



古文孝經攝字註



和装本

口 12

983



古文孝經攝字註 全

北室北

二

口/12

983

門 口 仁 七 二  
號 983  
卷

太平餘澤

孝經撰字註

視如齋藏梓

孝經

全

孝經序  
顏子之所好曾子之所困果何學歟曰天地  
之性人為貴人之行莫大於孝君子修之吉  
小人悖之凶君子修之敬慎恐懼也小人悖  
之無忌憚也孝經顯其體中府審其理皆天  
大易之極奧而精曾子好因即是也故問子

卷五

孝經

孝經

祝如齊

孝經序

顏子之所好曾子之所困果何學歟曰天地之性人為貴人之行莫大於孝君子修之吉小人悖之凶君子修之戒慎恐懼也小人悖之無忌憚也孝經顯其體中庸審其理皆是



明治三十八年六月十九日

既傳久而其文不能無錯簡

聖治章從是以親生者之以下四十四字恐當生績章入莫重

焉下且親生者之以養當為句絕言父母養其子也恐非言子養其父母也父母日嚴當為一句言父母之威德日尊嚴也恐非言子養其父母而致尊嚴焉也易曰家人有嚴君

及誤字

聖治章聖治字恐當作德事君章忠字恐當作中臧之臧字恐當作藏喪親章正也正字恐當作制禮記曰立中制節

文脫語

士章故以故字恐衍文一曰愛敬兼之一曰忠順不失五文以明事君父之道一應感章必有長也下恐脫言有老也四字禮記曰食三老五更於

大學

雖然聖經不可輕改故今刻此古文以與

同志之士共講究云爾嘉永三年庚戌六月

甲子藤原隆都謹序

孝經

開宗明誼章第一

仲尼閒居曾子侍坐子曰參先王有至德要道以訓天下民用和睦上下亡怨女知之乎曾子避席曰參不敏何足以知之乎子曰夫孝德之本也教之所繇生也復坐吾語女身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也夫孝始於事親中於事君終於立身大雅云亡念爾祖聿修其德

天子章第二

子曰愛親者不敢惡於人敬親者不敢慢於人愛敬盡於事親然後德教加於百姓刑於四海蓋天子之孝也呂刑云一人有慶兆民賴之

諸侯章第三

子曰居上不驕高而不危制節謹度滿而不溢高而不危所以長守貴也滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保其社稷而和其民人蓋諸侯之孝也詩云戰戰兢兢如臨深淵如履薄冰

卿大夫章第四

子曰非先王之法服不敢服非先王之法言不敢言非先王之德行不敢行是故非法不言非道不行口無擇言身無擇行言滿天下亡口過行滿天下亡怨惡三者備矣然後能守其宗廟蓋卿大夫之孝也詩云夙夜匪懈以事一人

士章第五

子曰資於事父以事母其愛同資於事父以事君其敬同故母取其愛而君取其敬兼之者父也故以孝事君則忠以弟事長則順忠順不失以事其上然後能保其爵祿而守其祭祀蓋士之孝也詩云夙興夜寐毋忝爾所生  
庶人章第六  
子曰因天之時就地之利謹身節用以養父母此庶人之孝也

孝平章第七

子曰故自天子以下至於庶人孝亡終始而患不及者未之有也

三才章第八

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫孝天之經也地之誼也民

之行也天地之經而民是則之則天之明因地之利以訓天下是以其教不肅而成其政不嚴而治先王見教之可以化民也是故先之以博愛而民莫遺其親陳之以德誼而民興行先之以敬讓而民不爭導之以禮樂而民和睦示之以好惡而民知禁詩云赫赫師尹民具爾瞻

孝治章第九

子曰昔者明王之以孝治天下也不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎故得萬國之歡心以事其先王治國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎故得百姓之歡心以事其先君治家者不敢失於臣妾之心而況於妻子乎故得人之歡心以事其親夫然故生則親安之祭則鬼享之是以天下和平災害不生禍亂不作故明王之以孝治天下也

如此詩云有覺德行四國順之

聖治章第十

曾子曰敢問聖人之德亡以加於孝乎子曰天地之性人為貴人之行莫大於孝孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天則周公其人也昔者周公郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來助祭夫聖人之德又何以加於孝乎是故親生毓之以養父母日嚴聖人因嚴以教敬因親以教愛聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所因者本也

父母生績章第十一

子曰父子之道天性也君臣之誼也父母生之績莫大焉君親臨之厚莫重焉

孝優劣章第十二

子曰不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮以訓則昏民亡則焉不宅於善而皆在於凶德雖得志君子弗從也君子則不然言思可道行思可樂德誼可尊作事可法容止可觀進退可度以臨其民是

紀孝行章第十三

子曰孝子之事親也居則致其敬養則致其樂疾則致其憂喪則致其哀祭則致其嚴五者備矣然後能事其親事親者居上不驕為下不亂在醜不爭居上而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵此三者不除雖日用三牲之養

繇為不孝也

五刑章第十四

子曰五刑之屬三千而舉莫大於不孝要君者亡上非聖人者亡法非孝者亡親此大亂之道也

廣要道章第十五

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善於弟移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮禮者敬而已矣故敬其父則子說敬其兄則弟說敬其君則臣說敬一人而千萬人說所敬者寡而說者衆此之謂要道也

廣至德章第十六

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也教以孝所以敬天下之為人父者也教以弟所以敬天下之為人兄者



也教以臣所以敬天下之為人君者也詩云愷悌君子民之父母非至德其孰能訓民如此其大者乎

應感章第十七

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察長幼順故上下治天地明察鬼神章矣故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也必有長也宗廟致敬不忘親也修身慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著矣孝弟之至通於神明光於四海亡所不暨詩云自西自東自南自北亡思不服

廣揚名章第十八

子曰君子事親孝故忠可移於君事兄弟故順可移於長居家理故治可移於官是以行成於內而名立於後世矣

閨門章第十九

子曰閨門之內具禮矣乎嚴親嚴兄妻子臣妾繇百姓徒役也

諫爭章第二十

曾子曰若夫慈愛夔敬安親揚名參聞命矣敢問子從父之命可謂孝乎子曰參是何言與是何言與言之不通邪昔者天子有爭臣七人雖亡道不失天下諸侯有爭臣五人雖亡道不失其國大夫有爭臣三人雖亡道不失其家士有爭友則身不離於令名父有爭子則身不陷於不誼故當不誼則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君故當不誼則爭之從父之命又安得為孝乎

事君章第二十一

子曰君子之事上也進思盡忠退思補過將順其美匡救其惡故上下能相親也詩云心乎愛矣遐不謂矣忠心臧之何日忘之

士有喪親章第二十二

子曰孝子之喪親也哭不依禮亡容言不文服美不安聞樂不樂食旨不甘此哀戚之情也三日而食教民亡以死傷生也毀不滅性此聖人之正也喪不過三年示民有終也為之棺槨衣衾以舉之陳其簠簋而哀戚之哭泣擗踊哀以送之卜其宅兆而安措之為之宗廟以鬼亨之春秋祭祀以時思之生事愛敬死事哀戚生民之本盡矣死生之誼備矣孝子之事終矣

孝經終

# 古文孝經

溫齋輯字註

上

序

案經之為書有述又為示又為誨  
 之說互蘊七經於掌之五書  
 謂孝而行之未善善之如也而  
 其詳說終始在增若此經言且  
 其可孝宗用句端已然法家之  
 說亦有得夫亦須強稱之而名

物就經文以存道其教為乃為順  
中溫為孺而後著古文亦經持  
注以究示且其并之之鳴受其之  
神入數字於經文以衍其義使讀  
者一連通覽而于其義自瞭然又不  
為國以行學之心之教以究其愛  
親思性教禮位德忠孝未有不設

子目使學在志用之著力之要道德  
表裏之蘊玩以學為事又加之以  
講武強兵亦本也孝之由也善之用也  
之精耳教國之忠烟之謂也美抑其  
皇國於六神武特立半內為度伯  
文知亦不官負或對述也視而解之  
及必之度武是也文也其以行經也

