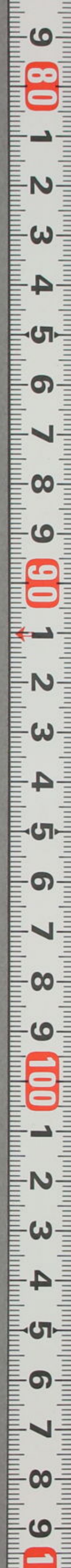


七經孟子考文補遺

禮記二

二十冊

5712
1049
9



門口 12
卷

禮記注疏卷第六

存義禮記正義卷第八

次註禮記卷第二禮弓上第三禮記射次註

利中

公儀仲子至否之孫

有與古本禮乃祖虎下魯同姓下子服景伯下魯大

天下探別禮下共有也字

以為後也

而問之之作也

白子為親者隱耳隱字之字



禮記註疏卷第六

存舊禮記正義卷第八 宋板 檀弓上第三禮記二鄭

氏註 古本 禮記卷第二檀弓上第三禮記鄭氏註 足

利本

公儀仲子至否立孫 檀弓上

考異古本 **註** 乃祖免下魯同姓下子服景伯下魯大

夫下據周禮下共有也字 立嫡孫為後作立嫡孫

以為後也 居讀為姬姓之姬為作如足利本同

而問之之作也 伯子為親者隱耳隱下有之字

文之立武王權也文下有王字宋板足利本同疏公

儀仲子而身今喪亡二葉右宋板無而字

補遺古本經曰仲子舍其孫子下有之字

事親有隱至心喪三年

考異古本經服勤至死至作致下皆同註不犯顏而

諫下幾諫下扶持之下無常人下叔向言之下不可

侵官下資於事父下共有也字勤勞辱之事也勤

下有謂字以恩為制下有之也二字以義為制

下以恩義之間為制下有者也二字心喪戚容

如父父上有喪字疏勞辱之事故四葉右宋板無故字

季武子成寢至命之哭

考異古本註季孫夙下不奪人之恩下共有也字

季孫夙也下有寢室也三字足利本有寢室二字謹

按寐恐寢誤夷人冢墓以為寢寢作宅宋板足利

本同欲文過之之作也宋板足利本作欲文過無

之字

子上之母至自子思始也

考異古本經孔氏之不喪出母下有也字註子思及

之子下進退如禮下不能及下非之下共有也字其母出下有之也二字

補遺 古本 **註** 孔子曾孫子下有之字

本同 孔子曰拜至吾從其至者

考異 古本 **經** 吾從其至者下有也字 **註** 順於事也事

上有其字 哀之至下尚哀戚下如殷可下共有也

字 **疏** 於孔子所論 七葉左 宋板於作以 殷尚質故

也 五行 殷尚作以其 周用誓顙而后拜者 六用作先

正德嘉靖本同 誓首頭至地也 八葉左 地作手正

德嘉靖本同 **謹按** 大祝註作誓首拜頭至地也 褒

讀為報拜再拜也 八行 報下又有報字 晉卻至三肅

使 九葉右 使下有者字

補遺 宋板 **疏** 不停留地 八葉左 地作也

孔子既得至古不脩墓

考異 古本 **經** 兩甚至至上有而字爾來何遲也無也

字 **註** 不知其墓下高者曰墳下周之士制下以其非

禮下共有也字 今之封塋也之作時 言居無常

處也宋板無處字 高四尺蓋周之士制尺下有者

字無之字 言所以遲者無者字 孔子不聞不作

弗疏不但在鄉九葉左宋板但作恒

孔子哭子路至遂命覆醢

考異古本註寢中庭也寢下有之字 親之下來赴

者下意狀下以怖衆下不忍食下共有也字 示欲

啗食下有之字疏○註云十葉左宋板與上文接

補遺古本經既哭進使者進上有而字

曾子曰朋友之墓

考異古本註期可作期則可疏草經一年陳根陳也

九行宋板上陳作則 張敷云謂於一歲之內十一葉

歲作期 若期之外則不哭也同上若下有一字

子思曰喪至故忌日不樂

考異古本經喪三日而殯喪上有凡字註脩備之下

謂衾衾下明器之屬下而除其喪下則之言曾下念

其親下毀不滅性下謂死日下舉吉事下共有也字

用舉作舉用疏三月之餘十一葉宋板餘作賒

補遺釋文以為極亡竝如字極亡十一葉一作以為極亡

竝如字極已也 樂如字又音洛同上洛作岳

孔子少孤至得合葬於防

考異古本**經**其慎也蓋殯也無上也字**註**耻焉不告

下有之也二字就而問之之作也孔子亦為隱

焉為下有親字足利本同問端下衢名下之鄰下

於路下謂不知禮下共有也字飾棺以柳翣翣作

筭為鄰相善下有者也二字足利本亦有者字**疏**

云引葬飾棺以柳翣者十三葉左七行宋板引葬作葬引

補遺古本**註**已欲發問端無欲字

鄰有喪至喪冠不綉

考異古本**註**相勸作自相勸也去飾下有也字

有虞氏瓦棺至葬無服之殤

考異古本**註**有虞氏上陶上作尚下上梓同五上陶

下折聖下上梓下制文下成人下共有也字**釋文**四

周於棺元文棺作冢**疏**乾為君為父十四葉左六行宋板無

下為字其文開廣八行開作既也右手折聖十五葉右三行

折作正正德嘉靖本同**謹按**管子作右手正櫛與鄭

玄所引文不同

補遺宋板**疏**謂聖土為陶冶之形十五葉右一行聖作鑿

夏后氏尚黑至牲用駢

考異古本

註

色黑下亦黑下色白下亦白下翰如下

色赤下亦赤下白腹下赤類下共有也字爾雅曰

駢牝驪牡玄作駢牝驪牝玄文也謹按所引亦與爾

雅元文少異當併考也物牙色白牙上有崩字

駢馬作駢馬

釋文

駢徐郎志反正誤郎當作即疏質

法天文法地

十六葉左五行

宋板作文法天質法地正德嘉

靖本同

禮緯誓命微云

十七葉右二行

微作徵七尺曰

駢牝者色驪

八行牝作牡

案庾人云同上庾作庾

補遺

釋文

駢徐郎志反

十五葉

志作兮即翰字又作鞫

十六葉

鞫作鞫

穆公之母卒至繆幕魯也

考異古本

註

曾孫下居喪之禮下曾參之子下名申

下如綃下天子禮下為辟下共有也字尊卑同下

有耳也二字足利本同有耳字覆棺上也無也字

疏先言齊斬

十八葉左六行

宋板先作既

晉獻公將殺至為恭世子也

考異古本

經

申生受賜而死而作以足利本同註駢

姬之譖下見譖之意下異母弟下為文公下驪姬嬖
 焉下欲弑父者下狐突別氏下奚齊下國家之政下
 乃稱疾下乃雉經下未之有下共有也字 後立為
 文公立下有是字足利本同必誅也也作之欲
 弑父者父上有其字足利本同有舅犯作咎犯欲
 使之行作欲使行之圖猶謀也無猶字 狐突懼
 乃稱疾作狐突懼罪及稱疾足利本同疏言死不受
 命二十一葉宋板受作愛 或為雉鳥耿介二十一葉
 行鳥作性正德嘉靖本作鼻 以其順於父事而已

