

冢註六記學記 第一

□ 12
955
1



門 12
號 955
卷 1-6



註學記序

傳有之曰。民生於三事之如一。父生之。師教之。君食之。非父不生。非食不長。非教不知。生之族也。故壹事之。然則人而不可無師也。而後世生於父。食於君之人。而能教於師者。不見十有一。二。而其間學於師者。亦未思師之與君父。三如一。則於其受教也。不如重生與食也。其故何也。則是由教學之道不明也。夫人之生於父。食於君者。乃固所其自然而教於師者。乃非所其自

六、已一

學記序

一

眾者室



然生之之父食之之君擇教之之師而使之教其臣子則亦將知教之可重也若其不然乃其爲臣子者安自知擇師而學之今夫愛草木者欲栽之其塔庭而使之榮茂則必求場師之良者而使之培植焉今生之之父食之之君苟愛其臣子者欲樹之其國家而使之成立則必擇教之之師而使之教誨焉而今爲君父者曾不使之無乃視其臣子不如草木乎亦是由教學之道不明也當今之時觀世之爲臣子者其學

者之行未必優於不學者也其不學者之行未必劣於學者也是故爲其君父者未見教之有益於行則不能使其臣子學於師或以爲雖不學焉不有害於爲臣子矣而其不學者之行未必劣於學者何也惟聖人之道悠遠則博厚而今之時迺克塞乎四海浸潤乎上下雖生而未有所見聞者自有浴乎其澤者而愚不肖之人亦尚以孝不孝褒貶爲子者以忠不忠好惡爲臣者父子君臣不可爲仇讐兄弟姊妹不可爲

夫婦斯人人自知之則其未學者亦有能行其
一端焉故有其不學者之行未必劣於學者也
而其學者之行未必優於不學者何也蓋後世
爲師者多失教之道徒博覽多識口才辭藻是
以誘爲臣子者又其爲臣子者多誤學之道徒
知字讀書作詩屬文是以求爲師者其師弟子
每相會遇談論無一及於君父者不顧其進退
焉不慮其定省焉則其學之者未有益於爲臣
子故有其學者之行未必優於不學者也嗟皆

是由教學之道不明也乎是故生於父食於君
之人而能教於師者十不有一二也雖然生之
之父食之之君苟愛其臣子者宜擇教之之師
而使之教其臣子也而爲其臣子者皆旣生而
有浴於聖人之澤者則知忠與孝之名而亦有
能行其一端焉然不學於師之良者猶不琢之
玉猶不鍛之鋼終不能成利器用豈謂能樹立
於國家乎其苟欲學於師乃當先明教學之道
也而欲明教學之道乃不有先於此學記也是

此學記也者不知何人之所記焉然而其所以明教者與學者之法者至矣盡矣蓋亦孔門之遺制也故今更解詁之以授我黨之子弟欲使之學而有益於為臣子也矣

天明六年丙午七月辛巳

冢田虎序



冢註六記題言

六經唯詩書易春秋聖人之手澤存焉若禮與樂聖人之正經殘缺無復能明焉周禮儀禮雖曰周公所作並孤行而不羣禮記四十九篇也者至乎漢興河間王所輯之書及后氏曲臺記及大戴禮小戴禮轉刪定之諸儒又加之以為四十九篇伍之詩書易春秋而後所以為禮經者也然其為書也篇次無統體制不類固非彼四經之比也惟其所記冠婚喪祭慶弔賓主之

禮進退周旋升降坐立之儀簠簋俎豆朝聘會同之制飲食衣服貴賤羞養之度雖是皆不可以不尊奉者也然以虎觀之學記記人所以學教之法坊記記禮所以防淫惑之義中庸記道之所以本天本性表記記德之所以見於儀表緇衣記人君所以好善之厚大學記人君所以建學之意是此六記者篇中之最選也者則子弟爲當學之急矣而中庸大學二篇從程氏之拔萃趙宋以還與論語孟子爲四書而行于宇

