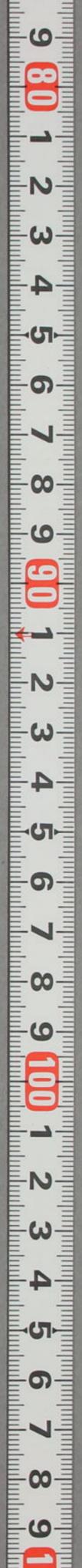


七經孟子考文補遺左傳二十四冊

1049  
3





春秋左傳註疏卷第十一

閔公元年

齊吳足利本遠使舟候務寧魯亂作難詩小  
 雅美文王為西伯勞來諸侯之詩美作也永懷堂同  
 宋故作及非師極之事故書次書上有不字宋板  
 永懷堂同時廢文亦違書亦下有已字每萬公  
 高之後作萬畢公高之後安於見及本天作景  
 宋王談天當作又依杜雅雅二像左永懷堂作  
 壯下同善為時聲三業石暗作暗其猛其





春秋左傳註疏卷第十一

閔公元年

考異足利本註還使齊侯務寧魯亂亂作難詩小

雅美文王為西伯勞來諸侯之詩美作也永懷堂同

宋板作及非師旅之事故書次書上有不字宋板

永懷堂同時慶父亦還魯亦下有已字畢萬公

高之後作萬畢公高之後釋文宴於見反本天作晏

二葉正誤天當作又疏狼牡獾九二葉左宋板牝作

牡下同善為小兒喑聲一行宋板作啼其猛捷

者上同捷作健 以辭季歷四葉左辟作辟

**補遺** **釋文** 下及註同一葉註作傳 夏戶雅反二葉反下

有註同二字 宴於見反本天作晏同上天作又王

于况反下同四葉下作註 **疏** 筮仕於晉文五葉左宋板

文作又

美閱公二年

考異 足利本 **傳** 及狄人戰于榮澤榮作熒註同謹按

惟萬曆本與崇禎本同 不獲而危命可知也也作

矣 **註** 廟成而言祭正誤言當作吉 故但以人為文

人作入永懷堂同 故曰亂本成矣無矣字 蓋招

懷逃散逃作逆謹按惟萬曆本與崇禎本同 **釋文** 閔

若穴反七葉元文若作苦 費又扶未反十葉未作味

殿丁練反十二葉練作見 遺于乘反單複音丹下方

服也十四葉乘作季也作反 遜必諍反二十葉遜作逆

必作孽謹按逆萬曆作遐崇禎本作遜竝非註文逆

散作逃散故致誤耳 **疏** 不知其如何也十八葉宋板

如作知謹按不可解也恐姓字誤 言有涼則申上

衣之危服也十八葉有作危 合貨利往來也二十葉

八合作令

**補遺** 宋板傳 晉人使大子申生人作侯足利本同 **註**

廟成而言祭言作吉足利本同 **疏** 初立之命也 九葉左五

行命作年 小閨謂之閣 七閣作閤 鄭玄者 十一葉右

四者作考 掌掌道宿息 十三葉左六 無一掌字道下有

路字 羊舌是也 十八葉左二 是作氏

*宋板傳 晉人使大子申生人作侯足利本同 疏 初立之命也 九葉左五 行命作年 小閨謂之閣 七閣作閤 鄭玄者 十一葉右 四者作考 掌掌道宿息 十三葉左六 無一掌字道下有 路字 羊舌是也 十八葉左二 是作氏*