九順上有恭字

補遺 古本經 我欲弑君也弑作殺註同 疏 歸胙於公

公獵二十葉宋板獵作田

魯人有朝祥至則其善也

考異 古本經 終無已夫已下有矣註為樂速下以善

彼下共有也字 為時如此人時下有能字

補遺 宋板疏 夫是助語也二十一葉助語作語助

存舊 禮記正義卷第九 宋板

魯莊公及宋至自此始也

考異古本**經**公隊隊作墜**註**十年夏下驚奔失列下

乘公下微哉下無勇下未嘗驚奔下赴敵而死下掌

養馬者下股裏肉下與右之罪下以為謚下為爵下

共有也字白肉股裏肉白肉下有馬字足利本同

疏乘丘魯地二十三葉宋板地下有也字又不云

諸侯大夫二十四葉無不字

補遺宋板**疏**言微弱伐此卜國也二十三葉伐作哉

曾子寢疾病至未安而沒

考異古本**經**斯季孫之賜也斯下有乃字足利本同

註病謂疾困下曾參弟子下曾參之子下與成人竝

下字或為刮下不可動下虛憊之聲下成己之德下

猶勤於禮下共有也字說者以睨為刮節目字或

為刮作說者以睨為席節目睨字或作刮足利本亦

字上有睨字**疏**乃便驚駭二十五葉宋板便作更

革急也釋言云二十五葉云作文

始死充充如有窮

考異古本**註**求猶索物下有也字

邾婁復之至臺始始也

考異古本經以矢下有也字註二十作廿可以招

魂下有者也二字足利本同有者字魯襄四年秋

也襄下有公字髻而相弔下有又字禮婦人弔

服人下有之字大夫之妻錫衰妻下有則字足利

本同無首素總下有也字

補遺釋文 鮎音臺二十葉臺作台註時師雖勝二十六葉左八

行時上有註字

南宮縉之妻至而總八寸

考異古本註孔子兄女作孔子兄之女也誨教下

有也字宋板足利本同 大高下大廣下語助下共

有也字 垂為飾作垂以為飾者也足利本亦飾下

者字釋文 大音泰一音敕佐反謹按敕恐他誤 下

大廣已猶大夫重同元文夫作大

補遺古本註南宮闔闔作闔

孟獻子禫至加於人一等矣

考異古本註尚不復寢下仲孫蔑下共有也字疏故

鄭云二十六月也三十葉宋板六作七以禫後許

作樂者行六以作似

補遺

宋板

疏

其三年間云

三十葉右一行

間作問

孔子既祥至而成笙歌

考異古本

註

哀未忘下笙歌以氣下共有也字 十

日笙歌日下有成字

有子蓋既祥

考異古本

註

弟子有若下有也字

疏

案玉藻文云十三

一葉右宋板無文字

補遺

宋板

疏

以組為絲

三十一葉右五行

絲作纓

死而不弔者

考異古本

註

謂輕身忘孝也也上有者字足利本同

死之者下有也字

孔子畏於匡作若孔子畏於

匡也足利本作孔子若畏於匡

行止危險之下作

謂行止危險之下者也足利本同但無也字

不乘

橋船下有者也二字足利本亦有者字

疏

馮河潛水

不為弔也

三十一葉左九行

宋板水作泳

補遺

宋板

疏

鄭云

三十一葉左六行

云作玄

子路有姊之喪至遂除之

考異古本

經

而弗忍也作而弗忍除也足利本同

註

考異古本註悲恨之聲下有也字

舜葬於蒼梧至周公蓋祔

考異古本註南越之地下今為郡下古者不合葬下

為次妃下以定尊卑下祔謂合葬下周公以來下共

有也字不告而取取作娶下同但三妃而已但

下有立字足利本同春秋說云天子取十二云作

曰二下有人字足利本同二十作廿下皆同

十作卅五者相參參作三宋板同

補遺釋文相差初佳反三葉湘下有音相二字疏目天

下為家三葉左宋板目作且

七行曾子之喪浴於爨室

考異古本註浴於適室下有也字

大功廢業

考異宋板疏習業則身有外營五葉右習業下有學

業二字

子張病至其庶幾乎

考異古本註子張子下有也字未聞孰是下有者

也二字

曾子曰始死之奠

考異古本

註

改新下有也字食物下有者也二字

疏

恐忽須無當

六葉左
八行

宋板當作常

曾子曰小功至哭言思也亦然

考異古本

註

嫂叔無服下有服者下妻之昆弟下不

為位下共有也字

古者冠縮縫至非古也

考異古本

註

縮從也從作縱

今禮制作今今禮制

也足利本同有今字 以其辟積多辟作襞多下有

也字古冠耳下同解時人之惑作解時人之惑說也足利本同有說字

曾子謂子思曰至杖而后能起

考異古本

註

而不如下以禮抑之下共有也字足利

本抑作折

曾子曰小功至終無服也

考異古本

註

不服下有之也二字

恒晚下怪之下

共有也字

疏

進退無禮

九葉左
一行

宋板禮作理

伯高之喪至不誠於伯高

考異古本註何國人下弟子冉有下共有也字何

傳乎作何所傳乎足利本同

伯高死於衛至勿拜也

考異古本經夫猶賜也見我猶作由宋板足利本同

註凡有舊恩者凡下有死字足利本同 交會尚新

下本於恩下明恩所由下異於正主下共有也字疏

依禮而哭謂野十葉左宋板謂作諸

曾子曰喪至薑桂之謂也

考異古本註不嗜食下謂薑桂下共有也字

子夏喪其子至亦已久矣

考異古本經朋友喪明則哭之明上有其字商女何

無罪也女作汝下同而曰女何無罪與陳澔註本女

作爾註明目精下痛之下罰無罪下魯水名下華陰

之地下無異稱下妻子下共有也字下且服罪也且

作亦釋文稱尺澄反正誤澄當作證

補遺釋文稱尺澄反十一葉澄作證

夫晝居於內至不晝夜居於內

考異古本經非疾也作非疾病也足利本同居於內

下有也字 **註** 似有疾下似有喪下謂喪憂下正寢之中下共有也字 **疏** 無間晝夜 十二葉左八行 宋板間作問

高子臯至君子以為難

考異 古本 **註** 子臯孔子弟子子臯上有高字弟子下

名柴下如血出下笑之微下不能然下共有也字 **疏**

案史記孔子弟子傳 十三葉右六行 宋板孔子作仲尼

衰與其不當至不以服勤

考異 古本 **註** 亂禮下法制下喪服下共有也字 宋

板麗作麤

孔子之衛至小子行之

考異 古本 **經** 鄉者作嚮者 **註** 所使舍已下有者也二

字 曰驂下偏頗下厚恩待我下宜有施惠下使遂

以往下共有也字 我為出涕為下有之字足利本

同 **疏** 須有賄賂 十五葉右六行 宋板賄作贈

孔子在衛至我未之能行也

考異 古本 **註** 父母啼呼下如不欲還然下速疾下共

有也字

孔子與門人立至皆尚左

考異古本註嗜貪下有也字

孔子蚤作至七日而沒

考異古本經消搖作逍遙則猶賓之也無也字註作

起下怪已下所仰下所放下喻之下無木不萎下孔

子歌意下坐則望之下占已夢下以為凶象下正坐

之處下奠殯之象下自知將死下聖人知命下共有

也字註眾山下眾木下共有之字註詩云作詩曰

是夢坐兩楹之間坐下有於字註南面鄉明鄉作嚮

疏五室之屬如明堂月令明堂具解十八葉右九行宋板月

今作耳至

補遺古本註誰能尊我誰上有其字足利本同其註

存舊禮記正義卷第十宋板

孔子之喪至若喪父而無服禮記卷第十

考異古本經顏淵作顏回註無喪師之禮無之字禮

下有也字不為衰下心喪三年下並同

孔子之喪至設施夏也禮記卷第十

考異古本經晏作萋註及下註同綢練設施下有也

字註孔子弟子下志謂章識下牆柳衣下如禭與下

三王之禮尊之下夾引棺者下綢旌之杠下素錦綢
 杠下共有也字 牆之障柩猶垣牆障家無此九字
 謹按下註云牆柳衣此註衍文古本近是 如禩與
 禩作攝謹按惟萬曆與崇禎本同疏放此 崇牙旌
 旗飾也作崇崇牙旌旗飾也足利本同但宋板崇牙
 上闕字似脫一崇字疏禩與漢時之扇右二十一葉 宋
 板與作是夏后漸文右二十二葉 后作家
補遺 宋板疏 故司常云大喪其銘旌左八十一葉 其作
 共

