



詩經鈔
 朝鮮古本
 全

笑

京州
 口仁12
 967



門仁 12
967

初起雜亭蘇正批

昇原不見一行歸策

三湘雁之稀連天漢水

聞竹處秋風之蕭送

詩傳合部

國風

周南

關雎

關雎三章

窈窕淑女

君子好逑

琴瑟友之

左右采芣苢

窈窕淑女

求之不得

悠哉悠哉

窈窕淑女

君子好逑

琴瑟友之

左右采芣苢

窈窕淑女

鐘鼓樂之

關雎三章

窈窕淑女

君子好逑

琴瑟友之

左右采芣苢

窈窕淑女

黃鳥于飛

言告師氏

言告歸氏

薄汙我私

薄汙我衣

師寧父也

言告歸氏

服之無數

言告歸氏

言告歸氏

薄汙我私

薄汙我衣

師寧父也

言告歸氏

Vertical marginal notes on the left side of the page, including commentary and smaller text.

采采卷耳
不盈頃筐
我姑酌彼兕觥
維以不永傷

嗟我懷人
實彼周行
我馬瘠矣
我僕痡矣

陟彼崔嵬
我馬虺隤
我僕痡矣
云何吁矣

我姑酌彼金罍
維以不永懷
卷耳四章

陟彼高岡
我馬玄黃

南有樛木
葛藟荒之

樂只君子
福履綏之

南有樛木
葛藟荒之

樂只君子
福履將之

南有樛木
葛藟荒之

樂只君子
福履成之

樂只君子
福履綏之

樂只君子
福履將之

樂只君子
福履綏之

樂只君子
福履綏之

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

宜爾子孫
振振兮

宜爾子孫
振振兮

宜爾子孫
振振兮

宜爾子孫
振振兮

宜爾子孫
振振兮

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

蟋蟀在堂
憂在公子

桃之夭夭
灼灼其華

之子于歸
宜其室家

桃之夭夭
灼灼其華

之子于歸
宜其室家

桃之夭夭
灼灼其華

之子于歸
宜其家人

之子于歸
宜其家人

之子于歸
宜其家人

之子于歸
宜其家人

之子于歸
宜其家人

蕭蕭危且
公侯之

蕭蕭危且
公侯之

蕭蕭危且
公侯之

蕭蕭危且
公侯之

蕭蕭危且
公侯之

公侯之
公侯之

公侯之
公侯之

公侯之
公侯之

公侯之
公侯之

公侯之
公侯之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

采采芣苢
薄言采之

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

之子于歸
言秣其馬

文王之化自家而國男女正婚姻以時故詩人因所見以起興

采采卷耳 嗟我懷人 陟彼崔嵬 我姑酌彼金罍 維以不永傷 卷耳四章

南有樛木 樂只君子 福履綏之 南有樛木 樂只君子 福履將之 南有樛木 樂只君子 福履綏之

蟋蟀在堂 憂在公子 蟋蟀在堂 憂在公子 蟋蟀在堂 憂在公子 蟋蟀在堂 憂在公子

宜爾子孫 振振兮 宜爾子孫 振振兮 宜爾子孫 振振兮 宜爾子孫 振振兮

桃之夭夭 灼灼其華 之子于歸 宜其室家 桃之夭夭 灼灼其華 之子于歸 宜其室家

之子于歸 宜其家人 之子于歸 宜其家人 之子于歸 宜其家人 之子于歸 宜其家人

蕭蕭危且 公侯之 蕭蕭危且 公侯之 蕭蕭危且 公侯之 蕭蕭危且 公侯之

采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之

采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之

采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之 采采芣苢 薄言采之

之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬

之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬

之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬

之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬

之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬 之子于歸 言秣其馬

漢之廣矣 江之永矣 不可方思 漢廣三章

不可方思 江之永矣 漢廣三章

遵彼汝墳 伐其條肄 既見君子 不我遐棄 賦 鱗之定 鱗之角 振振公族

鱗之定 鱗之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

文王之化自近而遠先及在江漢之間

俗故其出游之女人望見之而知其婦

可求矣固以喬木起與江漢為比而後

既見君子 不我遐棄 賦 鱗之定 鱗之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

維鵲有巢 之子于歸 百兩御之 鵲巢三章

文王之化自近而遠先及在江漢之間

俗故其出游之女人望見之而知其婦

可求矣固以喬木起與江漢為比而後

既見君子 不我遐棄 賦 鱗之定 鱗之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

于嗟麟兮 麟之角 振振公族

不我過 其嘯也歌 野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

是時池水之旁 勝而勝不怨 野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

野有死麕 白茅包之 無使旼也吹

野有死鹿 有女如玉 無感我斃

邶之三

卷二 邶之三

邶之三 卷二 邶之三

亦有兄弟 不可以據 憂心悄悄 憂于羣小

亦有兄弟 不可以據 憂心悄悄 憂于羣小

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

靜言思之 不能奮懼 邶之柏舟五章

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

夫事以見當時君大夫被文王之化而能慎身以正其家也

瞻望弗及也
仲氏任之
實勞我心
其心塞淵

終溫且惠
先君之思
以勗寡人
賦也
燕燕四章

昭居月諸
胡能有定
寧不我報
賦也
日居月諸
胡能有定
寧不我顧
賦也
乃如之人兮
逝不相好

父兮母兮
胡能有定
報我不述
賦也
日居月諸
胡能有定
寧不我報
賦也
乃如之人兮
逝不相好

終風且暴
顧我則笑
願言則嚏
賦也
終風且暴
顧我則笑
願言則嚏
賦也
終風且暴
顧我則笑
願言則嚏
賦也

擊鼓其鐘
踊躍用兵
于以求之
賦也
擊鼓其鐘
踊躍用兵
于以求之
賦也
擊鼓其鐘
踊躍用兵
于以求之
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也
輶車之馬
于以采芣
賦也

怨也一苦不可食特可佩以渡亦有樂則亦未可謂之時也此男女之際亦惟禮義而外也量度
怨有苦葉氣深則厲比也有淵濟比也有鷺雉鳴比也洿不濡軌比也雖鳴鴈比也雖鳴鳩比也始且比也
此淫亂之人此其配而相求也此其配而相求也此其配而相求也此其配而相求也此其配而相求也
此其配而相求也此其配而相求也此其配而相求也此其配而相求也此其配而相求也

士如歸妻賦也招舟子賦也人涉中否賦也比飽有苦葉四章
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

不遠伊邇賦也誰謂荼苦賦也宴爾新昏賦也伊余來壘賦也與谷風六章
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

凡民有喪賦也不我以能賦也有洗有潰賦也不念昔者賦也伊余來壘賦也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

婦人為夫所弃故作此詩以叙其悲怨之情

式微式微賦也胡不歸賦也微君之躬賦也式微二章
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

何誕之節賦也叔方伯賦也胡為乎泥中賦也式微二章
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

方將萬舞賦也簡兮簡兮賦也方將萬舞賦也簡兮簡兮賦也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

赫如渥赭賦也公言錫爵賦也濕有苓賦也西方美人賦也興簡兮四章
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也
此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也此男女心持配耦相相而相求也

子

川泉始出 高百泉

有懷于衛 不思

窈彼諸姬 出宿于沫

飲餞于澠 遠父母兄弟

女子有行 遠父母兄弟

亦流于淇 水名相州靡日不思

問我諸姑 出宿于澠

遂及伯姊 飲餞于澠

不瑕何有 害我思肥泉

茲之永歎

思須與漕 駕言出遊

我心悠悠 以寫我憂

賦泉水四章

已焉哉 天實為之謂之何哉

已焉哉 天實為之謂之何哉

出自北門 終宴且貧

憂心殷殷 莫知我艱

已焉哉 天實為之謂之何哉

已焉哉 天實為之謂之何哉

已焉哉 賦到事敦我

天京為之謂之何哉 政事一埤遺我

我入自外 室人交徧推我

已焉哉 天京為之謂之何哉

賦北門三章

北風其嘒 惠而好我

兩雪其霏 攜手同行

其虛其邪 北風其嘒

兩雪其霏 攜手同行

惠而好我 攜手同行

其虛其邪 莫亦匪狐

既亟只且 莫黑匪烏

惠而好我 攜手同行

其虛其邪 北風其嘒

兩雪其霏 攜手同行

言此風雨以此國家危亂將至而氣象悲慘也故欲與其相好之人去而避之

言此風雨以此國家危亂將至而氣象悲慘也故欲與其相好之人去而避之

言此風雨以此國家危亂將至而氣象悲慘也故欲與其相好之人去而避之

言此風雨以此國家危亂將至而氣象悲慘也故欲與其相好之人去而避之

言此風雨以此國家危亂將至而氣象悲慘也故欲與其相好之人去而避之

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

賦靜女其姝 愛而不見

鄘一之四

汎彼柏舟

汎彼柏舟 在彼中河

髮彼兩髦 實維我儀

矢靡他 母也天只

不諒人只 柏舟二章

舊說以為衛世子共伯蚤死其妻共姜守義父母故奪而嫁之故共姜作此以自誓

男角女鵲夾白角兩髦也午連曰鵲三髦也又曰髮者以髮作鵲髮每兩眉之上

猶有茨

不可道也

所可道也

猶有茨

不可諱也

言之長也

不可束也

不可讀也

所可讀也

猶有茨三章

君子偕老

委委佗佗

象服是宜

子之不淑

其之翟也

副笄六珈

如山如冰

象服是宜

子之不淑

其之翟也

鬢髮如雲

王之真也

揚且之哲也

胡然而天也

胡然而帝也

蒙彼紉紉

清揚之顏也

展如之人

君子偕老

三章

是純袿也

揚且之顏也

展如之人

君子偕老

三章

愛采芣矣

期我乎桑中

送我乎淇之上矣

愛采芣矣

三章

云誰之思

期我乎桑中

送我乎淇之上矣

愛采芣矣

三章

期我乎桑中

送我乎淇之上矣

桑中三章

鵲之奔奔

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

鵲之奔奔

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

衛人刺信

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

衛人刺信

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

衛人刺信

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

衛人刺信

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

衛人刺信

無良之匹

鵲之奔奔

無良之匹

三章

北方宿營室星昏而正中夏正十月於是時可以善制宮室故詩曰營室二室一曰玄宮一曰清廟又為山師事

定之方中

揆之於日

對之棽栗

爰伐琴瑟

以望楚矣

望楚與堂

降觀于糸

終焉允臧

靈雨既零

星言夙駕

景山與京

卜云其吉

之方中

命彼儆斃

說于糸田

東門之門

騶北三千

朝濟于西

女子有行

如之人也

莫之敢指

遠父母兄弟

索朝其雨

懷昏姻也

乃三百乘

大無信也

素絲純之

彼姝者子

在浚之部

良馬五之

彼姝者子

何以與之

何以告之

賦也于旄

三章

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

何以與之

賦也于旄

三章

何以告之

賦也于旄

言衛大夫來此車馬達此莊莊以見賢者彼其所見賢者將何以異之而各其禮意之動主人公此上三詩小序宜以在文公時詩蓋見其列於空中載馳之間故有他無所為也然衛本以淫故無禮不與善道而亡其禮今破滅之餘人心危懼正宜有以懲創往事而為起善端之時也故其為詩如也蓋而湧生於哀思死於安樂者以序之言殺亦有斯本云

當在相鼠有儀人而無儀何為五也相鼠有儀人而無儀何為五也相鼠有儀人而無儀何為五也

人而無儀何為五也相鼠有儀人而無儀何為五也相鼠有儀人而無儀何為五也

胡不遄死也相鼠三章大夫跋涉賦既不能我嘉至

既不能我嘉至視爾不臧賦也言采其蕝亦各有行能許人尤之賦也

我行其野誰謂大邦無我有尤不如我所之載馳四章

宣姜之女為許穆公夫人衛之亡馳驅而救將以言衛侯於許也亦至而許之夫有之奔救許亦未若夫人知其必將以不可救之義來告故心以為憂遂

小注謂是銀泉水在前所以若若之怪到駭馳於後所以為也

不係係類

不係係類

不係係類

不係係類

不係係類

三歲為婦
靡室勞矣
及爾偕老
老使我怨

夙興夜寐
靡有朝矣
淇則有岸
濕則有泮

言既遂矣
至于暴矣
總角之宴
言笑晏晏

兄弟不知
笑其笑矣
信誓旦旦
不思其反

靜言思之
躬自悼矣
反是不思
亦已焉哉

氓六章

此淫婦為人所弃而自叙其事以道其悔恨之意
小註谷風與二詩同類雖怨而美其辭直而情切而悔其辭切而理明
此淫婦為人所弃而自叙其事以道其悔恨之意
小註谷風與二詩同類雖怨而美其辭直而情切而悔其辭切而理明

筐篚竹竿
以釣于淇
淇水在右
淇水在左

豈不爾思
遠莫致之
駕言出遊
以寫我憂

淇水在右
淇水在左
女子有行
遠父母兄弟

淇水在右
淇水在左
女子有行
遠父母兄弟

淇水在右
淇水在左
女子有行
遠父母兄弟

容子逐子
垂帶悸子
花蘭二章

雖則風靡
能我不我
容子逐子
垂帶悸子

雖則風靡
能我不我
容子逐子
垂帶悸子

雖則風靡
能我不我
容子逐子
垂帶悸子

雖則風靡
能我不我
容子逐子
垂帶悸子

誰謂河廣
一葦杭之

誰謂宋遠
跂予望之

誰謂河廣
一葦杭之

誰謂宋遠
跂予望之

誰謂河廣
一葦杭之

宣姜之女為宋桓公夫人... 禮義而不放過... 禮義而不放過... 禮義而不放過...

