



論語新註

三宅尚齋先生著
旧木下俊方藏書

□ 12
1040
1



論語

門 12
號 1040
卷 1

論語題言

尚齋三宅重固編輯

何晏曰劉向言魯論語二十篇齊論語別有問王
知道凡二十二篇其二十篇中章句頗多於魯論
古論出孔子壁中分堯曰下章子張問以為一篇
有兩子張凡二十一篇篇次不與齊魯論同張禹
本受魯論兼講齊說善者從之號曰張侯論包氏
周氏章句出為古論唯孔安國為之訓解而世不
傳順帝時馬融亦為之訓解鄭玄就魯論篇章考
之齊古為之注

萬里曰論語定之謂語如因語家語之語論語書



七十子及其徒各錄其所聞如後世語錄之類耳
輯而成書者不知其果出誰意七十子之徒也是
書以知命君子終始及學而為首篇鄉黨終上論
皆編者微意也
萬里曰孔壁藏書及恭王壞宅事出於漢時治古
文尚書者誇毗之言先儒既紂其誕所謂古論者
篇次不同及多子張篇蓋亦其徒所為齊論語亦
尤雜且問王知道篇名不類論語王伯厚謂問王
乃問王理或然然子貢問王之類而已要不足信
也

論語卷之一

學而第一九十六章

子曰學而時習之不亦說乎有朋自遠方來不亦樂
乎人不知而不愠不亦君子乎

邢昺曰可悅可樂之事其類非一此亦可悅樂故
曰亦朱子曰習鳥屢飛也物徂來曰子美補也孔
子單補子內辭也履軒曰時知時措之時謂當其
時而習之萬里曰習講習也自有長進義與下章
溫故之溫不同溫溫煇使不遺忘也亦字蓋含勸
學之意說悅通兩貝為朋所謂同臭味之人也有

言名聲著聞至有遠方之人來見講學者是可樂也。愠蘊同積于中不發之謂愠怒也。君子元謂顯貴者。孔子之問謂德行淳備宜居人上者。雖賤謂之君子。苟賤不廉雖貴謂之小人。小人元謂賤者也。

有子曰其為人也孝弟而好犯上者鮮矣。不好犯上而好作亂者未之有也。君子務本本立而道生孝弟也者其為仁之本與。

史記注引鄭玄言有若魯人也。何晏曰有子孔子弟子有若鮮少也。上謂凡在己上者言孝弟之人

必恭順好犯其上者少也。朱子曰犯于犯也作亂

謂為悖逆爭鬪之事也。萬里曰樹本為本猶為末

仁人元同字。周中葉以來初有仁名。孔子之門以為

成德之名為仁之為如為樂之為有子之意以為

人之惡莫大於悖逆國家之亂皆由此以生其原

皆人無孝悌之心故也

子曰巧言令色鮮矣仁

包咸曰巧言好其言令色善其色皆欲令人悅之少

能有仁也。徂來曰巧言之人必以令色行之萬里

曰令之為善由命令生發命令必以莊敬將之也

鮮矣仁言少有仁者也

曾子曰吾日三省吾身為人謀而不忠乎與朋友交而不信乎傳不習乎

史記仲尼弟子列傳曾參南武城人字子輿朱子曰傳謂受之於師習謂熟之於己仁齊曰三如三復三令之三萬里曰忠謂其用心忠厚也信謂其言行無虛偽可信也

子曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以時包咸曰為國者舉事必敬慎與民必誠信作事使民必以其時不妨奪農務楊龜山曰侈用則傷財

傷財必至於虐民故愛人必先於節用徂徠曰天子為萬乘諸侯為千乘大夫為百乘語其富故侈其辭如千金之子非適千而言之也萬里曰道導治也

子曰弟子入則孝出則弟謹而信汎愛眾而親仁行有餘力則以學文

邢昺曰汎愛眾者博愛眾人也親仁言有仁德者則親而友之也朱子曰汎廣也文謂詩書六藝之文徂徠曰謹者慎其言行不敢苟也信者行如其言也

子夏曰賢賢易色事父母能竭其力事君能致其身與朋友交言而有信雖曰未學吾必謂之學矣

史記卜商字子夏注引鄭玄言曰溫國人溫國衛地也合喙鳴曰雖曰未學如雖曰不要君之類抑揚其辭以明其深於學非真未學也萬里曰顏師古註漢書曰易輕畧也蓋如易知易不以爲重也致其身謂致軀於其職無貳適也