有兩端也。夫車之制，先重主，而後隨。乃所以為別，寧致遠以利之，此也是也。化取如下，動上，況之也。此則下者，動學。文勤，講志，望乃為上之說，予考之。躬以經心，武事，善為是之也。今後伯，墮，旗，下，大，心，諸，法，清，世，重，謀。此義，而為，內，中，父，兄，有，仕，君，長，文，武，並，修。

夫夫車之制，有兩端而有制，載主致遠之。善，亦，其，身，國，勳，友，必，當，者，致，力。夫，之，義，以，為，上，之，所，說，也，此，是，則，後，之。此，撰，以，特，為，庭，之，教，而，之，實，步。國，家，者，士，之，也，也，之，謂，以，補，之，策，固，以。趙，之，婦，昔，嘉，也，四，年，歲，次，亦，更。六月

紀伊守百中憲撰



*Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '孔子' and '孝經'.*

古文孝經攝字註序

孔門之學學先王之道而已矣  
先王之道則天地以治天下而已矣  
諸侯學之以治一國大夫  
學之以治一家士庶人學之以  
治一身自諸侯以至於庶人各  
盡其職以助一人之天子斯之  
謂孔門之學夫孝經孔門之學  
所傳其說本諸身徵諸庶民考

諸三王而不繆建諸天地而不  
悖質諸鬼神而無疑百世以俟  
聖人而不惑之書也然未見古  
人釋解之善故予忘固陋竊作  
攝字註以便童蒙云爾天保十  
年己亥十二月十二日

藤原隆都謹題



古文孝經攝字註凡例

一攝字註攝字即取論語攝大國之間之句開宗明義章攝  
字以愛為至德以敬為要道是皆推經文之表裏以知之  
也夫愛心之至極也敬行之樞要也愛即仁也敬即義也  
仁之外無至德義之外無要道此經一部以愛敬貫之孟  
子曰仁人之安宅也義人之正路也亦此意也而此經以  
孝總之論語以仁總之精粗本末於是相俱是亦不可不  
知

一教字古人多為教學之事此註往往為教化之事本于德  
教加於百姓之語也

一庶人章經文不引用詩今推孟子之意以知七月詩之為  
允當聖德章亦經文不引用詩今推孔子之意以知雍詩

之為允當。士章經文故以故字恐。愆文上曰愛敬兼下曰忠順不失。互文以示其道之同。是知上下之文不相續而又相連。應感章經文必有長也。下無對句。今見禮記祭義有食三老五更之禮。故知脫言有老也。四字如三才章將匡熟勵制謹廣要道章樂者和等之文字亦皆是推經文之表裏以加之。夫天子章太極也。其中愛敬兩儀也。諸侯大夫士庶人章四象也。三才章八卦也。言乾君道以施惠坤臣道以將匡巽遜順以推讓賢能艮禁止以制謹節度離照明以教禮樂坎險阻以勵藝業兌辨說以陳德誼震發動以示賞罰也。或云配太極而儀等說雖至高恐不免牽強附會。是也。唯讀者默而見之。不莫少味。故暫存之。

一 聖治章。古人未言為聖德之誤。今推此章之起句與結句以知其為誤。且朱子嘗以此章為有僭上之弊。雖然孔門

傳先王之道稱天子之德以為兆民之法者。不止於此章。學者能效其心而不泥其跡。何有僭上之弊乎。或云以已經一文鄙意深以為非是也。故此書別揭本經於前以示其全文。附攝字註於後以述愚意。以下效之。

一 孝平章。終始兩字。生績章道性兩字。皆顛倒用之。是為作攝字不得止也。紀孝章紀孝兩字亦同。

一 聖治章親生育之。以下十四字。經文誤在聖人之德。何以加孝乎之下。今推文勢以知當入生績章。厚莫重焉。下或以此註以養養字為屬上句為誤。解愚按如以此養字為屬下句而其子養父母之行日嚴密之事則其子既志立勤行之後也。恐似其立教也。遲故予以此養字為屬上句而父母臨養其子之威德日尊嚴而不可犯之事。是子敬父母之心。初發之時也。恐其立教也當而此章示父母之生。育之中。自有君長臨養之理。易曰家人有嚴君焉。父母之謂也。程子亦曰治家當有威嚴學所宜致思也。

一 喪親章。正也正字。今文作政。不如據禮記三年問立中制



節句以作制字之穩當

一此經分為二十二章。是後人所作為也。故每章子曰二字多衍文而古人分章猶後人作註解唯欲使其章旨判然耳。是以予作此註亦不去之。如孝平章子曰二字其為衍文也明。

一予嘗案此經如欲分上下卷當以生績章為下卷之首。字註即分中庸亦然。如欲分上下卷當以哀公問為下卷之首。而此經上卷自人事說出而說至於天理。下卷自天理說出說至於人事。與中庸分上下卷之意相表裏。選者似有意。予頃又見或有此經以聖治為下卷之首。及中庸義也。聖治至德之行義也。以此首者然此經孝治要道之行卷之末章無疑。中庸哀公問雖兼費隱包小大。然此章既為天道人道之基本。故此章亦為下卷之首無疑。此

一如諸家之註釋皆先會得經文之旨而後下文字。然如此註唯推其經文字句之表裏以加文字其間而後至於倒知經文之意也。故如其始加文字未有少意思。加文字而後初發明其經文所含蓄之意。是所以與古人下註釋之例異也。

一予固無意於作此註其始唯為邑民欲和解庶人一章以與之。而此經文字簡約不便和解。故竊加數字經文之間以為和解之原本耳。而又作前四章之攝字遂及全經。是以此註本所為和解作而非諸家作傳註之比也。庶人一

附解亦後

一天子章攝字曰政正學問與忠孝言政正學問之精粗與忠孝之勤惰以勸懲之也。或曰政當作修愚按孔子曰政

也。恐非修成之意。周禮曰：以鄉三物教之。鄉，八刑糾是，即政正學問與忠孝之事也。

一諸侯章攝字曰恭謙已之知慮恭卑下也。謙謙退也。言知

已之知慮之昏淺而卑下謙退之也。或云恭謙當作謙遜。愚按孔子曰：恭已之

中，庸曰：戒懼慎獨，是慎已之心術之意。非唯謙遜而已。禮記曰：足容重

手容恭，目容端，口容止，聲容靜，頭容直，氣容肅，立容德，色容莊，是慎已之威儀之至也。

一事君章。忠心忠字及臧之臧字。依詩當作中作藏。

一或有難此序文其言不謙遜且此註改錯簡易誤字加脫

語者。予曰：古人禁妄改聖經易文字宜也。然如唯安其誤

而不知其非解其粗而不見其精恐不安是以予述此註

釋不關古人之諸說直向經文精正其誤脫及錯簡又揭

其表裏所含蓄之文字以示童蒙。雖然如其拙劣固不待

辭故於其序亦却不措謙辭而已矣。此經世稱古學者多

貴之。述時如淺川

及時田忠貞之類是也。而其為魁首者，太宰純兼山世璠  
等而於其志亦可好予又信。太宰定本之為古書而用之，雖  
然於其孔安國傳不取之，又不依朱子之刊誤，唯推其經  
文字句之表裏以作註釋，雖其說似異，然恐不多失。朱子  
之本意見之者請詳之。

古文孝經卷之上

藤原隆都攝字註

孝善事父母之稱也衣食以安體知慮以樂心為士民承意  
從命以務劔戟與農桑能備天下之無虞能養父母之口體  
為君長繼志述事以習思辨與學問能達今之宜能守古之  
法謂之善事父母是古今不易之大經人倫日用之大綱也  
闡示孝之宗旨有本末明說孝之細誼有終始章

第一

仲尼間居曾子侍坐子曰參先王堯舜有至德之慈愛要道  
之恭敬以訓道天下四海自諸侯以至於庶人皆則象之億  
兆之民用相和樂親睦上父兄君長下子弟臣屬無敢相怨  
爭女知之乎曾子辟席曰參不敏何足以知之乎子曰夫孝