內至童子未受句讀者先知二篇名矣而坊表緇衣學記之四篇亦與中庸大學難爲兄難爲弟皆篇中之最選者而子弟未知此四篇之爲當學之急也則愚心頗惜之故曾不顧醜陋倣程氏之曠表出此四篇與中庸大學爲部號曰六記復竊爲之訓解并諸孝經論語家語以爲六經之鼓吹以授家塾子弟而已雖然人心之不同猶其面焉安知我之信而所就人之疑而所去若夫達識之士乃又將有所去就焉非敢

一ノ言 是言 二 我 七

望諸彼焉。

天明六年丙午四月癸巳。

冢田虎題



望諸彼焉。天明六年丙午四月癸巳。冢田虎題。六記第一。發慮憲求善良足以諛聞不足以動衆。自憲法也。諛之言小也。君子臨發謀慮不敢自用。必法其典則而求為善政良法。雖乃可也。然足以小致聲譽而求為善政良法。雖乃可也。未足以此感動衆心。就賢體遠足以動衆未足以化民。尊賢者不遺遠。臣如是則衆心感動。其敬愛然未足。君子如欲化民成俗其必由學乎。君子非學古之道。由此以治。則不能化人。由學也。說命曰。學不師。古以能永世。非說所聞。

六記第一

學記 日本信濃 冢田虎 註

發慮憲求善良足以諛聞不足以動衆

諛音小

○憲法也。諛之言小也。君子臨發謀慮不敢自用。必法其典則而求為善政良法。雖乃可也。然足以小致聲譽而求為善政良法。雖乃可也。未足以此感動衆心。就賢體遠足以動衆未足以化民。尊賢者不遺遠。臣如是則衆心感動。其敬愛然未足。君子如欲化民成俗其必由學乎。君子非學古之道。由此以治。則不能化人。由學也。說命曰。學不師。古以能永世。非說所聞。

也。然足以小致聲譽而求為善政良法。雖乃可也。未足以此感動衆心。就賢體遠足以動衆未足以化民。尊賢者不遺遠。臣如是則衆心感動。其敬愛然未足。君子如欲化民成俗其必由學乎。君子非學古之道。由此以治。則不能化人。由學也。說命曰。學不師。古以能永世。非說所聞。

