

論語一貫

二

927  
2





門口 12  
929  
卷 2



論語一貫卷二

重野葆光

校正

幡鎌 穎

八佾第三

第一

孔子謂季氏八佾

八佾

舞於庭是可忍也

忍不

孰不

可忍也

漸不

章旨夫先王制禮作樂辨貴賤明上下車服有章

鐘鼓有等豫設僭竊之防嚴矣荀子曰由士以上

以禮樂節之富國周室陵夷禮樂壞崩人臣犯僭

竊之罪而不自知人君狃常視而不為怪篡弒之

論語一貫

八佾



漸將萌，夫子所以有此言也。

一貫季氏欲以禮樂為美觀，而不知自暴其蔑君之醜，哀哉。此章記不仁，而仁之所在可知也。

第二

三家者以雍徹。子曰：相維辟公，諸侯天子穆穆。恭默無為，穆與

通默奚取三家之堂？無所取義

章旨：八佾雖僭，人唯美其盛容，而不辨其義者，或有之。至雍徹，則天子云，辟公云，顯然於辭表，狂夫猶尚瞿瞿，而三家不自悟，謂之何哉？

一貫：呂覽曰：先王之法，立天子，不使諸侯疑焉；立諸侯，不使大夫疑焉；立適子，不使庶孽疑焉；疑生



第三

爭，爭生亂。慎勢三家僭竊如此，亂將生，故夫子云爾。義同上章。

子曰：人而不仁，如禮何？禮為虛設人而不仁，如樂何？樂為文具

章旨：夫忠信質也，禮樂文也。有質而後文可施。小記曰：甘受和，白受采，忠信之人可以學禮。苟無忠信之人，則禮不虛道。禮器譬之猶皮之於毛也，人無其德，則禮樂無所施。故曰：如何？家語曰：薄於德於禮虛。論禮亦此意。

一貫：此章言人不仁，則禮樂不為之用也。即上三家是也。

第四



第四

林放問禮之本。

惡世事奢靡

子曰大哉問。

善其志於本

禮與其

奢寧儉。

華美而忘本不實如儉而有實

喪與其易。

山子曰易當作具字似而誤

寧

戚。

備具而哀不足不具而哀有餘

章旨夫內有忠信之實外有禮儀之飾而後為彬

彬君子是之謂中行自中言之忠信本而禮樂末

也世赴末之弊遂淫奢侈而忘忠信林放之問合

夫子從先進之意故曰大哉奢具儉戚四者皆非

禮之中也而奢與具去本遠矣儉與戚猶不離其

本故夫子取之非全善之故曰寧雖非全善之猶

尚取之所以深與忠信也

第五

第五

一貫禮之儉可以觀其情喪之戚可以知其愛奢

具反之亦猶巧言令色之遠於仁而剛毅木訥之

近於仁也仁之不在彼而在茲可以見也

子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也

章旨此章亦我愛其禮第十之意言雖衰亂之中

猶有禮可尚也蓋春秋之末祿去公室威權在下

而君民食於上雖有幾如無魯周公之胤而稱禮

義國猶且如此則天下可知也諸夏雖亂如此猶

有先王之餘教往往可觀者夷狄則雖有君長上

下相賊父子聚麀與禽獸奚擇是所以有之不如



無也。

一貫有之不如無，以猶有禮也。君子脩其禮而施

教化，則先王之治不為難致。故夫子曰：不如。

第六

季氏旅於泰山。

蓋君有故而攝奢侈非常。

子謂冉有曰：汝弗能救

與。對曰：不能。子曰：嗚呼！曾謂泰山不如林放乎。

章旨：林放猶知末矢而問之本，則泰山之神不歆

非禮也。明矣。神所不歆而供之，是誣神也。冉求為

之宰而不諫止，將焉用彼相。夫先王之於旅也，以

儉為常。季氏攝祭而侈其禮，蓋其意在使民戴己，

其蔑君也甚矣。夫子深責冉有者，亦所以警季氏

也。

一貫此章言神明之所歆在忠信，而不在虛飾也。

忠信者，仁之質也。

第七

子曰：君子無所爭，必也射乎。揖讓而升，下

升下必揖讓。

飲。勝者飲不勝者飲。其爭也君子。

章旨：夫君子有讓而無爭，小人有爭而無讓。小人

之爭也，莫往而不然。君子之爭也，唯射而已。小人

之爭也，主利。君子之爭也，主義。主利故欲勝而取

人，主義故欲勝而與人，亦行之以揖讓，所以為君

子之爭也。呂覽曰：師之教也，不爭輕重，尊卑貧富。



而爭於道勸學篇爭字義可以見

一貫士雖有百行不讓不成德故曰卑讓德之基

也左傳文元年君子修讓而去爭所以漸於仁也

第八

子夏問曰巧笑倩兮美目盼兮素以為絢兮粉以何謂

也子曰繪事後素布五采以喻倩盼施粉曰禮後乎言美質以

禮文子曰起發予者高也始可與言詩已矣

章旨蓋子夏於此詩有所得而不敢自發問夫子

以其義之所在夫子知其有所得故姑答之以譬

喻引而不發使其自言子夏果發所得夫子賞之

以起予又許之以可與言詩即夫子之善誘使人

第九

有所興起者也此因以對也一貫忠信之質文之以禮

然而成彬彬君子此章

之為所以成仁可以見也與十室之邑章公冶長

意同言聖人不言而中意同

子曰夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋

不足徵也文獻不足故也山子曰獻當作憲音之足

則吾能徵之矣誤也文策書憲典禮

章旨夫學禮者不可不稽於古二代周之所監是

最為急故夫子學夏殷禮而能言之又之杞之宋

稽文典之存於今者欲以證其所學而年代邈乎



禹湯之法墜地已久矣、不足以為證、故夫子雖能言之、未嘗為人說之、伊藤維楨曰、中庸曰、上焉者雖善無徵、無徵不信、不信民不從、故君子擇民之可信而言之、見民之可從而行之、苟不察民之信從與否、而強為之、則是誣之也、凡渺茫不經、如存如亡之說、皆足以起人之惑、而啓其好異之心、故無徵之言、聖人不言焉、仲尼祖述堯舜、憲章文武是也、古義

一貫上章禮以威儀動作言、修身之禮也、此章禮以典禮制度言、治國之禮也、修身之禮、所以為仁

於身也、治國之禮、所以為仁於國也、本末雖異、其致一也、

第十

子曰。禘自既灌而往者。吾不欲觀之矣。灌也以後禮多與古變

章旨夫外祭莫大於天地、內祭莫大於宗廟、宗廟之祭、莫大於禘、而禘祭之中、灌鬯尤為重、見夫子言灌而往不欲觀之、則其有深取於灌可知也、

一貫上致誠敬於鬼神、下觀而化之、而天下服矣、不忘本之仁、其所及遠矣、

第十一

或問禘之說。問義所在子曰。不知也。知其說者之於天下也。其如示諸斯乎。示視同指其掌。非仁且知者不能



章旨或問禘之說、夫子答之以不知也、重難其義、謙而不敢當知也、切問之、則夫子將語其義、而或人不復問、夫子乃曰、知其說者之於天下也、其如示諸掌乎、蓋誘而使之問也、而或人遂不問、記者摸其狀以傳焉、所以深惜之也、

一貫義詳於編旨、

編旨或問曰、果如章旨、則禘之說遂不可知乎、對曰、唯否、或人不切問、夫子不復語、幾似不可知也、然編者之綴論語、常以屬辭比事通其義、試以前後章考之、其略可得而言也、易曰、觀盥與灌同而不

薦、有孚顒若、下觀而化也、聖人以神道設教、而天

下服矣、觀卦 彖傳是前章之義也、中庸曰、春秋修其祖

廟、陳其宗器、設其裳衣、薦其時食、事死如事生、事亡如事存、孝之至也、是後章之義也、夫堯舜率天下以仁、而民從之、其所謂仁者、不由孝而何以哉、人君能致誠敬於宗廟、而有孚顒若、則下將觀而化也、於是乎刑於寡妻、至於兄弟、而國而天下、莫往而不感化也、示諸掌之義、其在此乎、蓋編者默知而不敢為之說、以屬比喻之、使後生思而自得、其用心也深切、可謂不言之教、自在其中矣、讀者



第十二

可不潜心翫味哉。祭如在。祭神如神在。二言一意。蓋古語。子曰。吾不與祭。臨也。如不祭。

章旨。小記曰。文王之祭也。事死如事生。思死如不欲生。敬而致之。又從而思之。祭義篇。是之謂如在。夫子有故不臨。使人攝之。不得自致誠敬。故曰如不祭。

一貫。荀子曰。齊戒修除。几筵饋薦。如或饗之。物取而皆祭之。如或嘗之。賓出主人拜送。反易服即位而哭。如或去之。哀夫敬夫。事死如事生。事亡如事

第十三

存。狀乎無形影。禮論篇。是追遠之事。報本之仁也。

王孫賈問曰。與其媚於奧。喻君。寧媚於竈。喻權臣。何謂也。

假俚言。子曰。不然。獲罪於天。亦喻君。無所禱也。居易以俟命。

章旨。當此之時。強臣執國命。擅威福。人主束手乎上。無有所豫。故時俗有此諺也。奧雖尊。無所制。竈雖卑。饗食不得不由。所以取喻也。此章疑在夫子適衛時歟。蓋王孫賈欲援夫子。不敢顯言。假俚言諷之。夫子知其意所在。亦以譬喻答之。孟子曰。夫子在衛。彌子謂子路曰。孔子主我。衛卿可得也。子路以告。孔子曰。有命。萬章篇。事與此類。