子張之喪至殷士也

考異古本

註

章識下覆棺下不翼下相交錯下蛇文

畫下倣殷禮下共有也字

疏

子張之喪公明儀為志

焉

左二十五葉

宋板焉下有者字

補遺

宋板

疏

皆有夏商三祝

右二十三葉

三作二

子夏問於至而陪其後

考異古本

經

弗與共天下也無也字不反兵而鬪下

有也字

註

干盾也盾作楯且不可以並生下不釋兵

下廢君命下共有也字當成之之作也

疏

是常帶

兵二十三葉

宋板是作身

補遺 宋板疏

二文相五乃足

二十四葉

五作互

孔子之喪至出則否

考異 古本註

所之適下出則變服下朋友服下而索

居下共有也字

易墓非古也

考異 古本註

芟治艸木下有也字 丘陵下有之字

謹按古本經易字後人旁註云異本作剔今按不知

據何本也姑記以廣異聞

疏 易謂至陵也 二十四葉

宋板易上有註字

子路曰吾聞至而敬有餘也

考異 古本註

喪主哀下祭主敬下共有也字

曾子弔於負夏至予出祖者

考異 古本註

負夏衛地下設祖奠下及於載處下欲

更始下皆非下怪之下未定之辭下給說下曾子言

非下明反柩非下共有也字 禮既祖而婦人降而

下有后字 婦人辟之辟作避 柩無反而反之而

又降婦人反之下有反字足利本同 善子游言且

服作善子游言且服過也足利本無也字疏遂又納

車於階間二十六葉宋板又作匠

非下曾子襲裘至夫夫是也

考異古本註臨喪無飾下名為習禮下朋友下共有

也字子游於時時上有是字服是善子游言作

服且善子游也宋板足利本作服且善子游疏小斂

則改襲裘而加武與帶經矣二十七葉宋板無裘字

帶既在要八要作晉

子夏既除喪至不敢不至焉

考異古本經先生制禮生作王宋板同下放此註見

於孔子下樂由人心下作起下共有也字善同俱

順禮作善其俱順禮者也宋板足利本其字同

司寇惠子至趨而就客位

考異古本經虎也敢不復位作虎也敢不復其位哉

足利本無其字有哉字註為之重服以譏之為之下

有又字譏之下為衰下謝其存時下其所譏下深譏

之下位在賓後下在臣位下再不從命下虎適子名

下北面明矣下所譏行下共有也字子游名習禮

作子游名為習禮足利本同

補遺

古本

註

上之服也上作止宋板足利本同

釋文

彌亡畢反

二十葉

畢作鼻

將軍文子至其動也中

考異

古本

註

簡子瑕也簡作蘭中禮之變下有也

字

疏

知者世本云

三十葉左五行

宋板世本下有文字

而

待於寢也

三十一葉右五行

寢作廟

幼名冠字至學者行之

考異

古本

註

表哀戚下有事於北下共有也字正誤

北當作此

毀宗毀廟門之西而出毀宗下有謂字

足利本同而出下有也字廟門之外下倣殷禮下同

疏

年至五十者艾轉尊

三十一葉左五行

宋板者作耆以

其毀宗故云躡行

三十二葉左四行

故作即

補遺

古本

註

不復有事於北北作此宋板足利本同

禮記註疏卷第八
 子柳之母死至兄弟之貧者
 檀弓上
 考異古本註器用下子碩兄下言無其財下有也字
 取之曰買取作娶買下有也字忠恕下貨財下以
 為利下並同則與鄰里鄉黨與作予黨下有也字
 疏而鄭註周禮云一葉左宋板無而字案鄭此者
 云五銖者九行上者作旨
 君子曰謀人之軍師
 考異古本註利已亡衆亡作忘非義退下有也字

