



論語義疏  
三

子罕 鄉黨  
先進 顏淵

仁  
916  
3



門仁  
籍 916  
卷 3



論語集解義疏卷第五

江端氏藏

魏何晏集解

梁皇侃義疏

日本根遜志校正

論語子罕第九

**疏**

者。孔子也。罕。希也。此篇明時感

前者外遠富貴既為糶糠故還反

子罕言利與命與仁註罕者希也利者義之和也命

者天之命也仁者行之盛也寡能及之故希言也

**疏**

子罕言利與命與仁。子。孔子也。罕者希也。言



許與之也。命。天命。窮通夭壽之目也。仁者。惻隱濟衆。行。之。盛。也。弟。子。記。孔。子。為。教。化。所。希。言。及。所。希。許。與。人。者。也。所以。然。者。利。是。元。亨。利。貞。之。道。也。百。姓。日。用。而。不。知。其。理。玄。絕。故。孔。子。希。言。也。命。是。則。傷。動。人。情。故。孔。子。難。測。又。好。惡。不。同。若。逆。向。人。則。所。能。故。亦。希。說。許。與。人。也。然。希。者。非。都。絕。之。稱。亦。有。時。而。言。與。人。也。周。易。文。言。是。說。利。之。時。也。謂。伯。牛。亡。之。命。矣。夫。及。周。易。文。言。是。說。利。之。時。也。謂。與。人。命。也。又。孟。武。伯。問。子。路。冉。求。之。屬。仁。乎。子。路。曰。不知。及。云。楚。令。尹。陳。文。子。焉。得。仁。並。是。不。與。人。說。而。云。顏。回。三。月。不。違。仁。及。云。管。仲。如。其。仁。則。是。說。罕。者。至。言。也。○云。罕。者。希。也。利。者。義。之。和。也。○是。引。文。言。也。義。者。宜。也。和。者。無。害。也。凡。人。世。之。利。利。彼。則。害。此。非。義。和。也。若。天。道。之。利。而。無。害。故。利。萬。物。得。宜。而。和。故。曰。義。之。和。也。云。命。者。天。之。命。者。謂。性。是。稟。天。而。生。故。云。天。命。也。中。庸。曰。天。命。之。謂。性。是。也。

云。仁。者。行。之。盛。也。者。仁。義。禮。智。信。五。者。並。是。人。之。行。而。仁。居。五。者。之。首。主。生。故。曰。行。盛。也。云。寡。能。及。之。者。天。道。微。妙。天。命。深。遠。仁。道。盛。大。非。人。所。能。知。及。故。云。寡。能。及。之。也。云。故。希。言。也。者。為。世。人。寡。及。故。孔。子。亦。希。言。也。

達巷黨人曰。大哉孔子博學而無所成名。註。鄭玄曰。

達巷者。黨名也。五百家為黨。此黨之人。美孔子博

學道藝。不成一名而已。子聞之。謂門弟子曰。吾何

執執御乎。執射乎。吾執御矣。註。鄭玄曰。聞人美之。

承以謙也。吾執御者。欲名六藝之卑也。疏。達巷至

云。達巷云云者。五百家為黨。黨各有名。此黨名達

巷。達巷黨中人美孔子道大。故曰大哉也。博。廣也。

言大哉孔子廣學道藝周遍不可一一而稱故云  
無所成名也猶如堯德蕩蕩民無能名也故王弼  
曰言其彌和樂出乎八音乎然八音非其名也江熙  
云子聞云者孔子聞達巷人美已故呼弟子而  
語之也彼既美我之博學而我於道藝何所持而  
乎故欲自謙也云執御乎射者既欲謙已於御不  
多故陳六藝之下者以自許也言吾所執欲合以射  
及射乎御御車者云吾執御矣者向欲合以射  
御自許又嫌太多故又減射而云吾執御者○射  
註鄭玄曰至卑也六藝一曰五禮二曰六樂三  
曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數也今云樂三  
射御比禮樂也