春秋左傳註疏卷第十二

僖公元年

**考異** 足利本 **經** 獲莒拏拏作拏永懷堂同傳註放此

謹按宋板經作拏註釋文疏作拏參差不一 **傳** 君子

以齊人殺哀姜也為已甚矣齊人下有之字永懷堂

**同註** 偃邾地 謹按經文九月公敗邾師于偃下諸本

有此三字註崇禎本脫之 故無淺深常准准作準

永懷堂同 故要而敗之要上有公字宋板永懷堂

同 言君子有三從之義君作女 謹按惟萬曆與崇



賢遄反七葉遄作遍

僖公三年

考異足利本

**註**

於播種五稼無損無種字

僖公四年

**經**

夏許男新城卒正誤城當作臣考異宋板

名陵縣賴作穎正誤嘉同下註放此足利本楚子遣

完于師以觀齊于作如宋板永懷堂同又明公惑之

惑之作之惑謹按惟萬曆與崇禎本同釋文漢水以

為池本或作漢以為池十八葉元文上作漢以為池

被又反綺反二葉正誤上反當作皮疏是其權時之

便十三葉宋板便作宜故不言主師十四葉萬曆

師作帥襄十二年十四葉二作三凍之以第十六葉

一葉凍作沛粗者謂之屨十六葉粗上有不借二

字謹按恐誤如彼記云十九葉云作文龜虛厭

之十九葉虛作靈皆十五年傳云二十葉云作文

千是數之小成二十葉正誤千當作十

**補遺**宋板**經**新城卒城作臣足利本同釋文轅陳大

夫也本多作袁十四葉上轅作袁下袁作轅辯苦免

反一二十葉苦作兵 被又反綺反二十葉上反作皮 **疏**詳

其不為君 左十三行宋板詳作許 其風牝言 左十四行

牝作此 計較人數 左十五行作校計人數 趙之廣

澤 行九趙下有地字 是非用草 左十八行非作扉 干

是數之小成 左九行于作十

倍公五年

**傳**喻垣而走 正誤 喻當作踰 考異 足利本於是江黃

道栢方睦於齊栢作柏 永懷堂同註 放此一之為

甚為作謂 宋板永懷堂同 罪虞公言易也 公作且

永懷堂同 **註**逃其師而歸之之作也 永懷堂同 謹

讓之永懷堂之作也 以為將來之驗 上有以為監

戒四字 宋板永懷堂同 **釋文**危莫紅反 二十葉元文紅

作江 謹按諸本皆作江 娶本又作取 同上作取下

作娶 復扶又反 下六年經註同 二十葉無下字 繫

惡兮反 一三葉惡作烏 **疏**若今栢木 右二十七葉宋板栢

作栢 正嘉作椎 據傳云鄭滅一號 左三十六行云作文

各以意解 行九解作斷

**補遺** 宋板 **傳** 喻垣而走 喻作踰 足利本同 **釋文** 重有

用反二十有五葉有作直疏三十三月二十五葉宋板下三

作二二十四行閏月盡二十七葉月作餘下文必書左六行

文作云二十七行復叩頭二十七葉叩作申三十葉戴一盟三十葉

右一行一作既有○號二行○作二二十行歌謠之辭三十葉

左三行三作謠歌之辭二十行○作二二十行歌謠之辭三十葉

左三行三作謠歌之辭二十行○作二二十行歌謠之辭三十葉

左三行三作謠歌之辭二十行○作二二十行歌謠之辭三十葉

左三行三作謠歌之辭二十行○作二二十行歌謠之辭三十葉

左三行三作謠歌之辭二十行○作二二十行歌謠之辭三十葉

春秋左傳註疏卷第十三

僖公六年

考異足利本註今榮陽密縣榮作熒永懷堂作榮

非不欲校力不能守校作校謹按諸本皆作校釋文

罷又皮買反二元文皮作扶贄音至一音置如字

同上作質如字一音置本又作贄音至疏故傳稱密二葉

右三行三宋板密上有新字襄二十九年稱公臨喪三葉

右一行一喪上有楚字

補遺釋文罷皮罵反又皮買反二皮皆作扶校又

音廢上同又作徐

僖公七年

考異足利本

**傳**

既不能彊彊作強冬鄭伯使請盟

于齊宋板冬上有圈

**疏**

齊史無所不隱六葉右宋板

不作可

僖公八年

考異足利本

**註**

王人會洮還而後王定位定位作位

定永懷堂同平明期年之言言下有驗字宋板永懷

堂同

**疏**

故都無貶書七葉右

宋板書作責

補遺

宋板

**疏**

新睦

七葉右

新作輯

僖公九年

考異足利本

**經**

甲子晉侯詭諸卒詭作侷宋板永懷

堂同

**傳**

秋齊侯盟諸侯干葵丘正誤傳字可刪作

○為是

**註**

小童者童蒙幼穉之稱穉作未宋板永懷

堂同非諸夏所得書夏作下永懷堂同隕越顛

墜也墜作隊下同自堂下受胙於堂上自作拜宋

板永懷堂同言復向東復作或謹按惟萬曆與崇

禎本同兩無猜恨所謂正也猜作疑宋板永懷堂

**同釋文**

詭九委反

十一葉

元文詭作倅

殺如字

十二葉

作殺如字又音試

**疏**

十九年干郢

三十葉

宋板郢作

野與彼異者

十葉左

與上有知此葵丘四字問

崩日以甲子告

十二葉

子作寅正嘉同謹按作寅為

是

故為童蒙幼穉之稱

十二葉

穉作末曹羈出

奔陳

十三葉

羈作羈嘉靖作奇非

非諸王所得書

**正誤**

王當作下

賜之勿下是進一級

十四葉

作等

中婦人手長八寸

七葉

萬曆中作申

大史氏

右

十五葉

謹按觀禮元文氏作是

**補遺宋板經**

冬晉里克里有其字足利本同

**釋文**

行戶剛反

二十葉剛作郎

**疏**

諸王所得

十三葉

宋板王

作下王者小童

左二葉

者作曰

僖公十年

考異足利本

**註**

乏祀為無主祭也

謹按傳且民何罪

失刑乏祀君其圖之下有此七字註今本皆脫卓

以免喪故稱君也以作已永懷堂同**疏**夫豈不達此

事而待狐突之言

二十一葉

宋板夫作天

君之家

祀其替乎

二十二葉

家作冢

**補遺**

宋板

**疏**天命其傾

右二十四行二葉

天作大

僖公十一年

考異

足利本

**傳**先自棄也已而何繼之有而作其宋

板永懷堂同

僖公十二年

釋文

愷本亦作凱開在反

六十二元文作凱開在反本

亦作愷

**疏**

楚曰公殺齊管脩

左二十六葉

**謹按**曰恐白

誤

**補遺**

宋板

**疏**楚曰公

左五十六葉

曰作白

僖公十三年

**補遺**

釋文

饑音飢

七十一葉

下有又音機三字

僖公十四年

考異

宋板

**疏**

穀梁傳曰林屬於山為沙鹿山名也

八葉左

為沙鹿作為鹿沙謹按今本字倒不可讀也

宋板

與穀梁元文合

崩後六百四十五年宜有聖

女興

四行

**謹按**漢書無崩字

正值其地日月當之

**謹按**漢書值作直師古註直亦當



無自字曰上天降災五字大書又按四十七字作四  
 十二字為是若將晉侯入則夫人或自殺永懷堂  
 若作君神道助教惟此為深惟作唯宋永同釋文  
 邳滿悲反元文滿作蒲駟音士士作四償  
 扶粉反同償作憤憤方問反同憤作償拔滿末  
 反滿作蒲免音問又作纜音同正誤纜當作  
 絕元文上作絕下作免喪息浪反後同後下有  
 註字車旁著复音服是車下伏兔兔作菟  
 數色主反數下有音字舍字又反音捨十七