人倫日用德行之根本而忠弟信慈及百行在其中也自天子以至於大夫士教示萬民之所由之生成於國天下而百姓之風俗變化自影響疾也復坐吾語女性情心知耳目鼻口身體髮膚受之父母不敢欺罔毀傷汚辱孝之始也士民務藝業而立身於當世君長知宜法而行道於天下揚明王賢相忠臣孝子之名譽於後世以顯父母之德教於四海孝之終也大夫孝始於事親而安體樂心妻子好合兄弟既翁和樂且耽宜爾室家樂爾妻孥師說其篤志友信其固執中於事君而盡忠補過將美匡惡敬事後食堪重極速熟射御達軍旅順長重列推賢讓能窮理發愚誓古詢老明經傳察政令終於立身而天子有四海諸侯保社稷大夫保祿位士保爵祿庶人有田宅小大雅云亡念懷爾父母先祖之恩惠德澤

高大深厚而受身保祿然則能繼續其忠孝之志緒能聿脩其忠孝之德行可以反報其恩德萬分之一

天子章第二

子曰親愛親之身者不敢疏惡於天下衆人之身嚴命令農桑與劔戟以養老恤孤積倉以禦旱潦干戈以備防伐重敬親之心者不敢慢輕於天下衆人之心急政正學問與忠孝以尊賢道愚明遠以備昏淺和中以禦邪僻親愛重敬盡於奉事親衣食以安其體知慮以樂其心安體及於萬民樂心周於天下不敢廢棄困窮不敢蔽蓋側陋而後德行教化加施於百姓儀刑於四海諸侯恭儉而能繼志承意大夫冢怒而能守分陳道士忠順而能達文熟武庶人和睦而能耕田蠶桑以全忠孝以感動夷狄蓋天子之孝也呂刑曰天子一

人有善福慶自諸侯以至於庶人億兆之民賴蒙之恩惠德澤而各得立身於當世行道於天下

諸侯章第三

子曰居上位不驕拒恭謙已之知慮以舉賢崇貴貴之禮重尊賢之誼位高而不危也受大祿不奢貪儉約已之衣食以讓財制財用之節謹奉養之度祿滿而不溢也位高而不危所以長守貴也祿滿而不溢所以長守富也富貴不離其身然後能保護其社稷以安父母而和睦其民人以樂父母蓋諸侯之孝也詩云戰々畏高兢々敬滿恐懼危如臨深淵戒慎溢如踐薄冰

卿大夫章第四

子曰非先王之法服不敢服衣裳宮室不敢踰分必執中非

先王之法言不敢言言語辭命不敢倍道必得正非先王之德行不敢行踐行作事不敢壞德必止善是故非古之法不言非古之道不行曰亡擇去之言辭身亡擇去之行事言辭滿天下亡口有過失之理禮且宜也行事滿天下亡身有怨惡之人仁且恕也三者全備矣然後能保有其祿位以安父母而守護其宗廟以樂父母蓋卿大夫之孝也詩云夙進公朝而盡忠以先王之道夜退私室而補過以先王之德將順以大燕一人之志匡救以密辨萬民之惑苦心思勞筋骨造次顛沛匪懈怠以奉事一人之天子

士章第五

子曰資來於事父以事母其慈愛與父同資來於事父以事君其恭敬與父同故母取用其慈愛以養其體君取用其恭

敬以尊其心而所兼有之以事者父也忠愛也順敬也故以孝事君則忠修其身以奉公執事以克私見危授命死善道陳善閉邪責難戒易習劔戟而極妙學戰陣而通神之職謂之忠所謂愛君上之身也以弟事長則順講尽心以取人聞理以絕我方物出謀辨惑崇德推賢讓能尊齒親仁誦經傳而研精為政令而致密之學謂之順所謂敬長老之心也忠順之道德不失墜以奉事其君上一人立使萬乘之君有堯舜之德使四海之民蒙堯舜之澤之功然後能保有其爵祿以安父母而守護其祭祀以樂父母蓋士之孝也詩云夙興而游武夜寐而學文亡穢忝爾所生出之父母先祖

庶人章第六

子曰因緣天之四時春耕夏耘秋穫冬蓄就即地之四利播

種植苗樂秀且實凡稼圃蠶麻織組不惜謹身之言行而為下不亂在醜不爭節賤之受用而勤儉讓禁奢貪以養父母則衣食有餘以事父母則內外和睦此庶人之孝也詩云晝爾于野刈茅宵爾居室索綯亟其乘屋而治之以禦風雨來歲其始播百穀而樹藝之以勤勞田圃示不力孝之德行之罪上下俱平均而其患難不

可逃章第七

子曰故自天子以下至於庶人孝之德行亡其始慎身節用以養父母之體其終理家舉賢以尊父母之心之辛苦勤勞而貧窮死亡之患難不及其身者未之有也

說天地人之三才俱皆合孝之一理章第八

曾子曰甚哉孝之德行其廣大而上自天子以下至於庶人

凡萬善皆不出于此孝之德行中也子曰夫孝天之經照潤之仁也地之緯孕乳之誼也民之行愛敬之禮也天地之經緯而民是則象之也聖人則天之明臨養之德而象之以愛父母而能安其體因地之利生育萬物之道而循之以敬父母而能樂其心以訓道天下萬民是以其教誨之責尤不肅而其風俗變化大成就於國其政正之刑罰不嚴而其暴亂理治速施行於天下先王堯舜見知德行禮教之可以變化民之風俗也是故先務之民以博惠愛衆之德行而民莫遺忘其親戚先務之民以將美惡之德行而民不輕後其君長使令之民以熟藝勸業之勤勞而民逸防敵足養體陳說之民以德行道誼之告喻而民興起而勸力行先務之民以制節謹度之德行而民不放衣食之費先務之民以敬衆博讓

之德行而民不爭爵祿功利教道之民以典禮雅樂之文章而民和樂親睦君安於上民治於下善風移惡俗易旆示之民以好善惡惡之賞罰而民知覺禁止惡勸進善詩云赫令如日皎々如月太師尹氏萬民俱瞻望爾之德行以爲天下之法則爲人君長者豈可不戒慎恐懼乎

孝治章第九

子曰昔者明王堯舜之以孝之道誼理治天下之災殃暴亂也不敢遺忘小國之臣之卑賤以佑其俊賢而況於公侯伯子男之貴而有才德乎故得萬國之歡心以事其先王理治國之暴亂者不敢侮輕於鰥寡孤獨之細微以熙其志而況於士民之巨顯而有知慮乎故得百姓之歡心以事其先君理治家之暴亂者不敢失墜於臣僕妾婢之心以達其情而

況於妻子之親而孝貞乎故得家人之歡心以事其親夫然故生則親安之居處祭則鬼享之酒食是以天下之氣和樂心平淡水火疾病之災害不生飢饉盜賊之禍亂不作故明王堯舜之以孝之道誼理治天下之災殃暴亂也如此其至矣其盡矣詩云有明覺之德行善事四國順從其命令而親戴之如父母

聖德章第十

曾子曰敢問聖人堯舜之德教亡以加益於孝之上乎子曰天地之性元亨利貞而於其生万物之中唯人最為貴言人皆具至善之性仁誼禮智信聖人凡人共一理而於萬物之中其心最靈明也而其人之德行天下莫廣大於孝孝莫廣大於尊嚴父尊嚴父莫廣大於配偶天帝則周公其人也昔

者周公郊祀后稷以配偶昊天宗祀文王於明堂以配偶上帝是以四海之內自公侯以至於伯子男各以其職來助其天子之祭祀夫聖人堯舜之德教又何以加益孝之上乎詩云有來和雍々至止敬肅々以薦相其祭祀惟百辟公天子穆々無声無臭之誠通於神明光於四海亡所不暨