禮記註疏卷第八

子柳之母死至兄弟之貧者

檀弓上

考異古本註

器用下子碩兄下言無其財下有也字

取之曰買取作娶買下有也字忠恕下貨財下以

為利下並同則與鄰里鄉黨與作予黨下有也字

疏

而鄭註周禮云一葉左宋板無而字案鄭此者

云五銖者九行上者作旨

君子曰謀人之軍師

考異古本註

利已亡衆亡作忘非義退下有也字

考異古本經 公叔文子至則瑗請前
非瑗至下前
考異古本經 蘧伯玉從下有之字
証 衛大夫下人良田下伯玉名下共有也字

而弁人有其母死至哭踊有節
考異古本經 而難為繼也無也字
証 言聲無節作言

泣聲無節也足利本亦有泣字
此誠哀下失禮中
下共有也字
疏 夫聖人禮制
三葉右
宋板禮制作制

禮 可以制禮
五行 作可以禮制
叔孫武叔至子游曰知禮

考異古本証 六世孫下毀孔子者下失哀節下啗之
下共有也字
文原又與前真跡又字不同古本

扶君卜人至君薨以是舉
考異古本証 謂君疾時也疾作病
君服位者下僕

人遷尸下共有也字
疏 以下文君薨以是舉
四葉左
三行
宋板文作云

從母之夫至或曰同纓總
考異古本証 而非之之作也
總之親可作總麻之

親可也足利本亦有麻字

禮記卷八 祭義第八 喪事欲其至蓋猶猶爾

考異古本經折折作提提趨事貌作趣事貌也

摠領之摠下有也之二字安舒貌作提提爾安舒

貌也足利本亦有提提爾三字詩云云作曰謂

大疾下謂大舒下疾舒之中下共有也字

喪具君子至君子弗為也

考異古本註辟作避之屬下衾冒下共有也字冒

作贈謹按贈方鳳反與冒莫報反字本不同古本混

之非也

喪服兄弟至而厚之者也

考異古本註遠別下於厚之者下為妻期下共有也

字一心一作壹

曾子與客立至北面而弔焉

考異古本註客之旅下自有然下共有也字發凶

於人之館作發凶於人館也宋板同無之字故曾

許其反哭七葉右宋板曾下有子字亦在東門北

面九行東門作門東

孔子曰之死至神明之也

考異古本註謂無知與有知也謂下有之字足利本

同謂邊無滕下宮商之調下植曰簠下其器如此

下共有也字謹按經簠字古本作虞不縣之也縣

作懸疏而致此死之者之意八葉右宋板無上之字

存舊禮記正義卷第十一宋板

有子問於至知不欲速貧也

考異古本經問喪於夫子乎問作聞有子曰是非君

子之言也是作此曾子以斯言告於子游斯言下有

也字喪之欲速貧為敬叔言之也速貧下有也字以

斯知不欲速朽也知下有其字足利本同註魯昭公

孫於齊孫作遜其何稱下非人所欲下向成之孫

下名黽下靡侈下仲孫閱下來朝於君下為司寇下

將應聘於楚下仕得祿下共有也字失位去魯得

反得上有後字足利本同為民作制制上有此字

足利本同釋文侈又甲氏反謹按甲恐申誤

補遺釋文侈又甲氏反九葉甲作申

陳莊子死至哭諸縣氏

考異古本經魯人欲勿哭下有也字縣子作懸子下

同竟作境焉得而勿哭無而字註大夫之禮下陳恒

之孫下名伯下不外交下以交接下微勸之下明不

當哭下共有也字疏此一節論哭鄰國臣之法十一葉左

八宋板論作記

補遺古本經焉得而勿哭勿作弗宋板足利本同

仲憲言於至死其親乎

考異古本經周人兼用之作周人兼而用之足利本

同註致死之下有也字弟子原憲下同原作愿致生

之下與有知下三者皆非下或用人器下放此疑

於無知與有知無作死謹按疑似本或作死無知後

脫無字者非其說之非也作非其說之禮非禮也

疏祭祀堪為人用十二葉左二行宋板祀作器補闕七行故用

恭敬之器仍貯食送之則周兼用之八行兼作并補

闕同上故不重說尋周家極文

公叔木至狄儀之問也

考異古本註春秋作戌秋下有傳字之子下奔魯

下大功是下共有也字疏正義曰同母異父昆弟之

服十三葉左三行宋板同上有為字非服之差互說是也

行九互作玄

子思之母至吾何慎哉

考異古本

經子蓋慎諸蓋作盍

註伯魚之子下嫁於

衛下齊衰期下不得行者下不踰主人下共有也字

見子思欲為嫁母服恐其失禮戒之子思欲下有

從字足利本同戒之作故戒之也

有者也二字

疏正義曰此一節論為出嫁母之喪行

禮之事

十四葉
左一行

宋板無嫁字

縣子頊曰至其叔父也

經

縣子頊曰正誤頊當作瑣古本作璫

考異古本

下不降卑下名文下共有也字

補遺

古本

經縣子頊頊作瑣宋板足利本同

后木曰喪至我死則亦然

考異古本

註之後下有也字非所託作非所說也

曾子曰尸至魯禮之末疾也

考異古本

經小斂之奠在西方下有也字

註為人褻

之下以俗說非下失禮之為下共有也字

作乃當有席也

縣子曰給衰

考異古本**經**縣子作懸子謹按前章后木曰喪吾聞

諸縣子與諸本同古本參差不齊下亦放此註慢禮

下有也字釋文給衰下七回反元文回作雷

子蒲卒哭者至哭者改之

考異古本**註**子蒲名下高柴下共有也字

杜橋之母之喪

補遺古本**經**宮中無相以為沽也相下有君子二字

足利本同

夫子曰始死

考異古本**經**易之而已下有也字註弔喪下有也字

子游問喪具至有非之者哉

考異宋板**經**有亡惡乎齊亡作無 古本斂首足形

首作手還葬下有而無擲三字足利本同但擲作桴

縣棺而封縣作懸註豐省之比下形體下不待三月

下不備禮下人所不能下共有也字 言已斂即葬

下有之字 春秋傳作壙下有之也二字疏不待碑

綽不設碑綽不設碑綽十八葉宋板無下不設碑綽右九行

四字

司士賁告至專以禮許人

考異古本

註

廢牀下禮然下子游字下共有也字

宋襄公葬其夫人

考異古本

註

人器下有也字

疏

則夏后氏專用明器

十九葉左二行

宋板則作若

孟獻子之喪至是再告也

考異古本

經

司徒旅歸四布作司徒敬子使旅歸四

方布足利本同

註

仲孫蔑下善其能廉下所以存錄

之下共有也字

司徒使下士歸四方之賻布作司

徒使下士歸四方之賻賻者布也足利本同但無也

字 曾子言喪禮袒而讀贈作曾子言非也禮袒而

讀贈宋板足利本同但無也字 主人之史又讀贈

史作吏宋板足利本同

疏

正義曰此一節論喪不貪

利之事

八行

宋板喪上有因字

成子高寢疾至而葬我焉

考異古本

註

觀其意下有也字

遺慶封之族作慶

遺慶封之族也

謂不墾耕作謂不可墾耕足利本

同

子夏問諸至死於我乎殯

考異古本

經

與妻之喪作與君妻之喪

註

自得貌作

自得之貌也

不能至下不厄人下共有也字

國子高曰至反壤樹之哉

考異古本

註

反覆也覆作復反封樹之下非周禮

下共有也字

孔子之喪至夫子之志乎哉

考異古本

經

有自燕來觀者作有人自燕來觀者從

若斧者焉從上有吾字

註

為壟下而高下平上而長

下刃上而長下又易為功下俗間名下高四尺下共

有也字其形旁廣而卑旁下有殺字足利本同

斬板謂斷莫縮也莫作其宋板足利本同三斷止

之止作上宋板足利本同詩云縮板以載云作曰

載下有之也二字

疏

徧用三玉禮

右二十七行

宋板禮

作而下屬

但形旁表漸斂

右二十三行

表作衰

按

五堵而為雉

六按作接正德本同

婦人不葛帶

考異古本註不變重者下變經而已下共有也字

有薦新如朔奠

考異古本註重新物下為之殷奠下共有也字

既葬各以其服除

考異古本註變之下不視主人下共有也字

池視重雷