正誤當作舍如字又音捨蛾一音五和反上和作  
 何疏此仍為禮也宋板為作非皆馬遷之  
 妄也也作耳傳稱許君焦瑕蓋是其二四  
 益下有焦瑕二字俗本作屨者屨是在足之  
 謹按履恐屨誤不當舍此而往彼也九  
 往作注上文與二其位相值二作三  
 筮龜從後而知筮龜作龜筮  
 補遺宋板註則九月則作周足利本同釋文構本又  
 作講上作講下作構舍字又反音捨十七作

左傳卷十四

左傳卷十四

十一

十四冊

舍如字又音捨 **疏** 晉侯生獲 二葉左 宋板生作稱

晉獻公婆于賈 三葉右 婆作娶 八行 象木聞 五葉左 木

作未 十二葉右 下文 八行 文作又 後如有 左三 如作始

後脫之弧 十四葉右 脫作說 卜以用 左十五 葉以作

之

僖公十六年

考異足利本 **註** 魯喪齊亂宋襄公不終無公字 **釋文**

與音預斂力驗反公與小斂本亦公與斂 十九元文

作公與音預斂力驗反本亦作公與小斂 **謹按** 今本

見文妄改元文又脫作字於義不通 見賢徧反 十二

葉 徧作遍

僖公十七年

考異足利本 **註** 乙亥十月八日無十字宋板永懷堂

同 **釋文** 妻七許反下同 三葉 **正誤** 許當作計 招上

遙反 四葉 元文上作之 少計照反 同上 **正誤** 計當作

詩 爲于僞反 五葉 作爲長丁文反 **謹按** 據爲長字

而誤

**補遺** **釋文** 妻七許反 三葉 許作計宋板同 少計照

反二十葉計作詩宋板同疏雍宜二十五葉宋板宜作官

僖公十八年

考異足利本傳而從師于訾婁從作後永懷堂同謹按諸註疏本及林直解皆同崇禎本

補遺宋板疏今君臣二十六葉今作令

僖公十九年

考異足利本註東夷皆社祀之祀作祠謹按嘉萬崇禎本為同耳按釋文作祠為是釋文二十一葉補脫東徑

音經謹按當在屬朱欲反下今本作東經故省之

補遺釋文嫡或作適丁歷反三十一葉作適妻丁歷反本

或作嫡 潰戶外反三十一葉外作內疏漢書之倒三十葉

一宋板倒作例 是以用左五行以作不

僖公二十年

釋文暮本亦作算音暮三十一葉元文作莫音暮本亦作

暮疏言新有故在三十一葉宋板在作木正嘉同

僖公二十一年

考異宋板傳任宿須句上有圈釋文向本亦作嚮許

亮反

三十元

文作嚮許亮反本亦作向本義本或作

戲許宜反

三十元

作伏戲許宜反本或作犧又作羲疏

文七年公會諸侯及大夫

三十六葉

正誤及當作晉

**補遺**

宋板

**疏**

諸侯及大夫

三十六葉

及作晉

春秋左傳註疏卷第十五

僖公二十二年

考異足利本

**傳**

丁丑楚子入饗于鄭饗作享註及下

文饗畢夜出同

庭實旅百百作伯註同今本註須

句雖別國而削弱不能自通謹按別國諸本皆然唯

宋板改作列國不知據何本也宋周幽王為犬戎所

滅平王嗣位位作立永懷堂同婢孖婦人之卑稱

也無也字

**釋文**

櫛側已反二元文已作乙禦本亦

作御音魚呂反

三葉作而御魚呂反本亦作禦蠶本

又作螽四葉螽作螽上同升陘本亦作登陘上同上作登陘

殲子廉反上同子作將又陳直觀反又如字六葉又作

一音勞刀報反上同正誤刀當作力沒門忽反八葉

沒作歿疏毛傳云治合三葉宋板治作洽五葉正義

曰周禮賁氏四葉正誤賁上脫虎字釋詁文俾

取也六葉文作云釋官云秩謂之闕九葉秩作秩

謹按从木為是但宋板下文秩門限也从禾誤也

主人又酌以酬賓七葉酬作醇正嘉作醇謹按作

酬似是楚實子爵以霸主自許上同實作賓主作王

脚鼎一在牛鼎之後九葉脚作脚文子男餐二牢七葉

左一餐作殮上侯伯餐同二作三字其實葵菹羸醢

八葉羸作羸豚柏魚醢上同柏作拍不落菹鴈醢九葉謹

按崇禎本落字闕

補遺宋板註有四宜敬四作國足利本同殺刑戮

殺作設足利本同釋文勞刀報反六葉刀作力疏周禮

賁氏四葉宋板賁上有虎字問疆焉五葉焉八葉

作弱

僖公二十三年

考異足利本傳有人而按罪莫大焉按作校註同謹  
 按諸本皆然姜曰行也懷其安實敗名永懷堂林  
 直解其作與註犬戎狐姬之子故曰姬出犬作大謹  
 按諸本作犬惟足利本為然晉侯惠公也永懷堂  
 無也字因古詩以見意欲言賦詩斷章也欲作故  
 永懷堂同謹按註疏諸本皆作欲林直解亦馮依杜  
 註作故釋文任音壬同元文作不任音壬無同字  
 逞本亦作呈之上作呈無之字重而用反下  
 重詳同十一而作直謹按此處釋文正嘉二本所引

有誤 犛尺由反上同由作油 隗五罪反下文皆同  
十二無下文皆同四字 儵直由反上同作伯儵直由  
 反本又作儵音同 過古禾反十五過下有王字謹  
 按正嘉二本同有但不合傳文故萬曆崇禎本刊之  
 益傳其過子弟本作其過王子弟亦未可知也刊之  
 妄也 湍又音贊十六又作王 斷端緩反十七端  
 作丁 疏孔晁云謀侯也十三宋板侯作候 禮取  
 妻不取同姓辟違禮而取十四辟作譬下七是故  
 取辟同姓畏亂災也同謹按未穩作避迤是