一貫資愛敬於父母、以奉事其所天、以行君臣之義、非為仁而何。

第十四

子曰。周監於二代。夏殷郁乎文哉。煥乎有文章吾從周。

**章旨**夫周文王以至德肇基、武王次之、除殘賊而安天下、周公輔成王、監夏殷而損益之、制禮樂為之綱紀、以立周家之典制、備成文武之業、所以郁郁乎文也、刑措之治、八百之祚、職此之由、及夫子時、雖禮樂壞崩、綱紀解弛、文武之道、猶未墜地、若有明王興而振起之、則西周之治、不為難也、夫子之未老、深欽慕周公之功、有時乎發於夢寐、此章

第十五

玩味辭氣、豈其壯時之言與、  
一貫周公監於夏殷、制一代典禮、躋民於仁壽之域、仁於天下、豈大於此者乎、

子入大廟。助祭周每事問。禮不以知居或曰。孰謂鄒人之

子。輕視知禮乎。入大廟每事問。譏不子聞之曰。是禮

也。蓋語告者

**章旨**大廟魯公之所造、其禮樂制度、凡百器物、莫非先王遺則、今雖世衰禮壞、豈如杞宋然、如禘之灌、告朔之羊、可徵者猶存焉、夫子每事問之者、將以徵其所學而處所宜也、且助祭者、必有所屬而



第十六

受命若以知禮自居，專制不請，是慢神蔑人也。焉在其知禮，或人不知，故解之曰：是禮也。  
 一貫是禮也，讀者不可輕視，從時應變裁而處宜之，謂禮也。  
左傳：與仁一歸者也。

子曰：射不主皮。  
皮猶革也。以大夫士言。 為力不同科。  
為猶用也。以庶人言。 古之道也。

章旨：大夫士為射，不主貫革者，尚禮不尚力也。庶人就力役，老壯異任者，仁恕及於庶民也。古之道也者，言今之不然也。  
 一貫：主禮不主革，非尚德乎？老壯不同任，非老吾

第十七

老及人之老乎。

子貢欲去告朔之餼羊。子曰：賜也，爾愛其羊，我愛其禮。  
去羊則禮全亡。

章旨：人君每月朔，朝廟而告焉，餼以特羊，亦事亡如事存之意，所以教民孝也。子貢嫌末存而本亡，故欲去之。夫子欲就末而復本，故惜之。

一貫：此章亦不忘本之仁也。左傳：公會晉師于瓦，范獻子執羔，趙簡子中行文子皆執雁，魯於是始尚羔。  
定八年。 夫赫赫周公之國，而視於晉大夫而知尚羔，可見魯國執羔之禮全亡，今餼羊之猶存，豈



第十八

子曰。事君盡禮。人以為諂也。

章旨季世菲俗。修臣子之義者鮮矣。偶有盡禮于君者。人目之以諂諛。風俗日汗。而不自知其汗。夫子之所以有嘆也。

一貫五倫之別。君臣之義。最居其大。德同於周孔。不得於君。不能濟一民。知周於萬物。不得於君。不能辦一物。上無以顯父母。下無以成己名。舜得堯。而四海浴於廣運之化。伊尹得湯。而天下免於荼毒之苦。管仲得桓公。而中國脫於左衽之厄。由此

第十九

定公問。君使臣。臣事君。如之何。

孔子對曰。君使臣以禮。臣事君以忠。

章旨蓋當時公室日微。三家日張。公欲復桓僖之舊。而力不能。故有此問。夫子對之以禮者。蓋以為公家之衰。所由來有漸。非一旦之力所能反也。如急遽欲折其威。收其權。則事勢之所激。或致不測之禍。昔者齊景公問抑田氏之方。晏子對以唯禮可以止之。是晏子之言。合符於夫子。春秋士大夫



之所以可尚也

**一貫**君以禮使臣臣以忠事君則各求於己而君

臣之義相得仁行於其間也家語曰人君先立仁

於已然後大夫忠而士信王言解意全同

第二十一

子曰關雎樂而不淫

以辭情言

哀而不傷

以聲音言

**章旨**關雎周南首篇其為詞也可娛樂人心而不

愆於禮其為音也可感動善心而不傷於和所謂

中聲之所止而禮義之德音也被之邦國則可以

達民之歡心而移風易俗也夫子特稱關雎為之

故也

第二十二

**一貫**先王以禮樂敷治邦國使民仁壽而後可以

勝殘去殺矣是之謂為仁於天下也

第二十三

哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以柏

周人以栗曰使民戰栗古者戮人於社子聞之曰成事不說

遂事不諫既往不咎

三句一意蓋古語

**章旨**此章夫子所以云云未詳或曰古者寓義於

物以設教者不少周社之取戰栗猶束脩之明白

脩榛栗棗脩之告虔也蓋非出乎宰我之意必有

所受焉竊疑宰我常切齒於三家欲張君威久矣

故時公之問假此以微諷乎與前章夫子對定公



其意相反也、蓋祿之去公室、政在三家、非朝夕之故、豈刑殺之所能克哉、如公從之、則其不薨於魯國亦未可知也、夫子云爾、意或在此乎、

一貫此章義雖不明、要之尚德化而黜刑罰、與為政以德為政篇首章之章同歸、湯海若曰、哀公欲去三桓、張公室、問社於宰我、意蓋有所主、宰我戰栗之對、蓋勸之斷也、夫子責之以三家之僭、惟禮可以制之、懼之以威、是速禍也、若謂宰我不知立社之旨、而誤為此說、則亦淺乎觀宰我矣、

第廿二

子曰管仲之器小哉

器取義所兼用

章旨夫子曰、工欲善其事、必先利其器、居是邦也、事其大夫之賢者、友其士之仁者、衛靈公篇是以賢仁喻斲削之器、言得賢仁為斲削之器、則可以成己德也、申叔時曰、德刑祥義禮信、戰之器也、左傳成十六年是以德刑祥義禮信、喻戰具、言以德刑祥義禮信為戰具、則可以克所敵也、荀子曰、鄉也胥靡之人、俄而治天下之大器舉在此、儒效篇是指上文原仁義分是非為器、言以原仁義分是非為治具、則可以安天下也、夫荀子以原仁義分是非為大器、則此章夫子以管仲為器小、其意亦可推知也、夫子



曰道之以德齊之以禮有耻且格為政篇是所大也  
 道之以政齊之以刑民免而無耻同上是所小也荀  
 子王制篇亦曰管仲為政者也未及脩禮者也脩禮  
 者王是所大也為政者彊是所小也玩味以上語器小之義  
 可槩知矣

或曰管仲儉乎誤解器小為儉曰管氏有三歸官事不攝焉

得儉乎曰然則管仲知禮乎誤解三歸不攝為知禮曰邦君樹

塞門管氏亦樹塞門邦君為兩君之好有反坫管氏  
 亦有反坫管氏而知禮孰不知禮

章旨管仲當於周之季世禮樂壞崩之際立於可

再變致於道之朝深於得君久於當國其為政也  
 專任刑法而不主德禮其處身也甘奢泰而不避  
 僭竊不能正己履禮格君心之非而致之於王道  
 視之伊周之迹則猶日月與燭火也所以小之也  
 後世以夫子有我其左衽如其仁之言於此章難  
 其解紛紛聚訟不止殊不知聖賢之論人不以過  
 沒其功不以功掩其罪彼與此各有所當也夫子  
 名臧文仲以竊位衛靈公篇孟子譏子產為不知政離婁  
 篇豈其然必以此難彼則高叟為詩之類不亦固  
 乎



第三

一貫管仲事業異於夫子為政以德意名之為小則其所大在文武之治可知也

子語魯大師樂曰樂其可知也言不難始作翕如也

聲氣含蓄未舒暢從之衆器各奏其所牽制純如也相和如一皦如

也音節分明繹如也絡繹不絕以成以為一成望實之

章旨夫禮樂之壞崩也君不君臣不臣百司失其

職而不自知大師雖以樂為職亦不能明習其業

故夫子語之如此夫子曰吾自衛反魯然後樂正

雅頌各得其所子罕篇豈其時與山甘春泰而不

一貫于身于國禮樂偏廢則無由為仁夫子所以

第四

諄諄也

儀封人請見曰君子之至於斯也吾未嘗不得見也

從者見之出曰二三子何患於喪乎喪位天下之無道

也久矣無與王天將以夫子為木鐸號令天下

章旨儀封人蓋賢而葆光者素欽慕夫子既請而

見之出而云爾言天下無明君民之望治也久矣

天苟欲平治天下當今之世舍夫子其誰必將使

夫子得位號令天下也魯國之不用何足惜暫時

之喪何足患蓋亦有慰意此豈夫子周流至衛時

事乎



一貫封人木鐸之言、雖不信於當時、信於天下萬世、信於當時則小、信於萬世則大、仁德之所被及其有極乎、

第廿五

子謂韶。盡美矣。又盡善也。謂武。盡美矣。未盡善也。

章旨夫制樂之道、必象其功德、舜自耕稼陶漁、積德累行、而受堯禪、其在位也、德被四海、化及昆蟲、其終也、不傳子而傳賢、故舜之前既無舜、舜之後亦無舜、韶之所以盡美善也、武王之有天下、其用干戈與湯同揆、則亦不能無慙德、武之所以不及韶也、