古文孝經卷之上 畢



*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

古文孝經卷之下

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

古文孝經

溫齋樞字註

下

古文孝經卷之下

藤原隆都攝字註

父母生績章第十一

子曰父子之親天性自然之道也君臣之嚴人情當然之誼也乾父始坤母成生育之子績功之高天下莫廣大焉君父嚴長母親臨養之子恩德之厚天下莫貴重焉是故君父長母和親生育之子以臨養乾父坤母之威德日尊嚴聖人因緣其良父母之尊嚴之人情以教道恭敬父母之道誼因緣其慕父母之和親之天性以教道慈愛父母之德行聖人之教誨不肅而其變化成就於家其改正不嚴而其暴亂理治於國其所因緣者人民根本之性情也

辨孝不孝之優劣章第十二

子曰不慈愛其親而慈愛他人讓與之衣食使親飢寒者謂之悖戾德行不恭敬其親而恭敬他人舉先之知慮使親憂怒者謂之悖戾禮教以訓道則其教示之道德昏亂而民既亡所可則象焉夫如此其言行不止宅於至善而皆在於凶惡之道德雖得志而受富貴君子弗敢從由此昏亂之道德也君子則不然言思可道之誼理行思可樂之德教德行道誼可尊親制作事業可法效容貌動止可觀感進揖退揚可節度以臨養其民是以其民畏其道誼而愛之則其德行而象之故能成就其德教於國家布行其政令於天下詩云有淑德之仁人君子其威儀行儀不嘗差忒於道德可以為天下之法則可以為四海之規矩

揚孝之德行有五綱紀章第十三

子曰孝子之奉事親而盡心用情委身竭力也居處則致其尊然而樂其心生養則致其和樂而安其體疾病則致其憂苦而擇其藥死喪則致其哀戚而慎其葬祭祀則致其嚴肅而追其遠五者全備矣然後能奉事其親奉事親者居上位不驕己之才能而拒聖賢之言謀為人下不犯亂法度制禁在醜夷之中不兢爭勝負利害居上位而驕自己之才能而拒聖賢之言謀則亡國家為人下而犯亂法度制禁則刑戮在醜夷之中而兢爭勝負利害則兵又此三者不除去雖日用三牲之養由為不孝也

五刑章第十四

子曰五刑墨劓剕宮大辟之屬其科三千條而辜莫大於不孝而悖意逆命絕志廢事而驕拒奢貪不察父母之飢寒不

省父母之憂怒要君之命令而放己之欲者亡上之尊位非  
聖人之遺訓而專己之知者亡先王之法則非孝之大德而  
歎己之行者亡先祖父母之親此大暴亂人倫之道也

廣解樞要之道誼章第十五

子曰教道萬民親愛君上之道誼之樞要莫善於孝親而溫  
和其氣象之道誼教道萬民禮順長老之道誼之樞要莫善  
於弟兄而尊敬其心思之道誼移化和平之善風喪易拒貪  
之惡俗之樞要莫善於雅樂之和平而不淫安逸上君長父  
兄理洽下子弟臣民之樞要莫善於典禮之中庸而不倚雅  
樂者溫和其氣象典禮者尊敬其心思而已矣故溫和其  
其父之氣象心思則天下之為人子者說好其道誼而因循  
之溫和其尊敬其兄之氣象心思則天下之為人弟者說好其

道誼而因循之溫和其尊敬其君之氣象心思則天下之為人  
臣者說好其道誼而因循之溫和其尊敬一人之氣象心思而  
千萬人說好其道誼所溫和其尊敬其氣象心思者寡而說好  
其道義而因循之者衆此之謂樞要之道誼也

廣解至極之德教章第十六

子曰君子之教示以孝親之德行也非家至戶徃而日臨見  
之子弟臣也父事三老而教示以孝親之德行以厚其奉養則  
天下億兆之為人子者觀感興起而自則象之以事父孝是  
所謂當己自所以愛敬天下億兆之為人父者而嚴養之也  
兄弟事五更教示以弟兄之德行以厚其恩賜則天下億兆之  
為人弟者觀感興起而自則象之事兄弟是所謂當己自所  
以愛敬天下億兆之為人兄者而嚴養之也君事臯尸教示

以忠君之德行以厚其享獻則天下億兆之為人臣者觀感  
興起而自則象之以事君忠是所謂當己自所以愛敬天下  
億兆之為人君者而嚴養之也詩云愷其氣和樂悌其心平  
淡而不拒不貪之君子民之父母非至極之德教其孰能訓  
道人民如此其廣大者乎

示說孝之德行道理天地鬼神之感應章著章

第十七

子曰昔者明王堯舜事父孝能繼其志述其事以樂之故事  
天明恭謙舉先以正其黜陟好問以能容權宜以周庸以博  
聽熙眾事毋孝能承其意從其命以安之故事地察儉約讓  
與以直其取舍量入以為出應分以周惠以博施濟眾長幼  
順能親親敬兄貴貴尊老以不失其序上君父兄長安逸下

子弟臣民理治天之心地之行明察則鬼神之感應章明天  
下和平災害不生禍亂不作矣故雖天子之位至貴必有所  
尊者也言有諸父而下之也必有所先者也言有庶兄而後  
之也必有所長者也言有耆老而學之也宗廟之祭祀致尊  
敬不遺忘先祖父母之親愛也脩身之德教慎言行之過失  
恐懼污辱先祖父母之功德也宗廟之祭祀致尊敬先祖父  
神之感應著見而子孫榮邦家豐矣孝弟之至德感通於天  
地鬼神幽明其至澤光被於天下四海萬民安土樂生歌舞  
鼓腹其至化亡所不暨詩云自東自西自南自北亡億兆之思不  
信服

廣解揚令名於後世章第十八

子曰君子居室家事親孝故在朝廷忠可移於君上居室家

事兄弟故在朝廷順可移於長老居室家理妻子故在朝廷  
治可移於官屬是以孝弟之德行教示成就於內室家而仁  
誼之政正命令布行於外朝廷忠臣良相之命令成立於天  
下後世矣

閨門章第十九

子曰閨門之內具備禮教矣乎尊嚴親尊嚴兄妻子臣妾之  
奉事父兄未主由百姓徒役之奉事官長也

諫爭章第二十

曾子曰若夫慈愛龔敬安親之體樂親之心揚令名於後世  
參既聞得師命之至教矣敢問子順從父之命令而不敢違  
逆可謂孝乎子曰參是何言與是何言與其言辭之固陋而  
不通達道誼如斯邪昔者天子有諫爭奢貪驕拒之良臣七

人雖亡道而暴虐淫溺不失其天下四海之至富至貴及億  
兆之民諸侯有諫爭悖意絕志之忠臣五人雖亡道而慢賢  
奪財不失其國之社稷民人大夫有諫爭踰分倍道之家臣  
三人雖亡道而僭上陵下不失其家之祿位宗廟士有諫爭  
廢文惰武之良友則身不離去於忠孝之令名父有諫爭緩  
農桑之孝子身不陷於爭亂之不誼故當不誼亡道則子弟  
臣屬不可以不諫爭於父兄君長故當不誼亡道則諫爭之順  
從父之命令而不敢違逆又安得為孝乎

事君章第二十一

子曰君子之奉事上君王也進思盡忠誠於天下以顯一人  
之德退思補過失於朝廷以除百姓之侮將順其恭儉之美  
而及其一人之恩惠於四海匡救其驕奢之惡而緩其萬民

之困窮於天下上孫頌官長中重敬同列下慈恤官屬推尊  
才德之賢而勸之君上讓任技藝之能而告之君上故上君  
長下臣屬能相親睦相和樂也詩云心乎愛君誠矣遐不謂  
陳德善之理防閑邪惡之心矣中心含臧之愛君之誠何日遺  
忘之陳陳之道

喪親章第二十二

子曰孝子之喪親也號哭不依禮儀亡容言辭不文服美服不安聞雅樂  
不樂食耳旨不甘此哀戚之至情也三日而食先王之禮節教  
示民亡以死傷生也毀瘠不至於滅性此聖人所立之中制也喪不過  
三年先王之禮節教示民有終也為之棺槨衣衾以舉之陳  
其簠簋而哀戚之哭泣擗踊悲哀以送之卜其宅兆而安措之  
為之宗廟以事鬼神之道享獻之春秋祭祀以歲時思慕之生事盡親愛重敬

之禮死事致哀戚尊嚴之誠生民德行之根本至盡矣奉事死生之大誼全備矣  
孝子一世之事業悉終矣

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '孝子' and '孝經'.