子曰君子不重則不威學則不固主忠信無友不如己者過則勿憚改

孔安國曰重敦重也邢昺曰言君子不敦重則無威嚴學道以致博聞強識則不固陋也憚猶難也下言人誰無過過而不改是謂過矣過而能改善莫大焉故苟有過無得難於改也朱子曰無母通萬里曰固古字子拘泥不能變也主如射不主皮之主

曾子曰慎終追遠民德歸厚矣

孔安國曰慎終者喪盡其禮追遠者祭盡其敬萬里曰民對鬼神為言也

子禽問於子貢曰夫子至於是邦也必聞其政求之與柳與之與子貢曰夫子溫良恭儉讓以得之夫子

之求之也其諸異乎人之求之與

史記端木賜字子貢衛人鄭玄曰聞其政與聞其政也朱子曰子禽姓陳名亢孔子弟子但徠曰溫其容也良其材也恭其處己也儉其節用也自修其德故曰求南溟曰夫子溫良恭儉句讓以得之句記曰哭泣辟踊哀以送之與是語脉正同讓字蓋對求而言萬里曰諸斯通

子曰父在觀其志父沒觀其行三年無改於父之道可謂孝矣

高中玄曰道謂其父平生所常行也湛若水曰其

字並指父而言東涯曰為人父者雖未必皆賢各隨其分無不有制法之可遵為之子者喪期未畢遽然紛更從其所好則有死其親之心不孝之甚故之如此

有子曰禮之用和為貴先王之道斯為美小大由之有所不行知和而不知禮節之亦不可行也

仁齋曰用以也東涯曰禮之以和為貴此言行禮之尚和蓋禮每失於嚴故必以和為貴然亦不可一於和也先王之道雖美而小大之事由之無有損益取捨之方則將有所不行也萬里曰事已有

所不行，知以和而和之，所謂和，權宜諧俗也。

有子曰：信近於義，言可復也；恭近於禮，遠耻辱也。因不失其信，亦可宗也。

但徠曰：因，姻同，不失其親，親族不離也。言人親外族，則本宗多離，今其為人能親外族而本親不離，亦可以歸而奉之。萬里曰：復，履也，以其字形相近，假借用之，古多是類。

子曰：君子食無求飽，居無求安，敏於事而慎於言，就有道而正焉，可謂好學也已。

孔安國曰：敏，疾也。朱子曰：有道者，有道之人也。萬

里曰：居如居，不容之居，正質正也。

子貢曰：貧而無諂，富而無驕，何如？子曰：可也。未若貧而樂，富而好禮者也。子貢曰：詩云：如切如磋，如琢如磨，其斯之謂與？子曰：賜也，始可與言詩已矣。告諸往而知來者。

孔安國曰：子貢知引詩以成義，善取類也。鄭玄曰：樂，謂志於道，不以貧為憂苦也。邢昺曰：佞，說為諂，傲，逸為驕。詩：衛風：淇澳之篇。朱子曰：治骨角者，既切而復磋之；治玉石者，既琢而復磨之。

子曰：不患人之不己知，患不知人也。

為政第二 凡二十四章

萬里曰、為政以次學而亦學而優則仕之意也

子曰、為政以德、譬如北辰、居其所而眾星共之

朱子曰、為政以德、則無為而天下歸之、履軒曰、北辰謂北斗星也、以斗柄所建、定十二辰、配之十二月、極星幽闇難見、古蓋以斗星定方也、萬里曰、拱同、如拱把之拱、圍繞也

子曰、詩三百、一言以蔽之、曰思無邪

孔安國曰、三百者篇之大數也、韓退之曰、蔽猶斷

也、邢昺曰、思無邪、魯頌駉篇之辭、履軒曰、蔽與蔽志、蔽獄之蔽同、萬里曰、思無邪、謂真情呈露、無有邪慝也

子曰、道之以政、齊之以刑、民免而無耻、道之以德、齊之以禮、有耻且格

孔安國曰、政謂法教也、徂、往也、免、謂免於刑罰、格、感格也、東涯曰、二節先言政刑、而後言德禮之效、將言上者、先言其下者、猶孟子善政、民畏之、善教、民愛之、善政得民財、善教得民心之意