子曰麻冕禮也今也純儉吾從眾註孔安國曰冕緇  
布冠也古者績麻三十升布以為之純絲也絲易

成故從儉也拜下禮也今拜乎上泰也雖違眾吾  
從下註王肅曰臣之與君行禮者下拜然後升成  
禮時臣驕泰故於上拜也今從下禮之恭也疏曰子  
至從下○云麻冕禮也者禮謂周禮也周禮有六  
冕以平板為主而用三十升者今謂周末孔子時也  
故云麻冕禮也云今也純者今謂周末孔子時也  
純絲也周末不用三十升布但織絲為之故云  
今也云儉者三十升布用功巨多難得難得則為  
奢華而織絲易成則為儉約故云儉也云吾  
從眾者眾謂周末時人也時既人從易事奢華故  
孔子云吾亦從眾也所以從之者周末每事奢華  
孔子寧欲抑奢就儉今幸得眾共禮君與臣燕君  
賜酒皆下堂而再拜故云拜下禮也云今拜乎上  
泰也者今謂周末孔子時也上謂堂上也泰驕泰

禮時臣驕泰故於上拜也今從下禮之恭也疏曰子  
至從下○云麻冕禮也者禮謂周禮也周禮有六  
冕以平板為主而用三十升者今謂周末孔子時也  
故云麻冕禮也云今也純者今謂周末孔子時也  
純絲也周末不用三十升布但織絲為之故云  
今也云儉者三十升布用功巨多難得難得則為  
奢華而織絲易成則為儉約故云儉也云吾  
從眾者眾謂周末時人也時既人從易事奢華故  
孔子云吾亦從眾也所以從之者周末每事奢華  
孔子寧欲抑奢就儉今幸得眾共禮君與臣燕君  
賜酒皆下堂而再拜故云拜下禮也云今拜乎上  
泰也者今謂周末孔子時也上謂堂上也泰驕泰