**補遺** **釋文** 膝星歷反十葉作膝辛七反 **疏** 楚人君臣八葉

左七行 宋板人作之 故傳重發右十一葉 故作盟 謂

澆手左十六葉 手作水

僖公二十四年

**考異** 足利本 **傳** 臣負羈絻羈作羈永懷堂同 生原

同屏括樓嬰樓作樓宋板永懷堂同註放此 常棣

之華鄂不鞞鞞鞞作鞞宋板同註放此 謹按毛詩正

文作鞞說文作鞞 **註** 高粱在平陽揚縣西南揚作揚

宋板永懷堂同 披所斬文公衣袂也永懷堂披作

祛 言若反齊桓已將自去永懷堂若作君 入滑

在二十一年無一字宋板永懷堂同為是 推恩以

行義行作成永同 管國在滎陽京縣東北滎作滎

宋板同 應國在襄陽城父縣西西下有南字永同

河南縣西南有甘水永懷堂甘作此 守謂邢政

卿國子政作正永同 **釋文** 弒音試又作殺十九葉 元文

作而殺音試又如字 中丁仲反下註中鉤同女中

宿至或無至字同上作女中宿丁仲反下註中鉤同一

本作女中宿至 求見賢徧反二十葉 徧作徧 甚衆

本或作其衆同上上作其遽其處反同上處作據屏

步平反同上平作丁聽吐鄭反二十葉鄭作定三葉鄭音

豐二十葉豐作風第于交反同上于作亡棣六計反

五葉六作大桃如字本或作姚亦官音桃二十葉正

誤官當作宜欒音狄反同上正誤音當作力汜音

几二十葉正誤几當作凡之服一本作之及三十葉上

作及施茹鼓反同上茹作始膳周禮又作燔字同上

燔作燔疏馬則執鞫十八葉宋板鞫作鞫係馬係

駒皆得稱紕行正誤駒當作狗正義曰夫辭也彼

時斬祛之恨今日猶在十九葉謹按崇禎本脫今日

猶在四字彼叔世為三代之末世二十五葉為作

謂郭璞云似燕組色二十九葉組作紺為是

補遺釋文官音桃二十葉官作宜宋板同欒音狄反

同上音作力宋板同汜音几二十葉几作凡宋板同

讀則總為句三十葉句上有一字疏係馬係駒十八葉

宋板駒作狗於君為二十葉為作焉武王成康

二十四葉武王作文武加之也二十五葉之作一

周公之亂亂作亂



宴饗永懷堂饗下有也字 又加之以幣帛以助勸

也勸作歡永同 闕地通路曰隧謹按禮喪大記疏

引此註闕作闕 蒼葛樊陽人樊陽作陽樊永同謹

按註疏諸本皆誤 析楚邑一名曰羽正誤曰當作

白釋文呼喚故反元文喚作火 倂芳扶反同扶

作夫 餐音孫餐作殮 餒如罪反同如作奴

**補遺** 宋板註 析楚邑一名曰羽曰作白足利本同釋

文 柩其九反九作久 疏 舊都宋板都作都

僖公二十六年

**釋文** 鬱本又作舊戶圭反註同一音以轉反元文

上作舊正誤以當作似 稱尺證反無此四字

恐立勇反立作丘 竄又千外反千作于 疏而

書莒拏也宋板拏作拏 凡乞者有求過理

之辭有作深 執謙以偏成其討九討作計

彼此合討同謀八行 討作計 故皆從與謀之

例上同 皆作不立其弟熊延十葉左 廷作延

**補遺** 釋文 鬱一音以轉反葉七 以作似宋板同

僖公二十七年

考異 永懷堂

**註**

弔贈之數不有廢有作可

足利本

取納以言觀其志也取作賦永同

為明年戰城濮

為作謂宋永同

**釋文**

責無禮本或作責禮也

十四元

文作責禮也本或作責無禮者非

穀本又作穀

業上作穀

將子匠反下將上將皆同

同皆上有下

字

**疏** 諸侯相與唯有弔贈

十三業左九行

宋板與作於

**補遺**

宋板

**註**

三百乘二萬二作三足利本同

**疏** 隰鉅

十二業左七行 鉅作鉏

僖公二十八年

考異 足利本

**傳**

子玉使伯勞請戰勞作勞永懷堂同

註放此謹按宋板傳同崇禎本註釋文作勞註疏諸

本皆誤 子犯曰師直為壯曲為老豈在久矣矣作

乎永懷堂林直解同 茲弓矢千正誤茲當作茲註

同 及其玄孫無有老幼其作而宋板永懷堂同

叔武將沐聞公至喜捉髮走出公作君宋永同 **註** 子

玉違其君命以取敗稱君以殺罪之君作名永同

許比再會不至故因會共伐之無下會字 晉感侯

孺之言而復曹伯故從國逆例逆下有之字 謂告

楚人言子叢不終成事而歸謂作詐永同報借齊  
 秦使為宋請報作假永同晉侯生十七年而亡亡  
 十九年而反凡二十六年二作三宋永同喻晉君  
 美盛若原田之草每每然君作軍姬姓之國在漢  
 北者楚盡滅之上之作諸叔與父大天也正誤天  
 當作夫出入相去來也正誤相當作猶衛侯遂  
 驅掩甯子未備掩作奄宋永同掌此三事而不修  
 為奸軍令三作二永同故使叔鍼莊子為主無叔  
 字永同謹按叔衍字可刪饘麩也麩作糜為是