子曰、吾十有五而志於學、三十而立、四十而不惑、五

十而知天命六十而耳順七十而從心所欲不踰矩
何晏曰立有所成也但徠曰耳順言天下莫有逆
耳之言也所謂盡人之性也蓋聖人於人之言一
聽識其所以言之意與其所陷溺雖有言逆己者
意以為彼之過不亦宜乎禮七十貳膳杖於國不
俟朝不與賓客之事致政唯衰麻為喪此雖先王
養老之制然老者所以受異數而自安者為其精
神筋力皆衰故也孔子七十從心所欲亦然然其
不踰矩所以為聖人也不踰矩猶之大德不踰閑
之意閑以防閑言其大者也矩者法度之畧言其

精也萬里曰不惑聞異端之說不疑惑也天命之
謂性即天道賦於物者事物當然之理知天命所
謂盡己之性也

孟懿子問孝子曰無違樊遲御子告之曰孟孫問孝
於我我對曰無違樊遲曰何謂也子曰生事之以禮
死葬之以禮祭之以禮

孔安國曰孟懿子魯大夫仲孫何忌史記樊須字
子遲鄭玄曰齊人家語以為魯人朱子曰是時三
家僭禮故夫子以是警言之履軒曰左傳哀十一年
冉有帥左師樊遲為右是時樊遲年纔弱則為夫

子御意在此前後即與懿子問孝同時夫子同乘
偶語及之蓋以樊遲時出入於孟氏亦欲使懿子
聞之也

孟武伯問孝子曰父母唯其疾之憂

馬融曰武伯懿子之子仲孫蕪武謚也仁齊曰其
疾父母之疾也父母已則侍養之日既少况一
且染病則雖欲為孝不可得也故以父母之疾為
憂則愛日之心無所不至雖欲不為孝得子履軒
曰武伯問孝叙懿子問孝之後則亦必哀十一年
以後矣十四年懿子卒或是平素多病之人夫子

所以有此言也

子游問孝子曰今之孝者是謂能養至於犬馬皆能
有養不敬何以別乎

史記言偃吳人字子游索隱曰今吳郡有言偃冢
包咸曰犬以主禦馬以代勞皆養人者徂徠曰言
今世所謂孝者非孝也謂之能養爾萬里曰別有
別也

子夏問孝子曰色難有事弟子服其勞有酒食先生
饒曾是以為孝子

馬融曰先生謂父兄也伊川曰子游能養而或失

於敬子夏能直義而或以溫潤之色各因其材與其所失而告之故不同也朱子曰食飯也孝子之有深愛者必有和氣者必有愉色有愉色者必有婉容故事親之際唯色為難也但徠曰荀子云正其衣冠齊其顏色喟然終日不言是子夏氏之賤儒也偷懦憚事無廉耻而嗜飲食必曰君子固不用力是子游氏之賤儒也荀子所云是譏末流焉由流求乎源則二子可知也萬里曰饒撰同撰擇及脆自進也曾是以為孝子言何曾以是為孝子懿子亢壯故教以無違禮然一時承順陷其親於

非禮亦非孝也至武伯是純務子弟通病四子各因其失箴之唯懿武之過顯而游夏之失微其人品有高下也

子曰吾與回言終日不違如愚退而省其私亦足以發回也不愚

史記顏回魯人字子淵孔安國曰不違者無所怪問於孔子之言默而識之如愚也朱子曰發謂發明天子之道萬里曰漢書臨深羨魚不如退而結網臨政願治不如退而更化退序與此同私與諸弟子言論也

子曰視其所以觀其所由察其所安人為廋哉人為廋哉

邢昺曰廋匿也再言之以深明不可匿也履軒曰觀此視為周遍察此觀為精細萬里曰以如康誥裕乃以之謂其所為也由知由道之由言其所為者安其氣體之所安也

子曰溫故而知新可以為師矣
徂徠曰故者如典故之故萬里曰新故皆以事言溫溫習也

子曰君子不器

包咸曰器各周其用徂徠曰君子長民之德所以用器者故曰不器

子貢問君子子曰先行其言而後從之

周伯忱曰行之於未言之前而言之於既行之後范淳夫曰子貢之患非言之艱而行之艱故告之以此

子曰君子周而不比小人比而不周

朱子曰周普徧比偏黨也皆與人親厚之意但周公而比私耳

子曰學而不思則罔思而不學則殆

皇侃曰學而不思則不知其義但徠曰殆如多見
闕殆之殆萬里曰罔罔蔽也少儀衣服在躬而不
知其名為罔

子曰攻乎異端斯害也已

范溥夫曰攻專治也故治木石金玉之工曰攻萬
里曰孔子之時未有楊墨之教老子五千言亦為
後人偽撰此據前後章唯就學問上言謂事理異
端緒者譬如本邦傳禮者伊勢小笠原水島三家
伊勢之傳實得其宗小笠原水島即異端也知其
梗槩而止不必講求也