孝經圖序

Faint bleed-through text from the reverse side of the page, including characters like '夫仁也者' and '孔子門人'.

孝經圖

全



孝經圖序

夫仁也者。孔門之真傳。而朱子詳之。吾山  
崎闇齋揭其圖與說。門人講究之甚密也。  
其言曰。從不忍之心。而發愛親敬兄好善  
惡惡之不可息者。猶身之寒熱疾痛不可  
忍也。是即與所謂杏仁挑仁之喻同一理。  
而指無一毫之所不貫通者。其仁之滋味  
親切之意思。於是可體認也。雖然。如其  
根本之名義實體。而不知其枝葉花實之  
名義實用。恐無今日下手之處。是以予嘗

作此孝經圖以示童蒙固陋之作雖非比類然能與其仁說圖共熟復以翫味孔曾思孟之書庶幾有得孔門真傳之實體實

用云爾

弘化四年丁未正月

藤原隆都序

夫二山皆路門之真跡而未千特之吾山

孝經圖序

### 孝經圖

行也

者

中

# 孝

信相

## 和合

父君 臣子 夫婦 幼長 朋友

萬民

讓與 衣食

## 克己

一人

背相 離儉 散約 衣食

# 而已矣

知生育之恩臨養德高感大興

絕恭已謙知慮

學也

宜

報天

恩地

講子孫

而已矣

聖君  
神長

敬親舉  
先知慮

勉繼承之報卑禮近敦篤

心也  
神人  
溫  
者一理

仁性善

儉讓

衣食

愛身養老恤孤

而已矣

農桑體之業  
劍戟防之藝  
皆愛父母之身

恭舉

敬心尊賢道愚

知慮

學問知之心  
皆敬父之心  
忠孝愛之心

孝此經之本體。中其要。愛其實。克其工夫。  
 和合其効驗。謂之行圖。  
 報恩講講孝也。知恩勉報。即其事。宜其要。  
 敬其實。絕其工夫。謂之學圖。  
 仁孝之性。溫其氣象。儉讓恭舉。養老恤孤。  
 尊賢導愚。其行事。學問忠孝。其本職。劬乾  
 農桑。其末業。謂之心圖。一孝以貫萬善。於  
 是可見矣。是即所以為孝經圖也。

孝經圖口義

全

孝經圖口義

藤原隆都述

夫圖也者古人亦有大極圖及仁說圖等之作其制即經傳中而揭其要以示初學之趣向而已矣故其圖是經傳中所固有非以私意制之也。是以如一字以私意置之則失其經傳之旨。誤後學之罪豈輕乎。古人之圖固非後學之所可議。唯如此孝經圖實淺見固陋不能發揮本經之旨趣。是以非敢為至當暫存家塾以助子弟之講習而已矣。且此圖揭其本經之要又略示其有表裏精粗本末。是所以書其文字於左。右中也。故右表則左必裏也。左表則右必裏也。

中本則左右即末也。中粗則左右即精也。而其  
 物有表裏之說。是即孔子之教也。子曰舉一  
 隅不以三隅反之。則不復。凡物有四隅。師舉其  
 一隅之理。以告之。則弟子亦可以其三隅。反證  
 之。於其一隅之理。以知其三隅之理。不然。則師  
 亦不復告其餘也。是夫子所示物有表裏之理  
 也。是以子貢既知之。曰。回也。聞一以知十。賜也  
 聞一以知二。是所謂顏子明睿所照。即始而見  
 終聞一。則知其裏。九子貢聞一。則漸知其裏。一  
 是也。是其知既有優劣。是以其所知覺亦自有  
 遲速也。故曰。知凡物之理。有表裏。是即夫子之  
 教也。

行也者孝而已矣。

言百行萬善皆歸孝之一字也。夫仁與孝其所  
 指相表裏。而其理即一也。程子說仁曰。偏言則  
 一事專言。則兼四者。仁者愛之理。義者宜之理。  
 禮者敬之理。智者知之理。是偏言也。心之德。兼  
 合仁義禮智之理。而謂之仁。是專言也。予亦說  
 孝曰。偏言則一事專言。則兼數者。夫善事君。謂  
 之忠。善事父母。謂之孝。是偏言也。忠君孝也。弟  
 兄孝也。信朋友孝也。仁民孝也。百行萬善皆孝  
 也。故不忠不孝也。不弟不孝也。不慈不孝也。是  
 專言也。曾子曰。居處不莊。非孝也。戰陣無勇。非  
 孝也。是言終身之行事皆關孝。不孝是亦專言

也。夫本經固主專言之孝。故曰孝至德要道也。而又論其細義曰身體髮膚受之父母不敢毀傷孝之始也。立身行道揚名於後世以顯父母孝之終也。夫孝始於事親中於事君終於立身。是其終身所行之善事皆是之為孝。又自天子章以至於庶人章各以盡其職為孝。故如諸侯章曰居上而不驕制節謹度是治國之仁也。如卿大夫章引詩曰夙夜不懈以事一人是事君之忠也。而皆是之為孝。是可見本經主專言之孝。克已愛親之至極也。夫克去己身之視聽言動之

私行以事親則足以親愛親之身而使之飽煖安逸也。足親愛親之身而使之飽煖安逸則又足以親愛萬民之身而使之飽煖安逸也。故曰一日克己其行復其人事當然之禮則天下之人皆歸服其仁之厚謂之至德所謂脩己安民之事而

父子君臣夫婦長幼朋友萬民

至於皆

相信向和合

是大學明明德新之也。止於至善之功業也。

也。論語曰為政以德譬如北辰居其所眾星共之是也。禹曰惠迪吉從逆凶是影響如夫不能克己

一人

之私行而奢貪則父子君臣夫婦長幼朋友萬民至於皆相偽背離散

也信偽向背之字其理亦妙哉夫信所謂交言而不背其誓約也然如其父子君臣夫婦長幼朋友五倫之道是天然自然人所固有而不待交言而誓約也是以為父子為君臣為夫婦不待交言而誓約固是子當孝父母臣當忠君弟當弟兄婦當貞夫幼當順長君當仁民是天然之誓約也然如背其誓約而不孝不忠不弟不貞不順不仁是無異於偽而誓約也偽則

背也背則偽也信亦然信則向也向則信也是此行圖所以決孝不孝於此信偽向背之四字也學者夫可不顧戒乎夫聖人尚一言不能悉揭其表裏况於凡人乎故此全圖每一圖雖略示其表裏然有所未能悉揭焉是以學者如即此每圖而有知其所未揭之表裏幸甚

儉約衣食

讓與衣食

讓與於人之衣食之不足也是於克去己身之私之事先所易見易知而其去私之事雖不止於是然其去私之理恐不出于此也而此儉



約之裏有奢侈之理。讓與之裏有貪奪之理。而此行圖不能悉揭之。且此全圖揭其至善而不能揭其至惡。故此全圖所不揭即易所謂亢龍有悔者也。而本經五章亦可比之。易乾卦天子章是九五飛龍在天之象也。諸侯章九三終日乾乾之象也。卿大夫章九二見龍在田之象也。士章九四或躍之象也。庶人章初九潛龍之象也。是此全圖所揭之至善也。孝平章是亢龍有悔之意也。是此全圖所不揭之至惡也。而此全圖之裏皆含此意。夫雖庶人然忘分廢職則又既乎且此行圖雖不具揭自天子以至於庶人各當其分其職之文字然其克已儉讓衣食中既