伯子四章

伯子四章

伯子四章

伯子四章

伯子四章

願言思伯

願言思伯

願言思伯

願言思伯

願言思伯

有狐綏綏

有狐綏綏

有狐綏綏

有狐綏綏

有狐綏綏

心之憂矣

心之憂矣

心之憂矣

心之憂矣

心之憂矣

投我以木桃

投我以木桃

投我以木桃

投我以木桃

投我以木桃

報之以瓊瑤

報之以瓊瑤

報之以瓊瑤

報之以瓊瑤

報之以瓊瑤

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

衛

十篇下章百六十二

匪報也 木瓜三章

匪報也 木瓜三章
木瓜者，木之有實者也。故曰：匪報也。木瓜，木之有實者也。故曰：匪報也。

王之二

王之二
此何人哉？天賦而彼黍離。此何人哉？天賦而彼黍離。

君于役

君于役
君于役，不日不思。君于役，不日不思。

不日不思

不日不思
不日不思，君于役。不日不思，君于役。

君于役

君于役
君于役，不日不思。君于役，不日不思。

左執黃

左執黃
左執黃，右招我。左執黃，右招我。

揚之水

揚之水
揚之水，不流束楚。揚之水，不流束楚。

懷哉懷哉

懷哉懷哉
懷哉懷哉，揚之水。懷哉懷哉，揚之水。

揚之水

揚之水
揚之水，不流束楚。揚之水，不流束楚。

中谷有蓷

中谷有蓷
中谷有蓷，暵其乾矣。中谷有蓷，暵其乾矣。

條其歎矣

條其歎矣
條其歎矣，中谷有蓷。條其歎矣，中谷有蓷。

遇人不之淑矣

遇人不之淑矣
遇人不之淑矣，暵其乾矣。遇人不之淑矣，暵其乾矣。

王

王
王，中谷有蓷。王，中谷有蓷。

匪報也 木瓜三章
木瓜者，木之有實者也。故曰：匪報也。木瓜，木之有實者也。故曰：匪報也。

王之二
此何人哉？天賦而彼黍離。此何人哉？天賦而彼黍離。

君于役
君于役，不日不思。君于役，不日不思。

左執黃
左執黃，右招我。左執黃，右招我。

揚之水
揚之水，不流束楚。揚之水，不流束楚。

中谷有蓷
中谷有蓷，暵其乾矣。中谷有蓷，暵其乾矣。

條其歎矣
條其歎矣，中谷有蓷。條其歎矣，中谷有蓷。

王
王，中谷有蓷。王，中谷有蓷。

若正三入為儻五入為儻七入為儻

緇衣之宜稱子適子之館子賦緇衣之好子適子之館子賦緇衣之好子
敝子又改為還子授子之繁子敝子又改作子還子授子之繁子

適子之館子賦緇衣三章也記曰好賢如緇衣又曰於緇衣見好賢之心

將仲子子子無折我對杞畏我父母亦可畏也賦將仲子子子無折我對杞

無折我對杞畏我諸兄亦可畏也賦將仲子子子無折我對杞

宣敢愛之仲可懷也賦將仲子子子無折我對杞

畏人之多言亦可畏也賦將仲子子子無折我對杞

仲可懷也賦將仲子子子無折我對杞

巷無居人賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

洵美且好賦將仲子子子無折我對杞

大雅子日有安舒

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

段不義而得衆國人愛之故作此詩也註家味地浩然如見叔段輕儇浮揚之老如今之貴族輕薄子圖軍中用使臣之誇美之也

鄭

清人彭也

清人彭也

清人彭也

清人彭也

清人彭也

子思我 子不我思 寡裳涉溱 宣無他人 狂童之狂也且 登寡裳二章

狂童之狂也且 子思我 子不我思 寡裳涉溱 宣無他人 狂童之狂也且 登寡裳二章

子之丰 侯我乎巷

悔予不送 子之昌 侯我乎堂

悔予不将

衣錦聚裳

叔子伯子 駕予與行

叔子伯子 駕予與歸

衣錦聚裳

東門之墀 其人甚遠

東門之栗 有踐家室

宣不爾思

東門之墀

風雨凄凄 鷄鳴嗚嗚

風雨瀟瀟 鷄鳴嗚嗚

既見君子 鷄鳴不巳

風雨如晦 鷄鳴不巳

既見君子 賦也 風雨三章

淫奔之六言當此之時見其所期之人中心悅也

青青子衿 悠悠我心 子寧不往

青青子佩 悠悠我思 子寧不來

挑于達

在城闕

一日不見 如三月 賦也 子於三章

揚之水 不流束楚 維子與女

無信人之言 揚之水 不流束薪

終鮮兄弟

維子二人

無信人之言 揚之水二章

無信人之言 揚之水 不流束薪

終鮮兄弟

維子二人

出其東門 雖則如雲

出其東門 雖則如雲

雖則如茶

匪我思且

聊可與娛 賦也 出其東門二章

聊可與娛 賦也 出其東門二章

匪我思且

匪我思且

鄭 編衣如雲 賦也 出其東門二章 聊可與娛 賦也 出其東門二章 鄭詩雖強然其詩如好女 曰雞鳴也

南山崔崔 齊道有蕩 既曰歸止 冠綏慶止 魯道有蕩 齊子庸止

取妻如之何 既曰告止 既曰告止 匪斧不克 取妻如之何 既曰告止 匪斧不克

無田甫田 無思遠人 勞心怛怛 總角惻惻 無田甫田 無思遠人 勞心怛怛 總角惻惻

盧令令 其人美且仁 其人美且鬢 其人美且鬢 盧令令 其人美且仁 其人美且鬢 其人美且鬢

齊子歸止 其魚在梁 齊子歸止 其魚在梁 齊子歸止 其魚在梁 齊子歸止 其魚在梁

載驅薄薄 魯道有蕩 魯道有蕩 魯道有蕩 載驅薄薄 魯道有蕩 魯道有蕩 魯道有蕩

晉道有蕩 賦也 賦也 賦也 賦也 晉道有蕩 賦也 賦也 賦也 賦也

猗嗟昌兮 猗嗟昌兮 猗嗟昌兮 猗嗟昌兮 猗嗟昌兮 猗嗟昌兮 猗嗟昌兮 猗嗟昌兮

魏一之九 魏一之九 魏一之九 魏一之九 魏一之九 魏一之九 魏一之九 魏一之九

七篇十八章百八句 七篇十八章百八句 七篇十八章百八句 七篇十八章百八句 七篇十八章百八句 七篇十八章百八句

齊人少傲者不制大... 齊人少傲者不制大... 齊人少傲者不制大... 齊人少傲者不制大...

佩其象 掃 是以為刺 賦也 葛屨二章

彼汾沮 彼其之子 美無度 殊異乎公族 美如玉 汾沮如三章

美如英 彼其之子 殊異乎公族 美如玉 汾沮如三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

其誰知之 園有棘 其實之食 聊以行國 其誰知之 興也 園有桃三章

魏

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

十畝之間 行與子還 十畝之外 行與子逝 十畝之間二章

坎坎伐輪子
寘之河之漘

河水清且淪漪

不稼不穡
胡取禾三百囷

不狩不獵
胡瞻爾庭有縣鷄
不素飧

伐檀三章

詩人言有人於此用力伐檀將以為車而行遠也今乃寘之河于則河水清漣而無所用雖欲自食其力而不可得矣然身志則自以為不耕則不可以得禾不獵則不可以得獸是以甘心窮餓而不悔也於人還其子而窮之以為其真能不容言者
小注此章言子白於伐檀見其石之失事後合也

碩鼠碩鼠
無食我黍

三歲貫女
莫我肯顧

逝將去女
適彼樂土

樂土樂土
爰得我所欲
碩鼠碩鼠
無食我苗

三歲貫女
莫我肯德

逝將去女
適彼樂國

爰得我直
碩鼠碩鼠

無食我苗
三歲貫女
莫我肯勞

逝將去女
適彼樂郊

誰之永號
碩鼠三章

唐一之十

蟋蟀在堂
歲聿其逝

令我不樂
日月其邁

無已大康
職思其外

好樂無荒
蟋蟀在堂
職思其居
良士蹶蹶
役車其休

令我不樂
日月其邁

無已大康
職思其憂

好樂無荒
蟋蟀三章

好樂無荒
蟋蟀在堂
職思其居
良士蹶蹶
役車其休

山有樞
濕有榆

子有衣裳
非曳弗妻

宛其死矣
他人是愉

山有樞
濕有榆
子有衣裳
非曳弗妻
宛其死矣
他人是愉

子有衣裳
非曳弗妻

宛其死矣
他人是保

山有漆
隰有栗

子有酒食
何不日鼓瑟

且以喜樂
且以永日

宛其死矣
他人入室

山有樞
三章

素衣朱繡
從子于鵠

揚之水
白石粼粼

素衣朱繡
從子于鵠

揚之水
白石皓皓

素衣朱繡
從子于鵠

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

揚之水
白石粼粼

椒聊且與而也
椒聊二章

此不知其所指序亦以反法也
小注言椒聊之強而不及其公其志不身也之類言在彼之志在也

綱繆束薪是
三星在天
今夕何夕
子子子子

子子子子
今夕何夕
三星在天
子子子子

如此邂逅何
三星在天
今夕何夕
子子子子

如此邂逅何
三星在天
今夕何夕
子子子子

有杖之杜
其葉湑湑
獨行踽踽
不如我同父

有杖之杜
其葉湑湑
獨行踽踽
不如我同父

其葉菁菁
獨行踽踽
不如我同姓
胡不此焉

其葉菁菁
獨行踽踽
不如我同姓
胡不此焉

杖杜二章

此無兄弟者自傷其孤特而求助於人之詞

羔裘豹袂
自我人居
豈無他人
維予之故

羔裘豹袂
自我人究
豈無他人
維予之好

王事靡盬
父母何食
悠之蒼天
曷有其極

王事靡盬
父母何怙
悠之蒼天
曷有其極

父母何嘗念
悠之蒼天
曷有其極
鴇羽三章

父母何嘗念
悠之蒼天
曷有其極
鴇羽三章

宣曰無衣七兮
安且吉兮
鴇羽三章

宣曰無衣六兮
安且煥兮
鴇羽三章

不如子之衣
鴇羽三章

不如子之衣
鴇羽三章

唐

有杖之杜
彼君子兮
嗟肯適我

有杖之杜
彼君子兮
嗟肯適我

生於道左
嗟肯適我

生於道周
嗟肯來遊

其陰不且休息
嗟肯適我

其陰不且休息
嗟肯來遊

嗟肯適我

嗟肯來遊

中心好之也 有杖之杜二章

此人好賢而惡不足以致之故言

葛生蒙楚 予美止此也 誰與獨處 葛生蒙棘 予美止此也 誰與獨息 葛生蒙荒 予美止此也 誰與獨宿 葛生蒙楚 予美止此也 誰與獨處 葛生蒙棘 予美止此也 誰與獨息 葛生蒙荒 予美止此也 誰與獨宿