考異古本註如屋之有承雷也屋作堂足利本同

用行水用作由人以銅為之下有也字

補遺宋板疏在車覆鼈之下二十四葉在作於右九行

君即位而為柩至藏焉

考異古本經一作壹宋板正德足利本同註親尸者

下水兕革棺下若未成然下虛之不令下共有也字

謹按不令古本崇禎本同其餘諸本皆作不合疏古

者天子柩內有水兕二十四葉宋板內下有又字左七行

補遺釋文柩徐戾益反親尸棺二十四葉戾作房親作櫬

考異復楔齒至父兄命赴者亦出日所嘗食

考異古本註新衣下命之下共有也字疏飯者飯食

也二十五葉宋板食作含乃又加著新衣也同上乃

作及正德嘉靖本同

考異君復於小寢大寢

考異古本

註

亦他日所嘗有事作此亦他日所嘗有

事也足利本同有此字

喪不剥奠也與

考異古本

註

塵埃加也也上有之字皆不巾下有也

字

疏重先奠後

二十六葉右八行

宋板後作從謹按宋板為

是

既殯旬而布材

考異古本

註

且豫成作且以豫成也謹按正嘉二本

豫成二字闕

材椁材也作材椁棹材也

疏

須豫暴

之事

二十六葉左三行

宋板暴作備

朝奠日出至知其反也

考異古本

註

庶幾遇之下反必有祭下共有也字

服金革之事下有者也二字

練練衣至祛裼之可也

考異古本

註

縗為飾下有者字

縗纁之類下人君

有瑱下無祛可知下共有也字

明外除下有之也

二字 祛謂褻緣袂口也作祛謂為袖褻緣袂口也

足利本作祛謂為袖緣袂口也謹按古本衍褻字

吉時麇裘下有之也二字 裼表裘也也上有者字

青豸宋板豸作犴 絞衣以裼之鹿裘亦用絞乎

鹿裘上有裘裼二字足利本之作裼作絞衣以裼裼

鹿裘亦用絞乎釋文縗元絹反正誤元當作七疏小

祥男子去葛經二十七葉宋板葛作首 繩屨者謂

父母喪菅屨同上無母字 無絢屨頭飾也同上無絢下

有者絢二字作無絢者絢屨頭飾也 鹿皮色白十二

八葉右作鹿色近白 裘已橫長又有祛六行又作及

二 淖謂之縗八行二作一謹按爾雅作一宋板為是

補遺 **釋文** 縗元絹反二十七葉元作七

有殯聞遠至不同居者皆弔

考異 古本 **註** 就其家弔之家下有皆字足利本同

天子之棺至以端長六尺

考異 古本 **註** 士不重下此為一重下 椁地 下屬與大

棺下能溼之物下或作髹下一尺下共有也字 因

能溼之物因作用足利本同 社今小要作社今之

小要也

疏

所謂梓棺也

右四十葉

宋板梓作櫟

或有

惟鬣字者

左四十葉

惟作作

郭六尺

行八郭作梓

補遺

釋文

币本又作匝同子答反

九葉

匝作匝答作

合疏

雖椁不周

右七十葉

宋板雖作唯

天子之哭至不以樂食

考異古本

註

時人間有弁經間作聞宋板足利本同

不可虛下殯斂之間下共有也字

疏

今哭諸侯

一葉

宋板哭作喪

天子之殯也至天子之禮也

考異古本

註

加椁而塗之加作如宋板足利本同塗

之下有也字

畫轅為龍作畫轅以龍也

斧謂之

黼黼作黼

加椁以覆棺作加椁上以覆棺也足利

本同有上字

畫塗之下有也字

釋文

叢才官反謹

按字書叢祖官切音攢別作攢攢竝非又側鳩切矢

之善者按喪大記作才工反今此云才官反或曰官

者官誤然此讀攢音承襲久矣未知孰是

唯天子之喪

考異古本

註

來時下同位下共有也字

疏

位就同姓

之中

三十二葉
右九行

宋板位作但

魯哀公誄孔子曰

考異古本

經

孔子尼父作尼甫

註

誄其行誄

上又有誄字足利本同

尼父因其字以為之謚作

尼甫因且一字以為之謚也宋板同其作且一足利

本作尼父因且字以為之謚無一字

疏

稱字而謚之

尼父也

三十二葉
左七行

宋板謚作呼

補闕

稱字而呼之尼

父也

謹按萬曆崇禎本係強補

國七大縣邑至而哭后土

考異古本

註

以喪歸也作以喪禮歸也足利本同

今喪冠下其服未聞下共有也字

補遺

宋板

疏

哭於太廟二日

三十三葉
右三行

二作三

孔子惡野哭者

考異古本

註

為其變衆下國中之道者下共有也字

歎呼作歎嗚宋板足利本同**謹按**周禮作歎嗚鄭

玄註嗚吟也

釋文

銜枚下木杯反元文杯作坏

未仕者不敢稅人

考異古本

經

則以父兄之命以下有其字

註

稅謂遺

于人作稅謂遺予人物足利本同宋板予字同
士備入而后朝夕踊

考異古本**註**則踊作即踊也**補闕**嫌主人哭入則踊

疏所入有前後必相待踊者三十一行宋板必作而

祥而縞是月禫

考異古本**經**是月禫月作日**註**可以用樂下有也字

疏其祭朝服縞冠是也四行宋板其祭下有也字 若

既禫始得備樂六行若作名

君於士有賜幣

考異古本**註**承塵下供焉下共有也字**疏**賜恩賜也

九行宋板恩作惠

若其瓦棺墜周之屬行九正誤墜當作聖

補遺宋板**疏**若其瓦棺墜周之屬二葉左墜作聖九行

公之喪諸達官之長杖

考異古本**註**謂君所命下則不服斬下共有也字

君於大夫至哀次亦如之

考異古本**註**奪孝子下殯宮下在路下九步下必於

宮下共有也字次他日賓客所受下有命字足利

本同**疏**知此是殯宮者四葉右宋板無殯字三行十有

二步之嫌七行十有作有十

五十而無車者

考異古本**註**氣力始衰下有也字**疏**所以時不許越

疆而弔人者四葉左宋板時作特七行恐增衰恐八行下

恐作惡

季武子寢疾至倚其門而歌

考異古本**註**事之如君下有也字蟠固能守禮不

畏之禮下有而字足利本同道猶禮也足利本也

作之**疏**此著齊衰入大夫之門五葉右宋板無齊字九行

大夫弔至庶子不受弔

考異古本經必使人弔之無人字註為大夫出下不
同日下則不歌下不通於外下羸者下往謝之下為
執事來下其臣之喪下有爵者主下共有也字本謂
無主後下有者也二字足利本同有者字讀有父母
之恩下有者也二字

補遺古本註辭猶去也去作告宋板足利本同疏待

來弔六葉左宋板待作時九行當時弔於家七葉左時
作特九行

妻之昆弟至則往哭之

考異古本經無側室下無者字註親者主之下辟正

主下相習知者下為之變位下喪無外事下共有也
字不以私喪干尊下有者也二字足利本同有者

字疏禮女子子適人者八葉左宋板無一子字冠

尊不居肉袒之上必先去冠而加免六行宋板肉作內
無之字又無去冠而加四字謹按宋板極非不足取

也述所哭之事九葉右事作由當作祚階東西

面九行作作在

子張死至我弔也與哉

考異古本**註**非之下有也字 非若凡弔下有者也
二字足利本但有者字

有若之喪至子游擯由左

考異古本**註**哀公之子下有也字 擯相侑喪禮者
作擯者相侑喪禮者也 **疏**則惟賓主居右 十葉右 八行 宋

板惟作推

補遺宋板**疏**無當於吉凶 十葉右 五行 當作常

齊穀王姬至故為之服

考異古本**註**夫人下乃服之下文姜之子下共有也

字

補遺宋板**疏**喪服小記云 十一葉 左二行 喪上有案字

晉獻公之喪至以辱君義

考異古本**經**又因以為利無以字 **註**就弔之作就而

弔也 言在喪代之際言下有恒字足利本同無之
字際下有也字 意欲納之下謂亡失位下字子犯
下可守者下是利父死下謝之下共有也字 孺穉
也作孺猶穉也 他志謂私心作他志謂利心也宋