也。當于時。周末。君臣飲燕。臣得君賜酒。不復下堂。但於堂上而拜。故云。今拜乎上。泰也。拜不下。堂。是

由臣驕泰。故云。泰也。云。雖違衆。吾從下。故云。雖違衆也。皆

違禮而拜。上者。衆孔子不從。拜上。故云。雖違衆也。皆

違衆而從。舊禮。拜於下。故云。吾從下也。周家委貌。冠

國曰。冕。緇布冠也。冠。冕。通名也。且周家委貌。冠

亦用三十升。緇布也。冠。冕。通名也。且周家委貌。冠

之云云者。燕義。云。君舉旅於賓。及君所賜爵。皆降

再拜。替首。升成。拜。明臣禮也。案燕義。云。賓。皆是臣

也。臣得君旅。及賜爵。降下堂。再拜。竟。更升堂

又再拜。謂為成。拜。成。拜者。向在堂下。之拜。若禮未

成。然。故更升堂。以成之也。云。時臣云云者。周末時

如此也。云。今從下禮之恭也者。孔子欲從下之禮。是禮為恭也。

子絕四。毋意。註。以道為度。故不任意也。毋必。註。用之

則行。捨之則藏。故無專必也。毋固。註。無可無不可。

故無固行也。毋我。註。述古而不自作。處群萃而不

自異。唯道是從。故不自有其身也。疏。子絕至母我

者。絕者。無也。明孔子聖人無此下四事。故云。絕四

也。不云無。而云絕者。據世人無以言之也。四事。絕

未。能。絕。而。云。孔子絕之。故云。絕也。顏延之云。謂絕人

四者。絕也。而孔子絕之。故云。絕也。顏延之云。謂絕人

故動靜委曲。自任。用其意。此謂聖人無心。泛若人係滯

豁。寂。同。道。故。無。意。也。云。母。必。者。二。也。此。謂。聖。人。與。之

化。時。也。無。所。求。則。赴。應。無。所。抑。必。者。二。也。此。謂。聖。人。與。之

是。也。無。所。求。則。赴。應。無。所。抑。必。者。二。也。此。謂。聖。人。與。之

者。三。也。此。聖。人。已。應。物。若。不。能。行。故。無。固。執。固。執

也。聖。雖。已。三。應。物。若。不。能。行。故。無。固。執。固。執

之。不。反。三。隅。則。不。復。是。也。亦。由。無。意。故。能。固。執

云。毋。我。者。四。也。則。不。復。是。也。亦。由。無。意。故。能。固。執

聖。人。晦。跡。功。遂。身。退。恒。不。自。異。故。無。成。身。退。之。跡。也。

意。故。能。無。我。也。或。問。曰。孔子。或。拒。孺。悲。也。或。天。生。德

於予。何得云無必無我乎。答曰。聖人作教。應幾。不可一準。今為其跡涉茲地。為物所嫌。恐心實如此。故正明絕此四以見本地。

子畏於匡

**疏**

苞氏曰。匡人誤圍夫子。以為陽虎。陽虎

嘗暴於匡。夫子弟子顏刻。時又與虎俱往。後刻為

夫子御。至於匡。匡人相與共識刻。又夫子容貌與

虎相似。故匡人以兵圍之。曰。文王既沒。文不在茲

乎。**註**孔安國曰。茲。此也。言文王雖已沒。其文見在

此。此自此其身也。天之將喪斯文也。後死者不得

與於斯文也。**註**孔安國曰。文王既沒。故孔子自謂

後死也。言天將喪斯文者。本不當使我知之。今使

我知之。未欲喪也。天之未喪斯文也。匡人其如予

何。**註**馬融曰。如予何者。猶言奈我何也。天之未喪

此文也。則我當傳之。匡人欲奈我何。言其不能違

天而害己也。**疏**子畏至予何。云子畏於匡者。心

以兵圍孔子。故孔子同物畏之。孫綽云。畏匡之說

皆眾家之言。而不釋畏名。解書之理。為漫夫體神

知幾。玄定安危者。雖兵圍百重。安若太山。豈有畏

哉。雖然。兵事阻險。常情所畏。聖人無心。故即以物

畏為畏也。云曰。文王既沒。文不在茲乎。孔子得

云文王既没文不在茲乎言此我當傳之也云天  
 之將喪云云者既云傳文在我故更說我不可殺  
 之意也斯文即文王之文章也後死孔子自謂也  
 夫生必有死文王既没已亦當終但文王既沒於  
 前則已方死於後故自謂為後死也言天若將欲  
 喪棄文王之文章則不應今使我已得預知識也  
 云天之未喪云云者天今使我知之是未欲喪此  
 文也既未欲喪此文使已傳之則匡人豈能違天  
 而害我乎故云如予何也衛瓘云若孔子自明非  
 陽虎必謂之詐晏然而言若是匡人是知非陽虎  
 而懼害賢所以免也江熙云言文王之知道為後  
 之軌已未得述上天之明必不使没也

**大宰問於子貢曰夫子聖者與何其多能也**  
註孔安國曰大宰大夫官名也或吳或宋未可分也疑孔

子多能於小藝也子貢曰固天縱之將聖又多能  
 也註孔安國曰言天固縱之大聖之德又使多能

也子聞之曰大宰知我者乎吾少也賤故多能鄙  
 事君子多乎哉不多也註苞氏曰我少小貧賤常

自執事故多能為鄙人之事君子固不當多能也  
 碎多能故問孔子多能而心疑聖人務大不應細  
 子貢曰云云者子貢答云孔子既聖其那復多能乎云  
 又使多能也固故也將大也云子聞云云者孔子  
 聞大宰之疑而云知我則許疑我非聖是也縵協  
 云我信多能故曰知我江熙曰大宰嫌多能非聖  
 故云知我謙之意也云吾少也賤故多能鄙事者