采芣采芣 人之為言 舍旃舍旃 胡得焉 采芣采芣 人之為言 舍旃舍旃 胡得焉 采芣采芣 人之為言 舍旃舍旃 胡得焉

秦一之十一

有車鄰鄰 未見君子 既見君子 有馬白顛 未見君子 既見君子 有馬白顛 未見君子 既見君子

駟騶孔阜 公之媚于 辰奉時辰 駟騶孔阜 公之媚于 辰奉時辰 駟騶孔阜 公之媚于 辰奉時辰

亦馬與白顛馬馬馬馬

龍首之合五戰二節

胡然我念之

四馬皆以洋金為甲... 言兵先... 公予... 小戎三章

先諺車甲之盛如此而後及身... 言念君子... 載寢載興... 秩之德音

蕞葭蒼... 白露為霜... 所謂伊人

在水一方... 道阻且長... 溯洄從之

溯洄從之... 宛在水中坻... 蒹葭三章

溯洄從之... 宛在水中坻... 白露未已

所謂伊人... 在水之涘... 蒹葭三章

道阻且右... 溯洄從之... 宛在水中坻

宛在水中坻... 宛在水中坻... 宛在水中坻

宛在水中坻... 宛在水中坻... 宛在水中坻

宛在水中坻... 宛在水中坻... 宛在水中坻

宛在水中坻... 宛在水中坻... 宛在水中坻

佩玉將... 壽考不忘... 終南二章

君子至止... 錦衣狐裘... 終南二章

君子至止... 錦衣狐裘... 終南二章

君子至止... 錦衣狐裘... 終南二章

君子至止... 錦衣狐裘... 終南二章

交交黃鳥... 止于棘... 誰從程公

誰從程公... 維此奄息... 臨其穴

維此奄息... 臨其穴... 維此仲行

維此仲行... 維此仲行... 維此仲行

維此仲行... 維此仲行... 維此仲行

如可贖... 人百其身... 彼蒼者天

如可贖... 人百其身... 彼蒼者天

如可贖... 人百其身... 彼蒼者天

如可贖... 人百其身... 彼蒼者天

如可贖... 人百其身... 彼蒼者天

臨其穴... 惴惴其慄... 彼蒼者天

惴惴其慄... 彼蒼者天... 惴惴其慄

惴惴其慄... 彼蒼者天... 惴惴其慄

惴惴其慄... 彼蒼者天... 惴惴其慄

惴惴其慄... 彼蒼者天... 惴惴其慄

賦彼晨風... 憂心欽欽... 未見君子

未見君子... 憂心欽欽... 未見君子

未見君子... 憂心欽欽... 未見君子

未見君子... 憂心欽欽... 未見君子

未見君子... 憂心欽欽... 未見君子

秦忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

憂心如醉... 忘我實多... 山有苞栝

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

秦忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

憂心如醉... 忘我實多... 山有苞栝

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

秦忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

憂心如醉... 忘我實多... 山有苞栝

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

秦忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

憂心如醉... 忘我實多... 山有苞栝

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

忘我實多... 山有苞栝... 憂心如醉

秦本周也故其民猶思周之威禮而權先王言

以天子之命命與師

其權愛之是以相死也

或與與子同

賦也

宣曰無衣
王于興師
與子偕作
修我矛戟
與子偕同
王于興師

賦也

宣曰無衣
王于興師
與子偕作
修我甲兵
與子偕同
王于興師

秦俗強悍樂於戰鬪其人平居而相謂秦之俗大抵尚武先勇力忘生輕死故其見於詩如生於其初而論之岐豐之地文王用之以與二南之
如彼且思且右也秦人用之未幾而變其俗至於此則已悍然有招八州朝周之列氣矣何哉雍州土厚水深其民勇重質直無節制情浮靡習以
善道之身易與起而為仁義以極驅之其強毅果敢之資亦足以殫兵而富強三秦非山東諸國所及也嗚呼後世欲為秦也請為讀不可
不慎乎此而九為也者其於道不遠矣

我送舅氏
秦康公舅何以贈之
賦也

或指穆姬

我送舅氏
何以贈之
賦也

水名秦時都雍至渭陽者東行送之於咸陽也
舅氏秦康公之舅晉公子重耳也出之在外穆姬生秦嬴其時康公為太子送之渭陽而作此詩按春秋傳晉獻公為太子申生娶大
戎胡姬生重耳小戎子生夷吾驪姬生奚齊其時穆姬生秦嬴其時康公為太子送之渭陽而作此詩按春秋傳晉獻公為太子申生娶大
戎胡姬生重耳小戎子生夷吾驪姬生奚齊其時穆姬生秦嬴其時康公為太子送之渭陽而作此詩按春秋傳晉獻公為太子申生娶大

我送舅氏
何以贈之
賦也

於我乎
秦康公

令也每食無餘

於嗟乎

不承權輿
賦也

于嗟乎
賦也

不承權輿
賦也

此言其君始有渠渠之憂屋以待賢者而君後元意寢寢供億寢薄至於賢者
每食而無餘於是嘆之不能成語於是賦之曰于嗟乎不承權輿也其言
為穆姬生重耳也出之在外穆姬生秦嬴其時康公為太子送之渭陽而作
於市遂稱疾申公曰公強勉之曰獨不信先王之德則今主謂失小禮何足至此穆姬曰先王之德則今主謂失小禮何足至此穆姬曰先王之德則今主謂失小禮何足至此

陳之十二

坎其擊鼓
無冬無夏
宛丘之下
值其鸞羽

坎其擊鼓
宛丘之下
值其鸞羽

坎其擊鼓
宛丘之下
值其鸞羽

宛丘之躬
白梅

每冬無夏

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

宛丘之躬
子仲之子

不績其麻

宛丘之下

宛丘之下

陳

衛門之池
彼美淑姬
東門之池
可以漚麻
可與晤歌
可與晤語
可與晤語
可與晤語

彼美淑姬 東門之池 三章

此亦男女會過之詞蓋因其會過地所見之知起矣也

東門之揚 昏以為期 其葉肺肺 明星煜煜 東門之揚 昏以為期 其葉肺肺 明星煜煜 東門之揚 昏以為期 其葉肺肺 明星煜煜

此亦男女會過之詞蓋因其會過地所見之知起矣也

墓門有棘 夫也不良 誰侑予美 中唐有 誰侑予美 中唐有 誰侑予美 中唐有

墓門有棘 夫也不良 誰侑予美 中唐有 誰侑予美 中唐有 誰侑予美 中唐有

墓門有棘 夫也不良 誰侑予美 中唐有 誰侑予美 中唐有 誰侑予美 中唐有

月出皎兮 佼人僚兮 舒窈窕兮 勞心悄兮 月出皓兮 佼人憫兮 舒憂受兮 勞心慍兮

舒窈窕兮 勞心悄兮 月出皓兮 佼人憫兮 舒憂受兮 勞心慍兮

勞心慍兮 月出三章 舒憂受兮 勞心慍兮 月出三章 舒憂受兮 勞心慍兮

此亦男女相悅而相忘之詞

彼澤之波 有美一人 寤寐無為 有美一人 寤寐無為 有美一人 寤寐無為

此詩之音與月出相類

此詩之音與月出相類

此詩之音與月出相類

此詩之音與月出相類

○ 檜一之十三

羔裘如膏脂所漬也 豈不爾思 賦也
羔裘在堂詩人憂之 我心憂傷 賦也
豈不爾思 賦也
勞心忉忉 賦也

日出有曜日明之可 中心是悼 賦也
庶見素冠素冠也 勞心忉忉 賦也
棘人藥藥棘人藥藥也 庶見素衣 賦也
聊與子同歸賦也 庶見素衣 賦也

聊與子如一賦也 素冠三章 賦也
天之沃沃 賦也
猗猗其枝 賦也

天之沃沃 賦也
樂子之無室 賦也
匪風飄飄 賦也
匪車嘒嘒 賦也

匪風飄飄 賦也
匪車嘒嘒 賦也
中心悒悒 賦也

羔裘如膏 豈不爾思 賦也
羔裘在堂 我心憂傷 賦也
豈不爾思 賦也
勞心忉忉 賦也

庶見素衣 賦也
聊與子同歸 賦也
我心憂傷 賦也

天之沃沃 賦也
猗猗其枝 賦也
樂子之無室 賦也

匪風飄飄 賦也
匪車嘒嘒 賦也
中心悒悒 賦也

誰將西歸 賦也
懷之好音 賦也
匪風三章 賦也

○ 曹一之十四

蟋蟀搖闋 賦也
麻衣如雪 賦也
彼其之子 賦也
維鷦在梁 賦也
不稱其狀 賦也
不濡其味 賦也

蟋蟀搖闋 賦也
麻衣如雪 賦也
彼其之子 賦也

彼其之子 賦也
維鷦在梁 賦也
不稱其狀 賦也

不稱其狀 賦也
不濡其味 賦也

其子七子 賦也
其儀一子 賦也
其帶伊絲 賦也
其弁伊緝 賦也

其儀一子 賦也
其子七子 賦也
其帶伊絲 賦也
其弁伊緝 賦也

其帶伊絲 賦也
其弁伊緝 賦也
其子七子 賦也

其子七子 賦也
其帶伊絲 賦也
其弁伊緝 賦也

周室衰微 賦也
蟋蟀之翼 賦也
維鷦在梁 賦也
不稱其狀 賦也
不濡其味 賦也

維鷦在梁 賦也
不稱其狀 賦也
不濡其味 賦也

不濡其味 賦也

其子七子 賦也
其帶伊絲 賦也
其弁伊緝 賦也

其帶伊絲 賦也
其弁伊緝 賦也

其弁伊緝 賦也

中亦周公居東之時東人善得見之而言九章

無使我心悲子賦九章四章

是以有衰衣子

公故不復宿興也

公孫碩膚

載駝載驅

周公雖遠其勢然所以慶之不夫其言故詩人美之也

小雅

鹿鳴

食野之苹

我有嘉賓

鼓瑟鼓琴

吹笙鼓簧

我有旨酒

食野之芩

人之好我

亦謂定詩然則又為上下通用之樂天豈本為燕群臣嘉賓而作其後乃推而用之鄉人如於朝曰群臣焉若燕白賓主焉

先王以作樂之禮以教為王然於此則情或不通而無益

周道倭倭運國遠王事靡盬不遑將父

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

不遑將父興也載飛載止

小雅

皇皇者華五章

我馬維駒六轡沃若

載馳載驅周爰咨詢

莫如兄弟

常棣之華

兄弟孔懷

兄弟既翬

兄弟既翬

鄂不韡韡

兄弟既翬

兄弟既翬

兄弟既翬

鄂不韡韡

兄弟既翬

兄弟既翬

兄弟既翬

鄂不韡韡

兄弟既翬

兄弟既翬

兄弟既翬

者益深且切... 乃謂兄弟不和友生則至親反為路人而人道或幾乎息矣故下兩章乃復極言兄弟之恩異於同氣死生

是究是固 賦常棣八章

此詩兄弟之象... 兄弟既翕 樂爾不斁

伐木丁丁 鳥鳴嚶嚶 求其友聲 相彼鳥矣 不求友生

既和且平 且以禦膳 飲酒既和 樂且欣欣

無酒沽我 飲此消矣 伐木三章

此詩朋友之象... 飲此消矣 伐木三章

雅小

天保定爾 俾爾單厚 何福不除 俾爾多益 天保定爾 俾爾載穀 受天百祿

如松柏之茂 無不爾或承 猗猗之故 猗猗之故

我戍未定 靡使攸聘 采芣亦止 不遑啓處

此詩見士之竭力致死無遺心

不遑啓處 王事靡盬 憂心孔疚 彼爾維何 君子之車

不遑啓處 王事靡盬 憂心孔疚 彼爾維何 君子之車

魚麗六章

由庚

南有嘉魚

此詩饗通用之樂歌也... 鐘由儀代也言一歌一吹也然則定者蓋時之詩而皆為饗賓者上下通用之樂至公今為麗以是前什而

嘉賓式燕之

嘉賓式燕又思

南山有臺

南山有臺

北山有萊

北山有楊

樂只君子

樂只君子

萬壽無疆

萬壽無期

樂只君子

德音不已

德音是茂

德音是茂

南山有栲

南山有栲

樂只君子

德音是茂

德音是茂

德音是茂

南山有臺

南山有臺

由儀

琴瑟

琴瑟

零露

零露

其德不爽

其德不爽

壽考不忘

壽考不忘

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

既見君子

形弓三章

菁菁者莪

此詩有百餘年天子以禮報宴註曰惟恨好也 菁菁者莪 在彼中陵 既見君子 樂且有儀 菁菁者莪 在彼中阿 既見君子 樂且有儀 菁菁者莪 在彼中沚 既見君子 樂且有儀

錫我百朋

錫我百朋 既見君子 錫我百朋 既見君子 錫我百朋 既見君子

六月棲

六月棲 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

維此六月

維此六月 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

既戎我服

既戎我服 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

共武之服

共武之服 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

元戎十車

元戎十車 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

以先啓行

以先啓行 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

既戎我服

既戎我服 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

吉甫燕喜

吉甫燕喜 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

既多受祉

既多受祉 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

來故自錫

來故自錫 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

飲御諸友

飲御諸友 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

侯誰在矣

侯誰在矣 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

張仲孝友

張仲孝友 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

六月三章

薄言采芣

薄言采芣 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

于彼新田

于彼新田 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

方叔率止

方叔率止 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

鉦鼓伐鼓

鉦鼓伐鼓 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

執訊獲醜

執訊獲醜 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

方叔率止

方叔率止 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

鉦鼓伐鼓

鉦鼓伐鼓 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

執訊獲醜

執訊獲醜 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

方叔率止

方叔率止 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

鉦鼓伐鼓

鉦鼓伐鼓 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

執訊獲醜

執訊獲醜 戎車既飭 載是常服 我服既成 于三十里 以定王國 既見君子 錫我百朋

威康既設周室寢寐八世而厲王胡暴虐周人逐之出居于豳初狄內侵逼近京邑王崩子宣王靖即位命左吉甫帥師伐之有功而故詩人作歌以序其事也

小形

宣王之時重刑背叛王命方叔南征軍行采芑而食故賦其善以起兵

古者田獵獲禽而備不賦賦不賦不以禽不賦擇取三等自左膘而射之宜于右膘為上殺以為飽立奉宗廟還右日本者次之以為賓客射左解連于右解連于左

我車既既 四牡既好 東有甫草 之子于苗 有司

我馬既同 駕言徂東 四牡孔阜 駕言行狩 射夫既同

搏獸于教 駕彼四牡 赤芾金縢 會同有繹 射夫既同

四黃既駕 不矢其馳 赤芾金縢 會同有繹 射夫既同

兩駮不猗 舍矢如破 赤芾金縢 會同有繹 射夫既同

允矣君子 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

展也 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

吉日維戊 田車既好 徒御不喧 有聞無聲

既伯既禱 四牡孔阜 徒御不喧 有聞無聲

漆沮之從 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

天子之所 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

其祁孔有 徒御不喧 有聞無聲

外彼大阜 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

從其群醜 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

既羸我馬 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

悉率左右 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

以燕天子 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

既挾我矢 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

歲彼小 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

殫此大 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

鴻鴈于飛 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

肅其羽 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

雖則劬勞 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

其究安宅 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

哀鳴鴈于飛 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

謂我劬勞 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

維彼愚人 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

謂我宜驕 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

維彼愚人 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

謂我宜驕 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

夜如何其 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

庭燎晰晰 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

夜如何其 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

庭燎晰晰 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

夜如何其 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

庭燎晰晰 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

夜如何其 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

庭燎晰晰 賦也 輶收八章 徒御不喧 有聞無聲

舊說周室中衰萬民離散而宣王能勞來還定安集之故流民喜之而作此詩連舉其事也

王將起視朝不安於寢而問夜之早晚心列女傳云宣王召晏起晏后脫簪待罪於水巷宣王感悟於是勤於政事早朝晏起卒成中興之名

小

寸

水氣滄水勢橫越於海猶諸使朝宗于王
河彼流水 航彼飛隼 載飛載止 嗟我兄弟 莫肯念亂 誰無父母 其流湯湯
朝宗于海 航彼飛隼 載飛載止 邦人諸友 誰無父母 其流湯湯
載飛載揚 念彼不逮 載起載行 心之憂矣 不可弭忘 皇皇彼中 寧莫之懲
我友敬矣 可譽河水三章