第廿六

一貫夫子答子貢曰、何事於仁、必也聖乎、然則聖者仁而致極之名也、舜武之德、同於聖、而樂之於善、有盡不盡者、何也、蓋不唯德有不同、亦時勢之所關、有不得已者、其於仁而致極一也、

子曰。居上不寬。御衆以寬。為禮不敬。敬禮之與。臨喪不哀。喪思哀。吾何以觀之哉。

章旨寬敬哀三者、行之實也、言我以此三者觀人之德否、苟無其實、則他雖有威儀文章、皆不足觀也、夫子曰、如有周公之才之美、使驕且吝、其餘不足觀也已、秦伯義與此章相發



一貫在上以寬為主、禮以敬為主、喪以哀為主、戒以所主、告為仁之方也。

里仁第四

第一

子曰。里仁為美。也。里居也。擇不處仁焉。得知。知者利仁。

章旨 孟子曰。夫仁天之尊爵也。人之安宅也。莫之

禦。禦當作居。音之誤也。而不仁。是不知也。可以解此章。

一貫中庸曰。回之為人也。擇乎中庸。得一善。則拳

拳服膺而弗失之矣。可謂擇處仁矣。

第二

子曰。不仁者不可以久處約。窮斯濫斯。不可以長處樂。富斯驕。仁者安仁。安而行之。知者利仁。利而行之。

章旨 仁者貧而樂道、富而好禮、故處約樂不愆、伊

藤維楨曰。仁者之於仁、猶身之安衣、足之安履、須

吏離焉、則不能樂、是之謂安。知者之於仁、猶病者

之利藥、疲者之利車、雖不能常與此相安、然深知

其為美而不捨、是之謂利。

一貫安仁、處仁之久也。利仁、擇仁之急也。

第三 子曰。唯仁者能好人。能惡人。

章旨 此章言君子能克己復禮也。即允執其中之

意。書曰。無有作好。遵王之道。無有作惡。遵王之路。

無偏無黨。王道蕩蕩。無黨無偏。王道平平。會其有



極歸其有極洪範亦謂此物也

一貫能以公義勝私欲而後好惡得中莊子曰分

均仁也肱篋處事無偏頗非仁者不能

第四

子曰苟志於仁矣

苟且猶言居常志於仁也

無惡也

惡怨也

章旨荀子曰桀紂者善為人所惡也而湯武者善

為人所好也人之所惡何也曰汙漫爭奪貪利是

也人之所好何也曰禮義辭讓忠信是也強國為

禮義辭讓忠信可謂志於仁矣不為汙漫爭奪貪

利可以無惡也

一貫夫子曰在邦無怨在家無怨

顏淵篇

答仲弓

第五

問仁之言也又曰年四十而見惡焉其終也已

陽貨

篇末言不仁者之所怨惡也

子曰富與貴是人之所欲也不以其道得之不處也

貧與賤是人之所惡也不以其道得之不去也君子

去仁惡乎成名君子無終食之間違仁造次必於是

顛沛必於是

章旨富貴者君子小人所同欲也然而處之之道

則異焉小人之處之也不論義不義唯恐不得處

之君子之處之也問義與不義與必義而後處之

貧賤者亦君子小人所同惡也然而去之之道則



異焉、小人之去之也、亦不論義不義、唯恐不得去之、君子之去之也、問義與不義、與必義而後去之、若伊尹應湯之幣而就冕服、太公從西伯而解褐衣、可謂處去以其道者也、荀子曰、仁之所在無貪、窮、仁之所亡無富貴、性惡亦此意也、三節語君子出處動作、無往而不依仁也、問動心盡心必於仁一貫、夫子謂顏淵曰、用之則行、舍之則藏、唯我與爾有是夫、述而篇出處不失其宜、非仁者不能、義與此章同、首節不言仁、至二節曰去仁、惡乎成名、言處與去必以仁也、

第六

編旨三節蓋非一時言、編者合而成其義、

子曰、我未見好仁者、惡不仁者、嘆世無其人好仁者無以

尚之、惡不仁者、其為仁矣、好仁也、惡不仁也、不使不仁者

加乎其身、釋所以為仁有能一日冀望用其力於仁矣乎、

勸人之辭我未見力不足者、欲仁至矣蓋有之矣、世或有力不足者

我未之見也、

章旨此章夫子嘆世無志於仁者、亦以勉人也、夫

好仁者、固無以尚之、若能惡不仁、而無使不仁者加非義於己者、是亦為仁也、人苟能用力於此、則仁斯至矣、



一貫好仁者、能好人也、惡不仁者、能惡人也、所以同為仁也、

第七

子曰。人之過也。各於其黨。言所親愛。觀過斯知仁矣。

章旨小記曰、與仁同功、其仁未可知也、與仁同過、

然後其仁可知也。表記篇蓋述此章者也、子路居姊

之喪、過時弗除。檀弓篇是亦過於其黨之類也、

一貫夫子曰、父為子隱、子為父隱。子路篇語親親之

思得於天、而不可解於心也、此章言所過發於所

親愛、亦父子相隱之推也、然則夫子謂知仁者、因

不忍惻怛之情言之、可以見也、

第八

子曰。朝聞道夕死可矣。朝夕言汲汲於學也

章旨此為思偷生安肆者而發也、言君子為國為

身、宜仁以為任、死而後已、不可以耄老否塞而自

棄也、左傳趙孟視蔭曰、朝夕不相及、誰能待五、秦

后子曰、趙孟將死矣、主民翫歲而愒日、其與幾何、

昭元年彼譏趙武身任天下之事、而謀不及遠、以姑

息自安為心也、與此章義相發、

一貫道者、非天之道、非地之道、人之所道也、人之

道、不本於仁、不可以為道也、然則此章言汲汲於

仁可知也、夫子曰、學如不及、猶恐失之。秦伯篇亦



此意也

第九

子曰。士志於道。而耻惡衣惡食者。未足與議也。議猶謀也

**章旨** 夫子曰。衣敝緼袍。與衣狐貉者立而不耻者。

其由也與。子罕篇 謂子路篤志於道也。與此相反而

義相發。

**一貫** 士之為志。仁之所在。無貧窮。仁之所亡。無富

貴。荀子性惡篇 何暇衣食之末乎。

第十

子曰。君子之於天下也。無適也。無莫也。適莫。猶言義不可也

之與比。

**章旨** 此亦允執其中之事。語仁也。與仁者能好惡

人。章第三 義相發。

**一貫** 章旨可以觀矣。

第十一

子曰。君子懷德。小人懷土。君子懷刑。小人懷惠。

**章旨** 德義詳於述而篇。第六 君子懷德。小人懷土。

言君子之思德而不怠。猶小人之思土而不置也。

君子懷刑。小人懷惠。言君子之思刑而畏之。猶小

人之思惠而望之也。

**一貫** 懷德則勉忠信。懷刑則戰兢戒懼。求仁孰近

於此。

第十二

子曰。放於利而行。多怨。放。依也。放利。猶言專利也。



章旨此章與苟志於仁矣無惡也第四章相反苟

志於仁者無終食之間違仁也放於利者不須更

與利相離也利者百物之所資而生也而欲專之

怨之歸己不亦宜乎夫仁者己欲立而立人己欲

達而達人故在邦在家無有怨之者孟子曰強恕

而行求仁莫近焉盡心不仁者奪百物所資己欲

專之怨其安在乎而為一貫仁者推利讓人鄙者要利歸己所以多怨也

何。子曰能以禮讓為國乎何有不能以禮讓為國如禮

第十三

何。

子曰能以禮讓為國乎何有不能以禮讓為國如禮

章旨傳曰讓禮之主也襄十三年又曰卑讓禮之宗也

也昭二年易曰謙以制禮繫辭孟子曰辭讓之心禮之端

也公孫丑篇味此數語讓之為禮本也審矣此章言禮

之所以治國也固矣人苟知禮為所以治國而不

知讓為之本則禮亦不可行焉能治國家

一貫此即為政以德之謂也勝殘去殺天下歸仁

非以禮讓為之不能也

第十四

子曰不患無位患所以立不患莫己知求為可知也

章旨位者公卿大夫也所以立仁義忠信也言君

子不求人爵而修天爵也夫知與不知在人修與



不修在己、在人者命之所存、求之無益於得、在我者隨欲即至、求之有益於得、君子之所以舍彼而取此也、此章與夫子答子張于祿為政篇、子貢答子禽問學而篇、皆反求於己者、而同為仁之方也、

一貫所以立、可知者、仁也、夫子曰、知及之、仁不能

守之、雖得之必失之、衛靈公篇三十四章、仁守之、所以立也、

上章曰、君子去仁惡乎成名、第五、成名所以可知也、

也、

第十五

子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯子出蓋過曾子門人、問曰何謂也曾子曰夫子之道忠恕而已矣