其敬愛然未足。君子如欲化民成俗其必由學乎。君子非學古之道。由此以治。則不能化人。由學也。說命曰。學不師。古以能永世。非說所聞。

乎。君子非學古之道。由此以治。則不能化人。由學也。說命曰。學不師。古以能永世。非說所聞。

由學也。說命曰。學不師。古以能永世。非說所聞。

古以能永世。非說所聞。

學記

カ

環者室

王不琢不成器。人不學不知道。雖有美質。不知道義。

猶玉之不彫琢。則不成器用。是故古之王者建

也。詩云。如切如磋。如琢如磨。國君民教學為先。古昔明王之時。建立邦國。君

務。謂內則設學校以導。外則建學校以導。允命曰。念終始典于學。厥德修罔覺。典常也。

此之謂乎。允音悅。念終始典于學。厥德修罔覺。典常也。

此言人君修己治人。終始必不離學也。

雖有嘉肴弗食。不知其旨也。雖有至道弗學。不

知其善也。旨。美也。食而當知其美。學而當知其善。荀子曰。今使人生而未嘗睹芻豢

也。俄而粲然有秉芻豢稻粱而至者。則瞶然視

之曰。比何怪也。彼臭之而無嫌於鼻。嘗之而甘

於口。食之而安於體。則莫不棄此而取彼矣。其

辯焉。是故學然後知不足。教然後知困。庸人之

為是。而不知己之所短。學而後睹己行之所不

足也。不好教人。則不知己之所未達。教而後見

所困也。知不足然後能自反也。知困然後能自

強也。故曰。教學相長也。強其兩反。長竹丈反。

諸己也。自知其不通。則能勉強諸身也。長猶

益也。學而益。所以教焉。教而益。所以學焉。故曰。

教與學相長也。兌命曰。學學半。其此之謂乎。兌音悅。

效。今尚書作敷。言長于國家者。教令人民以

省其德之成。不斯亦居自學之半也。蓋始而修

己。是一半。終而教人。是一半。此終

始相具。而後所以為學之全功也。

一、已一 學已 眾者室

古之教者家有塾黨有庠術有序國有學術讀

塾庠序學皆學宮之名也術當作州古者二

十家為黨閭閭門側有塾在家者受教於塾五

百家為州州有庠教黨庠所升之人天子諸侯

大夫士之郊有學以教元子衆子及卿比年入學

比毗志反與庠序所升俊選之士比年入學

歲有來入學者中年考校也每丁仲反○中猶間

者之德行道藝唐虞至一年視離經辨志志音

周官學皆三年一考焉一年視離經辨志志音

別也志記也視辨別經籍史記之文義也三年

視敬業樂羣業而樂羣居相切瑳也五年視博

習親師親師則悅受教誨七年視論學取友謂

之小成講論所學之蘊奧擇取所友之九年知

類通達強立而不反謂之大成知事義之統類

而無不通達焉強立而不反言卓然立於道而

不卻退焉所謂止至善也至乎能如是斯謂之

成也夫然後足以化民易俗近者說服而遠者

懷之夫音扶說音悅○至其學大成而後官使

其治而懷歸也此大學之道也始於化民易俗此

大學之道也記曰蛾子時術之其此之謂乎起魚

通言蛾子時時述修大蟻之所為而習術與述

習而成大道也此古記之言引以證焉

一、已一 學記 三 眾者室

大學始教皮弁祭菜示敬道也以下教學之大倫有七皮弁王

朝之朝服也菜謂芹藻之屬言始教入學者之

時有司服朝服祭菜以禮先聖先師所以示之

道一也宵雅肄三官其始也宵音消肄以小也肄

習也三謂鹿鳴四牡皇皇者華也此三篇皆君

臣宴樂勞功苦之詩使入學者先習此小雅之

三所以誘諭始學之志示入學鼓篋孫其業也

之學而將入官執事二也

孫音遜○入學之時有司將發所藏經籍之篋

擊鼓以警衆者所以使學者恭遜其所受之業

也三夏楚二物收其威也夏古雅友○夏山榎

為扑撻怠忽者所以使之收刑未卜禘不視學游

整威儀四也書曰扑作教刑天子諸侯既卜禘日

其志也乃親視學考校其未五年則不視之

以優游學者時觀而弗語存其心也觀官喚反

之志意五也

○觀示也時時示之事而不直語其義所以使

學者存憤悱之心六也孔子曰不憤不啓不悱

發幼者聽而弗問學不躐等也長者使之審問

使之但聽受師說而無所請問所此七者教之

以長幼之學不踰躐其等級也

太倫也倫條理也自皮弁祭菜至聽而弗記曰

凡學官先事士先志其此之謂乎官已仕而居

未仕而在學之士也言已仕者之學則先其志意之所向

大學之教也時教必有正業退息必有居學教時

必有正業。謂四時之教。各有所宜之業。如春秋
教以禮樂。冬夏教以詩書。之類是也。退息必有
居學。謂退而燕息。必有燕居之學。不學操縵不
如下文。操縵博依雜服之類是也。不學操縵不