此憂亂之詩
此詩作不可知其所以然也陳善納諫之辭也程子曰至之溫潤天下之至柔也石之鹿厲天下之至惡也然兩玉相磨不
可以成器以石磨之然後玉為器得以成焉猶君子之與小人處也橫道侵加然後有畏謹動心忍性增益

鶴鳴于九臯 魚潛在淵 樂彼之園 其下維穉 可以為錯
或在于渚 爰有封檀 樂彼之園 其下維穉 可以為錯
或潛在于渚 爰有封檀 樂彼之園 其下維穉 可以為錯
或潛在于渚 爰有封檀 樂彼之園 其下維穉 可以為錯

鶴鳴二章
胡轉予于恤賦也
予王之瓜牙 靡所止居 賦也 予王之瓜牙 靡所止居 賦也

新父之什之四
新父 賦也 胡轉予于恤賦也 予王之瓜牙 靡所止居 賦也

言天壽春亦使母及至勞苦之事
胡轉予于恤賦也 予王之瓜牙 靡所止居 賦也

新父 賦也 胡轉予于恤賦也 予王之瓜牙 靡所止居 賦也
所謂伊人 於焉道遠 馳驅我場 繫之維之 以永令夕

黃鳥 賦也 言發言故也 復我邦族 黃鳥 賦也

無集于榲 無我肯穀 復我邦族 黃鳥 賦也

此邦之人 言發言故也 復我諸父 黃鳥 賦也

不可與處 言發言故也 復我諸父 黃鳥 賦也

此邦之人 言發言故也 復我諸父 黃鳥 賦也

無集于榲 無我肯穀 復我邦族 黃鳥 賦也

此邦之人 言發言故也 復我諸父 黃鳥 賦也

不可與處 言發言故也 復我諸父 黃鳥 賦也

軍士怨於久役故呼新父而告之公序以為刺宣王之詩說者又以為
宣王二十九年戰于千畝王師敗績于美里之戎故軍士怨而作此詩
東萊曰大曰宣王宣王之末有失所者意他國之可居也及其至彼
至于今未明宣王中興之主也至矣為房并殺之其詞雖過觀是
詩則則子晉之言豈無以自新
慎爾憂游 馳驅我場 繫之維之 以永令夕
勉爾進思 賦也 在彼空谷
為此詩者以賢者之去而不可追也故託以呼新父之駒食我場苗
而繫維之

我行其野 昏姻之故 爾不我畜 復我邦家 言未其遂 言就爾宿

爾不我畜 我行其野 言米其當 當思求我新特 成不以富 亦祇以異 賦我行其野三章

如矢斯棘 如鳥斯革 如暉斯飛 君子收路 乃寢乃興 乃占我愛 維熊維罴 吉夢維何 維熊維罴

大人占之 維熊維罴 女子之祥 乃生男子 載寢之林 載弄之璋 無非無儀 唯酒食是議

其泣嗚 朱芾斯皇 無父母詒 斯千九章 爾羊來思 爾牛來思 或降于河 或飲于池

誰謂爾無羊 誰謂爾無牛 其角臞臞 其耳濕濕 以維以維 爾羊來思 爾牛來思

不騫不崩 靡之以旒 衆維魚矣 衆維魚矣 大維維魚 實維維魚 實維維魚

王

小

父新

室維維矣 無羊四章

此詩言牧事有成命牛羊象也

此詩言牧事有成命牛羊象也

此詩言牧事有成命牛羊象也

此詩言牧事有成命牛羊象也

此詩言牧事有成命牛羊象也

新父

正月繁霜
我心憂傷
不自我先
不自我後
哀我人斯
于何從之
有皇上帝
伊誰云憎

民之訛言
亦孔之將
好言自口
美言自口
瞻烏爰止
于誰之屋
謂山之蓋
謂地之蓋
不敢不踰
彼求我則
如不我得
赤之宗周
衰如威之

念我獨子
憂心如焚
是以有悔
瞻彼中林
侯薪侯蒸
民之訛言
維維斯言
有倫有脊
執我仇讐
亦不我恤
終其水懷
大宮陰雨

哀我小子
憂以疇
念我無祿
民方殆矣
視天夢夢
台彼故老
誰之占夢
哀今之人
胡為虺蜺
心之憂矣
如或結之
其車既載
乃索爾輔

父母生我
胡俾我疇
民之無辜
并其臣僕
既克有定
靡人弗勝
具曰予聖
誰知烏之
瞻彼阪田
有苑其特
今茲之正
胡為厲矣
載輸爾載
將伯助予
此也

或言此東庄後詩

轉於輻以防輔車

不虞難之極至而棄兵臣故

維彼南山
赫師尹
天子是毗
俾民不迷
不乎謂何
天方薦瘥
喪亂弘多
不弔昊天
不冝空我師
庶民弗信
庶民弗信

憂心如惔
不敢戲談
國既卒斬
何用不監
維周之大師
維周之氏
弗問弗仕
勿問君子
若子如魚
若子如魚
若子如魚
若子如魚
若子如魚
若子如魚
若子如魚
若子如魚

既夷既粃
如相酬笑
我王不寧
卒勞百姓
不自為政
駕彼四牡
四牡項領
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心

我王不寧
卒勞百姓
不自為政
駕彼四牡
四牡項領
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心

我王不寧
卒勞百姓
不自為政
駕彼四牡
四牡項領
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心
不德其心

此詩為幽王之詩而春秋桓十五年有家父來求車於周為桓王之世上距幽王之終已七十五年不知其人之同異大抵序之時世皆次且信命姑闕焉可也

無黍爾輔 屢顧爾僕 終躄絕險 魚在于沼 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

念國之為虐 又有嘉散 昏姻孔云 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

民今之無祿 哀此惇獨 賦正月十三章 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

天福是極 彼月而食 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

四國無政 則維其常 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

高岸為谷 胡憐莫懲 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

橋維師氏 抑此皇父 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

藍妻煽方 豈曰不時 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

皇父孔聖 擇三有事 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

作都于向 下民之孽 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

無罪無辜 匪降自天 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

諺口置 天命不徹 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

民莫不說 我不敢傲 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

我獨不敢 降喪餓鐘 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

浩大昊天 斬伐四國 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

不駿其德 正大夫離居 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

新

周宗既滅 靡所止戾 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

如彼行邁 則靡所臻 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

父

曾我誓御 莫肯用訊 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

凡百君子 聽言則退 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

小

曾我誓御 莫肯用訊 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

凡百君子 聽言則退 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

諸言則退 匪舌是出 亦孔之矣 亦孔之矣 亦孔之矣

建亥月... 十月之交... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣

亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣

亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣

亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣... 亦孔之矣

巧言如流 維維曰曰且且殆殆仕仕 俾躬處俾躬處休休 謂謂爾爾遷遷于于王王都都 曰曰予予未未有有室室家家 巧言如流 維曰且殆仕 俾躬處休 謂爾遷于王都 曰予未有家

小旻六章

小旻之什之五 無淪胥以敗 不不敢敢暴暴虎虎 莫莫人人知知其其一一 或或聖聖或或否否 或或匪匪行行道道 是是用用不不得得于于道道 是是用用不不濟濟于于成成 維維通通言言是是多多 如如彼彼筭筭于于道道 無淪胥以敗 不敢暴虎 莫人知其一 或聖或否 或匪行其道 是用不得于道 是用不濟于成 維通言是多 如彼筭于道

大文主感於邪謀不能斷以後善而作此詩也 蘇氏曰小旻小弁小人之明也詩皆以小人當所小則其小也其在小雅者獨之小故其在雅者大雅之曰大明獨宛并論焉意者孔子刪之矣雖其大而具小者猶謂之小蓋即用其詞也