子曰由誨女知之予知之為知之不知為不知是知
也

史記仲由字子路卞人也朱子曰子路好勇蓋有
強其所不知以為知者故夫子告之如此

子張學于祿子曰多聞闕慎言其餘則寡尤多見闕
殆慎行其餘則寡悔言寡尤行寡悔祿在其中矣

史記顓孫師陳人字子張包咸曰疑則闕之其餘
不疑猶慎言之則少過殆危也所見危者闕而不
行也鄭玄曰于求也朱子曰凡言在其中者皆不
求而自至之辭但徠曰學于祿者學于祿之道也

履軒曰、尤咎也。萬里曰、子張過高、且方學進取、其所學殖、或有不能闕疑殆者、夫子所以有此言也。哀公問何為則民服、孔子對曰、舉直錯諸枉、則民服。舉枉錯諸直、則民不服。史記魯世家、哀公名蔣、定公之子、孫繼和曰、舉直錯諸枉、蓋以積材之道為喻也。季康子問使民敬、忠以勸、如之何、子曰、臨之以莊則敬、孝慈則忠、舉善而教、不能則勸。

孔安國曰、季康子魯卿、季孫氏、名肥、康謚、包咸曰、

莊嚴也。臨民以嚴、則民敬其上。上孝於親、下慈於民、則民忠矣。舉用善人、而教不能者、則民觀逸。或謂孔子曰、子奚不為政、子曰、書云、孝子惟孝、友于兄弟、施於有政、是亦為政矣。其為為政。包咸曰、孝子惟孝、美大孝之辭。仁齊曰、言善事父母者、必友于兄弟、而施及於有政。孔子引之言如此、則是亦為政矣。徂徠曰、此孔子為大夫時事也。蓋聖人施為、有不與常人同、其於官政、不必屑屑然有所更張施為也。故或人疑而問之、一齊曰、有與、有夏有殷之有同、其為之下、脫一不字、萬里

曰書書史通名夫子野川必非夏商 似是周時
史書

子曰人而無信不知其可也。大車無輓小車無軌其
何以行之哉。

包咸曰大車牛車輓者轅端橫木以縛輓者小車
駟馬車輓者轅端上曲鉤衡者。但徠曰輓軌在車
與馬牛相接之際信亦我與人相接之際故引以
為喻車之行馬牛之力也道之行人之力也言而
無信則人不信我不信我則我言安能行哉。

子張問十世可知也。子曰殷因於夏禮所損益可知

也。周因於殷禮所損益可知也。其或繼周者雖百世
可知也。

朱子曰三代相繼皆因其舊所損益不過文章制
度小過不及之間而其已然之迹今皆可見則自
今以往或有繼周而王者雖百世之遠所因所革
亦不過此豈但十世而已乎。聖人所以知來者蓋
如此非若後世讖緯術數之學也。但徠曰十世可
知也古書之言子張疑而問之也。父子相受為一
世。

子曰非其鬼而祭之諂也。見義不為無勇也。

萬里曰。誥也。言以人事譬之。猶誥謏也。無勇也。傲之。

八佾第三 凡二十六章

萬里曰。孔子已不可以名篇。又別有季氏篇。故取首章八佾字以名篇。

孔子謂季氏八佾舞於庭。是可忍也。孰不可忍也。

左傳。隱五年。公問羽數於衆仲。對曰。天子用八。諸侯用六。大夫四。士二。於是初獻六羽。始用八佾也。馬融曰。佾。列也。八人為列。魯以周公故。受王者禮。樂有八佾之舞。今季氏僭於其家廟。舞之。邢昺曰。

謂者。評論之稱。庭。家廟之庭也。朱子曰。恐季氏忍為之也。履軒曰。佾。序從人。從八內。是八人為佾也。三家者。以雍。敬子曰。相維辟公。天子穆穆。奚取於三家之堂。

馬融曰。三家謂仲孫。叔孫。季孫。雍。周頌。臣工篇。名天子祭於宗廟。歌雍。以徹祭。邢昺曰。相維辟公。天子穆穆。此雍詩之辭也。朱子曰。徹祭畢而收其俎也。辟公。諸侯也。穆穆。深遠之意。天子之容也。徂。往也。相攬相也。古者歌詩有所取於其義。而雍詩於三家之堂。莫有所取焉。孔子不斥其非禮。但以詩