章旨忠為物盡己之謂也故曾子曰為人謀而不

忠乎學而篇、國語曰子輿之為我謀忠矣晉語、孟子曰

教人以善謂之忠滕文公篇、左傳曰公家之利知無不

為忠也僖九年、荀子曰以德復君而化之大忠也臣道

篇、然而盡己必由中心即忠字義、故國語曰曹劌曰苟

中心圖民知雖不及必將至焉魯語、又曰忠自中而

信自身其為德也深矣晉語、又曰中能應外忠也周語

大戴禮曰忠者中此者也信者信此者也曾子大孝篇

又曰知忠必知中知中必知恕知恕必知外內思

畢心曰知中中以應實曰知恕內恕外度曰知外



小辨左傳曰外內倡和為忠昭十二年可以見也、恕推

已及人之謂也、故夫子答子貢曰其恕乎、己所不

欲、勿施於人、衛靈公篇左傳曰明恕而行、隱三年又曰恕

而行、德之則也、隱十一年小記曰內恕孔悲、孔子問居篇可

以見也、君子雖能忠不推之以恕、不能及家邦、雖

能恕不行之以忠、不能懷一夫、忠恕相待而成功

者也、故雖單言忠、恕在其中、雖單言恕、忠在其中、

中庸曰忠恕違道不遠、施諸己而不願、亦勿施於

人、上曰忠恕、下說夫子曰其恕乎、己所不欲、勿施

於人、上曰恕、下說可見忠恕常相將也、夫子曰

夫仁者己欲立而立人、己欲達而達人、能近取譬、

可謂仁之方也已、雍也篇立人達人者、推己所欲而

施於人也、與己所不欲、勿施於人、衛靈公篇意同、是即

忠恕也、故中庸曰君子之道四、丘未能一焉、所求

乎子、以事父未能也、所求乎臣、以事君未能也、所

求乎弟、以事兄未能也、所求乎朋友、先施之未能

也、荀子曰有君不能事、有臣而求其使、非恕也、有

親不能孝、有子而求其報、非恕也、有兄不能敬、有

弟而求其聽令、非恕也、子道篇大學亦曰所惡於上、

毋以使下、所惡於下、毋以事上、所惡於前、毋以先



後所惡於後、毋以從前是也、能近取譬者、推己所  
 愛、惡而怒人也、故家語曰、身以及身、子以及子、妃  
 以及妃、君能修此三者、則大化愾乎天下、大婚解孟  
 子曰、老吾老而及人之老、幼吾幼而及人之幼、天  
 下可運於掌、梁惠王篇是也、夫子以此為仁者之行、為  
 仁之方、則曾子答門人以忠恕、亦仁之方、而夫子  
 所云一以貫之之一、即為仁可知也、孟子曰、強恕  
 而行、求仁莫近焉、盡心篇家語曰、一言而有益於仁、  
 莫如恕、顏回篇大戴禮曰、方長不折則恕也、恕則仁  
 也、衛將軍文子篇亦可以徵矣、

一貫夫仁義禮知各有所主、仁以愛為主、義以斷  
 為主、禮以節為主、知以計為主、愛之失為柔懦、斷  
 之失為剋薄、節之失為乖離、計之失為詐險、非仁  
 不能合親愛、非義不能裁物宜、非禮不能章品節、  
 非知不能計可否、四者相待而為無蔽、故各語其  
 至、則仁不兼三者、不足稱仁、義不兼三者、不足稱  
 義、禮不兼三者、不足稱禮、知不兼三者、不足稱知、  
 可見仁義禮知其致一也、然而夫子於四者中、獨  
 以仁為表的者何也、夫愛者所受於天、不可解於  
 心、凡有血氣者、莫不知愛其親、慈其子、是以仁之



喻於物也、速於影響、故行諸身則易立、推諸物則易化、父子雖親、失之則離、夫婦雖昵、失之則睽、雖鷺鳥、鵲蟲、馴愛己者、天之道也、故君子本之身、推之家、施及於天下、萬世、而莫不順化、唯仁為然、餘三者、雖貴且重、不實之以仁、皆為虛物、是夫子之所以特表之而諄諄也、荀子曰、倫類不通、仁義不一、不足謂善學、學也者、固學一之也、勸學篇可謂善得此章意矣、

第十六

子曰君子

在位

喻於義小人

細民

喻於利

章旨此章言導君子小人各有所主也、淮南子曰、

小人之從事也、曰苟得、君子曰苟義、君子非仁義無以生、小人非嗜欲無以活、故君子懼失仁義、小人懼失利、繆稱訓亦此意也、  
一貫士大夫知義、則盡忠於上、細民得利、則樂生於下、然而國不治者、未之有也、

第十七

子曰見賢思齊焉見不賢而內自省也

章旨荀子曰見善修然必以自存也見不善愀然必以自省也、修身篇孟子稱舜曰自耕稼陶漁以至為帝無非取於人者、公孫丑篇中庸曰得一善則拳拳服膺而不失之矣、舜之為大聖顏子之為亞聖舉



在此擇善之功不亦大乎

一貫夫子曰三人行必得我師焉述而篇二十三章亦與

此章同義擇善者而從之不善者而改之求仁莫

近焉

第十六

子曰事父母幾諫時其怡悅而諫之見志不從又敬不違勞而不怨

章旨敬不違勞不怨是子之常行也諫不聽而能

不易其常行而後為孝子之行也小記曰諫若不

入起敬起孝悅則復諫內則篇善行此義者也

一貫就養不違從容喻父母於道使不善消於今

第十九

子曰父母在不遠遊以越境言必有方義方

章旨遊之越境不獨闕定省使父母思慕惻惻焉

遊之無方不啻身陷禍患戮或延於父母為人子

者可不慎乎

一貫上節體父母之怒也下節脩身之要也

第二十

子曰三年無改於父之道可謂孝矣

章旨解詳於學而篇第十

編旨此章舊說為重出者非也夫幾諫敬勞則不

陷父母於不義也必矣不遠遊則就養無缺也固



第廿一

矣。交遊有方，則不遺憂於父母也。可知矣。人子如此，則生事備矣。故此章受以沒後追思，謹修其道，編者之示後學，可謂親切深厚矣。而斷而弃之，何不思之甚也。他重出者，皆有義存焉。後可類推。

子曰：父母之年，不可不知也。一則以喜，喜今日一則以懼。懼明日

章旨：此章蓋夫子問門人父母年，其人偶不記，故告之。以此一喜一懼之際，有養如不及，猶恐失之意。楊雄曰：孝子愛日。法言孝亦此意

一貫喜懼存於心，則榮辱顧父母，身不納於不謹。

第廿二

可以保遺體也。

子曰：古者言之不出。慎言耻躬之不逮也。敏行

章旨：夫子曰：君子耻其言而過其行。憲問又答司馬牛問仁曰：為之難言之得無訥乎。顏淵義與此章同。

一貫言行修身之要，修身為仁之初。

第廿三

子曰：以約失之者鮮矣。約猶要也

章旨：夫言出乎身，加乎民，行發乎邇，見乎遠，言行君子之樞機，樞機之發，榮辱之主也。繫辭故曰：言顧行，行顧言，中庸是之謂約。



一貫荀子曰孝子言為可聞行為可見言為可聞所以說遠也行為可見所以說近也近者說則親遠者說則附孝子之道也大畧亦與此章相發

第廿四

子曰君子欲訥於言而敏於行

章旨訥不利於口也敏不惰於行也人情耻訥而欲利然而召禍致敗常在於利不在於訥故曰訥於言若訥於言而惰於行猶伺之不直空空之不信教將何所施故曰敏於行荀子曰口能言之身能行之國寶也大畧夫子豈弄言乎言君子先行而後言也

第廿五

第廿五

子曰德不孤必有鄰

一貫夫子曰君子敏於事而慎於言學而篇事行慎訥字有異同而意益明交文且許章旨夫幼而不遜弟長而無述焉死而與木石同朽豈不士之耻乎故曰君子疾沒世而名不稱焉衛靈公篇又曰年四十而見惡焉其終也已陽貨篇是無他、不志於仁也若夫言忠信行篤敬在彼無惡在此無厭則朋自遠方來狂簡成章是之謂德不孤必有鄰無他仁以為己任也計精一貫好之則來惡之則去天之道也人之情也人



之所好何也。禮義忠信辭讓是也。人之所惡何也。暴慢爭奪貪利是也。禮義忠信辭讓者為仁之方。而進德之梯也。暴慢爭奪貪利者行不仁之具。而亡身之階也。務所好者為君子。務所惡者為小人。大務所好則天下歸之。大務所惡則親戚叛之。夫子曰。道二。仁與不仁而已。孟子離婁篇然則孤與不孤。鄰與不鄰。不在他可知也。

第廿六

子游曰。事君數斯辱矣。朋友數斯疏矣。

章旨。君子雖忠以事君。信以交友。宜行之以禮。進退從時。言默合宜。若不然。煩數狎昵。則辱疏之所

由生。可不戒哉。故明哲者之於君也。辟色辟言。其於友也。不可則止。此章子游告人以事君交友之敝也。

一貫。雖行以忠信。施之有時。處之有宜。量時合宜。非熟修為。君子不能也。

章旨。公治長第五

第一 子謂公治長可妻也。雖在縲紲之中。非其罪也。以其子妻之。

章旨。縲紲。非在囹圄之謂也。蓋犯輕罪為官所役使。如後世徒役是也。史晏嬰傳及晏子春秋公治



長之跡雖不可知、夫子不以縲紲累其人、則其執志可知也、非空圖之語也、蓋外雖罪而官祿外

第二 子謂南容。邦有道不廢。邦無道免於刑戮也。以其兄之子妻之。

章旨南容三復白圭、先進篇尚德而卑力、憲問篇其免

刑於亂世而不失位於治世、不亦宜乎、

一貫二章共知之事也、玩味夫子所論二子、可以為萬世取人之則矣、

編旨伊藤維楨曰、編論語者、併二子之事、以明聖人之權度、變化無方、昔者之於魯也、報言其

第三 子謂曾皙。君子哉若人。魯無君子者、斯焉取斯。

章旨夫子答子貢問為仁曰、工欲善其事、必先利

其器、居是邦也、事其大夫之賢者、友其士之仁者、

衛靈公篇孟子稱舜曰、舍己從人、樂取於人、以為善、公孫

丑篇子賤之為君子也、亦取諸魯君子、可謂利器善

事者矣、師友薰陶之益、豈不大乎、

一貫章旨可以觀矣、

第四 子貢問曰。賜也如何。子曰。汝器也。曰。何器也。曰。瑚璉也。

章旨荀子曰、口能言之、身能行之、國寶也、大畧篇蓋



子貢之為人、有才有德、加之以言語、其為廊廟之器可知也、此豈夫子與子貢評論古人若門人、而語次及此乎、  
一曰曩者混然途之人也、與瓦礫何異、今也為宗廟貴器、豈不脩身之功積、而庶幾於知仁乎、