含蓄其能守分盡職之事故此克復也者即至善之實行而其所以守分盡職以執中之事也。是以知此中字是為此行圖之要且此行圖先揭此數字而後又別揭此中字於其中央以示其要學圖之宜字。心圖之溫字亦然。即是此三字各所以為其圖之要也。

中

中庸至善之德教也。言其心行無長短輕重之過不及而守分盡職也。然如其心行有長短輕重之過不及而忘分廢職則衆背親離以至於家敗國亂有國家者豈可不戒懼乎。堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執其中四海困窮天祿

永終是論執中與否之效驗也。夫桀紂暴逆無道忘分廢職倉廩實府庫充極酒池肉林之奢放臺榭妃嬙之欲是以四海困窮天祿永終是不執其中之禍也。堯舜有天下也而不與焉。朱子註之曰不與猶言不相關也。言無為至貴至富所與關而心動滯飲食聲色之欲溺宮室園池之樂而守分盡職以安天下也。是以天祿永有宗廟饗之。子孫保之。是執其中之福也。雖匹夫匹婦尚然忘分廢職則不能養其父母妻子。守分盡職則足以養父母妻子及萬民也。守分盡職之功其大哉。是以知自天子以至於庶人各守其分盡其職則其守盡之勞悉皆當其所

以反報所嘗受之恩德也。然則其行不待殊更事儉讓衣食之事而其儉讓衣食之理自在。守分盡職以執其中中也是此中字是所以為此行圖之眼目也。而其數字為一字之工夫一字為數字之綱領。是以揭此中之一字則餘之文字不書亦可也。雖然如書此中之一字而不示其工夫之數字則恐初學者不能知其所以得中之方。是以先揭得其中之工夫數字以作此行圖學圖心圖亦然。各揭得其要之工夫數字以示蒙士。且此行圖是人世日用之事而百行萬善之理悉備焉。又何可待學圖之功乎。然或其性質雖美然未學則不能悉知其表裏

之理。况如吾輩凡庸昏淺者。非父兄師友之教訓。則不能應日用之務。是以君臣父子兄弟自相訓戒。夫婦長幼朋友自相討論。以至於漸應日用事物之變也。是此學圖之理。亦人世日用之間。所以不可虧。而孔夫子亦既有學而不思。則罔思而不學。則殆之戒。是以又作學圖。如充學也者。報恩講而已矣。

言萬學億問皆歸報恩講之一事也。報反報也。恩恩德也。講講究講明之意也。報恩講報恩之講也。論語曰。學之不講。是此學圖。所以揭此講字也。夫父子兄弟朋友相究明。秉彝性命之理。相討論。日用內外之事。以為正心脩身處事接

物之基本。謂之報恩講。所謂學問思辨。以能達其受恩之理。及報恩之方也。而講字本虛字。故揭報恩二字。以實之。如夫行圖之孝字。心圖之仁字。固至善。不待加餘之文字也。而如此講字。唯是不擇是非。不論善惡。而凡究明討論。皆是可謂之講。故如夫盜跖欲奪財寶。以集群盜。以討論其利害。亦是講也。是以此學圖。此講字。上不可不置善字也。是故先揭此報恩二字。以置之于此。講字上。如孝字。人皆知為善事。父母之事。而或不知其善。事父母之事。是即為其所以反報恩德之理也。仁字亦然。人皆知愛人為仁之理。而或不知其愛人之理。却著於其反報恩

德之事也。於斯此報恩二字。置之于此講字上。則足以畧見其孝之事。是為所以反報恩德之理。仁之理亦是著於反報恩德之事也。而恩字上下左右置。

天地聖神先祖父母君長子孫臣民

等之文字是欲使其初學者知其所受恩在上下左右及其所報恩亦在上下左右也。

知生育臨養之恩德高大感興勉繼承安樂之報禮界小敦篤是身小學立一教明倫

生育言父母孕我乳我以生性情心知以育口腹身體內天理之性命存外氣質之形體全也是以既有動靜語默感應與取之情行而又存

養省察絕克和中之道德具也。夫人受天地五行之秀氣以生是以父母固五行之秀氣也。以其秀氣之身生此秀氣之身。父母生育我是即所以天地之生育我也。所謂父母為小天地。天地為大父母是也。橫渠先生既作西銘以具說此理。臨臨御也。如日之父朝夕喜子之善怒子之惡以勸善懲惡是子之所以好善惡以能進達也。謂之教養畜養也。如月之母日夜省子之凍察子之餒以煖衣飽食是子之所以不餒不凍以能成長也。謂之富然君長亦有臨養之恩也。書云臨兆民是言天子臨兆民以賞善罰惡以治天下授爵祿與田宅以養士民也。論語曰庶

矣哉。冉有曰：既庶矣，又何加焉？曰：富之。曰：既富矣，又何加焉？曰：教之。而其富字當，教字當。臨字庶字亦當。天地生育衆民之事也。是以知聖經表裏一徹，皆如斯也。夫既知所受於天地，父母君長之恩，則其餘推類可知也。恩德高大，所謂父母生之，績莫大焉。君親臨之，厚莫重焉。是也。夫人於所受於上之恩，皆能知之，唯於所受於下之恩，或不在意也。夫子孫我固，我固然身老，子孫扶持，以我我固，我固然。臣僕亦然，我固與爵祿然。臣僕各勤勞其職事，故一國得為一國之主，一家得為一家之主也。如臣僕怠其職事而不勤，則一國不能為一國

之主。一家不能為一家之主也。是所受於臣僕之恩也。自農工商賈，以至於樵漁技藝之輩，亦然。皆各盡其職，以養天下之人一也。如夫農夫嘗勤勞耕，蠶以作衣食，貢稅既足，而又以餘粟餘布交易之於貨財，是以自以為能得利，而不知其餘澤及於天下，以養萬人也。是所受於農民之恩也。繼承繼志承意也。安樂安身樂心也。言繼其父喜善怒惡之志，以遷善改過，以使其父母之心歡喜悅樂，承其母省凍察餒之意，以奉衣共食，以使其父母之身飽煖安逸也。夫既知覺父母生育臨養之恩德高大，而感興其慈愛思慕之心，勉強繼承安樂之報禮卑小而敦篤其恭敬奉

持之行詩云欲報之德昊天罔極是也然又反  
 報其天地君長及子孫臣民之恩德之典禮亦  
 在于此中禮古豐字也玉篇曰力弟切行禮之  
 器後人以疑豐字也豐大芳馮切大也故加示所謂行  
 禮之器即簠簋籩豆之類也然則古祭先祖或  
 祭所造飲食之人皆用此器故謂之禮是報恩  
 之事也是以其餘如贈答往來亦以皆為報恩  
 之意謂之禮是借來而名也夫祭祀用簠簋籩  
 豆是報恩之事而百行萬善亦皆是報恩之事  
 也故百行萬善亦謂之禮不亦宜乎孝才章夫經  
 也也語與左傳夫禮天之經也語相表裏猶與孝相表裏而共理也  
 絕已敬親之始而終知之基也

是力行之發端也夫舍絕已心之意必固我之  
 邪情以事親則足以重敬親之心而使之歡喜  
 悅樂也足重敬親之心而使之歡喜悅樂則又  
 足以重敬萬民之心而使之歡喜悅樂也是以  
 一日絕已其心復其天理自然之仁則天下之  
 人皆歸服其智之明謂之要道所謂知己知人  
 之事而父子君臣夫婦長幼朋友萬民至於皆  
 相信向和合也孟子稱舜曰善與人同舍己從  
 人樂取諸人以為善夫如斯人豈不樂告以善  
 道乎孝治章曰治家者不敢失臣妾之心况於  
 妻子乎故得人之歡心以事其親如不能舍己  
 一人之邪情而驕拒則父子君臣夫婦長幼朋