又說我非聖而所以多能之由也言我少小貧賤故多能為鹿鄙之事也云君子多乎哉不多也者更云若聖人君子豈多能鄙事乎則不多也者協云君子從物應務道達則務簡務簡則不多能也者也江熙云言君子所存遠者大者不應多能變肇云周禮百工之事皆聖人之作也明聖人兼材備藝過人也是以大宰見其多能固疑夫子之聖也抑子貢曰固天縱之將聖又其多能故承以謙也且排務言不以多能為君子也謂君子不當多能也明兼材者自然多能多能者非所學所以先道德後仗藝耳非謂多能必不聖也據孔子聖人而多能斯伐柯之近鑿也註孔安國曰至分也云大宰大夫官名者註鄉大夫職有冢宰或云大宰故云是大夫官也云或吳或宋未可分者註既唯云大宰故宰不論名氏故不知何人而吳有大夫宰註宋有大夫宰註魯公七年公會吳于鄆吳人徵百宰註使子貢辭於大宰註七年公會吳于鄆吳師于橐臯吳子使大宰

耳不論子貢也且宋大宰督去孔子對將恐此時大宰註問

牢曰子云吾不試故藝註鄭玄曰牢弟子子牢也試

用也言孔子自云我不見用故多能仗藝也疏曰牢

至故藝註試用也子牢述孔子言緣我不被時用故得多學仗藝也註繆協云此蓋所以多能之義也言我若見用將崇本息末歸純反素兼愛以

子曰吾有知乎哉無知也註知者知意之知也言知

者言未必盡也今我誠盡也有鄙夫來問於我空

空如也我叩其兩端而竭焉註孔安國曰有鄙夫



來問於我。其意空空然。我則發事之終始。兩端以語之。竭盡所知。不為有愛也。

**疏**

子曰至竭焉。○云

也者。知謂有私意於其間之知也。吾有知乎哉。無知也。無有用意之知。故先問弟子云。吾有知乎哉。也。又云。無有也。明己不有知也。如也。此舉無知而誠也。有鄙夫來問於我。空空如也。者。叩其兩端而竭焉。之事也。鄙夫。鄙劣之夫也。空空。無識也。言有鄙夫來問我。而心抱空虛如也。云我叩其兩端而竭焉。者。兩端。事之終始也。言雖復鄙夫。而心虛空來問。於我。我亦無隱。不以用知處之。故即為其發事終始。竭盡我誠也。即是用知。故李充云。日月照臨。不為愚。智易光。聖人善誘。不為賢。鄙異教。雖復鄙夫。寡識。而率其疑誠。諮疑於聖。必示之以善。惡之。兩端。已竭。心以誨之也。繆協云。夫名由跡生。故知。從事顯。無為寂然。何知之有。唯其無也。故能無所不應。雖鄙夫誠問。必為盡其本末也。○故能無所

盡也。○云知者知意之知者。知意謂故用知為知也。聖人。忘知。故無知知意也。云言知者言未必盡者。若用知者。則用意有偏。故其言未必盡也。云今我誠盡者。我以不知知。故於言誠無不盡也。云

子曰。鳳鳥不至。河不出圖。吾已矣夫。**註**孔安國曰。有

聖人受命。則鳳鳥至。河出圖。今天無此瑞。吾已矣夫者。不得見也。河圖。八卦是也。**疏**夫子曰。至矣夫。○

子有人主之事。故孔子釋已不得以塞之也。言昔之聖人。應王者。必有鳳鳥河圖之瑞。今天無此瑞。故云。吾已矣夫。已。止也。言吾已止。無此事也。故云。夫聖人達命。不復俟。此乃知也。方遺知任事。故理至。乃言所以言者。將釋衆庶之望也。又孫綽云。孔子所以乃發此言者。以體大聖之德。弟子皆稟絕異之質。壘落殊才。英偉命世之才。蓋王德稱于上。將相備乎下。當世之君。咸有忌難之心。故稱

此以徵已之不王。絕不達者之疑望也。○  
國曰至是也。○云有聖云云者。麟鳳五靈王者之  
嘉瑞也。云河出云云者。聖人王。則有龍馬及神龜  
負應王之圖書。從河而出為瑞也。如龍圖授伏犧  
龜書畀姒禹也。云河圖八卦是也者。八卦則  
易乾坤等八方之卦也。龍負之出授伏犧也。