此天遭時之亂而兄弟相殘以 免於此也 此詩之詞最明白而意極 隱至者必欲為利王之政其辭亦 破使無理也 今定詩讀其言之

小

夫而猶告以言者之來俾我社也蓋君子之德已也其德人也始使其由也悔更以善言我

我心易也 還而不入 壹者之來也 伯氏吹壎 及甫如貫

出此三物 賦也 則不可得 視人因極 亦已甚也 成是南箕

以詛至爾 斯則不可得 視人因極 亦已甚也 成是南箕

被語人者 緝人 謂爾不信 捷之幅也 既其女遷

駢人好 勞人草 豺虎不食 投畀有 蒼伯七章

習之谷風 維風及雨 將安將樂 棄子如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴 維予如貴

小

民莫不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀 我獨不穀

小山北

有餘簋七珍
有抹棘七
糾葛葛
可以獲霜
新是獲新
尚可載也
私人之好
百僚是試
賦不成報章
北有斗維
不可以挹酒漿
四月維夏
六月徂暑

周道如砥
其直如矢
行彼周行
亦我憚人
哀我憚人
亦可息也
或以其酒
或以其漿
不以其箱
維南有箕
載翕其舌
先祖匪人
胡寧忍予

君子所履
小人所視
既往既來
使我心疾
職勞不來
韜之佩
不以其長
東有啓明
西有長庚
維北有斗
西柄之揭
秋日凄凄
百卉具腓

瞻言顧之
潛焉出涕
有冽洌泉
無浸獲薪
西人之子
祭之衣服
維天有漢
監亦有光
有抹天畢
載施之行
大東七章

小東大棟
杼柚其空
契我寤歎
舟人之子
熊羆是裘
彼彼織女
終日七襄
維南有箕
不可以斆揚
亂離瘼矣
爰其適哉
飄風發

四月八章

北山之什二之六

借之士子

溥天之下

或靡事不為
或出入風議
或靡事不為
或出入風議

民莫不穀
我獨何害
酒之江漢
南國之紀
君子作歌
維以告哀

山有嘉卉
侯栗侯梅
盡瘁以仕
莫我有識
翰飛戾天
匪鷄匪鳧
匪鱣匪鼈
潛逃于淵
濕有杞棘

廢為殘賊
莫知其尤
相彼泉水
載清載濁
我日構禍
曷云能穀

借之士子
朝夕從事
王事靡盬
憂我父母
莫非王土
旅力方剛
經營四方

溥天之下
莫非王土
旅力方剛
經營四方
或溥天之下
或溥天之下

或溥天之下
或溥天之下

山北

無將大車扶進 駕牛者
無思百憂多
無將大車三
無思百憂多
維塵冥冥 昏也
無將大車多
無思百憂多
不出于煩煩 憂也
維塵難難 苦也

明之上天至
我征徂野野 遠也
二月初吉吉 善也
載離寒暑離 去也
心之憂矣未
念彼共人未
深零如雨未

豈不懷故賦也
昔我往矣賦也
日月方除賦也
曷云其還賦也
念我獨子賦也
我事孔庶賦也
悼我不暇賦也

念彼共人賦也
畏此譴怒賦也
日月方與賦也
曷云其還賦也
政事愈盛賦也
采芣獲菽賦也
靖共用位賦也

神之憂矣賦也
自詒伊戚賦也
無恒安處賦也
神之聽之賦也
介爾景福賦也
神賦也
介爾景福賦也

式穀以女賦也
無恒安息賦也
好是正直賦也
介爾景福賦也
神賦也
介爾景福賦也

大夫以言而征至于萬善而亦得故呼天而訴之

鼓鍾將將賦也
淮水洋洋賦也
憂心且傷賦也
淑人君子賦也
懷允不忘賦也
淮水洋洋賦也
鼓鍾將將賦也

淑人君子賦也
其德不回賦也
鼓鍾伐馨賦也
憂心且妯賦也
淑人君子賦也
其德不猶賦也
鼓鍾欽欽賦也

笙磬同音賦也
以雅以南賦也
鼓鐘四章賦也
淑人君子賦也
其德不猶賦也
鼓瑟鼓琴賦也

楚者賦也
言抽其棘賦也
我自昔賦也
我黍稷賦也
我稔翼翼賦也
我倉既盈賦也
以為酒食賦也

以介景福賦也
絜爾牛羊賦也
或以燕享賦也
我黍稷賦也
我稔翼翼賦也
我倉既盈賦也
以為酒食賦也

神保是饗賦也
報以介福賦也
為絜粢賦也
或燔或炙賦也
為豆孔庶賦也
為賓為客賦也

孝孫有慶賦也
萬壽無疆賦也
為絜粢賦也
或燔或炙賦也
為豆孔庶賦也
為賓為客賦也

此亦行役勞苦而憂思者之作言將大車則塵勞之重百慮用涕及之矣

心之憂矣未
念彼共人未
深零如雨未

念我獨子賦也
我事孔庶賦也
悼我不暇賦也

政事愈盛賦也
采芣獲菽賦也
靖共用位賦也

神之聽之賦也
介爾景福賦也
神賦也
介爾景福賦也

好是正直賦也
介爾景福賦也
神賦也
介爾景福賦也

淑人君子賦也
懷允不忘賦也
淮水洋洋賦也
鼓鍾將將賦也

淑人君子賦也
其德不猶賦也
鼓鍾欽欽賦也

鼓瑟鼓琴賦也

我黍稷賦也
我稔翼翼賦也
我倉既盈賦也
以為酒食賦也

我黍稷賦也
我稔翼翼賦也
我倉既盈賦也
以為酒食賦也

或燔或炙賦也
為豆孔庶賦也
為賓為客賦也

或燔或炙賦也
為豆孔庶賦也
為賓為客賦也

主人酌廣曰：度飲主曰：酢主人目飲而復飲，實曰酬。

禮酬交錯，義卒度。

必芬孝祀，神嗜飲食。

孝孫但立，工祝致告。

樂具八奏，以綏後祿。

勿替引之，子孫之

信彼南山，維禹甸之。

既雷既電，生我百穀。

笑語卒獲，神保是格。

上爾百福，如我百福。

神具醉止，皇尸載起。

爾殽既將，莫恐其慶。

林之茂，六章。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

報以介福，萬壽攸報。

既登既降，報以介福。

鼓鍾送尸，神保聿啟。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

善其事曰：工祝致告。

工祝致告，祖賚孝孫。

禮儀既備，鍾鼓既成。

諸父兄弟，備言燕私。

維其盡之，孔惠孔時。

益之以霏霏，既優既渥。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

山北

鄭氏曰：井田之法，九夫為井，一夫其田百畝，井十為通，稅十其田千畝，通十為成，方十里，稅百夫，其田萬畝。

此述公卿有田，祿者力於農事，以奉方社田祖之祭，陳書。

文

是剝是道，獻之皇祖。

是烝是享，苾苾芬芬。

俾彼甫田，千畝萬畝。

以我齊明，與我犧羊。

曾孫來止，以其婦子。

曾孫之稼，如茨如梁。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

曾孫壽考，受天之祜。

祀事孔明，先祖是皇。

報以介福，萬壽攸報。

既登既降，報以介福。

鼓鍾送尸，神保聿啟。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

神嗜飲食，使君壽考。

既醉既飽，小大稽首。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

既優既渥，中田有廬。

以啓其毛，取其血骨。

以介我稷，以穀我士女。

曾孫不怒，農夫克敏。

以報介福，萬壽無疆。

以報介福，萬壽無疆。

以報介福，萬壽無疆。

以報介福，萬壽無疆。

以報介福，萬壽無疆。

以報介福，萬壽無疆。

以報介福，萬壽無疆。

大田多稼

既種既成 既備乃事 以我軍報 及其蠹賊 無害我田 彼有不穫 此有滯穗 與其黍稷 以享以祀 維水泱泱 君子萬年 保其家室 賦維水泱泱

大田多稼 既種既成 既備乃事 以我軍報 及其蠹賊 無害我田 彼有不穫 此有滯穗 與其黍稷 以享以祀 維水泱泱 君子萬年 保其家室 賦維水泱泱

桑扈

桑扈之羽 受福不那 君子樂胥 有鶯其領 萬邦之屏 賦桑扈四章

桑扈之羽 受福不那 君子樂胥 有鶯其領 萬邦之屏 賦桑扈四章

采芣苢

采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢

采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢 采芣苢

駕鴛于飛 畢之羅 小綱長柄者也

君子萬年 福祿宜之 戢其左翼

駕鴛在梁 戢其左翼

君子萬年 福祿宜之

乘馬在廐 推之秣之

小綱長柄者也

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

既種既成 既備乃事 以我軍報 及其蠹賊 無害我田 彼有不穫 此有滯穗 與其黍稷 以享以祀 維水泱泱 君子萬年 保其家室 賦維水泱泱

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

我觀之子 我心寫兮 是以有慶 維其有章 右之右之 君子有之

君子萬年采馬在廐 福祿艾之 興也 祿之 摧之

實維伊何爾酒既旨 既見君子有頍者弁 未見君子憂心忡忡

既見君子有頍者弁 實維何期爾酒既旨 未見君子憂心忡忡

如彼雨雪先集維霰 無畏相見樂酒令夕 頍弁三章也

先集維霰無畏相見 樂酒令夕頍弁三章

思變季女德音來括 雖無嘉猷式歌且舞 析其柞薪其葉湑于

式燕且譽無射式飲 雖無嘉猷式歌且舞 析其柞薪其葉湑于

好爾無射式飲庶幾 雖無嘉猷式歌且舞 析其柞薪其葉湑于

其葉湑于鮮我覲爾 高山仰止景行行止 四牡騤騤六轡如琴

車牽五章此燕樂其新昏之詩 鮮我覲爾高山仰止 四牡騤騤六轡如琴

止于焚豈弟君子 無信讒言止于棘 說人罔極止于棧

構我二人青蠅三章 酒既和旨鍾鼓既設 大侯既抗弓矢斯張

實之初籩豆有楚 飲酒孔偕舉觴 大侯既抗弓矢斯張

射夫既同發彼有的 樂既和奏以洽百禮 有壬有林百禮既至

錫爾純嘏其湛曰樂 實載手仇酌彼康爵 溫之其恭記曰朱姑康王生而穆王上壽

子孫其湛各奏爾猷 室人入又以奏爾時 溫之其恭記曰朱姑康王生而穆王上壽

小 鷹 桑

此諸侯所以答采芎也

未見君子

憂心忡忡

豈伊異人

施于松栢

與女蘿

施于松上

豈伊異人

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

兄弟甥舅

其未醉止
威儀反
是日既醉
不知其秩
既醉而出
並受其福
彼醉不臧
不醉心
寘之初造五章

日既醉止
威儀攸
賓既醉止
載舞載
醉而不出
是謂伐德
式勿後謂
無罪大忌
衛武公飲酒悔過而作此詩
毛氏序曰補武公刺幽王詩

舍其生遣
宴舞僂
亂我籩豆
宴舞僂
是日既醉
不知其郵
側弁之俄
威儀攸
日既醉止
威儀攸

其未醉止
威儀攸
是日既醉
不知其郵
側弁之俄
威儀攸
日既醉止
威儀攸

日既醉止
威儀攸
側弁之俄
威儀攸
日既醉止
威儀攸

飲酒樂豈
依于其蒲

小 采 桑

采桑之管
君子來朝
言觀其旂
樂只君子
天子命之
亦是率從
采桑五章

君子來朝
何錫予之
其旂淠淠
鸞聲嘒嘒
樂只君子
福祿申之
維柞之枝
樂只君子
天子奏之
此天子所以答燕以藻也

雖無子之
路車乘馬
載駟載駟
邪福在下
樂只君子
天子奏之
此天子所以答燕以藻也

又何以之
玄衮及黼
言采其芹
彼交匪紆
天子所予
樂只君子
天子奏之
此天子所以答燕以藻也

言采其芹
彼交匪紆
天子所予
樂只君子
天子奏之
此天子所以答燕以藻也

天子奏之
此天子所以答燕以藻也

采桑之管
君子來朝
言觀其旂
樂只君子
天子命之
亦是率從
采桑五章

采桑之管
君子來朝
言觀其旂
樂只君子
天子命之
亦是率從
采桑五章

采桑之管
君子來朝
言觀其旂
樂只君子
天子命之
亦是率從
采桑五章

小人肯肉之厚王好淫淫以來之

毋教猱升木上猶猴君子有微猷蓋兩雪灑蓋莫肯下遺五兩雪得之見現日消蓋式居妻驕也見現日流也

如塗記附天小人與曾見現日消蓋式居妻驕也見現日流也

如蜜信其無解八車車此刺王不親九族而好淫淫使宗族相怨之說

我是用憂也上帝其踏也無自瘵焉也上帝其踏也無自瘵焉也

有莞者柳也上帝其踏也無自瘵焉也上帝其踏也無自瘵焉也

不尚息焉也上帝其踏也無自瘵焉也上帝其踏也無自瘵焉也

俾予靖之也上帝其踏也無自瘵焉也上帝其踏也無自瘵焉也

後予邁也上帝其踏也無自瘵焉也上帝其踏也無自瘵焉也

卷八 都人士之什之八

彼都人士 狐裘黃黃 其容不改 出言有章 行敏于周 臺笠緇撮 彼君子也 匪伊卷之 髮則有頌 彼君子也 匪伊卷之 髮則有頌

彼君子女 鬢髮如雲 不盈一握 言從之邁 帶則有餘 髮則有頌 彼君子也 匪伊卷之 髮則有頌

彼都人士 垂帶而厲 卷髮如蠶 言從之邁 帶則有餘 髮則有頌 彼君子也 匪伊卷之 髮則有頌

我不見兮 雲鬢都人士 五章 亂雅之後人不復見昔日之都邑之盛人物儀容之美而作此詩以彰惜之也

終朝采綠 不盈一掬 言從之邁 帶則有餘 髮則有頌 彼君子也 匪伊卷之 髮則有頌

之子于狩 維其釣維何 薄言觀者 采芣采芣 婦人思君子而作

言綸之繩 維其釣維何 薄言觀者 采芣采芣 婦人思君子而作

陰雨膏之 召伯勞之 我車我牛 蓋云攸哉 我徒我御 我師我旅 召伯有成 王心則序

我行既集 蓋云攸哉 我徒我御 我師我旅 召伯有成 王心則序

黍苗五章 宣王封申伯於謝 召穆公往營城邑故將徒後南行而作者作此言

黍苗五章 宣王封申伯於謝 召穆公往營城邑故將徒後南行而作者作此言

小人都

濕桑有阿下連之虞宜桑既見君子其樂如何濕桑有阿其樂如何既見君子其樂如何

德音孔昭德之不謂矣何日忘之濕桑四章此喜見君子之詩

白茅束子野管之遠英露彼管茅天步艱難之子不猶浸彼稻田

嘯歌傷懷念彼碩維彼碩人實勞我心擊鼓鍾于宮視我適

有鶴在林實勞我心之子無良之子無良之子無良之子無良

之子之遠俾我疢白華八章命彼後車命彼後車謂之載之

止于丘阿我勞如何飲之食之謂之載之命彼後車謂之載之

豈敢憚行畏不能飲之食之謂之載之命彼後車謂之載之

飲之食之謂之載之命彼後車謂之載之命彼後車謂之載之

燔之燔之有兔斯首酌言嘗之有兔斯首酌言嘗之

酌言嘗之燔之有兔斯首酌言嘗之有兔斯首酌言嘗之

漸之漸之維其高矣維其高矣維其高矣維其高矣

武人東征不遑出不遑出矣不遑出矣不遑出矣不遑出矣

芸其黃矣芸其黃矣維其傷矣維其傷矣維其傷矣維其傷矣

知我如此不如無生知我如此不如無生知我如此不如無生

非羊墳首三星在非羊墳首三星在非羊墳首三星在

此微暇勞苦而思有所託者為鳥言以自比也

人鮮可以飽食
詩人自以身逢周室之衰
如首附物而生雖未久故以

何草不黃
何人不斃
何人不得
何人不得

何草不黃
何人不斃
何人不得
何人不得

哀我征夫
率彼幽草
有棧之車
行彼周道

何草不黃
何人不斃
何人不得
何人不得

何草不黃
何人不斃
何人不得
何人不得

大雅文王之什三之一

文王在上
於昭于天

文王在上
於昭于天

文王在上
於昭于天

陳錫哉周
侯文王孫子

文王孫子
不支百世

文王孫子
不支百世

王國克生
維周之禎

文王孫子
不支百世

文王孫子
不支百世

上帝既命
侯于周服

文王孫子
不支百世

文王孫子
不支百世

無念爾祖
聿修厥德

文王孫子
不支百世

文王孫子
不支百世

命之不易

宣昭義問
有虞殷駿

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

乃及王季
維德之行

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

天監在下
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文定厥祥
親迎于渭

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

大雅文王
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

文王受命
有命既集

上天之載
無聲無臭

上天之載
無聲無臭

大雅

思齊五章 維彼四國 上帝眷之 則百斯男 則不顯於宗 則不顯於時 則不顯於怨 則不顯於刑 則不顯於寡妻

思齊五章 維彼四國 上帝眷之 則百斯男 則不顯於宗 則不顯於時 則不顯於怨 則不顯於刑 則不顯於寡妻

經始之營 靈臺之不日成 庶民之來

因心則友 則友其兄 則錫之光

無然歆 誕先登于丘 敢距大邦 我陵我阿 我泉我池 我泉我池

此維與宅 乃眷顧之 帝遷明德 受命既固 則錫其慶

是致是附 是致是附 是致是附 是致是附 是致是附

維彼四國 上帝眷之 則百斯男 則不顯於宗 則不顯於時 則不顯於怨 則不顯於刑 則不顯於寡妻

王在靈沼
於物魚躍
靈臺四章

植木懸鐘磬其橫者曰柷... 於樂辟靡... 於樂辟靡... 於樂辟靡...