友萬民至於皆相偽背離散也信偽向背之理。雖與行圖同然唯不揭文字而已矣。己身之私行之病也。己心之邪情之病也。詩云思無邪是絕情之病之事也。禮記曰奉三無私是克行之病之事也。孟子曰自暴者拒之而不信自棄者絕之而不為自暴心之邪也。自棄身之私也。朱子曰語之而不達拒之而不受猶之可也。其喻焉則尚庶幾其能改繹矣。從且說矣。而不改繹者則終不改繹也已。雖聖人其如之何哉。然學者可先舍自暴之病而後及於去自棄之病也。是致知力行之順序也。子曰文武之政布在方策其人存則其政舉其人亡則其政息。孟子曰堯

以不得舜為己憂舜以不得禹皋陶為己憂堯曰臣作朕股肱耳目予欲左右有民汝翼予欲宣力四方汝為皋陶曰都在知人在安民是聖人恭舉知慮儉讓衣食之極致也。孟子曰恭者不侮人儉者不奪人是以知此恭儉二字是即為古人盡愛敬之工夫也。

恭謙知慮

知己之知慮之昏淺而恭謙之也。

舉先知慮

知人之知慮之明遠而舉先之也。是於舍絕己心之邪之事先所易見易知而其舍邪之事雖不止於是然其舍邪之理恐不出于此外也。而

此恭謙二字經傳中多為卑下已身之事也。而此學圖借來而為卑下已心而抑退其昏淺之知慮之事。書所謂克黜乃心是也。請見者不以辭害意而可也。且此學圖亦恭謙之衷有驕侮之理。舉先之衷有拒禦之理。學者知聖經賢傳皆有此表裏精粗之理。則思過半。曾子曰為人謀而不忠乎。與朋友交言而不信乎。子曰道不同不相為謀。又曰信近於義則言可履。是欲其言謀合於道義也。

宜

道義也。指言謀之宜與處置之宜也。言君臣父子兄弟朋友相講究討論以用其所為宜之言。

謀則其處置亦宜也。謂之言謀處置皆合於道義。所謂以時措之而得其宜也。是以知此宜字是為此學圖之要也。子貢評叔孫武叔之言曰。夫子之云不亦宜乎。孟子亦謂樂正子曰。我出此言也不亦宜乎。是言其所討論得其宜也。詩云。宜兄宜弟。是亦言用其所討論之宜以得其處置亦宜也。論語曰。貧而樂人不知而不愠。是思無邪之事而絕己之功也。謂之心之和所謂復仁也。富而好禮。有天下也。而不與焉。是奉三無私之事而克己之功也。謂之行之中所謂復禮也。貧而諂。貪利之事而屬私。富而驕。拒諫之事而屬邪。孟子曰。賢者而後樂之。有天下也而





莫不有其至善之性是以向親則自愛向親則  
 自敬謂之至善之實用聖人立教必本于此故  
 能教成政治生績章曰親生育之子以臨養父  
 母之威德日嚴聖人因嚴以教敬因親以教愛  
 聖人之教不肅而成其政不嚴而治其所因之  
 者人民根本之性情也如夫伏犧神農黃帝仰  
 觀象於天伏觀法於地是即則天之明因地之  
 利之事而其明在天日月而水火也在人親愛  
 之仁而至德也其利在地禾刀而木金也在人  
 重敬之義而要道也易所謂在天成水火之象  
 在地成木金之形是也然則受吾生於天成吾  
 形於地於是可見也是以知以己之性既與天

地之理相合行己之愛敬亦當學天地之生育  
 臨養也是即前聖造業垂統之根源而後聖亦  
 所以能繼志述事尊德樂道設成庠序學校以  
 教導人民制田里教樹蓄以富安人民之基礎  
 也是以知古先王之道德也者是即天子學天  
 地之生育臨養之事而當時諸侯大夫士庶人  
 所學亦不外于學其天子之愛敬也故自天子  
 以至於庶人各於其所為職事則自雖有貴賤  
 大小廣狹之差等然其愛敬以貫之一也是以  
 此心圖以天子章愛親者不敢惡於人敬親者  
 不敢慢於人之語為主本學者太極之全體大  
 用於是可見夫子一以貫之旨亦豈外于是乎

愛身

親愛親及萬民之身也。

敬心

重敬親及萬民之心也。夫愛根天性之自然而不可作為也。故謂之至德。敬發人情之當然。可以下手也。故謂之要道。是以講此心圖者。宜先從左說出。以說至於右也。

恭舉知慮

言事明師。交良友。誦聖經。讀賢傳。知己之知慮之昏淺。而恭謙之知人之知慮之明遠。而舉先之重敬父母及萬民之心。而使之歡喜悅樂也。尊賢道愚。

其序也。賢者其知明。其慮遠。可以敬其心。尊其思。愚者其知昏。其慮淺。然其性固至善。故喻之道之則。可以至於其愚。亦明其柔亦強也。是以道之喻之。亦正所以尊敬其心思也。而其尊賢是學之事。而道愚亦是學之事也。書曰。惟教學半是也。夫學始格致。終治平。物有本末。事有終始。身本而天下末也。心本而身末也。天地本而人末也。故人能知其本。則其末自可知而已矣。易曰。天地之大德曰生。天地以生生為心。故人亦以愛愛為心。是以人皆如見赤子之入井。及視人之臨深。登高。其心自怵惕惻隱。是所謂不忍之心也。是以其不忍之心。與天地生物之

學問知愛之心忠孝行愛之心

心一也。故我心怵惕則天地之心亦怵惕。天地之心怵惕則我心亦怵惕。是所以天地人本一體一理也。况於父子兄弟身豈不一體一理乎。是以知今我事父母孝。事君忠。以能行其我愛人之心。是莫異於我代父母而行其父母愛人之心也。然則聖賢千言萬語百行萬善亦豈外于知此愛人之心而行此愛人之心乎。故曰：學問知愛之心忠孝行愛之心。

孝有偏言專言之說。前圖口義詳之。學亦有偏言專言之說。學而不思則罔。思而不學則殆。是偏言則一事也。博學審問慎思明辨篤行廢此。一非學也。是專言則兼五者也。夫既積學問之

功致明遠之知。以知覺父母及萬民之心不外于此。愛人之心脩和中之德。力忠孝之行。以代父母及萬民之身。施行其父母及萬民愛人之心。是雖不每事問其父母及萬民之心思。然所以無異於每事問其父母及萬民之心思。以舉先其父母及萬民之知慮。以尊敬也。夫如斯自天子以至於庶人。各致其知力。其行以辨其宜。以執其中。明遠以禦昏淺。和中以備邪僻。使昏淺者明遠。使邪僻者和中。是其事雖有貴賤大小廣狹之異。然所以

皆

能於重

敬父母之心敬父母之心

而使之歡喜悅樂一也而重敬其父母之心使

儉讓衣食之歡喜悅樂之實莫急儉讓衣食也

言知父母愛人之心行父母愛人之心儉約已

養老恤孤之衣食之有餘以讓與於人之衣食之不足親愛父母及萬民之身而使之飽煖安逸也

其序也老者齒高德大可以愛其身養其體孤

一也如夫以此心圖論則天子之愛敬仁也諸

侯之學問知也大夫之忠孝行也士之劔戟助

也庶人之農桑達也諸侯知天子之仁大夫行

天子之仁士助天子之仁庶人達天子之仁謂

之五等之職業是雖其職各異其業各差然所

以於其養之恤之以使萬民飽煖一也天子之

劔戟防敵之藝農桑養體之業夫既熟劔戟之藝嚴軍旅之備以防父母及萬民之賊敵勵農桑之業急早潦之禦以養父母

及萬民之口體。是所以士助天子之仁，庶人達天子之仁也。而其為士者，雖躬親不耕蠶，然能勤勞其職事，則國天下莫賊敵之患，而農桑之業盛行，衣食可以足也。如夫無藝備之勤勞，則賊敵興起，而父母君長可以及於危難也。當時雖衣食有餘，然父母君長何以得飽煖安逸乎？是士雖不躬自耕蠶，然是所以無異於躬自耕蠶而讓與衣食於父母及萬民以愛養也。工商樵漁之徒亦然。且於其天下所不禁之職，設雖為異端之輩，然亦能守其分，盡其職，以勤其業，則雖不躬自耕蠶，然是當其所以讓與衣食於父母及萬民以愛養一也。