子見齊衰者。冕衣裳者。與瞽者。  
也。大夫之服也。瞽者。盲者也。見之。雖少者。必作過

之必趨。  
注苞氏曰。作起也。趨。疾行也。此夫子哀有

喪尊在位。恤不成人也。  
疏齊衰者者。此趨。○云子見

人有喪者。也。齊衰。五服之第二者也。言齊則斬從  
可知。而大功不預也。云冕衣裳者。者。記孔子尊敬  
在上尊也。冕衣裳者。周禮大夫以上之服也。大夫  
以上尊。則士不在列也。云與瞽者者。記孔子愍不

成人也。瞽者。盲者也。言與者。盲者卑。故加與字以別  
之也。言瞽者。則瞽者不預也。瞽輕於盲也。云見之  
雖少者。必作者。言孔子見此三種人。雖復年少。孔  
子改坐而見之。必為之起也。云過之。必趨者。趨。疾  
行也。又明孔子若行過此三種人。必為之疾速。不  
敢自脩容也。范甯云。趨就之也。○  
注恤不成人也。

顏淵喟然歎曰。  
注喟然歎聲也。仰之彌高。鑽之彌堅。

注言不可窮盡也。瞻之在前。忽焉在後。  
注言忽恍

不可為形象也。夫子循循然善誘人。  
注循循。次序

貌也。誘。進也。言夫子正以此道勸進人。有次序也。

博我以文。約我以禮。欲罷不能。既竭吾才。如有所

立卓爾。雖欲從之，末由也已。註孔安國曰：言夫子

既以文章，闢博我，又以禮節節約我，使我欲罷而

不能已，竭我才矣。其有所立，則又卓然，不可及言

已。雖蒙夫子之善誘，猶不能及。夫子之所立也。

顏淵至也。已。云顏淵喟然歎曰：「者孔子至聖，顏

生上賢，賢聖道絕，故顏致歎也。云仰之彌高，鑽之

彌堅，物雖堅者，若鑽之，則未可入也。顏者，若仰瞻，則可

覩也。物雖堅者，若鑽之，則未可入也。顏者，若仰瞻，則可

夫有愈高，彌鑽彌堅，非已厝力之能得也。故孫綽云：「

若乃彌高，彌堅，鑽仰所不逮，故知絕域之高，堅未

可以力至也。云瞻之在前，忽焉在後者，尚明仰鑽

為下之絕域，此非四方之無窮也。若四方而瞻復

通云：愈瞻愈遠，故孫綽云：「瞻之在前，而不及待，而愈後，故云

忽焉在後也。故孫綽云：「瞻之在前，而不及待，而愈後，故云

幾不勤，孰能測其所妙哉。江熙云：「慕聖之道，其殆庶

愈堅，尚欲齊其高，而俛仰塵絕。此其所以謂然者，也

云：夫子循循然，善誘人。又歎：「聖道雖懸，而令人

企慕也。循循，次序也。善誘，善誘人也。云：「博我以文，約我以禮，教

者，此說善誘之事也。博，廣也。文，文章也。言孔子以禮教

以文章，誘引於我，故云：「博我以文，約我以禮也。又言：「孔子廣

束，故我雖欲罷而不可止也。云：「欲罷不能者，文也。禮也。既

盡也。故孫綽云：「既以文章博我，視聽又竭。猶不能已，罷

以中俯仰，動止莫不景行。才力已竭，猶不能已，罷

猶罷息也。云：「如有所立，卓爾者，此明絕地不可得

言之處也。孔子更高遠貌也。言雖自立，則卓爾高絕也。云

約禮而孔子更有言述創立，則卓爾高絕也。云

雖欲從之未由也已者未也言其好妙高已絕雖已欲從之而無由可及也故孫綽云常事皆循而行之若有所興立卓然出視聽之表猶天之不可階而升從之將何由也此顏孔所絕處也

子疾病

註

苞氏曰疾甚曰病也子路使門人為臣註

鄭玄曰孔子嘗為大夫故子路欲使弟子行其臣

之禮也病間曰久矣哉由之行詐也無臣而為有