言之若訝也者然所以開喻也

子曰人而不仁如禮何人而不仁如樂何

包咸曰如禮何言不能用禮也萬里曰禮樂所以

輔仁而成之苟非其人則為虛器也

林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧儉喪與其易也寧戚

鄭玄曰林放魯人邢昺曰儉省約也戚哀戚也朱

子曰易治也但徠曰世人徒以禮為美觀林放獨

能疑制禮之意本不在此而問之是其所見者大

孔子所以嘆也奢侈用也萬里曰易謂棺槨衣衾

凡喪具之美也檀弓實棺內外皆易禮喪雙舉彼

此相照使其易喻也後世亦有此類語

子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也

包咸曰諸夏中國也邢昺曰此章言中國禮義之

盛夷狄雖有君長而無禮義中國雖如無君而禮

義不廢故孔子云爾吳才老曰亡古無字通用

季氏旅於泰山泰山子謂冉有曰女弗能救與對曰不能

子曰嗚呼曾謂不如林放乎

包咸曰神不享非禮林放尚知問禮泰山之神反

不如林放邪馬融曰旅祭名禮諸侯祭山川在封

內者今陪臣祭泰山非禮也冉有弟子冉求時仕於季氏朱子曰泰山山名在魯地嗚呼歎辭萬里日旅之為祭取義於羈旅本邦上古人行過大山祭之所謂午向是也回回韃人亦然彼國上古亦當然耳

子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子

馬融曰多等飲少等朱子曰儀禮大射之禮耦進三揖而後升堂射畢揖降以俟衆耦皆降勝者乃揖不勝者升取解立飲也言君子恭遜不與人爭

惟於射而後有爭然其爭也雍容揖遜乃如此則其爭也君子而非若小人之爭矣

子夏問曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮何謂也子曰繪事後素曰禮後乎子曰起予者商也始可與言詩已矣

鄭玄曰凡繪畫先布衆色然後以素分布其間以成其文仁齋曰子夏適不知繪事因讀此詩而有疑故以為問而夫子答之初只尋常閑談非有關於學問及子夏言禮後乎而後為至論耳春臺曰起予興起我也萬里曰詩上二句在衛風碩人而

無下一句朱子以為逸詩得之倩請祭然明娟之
貌故註者以為好口輔盼目黑白分明也素素絲
也絢文采也素以為絢以繪華為譬言美人有倩
盼之美質加以華彩之飾其美益彰猶繪事得素
而成絢爛也繪會字子臯陶謨日月星辰山龍華
蟲作會會會衆色為畫文也後加糸為繪者蓋刺
繡成文不復用彩畫也考工記曰繪畫之事後素
功當時已不知繪事子夏所以有此問夫子告以
繪事後素子夏因曰禮後乎蓋禮雖儀文繁縟其
所以先之者恭敬而已如恭敬幣之未將者是也

子曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋
不足徵也文獻不足故也足則吾能徵之矣

包咸曰杞宋二國名夏殷之後朱子曰徵證也文
典籍也萬里曰獻賢也臯陶謨萬邦黎獻大誥民
獻十夫獻膚同菹食器轉為進獻義一獻二獻是
也又轉為賢材可任用之義

子曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣

朱子曰灌者用鬱鬯之酒灌地以降神也履軒曰
禘時祭之一春日禘天子譜侯皆有之但其禮殊
耳夫子不欲觀者以魯用天子禮也一齋曰禘不

欲觀曰自既灌而往者，婉辭也。萬里曰：禘，帝同。帝，篆文象人衣冠之形。祭名。帝，取崇祀義。郊，特牲。春禘而秋嘗。左傳：昭公十五年春，將禘于武公。中庸：禘嘗之義是也。

或問禘之說，子曰：不知也。知其說者之於天下也，其如示諸斯乎？指其掌。

包咸曰：孔子言知禘禮之說者，於天下之事，如示掌之物，言其易了。朱子曰：示，視通。指其掌者，弟子記夫子言此，而有指其掌，言其明且易也。萬里曰：此章夫子為魯諱其失禮，託言禘義深奧，如謂不

