

考異古本註婦人除乎要要作帶足利本同疏及餘

脫之義二葉右宋板餘作除四行以其所重要也七行要

作故但以麻易故男女首同無故字男下有要字

無事不辟至皆於其次

考異足利本註尚幽闇也尚作上古本廟殯宮下

有也字

復與書銘自天子

考異古本註書銘則同下有者也二字疏常稱氏矣

三葉右宋板常作當七行

補遺宋板疏如旌旗也三葉右如作於一行

斬衰之葛至皆兼服之

考異古本經麻葛皆兼服之葛作同宋板足利本同

謹按此經文六字及註正嘉萬曆三本皆脫惟崇禎

本具矣又按疏意麻同作麻葛似是註百二十五分

寸之七十六下有也字固自當其故帶也當作帶

宋板足利本同兼服之又主於男子下有也字又

作文宋板足利本同疏麻葛皆兼服之者四葉右宋

板葛作同兼服謂服麻兼服葛也同兼作又首

經大搗行四首作首下行六同行五但其事繫碎四葉左繫

作繫行五同自帶其故帶也行五同作固行二

報葬者報虞行二

考異宋板疏謂是安神故宜急也五葉右謂作虞行二

故不忍急而待齊衰殺也行三無齊字衰作哀作而待

哀殺也行三

父母之喪偕行三

考異古本註喪之隆哀哀作衰宋板同及練祥皆

然足利本及下有其字卒事及服重下有者也二

字足利本者字同釋文補脫偕音皆令力呈反疏卒

事之後還服父服五葉左宋板後作日疏

大夫降其至不主士之喪行九

考異宋板疏其子亦不敢服六葉右無其字

為慈母之父母無服行五

考異古本註恩不能及下有也字

夫為人後者行五

考異宋板註以不貳降降作隆疏人生不相及之徒

行五作人生不及祖之徒行五

補遺 宋板**疏** 熊氏云恐賀義未盡善

六葉左

云下有

然字善下有矣字

士祔於大夫則易牲

考異 古本

註

卑牲祭尊也也上有者字

補遺

宋板

疏

依主人之貴賤

七葉右

主作亡

繼父不同居也

考異 古本

註

亦為異居則三月異居下復有異居二

字**疏**

四時候之祭祀

七葉左

宋板侯作使

哭朋友者至不筮宅

考異 古本

註

寢門外下既筮之下共有也字

疏 以對

答弔賓

七葉左

宋板賓作客

士大夫不得祔於諸侯

補遺

註

上大夫謂公子公孫上作士宋板足利

本同

疏

若太祖無妾

八葉左

宋板太作夫

宗子母在為妻禫

考異 宋板

疏

小記篇云

九葉左

篇作又

補遺

宋板

疏

不杖其文

九葉左

其作之

為慈母後者

註夫之妾無子者正誤夫當作父考異古本亦可命

已庶子為後下有之也二字**疏**總解經慈母庶母祖

庶母云即也十葉左宋板云即作三條不須假父

命之行四須假作假須然緣喪服為母而起命二妾

之後行五為作慈

補遺古本**註**夫之妾無子者夫作父宋板足利本同

為父母妻長子禫

考異古本**註**自所為禫者也自作目宋板足利本同

疏此一經鄭云自所為禫者行九宋板自作目

大夫冠至以其服服之

考異古本**註**與丈夫同下有也字**疏**此一節十一葉左四行

宋板節作經而宗大可絕行六大作不而以殤者

之為父同上而作不不責人以非時之思故折此時

十二葉右一行思作恩折作推

補遺宋板**疏**其班秩也本列也十一葉右八行上也作如

久而不葬者

補遺宋板**疏**謂度為是十二葉左四行度下有言字

箭筈終喪三年

考異古本註有除無變下有也字

齊衰三月與大功

考異古本註有可得也也上有者字足利本同疏大

功以下同名重服左十二葉宋板下作上所以同其

麻屨以表恩無不同也右十三葉麻作末無作而

補遺古本經齊衰三日日作月宋板足利本同

練筮日筮尸至吉服而筮尸

考異古本註素縞麻衣下有也字疏屨是未服十三葉左

二宋板末作末從服祥可知也八行服作小故引

以證十四葉證下有之字

補遺宋板疏亦敬賓故也十三葉賓作生

庶子在父之室至即位可也