臣吾誰欺欺天乎註孔安國曰病少差曰間也言

子路有是心非唯今日也且予與其死於臣之手

也無寧死於二三子之手乎註馬融曰無寧寧也

二三子門人也就使我有臣而死其手我寧死弟

子之手乎且予縱不得大葬註孔安國曰君臣禮葬也予死於道路乎註馬融曰就使我不得以君

臣之禮葬有二三子在我寧當憂棄於道路乎疏

子疾至路乎○云子疾病者孔子疾甚也○云子路

使門人為臣者子路以孔子聖人宜為人君且嘗

為大夫禮大夫亦有家臣今疾病恐忽終止故使弟

子猶禱上下神祇也○云病間云者孔子病少差

也少差曰間謂少差為病者若病不差則病病相

續無間斷也若少差則病勢斷絕有間隙也當孔

子病困時不覺子路為立臣至於少差乃覺而歎

曰父行詐也云無臣而為有臣者無臣而為有是

以行詐也云吾誰欺欺天乎者我實無臣今汝詐

立之持此詐欲欺誰乎天下人皆知我無臣則人

不可欺。今日立之。此政是遠欲欺天。故云欺天乎。  
云且予與云云者。又以理喻之。言在三事同。若以  
親察而言。則臣不及弟子也。予我。也。二。三子。諸弟  
子也。無寧。寧也。言設使與我死於臣手。則我寧死  
弟子也。無寧。寧也。言設使與我死於臣手。則我寧死  
方則親也。云且予縱云云者。又明在。三。同也。大葬  
臣禮葬君也。君葬禮大。故曰大葬也。若縱不得君  
臣禮葬。有二。三子在我。豈復被弃擲於道路乎。言  
亦必得葬也。○**註**。孔安國曰。至日也。○夫立臣事  
大。非卒可定也。○**註**。今立之。是知其心已久。故也。

子貢曰。有美玉於斯。韞匱而藏。諸求善賈而沽。諸

馬融曰。韞。藏也。匱。匱也。藏。諸匱中也。沽。賣也。得善

賈。寧賣之耶。子曰。沽之哉。沽之哉。我待賈者也。**註**

苞氏曰。沽之哉。不銜賣之辭也。我居而待賈者也。

**疏**。子貢曰。至者也。○云子貢曰。有美玉於斯者。子

也。美玉。譬孔子聖德。藏用何如。故託事以諮。衰否

間有美玉而在。此也。云韞匱云云者。諸道可重。如世

之也。匱謂匣櫃也。善賈。貴賈也。沽。賣也。言孔子聖

道如美玉在此。為當韞匱而藏之。為當得貴賈而

賣之否乎。假有人請求聖道。為當與之否耶。云子

曰。沽之哉者。答云。我不銜賣之者。故重云。沽之

哉。明不銜賣之深也。王弼曰。重言沽之。哉。賣之不

疑也。故孔子乃聘諸侯。以急行其道也。云我待賈

者也者。又言我雖不銜賣。然我亦待貴賈耳。有求者則與之也。

子欲居九夷。**註**。馬融曰。九夷。東方之夷。有九種也。或

曰。陋如之何。子曰。君子居之。何陋之有。**註**。馬融曰。

君子所居者皆化也。**疏**。子欲至之有。○云子欲居

九夷者。孔子聖道不行於

中國故託欲東往居於九夷也亦如欲乘桴浮海也云或曰陋如之何者或人不達孔子意謂之實也云云者陋如之何言夷狄鄙陋不可居也云云者乎不復遠申已意也孫綽云九夷所以為鄙陋為疑無禮義也君子所居者化則陋有泰也○為陋者以麗四滿飾也○四方東有九夷一玄菟二樂浪三高麗有八蠻一天竺二咳家七東屠八倭人九天鄙南有八蠻一天竺二咳家七東屠八倭人九天鄙六儋耳七狗軛八旁春西有六戎一僇夷二依貉三織皮四蒼羗五鼻息六天剛北有五狄一月支二歲貊三甸奴四單于五白屋也○有五狄一月支化也○聖人所在則化九夷變中夏也