第五

或曰雍也仁而不佞、子曰焉用佞、禦人以口給、屢憎於人、不知其仁焉、用佞。  
章旨佞有以才言者、有以口言者、有兼口才言者、此佞以口言、或人惜仲弓有德而無口、夫子云彼有言者、未必有德、苟騁辭辨以抵當於人、人雖姑

屈、而心不誠服之、故僅勝之、而憎惡既酬之、吾雖不必其仁、其所謂不佞者、適其所、以近仁也、

一貫此章說夫子之不尚言語也、不尚言語、即所以勵實行也、是亦巧言令色鮮矣仁。學而篇之意、

山子曰、佞本非謂口辯也、有才幹而善事之稱也、凡為人謀者、手口拮据、輔頰舌居其半、故後世亦謂口才為佞也、然非其本義也、不有祝鮀之佞、雍也篇、

非敢為佞也、疾固也、憲問篇、等之佞、皆謂為人謀拮据也、乃有材幹之稱也、非謂口才也、故古書凡言不佞者、皆為不敏于事之稱也、注家訓佞為才



第六

者是也。孟子惡佞，恐其亂義也。惡利口，恐其亂信也。也。盡心篇。莊子舍夫種種之民，而悅夫役役之佞，佞與利口對言，種種與役役反說，可以見古義矣。

子使漆雕開仕。對曰：吾斯之未能信。子說。

章旨：物茂，卿曰：吾學之可以從政，吾自信之，而後可以仕。開未自信，故云爾。孔子之勸仕，以其材可以從政也。孔子之悅之，以其志大而不欲小試也。

徵子貢曰：學而優則仕。子張篇。優者，吾學之有餘於一貫。夫子以為優，而開自視欲然，蓋亦有志于仁。

第七

者，內省不疚之地也。

子曰：道不行，乘桴浮于海。從我者，其由與？子路聞之喜。子曰：由也，好勇過我。句。無所取材。桴材。

章旨：乘桴浮海，蓋泄憤之言也。意與鳳鳥子罕篇九夷同上等章同。子路忠勇，欲死生與夫子非一日也。夫子亦深知之，因憤而思其人也。曰：無所取材者，所以明為泄憤之言也。夫聖人樂天知命，然而時有此言者，何也？蓋仁天下之心，不須更忘於中。懷堯舜文武之道，而坐視生靈之塗炭，憤愠之辭，所由而發也。所謂聖人亦與人同者，與不與人同，亦



不可為聖也。

一貫。夫子仁恕之無極，見民之陷溺，猶坐視孺子之入井也。惻怛之情，幾有不自堪者，所以有此言也。

第八

孟武伯問：子路仁乎？子曰：不知也。又問：子曰：由也，千乘之國，可使治其賦也。為切問，不捨，不知其仁也。求也何如？同，省文。子曰：求也，千室之邑。公邑。百乘之家，可使為之宰也。不知其仁也。赤也何如？子曰：赤也，束帶立於朝，可使與賓客言也。不知其仁也。

章旨：凡夫子答以不知者，有二義：有重難其事，謙

而不敢當知者；若或問禘之說，子曰：不知也，是也。有為其不可的言，答以不知者，若此章是也。夫仁之為德，語其易，則易莫易焉；語其難，則難莫難焉。其易則匹夫匹婦猶且能之，其難則雖顏閔其猶病諸。夫子曰：有能一日用其力於仁矣乎？我未見力不足者。里仁篇。語其易也。曾子曰：仁以為己任，不亦重乎？死而後已，不亦遠乎？泰伯篇。語其難也。武伯之問三子，答之以仁，則顏閔之所病，非三子之所及也。答之以不仁，則匹夫匹婦之所能，豈可以誣於三子乎？是夫子之所以答之以不知也。



第九

一貫三子國器人君知而用之皆可為仁於邦家知之則知也用之則仁也

子謂子貢曰汝與回也孰愈對曰賜也何敢望回也聞一以知十賜也聞一以知二子曰弗如也然子貢言

吾與汝弗如也吾亦不如也

章旨人資性之所獨得非特常人不可相企雖聖

亦有所不及故曰賜之敏賢於丘由之勇賢於丘

師之莊賢於丘家語六本夫以子貢之聰敏絕望於

如愚之人以夫子之至聖曰吾與汝弗如資性之

美與好學相濟而然已矣

第十

一貫知彼既難知己益難知彼則善知所則知己

則行知所勉能則善能勉行求仁莫近焉

宰予晝寢子曰朽木不可雕也糞土之牆不可朽也

於予與何誅

章旨宰我雖有才怠慢不振猶朽木之不可措雕

糞土之不可施朽也故夫子因晝寢而警之非深

責晝寢也讀者不以文害意可也

一貫夫子曰語之而不惰者其回也與子罕篇又

曰君子欲訥於言而敏於行里仁篇二是皆言造

次顛沛必於仁也宰予與之反觀其所責而其所



第十一

勵可知也

子曰。始吾於人也。聽其言而信其行。今吾於人也。聽其言而觀其行。於予與改是。

章旨宰我以言語與子貢並稱其才為國用明矣

然言有餘而行不足是其蔽也孔門之教以言行

為主言行為仁之要故夫子痛戒之

一貫夫子曰吾之於人也誰毀誰譽如有所譽者

其有所試衛靈公篇二十五章豈宰予而始觀其行乎是使

人諷之耳蓋亦不屑之教誨也

第十二

子曰。吾未見剛者。或對曰。申枨。子曰。枨也慾焉得剛。

章旨剛不撓不柔之名謂有所執守而不為物傾

移也申枨節行雖似剛者有溺於嗜欲之蔽心有

所誘而能成其剛者未之有也

一貫任之重道之遠非剛毅不撓者無能致也故

曰仁之所在無貧窮仁之所亡無富貴荀子性惡篇夫

慾之所在不特食色苟有所牽誘而能不半途廢

者幾希

第十三

子貢曰。我不欲人之加諸我也。施加猶也吾亦欲無加諸

人也。子曰。賜也。非爾所及也。戒其言也

章旨子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子



曰其怨乎己所不欲勿施於人衛靈公篇蓋子貢服膺  
 夫子之言而有得於己故發此言也然怨者學者  
 之至難可為而不可必也能必之者雖以仁稱之  
 可也宜矣夫子之抑之也

一貫義詳於一貫之章里仁篇十五章

第十四

子貢曰夫子之文章動作有文言語有章可得而聞也夫子之  
 言性與天道不可得而聞也已

章旨性者所稟於天非我知之所以能損益也唯教  
 可以脩飾而救其惡成其美也天道者無為之而  
 為者亦非我力之所能避就也唯人道可以講習

而奉順其命也是夫子之所以言教與人道而不  
 言性與天道也當此之時政教失於上庶士恣議  
 於下索隱行怪之流論天辨性以欺罔一世者比  
 肩並起或人欲得夫子言而折其衷以為子貢孔  
 門高第必有聞其要故就問之子貢乃告之以文  
 章之可得聞性與天道之不可得聞所以使或人  
 絕意於無措而用力於當務也得而聞者答或人  
 企望之辭也編者節其要而畧其前辭書中此例  
 不一而止善讀者知之

一貫子貢絕或人之惑而使之從事於動作言語



之間所以導之仁也。桓譚曰：凡人情忽於見事而貴於異聞，觀先王之所記述，咸以仁義正道為本，非有奇怪虛誕之事。蓋天道性命，聖人所難言也。自子貢以下，不得而聞，况後世淺儒能通之乎？今諸巧慧伎數之人，增益圖書，矯稱識記，以欺惑貪邪，誣誤人主，焉可不抑遠之哉？後漢書桓譚之言與子貢千歲同揆者也。

第十五

子路有聞，未之能行，唯恐有聞。此而後可謂敏於行矣。章旨：子路所接聞於夫子，服之如不及，學者必如此。

一貫。荀子曰：學至於行之而止矣。儒教中庸曰：力

行迨乎仁，子路之升夫子堂，不亦宜乎？

第十六

子貢問曰：孔文子何以謂之文也？子曰：敏而好學，不

耻下問。能問於不能，多問於寡。是以謂之文。

章旨：文子之為文，子貢疑其不稱，則其人行事必有可議者。夫子特就其好學一事論之，已允穎敏者多不好學，好學者或耻下問，是其弊而德之所以不弘也。孔圍無此弊，德日以新進，所以謚以文也。古者為謚之義，揭其大者而命之，不必擬其平生。如公叔文子，夫子稱與其臣僕同升，諸公云可。