板足利本利字同 **謹按**古本足利本宋板此註在下

文起而不私下釋文儼魚檢反本亦作儼元文上儼

作嚴釋本又作穉同下穉作稚

下釋誓顙而不拜至則遠利也

考異古本經穆公曰仁夫公子重耳仁下有哉字足

利本同疏亡人苟入歸祭宗廟十三行宋板歸作埽

謹按國語作掃除宗廟

惟殯非古也

疏案張逸答陳鑑云十四行正誤鑑當作鏗

補遺宋板疏案張逸答陳鑑云十四行鑑作鏗

喪禮哀戚之至也

考異古本註其性下有也字

復盡愛之道也至幽之義也

考異古本經愛之道無之字註精氣之反下鬼神所

來下升屋北面下共有也字釋文鄉許嚮反正誤嚮

當作亮

補遺宋板疏五祀專言之耳十五行專作搏

拜誓首哀戚之至隱也

考異古本經拜誓顙作拜而誓顙足利本同註觸地

無容作觸地魚答也

補遺 宋板**疏** 釋詁文也右十五葉無也字

飯用米貝弗忍虛也

考異 宋板**疏** 飲食人所造作左十五葉飲作飯**補闕**行九

又禮緯誓命微謹按緯字崇禎本獨闕**正誤**微當作

徵 卿大一夫飯以珠右十六葉**正誤**一字可刪

補遺 宋板**疏** 飲食之道左十五葉飲作飯 命者執璧

將命行七上命作含 士用貝二行八二作三 禮緯誓

命微行九微作徵 卿大一夫右十六葉無一字

銘明旌也至周主重徹焉

考異 足利本**註** 神明之精精作旌宋板同 古本不

見別形貌不見作不可別形貌不可見也足利本同

但無也字宋板亦不見作不可 謂重與奠下徹重

埋之下共有也字 縣諸廟也縣作懸**疏** 以解節旌

十六葉宋板節作銘 俱是喪主右十七葉喪作桑

祔而作主謂喪主行六喪作桑 以卒哭日成事行七日

作日 其主之狀范人云左十七葉人作甯

補遺 宋板**疏** 吉祭本主之道左十六葉本作木

奠以素器至齊敬之心也

考異古本**經**豈知神之所饗神上有鬼字足利本同

饗下有焉字**註**由人心而已下有也字**疏**遂論虞祭

之後十八葉宋板遂下有廣字既見親終於主人

自盡同無於字

辟踊哀之至也

補遺宋板**疏**常大斂時十八葉常作當

袒括髮變也

考異足利本**經**袒括髮去飾之甚也甚下有者字

弁經葛而葬

考異古本**註**乃服受服也乃上有而字其衰侈袂

下有也字

補遺古本**註**天子諸侯變服天上有故字足利本同

有敬心焉

考異古本**註**而敬生下未踰時下共有也字

反哭之弔也至吾從周

考異古本**註**哀痛甚下未見其甚下共有也字

既封主人贈

考異古本

經

病下有乎字

註

贈以幣送死者幣下有

帛字

祝先歸下有也字

既反哭至反日中而虞

考異古本

註

日中將虞虞作筵下省其牲下有之也

二字

舍奠墓左無奠字

疏

言以父母形體所在十二

二葉左

宋板在作託

葬日虞至卒哭曰成事

考異古本

註

無所歸下有也字

釋文

補脫卒哭遵肆

反

疏

又雜記云內此天子七月而葬

右四行

宋板

無又雜記云四字內作約崔又一解虞後卒之前

二十三葉

卒下有哭字

補遺

宋板

疏

六夫五虞

二十三葉

六作大

是日也至末有所歸也

考異古本

註

卒哭吉祭下其祖之廟下共有也字

虞禮所謂他用剛日也宋板足利本也作者

釋文

脫未有莫曷反無也謹按當在比必利反下

疏

小記篇云

二十四葉

宋板篇作所

速葬速虞而後

同而作之正嘉二本同雖依時葬虞後至卒哭仍

以剛日接

二十四葉
左二行

虞下又有虞字

補遺

宋板

疏

他用不及時而葬者

二十四葉
右七行

用作謂

殷練而祔

考異

古本

証 人情下有也字

存舊禮記正義卷第十三

宋板

君臨臣喪至所以異於生也

考異

古本

經 所以異於生也也上有者字足利本同

註

在側下桃鬼所惡下蒯萑苕下凶邪下共有也字

則止巫去桃蒯巫下有祝字 可婦不祥作可以婦

不祥也足利本以字同

釋文

邪似差反(正誤)差當作

嗟

疏 又云士喪禮亦如此

二十五葉
右七行

宋板無士字

補遺

釋文

邪似差反

二十四葉

差作嗟

疏

故不云拂柩

十二

五葉
左九行

宋板不作下

喪有死之道焉

考異

古本

註 之狀下人賤之下共有也字

喪之朝也至周朝而遂葬

考異

古本

註 於廟下有也字

孔子謂為至用人乎哉

經 謂為備者不二 **正誤** 二當作仁 **考異** 古本 **註** 則不

相傷下有也字 漸幾於用人漸上有其字足利本

同人下有也字明器同下發似於生人下並同 芻

靈束茅為人馬馬下有焉字宋板馬作焉 **疏** 還可用

塗車芻靈 二十七葉 左四行 宋板還作不 刻木為人面目

發動 七行 面目作而自

補遺 古本 **經** 為備者不二 二作仁 宋板足利本同 **註**

似於生人似上有有字宋板足利本同 **疏** 既錄孔子

之言 二十七葉 左五行 宋板既作記

穆公問於至反服之禮之有

考異 古本 **經** 故有舊君反服之禮也舊君上有為字

足利本同若將隊諸淵隊作墜 **註** 仕焉而已者下曾

孫下曰戎首下共有也字 **疏** 或辟仇難 二十九葉 右四行 宋

板難作讎 直問喪服正禮 七行 直作宜

悼公之喪至我則食食

考異 古本 **註** 哀公之子下曾孫下武伯之子下名捷

下季孫氏下共有也字

衛司徒敬子死至則不經

考異古本註 公子許之後下而二人異下共有也字

疏 故知有綢之恩 右三十葉 宋板綢作總 與子游前

裼裘弔朋友同也 行九 裼作狐 此雖不云帶凡單云

經 左三十葉 無云帶凡單四字

曾子曰晏子至示之以禮

考異古本註 言其大儉大作太足利本同 偏下非

之下則天子九下共有也字 諸侯不以命數喪數

略也喪數作喪禮足利本作喪數禮 **釋文** 遺弃戰反

下元文有下文及註同五字 个古賀反下有下及

註同四字 偏音逼下有本或作逼四字 **疏** 大儉解

三十一年狐裘 左三十一葉 正誤 一年當作年一 下

謂其子反凡在已下者也 行二 正誤 反當作及 一个

有二體 右三十四行 宋板二下有个字

補遺 宋板 **疏** 大儉解三十一年狐裘 左三十一葉 宋板

一年作年一 其子反凡在已下者也 行二 反作及

藏苞筭於旁加折卻之加抗席覆之 行五 無加折卻之

四字

國昭子之母死至皆西鄉

考異古本**註**齊大夫下為位下之聲下之辭下法其所為下共有也字

穆伯之喪至曠於禮矣夫

考異古本**經**吾以將為賢人也以下有為字足利本

同註其有才藝下會見之禮下共有也字 內人妻

妾作內人妻室也宋板亦作妻室**疏**女智莫若公父

氏之婦知禮矣三十三葉左五行宋板若下有婦字正嘉二

本公父作公文**謹按**家語作女智無若婦男智莫若

夫公父氏之婦智矣

季康子之母死至命徹之

考異足利本**註**褻衣非上服上作正 古本將以斂

下嚴於舅姑下從祖母下共有也字**疏**案世本悼子

紀生平子意如三十四葉右一行宋板紀作純

有子與子游立至禮之訾也

考異古本**經**設萋萋萋作萋**註**同**註**號慕下節哭踊

下衰經之制下衣服無制下與戎狄異下戚憤恚下

歎吟息下辟拊心下踊躍下無所復能下絞衾尸之

飾下棺之牆飾下反虞之祭下共有也字 聲之誤

也無也字 手舞之作舞手足舞也足利本也作之
餘同 訾病也作訾猶病也足利本同 **疏**言中國禮

道 三十五葉 宋板無道字 怒來觸心 三十六葉 觸

作戚 此之謂於哀樂也 六行 謂下有禮生二字 俄

頌而愠生 七行 頌作頌 故夷狄無禮朝殯夕歌 同上 殯

作殯 有舞又愠也 九行 又作及 以下明飾喪以奠

祭之事 三十六葉 以作及 故使人勿惡也 四行 故作

欲 故子游既言生節哀 九行 生下者字

補遺 宋板 **疏** 必發於內 三十五葉 必作心

吳侵陳至有無名乎

考異 足利本 **註** 魯哀下有公字 古本吳子光之子

作吳公子光之子也 有善名下係虜之下終其意

下稱王下共有也字 鬢髮班白下有者也 二字足

利本亦有者字 其言似若不審然審下有者字

正言殺厲重人作正言殺厲者重人也 **疏** 雖及胡者

獲則取之 三十八葉 正誤者當作者 直拘囚人而

已故輕也 八行 故作則 **補闕** 而已 則輕也 **謹按** 正嘉二

本闕萬曆崇禎本似係強補

補遺 宋板 疏 宰大字 語三十八葉 上宰作此 雖及

胡者獲則取之行者六者作者

顏丁善居喪至其反而息

考異 古本 經 及殯望望焉及上有既字足利本同 註

顏丁魯人下有也字 釋文 慨皆愛及元文皆作苦 疏

如所求物不得左六十八葉 宋板如下有有字 求而

不得之心行七心作意 行而不及之行八下有貌字

子張問曰至冢宰三年

考異 古本 經 王世子聽於冢宰三年聽下有政字足

利本同 註 則民臣望其長父長作言宋板足利本同

父下有也字貳王事者下使之聽朝下並同 味

知悼子卒至謂之杜舉

考異 古本 經 知悼子在堂作知悼子之喪在堂足利

本同又敢與知防是以飲之也飲上有自字足利本

同 註 荀盈下九年卒下與群臣燕下晉侯彪下請旅

侍臣下亦如之下燕於寢下三酌皆罰下始來入時

下有所發起下自戒懼下不舉樂下典奏樂下貪酒

食下君疾憂下聞義則服下杜蕢為名下獻賓與君

下共有也字 侍與君飲也飲上有俱字足利本同

既獻而樂闋作既闋既獻而樂止足利本作既夏

既獻而樂闋 防禁放溢下有者也二字 禮揚作

媵媵作騰宋板足利本同 媵送也宋板足利本媵

作騰謹按古本同今本 釋文 下飲欺飲之 正誤 欺當

作斯 疏 揚作媵者 四十二葉 右七行 揚媵義得兩通 八宋板

媵共作騰謹按宋板疏中媵字此二者作騰餘同今

本 恒當留之為後鑿戒 九行 後下有世字 同 知獻君

與賓者與杜蕢此事舉爵在燕禮之初 四十二葉 左二行 下

與作以 春秋云 三行 春秋下有傳字

Blank columns for text on the right page.