子曰吾自衛反於魯然後樂正雅頌各得其所註鄭

玄曰反魯魯哀公十一年冬也是時道衰樂廢孔

子來還乃正之也故曰雅頌各得其所也疏至子曰

子曰出則事公卿入則事父兄喪事不敢不勉不為

酒困何有於我哉註馬融曰困亂也疏子曰至我

則事公卿者公君也卿長也人子之禮移事父孝以事於君則忠移事兄悌以事於長則從也故出仕朝廷必事公卿也云入則事父兄者孝以事父悌以事兄還入閨門宜盡其禮先言朝廷後云閨門者最已仕者也猶仕而優則學也云喪事不敢不勉者勉強也父兄天性續莫大焉公卿義合厚莫重焉若有喪事則不敢不勉強也云不為酒困者雖唯酒無量不及亂時多沈酣故戒之也衛瓘

云。三事為酒興也。侃案如衛意言朝廷。閨門。及有喪者。並不為酒所困。故云三事為酒興也。云何有於我哉。又云。人若能如此。則何復須我。故云何有於我哉。故有。我應世耳。

子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜註鄭玄曰逝往

也言凡往者如川之流也疏子在至晝夜○逝往

復如上見川流迎邁未嘗停止故嘆人年往去亦

也夫語助也日月不居有如流水故云不舍晝夜

興懷能不慨然聖人以百姓心為心也孫綽云川

也嘆流不舍年逝不停時已晏矣而道猶不興所以憂

子曰吾未見好德如好色者也註疾時人薄於德而

厚於色故以發此言也疏子曰至者也○時人多

也故云未見以厲之也疏云責其心也

子曰譬如為山未成一簣止吾止也註苞氏曰簣土

籠也此勸人進於道德也為山者其功雖已多未

成一籠而中道止者我不以其前功多而善之也

見其志不遂故不與也譬如平地雖覆一簣進吾

往也註馬融曰平地者將進加功雖始覆一簣我

不以其見功少而薄之也據其欲進而與之也疏

子曰語之而不惰者其回也與

（註）

顏淵則解故語之

不惰餘人不解故有惰語之時也

**疏**

子曰至也與

子謂顏淵曰惜乎吾見其進也未見其止也

（註）

馬融

曰孔子謂顏淵進益未止痛惜之甚也

**疏**

子謂至

顏淵死後孔子有此歎也云見進未見止惜其神識猶不長也然顏淵分已滿至於屢空而此云未一語而盡者勸引之言也故殷仲堪云夫賢之所假

子曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫

（註）

孔

安國曰言萬物有生而不育成者喻人亦然也

**疏**

子曰至矣夫又為歎顏淵為譬也萬物草木有苗稼蔚茂不經秀穗遭風霜而死者又亦有雖能秀穗而值冷瘠氣不能有粒實者故並云有矣夫也物既有然故人亦如此所以顏淵摧芳蘭於早矣



子曰後生可畏也焉知來者之不如今也註後生謂

年少也四十五而無聞焉斯亦不足畏也已矣疏子曰後生可畏也焉知來者之不如今也

疏子曰後生可畏也焉知來者之不如今也後生謂年少也焉知來者之不如今也後生謂年少也焉知來者之不如今也

子曰法語之言能無從乎改之為貴註孔安國曰人

有過以正道告之口無所不順從之能必自改乃為貴也巽與之言能無悅乎註馬融曰

巽恭也謂恭巽謹敬之言也聞之無不悅者也能尋繹行之乃為貴也悅而不繹從而不改吾未如

之何也已矣疏子曰至已矣註子曰云者言

人聞法當時無不悅也若口雖從而身為失不敢復為者也故云能無從乎但口雖從而身為失不敢復為者也此口從不足為貴也我所謂貴者在於口從而行亦改者耳故云改之為貴也云巽與云者巽恭遜也故云巽與之言也彼不遜者得我謙遜與彼恭言亦特遜為悅故云能無悅乎然雖悅人遜已而已不能尋繹行此遜事是雖悅不足為貴也我所貴者木在尋繹不改聖所不教故孔子云未如之何也未形服也孫綽云疾夫