能安弦。操弄七刀反。縵末且反。縵。絃也。操。縵謂
得。故退息時亦操弄之。不學博依不能安詩
廢。乃能習熟而安於絃也。不學博依不能安詩

凡詩。自人情出。而導人情者也。故退息之時常
博依於情之所感。而引類取譬。以諷詠之。則能

安於**不學雜服不能安禮**。先王制禮。貴賤上下
詩也。極為繁雜。故退息之時亦游觀行。不與其藝不

禮者。而習熟其服。則能安於禮也。不與其藝不
能樂學。於樂音洛。興猶興於詩之興。謂心興起
能成立焉。而其心不興起於道。藝則不能以學

為樂也。故退息之時亦必於操縵博依雜服之學
屬。學習不廢。則心有興起。故君子之於學也藏

於道。藝而至以學為樂也。故君子之於學也藏
焉脩焉息焉遊焉。懷藏焉。脩焉。時教必有正業。以

遊焉。退息必有居學。以休息于茲。優遊于茲也。
言君子不與其藝。則不能樂學。故其於學也藏
脩息遊。皆常也。夫然故安其學而親其師樂其友

不離道藝也。夫然故安其學而親其師樂其友
而信其道。是以雖離師輔而不反也。夫音扶。樂

智反。君子時教退息。皆無不在於道。藝至以
為樂焉。故不勞於學。而不踈於師。不賢於友。而

不嫌於道。是以雖離也。兌命曰。敬孫務時敏。厥脩
乃來其此之謂乎。惟音悅。孫音遜。敏。厥脩。乃來

言敬業遜志。務學是敏疾。則其德之脩。自然來至焉。

今之教者呻其佔畢多其訊言及于數反訊音信也呻吟也佔同視也簡謂之畢訊問也言今之為師者自不曉經義但吟誦其所

視之簡牘且多其難問其言論及進而不顧其于數多而已未有益於學者行也

安慮進務言論之多而不顧使人不由其誠教人

不盡其材由用也言務學者之所未安則使之誠心學者不用其誠心則

雖教之而不能盡其材力也顏子曰欲罷不能既竭吾才斯所謂使之用其誠而盡其材者也

其施之也悖其求之也佛佛始移反悖布內反

夫然故隱其學教者之所施與常悖逆於道則

而疾其師苦其難而不知其益也夫音扶也疾惡也

教者悖而學者拂故痛患其學而怨惡其師此與安其學而親其師相反又苦幼瑳之難而不

知學問之益此與樂雖終其業其去之必速呂反○不用其誠不盡其材而以學問為痛苦故雖終其學業其廢棄之必疾速也此與雖離

師輔而不教之不刑其此之由乎刑成也言教反者相反教之不刑其此之由乎

成由教者學者皆失其方也

大學之法禁於未發之謂豫未發猶曰喜怒哀

之於未發時豫禁戒之以使不流當其可也時不先事而備之謂

不陵節而施之謂孫會也時不先事而備之謂

節束髮而就大學藝履大節不教長者以

六記一 學記 卷之六

衆者室

六

衆者室

小節教也。幼者以大節。此不陵節也。陵。踰也。相觀。

而善之謂摩。得摩莫波反。○觀。示也。言彼此長短。

同相切。此四者教之所由興也。摩也。四者教道。

之起也。發然後禁。則扞格而不勝。扞。胡半反。格。

止之。扞。格。堅強不可入之貌。情慾發動而後禁。

也。訓時過然後學。則勤苦而難成。過。其機會而後。

勤苦而其雜施而不孫。則壞亂而不脩。孫。音遜。

幼則所教壞亂。而其道不脩也。獨學而無友。則

孤陋而寡聞。亦孤獨陋隘而寡見聞也。燕朋逆

其師。善者而以飲食戲遊為交。則不得相觀而

命。燕辟廢其學。燕。私之俗法也。燕辟多。以同乎

流俗。合乎世為。苟拘此六者教之所由廢。

也。朋。發後禁與時過與雜施之所由廢棄也。君子既

知教之所由興。又知教之所由廢。然後可以為

人師也。而不知教道之所由興廢。但吟誦其簡文。

故君子之教喻也。道而弗牽。強而弗抑。開而弗

達。道。音導。○道而弗牽。先導啓之。使知其所向。

志而不為。如牽。其手也。強而弗抑。使勇強其

語事之端。抑退其意。所進也。開而弗達。開。道而弗