武維周
世有哲王
永言孝思

武維周... 世有哲王... 永言孝思... 於萬斯年...

孝思維則
受天之祜

孝思維則... 受天之祜... 於萬斯年...

四方來賀
文王受命

四方來賀... 文王受命... 於萬斯年...

文王受命
武王受命

文王受命... 武王受命... 於萬斯年...

四方收同
王侯維翰

四方收同... 王侯維翰... 於萬斯年...

自西自東
無思不服

自西自東... 無思不服... 於萬斯年...

武王受命
豐水東注

武王受命... 豐水東注... 於萬斯年...

生民之什三之二
厥初生民

生民之什三之二... 厥初生民... 於萬斯年...

時維後稷
誕實之平

時維後稷... 誕實之平... 於萬斯年...

誕實之平
會伐平林

誕實之平... 會伐平林... 於萬斯年...

此詩言文王受命... 武王受命... 於萬斯年...

大... 牛羊腓字... 於萬斯年...

大民生

公尸燕飲 福祿來為 既燕于宗 福祿攸降

鳧鷖在清 公尸來燕來處 公尸來止熏

旨酒既 福祿來下 公尸燕飲

無有後艱 公尸燕飲 福祿來下

鳧鷖在泉 公尸來燕來崇 公尸燕飲

鳧鷖五章

此祭之明日緝而留尸之集

假樂君子 顯之令德

宜民宜人 受祿于天

保右命之 自天申之

子孫千億 受福無疆

宜君宜王 禮之呈美

不愆不忘 率由舊章

無怨無惡 率由群匹

四方之綱 燕及朋友

受福無疆 賦也之紀

宜君宜王 禮之呈美

媚于天子 百辟卿士

不鮮于位 民之攸暨

假樂四章 思輯用光

弓矢斯張 于時言語

于時言語 于時語

篤公劉 于胥斯原

既底既 瞻彼溥原

而無永嘆 陟則在嶽

何以舟之 于時言語

于時言語 于時語

篤公劉 于京斯依

既順迺 瞻彼溥原

乃覲于京 京師之野

于時言語 于時語

于時言語 于時語

篤公劉 既溥既長

相其陰 觀其流泉

徹田為糧 度其疆原

止旅進處 為鞠之即

為鞠之即 為鞠之即

篤公劉 于幽斯館

取厲取 爰眾爰有

迨其過 迨其過

迨其過 迨其過

迨其過 迨其過

篤公劉 既溥既長

相其陰 觀其流泉

徹田為糧 度其疆原

止旅進處 為鞠之即

為鞠之即 為鞠之即

篤公劉 于幽斯館

取厲取 爰眾爰有

迨其過 迨其過

迨其過 迨其過

迨其過 迨其過

公劉六章

河酌彼行潦 挹彼注兹

可以饒 豈第君子

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

可以饒 豈第君子

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

可以饒 豈第君子

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

可以饒 豈第君子

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

挹彼注兹 挹彼注兹

宣茅君子 泂酌彼行潦 可以濯漑 宣茅君子 興也 泂酌三章
民之攸歸 挹彼注茲 民之攸暨 皇也

自此至第四章極言身者福祿之盛以厲志而敬勤之

有卷者阿 宣茅君子 以矢其音 優游爾休 宣茅君子 俾爾彌爾 百神爾主 爾受命長矣

似先公首笑 亦孔之厚矣 俾爾彌爾 有馮有翼 以引以翼 四方為則

豈茅君子 純嘏爾常 有馮有翼 宣茅君子 以引以翼 四方為則

俾爾彌爾 令聞令望 亦傳于天 維君子命 于彼高岡

如圭如璋 豈茅君子 亦傳于天 維君子命 于彼高岡

維君子使 鳳凰于飛 亦傳于天 維君子命 于彼高岡

媚于天子 鳳凰于飛 亦傳于天 維君子命 于彼高岡

梧相生矣 于彼朝陽 此詩曰說而召康公作報公從成王游歌卷之河之上因王之歌而作此為戒

卷之三

卷之三

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

民亦勞止 惠此中國 無縱詭隨 式遏寇虐 無俾正反

大庚生

民勞五章

序說以此為召穆公刺厲王之詩以今考之乃同列相戒之詞專為刺王而發

上帝板板

出話不然

靡聖管管

猶之未遠

天之方難

下民卒瘁

為猶不遠

不實於宣

是用大諫

無然憲

天之方蹶

辭之輯矣

辭之憚矣

我雖異事

我即爾謀

無然世

民之洽矣

民之莫矣

及爾同僚

聽我囂

我言維

先民有言

無然謔

小子躑躅

匪我言

勿以為

詢于

無然謔

則莫我敢

曾莫忠

多將燭

無為

咸儀卒迷

民之方

喪亂

不可救

如璋如圭

無自

敬天之

無敢馳

如璫如

如取

無自

敬天之

無敢馳

大宗維

宗子維

無獨斯

無敢

敬天之

卷九 蕩之什三之三

蕩蕩上帝

其命多辟

天生烝

靡不有

文王曰

曾是

天降

文王曰

咨女

咨女殷

流言以

維作

文王曰

女為

而秉義

流言以

侯作

文王曰

女為

不

爾德

靡

天不

既

時

無

咨

不

靡

咨女

設

雖

大

咨

蕩

文王曰

咨女

設

大

咨

咨女

設

雖

大

咨

咨女

設

雖

大

咨

咨女

設

雖

大

咨

商周之衰與刑未齊諸侯未畔四夷未定而其君先為不義以自絕乃五刑極也

人亦有言文 枝葉未有害 啟釐不遠 抑威儀 人亦有言文 靡哲不愚外有虛用

亦職維疾亦 哲人之愚 賦無競維人道則 有覺德之行直大 遠猶辰告謀定命

敬慎威儀其身 其在於政 願覆厥德五 女雖湛樂從武公使人謂詩而命之詞 罔敷未先王道不為一時之計而為長久之規

維民之則法也 再迷亂于政 荒湛于酒 弗念厥祖弗 用戒戎作起

肆皇天不尚 無淪胥以亾 洒掃廷內內 弓矢戎兵兵 用邊蠻方方

如彼流泉如 風再夜寐如 維民之章表 白圭之玷玷 斯言之玷玷

諄爾侯度諄 用戎不虞虞 無言不報報 惠于朋友友 萬民靡不承承

無易由言由 言不言 無德不報報 尚不愧于屋漏屋 莫予云觀觀

無日苟矣苟 相在爾室室 無日不顯顯 神之格思神 不可度思思

視爾友君子視 不遐有愆愆 無日不顯顯 神之格思神 不可度思思

輯柔爾顏輯 相在爾室室 無日不顯顯 神之格思神 不可度思思

辟爾為德辟 不愆于儀儀 鮮不為則則 報之以李李 實彼童而角童

俾臧俾嘉俾 不愆于儀儀 鮮不為則則 報之以李李 實彼童而角童

言緝之絲言 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

於乎小子於 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

未天孔昭未 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

我生靡樂我 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

於乎小子於 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

告爾舊止告 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

聽用我謀聽 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

庶無大悔庶 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

日喪厥國日 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

取譬不遠取 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

昊天不弔昊 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

俾民大棘俾 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

回適其德回 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

亦幸既迄亦 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

借曰未知借 匪手攜之手 匪面命之面 借曰未知借 誰風知而莫成誰

蕩抑三章

蕩彼桑柔 其下侯甸 將采其劉 瘠此下民 不殄絕心 憂 倬彼昊天 不我矜 旻旻有翮 旻旻有翮

蕩彼桑柔 其下侯甸 將采其劉 瘠此下民 不殄絕心 憂 倬彼昊天 不我矜 旻旻有翮 旻旻有翮

蕩彼桑柔 其下侯甸 將采其劉 瘠此下民 不殄絕心 憂 倬彼昊天 不我矜 旻旻有翮 旻旻有翮

蕩彼桑柔 其下侯甸 將采其劉 瘠此下民 不殄絕心 憂 倬彼昊天 不我矜 旻旻有翮 旻旻有翮

蕩彼桑柔 其下侯甸 將采其劉 瘠此下民 不殄絕心 憂 倬彼昊天 不我矜 旻旻有翮 旻旻有翮

蕩彼桑柔 其下侯甸 將采其劉 瘠此下民 不殄絕心 憂 倬彼昊天 不我矜 旻旻有翮 旻旻有翮

亂生不夷也

靡國不泯也

靡國不夷也

靡國不夷也

靡國不夷也

君心無競

至令為梗

念我士宇

達天俾怒

靡所定處

多我親痛

謀為必慎

誨爾憂恤

誰能執熱

其何能淑

如彼邇風

民有甫心

好是稼穡

稼穡維實

天降喪亂

亦孔之僇

哀恫中國

靡有孳斃

維此惠君

秉心宣猶

維彼不順

自有肺腸

瞻彼中林

朋友已謬

人亦有言

維此聖人

維彼愚人

匪言不能

維此良人

維彼忍心

瞻言百里

覆狂以喜

胡斯畏忌

弗求弗迪

是顧是復

民之貪亂

有穹大谷

維此良人

維彼不順

貪人頽敗

聽言則對

匪用其良

嗟爾朋友

如彼飛鵙

既之陰女

職之罔極

為民不利

職競用力

職盜為寇

雖曰匪子

如云不克

職競用力

職盜為寇

既作爾歌

王曰於乎

天降喪亂

靡神不舉

主壁既平

早既大甚

不珍裡祀

靡神不舉

上帝不臨

耗數下土

早既大甚

自郊徂宮

靡神不舉

上帝不臨

父母先祖

則不可沮

云我無所

靡瞻靡顧

則不我助

胡宇忍予

下章

早既大甚

云我無所

靡瞻靡顧

胡宇忍予

天降喪亂

靡神不舉

上帝不臨

耗數下土

父母先祖

則不可沮

云我無所

靡瞻靡顧

則不我助

胡宇忍予

早既大甚 則不可推 早既大甚 滌之山川 早既大甚 颺勉畏去 早既大甚 敬無友紀 瞻仰昊天 有彗其星

雲漢八章

兢業 如雷 早既大甚 如暎如雷 早既大甚 如暎如雷 胡宇瘖我以早 瞻不知其故 鞠我庶正 疾我寡宰 大夫君子 昭假無贏 無棄爾成 維申及甫 維周之翰 四國于藩 王暨之申 駿極于天 生甫及申 維周之翰 四國于藩 王暨之申

于邑于謝 南國是式 王命召伯 四牡騶 鈞膺濯 申伯信邁 王錢于郟 徒御嗶 周邦咸喜 中伯之德 柔惠且直

王命召伯 登是南邦 世執其功 申伯之功 我圖爾居 莫如南土 錫爾介圭 以作爾寶 王錫申伯 既成 因是謝人 以作爾庸 申伯之宅 世執其功 我圖爾居 莫如南土 錫爾介圭 以作爾寶 王錫申伯 既成 因是謝人 以作爾庸 申伯之宅 世執其功 我圖爾居 莫如南土 錫爾介圭 以作爾寶 王錫申伯 既成 因是謝人 以作爾庸