晉置上中下三軍合復增置三行正誤合當作今釋

**文**下與音預十九元文下作不土或一音柱二十

正誤柱當作杜昏怒徐反二十正誤怒當作思

頡胡詰反二十胡詰作戶結勞扶云反二十勞作

勞音境二十正誤當作竟音境亢若浪反二十

若作苦向或作嚮許亮反下同九作上嚮許亮

反下同或作向為于偽反一無此四字俾本

亦作鼻必爾反四作鼻必爾反本亦作俾使也

弁本又作玠三上作玠一本音作俛四正誤

音當作危 解戶買反上同買作賣 **疏**羣吏東面如此

訊之也右十八行宋板如作於 比令公子買戍衛行五

謹按註疏諸本買下有楚字似衍字崇禎本除之為

是 召陵二會蔡在衛上時國次之左三十行之作也

其云誦者音韻如詩賦左二十四行音作皆 **說文**

云躍退也右二十五行退作迅為是 **素訓**為上八二十

左七行上作空 王弓弧弓以服射甲革楛質者三十

右三行謹按按周禮服當作授 拒黑黍釋草云三十

左五行云作文 上公九諸侯伯七右三十五行無諸字

為別失牛馬左三十一行牛馬作馬牛 為治獄吏

藝尊者也左三十九行藝作藝 鬻麋也左四十二行正誤

麋當作糜下皆同 志在尊崇天子故解舊史二十四

右四行解作改

**補遺**宋板傳 茲弓茲作欵足利本同 **註**興父大天天

作夫足利本同 出入相去來相作猶足利本同

深室則則作別足利本同 又合復合作今足利本同

**釋文**踐以淺反二十以作似 土一音柱同上柱作杜

胥怒徐反二十怒作思 說音悅二十四說下有如

字王三字

音境

七葉

音上有竟字

從例放此

十三

四葉從作後

作極下是殛同

同上

是上有是糾二字

**疏**

乃長衛

二十行

宋板乃作及合大小無序

左六

無作

為

今君陷

左二十一葉

今作令

今先本作謀

四葉

左二先作定

規過為

以

右三十八葉

為

以作以為

天

亡左旆

左一

旆作旃

司馬註

右三十九葉

註作法

春秋左傳註疏卷第十七

僖公二十九年

**傳**

春介葛盧來朝謹按宋板正嘉無介字非

冬介

葛盧來以未見公故復來朝謹按嘉萬二本以下有其字非

**補遺**

**釋文**

好呼報反下同

四葉

下作註

**疏**

芻新

二葉

右九行

宋板作薪芻

僖公三十年

考異

足利本

**傳**

焉用亡鄭以倍鄰倍作陪永懷堂林

直解同註放此註此東汜也在滎陽中牟縣滎作熒

宋板永懷堂正德本同縣下有南字三本同釋文厯

漢書音義云音覲字也六元文音覲作古勤 緹文

偽反上文作文疆古良反古作居又不計其

使者五葉左正誤計當作討 滎陽中牟縣六葉左

宋板滎作熒正嘉同 尋討傳云未見杜意四云作

文本多作理順之為吏七葉右正誤順當作訓

**補遺** **釋文** 汜音凡四葉凡作凡 **疏** 偷盟五葉左 宋板偷

作渝 不計其使五葉計作討 理順之七葉右順作

訓

僖公三十一年

考異足利本註國中山川皆郊祀望而祭之皆有

因字永懷堂同 濟水自滎陽東過魯之西滎作熒

宋永同 **釋文** 洮吐刁反十一元文刁作刀 上曰音

越十三葉作卜曰三百年曰音越 **疏** 蓋有險阻十一葉

宋板險阻作阻險 牲是成用之名不吉日不為牲

十二葉作牲是成用之名不可改名為牲 如彼文

正謂趙衰作五軍十二葉正作止

**補遺**

**釋文**

項郭玉反

十一葉

郭作許

**疏**

國之山川

十葉右九

行宋板之作中

僖公三十二年

**釋文**

孟子本或作孟兮

十五葉

元文孟作孟

與芋恕

反

十六葉

謹按無此四字殺本又作峭上有與師音預

四字

**疏**是指其所居之處故不言地

十四葉右五行

宋板地

下有也字

此狄俗逐水草

六行此作以

昭十二年

傳曰月中而墮

十四葉左四行

月作日

殞則攢置於西序

行五攢作攢

**補遺**

**宋板傳**

殺在二陵焉在作有足利本同

僖公三十三年

考異宋板

**傳**

鄭之有原圃猶秦之有具囿也囿作圃

謹按註同諸本

狄侵齊因晉喪也狄上宋板正嘉

有圈

足利本

**註**

晉人角之諸戎犄之犄作犄諸本

同周十二月今九月二作一

謹按萬曆與崇禎本

同誤 滎陽中牟縣西有圃田澤滎作熒諸本同下

註滎陽密縣放此 缺父冀芮欲弑文公在二十四

年弑作殺宋板永懷堂同 康誥周書祇敬也宋板

無也字正德本同。新主既立特祀於寢無立字永

同釋文犒若報反十九元文若作苦補脫上同遽其據

反傳張戀反謹按傳且使遽告于鄭註遽傳車補脫

上同秣音末穀馬也說文作餼云食馬穀也謹按傳厲

兵秣馬矣又按宋板正嘉等本脫傳鄭穆公使視客

館七字及註七字萬曆補入之而除上下釋文崇禎

本因襲不改妄亦甚矣贈呼罪反二十謹按贈當

作賄元文作贈賄呼罪反故誤纍力追反二十力

作律鋤本又作鉏同上作鉏弒音試或如字十一

三弒作殺復扶又反又音服四十作復扶又反重

也又音服還也泚音雉又直里反又徒死反同上

又上有王字補脫同上東徑音經謹按今本直作東經