學記

環者室

牽則和強而弗抑則易開而弗達則思和易以

思可謂善喻矣

易以鼓反○其志之所未向而牽變之則扞格而氣不和其意

之所自進而抑退之則勤苦而心不安其所未憤悱而通達之則壞亂而不思其義其能使學者

謂善乎教喻者也

學者有四失教者必知之人之學也或失則多

或失則寡

易以鼓反○失則多謂智者則過而多聞見失則寡謂愚者則不及而寡聞見失則

同也

易則寡謂愚者則不及而寡聞見失則退易謂賢者則進而輕易事失則止謂不肖者則

當教者也知其心然後能救其失也

教也者長善而救其失

者也

長丁丈反○所謂教也者長育人之心之所善而匡救其所失者也若夫不能救其失

乃教亦無益也

善歌者使人繼其聲善教者使人繼其志

樂而効之故能相繼其聲而不絕其歌也善教者人信而則之故能相繼其志而不廢其教也

其言也約而達微而臧罕譬而善喻可謂繼志

矣

約而達其言簡約而其理達也臧善也微而

喻者取譬者少而通曉其義也言教者能如是則

閑踈則意不善取譬煩多則義不

君子既知至學之難易而知其美惡然後能博

喻於湯以鼓反○至於學之易者斯其質美也○至於

質之美惡而後好其美者博喻也能博喻然後能為師

而矜其惡者所以博喻也能為師然後能為長能為長然後能為君長丁

○有能博喻之術而後為人師當能教子弟也

有能教子弟之才而後為官長當能治屬民也

有能治屬民之德而後為人君當能安國一人也

夫寬以居之仁以行之君之德也無美無惡非

博以撫安之乃不故師也者所以學為君也而為師

得所以為寬仁也故師也者所以學為君也是故擇師

不可不慎也君師善則為君之善也師不善則為

故所謂師也者所就之以學為君也是故擇師

不可不慎也君師善則為君之善也師不善則為

謂夏殷周之明王加於虞為四代言古昔帝王之

所以為治者唯學於師以成其道之由也傳曰

黃帝學乎大真顓頊學乎務成帝嚳學乎赤松

子堯學乎尹壽舜學乎務成禹學乎西王國

湯學乎威子伯文王學乎鉸時子

斯武王學乎郭叔周公學乎太公

凡學之道嚴師為難嚴尊重之也以貴臨賤者

無爵位則王侯大夫尊師嚴然後道尊道尊然

後民知敬學常也故師不嚴則其道不尊上

嚴師尊道則下不知敬學孔子曰季孫之賜我

粟千鍾也而交益親自南宮敬叔之乘我車也

後行道微夫二子之道雖貴財則丘之道殆將廢矣是

九 眾者室

故君之所不臣於其臣者二。當其為尸則弗臣也。當其為師則弗臣也。尸。神尸。祭所以依神也。天子以祭為尸。諸侯以大夫。卿大夫以下。以孫。其臣當為尸。為尸則雖天子諸侯自敬事之。而不以為臣。大學

之禮雖詔於天子無北面所以尊師也。北。面。當受其詔戒。乃雖天子之尊。以其臣師之師之。則不使之處臣位。以示其可尊師也。武王踐阼。召師尚父而問焉。曰。昔黃帝顓頊之道存乎。意亦忽不可得見。與。師尚父曰。在丹書。王欲聞之。則齊矣。王齊三日。端冕。師尚父亦端冕。奉書而入。負屏而立。王下堂南面而立。師尚父曰。先王之。道。不北面。王行西折而南。東面而立。師尚父西面。道書之言。

善學者師逸而功倍。又從而庸之。不善學者師勤而功半。又從而怨之。善學者博學而篤志。功其為功。教之倍也。又從而思。故師不勞而於己也。庸。亦功也。不善學者舉一隅示之。不以功。三隅反。故師勞勤而其為功。教之半也。又從而功不成。而以為其教不是之由。反至乎怨師也。

善問者如攻坚木。先其易者。後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。易。以鼓反。說音悅。先。木。理之易攻者。而後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。