以為文亦可以見

一貫好學為仁之門戶下問為學之先務

第十七

子謂子產有君子之道四焉其行己也恭居處其事

上也敬事君其養民也惠視民其使民也義擇可勞

章旨子產終身之行事其可稱者多矣夫子舉其

要者四言之皆君子之所履行之也以此修身事君

治國宜矣內無怨於家邦外不侵侮於強國也夫

子所以稱之也

一貫子產體四德用於身於君於民善拒強國之

侵侮以安邦國其功雖以仁稱可矣中書曰

第十八

子曰晏平仲善與人交久而敬之皇本而下有人字非

章旨躬自厚而薄責於人孔門之常則也呂覽曰

君子之自行也敬人而不必見敬愛人而不必見

愛敬愛人者己也見敬愛者人也君子必在己者

不必在人者也必己深得此章意

一貫不言久而人敬之而言久而敬之亦仁者反

求於己之意

第十九

子曰臧文仲居蔡僭山節藻梲僭何如其知也擇而履禮

然後為知

章旨臧文仲舉世稱賢知而夫子為不知者何也

論語

公冶長

三十一



稽諸夫子言曰擇不處仁焉得知曰知者利仁仁里

篇曰務民之義敬鬼神而遠之可謂知矣雍也夫

子之語知常以行為主既辨於為政文仲身不能

克已復禮而僭上竊器與利仁務義者相反其不

與知不亦宜乎蓋夫子規文仲與規管仲一也管

仲以其君霸文仲身沒而言不朽雖大小不同皆

當時之望也而犯非禮亂上下之節夫子痛規之

所以警一世耳目也

一貫僭上竊禮蔑君之漸故仁者不為言所不為

則所為可知也

第三

子張問曰令尹子文三仕為令尹無喜色三已之無

愠色舊令尹之政必以告新令尹何如子曰忠矣忘

公奉曰仁矣乎曰未知焉得仁難其崔子弑齊君陳文

子有馬十乘棄而違之違避也恐至於他邦則曰猶

吾大夫崔子也違之至一邦則又曰猶吾大夫崔子

也違之何如子曰清矣不為汚曰仁矣乎曰未知焉

得仁終難

章旨孔門之設教以仁為標準故門人常汲汲於

求仁而切問於夫子者最多矣此章擬度其人行

事似仁者而問焉所謂思索而通之之事也子文



進而不利祿、退而不怨人、以憂國安民為心、三為三已、不以私欲累公義、有似仁者克己復禮、安命而不愠者也、文子惡崔子不義、視棄十乘之富、如脫弊緹、至他邦至一邦、亦避其似類而去之、唯恐不免、有似仁者不使不仁者加其身、見幾而作者也、夫子隨而目之以忠、以清、至其問仁、則以未知、亦與答武伯意同、第八章

**一貫** 夫仁之為德、以愛為本、以不忍為體、故聖賢惻怛之情、見民之塗炭也、常汲汲欲救之、是以孔子為司寇而有喜色、孟子聞樂正子為政而喜、非

喜其得位、喜其可以救民也、孔子有莫我知也夫之歎、孟子去齊有不豫色、非歎其無位、歎其不能救民也、由此觀之、子文得位而無喜色、失位而無愠色、未可以此定其為仁也、孔子去魯遲遲而行、孟子之去齊、三宿而出晝、一則依違於父母國、一則希望於王之悔過、是皆發不忍之情、而同仁者之為也、以此推之、文子之棄富而違之、亦未可以此定其為仁也、故編論語者、以柳下惠三黜不去、微子篇 章、次三仁章後、彼亦示不言仁、而其行合仁也、此章玩味子張之所擬度、與夫子所答、則求



第廿二

仁之道，思過半矣。

季文子三思

三、丁、寧、反、復之謂。

而後行。子聞之曰：再斯可矣。

何必思。

章旨：夫政事非思索不通，非果斷不成，故周公思

兼三王以施四事，其有不合者，仰而思之，夜以繼

日。孟子、離婁篇。貴思索也。子路之於從政也，夫子稱其

果。雍也篇。貴果斷也。二者相待而行，廢一則不可。然

人性有長有短，長於思索者，或短於果斷；長於果

斷者，或短於思索。二者得其宜者，世難其人。季文

子相魯國，以忠賢稱，其為性蓋亦長於思索，而短

於果斷，故夫子以此規之，所以使人戒其短而成其長也。

一貫：不斷則事替留，過果則失物情。此章夫子救

其弊也。救弊而歸於中，裁成之仁也。左傳：季文子

將聘於晉，使求遭喪之禮以行，曰：備豫不虞，古之

善教也。求而無之，實難過。求何害。文六年。是可以徵

三思。

第廿二

子曰：甯武子邦有道則知。

以智。

邦無道則愚。

以智而不智。

其知可及也，其愚不可及也。

章旨：伊藤維楨曰：邦有道，則上明下直，是是非非。



無所忌憚方是時也、固易用知以濟事、邦無道、則上昏下諛、是非貿亂、方是時也、既不枉道以希合、又不悻直以取禍、是為難能也、此所以其知可及、而其愚不可及也。古義

一貫行藏合節、語默隨時、武子幾仁乎、

第廿三

子在陳曰、歸與歸與、吾黨之小子狂簡。山子曰、簡當作狷、音之誤也。斐然成章、不知所以裁之。

章旨文成次序謂之章、以喻門人既積德累行、雖狂狷不同、各有修業之可觀也、夫子道不行於當時、欲歸而教育英才、傳道於後世、蓋言求子不能

自裁就中、我欲歸而裁成之、

一貫歸裁而遺道於後、夫子所以仁於天下萬世也、夫蕞爾魯國而已、推而放於通達、而暨於四海、日月之所照、霜露之所墜、民莫不與被其澤也、天地日月、孰爭其廣大光明者哉、何唯稱聖已、蕩蕩乎不可名而已矣、

第廿四

子曰、伯夷、叔齊、不念舊惡。言嘗無禮於已。怨是以希。

章旨夫子曰、躬自厚而薄責於人、則遠怨矣。衛靈公篇夷齊躬自潔、而不以人之舊惡介其意、亦仁人之用心、犯而不校之類也、怨仇遠其身、不亦宜乎、



一貫韓詩曰不念舊惡人自安矣卷通鑑魏以房  
景伯為東清河太守郡民劉簡虎嘗無禮於景伯  
舉家亡去景伯舉其子為掾令諭山賊賊以景伯  
不念舊惡相帥出降梁武紀可以徵此章矣