故省之補脫六以上時掌反謹按當在耐音附下

**疏**宜囊甲束兵左右皆不然十八宋板不作下謹

按作下為是然字下屬釋言云驛遽傳也十九

驛作駟呂氏春秋耨柶尺二十三柶作柄謹按

見呂覽任地篇作柄為是乙巳非十二月二十五

行作乙巳非十月無二字作主置之於寢二十七

行置作致非而其餘宗廟四時常祀行七而作則十

日而後行事右三十八葉十作十

**補遺釋文** 犄居綺反十七葉犄作犄補脫二十一葉一日縱

子用反為為平平風

*宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為... 宜象甲來其武古皆不為...*

春秋左傳註疏卷第十八

文公元年

考異足利本註職商臣庶弟也無也字宋板永懷堂

同則國事皆用古禮正誤古當作吉釋文錫呈歷

反二葉呈作星見賢遍反下註孤見同三葉正誤狐當

作孤一本作毛伯衛來錫公命一本作天王使六葉

元文作毛伯衛來錫公命一本作王使又一本作天

王使豺什皆反八葉什作仕呼報賀反同上報作好

俾本亦作卑必爾反注同十葉作卑必爾反本亦作

俾註同疏八章三年閏九月四葉左宋板八作入

則未滿二十二月頻置閏五葉右二十作三十則

非善可七葉左正誤可當作計

**補遺**宋板註皆用古禮古作吉足利本同**釋文**狐見

同三葉狐作孤難乃且反同上且作多同昏本亦作昏

十葉上作昏下作昏疏名號既成一葉左宋板既作即

以成體三葉右以作已則非善可七葉左可作

計

文公二年

**傳**明順理也正誤理當作禮註馮翊郃陽縣西北有

彭衙城正誤郃當作郃不雨是為災不書旱五穀

猶有收正誤是當作足考異足利本故貶四國大夫

以尊泰伯無伯字永懷堂同納徵如有玄纁束帛

正誤如當作始蓋公為大子時已行昏禮也無也

字令居閔上故曰逆祀令作今故傳以此三詩

深責其意三作二永同己欲立而立人謹按足利

本後人記云立人下異本有仁字**釋文**暉尺其反四十

葉元文其作甚解戶買反十九葉戶買作佳賣疏躋

升也釋詁云右十二葉宋板云作文主人既諾賓即

問名左十三葉諾作許兄弟昭穆同故右十七葉同故

作故同左十八葉不欲重耳左十八葉耳作文立徙王祜於周

廟右十九葉王作主

**補遺**宋板**傳**明順理也理作禮足利本同**註**邵陽邵

作邵足利本同是為災是作足足利本同如有

玄纁如作始足利本同**釋文**邵戶納反十葉邵作邵**疏**

此言晉十葉宋板言作年唯只左十三葉只作止

其禮必右十七葉禮作理多言君子右十八葉多作

各

文公三年

考異足利本**傳**君子是以知秦穆公之為君也無公

字夙夜匪解以事一人解作懈**註**宋人以其死為

得天祐而來告故書而上有喜字宋板永懷堂同

壹無貳心貳作二宋永同子桑公孫封舉孟明者

封作枝永同宜民宜人受祿于天子作於**釋文**隋

徒大反二十葉元文大作火**疏**厥貉之會麋子逃歸十二

二葉左謹按麋當作麋詒遺釋詁云右十七葉宋

板云作文 故有成也行八正誤有當作爲 欲令不與處父救江相接故也左二十四行不作下

**補遺** 宋板**註**有善舉作有舉善足利本同**疏**故有成

也右二十四行有作爲

文公四年

考異足利本**註**爲明年王使含贈傳使下有來字宋

板永懷堂同**疏**貴以小君不成右二十六行宋板貴作

責 此詩大雅皇矣一篇左二十七行一作之

春秋左傳註疏卷第十九上

文公五年

考異足利本**傳**冬楚子燮滅蓼作楚公子燮永懷堂

同**註**蓼國今安豐蓼縣永懷堂無國字**釋文**變息例

反三元文例作協 漸似廉反註沈滯溺一本作帶

弱同沈作同帶作滯

文公六年

考異足利本**傳**正法罪辟刑獄刑獄作獄刑永懷堂

同**註**行父季孫友子作行父季友孫永懷堂同處

父嘗為趙盾屬大夫盾作衰永同宣子將復怨已  
是益仇永懷堂仇下有也字釋文仲本亦作中音仲

九元文作中行音仲本又作仲長下文反十二正

誤下當作丁辟又作辟下同十三下辟作僻註

為民如字十五正誤註字可刪疏八君者設官分職

五葉左正誤八當作人朝服以月視朝六葉左宋

板月作日復有孤一人者八葉左一作二

補遺釋文長下文反十二下作丁介音界十四界

作戒疏八君者五葉左宋板八作人佐中軍七葉

行軍下有耳字聖王為政二十政作教利故

務生十一故作者同或有不知十四有作時本

文公七年

考異足利本傳義而行之謂之得禮得作德宋板永

懷堂同註榮陽卷縣西北有扈亭榮作榮卒然變

討立靈公正誤討當作計薦是早食於寢薦也薦

是作薦食釋文王如字又往方反十五元文作王如

字往方反本或作五臣謹按無又字嫡本又作適

丁歷反同上作適丁歷反本又作嫡藟本或作藟力

軌反蔓音萬麻許求反又作庇蔓類龜反十七葉作葛

藟本或作藟力軌反能藟類龜反蔓音萬麻許求反

本又作庇又有奪人之心十九葉無又字一葉艷若忠

反二十葉若作芳為于偽反且為自為同一二十葉且上

有下字補脫二十葉說之音悅謹按當在盍戶臘反下

疏且春秋之時不必知禮左十七葉正誤知當作如