可反然。

祭如在，祭神如神在。子曰：吾不與祭，如不祭。

朱子曰：記孔子之言以明之，言己有故不得與，則不得致其如在之誠。故曰：如未嘗祭也。萬里曰：祭神以別祖先也。二句蓋古語。

王孫賈問曰：與其媚於奧，寧媚於竈，何謂也？子曰：不然。獲罪於天，無所禱也。

孔安國曰：王孫賈，衛大夫。朱子曰：此時俗之語。賈，衛之權臣，故以訊孔子也。祖徠曰：天道福善禍淫，故曰：獲罪於天，無所禱也。賈託禱祀言之，則孔子

亦以禘祀答之。若不知諷意者，是所以為孔子之言也。履軒曰：與與龜，是二件。古者祭中雷室神也。與即室也。與龜皆五祀之一。與以喻君室，以喻大臣。

子曰：周監於二代，郁郁乎文哉！吾從周。

而昇曰：二代謂夏商。履軒曰：監，鑑之本字。萬里曰：郁郁，有從邑，郁郁，富盛貌。夫子嘗言服周之冕，蓋冠服旗章之美。進退周旋之詳，至周極其文也。

子入太廟，每事問。或曰：孰謂鄆人之子知禮乎？入太廟，每事問。子聞之曰：是禮也。

孔安國曰：時人多言孔子知禮，或人以為知禮者不當復問。雖知之，當復問，慎之至也。朱子曰：此蓋孔子始仕之時，入而助祭也。徂徠曰：鄆人之子，輕孔子之辭也。如武氏之子、顏氏之子，皆指少年言之。萬里曰：公羊傳以為太廟，周公之廟，未詳。左傳：鄆人紇、叔梁紇，蓋鄆邑之人也。

子曰：射不主皮，為力不同科。古之道也。

鄉射記：禮射不主皮。朱子曰：科，等也。言人之力，強弱不同等也。萬里曰：按考工記：梓人為候，廣與崇方，參分其廣而鵠居一焉。鵠，即皮也。候中，以布為

之詳見梓人及儀禮鄉射禮古設的太遠不中者
多不達也蓋射者力有強弱然持弓矢審固其發
中節雖不達遠亦可以供用是其所以不主皮也
子貢欲去告朔之餼羊子曰賜也爾愛其
禮

包咸曰羊存猶所以識其禮羊亡禮遂廢鄭玄曰
天子頒朔於諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝于廟告而受
行之子貢見其禮廢故欲去其羊也朱子曰愛猶
惜也萬里曰古曆書之方冊分為十二故每月有
告朔之禮生牲曰餼未熟亦曰餼蓋告朔時有司

供羊禮畢頒賜非薦廟之牲也當時魯君不告朔
猶有餼羊故子貢云爾

子曰事君盡禮人以為誦也

徂來曰此章孔子為魯發焉三家強而公室弱人
皆附三家而輕公室習以為常故以孔子為誦者
有之而孔子違俗而必盡其禮亦所以張公室抑
三家也

定公問君使臣臣事君知之何孔子對曰君使臣以
禮臣事君以忠

魯世家曰定公名宋襄公之子昭公之弟履軒曰

定公弱不能制強臣然其性麤暴左右侍從之臣
遇之如犬馬其失禮蓋多矣定公待臣失禮故魯
臣之懷私欺君有失其道者也

子曰關雎樂而不淫哀而不傷

孔安國曰樂不至淫哀不至傷言其和也邢昺曰

關雎詩國風周南首篇名

哀公問社於宰我宰我对曰夏后氏以松殷人以柏
周人以栗曰使民戰栗子聞之曰成事不說遂事不
諫既往不咎

史記寧字子我注引鄭玄言曰魯人孔安國曰

凡建邦立社各以其土所宜之木包咸曰事已成
不可復說解事已遂不可復諫止事已往不可復
追咎孔子非宰我故歷言此三者欲使慎其後也
朱子曰以樹為社主使神依焉如今人說神之類
以木名社如櫟社枌榆社是也孔子以宰我所對
非立社之本意又啓時君殺伐之心故深責之萬
里曰問社問社所植何樹也古有罪者戮之于社
見廿誓

子曰管仲之器小哉或曰管仲儉乎曰管氏有三歸
官事不攝焉得儉然則管仲知禮乎曰節君樹塞門

管氏亦樹塞門，筓居為兩，居之好有反坫。管氏而知禮，孰不知禮。

包咸曰：或人見孔子小之，以為謂之儉，援猶兼也。禮國君事大，官各有人，大夫兼并，今管仲家臣備職，非為儉也。鄭玄曰：人君別內外於門，樹屏以蔽之，反坫，反爵之坫，在兩楹之間，人君若與隣國君為好會，其獻之禮更酌，酌畢則各反爵於坫上。何晏曰：器小言其器量小也。蘓子瞻曰：修身齊家以及於國，則其本深所及者遠，是謂大器。揚雄所謂大器猶規矩準繩，先自治而後治人者是也。管