第廿五

子曰孰謂微生高直

素以剛直稱於鄰

或乞醯焉乞諸其鄰

而與之

不必如人所言

章旨人皆知高之剛直不撓而不知其有婉而不  
忤物故夫子云爾是亦危行言孫之類賢者所以  
處無道世也  
一貫直而婉善保其身亦明哲之次也

第廿六

子曰巧言令色足恭恭過於禮左丘明耻之丘亦耻之匿  
怨而友其人左丘明耻之丘亦耻之

章旨巧言令色足恭鄉原之行而非仁者之為也

匿怨而友其人無切偲之輔而非義士之節也夫  
子所以與其耻也

一貫足恭匿怨亦鮮矣仁之事而丘明耻之則其

所利在仁可知也家語孔子曰君子之於朋友也

心必有非焉而弗能謂吾不知其仁人也顏回與

此章義相發

編旨高與丘明雖其行事不可知蓋皆有賢行不



仕者也承伯夷章類記

第廿七

顏淵季路侍子曰盍各言爾志子路曰願車馬衣輕

裘與朋友共敝之而無憾朋友通財顏淵曰願無伐

善無施勞子路曰願聞子之志子曰老者安之使無危懼

朋友信之終始如一少者懷之撫而愛之

章旨子路車馬衣裘敝之無憾則其忠也顏淵無

伐善則其讓也無施勞則其恕也夫子三言則從

容中道不踰矩也玩味二子之所務與夫子之所

志則孔門之所以為學者可知篇中莫章而不然

故內可為仁於身外可為仁於天下也後世寔於

章句之末而忽德義之本可嘆哉

一貫此章為為仁之方味章旨可知也晉阮裕有

好車借者無不皆給有人葬母意欲借而不敢言

裕後聞之歎曰吾有車而使人不敢借何以車為

遂焚之本傳裕可謂千歲不耻子路矣

第廿八

子曰已矣乎吾未見能見其過而內自訟者也

章旨朱熹曰已矣乎者恐其終不得見而歎之也

內自訟者口不言而心自咎也人有過而能自知

者鮮矣知過而能內自訟者為尤鮮能內自訟則

其悔悟深切而能改必矣夫子自恐終不得見而



論語一貫 卷二 四十五

歎之其警學者深矣

集注

一貫內自訟者遂至於內省不疚所以難其人也

第廿九

子曰十室之邑必有忠信如丘者焉不如丘之好學

也

章旨蓋門人常以夫子為生知不可企及故夫子

有此言言忠信雖美不為難得唯願好學何如已

一貫忠信以為質好學以為文始乎士終乎聖無

有此其外

雍也第六

第一

子曰雍也可使南面

章旨

仲弓以德行為顏閔並稱或人惜其仁而不

佞

公治長篇其為性寬簡不叢脞可知也以下章觀之

其自修之整亦可知也夫子之所以許南面也

仲弓問子桑伯子

問可使南面否

子曰可也簡

猶言可哉簡也

仲弓

曰居敬而行簡以臨其民不亦可乎居簡而行簡無

乃大簡乎

言過簡

子曰雍之言然

章旨

臨民之患不在其用己智之不周而在任人

之不至任人非寬簡有容者不能能寬簡有容則

人無不自竭萬機雖繁不足為也堯舜恭己而天

下歸之亦以此也伯子之可夫子唯取其簡而不

論語一貫 卷二 雍也 四十五



問其他仲弓切問以簡兼敬則又豫慮其弊夫子所以然之也

一貫夫子曰居上不寬八伯篇末章尚書曰臨下以簡

御衆以寬大禹謨又曰克寬克仁仲虺之誥小記曰湯以

寬治民祭義由以上語觀之此章為為人君止於仁

之事可知也

中編旨二章非必一時之言也編者合記使讀者前

後相發故不復言南面猶憲問篇克伐怨欲章承

上不復言憲也

第二

哀公問曰弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學

不遷怒怒甲不色乙不貳過貳猶再也不幸短命死矣今也則

亡未聞好學者也

章旨夫顏淵之好學非一言可盡也此二者特好

學中之至者故夫子舉以對哀公夫遷怒之人其

究至犯君危親殺身不悔仁者秉心蕩蕩平平以

公義勝私欲怒不過奪喜不過與况有怒於此而

遷於彼乎彼再過之人雖人規之無意於改之不

唯拒而不納又隨而文之以至於惡不可掩而身

死家亡雖有仁賢無如之何君子則不然聞過則

喜從諫如流一而不再以至於內省不疚由此觀



之二者為仁之方莫近焉、豈不好學中之至者乎、  
曰死曰亡曰未聞語不避煩、蓋深惜之也、

一貫執中不濫、知過能改、非安仁者不能、

第三

子華使於齊、冉子為其母請粟。報子華勞子曰與之釜。足表

情則已、請益。嫌少曰與之庾。多於釜、通冉子意冉子與之粟五

秉。猶嫌其少、自裁與之子曰赤之適齊也、乘肥馬、衣輕裘。言其富

吾聞之也。君子周急、救乏絕不繼富。不附益於富

第四

原思為之宰、與之粟九百。蓋常俸外、特施與之辭子曰毋以與

爾、鄰里鄉黨乎、

章旨夫可予而不予、則勤力自盡之士解體、不可

予而予、則怠惰冀幸之徒開心、不可以為政也、學

者潛思夫子施舍之間、舉而措事業、鮮有尤悔矣、

一貫夫與及不與、君子之所謹、而小人之所慢也、

得宜與不得、其為禍福也大矣、二者之得宜、自好

惡得節來、好惡得節、非仁者不能、仁者克己復禮、

能以公義勝私欲、以公義勝私欲、即允執其中之

謂也、堯之命舜曰允執其中、堯曰夫子之稱舜曰

執其兩端、用其中於民、中庸執中則與之不偏於好、

不與不頗於惡、好惡無所私、故置之閨門而不睽、

推之四海而不悖、左衽鳩舌、莫往而不知、順堯舜



之以此命於傳祚之日、不亦宜乎、由此觀之、云克已復禮、云公義勝私欲、云允執其中、言異而同歸於仁可知矣、  
其中編旨伊藤維楨曰、此併記二子之事、以見聖人之妙用、雖一取子間、自有道存也、

第五

子謂仲弓曰、犁牛之子、騂且角、雖欲勿用、山川其舍諸、  
諸

章旨是夫子與仲弓汎論人才、蓋喻言也、謂士不拘世類、苟言行修飾、才藝出眾者、雖欲自晦、人必取之也、如瞽瞍之舜、鮌之禹、豈不然乎、子曰、有教

無類、衛靈公篇亦此意、世傳仲弓父賤而行惡、蓋誤會此文、而為之說已、

一貫、夫子曰、言寡尤、行寡悔、祿在其中矣、為政篇十八章

又曰、為仁由己、而由人乎哉、顏淵篇首章此亦自反之

仁也、

第六

子曰、回也、其心三月不違仁、其餘衆德則日月至焉而已矣、

章旨是夫子勉顏淵之辭、言造次顛沛、注心於仁、三月之久、不相離違、則其他小德、雖時有出入、亦日就月將、終至於不畔道也、



第七

一貫不違仁奈何視聽言動無不由禮而已

季康子問仲由可使從政也與子曰由也果果則能斷於

從政乎何有曰賜也可使從政也與子曰賜也達達則

不帶塞於從政乎何有曰求也可使從政也與子曰求

也藝藝極也知極則能判於從政乎何有

章旨子路之果子貢之達冉有之藝是其性之所

長才之美者也夫子嘗稱由也好勇過我公治長篇千

乘之國可使治其賦也同篇稱求曰千室之邑百乘

之家可使為之宰也上文之以禮樂亦可以為成

人矣憲問篇稱子貢曰瑚璉也公治長篇告諸往而知來

者學而篇可以槩三子之器也夫從政之患優游不

斷則百事沮格其弊有不可勝言者三子之才一

足以從政者以其能果決而不滯著也蓋藝亦果

達之類恐與六藝之藝異左傳合諸侯而藝貢事

禮也昭十年又布常無藝同二年又為之律度陳之藝

極文六年國語貪無藝魯語又貪欲無藝晉語依以上文

藝言有限不可踰也與極義同謂射的為藝亦其

義也莊子能有所藝者技也天地篇是亦限極之義

也因此言之謂技能為藝者亦以人之技能有限

極而不可移用故名之為藝已



第八

一貫有此器而可周此用然則三子之才可以為  
仁於國可知皆夫子裁而成之者也

季氏使閔子騫為費宰閔子騫曰善為我辭焉如有

復我者重來則我必在汶上矣逃而居

章旨當此之時魯君闇弱季氏強僭觀閔子譏作

長府先進則其見禍幾也早且矣其不欲仕也夫

士君子脩行成德將以有用於時也然而行藏避

就各有所操所謂危邦不入亂邦不居泰伯不降

志不辱身微子耕有莘之野樂堯舜之道孟子萬

閔子豈有意于此歟器也夫外廷之夢對不

第九

一貫閔子見幾而作亦明哲之傳優於冉季遠矣

伯牛有疾淮南子曰子問之自牖執其手蓋不欲曰

亡之命矣夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾

也也

章旨伯牛行事無考蓋有才德而不仕者也觀其

以德行與顏閔並稱則夫子之倚仗之亦不下二

子其死生道之行廢繫焉所以重歎之也

一貫此傷其所教育秀而不實也觀夫子所痛惜

其素行不違仁可知也

第十

子曰賢哉回也一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂



第十

田也不改其樂賢哉田也

章旨夫食求飽居求安豈唯人哉凡有血氣者莫不皆然而顏淵之不求心有所樂而求有所忘也若無所樂而欲徒忘者未有能堪之者也夫子曰發憤忘食樂以忘憂不知老之將至述而自謂好學也顏淵之所樂豈他哉亦在好學而已

一貫荀子曰仁之所在無貧窮顏淵真其人也

第十一

冉求曰非不說子之道力不足也子曰力不足者中道而廢令汝画

章旨朱熹曰力不足者欲進而不能画者能進而

不欲謂之画者如画地以自限也子罕篇美

一貫夫子曰語之而不惰者其田也與子罕篇美

其孜孜行善也子路唯恐有聞公冶長篇亦言汲

汲於行之也夫言要則知行至則仁荀子子道篇如冉

求之自画其遠於仁可知也

第十二

子謂子夏曰汝為君子儒毋為小人儒

章旨荀子曰古之學者為己今之學者為人君子之學也以美其身小人之學也以為禽犢勸學篇可

以解此章

一貫君子為己為己為仁於身也



第十三

子游為武城宰。子曰：汝得人焉耳乎哉？曰：有澹臺滅明者，行不由徑，非公事，未嘗至於偃之室也。

章旨楊時曰：為政以人才為先，故孔子以得人為

問，如滅明者，觀其二事之小，而其正大之情可見

矣。後世有不由徑者，人必以為迂，不至其室，人必

以為簡，非孔子之徒，其孰能知而取之。集注

一貫子游之取滅明，可謂能以公義勝私欲矣。

第十四

子曰：孟之反不伐，奔而殿，將入門，策其馬曰：非敢後也。後，後拒，後馬不進也。

章旨德莫盛於讓人，雖有百行，不讓不可以為德。

夫子稱之反不伐，亦與其讓也。

一貫讓禮之主人，不由讓，無以為禮。禮仁之梯，人

不由禮，無以為仁。

第十五

子曰：不有祝鮀之佞，而有宋朝之美，容貌威儀難乎免於今之世矣。

章旨子魚之有才口而為國用，左傳可以徵矣。定

年此章言人無才德，而徒以容觀虛飾立於世，禍

敗之來，何日之有，是偷居苟生，亦幸而免者也。

一貫此亦言鮮矣。仁學而篇之難保，四體也。

第十六

子曰：誰能出不由戶者，何莫由斯道也。



章旨道之不可不由而履行、猶戶之不可不由而  
出入也、三畧曰、人之在道、若魚之在水、得水而生、  
失水而死、下與此章義相發、  
一貫由斯道、則仁在其中矣、

第十七

子曰。質勝文則野。文勝質則史。文質彬彬然後君子。  
章旨世之欲矯過文者、以質滅文、欲救過質者、以  
文滅質、古今之通患也、文滅質者、本之亡、莫行而  
可質滅文者、不可施於廊廟、夫子欲裁而歸諸中、  
故有此言、君子之言不迫切、故曰勝不曰滅、  
一貫夫子曰、十室之邑、必有忠信、如丘者焉、不如