考異古本註舅不主妾之喪妾作庶妻疏故微奪之

耳九行宋板耳作可為其孫不降其父也十四葉為

作而鄭註辟尊者於祖不厭孫五行於作按而長

子之子不以杖即位子以祖為其父主六行下子字作

者猶如庶子之者非非厭也同上者非作子亦補闕

猶如庶子之子亦非厭也謹按正嘉二本子亦二字

闕 若妻次子既非冢嗣十五葉 冢作正二行 言卽位

如依適婦之喪同上 依作似同上 不得特卽位三行 特作持

恐非 今姑為妻亦得杖同上 姑作嫌

諸侯弔於至亦不錫衰

考異古本註既殯成服下有也字疏若曰弔已臣十五

葉左 宋板曰作自二行 以純云未喪服十六葉 純作經右三行

是殯也乃成服也四行 上也作後

養有疾者至養卑者否

考異古本註謂養者有親也也上有者字 如素無

喪服下有者字 素有喪服而來為主喪下復有喪

字 尊謂父兄卑謂子弟之屬作尊者謂父兄卑者

謂子弟之屬也疏今不易已喪服十六葉 宋板今作

則 故則為新死者同上 則作今 本有喪服有前喪

之服也十七葉 上服作謂

補遺 宋板疏前云喪服者十七葉 云作去

妾無妾祖姑者

考異宋板疏今妾無高祖妾祖姑十七葉 上妾作又

婦之喪至不免而為主

考異古本**註**可以攝之下有也字**疏**婦人喪虞卒哭

其夫若子主之十八葉宋板人作之右六行

補遺足利本**經**婦之喪虞卒哭婦下有人字

父不為衆至兄弟者服斬

考異古本**註**自若居寢下有也字**疏**恐經此俱作諸

侯十九葉宋板經作彼左七行或服本義之服九行義作親

故知客在異國也二十葉客作容右一行外宗為君大

夫如內宗四行大夫作夫人

補遺宋板**疏**輕為卿大夫者二十葉輕作經右三行

下殤小功帶澡麻

考異古本**註**本齊衰之親下有也字其經帶澡率

治麻為經下經作之宋板足利本同姑屈而上至要

中合而糾之屈而下有反字足利本同**疏**服澡麻為

輕帶二十葉宋板輕作經左三行

婦祔於祖姑至不祭故也

考異古本**註**謂舅姑母死姑作之宋板足利本同

親者謂舅所生下有者字當祭禮也禮作祀宋板

足利本同

婦人不為主至子一人杖

經母為長子削長正誤下長當作杖註謂長久也正

誤久當作女謹按二條今本皆誤考異古本成人正

杖也也上有者字釋文補脫母為長子于偽反註母

為子為已下文為父母並同疏但夫是移夫之重十二

二葉右宋板夫作天謹按宋板為是唐柳宗元文移六行

天夙喪註女子家則父天嫁則夫天故曰移 又喪

大記云主之喪三日婦人皆杖九行主作士 童子得

稱婦人者二十二葉子作女左八行

補遺古本**經**母為長子削長下長作杖宋板足利本

同註謂長久也久作女宋板足利本同

總小功虞至親者皆免

考異古本**註**至總麻下有也字足利本作者字 四

郊之外下有者也二字足利本者字同 異國之君

免下或為弔下共有也字疏於疾葬者矣虞二十三葉左九

行宋板矣作疾

補遺古本**經**遠葬者比反器者器作哭宋板足利本

同疏皆棺者既葬二十四葉宋板棺作冠 已君之

來皆免行皆作其

除殤之喪至朝服縞冠

註殤無變文不縞謹按縞恐縹誤諸本皆然

奔父之喪括髮

考異古本**註**於父母同也也上有者字朝夕而五

哭而下有為字足利本同

適婦不為舅後者

考異陳澔註本**經**舅下有姑字古本**註**不受重者

下有也字皆如庶子庶婦也宋板上庶作衆足利

本下庶作衆**疏**則姑為之服庶婦小功而已

二十六
葉右八

行宋板無為字

考異古本

註

逡奔走在廟下有也字

於殷猶為諸

侯殷下有時字

疏

凡國野十里廬

三葉左一行

宋板廬上

有有字

二十里有宿

同上

二作三

謂周公攝政之

年

五行

之作六

又與武成異

異作違

文王稱王

早矣

四葉右四行

文上有云字

於時稱王九十六也

六行

王下有年字