仲三歸，反坫。桓公內嬖六人，而霸天下，其本固已淺矣。管仲死，桓公薨，天下不復宗齊也。朱子曰：管仲齊大夫，名夷吾，謚敬仲，相桓公，霸諸侯，三歸，其臺名說苑。管仲故築三歸之臺，以自傷於民。仁齋曰：為禮者好備物，故又疑不儉之為知禮也。

子語魯大師樂，曰：樂其可知也。始作翕如也，從之純如也，皦如也，繹如也，以成。何晏曰：大師，樂官長，從讀曰縱，言五音既發，放縱盡其音聲，皦言其音節用也。邢昺曰：如皆詔辭，繹如者，言其音絡繹然相續不絕也。但徠曰：樂至難。

知然唯翕純皦繹以成故曰其可知也萬里曰翕
合也翕如八音俱作之貌純各盡其音之美不雜
標也

儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不得見也
從者見之出曰二三子何患於喪乎天下之無道也
久矣天將以夫子為木鐸

包咸曰從者弟子隨孔子行者見之謂通使得見
也鄭玄曰儀蓋衛邑邢昺曰封人職典封疆朱子
曰喪謂失位去國言天欲使夫子失位周流四方
以行其教如木鐸之徇于道路也萬里曰君子猶

言搢紳汎指賢人也左傳師曠引夏書曰道人以
木鐸徇于路官師相規土執藝事以諫正月孟春
於是乎有之諫失常也杜預注曰木鐸木古金鈴
又按檀弓既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰舍故
而諱新自寢門至于庫門

子謂韶盡美矣又盡善也謂武盡美矣未盡善也

孔安國曰韶舜樂武武王樂也但徠曰美聲容之
美也一車一節之細莫不曲當律小大之稱比終
始之序使親疎貴賤長幼男女之理皆形見於樂
是謂之善也

子曰居上不寬為禮不敬臨喪不哀何以觀之哉
朱子曰既與其本則以何者而觀其所行之得失
哉履軒曰臨喪凡乎哭會葬之類皆是也曲禮臨
喪則有哀色

里仁第四九二十六章

子曰里仁為美擇不處仁焉得知

趙岐曰里居也簡擇不處仁為不智

子曰不仁者不可以久處約不可以長處樂仁者安
仁知者利仁

包咸曰仁者自然體之故謂安仁王肅曰知仁為

美故利而行之朱子曰約窮困也不仁之人久約
必濫久樂必淫

子曰惟仁者能好人能惡人

游定夫曰好善而惡惡天下之同情然人每失其
正者心有所繫而不能自克也惟仁者而後能好
惡人也

子曰苟志於仁矣無惡也

萬里曰苟志於仁雖有過舉亦出過誤自無可惡
之事也

子曰富與貴是人之所欲也不以其道得之不處也

貧與賤是人之所惡也。不以其道得之，不去也。君子去仁，惡乎成名？君子無終食之間違仁，造次必於是，顛沛必於是。

孔安國曰：惡乎成名，不得成名為君子。邢昺曰：惡乎猶於何也。祖徠曰：不以其道得之，不處也。此言得富貴之道即仁也。不仁而得富貴，不可以為君子，故不處也。不以其道得之，不去也。此言得之道即不仁也。仁而得貧賤，不害於為君子，故不去也。方里曰：造詣也。次，舍也。造次，起居急遽之時也。仆也。沛，疾也。顛沛，顛仆奔走之際也。

子曰：我未見好仁者，惡不仁者。好仁者無以尚之，惡不仁者其為仁矣。不使不仁者加乎其身。有能一日用其力於仁乎？我未見力不足者。蓋有之，我未之見也。

孔安國曰：無以尚之，言難復加也。祖徠曰：好仁者，惡不仁者。我未見其人。用其力而力不足者，我亦未見其人。苟能用力乎，則人人皆可至。是孔子所以勸人用力於仁也。其為仁矣，言其必能為仁也。蓋有之矣，我未之見也。語其極少也。萬里曰：不使不仁者加乎其身，是古注文換入，言不使不仁者

得以其不善之行浼己也

子曰人之過也各於其黨觀過斯知仁矣

朱子曰此言人雖有過猶可即此而知其厚薄非謂必俟其有過而後賢否可知也萬里曰黨如君子亦有黨之黨觀如觀其所由之觀言人之過各由其有所黨而生黨于君子亦不免為過失然亦可以知其為仁也