第十六

子曰。人之生也直。罔之生也。幸而免。  
章旨夫人之生存于世、非有難為難行之事、詩曰、  
天生蒸民、有物有則、大雅、君臣之義、父子之親、一  
循其物、而脩其則已、其為道也夷、其為行也易、故  
曰生也直、若夫姦回昏亂之人、則反其則、悖其物、  
其為道也險、其為行也難、是誣罔其所以生存也、  
禍敗之來、可立而俟也、故曰幸而免、夫子曰、斯民  
也、三代之所以直道而行也、衛靈公篇亦言導之之夷

丘之好學也、

公治長篇末章

忠信質也、好學文也、與此章

同歸、君子成德之名、雖以仁稱之可也、

子曰。人之生也直。

易

罔之生也。

罔、蔑、占、通、用、誣、罔也。

幸而免。

章旨夫人之生存于世、非有難為難行之事、詩曰、

天生蒸民、有物有則、大雅、君臣之義、父子之親、一

循其物、而脩其則已、其為道也夷、其為行也易、故

曰生也直、若夫姦回昏亂之人、則反其則、悖其物、

其為道也險、其為行也難、是誣罔其所以生存也、

禍敗之來、可立而俟也、故曰幸而免、夫子曰、斯民

也、三代之所以直道而行也、

衛靈公篇

亦言導之之夷



易也

一貫先王率性而立道修道以為教其所本者仁也人率其性由其本而行可不謂易乎莊子曰聖人安其所安不安其所不安衆人安其所不安不安其所安列御寇篇亦此章意

第十九

子曰知之者不如好之者志于道好之者不如樂之者知者利仁

仁者安仁

章旨人雖同履道其所造有深淺厚薄之異其異之差等不可為數量故姑假三者喻之是顏季端樊之所以分也張栻曰譬之五穀知者知其可食

第二十

者也好者食而嗜之者也樂者嗜之而飽者也知而不能好則是知之未至也好之而未及於樂則是好之未至也此古之學者所以自強而不息者與集注

一貫三之字指道仁在其中矣

子曰中人以上可以語上也中人以下不可以語上也

章旨人之造道已有深淺則教道之方不可不異之而其異之差等亦不可為數量故姑設二科喻之夫以語上人者語下人下人則不達以語下人



者語上人、上人則不慊、故曾子聞一貫之言而唯之、門人得忠恕之譬而曉之、是憤悱啓發之所以時其人也、

一貫、教道之方為差等、成物之仁也、

第廿一

樊遲問知。子曰。務民之義。人所敬鬼神而遠之。不敬而

可謂知矣。問仁。子曰。仁者先難而後獲。謀道不謀食。不

仁矣。

章旨。夫知不可不知而務之、知也、不知不可知而

遠之、亦知也、父慈子孝、兄良弟悌、夫義婦聽、長惠

幼順、君仁臣忠、小記禮是人義之不可不知者也、

詩曰、神之格思、不可度思、矧可射思、大雅抑是鬼神

之不可知者也、不可不知者、日講而不舍、不可知

者、敬而遠之、而不敢知、知之與不知、皆可以為知

矣、夫子答子路曰、未能事人、焉能事鬼、未知生、焉

知死、先進篇亦言知不可不知、而不知不可知也、先

難者、謂反之已也、夫子曰、為之難、顏淵篇書曰、行之

惟難、說命篇後獲者、不逆要利也、子曰、事君敬其事、

而後其食、衛靈公篇夫不積鎰銖於此、而要萬鍾於彼、

古今之通患也、故曰、三年學、不至於穀、不易得也、

已、泰伯篇夫子答子張、子路曰、言寡尤、行寡悔、祿在



其中矣。為政篇董仲舒曰：夫仁人者，正其義，不謀其利，明其道，不計其功。漢書本傳是先難後獲之義也。

一貫首節，知者利仁之事，次節，仁者安仁之事也。

子曰：知者樂水。順而行仁者樂山。安而不動知者動。求仁而動仁

者靜。靜而俟命知者樂。得之而樂仁者壽。大壽不貳

章旨：夫人之用智，常不於順於巧，如用智者，不於巧於順，則猶水之盈科而進，放於四海也。故知者之於智，順而行之，求仁而動，得之而樂，仁者之安仁，如山之安固不動，禍福夭壽，靜而俟之，故顏子之短，不以為折，伯牛之亡，可以為命矣。是仁者之

第廿二

所以壽也。

一貫此章六言對說，演利仁安仁之意也。

第廿三 子曰：齊一變至於魯，魯一變至於道。

周之盛時

章旨：夫周公周室之元老也，魯能守其典刑，故雖後世衰弱，其遺制餘教，今猶有存者也。特苦無人於振之耳。太公亦周室之元老也，然視之周公，不能無間也。加之管仲改其紀綱，矯以強霸之術，故齊雖強盛，其政刑法度，非復太公之舊，是其所以遠於道也。蓋當時可從事之國，非魯則齊，皆可以反衰世之弊，而興禮樂之教矣。唯舊染之污，各有



淺深故夫子有此言已

一貫至於道謂躋民於仁壽之域即為仁於國也

第廿四

子曰觚觚者有不觚觚哉觚哉

章旨夫大之君臣父子小之凡百事物名實不相

副邦之大害也君子欲移風易俗非先正名無所

措手故夫子對齊侯曰君君臣臣父父子子顏淵

又曰必也正名乎子路以是推之夫子之得位其

所施為蓋亦可窺見也此歎器之非古深傷當世

之衰亂也

一貫正名為仁於國之始也國策史疾謂楚王曰

第廿五

宰我問曰仁者雖告之曰井有仁焉

之也猶乎子曰何為其然也君子可逝也可欺而不

可陷也不可罔可欺也以可欺不可罔也難罔以

章旨夫子急於救民故嘗不避叛臣應拂盱公山

之召宰我恐其或陷難故設此喻諷之言仁者雖

急於救人亦宜自重而遠危難之地也蓋亦子路

之言也



不說第二十七章及陽貨篇之意也。夫子答之云：縱雖彼欺

我使逝而不能罔我使陷禍也。是安宰我之辭亦

猶以涅不緇陽貨篇安子路也。

**一貫**玩味宰我之喻可知夫子惻怛之情至切至

深也。熟思夫子之所答可見惻怛之際自有權宜

而存也。

第廿六

子曰：君子博學於文，而擇其善者，於其善者而擇其

可者，於其可者而擇其切者，譬之猶千取十，百取

一也。是之謂約之。然而其約之也，不度於禮比於

義，則我以為善為可為切者焉。知不為非禮之禮

非義之義，故曰約之以禮。夫子謂子張曰：多聞闕

疑，慎言其餘則寡尤，多見闕殆，慎行其餘則寡悔。

為政篇亦約之之謂也。此禮字，協諸義而協者為禮

之禮也。詳于學而篇十章三章山子說恭而無禮則勞。泰伯篇克己

復禮。顏淵篇之禮皆同。

**一貫**夫子曰：擇不處仁，焉得知。里仁篇首章又曰：多聞



第七

擇其善者而從之、多見而識之、知之次也。述而篇二十九  
 章、此章亦知者利仁之事、而擇處仁也。  
 子見南子。子路不說。夫子矢之曰：予所否者，天厭之。  
 天厭之。

章旨此章義未詳、或曰、南子古來以為衛夫人、其實未詳何人、由子路不說觀之、為公山腓盱之流、亦未可知也、矢、訓誓、雖見尚書、盤庚篇、誓言於師弟之間、亦可怪也、疑亦安子路之辭、如腓盱諸章、及前章答宰我意歎、案夫子稱天者、如天生德於予、述而篇、天之將喪斯文、子罕篇、天喪予、先進篇、知予者其

第八

天乎。憲問篇、等、為出處行藏、安危存亡而發焉、皆安命之言也、此章之義、可得而言者是已、不強解可也。

一貫義具於述而篇、第三十六章

子曰：中庸之為德也、其至矣乎！民鮮久矣。依中庸疑鮮下脫能字

章旨夫陷百萬之陳、讓千乘之國、行之難為者也、而必死好名者常能之、出則弟、入則孝、為可為、不可為、行之易為者也、而非知至仁熟者不能、何則、激憤厲志之發、似難而易、從容履常之事、似



易而難君子知難之易知易之難而後可與語中  
庸也曾子曰啓予足啓予手詩云戰戰兢兢如臨  
深淵如履薄冰而今而後吾知免夫小子泰伯如  
曾子可謂能難其易而終成其難矣

一貫非從容中道者誰能與乎此

第廿

子貢曰如有博施於民而能濟衆者堯舜湯武何如可謂  
仁乎子曰何事於仁仁不止必也聖乎堯舜其猶病諸  
夫仁者已欲立而立人已欲達而達人能近取譬可  
謂仁之方也已

章旨此章子貢為仁之大而難名狀舉君德之廣

命被者質問夫子既答之又告之以仁之方也蓋德  
化播於四表而民被其澤者非仁知之至者不能  
孟子所謂充實而有光輝之謂大大而化之之謂  
聖盡心是也已欲立而立人能近取譬者即忠恕  
也既詳於一貫章里仁  
一貫章旨可以觀矣