禮記註疏卷第十

公叔文子卒至貞敬文子 檀弓下

考異古本 **誥** 獻公之孫下行之迹下尊卑之差下共

有也字 **文** 足以兼之作文足兼之也 **疏** 此一節論

謂君誅臣之謚法 一葉左 六行 宋板謂作請 生存之日

若呼其名 行八 若作君

石駘仲卒至為有知也

考異古本 **經** 石祁子兆作石祁子得兆足利本同 **註**

石碯之族下得吉兆下心正且知禮下共有也字 **疏**

禮有詣立君

二葉左
九行

宋板詣作詢

補遺

古本

經

無適子有庶人人作子宋板足利本同

陳子車死至於是弗果用

考異

古本

經

於是弗果用下有也字

註

齊大夫下孔

子弟子下下地下下果決下共有也字

度諫之不

能正正作止宋板足利本同

子路曰傷哉貧也

考異

古本

註

謂不及其日月無其字日月下有也字

補遺

宋板

疏

還速葬者

四葉右
五行

者作而

衛獻公出奔至弗果班

考異古本

註

以懼居者下從守若一下則生怨下共

有也字

魯襄下有公字足利本同

衛有大史至子孫母變也

考異足利本

經

不釋服而往服上有祭字

古本與

縣潘氏縣作懸註同世世萬子孫母變也萬下復有

萬字

註

所以此禭之者作所以可以此禭之者足利

本同 凡禭以斂下邑名下共有也字

疏

是大斂得

用禭也

六葉右
一行

宋板用下有君字

補遺

古本

註

襄縣潘邑名潘下有氏字

陳乾昔寢疾至弗果殺

考異

古本

註

不義下有也字

仲遂卒於垂至卿卒不繹

考異

古本

註

春秋經下東門襄仲下共有也字 在

宣八年宣下有公字足利本同

季康子之母死至弗果從

考異

古本

經

桓楹作植楹

註

匠師下下棺於椁下多

技巧者下其技巧下初謂故事下時僭諸侯下二綽

無碑下以已字下不寤之聲下共有也字 而欲嘗

其技巧嘗作掌 下棺以綽繞作下棺以其綽繞之

四植謂之桓桓作棺 碑如桓矣桓作植謹按古

本輾轉書寫之誤有復如此者矣 言誰有強使女

者與誰作寧宋板足利本同 疏儀禮廟庭有碑八葉左五

行宋板儀作以 唯環為二柱象道旁二木九葉右八行

環作瑒 所以用之以得為休已之字者九葉左一行用

上復有以字 謂用謂其兩字本昔是同同上無謂用

二字 止母是禁辭行二止作上

補遺 宋板疏 三公視公侯八葉左 侯作侯 是僭天

子也五行 是作視 大喪記曰九葉右 大喪作喪大

不云應柱八行 云應作應四

存舊禮記正義卷第十四 宋板

戰于郎至不亦可乎

考異古本註 哀十一年作魯哀公十一年足利本同

休息者下縣邑小城下昭公之子下公叔務人下

謂時賦稅下禹人恥之下踐其言下冠者之稱下喪

治之下國為斂葬下共有也字疏 正義曰此節十葉左

行 宋板此下有一字 案桓十年齊魯衛侯十一葉右

魯作侯

子路去魯至過祀則下

考異古本經 去國則哭于墓國上有其字註 贈送下

主於孝下主於敬下共有也字 展省視之作展省

視也疏 曰墓謂他家墳壟十一葉左 宋板無曰字闕字

工尹商陽至又有禮焉

考異古本經 子手弓而可手弓子射諸作子手弓而

可也手弓射諸又及謂之又斃二人足利本作又及

一人謂之又斃二人註楚官名下楚人聲下不忍復射下共有也字以魯昭八年昭下有公字足利本同滅陳縣之縣上有遂字足利本同謂陽仁不忍傷人正誤謂當作商以王事勸之足利本王作君揜其目不忍視之之作也御在中央作御者在中央也足利本者字同疏苛慝不作盜賊伏隱疾十二葉宋板盜賊伏隱作今此云陳補闕苛慝不作今此云陳謹按正嘉萬三本闕崇禎本強補而文不接續非也楚子狩于州來使是昭十二年