子曰朝聞道夕死可矣

朱子曰苟得聞道則生順死安無復遺恨矣朝夕所以甚言其時之近

子曰士志於道而耻惡衣惡食者未足與議也

朱子曰心求道而以口體之奉不如人為耻其識趣之卑陋甚矣何足與議於道哉

子曰君子之於天下也無適也無莫也義之與比

朱子曰適專主也春秋傳吾誰適從是也萬里曰莫猶定也詩辭之憚矣民之莫矣

子曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷惠

張鼎思曰刑儀刑也如儀式刑文王之德之刑仁齋曰此言治君子與小人其道自不同也懷於德者不以利動惟善是親也懷於土者有恒產者有

恒心也。懷於刑者，心樂儀刑。懷於惠者，惟利是親。君子小人存心不同，故其所以懷之者，自不同也。萬里曰：懷，慈也。

子曰：放於利而行，多怨。

孔安國曰：放，依也。伊川曰：欲利於己，必害於人，故多怨。

子曰：能以禮讓為國乎？何有不能以禮讓為國如禮何？

何晏曰：何有言不難也。邢昺曰：為猶治也。東涯曰：禮讓者，禮之實也。治國者，不以辭讓之心為之，則

禮文雖具，無如之何。治國以禮，其言不讓，是故哂之，亦是意也。

子曰：不患無位，患所以立。不患莫己知，求為可知也。朱子曰：所以立，謂所以立乎其位者。可知，謂可以見知之實。萬里曰：位，謂其所立之處，非爵位之謂。子曰：參乎，吾道一以貫之。曾子曰：唯。子出，門人問曰：何謂也？曾子曰：夫子之道，忠恕而已矣。

鄭玄曰：唯，應辭。朱子曰：貫，通也。中心為忠，如心為恕。忠，盡己之謂；恕，推己之謂。徂，往也。一，蓋謂仁也。忠恕為仁之方也。萬里曰：出如狄者，出斯出也。出

辭出也。一貫之旨，游夏諸子無不聞而知也。曾子性魯，或昧於見道，子貢穎悟，或失於博文。夫子之所以特告二子者，蓋以此。子曰：君子喻於義，小人喻於利。而曰：仁齋曰：喻，猶四體不言而喻之。喻，言觸物隨事，自能通曉也。

子曰：見賢思齊焉，見不賢而內自省也。包咸曰：思齊者，思與賢者等也。萬里曰：思，猶欲也。子曰：事父母幾諫，見志不從，又敬不違，勞而不怨。包咸曰：幾，微也。見父母志有不從，已諫之色，則又

當恭敬，不敢違父母之意，而遂己之諫。皇侃曰：父母使己執勞若之事，當盡力服其勤，不得怨父母也。仁齋曰：幾，諫謂微詞以諷也。若父母有過而不諫，則陷於不義。諫而忤親之意，則亦為不孝。唯能敬能勞，不違不怨，而後為能得事父母之道也。

子曰：父母在，不遠遊，遊必有力。鄭玄曰：方，猶常也。朱子曰：遠遊，則去親遠而為日久，定省曠而音問疎，恐親之念我，不忘也。仁齋曰：遊必有常，而不事漫遊，則無所貽憂也。祖徠曰：方如內則博學無方之方。

子曰三年無改於父之道可謂孝矣

仁齋曰允諸章畫出者蓋夫子屢言而門人互錄之也

子曰父母之年不可不知也一則以喜一則以懼

孔安國曰見其壽考則喜見其衰則懼

子曰古者言之不出耻躬之不逮也

邢昺曰逮及也萬里曰躬知躬自尊之躬躬行也

子曰以約失之者鮮矣

仁齋曰約檢束也

子曰君子欲訥於言而敏於行

許慎曰訥言難也東涯曰言易放也故欲其訥行易惰也故欲其敏前章戒言行相稱懼言之浮行也此章就言行各矯其弊也

子曰德不孤必有鄰

朱子曰德不孤立必以類應徂徠曰鄰如臣哉鄰哉之鄰謂必有助也

子游曰事君數斯辱矣朋友數斯疎矣

韓退之曰數頻數也萬里曰左傳無日不數於六鄉之門謂屢至也此章數亦就其事君交朋友上而言

水下俊方寫



Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '水', '下', '俊', '方', '寫' and other illegible characters.