**補遺**宋板**註**變討立靈公討作計足利本同**釋文**御

魚呂反本又作禦音同十六葉上作禦下作御適本

又作嫡同丁歷反十八葉作舍嫡丁歷反本又作適同

**疏**不必知禮左十七葉宋板知作如十六年諸侯十二

一葉右六作七二行

文公八年

考異足利本**註**利國家者專之可也無也字已氏

莒氏作已氏莒女永懷堂同節國之符信也握之

以死人示不廢命正誤人字可刪示永懷堂作誓非

**釋文**壻音細俗作婿二十葉元文婿作壻**疏**女子之夫

為壻右二十四葉宋板作女子子之夫為壻使於上

國之等右二十七葉正誤上當作土

**補遺** 宋板 **註** 節國之符信也握之以死人示不廢命

無人字足利本同 **釋文** 適下歷反 二十葉 下作丁 **疏** 上

國之等 二十五葉 宋板上作土

文公九年

**註** 乙丑正月十九日經書二月役告 **正誤** 役當作從

考異 宋板 **疏** 而穆伯如周弔為 二十七葉 為作焉

從來者之引也 二十四葉 **正誤** 引當作辭 元言僖

公 同上 **正誤** 元當作先 不言及并來之者 同上 **正誤** 來

當作致

**補遺** 宋板 **註** 役告役作從足利本同 **釋文** 傲五報反

三十葉 傲下有本又作敖四字 **疏** 從來者之引也 二十八葉

左四行 宋板無來字引作辭 元言 同上 元作先 并來

同上 來作致

文公十年

考異 足利本 **註** 商楚邑今上維商縣維作維宋板永

懷堂同 **釋文** 少商照反 三十葉 元文商作詩 **疏** 無病而

死謂被殺也 三十五葉 宋板無作不 故特為此解

三十三葉 特作杜 左一行



亦作禦疏在可諱之意二葉右宋板意作竟 斑為

皇父禦四葉右禦作御 貨賄之移左三移作稅

四夷五葉左作夷狄而不五三宋林洪市平齋

文公十二年皆不五五當

考異足利本傳主人三辭賓客曰客作答永懷堂同

註衛不稱氏史略文文作之不書來歸未笄而卒

來作大宋板永懷堂同未笄而卒永懷堂作未歸而

卒謹按永懷堂與疏意合 女未嫁而卒不書永懷

堂嫁作笄 代步昭昭作招永同謹按七年傳步招

御戎从手為是 僖三十二年晉侯以一命命卻缺

為卿二作三永同為是其不有軍帥之數有作在永

同林司馬法曰遂奔不遠正誤遂當作逐 短兵未

至至作致永同釋文員本又作郟六元文郟作郟

昭上遙反九昭作招 禱丁老友十老作考疏經書

叔姬二人一人出一人卒七葉右宋板上作卒下作

出 趙施趙勝邯鄲午是其後也九葉左施作旃

舊說綏部也十葉左謹按部恐却誤 故為皆未缺

也八也作耳

補遺 宋板註 遂奔不遠遂作逐足利本同

文公十三年

考異 足利本註 帑壽餘子子上有妻字 簡慢宗廟

使至傾頹頹作頹謹按字書作頹為是 釋文 棐芳味

反十二葉元文味作尾 行司郎反十三葉司作戶 策

本又作筴十四葉上作筴 累劣被反同上被作彼 疏 遽

蔭邾子瑱之子也十一葉謹按瑱當作瑱諸本皆誤

其簷四阿而下室當其中六行宋板室當其中作當

其室中言此室是室之最大者九行言作則 案左

傳經為大室十二行案作且傳作氏 但邾是卜國

十五葉卜作小 左右勸君弗遷十五葉弗作勿

謂由遷而死七行由下有其字 三者為侵也伐也戰

也十七葉為作謂

補遺 宋板 疏 徇死十三葉徇作拘

文公十四年

考異 足利本傳 而使尹氏與聃啓訟周公于晉聃作

聃永懷堂同為是註放此 廬戢黎及叔麋誘之黎

作黎永同註放此 二年而盡室以復適莒二作三

宋板永懷堂同 **註**字彗也既見而移入北斗永懷堂

移作後恐非 欲使怠慢者戒戒上有自字永同

使復和親作復使和親宋板永懷堂同 **釋文**字徐無

憤反 十七葉元文無作扶 愁康音渤海字 同上正誤字

當作字 盡車忍反 二十葉正誤車當作津 弒音試

本又作殺 同上作殺舍如字又音試 蓄本又作畜 十二葉

一葉上作畜 弒音試 同上弒作殺 聃乃甘反 同上聃作

聃 汚汙辱之也 二十葉也作汚 **疏**納無納文 十八葉

正誤上納當作經 經書里克殺其君卓 十九葉宋

板殺作弒 此貴子哀書其字云 九行云作者 使稱

子叔姬 十九葉正誤使當作傳 魯是其文母家 十二葉

一葉右 **正誤**文當作父 相大之物 六行正誤大當作次

凡與夫言 二十七葉正誤夫當作人

**補遺**釋文 盡車忍反 二十葉車作津 **疏**似星彗 十八葉

宋板星作掃 納無納文 左二行上納作經 使稱子

叔姬 十九葉使作傳 至之母也 同上至作舍 文母

家 二十葉文作父 被起絕 二行起作杞 相大之物

六 行大作次 凡與夫言 二十七葉夫作人

考異足利本經齊人侵我西鄙上有秋字永懷堂同  
傳冬十一月晉侯宋公衛侯蔡侯鄭伯許男曹伯盟  
于扈蔡侯下有陳侯二字永懷堂同而討於有禮  
者曰女何故行禮女作汝多行無禮弗能在矣謹  
按足利本後人記云在異本作存註其官皆從故稱  
司馬稱作書宋板永懷堂同故不敢屈辱魯公對  
共宴會魯公作魯君宋永同各盡其美義乃繼繼  
作終永同獻子穀之子仲叔蔑叔作孫永同社