左傳文九使作者

補遺

古本

註

謂陽仁不忍殺人謂作商宋板足利本

同斃什焉焉作也宋板足利本同疏昔在於寢

葉右昔作皆

路門外立朝

同立作正

故成右贊

王鼓

左八成作戒

傳之所云人

十四葉無人字

則是不逐奔之行五之下有義字

諸侯伐秦至荆人悔之

考異古本

註

啖食之道下賤者之事下州言之下欲

尊康王下臣喪之禮下共有也字

滕成公之喪至遂入

考異古本註魯昭三年昭下有公字足利本同三年

下有也字弔書下惠伯之叔父下敬叔不入下政君

命所為下為叔父下強之乃入下竝同釋文昭尚遙

反元文尚作常疏但為防備十五葉宋板但作恒

哀公使人至君無所辱命

考異古本註為宮象下於野非下弔諸其室下共有

也字魯襄下有公字足利本同齊侯襲莒是也

莒下有于奪二字足利本同

孺子贛之喪至而君何學焉

考異古本註所謂紼下季孫氏下白皮之汁下輶車

滑下共有也字以臣况君也况作視季孫氏足

利本無氏字殯以椁覆棺上塗之上作而宋板足

利本同菡置西序菡作藂釋文沈本又作審元文

審作瀋疏大夫以柩朝廟之時用輶十八葉宋板

紼作紼

補遺宋板疏泥一其上十七葉一作塗

悼公之母死至魯人以妻我

考異古本 **經** 吾得已乎哉無哉字魯人以妻我足利

本作魯人以為我妻 **註** 哀公之妾下譏而問之下為

我妻下共有也字 文過非也非下有禮字

季子臯葬至後難繼也

考異古本 **註** 成宰下子張子下時僭侈下言非大故

下共有也字

補遺 宋板 **疏** 各依文解之 十九葉 依作隨 白為奢

暴 左一 行 白作自

仕而未有至弗為服也

考異足利本 **經** 仕而未有祿者而作也 **古本** **註** 有

饋於君下有也字

補遺 宋板 **疏** 君有饋焉而獻者 十九葉 而作曰 謂

寡君也 九行 謂作為 **違法也** 二十葉 法作去

虞而立尸至至于庫門

考異古本 **註** 故為高祖為作謂宋板足利本同 易

說帝乙曰說下又有說字 **疏** 可同名下百官所在

下宫外門下天子臯門下共有也字 **疏** 紂父去湯多

世 二十一葉 左二行 宋板去作至 生日是天之命曰為名

也行五曰作日

補遺

宋板**疏**

今喪訖既設虞祭

左二十葉

喪作葬又

如下室設黍稷

右三十一葉

如作於

皆為之說云行九

為作謂為天所錫者

左五行

為作謂

二名不偏諱

考異古本

經

言在不稱徵言徵不稱在作言徵不稱

在言在不稱徵

註

不舉諸其側下有也字

軍有憂至不載橐鞬

考異古本

註

告於國下甲衣下弓衣下共有也字

但露載其甲及弓

右七十二葉

宋板但作袒

以下鞞

文

左二十二葉

以下下有有字

有焚其先人至亦三日哭

考異古本

註

謂人燒其宗廟人作火宋板同宗廟下

有也字足利本同

疏

宗廟虧傷之事

行四宋板虧作毀

補闕宗廟毀傷之事

孔子過泰山側至猛於虎也

考異宋板

經

使子路問之作使子貢問之

古本**註**

夫之父曰舅下有也字

釋文

識申吉及元文吉作志

魯人有周豐至民其不解乎

考異古本**註**就卑之義下以尊見卑下非必有使之

者下無後之地下結衆以信下民畔疑之下雖令不

從下涖臨下共有也字 重強變賢下有者也二字

足利本但有者字

補遺釋文 夫音符 二十符作扶

喪不慮居至為無後也

考異古本**註**奉喪下滅性下共有也字

延陵季子至其高可隱也

考異古本**註**魯昭下有公字足利本同 季子讓國

子作札 往弔之下以生恕死下不改制節下高四

尺所下共有也字 示節也示作亦宋板足利本同

輪從也從作縱 封可手據足利本封作低 **疏**示

節至尺所 二十六葉宋板示作亦

既封左袒至其合矣乎

考異古本**經**其合矣乎無乎字 **註**命須性也須作猶

宋板足利本同 **疏**案鄭註觀禮云 二十六葉宋板觀

作觀下 二故觀禮云同 而遶墳三市也 四正誤市

當作市

補遺 宋板疏

遠墳三市也

左四行二十六葉

市作市

邦婁考公至不敢忘其祖

考異古本

註

曾孫下弔且含下自比天子下易謂臣

禮下于謂君禮下欲行君禮下自明不妄下共有也

字 時徐僭稱王僭下有號字 雜者容居以臣欲

行君禮雜者下有謂字足利本同亦有司拒之下有

是也二字足利亦有是字 不聞義則服服下有之

字釋文

含和闇反

正誤

和當作胡

疏

此居養致之音

也

左四行二十七葉

宋板居作是養作使音作辭作此是使

致之辭也

屈辱臨益弊邑者

行五

益作於弊作敝

易于雜者謂惡簡易而為廣大

行六

惡作應 君見有

是不忘

右三行二十八葉

有作存

親自致璧於柩及殯上

若謂之親含

左四行二十八葉

若作者

補遺

釋文

含和闇反

六葉 和作胡

昭

二十年

八葉

右五

宋板二作三

子思之母至遂哭於他室

考異古本

註

姓庶氏下有也字

天子崩三日至刎其人

考異古本**註**先服作先病也宋板足利本共服作病

大夫士下庶人下諸侯之大夫下共有也字作

棺槨也作作棺之槨也足利本同**疏**先服故先杖也

二十九葉宋板服作病下八行服在祝後同三日太

右七行子夫人杖二十九葉無太字案喪大記及四制三行

喪作如此云五日十杖者四行正誤十當作士

補遺宋板**疏**此云五日十杖者二十九葉十作士

齊大饑至其謝也可食

考異古本**經**有餓者餓作饑**註**不明之貌下非敬辭

下狂狷之辭下共有也字**疏**黔敖見有餓者而來十三

葉右宋板見有作既見

補遺宋板**疏**終不食而耳三十葉耳作死

邾婁定公至而后舉爵

考異古本**經**凡在官者殺無赦殺下有而字凡在官

者殺無赦官作官殺下有而字足利本同**謹按**官作

官為非又按足利本上殺下無而字或易致惑故辯

焉**註**魯文下有公字足利本同教之罪下其罪無

赦下謂都為豬下自貶損下共有也字

補遺

宋板疏

試父之獄矣

三十一葉 右六行

試作弒

考異

古本

晉獻文子至善頌善禱

考異

古本

發禮以往下言高大下與言衆多下當

為原下張老之言下文子之言下共有也字 其後

復為下有焉也二字 禱求也作禱求福也足利本

同

補遺

釋文

京音原

三十葉

京下有依註二字

疏

令國名

族葬

三十三葉 右八行

宋板名作民

仲尼之畜狗死至埋之以帷

考異

古本

經亦予之席予作與

註

畜狗馴守下有者

也二字足利本者字同宋板狗作利 沒於土下君

所乘者下共有也字 其他狗馬不能以帷蓋馬下

有死字足利本同蓋下有也字

季孫之母死至行者遠矣

考異

足利本

經鄉者已告矣已作以

古本

註

守門

者下更莊飾下禮之下共有也字 既不敢止以言
下之作既不敢止又以此言下之也足利本亦有此

字 彌益敬也敬作恭宋板足利本同 **釋文** 下戶籬

反元文籬作嫁 **疏** 斯此也其施行可久遠矣 三十四葉右八

行 宋板也作此 然君在太夫得斯為二子辟位者

三十四葉 斯作私

補遺 古本 **經** 哀公弔焉焉作之

陽門之介夫死至孰能當之

考異 古本 **註** 門名下衛士下知微下共有也字下甲

衛士甲下有胄字足利本同 **疏** 而已是助語句也 十三

五葉左 宋板作而已是助句語也

魯莊公之喪至麻不入

考異 古本 **註** 弒慶父弒作殺 微弱之至上有是字

足利本同至下有也字卒哭下同 **疏** 既葬竟除凶服

三十六葉 宋板既作故 夫人哀姜之姊叔姜所生

右一行 姊作娣 衰亦不入可知也 五行 無亦字 既虞不

服受服 三十六葉 上服作復

孔子之故人至其為故也

考異 古本 **註** 叩木以作音下有之也二字 佯不知

下有也字 **疏** 許其求進之情 三十七葉 宋板求作來

補遺

宋板

疏

中庸下愚義質得矣

三十七葉
左五行

質作實

趙文子至死不屬其子焉

考異古本

經

如不出其口其上有諸字足利本同

註

晉羊舌大夫之孫作叔向晉羊舌大夫之孫也 陽
處父襄公之大傅襄上有晉字足利本同大傅下有
也字射姑所殺下植或為特下放此 其來所舉來
作未舉下有也字退柔和貌下庫物所藏下並同
要君以利是也宋板足利本無也字 吶吶舒小貌
小下有之字 府史以下史作吏 管鍵也足利本

作管管鍵也

疏

不得以至終沒其身

右三十九葉
左三行

宋板

至作理 彼謂其先蔑俱迎公子雍

左三十九葉
左八行

其作

共 謂鄉射大射處五十步

右四十葉
右三行

大作去 從趙

文子始 無趙字

補遺

宋板

疏

觀如九原

左三十八葉
左七行

如作於

吾與衆

大夫之內

右二十九葉
右二行

與作於

處父唯行專植

三行

作權 云謂剛而專已者 云下有植字

叔仲皮學至總衰而環經

考異古本

註

叔孫氏之族下仲皮之子下共有也字

繆當為不繆垂之繆不作木宋板足利本同 其
 於禮勝學下有者也二字足利本亦有者字 衍蓋
 皮之弟下四升半之衰下弔服之經下共有也字
 時婦人好輕細而多服者服下有此字宋板足利本
 同 使其妻為舅服之足利本舅下有姑字 末無
 也作末猶無也 欲其言行下有也字 婦以諸侯
 之大夫為天子之衰作使婦人以諸侯之大夫為天
 子之衰足利本同有使字宋板有人字無使字謹按
 三本參差如此疏云繆讀為不繆垂之繆者

四十一葉左五

行 宋板不作木下同

補遺

古本

註

繆當為不繆垂之繆當作讀宋板足利

本同

成人有其兄死

考異

古本

註

蚩兄死者下有也字 言其衰之不為

兄死其下有有字

縷為蝟喙為作謂宋板足利本

同 長在腹下下有者也二字足利本但有者字

文

成本或作鄭音丞元文鄭作郈丞作承

蜂子逢

反子作孚

疏

亦如成人兄死初不作衰

四十二葉左七行 宋

板亦作譬

樂正子春至吾惡乎用吾情

考異陳澧註本經吾惡乎用吾情下吾作其古本

註勉强過禮下曾子弟子下共有也字釋文強其兩

及元文兩作文

歲旱穆公至不亦可乎

考異古本經而暴人之疾子疾上有錮字足利本同

徙市則奚若無則字註天哀而雨之下人之所哀下

暴之是虐下則舞雩下喪禮下若喪下共有也字

孔子曰衛人至合之善夫

考異古本註間其樽中下有也字疏故善魯之夫也

四十四葉左三行宋板夫作祔

<p>樂正子春至春者通子用春也</p>	<p>考其陳禮註本</p>	<p>禮記通禮</p>	<p>元文兩作</p>	<p>禮記通禮</p>	<p>禮記通禮</p>	<p>禮記通禮</p>
---------------------	---------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

Blank page with faint bleed-through text from the reverse side.