崧高八章

宣王之舅申伯出封于謝而尹吉甫作詩以送之

蓋自石鼓九敘五臚而達之君臣父子夫婦長幼用友無非物也而莫不有法如視之明聽之聰之恭言之敬居有義行有親之類是也乃民所執之常性故其情

無不好天生烝民民之秉彜好是懿德天監有周保茲天子仲山甫之德柔嘉維則

天之監有物有則好是懿德天子是若命仲山甫之德柔嘉維則

今儀令色頌威儀是力也明命使賦布是命仲山甫之德柔嘉維則

出納王命賦政于外仲山甫將之邦國若否仲山甫之德柔嘉維則

王之夜匪解亦言賦則吐仲山甫之德柔嘉維則

以事一人賦則吐仲山甫之德柔嘉維則

人亦有言維仲山甫舉之受莫助之

德輶如毛我儀圖維仲山甫舉之受莫助之

征夫捷且彭仲山甫之德柔嘉維則

每懷靡及仲山甫之德柔嘉維則

吉甫作誦仲山甫永懷賦也烝民八章

如送又正而鄭公車是以剛德勝

奕大維禹甸之

有倬其道王親命之

維禹甸之

韓侯受命

無廢朕命

以佐戎辟

八觀于王

玄衮赤舄

其散維何

維荀及蒲

于蹶之里

蹶父孔武

靡固不到

韓侯既令善居

燕師所完

因時百蠻克

蕩

韓侯既令善居

因時百蠻克

實壙實壙
實壙實壙
獻其純皮
赤豹黃羆
韓奕六章

武夫陷
匪安匪遊
既出我車
既設我旗

告成于王
四方既平
時靡有爭
王心載寧

非疾非棘
于疆于理
來旬來宣
文武受命

肇敏戎公
釐爾圭瓚
錫山土田
天子萬年

虎拜稽首
天子萬壽
令聞不已
洽此四國

宣王命召魯公于淮南之夷以入于夷之

韓奕初至本朝始受王命而故詩人作此以送之

匪安匪遊
淮夷來鋪
武夫沈沈

漢之濟
王命召虎
文武受命

召公維翰
于周受命
天子萬年

自召祖命
天子萬年
洽此四國

洽此四國
洽此四國
洽此四國

洽此四國
洽此四國
洽此四國

赫命明
左右陳行
率彼淮浦
省此徐土

徐方既來
天子之功
徐方既平
徐方不庭

震方既來
天子之功
徐方既平
徐方不庭

王猶允塞
天子之功
徐方既平
徐方不庭

徐方既來
天子之功
徐方既平
徐方不庭

宣王自將以伐淮北之夷而命卿士之於南仲為大祖兼大師而守皇父者整治其後行之六軍脩其車馬以徐淮表之亂而慮此南方之國詩人作此以美之

整我六師
以脩我戎
不遑不虞
三事就緒

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

既敬既戒
命程伯休
天子萬年
洽此四國

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

如雷如霆
如震如怒
如江如漢
如山如卷

大傷

則不我惠
則不我惠

孔填不字
降此大厲

亦靡有定
士民其瘵

靡有夷瘳
靡有夷瘳

罪罟不收
靡有夷瘳

人有土田
女反有之
人有民人
女覆奪之
此宜無罪
女反收之
彼宜有罪
女覆說之
夫成城
哲婦傾城
不顯不承
無射於人

人之云云
無忝皇祖
式救爾後
天降喪
痛我餓謹
我居罔卒荒
天降罪罟
蠶賊以訞

如彼歲旱
草不潰茂
彼疏斯稗
胡不自替
不裁我躬
召旻七章

實靖夷我邦
曾不知其玷
孔填不寧
我位孔貶

如彼接蓺
我相此邦
職况斯引
昔先王受命
有如召公

不顯不承
無射於人
斯也

國風
卷十 周頌 清廟之什 四之一
清廟一章
此詩王用小人以致饑饉侵削之詩也。因其首章稱昊天上帝，故謂之曰昊天。又曰：此詩與召公之詩，其意相類，故曰：此詩與召公之詩。又曰：此詩與召公之詩，其意相類，故曰：此詩與召公之詩。

維天之命 於穆不已 於子不顯 文王之德之純 我其受之 駿惠我文王 維天之命一章

維清緝熙 肇禋祀 迄用有成 維周之禎 維清一章

烈文辟公 惠我無疆 子孫保之 烈文一章

不顯維德 於予前王不心 彼徂矣岐 有夷之行 子孫保之 賦也 天作一章

百辟其刑之 彼作矣 文王康之 彼徂矣岐 有夷之行 子孫保之 賦也 天作一章

天作高山 大王荒之 文王康之 彼徂矣岐 有夷之行 子孫保之 賦也 天作一章

昊天有成命 成王不敢康 夙夜基命宥密 肆其靖之 賦也 昊天有成命一章

我將我享 維天其右之 儀式刑文王之典 日靖四方 伊嘏文王 既右享之 畏天之威 賦也 我將我享一章

維羊維牛 維天其右之 儀式刑文王之典 日靖四方 伊嘏文王 既右享之 畏天之威 賦也 我將我享一章

于時保之 我將一章 時邁其邦 實右序有周 莫不震疊 及河喬嶽 昭有周 式序在位 時邁一章

載戢干戈 載櫜弓矢 肆于時夏 允王保之 時邁一章 載戢干戈 載櫜弓矢 肆于時夏 允王保之 時邁一章

頌周

思文后稷 克配彼天 莫非爾極 立我烝民 帝命率育 陳常于時夏 思文一章

降福穰穰 威儀反 既醉既飽 福祿來反 執競一章

莫非爾極 立我烝民 帝命率育 陳常于時夏 思文一章

莫非爾極 立我烝民 帝命率育 陳常于時夏 思文一章

莫非爾極 立我烝民 帝命率育 陳常于時夏 思文一章

莫非爾極 立我烝民 帝命率育 陳常于時夏 思文一章

此詩多道成王之德 祀成王之詩 詩之此章 王以淑之詩

言后稷之德真可配天蓋使我燕民得以粒食者莫非其德之至也

周頌臣工之什四之二

嗟嗟臣工
敬爾在公

王釐爾成
來咨來茹

嗟嗟保介
維莫之春

亦又何求
如何新畲

於皇來牟
將受厥明

明昭上帝
迄用康年

命我眾人
序乃錢鎛

奄觀銍艾

臣工一章

此戒農官之詩先言王有成法以賜女當來咨度也

噫嘻成王
既昭假爾

率時農夫
播厥百穀

駿發爾私
終三十里

亦服爾耕
十千維耦

噫嘻一章

此連上篇亦農戒官之詞

振鷺于飛
于彼西雝

我客戾止
亦有斯容

在彼無惡
在北無教

庶幾夙夜
以永終譽

振鷺一章

此二王之後來助祭之詩

豐年多黍多稌
亦有高廩

萬億及秬
為酒為醴

烝畀祖妣
以洽百禮

降福孔皆

豐年一章

此秋冬報賽田事之密歌
蓋報田祖先農分社之屬也

周頌

猗與漆沮
罔有來燕

有鱸有鮪
相維辟公

以介景福
於薦廣牡

假哉皇考
綏予孝子

宣哲維人
文武維后

至止肅敬

天子之容

陳

文

宣

有瞽在周之庭
先王是聽
我客戾止
永觀厥成

有瞽一章

序以此為始作樂而合于祖之詩

宣哲維人

猗與漆沮
罔有來燕

以介景福

假哉皇考

宣哲維人

至止肅敬

陳

文

宣

此亦訪落之意公蘇氏曰小於者謹之於小也謹之於小則大意無由至矣
小註為篇者特於字上加一小字其若深矣

載其耕澤言想也賦也言男女長幼力地耕也但濕但吟言男女長幼力地耕也侯亞侯旅侯旅子牙侯彊侯以侯彊侯以能居之思媚其婦夫耕婦隨隨無相見也

有略其粗言解故播厥百穀言治田也實函斯活言其氣含而活有厭其傑言其長者絲其庶言其積載獲濟言其積有實其積言其積

萬億及秬言其多為酒為醴言其多振古如茲言其多載芟一車言其多有飲其香言其多有椒其馨言其多匪且有且言其多匪今斯今言其多

載芟一車言其多或來瞻女言其多其饒伊黍言其多其笠伊糾言其多其錡斯趙言其多以開百室言其多

以蕓荼蓼言其多黍稷茂止言其多積之粟言其多其比如櫛言其多

百室盈止言其多婦子寧止言其多絲衣其紉言其多載弁侏言其多絲衣一車言其多

於鏢王師言其多遵養時晦言其多是罔大介言其多我龍受之言其多載用有嗣言其多賦也言其多

天命匪解言其多保其戰士言其多克定厥家言其多於昭于天言其多皇以間之言其多

大軍之後必有豐年而武王克商於甲子年之祥傳以周南饋克殷而年豐也
此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此亦頌武王之功也春秋傳以此為大武之六年甲子則今之篇次蓋已失其自矣又周南內之有武王蓋則其淵也王時作者亦誤矣序以為譜曲類雅之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

此詩之動靜全在至天子之靈而有不動靜也此詩之動靜全在至天子之靈而有不動靜也
王既勤止 我祖維承 時周之命 賦也
齊一三章
於皇時周 陸山喬嶷 敷天之下 時周之命 賦也
破其高山 允信 猶翁 泉時之對 賦也
般一章
言義於此周也其巡狩而登此山以祭望文道也所以周四嶷也敷天之下莫不有望於我故舉而朝之方嶷之下以答其意耳

魯頌四之四

駟之牡馬

薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬
有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬 薄言駟者 有騶有黃 以車彭彭 駟之牡馬

此詩言信公牧馬之盛其由之心之速故及之
小注有思馬而馬善則凡其思慮之所及者無不若矣

有駟三章
有駟三章 有駟三章 有駟三章

風夜在公 在公明 風夜在公 在公飲酒 風夜在公 在公載燕

振于飛 鷺于下 鷺于飛 鷺于飛 鷺于飛 鷺于飛

鼓咽兮 醉言舞 鼓咽兮 醉言舞 鼓咽兮 醉言舞 鼓咽兮 醉言舞 鼓咽兮 醉言舞 鼓咽兮 醉言舞

魯頌

其馬既飲 既飲旨酒 永錫難老

其音昭昭 順彼長道 屈此羣醜

載色載笑 匪怒伊教 敬明其德

維民之則 昭假望祖 無小無大 思樂泮水 思樂泮水 思樂泮水

此章以下皆頌橋之詞也
此詩言信公牧馬之盛其由之心之速故及之
小注有思馬而馬善則凡其思慮之所及者無不若矣

靡有不孝也 明二魯侯也 既作泮宮也 淮夷攸服也 鸛之皇也 不吳不揚也 式固爾楸也 淮夷卒獲也 泮水，章也 上帝是依也 無災無害也 有稻有秬也 奄有下土也 致天之畀也 于牧之野也 為周室輔也 乃命魯公也 俾侯于東也 錫之山川也 附庸屬也 享以辭也 是饗是宜也 實維大王也 教商之旅也 克咸厥功也 同也言輔佐之旨同有其功而周公

頌魯
王曰叔父也 俾侯于魯也 達爾元子也 大啓爾宇也 周公之孫也 龍旂承祀也 莊公之子也 亦其福女也 降福既多也 亦其福女也 萬舞洋洋也 俾爾熾而昌也 孝孫有慶也 俾爾壽而臧也 公車千乘也 二子重弓也 朱英綠滕也 車千乘法當用十萬人而為步者七萬二千人大王三軍已而車三萬七千五百人步者二千八百人其中而為成教言故曰三萬三千六百有奇也
泰山巖也 奄有龜蒙也 至于海邦也 魯侯之功也 保也 有鳧繹也 遂荒徐宅也 遂荒大東也 淮夷來同也 莫不率從也 魯侯之功也 保也 有鳧繹也 遂荒徐宅也 遂荒大東也 淮夷來同也 莫不率從也 魯侯之功也 保也 有鳧繹也 遂荒徐宅也

成方十里出
甲車一乘四
乃右持子中
人御步年七
十二人操車
十乘之
三百六十
有奇也
按曰法
六尺為步
三百為計
百為夫三為屋三為井二十為區二十為畝十里包代古者井田方里為井十井為乘百里之區區計萬井魯地百里當有千乘

至于海邦
淮夷蠻貊
曾侯燕喜
令妻壽母
松栢有寫
路寢孔碩

及彼南夷
莫不率從
宜大夫庶士
邦國是有
新廟奕奕
奕斯所作

莫不敬
曾侯是若
既多受祉
黃髮兒齒
孔曼且碩

錫公純嘏
眉壽保魯
新甫之栢
閔宮九章

居常與許
復周之字
是斷是度
是壽是尺

商頌四之五

既和且平
依我磬聲
溫恭朝夕
執事有恪
嗟烈祖

申錫無疆
及爾斯所
湯孫之將
湯孫之將
湯孫之將

既載清酌
齊我思成
亦有和羹
既戒既平

亦有和羹
既戒既平
時靡有爭

時靡有爭
時靡有爭

綏我眉壽
黃耇無疆
顧予燕喜
湯孫之將

約軼錯衡
八鸞鷖和
烈祖一章

以格以享
我受命溥將

自天降康
豐年穰穰

來假來饗
降福無疆

降而生商
在武丁孫子

武丁孫子
靡不勝

龍旂十乘
大糝是承

維民所止
玄鳥一章

商之先后
受命不殆

商頌

四海來假
來假祈
長發其祥
受小國是達
受大國是達

率履不越
遂視既發

相土烈烈
海外有截

帝命不違
至于湯齊

聖敬日躋

Vertical marginal notes on the left side of the page, providing commentary and explanations for the main text.