尊于諸侯于作於宋永同終來致命故既而告廟  
既作貴謹按註疏諸本皆誤今貶諸侯以為公諱  
以作似宋永同釋文二十葉補脫長丁文反謹按註慶  
父為長庶殯必力反同元文力作刃補脫三十葉母  
音無謹按當在說音悅上句七侯反三十葉七作古  
疏故書盟未稱使也二十四葉宋板未作不公孫  
敖縱情棄也二十四葉正誤也當作命杜以慶父  
與孟公異母二十四葉正誤孟當作莊檀弓曰尸  
未毀飾故帷堂三十葉謹按毀作設為是彼乃義

事而君後期

左三十一行三葉

君作公

**補遺**

宋板

**註**

使重而自敬自作事足利本同

**疏**

情棄

也

左二十四行八葉

也作命

是時霸主之法

右二十六行八葉時

作事

間天之年

左一行

天作暇與孟公

右二十九行四葉

孟作莊

此魯公

左三十三行四葉

魯作會

*此處為書影印之模糊文字，內容難以辨認。*

春秋左傳註疏卷第二十

文公十六年

考異足利本

**傳**

楚子乘驛會師于臨品驛作駟宋板

永懷堂同註

放此

夫人助之施作乃助之施宋板

永懷堂同

公曰不能具大夫正誤具當作其盡

以其寶賜左右以使用行下以作而永懷堂林直解同

**註**

因朝於廟永懷堂於作于不得視二月三月四

月五月朔也無得字

魯公以為蛇妖所出公作人

永同

以禮防閑作以禮自防閑宋永同王華元督

曾孫作元華督曾孫永同 襄夫人周襄王妹妹作  
 姊宋永同謹按八年傳宋襄夫人襄王之姊也帥  
 甸郊甸之帥下帥作師謹按為是釋文子厲公躍三  
 元文躍作擢 子鄭公具同鄭作獻 子懿公獻同  
 獻作戲同饑音飢一音機同作饑亦作飢音機 難  
 乃旦反又如字四又作一音 可克或作可擊同或  
 上有本字 驛人實反五驛作駟 鱗古亂反六作  
 鱗同古亂反謹按今本誤為鱗字音妄亦甚矣 稱  
 尸證反七正誤尸當作尺 甸徒迤反同迤作遍疏

比猶釋不朝正之義一葉左六行正誤比當作此故須  
 書有疾以辨之二葉右宋板書作言驛傳車也五  
左一驛作駟下驛傳驛尊竝同非帝王七  
**補遺**宋板傳不能具大夫具作其足利本同釋文稱  
 尸證反七尸作尺

文公十七年

考異足利本註難未盡而行言汲汲于晉朝晉朝作  
 朝晉永懷堂同 言急則欲蔭庇於楚庇作祿宋板  
 永懷堂同釋文弒本或作殺音試下同九元文作見

殺音試本或作弒下同陰於鳴反十一葉鳴作鴟

邠於審反十二葉作邠音審疏而為三恪之官八葉左

謹按幽盟之下註官作客令特以告宣子六十葉右

宋板特作持

文公十八年

考異足利本註即土地之官土作主永懷堂同檇

杌頽凶無儔匹之貌儔作疇非帝王子孫故別以

比三凶無王字永懷堂作者釋文弒本又作殺十三葉

元文上作殺五葉匿女乙反十七葉乙作力去起莒反

十八葉莒作呂戴漢書作戴十九葉謹按漢書作斂釋

文恐誤韋昭以震反同上以作已聰本又作窻七

工反二十葉作窻七工反本亦作聰疏楚世子商臣弒

君言世子十四葉右六行宋板下世作臣篤厚釋註文十二

一葉右謹按註恐訛誤不知與誰為可七行可作一

有大德之弟八行德作賢為其美目謂之八元二十葉左

謂其作之為共工驩兜三苗鯀也二十四葉為作

**補遺**宋板**疏**蓋無異說二十九行蓋作更帝之知

入

二十四行葉

入作人

二十五行

入

二十六行

入

二十七行

入

二十八行

入

二十九行

入

入

三十行

入

三十一行

入

三十二行

入

三十三行

入

三十四行

入

三十五行

入

三十六行

入

三十七行

入

入

三十八行

入

三十九行

入

四十行

入

四十一行

入

四十二行

入

四十三行

入

四十四行

入

四十五行

入

入

四十六行

入

四十七行

入

四十八行

入

四十九行

入

五十行

入

五十一行

入

五十二行

入

五十三行

入

入

五十四行

入

五十五行

入

五十六行

入

五十七行

入

五十八行

入

五十九行

入

六十行

入

六十一行

入

入

六十二行

入

六十三行

入

六十四行

入

六五行

入

六十六行

入

六十七行

入

六十八行

入

六十九行

入

入

七十行

入

七十一行

入

七十二行

入

七十三行

入

七十四行

入

七五行

入

七十六行

入

七十七行

入

入

七十八行

入

七十九行

入

八十行

入

八十一行

入

八十二行

入

八十三行

入

八十四行

入

八五行

入

入

八十六行

入

八十七行

入

八十八行

入

八十九行

入

九十行

入

九十一行

入

九十二行

入

九十三行

入