君王其後撫諸

七行

後作終

六行

補遺

宋板

疏

載文王本主

三葉左三行

本作木

上治祖禰尊尊也

考異宋板

疏

因治親屬合族之禮

四葉左二行

因作外

上正治祖

二行

祖下有禰字

聖人南面至變革者也

考異古本

經

民不與焉作民不得與焉

註

未遑餘事

下明政之難下徽或作禕下共有也字

察有仁愛

也也上有者字宋板足利本也作者

紕繆猶錯也

宋板足利本無繆字

釋文

後除註穎者長並同穎作

逮謹按作建為是見于十葉右七行

疏

是以理相承

順之道

六葉右六行

宋板以作人

言始有天下

八行

始有

作新制

器謂鞞豆房俎

六葉左二行

鞞作鞞

為銘名

以其物行七名作各

補遺釋文

械尸戒反五

尸作戶

疏

至於民變革者也

六葉右

宋板於作與

是欲號與此同矣

左七

欲作

徽

同姓從宗合族屬

考異宋板

疏

則展氏藏氏是也

七葉左

藏作臧

若

子孫若為卿

八葉右

下若作不

氏族對文為別行二

文作之

其夫屬手至可無慎乎

考異足利本

註

男女無親無下有相字

古本則遠

於相見下有也字

疏

謂之為母

九葉右

宋板母作婦

補遺古本

經

妻皆母道也妻上有其字

註

則尊之下

則卑之下共有也字

四世而總至周道然也

考異古本

註

無屬名下所由生下辨昭穆下共有也

字**疏**以下至已兄弟

十葉左

宋板無以字

婚姻無

可以通乎

九

無作應

補遺宋板

疏

雖百世婚姻不通者

十一葉

世下有而

服術有六

考異古本**註**夫之黨服下有也字**疏**幼為諸殤十二葉右

二行宋板為作謂

從服有六至有從輕而重

考異古本**註**母之黨下君之黨下外兄弟下共有也

字

自仁率親等而上之

考異宋板**疏**父為恩愛漸近十三葉右七行為作母

補遺古本**註**自猶用為為作也宋板足利本同用

恩則父母重而祖輕用作由下用義同

君有合族之道

考異宋板**疏**有合食族入之道十三葉左六行食作會多

有篡代之嫌七行纂作篡七行令遠自卑遠同上令作今

庶子不祭至尊祖之義也

考異古本**經**繼別為宗宗上有大字足利本同**註**後

世以為祖也足利本祖上有宗字與大宗凡五下

有也字**疏**下文云不祭禰十四葉左五行宋板文作又又

承上繼別為大宗之下十五葉左五行又作文弟之子為

別子同上為作者

有小宗而無大宗者

考異宋板

疏

以前經明卿大夫小宗大宗有小宗

六十

葉右

上小宗作士有

是有無宗

八行

無下有之字

公子是也

同上

也下有者字

公子有宗道

考異古本

註

亦莫之宗下有者字足利本同足利本

莫作無

疏

士大夫之兄

十七葉

宋板兄作身

同喪

宗子之妻也

八行

喪下有服字

鄭於此註宗釋前耳

十七葉

宗作遙

絕族無移服

考異古本

註

其族親疏下有也字

補遺

宋板

疏

族屬既絕者

十七葉

者作故

自仁率親至此之謂也

考異古本

註

且承之下有也字

無厭也也上有者

字足利本同

疏

始周家邦

十八葉

宋板周作於

則

後於社稷保重也

同上

於作乃

故鄭答晁謨云然也

十九葉

晁作吳

禮記卷二十四

禮記卷二十四

五

二十四冊

<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>	<p>...</p>
------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------	------------