先其易者。後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。先。木。理之易攻者。而後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。

先其易者。後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。先。木。理之易攻者。而後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。

先其易者。後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。先。木。理之易攻者。而後其節目。及其久也。相說以解。不善問者反此。

容然後盡其聲不善答問者反此音撞。丈江反。容

反。○問之小者。答亦小也。問之大者。答亦大也。猶鐘聲之大小。隨叩者之大小。從容優游。不迫

之意。待從容而盡聲。言鐘之不急。疾擊之。則其聲之小。大長短。得以自盡。善待問者。如是。孔子

曰。有鄙夫問於我。空空如也。我叩其兩端而竭焉。不善答問者。不能察問者之志。氣。答大以小

答小。此皆進學之道也。問者答者。皆善以

記問之學不足以為人師記問。謂徒記其所問

師者。先自服習其所以學。而後可傳於人也。曾子

所謂傳不習乎。是也。若夫以記問為學。而不思

足為諸人已者。寧必也其聽語乎。語。魚據反。下同。○

聽服者。雖語於人。然不能聽也。力不能問。然後語

之語之而不知雖舍之可也音捨。○不問則

然亦其才力不能問者。乃有語之。語之而不不知

其義者。是不以三隅反者。而信之薄也。如是之

輩。可舍之也。須其氣熟也。

良冶之子必學為裘冶。音也。○鍛冶之良者。陶

以器。乃其子仍常見之。學之。良弓之子必學為

箕。乃其子仍常見之。學之。以矯撓。柳條和軟。而

能為始駕者反之車在馬前。馬之未嘗駕車者。

繫之。楹。故其始駕之時。先調馬於車前。而

後。駕之。車前。則不復驚矣。此駕者。當

馬在車前。而今車在馬前。故曰反之。君子察於

一、已 一 學已 十一 眾者室

此三者可以有志於學矣

良治之子。良弓之子。與始駕者。此三者皆

因仍其見聞之所。慣而有志於學。則不敢勞勤。而

自必有所

古之學者比物醜類

比。志反。比。地方也。同類。物。

以知其不可無焉。而尊也。鼓無當於五聲。五聲弗

得不和。角徵羽也。鼓聲於五聲。本無所主。然而

五聲不得鼓也。水無當於五色。五色弗得不章。

則不諧和也。五聲無所主。然而績畫者。學無當於五官。五官

弗得不治。職。直吏反。五事也。學於人。之五官。

本無所主。然而五官不得學。師無當於五服。五

服不得不親也。五服。謂斬衰齊衰大功小功。總麻

之於五聲。水之於五色。比之。以知其不可無焉。

無學無師。則不能修身。又不能親。

君子曰大德不官。乃德之小者。亦能為之。德之

大者。宜乃為君長。以大道不器。

乃道之小者。亦皆為其用。道之大者。宜器用。

子曰。器大信不約。約。約也。約者。誓約。而不使人背也。信。

始也。記曰。殷人作誓。而民始疑。大時不齊。

秋、冬、齊、殺、之、時、也。天、之、大、時、也。春、夏、而、或、殺、也。察、於、

此、四、者、可、以、有、志、於、本、矣。此、本、謂、學、也。君、子、察、於、

於、學、而、大、其、道、德、則、成、三、王、之、祭、川、也。皆、先、河、而、

後、海、或、源、也。或、委、也。此、之、謂、務、本、源、委、於、偽、反、○

委、流、所、聚、也。河、為、海、之、源。海、乃、河、之、委。河、源、始、

出、一、勺、卒、成、不、測、之、海。是、本、小、而、後、至、大。則、小、

為、大、本、君、子、先、學、積、小、德、而、後、成、大、德。是、學、為、

大、德、之、本、也。三、代、之、所、以、祭、川、皆、先、河、而、後、海、

乃、使、人、務、其、本、之、謂、也。學、者、亦、察、於、此、可、以、有、志、於、本、矣。

學記終