是為汎論儉讓之理，故其言及於是。

皆耳。如夫有地者，豈安其地而可乎？夫如斯，自天子以至庶人，各守其分，盡其職，以勤其業，積倉以禦旱潦，干戈以備防伐，使飢寒者飽煖，使危難者安逸，是其事雖有貴賤大小廣狹之異，然所以

能於親

愛父母之身

而使之飽煖安逸一也。而親愛其父母之身，使之飽煖安逸之基，莫要恭舉知慮也。夫天子之至貴，至富於養父母一人，何有不足乎？然如桀紂暴虐無道，四海困窮，天祿永終，則欲養父母，祭先祖，何可得乎？是雖天子，然忘其分，廢其職，

以怠其業則所以雖父母一人然不能養之也。故孝平章曰。孝無終始。而患不及者。未之有也。忘其分。廢其職。以怠其業之禍。其如斯。為人臣子者。豈可不慎。恐乎其既知愛之心。行愛之心。皆是敬之事。而愛之著也。熟。劔。戟。之。藝。勵。農。桑。之。業。皆是愛之事。而敬之功也。故愛至善之根源。而由敬立。敬至善之楷。梯。而由愛行。猶地由天行。天由地立也。故朱子曰。敬則萬善俱在。又曰。敬之一字。所以聖學之成。始成終也。夫愛心之德性。而敬行之要路也。故本經以愛為至德。以敬為要道。是所以示一孝中有根本。與枝葉之分也。雖然。愛敬本一性中之條理也。唯以次

性

序語之。則各有所屬而已矣。猶陰陽本一氣中之條理。而以道為屬陽。以器為屬陰也。易曰。形而上為道。形而下為器。是也。凡人之生也。陰陽之氣無不稟者。愛敬之性亦無不具者。故曰。人

善

皆至。而其親愛。惻。怛。重。敬。戒。懼。之。情。無。息。唯。於。其。氣。稟。則。雖。有。聖。人。生。知。安。行。賢。者。學。知。利。行。學。者。困。知。勉。強。行。之。差。等。然。於。具。備。其。親。愛。重。敬。以。成就。其。齊。治。平。之。功。業。於。家。國。天。下。揚。明。王。賢。相。忠。臣。孝。子。之。名。譽。於。後。世。以。顯。父。母。之。德。教。

於四海之本然一也。而如其不困勉則是自暴

神人

之性

一理

也。人性既有愛人之心。是天地鬼神之神性亦本  
有愛人之心也。是以人能行其愛人之心以孝  
親忠君則其行合於鬼神愛人之心而鬼神之  
歡喜可知也。故應感章曰天地明察鬼神章孝  
弟之至通於神明光於四海亡所不暨是言明  
王明知父之心以敬親及萬民之心精察母之  
行以愛親及萬民之身也。是即所以天之心地

温

之行明察而天地鬼神之感應章明天下和平  
災害不生禍亂不作也。如夫自諸侯以至於庶  
人亦能孝父母弟兄宗廟祭祀致敬盡誠則先  
祖鬼神之感應著見子孫榮邦家豐也。

温則心自消滅無期待無留在此廣體則私心  
邪情自消滅無期待無留在此廣體則私心

未發之氣象也。論語曰色思温是也。然程朱常  
稱未發之氣象而未指言未發之氣象何如也。  
且小學引呂榮公之語曰後世初學且須理會  
氣象氣象好時百事是當氣象者辭令容止輕  
重疾舒足以見之矣。不惟君子小人於此焉分  
亦貴賤壽夭之所由定也。是亦不指言其氣象  
如何也。予故勞心於是。有年然論語稱夫子之



德曰温良恭儉讓。又曰温而勵。又曰即之也。温詩云温温恭人惟德之基。又曰言念君子温其如玉。是以知未發之氣象是温也。論語又曰子燕居申申如。夫大如是弟子善形容。夫子有温和之氣象處也。夫人温和則以能問於不能以多問於寡有如亡實如虛犯而不校。豈有赫赫然怒以詈爭等之事乎。或悔或憂之然則視明聽聰喜怒哀樂發而中節言忠信行篤敬施及蠻貊。天地位焉萬物育焉全得未發之氣象之功其大哉。而其温色也者是即存養之要領而省察在其中。省察即絕克改過之主本而和中遷善之在在其中。存養以盛大其愛敬之性。省察

以擴充其愛敬之情。始家邦終四海學問之極功聖人之能事畢矣。是此温字是所以為此心圖之眼目也。夫九思之中思温是未發身一之工夫而思即戒懼之事也。而又中言強恕而行之施得其中也。宜言忠告而善導之言得其宜也。温言存心養性之氣象得其温也。濂溪先生曰治天下觀于家治家觀于身而已矣。身端心誠之謂也。誠心復其不善之動萌也。而已矣。不善之動妄也。妄復情約則无妄合於矣。无妄則誠也。純焉。人已无妄則國家亦无妄也。家朱子之所謂人之一心湛然虛明如鑑之空如衡之平以為一身之主者亦在焉謂之也。賢才輔天

是即所從。溫和之氣象而得也。非躁暴麤礪者。能所得也。溫和之氣象其貴哉。子曰發憤忘食。有耻是言朝聞道之志厚也。樂以忘憂也。思通是言。夕死可之氣象深也。憤樂之心術其甘哉。子曰參乎。吾道一以貫之。曾子曰唯。是真積力久之功。所徵而所謂朝聞道也。通微之事。夕死可矣。也。至中之地也。格致誠正。脩之効驗其至哉矣。子貢一貫從。致知上來。曾子一貫從誠意上來。其深淺亦於是可見也。學者能博學審問慎思明辨篤行。以體心認身。明知遠慮。以和心中。行。幾微之善惡。邪正以舍自固之病。以平和其心。術遠慮。影響之。邪正以舍自固之病。以平和其心。庸其德。行是即存。為禍福。以去自欺之病。以中省察。以絕克之。即存也。為禍福。以去自欺之病。以中

能盡報其君父兄長之禮。為人君父兄長者皆可以能致施其子弟臣屬之誠。是此全圖教誨之要旨。而聖賢授受道統之真也。程子曰。天地之秀者為人。其本也。真而靜。其未發也。五行之秀。仁為之主。故其色自溫。於此。嬰兒則可見之。要行不失此氣。象如不能失此氣。象則其行。其行自篤。是學。者用。力。之。始。而。致。知。力。行。之。基。本也。○于此。時。嘉。永。元。年。戊。申。猛。夏。口。義。校。既。成。自以。為。此。書。畧。得。其。要。而。未。知。日。用。細。密。下。手。之法。是。以。此。書。畧。得。其。要。而。未。知。日。用。細。密。下。手。通書。舉。其。要。程。子。曰。久。頃。終。詳。其。理。學。者。宜。知。周。子。程。子。傳。是。聖。學。之。規。矩。準。繩。而。為。學。者。日。用。細。密。處。事。之。定。法。也。如。讀。之。以。及。詩。書。禮。之。為。易。今。始。知。斷。然。明。白。可。知。也。予。嘗。稱。孝。經。之。為。易。今。始。知。非。學。易。而。何。乎。不。待。言。然。則。論。語。學。一。字。亦。是。

孝經圖口義 畢

孟子曰，鷄鳴而起，孳孳為善，行不怠，於是而已矣。子貢曰，賢者識其大者，不賢者識其小者，學集而大成之而已矣。子曰，我欲仁，斯仁至矣。心全此德而已矣。夫孝以思父母，不措為下手之始，昏定晨省，次之，睿為聖，是其極，學有以效為學，有以博為學，知天盡性，是其極，心以樂為至極，君子坦蕩蕩，仰不忤，俯不忤，孔曾思孟是其人。

論盡其... 父... 身... 體... 入... 吾... 身... 兼... 故...

~

老  
糸  
區  
口  
義

三  
二

柳  
江  
書  
院  
藏

→ 三二