昭假遲二全 上帝是祗放 帝命武于九圍受小 受小大球大球 何天之休何天之龍

敷政優道 受小共大共何天之龍 不震不動不震不動 不剛不柔不剛不柔 不戢不鍊不戢不鍊

百祿是道道 為下國駿為下國駿 何天之龍何天之龍 不震不動不震不動 不剛不柔不剛不柔 不戢不鍊不戢不鍊

武王載武王載 如大烈如大烈 莫遂莫達莫遂莫達 九有有截九有有截 章頌既伐章頌既伐

有震中葉有震中葉 則莫我敢則莫我敢 實維阿衡實維阿衡 長發七章長發七章 昔有成湯昔有成湯

奮伐荆楚奮伐荆楚 莫敢不來莫敢不來 命于下國命于下國 四方之極四方之極 天降監天降監

下民有嚴下民有嚴 不僭不濫不僭不濫 封建厥福封建厥福 四方之極四方之極 莫敢不來莫敢不來

壽考且寧壽考且寧 松柏有松柏有 寢成孔安寢成孔安 以保我後生以保我後生

殷武六章

善說以此為祀高宗之樂

於禘者也商書曰茲予其大享于社王廟其禮每身之是社也豈其祀於商之世宋今按大禘不及禘廟之王氏且為禘祭之詩然任無明文不可考也

不戢不鍊

不剛不柔

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

不戢不鍊

詩傳序

或有問於余曰詩何為而作也予應之曰人生而靜天之性也感於物而動性之欲也夫既有欲矣則不能無思既有思矣則不能無言既有言矣則言之所不能盡而發於咨嗟咏歎之餘者必有自然之音響節奏而己焉此詩之所以作也曰然則其所以教者何也曰詩者人心之感物而形於言之餘也心之所感有邪正故言之所形有是非惟聖人在上則其感者無不正而其言皆足以為教其或感之之雜而所發不能無可擇者則上之人必思所以自反而因有以勸懲之是亦所以為教也昔周盛時上自郊廟朝廷而下達於鄉黨閭巷其言粹然無不出於正者聖人固已協之聲律而用之鄉人用之邦國以化天下至於列國之詩則天子巡守亦必陳而觀之以行黜陟之典降自昭穆而後寢以陵夷至於東遷而遂廢不講矣孔子生於其時既不得位無以行勸懲之政之政於是特舉其籍而討論之去其重複正其紛亂而其

善之不足以為法惡之不足以為戒者則亦刊而去之以從簡約
亦久遠使夫學者即是而有以考其得失善者師之而惡者改焉
是以其政雖不足以行於一時而其教實被於萬世是則詩之所
以為教者然也曰然則國風雅頌之體其不同若是何也曰吾聞
之凡詩之所謂風者多出於里巷歌謠之作所謂男女相與詠歌
各言其情者也唯周南召南親被文王之化以成德而人皆有以
得其性情之正故其發於言者樂而不過於淫哀而不及於傷是
以二篇獨為風詩之正經自邶而下則其國之治亂不同人之賢
否亦異其所感而發者有邪正是非之不齊而所為先王之風者
於此焉變矣若夫雅頌之篇則皆成周之世朝廷郊廟樂歌之詞
其語和而莊其義寬以密其作者往往聖人之徒固所以為萬世
法程而不可易者也至於雅之變者亦皆一時賢人君子閔時病
俗之所為而聖人取之其忠厚惻怛之心陳善閉邪之意左非後
世能言之士所能及之此詩之為經所以人事決於下天道備於

上而無一理之不具也曰然則其學之也當奈何曰本之二南以
求其端參之列國以盡其變正之於雅以大其規和之於頌以要
其止此學詩之大旨也於是子章句以綱之訓誥以紀之諷詠以
昌之涵濡以體之察之情性隱微之間審之言行樞機之始則脩
身及家平均天下之道其亦不待他求而得之於此矣問者唯
而退余時方輯詩傳因悉次是語以冠其篇云淳熙四年丁酉冬
十月戊子新安朱熹書

國風一

國者諸侯所封之域而風者民俗歌謠之詩也謂之風者以其被
上之化以有言而其言又足以感人如物因風之動以有言而其
聲而足以動物也是以諸侯采之以貢於天子天子受之而列於
樂官於以考其俗尚之美惡而知其政治之得失焉舊說二南為
正風所以用之闡明鄉黨邦國而化天下也十三國為變風則亦
領在樂官以時存隸備觀省而垂監戒耳合之凡十五國云

周南一之一
周國名南南方諸侯之國也周國本在禹貢雍州境內岐山之陽
后稷十三世孫古公亶父始居其地傳于王季歷至孫文王昌辟
國寢廣於是徙都于豐而分岐周故地以為周公旦召公奭之采
邑且使周公為政於國中而召公宣布於諸侯於是德化大成於
內而南方諸侯之國江沱汝漢之間莫不從化蓋三分天下而有
其二焉至子武王發又薦于鎬遂克商而有天下武王崩子成王
誦立周公相之制作禮樂乃采文王之世風化所及民俗之詩被
之管絃以為房中之樂而又推之以及於鄉黨邦國所以著明先
王風俗之盛而使天下後世之修身齊家治國平天下者皆得以
取法焉蓋其得之國中者雜以南國之詩而謂之周南言自天子
之國而被於諸侯不但國中而已也其得之南國者則直謂之召
南言自方伯之國被於南方而不敢以繫于天子也岐周在今鳳
翔府岐山縣豐在今京地府鄠縣終南山北南方之國即今興元

府京西湖北等路諸州鎬在豐東二十五里小序曰關雎麟趾之
化王者之風故繫之周公南言化自北而南也鵲巢騶虞之德諸
侯之風也先王之所以教故繫之召公斯言得之矣
周南之國十一篇三十四章百五十九句
按此篇者五詩皆言后妃之德閔睢舉其全體而言也葛覃卷耳
言其志行之在已
邶一之三

邶鄘衛三國名在禹貢冀州西阻太行北踰衡漳東南跨河以及
兗州素土之野及商之季而紂都焉武王克商分自紂城朝歌而
北謂之邶南謂之鄘東謂之衛以封諸侯邶鄘不詳其始封衛則
武王弟康叔之國也衛本都河北朝歌之東淇水之北百泉之南
其後不知何時并得邶鄘之地至懿公為狄所滅戴公東徙渡河
野處漕邑文公又徙居于楚丘朝歌故城在今衛州衛縣西二十
二里所謂殷墟衛故都即今衛縣漕楚丘皆在滑州大抵今懷衛

八十三文生張六文

澶相滑濮等州開封大名府界皆衛境也但邶鄘地既入衛其詩皆為衛事而猶繫其故國之名則不可曉而舊說以此下十三國皆為變風焉△鄘一之四說見上篇△衛一之五

王謂周東都洛邑王城畿內方六百里之地在禹貢豫州太華外方之間北得河陽漸冀州之南也周室之初文王居豐武王居鎬至成王周公始營洛邑為時會諸侯之所以其上中四方來者道里均故也自是謂豐鎬為西都而洛邑為東都至幽王廢褒姒生伯服廢申后及太子宜曰宜曰奔申申侯怒與犬戎攻宗周殺幽王于戲晉文侯鄭武公迎宜曰于申而立之是為平王徙居東都王城於是王室遂卑與諸侯無異故其詩不為雅而為風然其王彌未替也故不曰周而曰王其地則今河南府及懷孟等州是也鄭一之七鄭邑名本在西都畿內成林之地宣王以封其冢友為采地後為

幽王司徒而死於犬戎之難是為桓公其子武公掘突定平王於東都亦為司徒又得號檜之地乃徙其封而施舊彌於新邑是為新鄭成林在今華州鄭縣新鄭即今之鄭州是也其封域山川詳見檜齊一之八

齊國名本少昊時爽鳩氏所居之地在禹貢為青州之域周武王以封太公望東至于海西至于汶南至于穆陵北至于無棣太公姜姓本四岳之後既封於齊通工商之業便魚鹽之民多歸之故為大國今青齊淄濰德棣等州是其地也

魏一之九魏國名本舜禹故都在禹貢冀州雷首之北祈城之西南枕河曲北涉汾水其地陘隘而民貧俗儉蓋有聖賢之遺風焉周初以封同姓後為晉獻公所滅而取其地今河中府解州即其地也蘇氏曰魏地八晉久矣其詩起皆為晉而作故列於唐風之前猶邶鄘之於衛也今按篇中公行公路公族皆晉官起實晉詩又恐魏亦

嘗有此官蓋不可考矣

唐一之十

唐國名本帝堯舊都在禹貢冀州之域大行恒山之西大原大岳之野成王以封豳叔虞為唐侯南有晉水至子癸乃改國號曰晉後徙曲沃又徙居絳其地土瘠民貧勤儉質朴憂深思遠有堯之遺風焉其詩不謂之晉而謂之唐蓋仍其始封之舊號耳唐叔所都在今大原府曲沃及絳皆在今絳州

秦一之十一

秦國名其地在禹貢雍州之域近鳥鼠山初伯益佐禹治水有功賜姓嬴氏其後中潏居西戎以保西垂六世孫大駱生成及非子非子事周孝王養馬於汧渭之間馬大繁息孝王封為附庸而邑之秦至宣王大戎滅成之族宣王遂命非子曾孫秦仲為大夫誅西戎不克見殺及幽王為西戎大戎所殺平王東遷秦仲孫襄公以兵送之王封襄公為諸侯曰能逐犬戎即有岐豐之地襄公遂有周西都畿內八百里之地至玄孫德公又徙於雍秦即今之秦

州雍今京兆府興平縣是也

陳一之十二

陳國名大皞伏羲氏之墟在禹貢豫州之東其地廣平無名山大川西望外方東不及孟諸周武王時帝舜之胄有虞闕父為周陶正武王賴其利用與其神明之後以元女大姬妻其子蒍而封之于陳都於宛丘之側與黃帝堯之後共為三恪是為胡公大姬婦人尊貴好樂巫覡歌舞之事其民化之今之陳州即其地也

檜一之十三

檜國名高辛氏火正祝融之墟在禹貢豫州外方之北滎波之南居滎洧之間其君妘姓祝融之後周襄為鄭桓公所滅而遷國焉

今之鄭州即其地也

未知是否

曹一之十四

曹國名其地在禹貢兗州陶河之北雷夏何澤之野周武王以封其弟振鐸今之曹州即其地也

幽一之十五

幽國名在禹貢雍州岐山之北原隰之野虞夏之際棄為后稷而封於郃及夏之衰棄稷不務棄子不窋失其官守而自竄於戎狄之間不窋生鞠陶鞠陶生公劉能復修后稷之業民以富實乃相土地之宜而立國於幽之谷焉十世而太王徙居岐山之陽十二世而文王始修天命十三世而武王遂為天子武王崩成王立年幼不能治陟周公旦以冢宰攝政乃述后稷公劉之化作詩十篇以戒成王謂之幽風而後人又取周公所作及凡為周公而作之詩以附焉幽在今邠州三水縣邠在今京兆府武功縣

雅者正也正樂之歌也其篇本有大小之殊而先儒說又各有正變之別以今考之正小雅燕饗之樂也正大雅會朝之樂受釐陳戒之辭也故或歡欣和說以盡群下之情或恭敬齊莊以發先王之德詞氣不同音節亦異多周公制作時所定也及其變也則事

未必同而各以其聲附之其次序時世則有不可考者矣

鹿鳴之什二之一△雅頌無諸國別故以十篇為一卷而謂之什

猶軍法以十人為什也△白華之什二之三△毛公以南陔以下

三篇無辭故升魚麗以足鹿鳴什數而附笙詩三篇於其後因以

南有嘉魚為次什之首今悉依儀禮正之△彤弓之什二之三△

祈父之什二之四△小旻之什二之五△北山之什二之六△素

扈之什二之七△都人士之什二之八

大雅三△說見小雅

生民之什三之二△蕩之什三之三

頌四

頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德之形容以其成功告于神明者也蓋頌與容古字通用故序以此言之周頌三十一篇多周公所定而亦或有康王以後之詩魯頌四篇商頌五篇因亦以類附焉凡五卷

周頌清廟之什四之一△周頌臣工之什四之二△周頌閔予小子之什四之三△魯頌四之四

魯頌四之四
魯少皞之墟在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公長子伯禽為襲慶東平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勲勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是子有頌以為廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以為伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨闕宮一篇為僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如此然夫子猶錄之者蓋其體固列國之風而所歌者乃當時之事則猶未純於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文起若猶可予也况夫子魯人亦安得而削之哉然曰其實而著之而其是非得失自有不可揜者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以為時王壞周公之後比於先代故巡守不陳其詩而其篇第不列於大師之職是以宋魯無風其或然歟

或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國大夫賦詩及吳季子觀周樂皆無曰魯風者其說不得通矣

商頌四之五

契為舜司徒而封於商傳十四世而湯有天下其後三宗迭興及紂無道為武王所滅封其庶兄微子啓於宋修其禮樂以封商後其地在禹貢徐濱泗及沂及豫州盟諸之野其後政衰商之禮樂日以放失七世至戴公時大夫正考甫得商頌十二篇於周大師歸以祀其先王至孔子編詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘皆在今應天府亳州界

乃鷄...
乃鷄...
乃鷄...

春生媚於玉顏
秋欲漏於花裙

而...
申...

嗟...
河橋

情...
樹

洛水橋...
長...
日...
魂

道人全盛...
朝...
百...
武...
臣

海...
字...
山...
時