子曰。主忠信。無友不如己者。過則勿憚改。註慎其所

主所友有過務改皆所以為益者也  
疏子曰至憚

再出也所以然者范甯云聖人應於物作教一事時或再言弟子重師之訓故又書而存焉

子曰。三軍可奪帥也。匹夫不可奪志也。註孔安國曰。

三軍雖衆人心非一則其將帥可奪之而取匹夫

雖微苟守其志不可得而奪也  
疏子曰至志也

雖獨夫亦不可奪若其心不堅雖衆必傾故三軍可奪匹夫無回也謂為匹夫者言其賤但夫婦相

配匹而已也又云古人質衣服短狹二人衣裳唯共用一匹故曰匹夫匹婦也

子曰。衣弊緼袍。與衣狐貉者立。而不恥者。其由也與。

註孔安國曰。緼。臬著也。不伎不求。何用不臧。註馬

融曰。伎。害也。臧。善也。言不伎害不貪求。何用為不

善。疾。貪。惡。伎。害。之。詩。也。子路終身誦之。子曰。是道

也。何足以臧。註馬融曰。臧。善也。尚復有美於是者。

何足以為善也  
疏子曰至以臧也

貉。輕。裘。也。由。子路也。當時人尚奢華。皆以惡衣為

恥。唯子路能果敢率素。雖服麻。臬著袍。與服

狐貉。輕裘者。並立而不為羞恥。故云其由也。與顏

延之云。狐貉。緼袍。誠不足為羞恥。然自非勇於見

義者。或以心戰。不能素泰也。云不伎云者。孔子

更引疾貪惡之詩。證子路德美也。伎。害也。求。貪也。

臧。善也。言子路之為人。身不害物。不貪求。德行如

此。何用不謂之為善乎。言其善也。云子路終身誦

之者子路得孔子美已才以為美故終身長誦不  
伎不求何用不臧之言也云子曰云者孔子見  
子路誦之不止故抑之也言此不伎不求乃可是  
道亦何足過為善而汝誦之不止乎言尚復有勝  
於此者顏延之云懼其伐善也○碎麻著裘也○碎麻曰縕國故  
縕亦曰縕也○泉麻也以碎麻著裘也○碎麻曰縕國故  
曰縕為袍是也

子曰歲寒然後知松栢之後凋也註大寒之歲眾木

皆死然後知松栢之小凋傷平歲則眾木亦有不

死者故須歲寒而後別之喻凡人處治世亦能自

修整與君子同在濁世然後知君子之正不苟容

也疏子曰以至松栢匹於君子眾木偶乎小人矣言異

君子小人若同居聖世君子性本自善小人服從  
教化是君子小人並為惡故堯舜之民比屋可  
封如松柏與眾木同處春夏松栢有心故本莠鬱  
眾木從時亦盡其茂美者也若至無道之主君子  
秉性無回故不為惡而小人無復忌憚即隨世變  
改桀紂之民比屋可誅譬如松栢眾木同在秋冬  
後松栢不改柯易葉眾木就如平叔之注意若如平  
寒眾木猶有不死唯大寒致別如松柏皆死大亂則  
修飾而木猶不變者唯大寒則眾木皆死大亂則小  
人悉惡之故云歲寒也又云然後知松栢之後凋者  
非俱衰而性猶存如君子之遭寒後松栢者後  
小凋衰而性猶存如君子之遭寒後松栢者後  
聞世不得心遜跡隨時是木遭困別士寒嚴霜  
松栢也而琳公曰夫歲寒別木遭亂世小人自變  
降知松栢也而琳公曰夫歲寒別木遭亂世小人自變  
君子不改其操也

子曰。智者不惑。**註**苞氏曰。不惑亂也。仁者不憂。**註**孔

安國曰。不憂患也。勇者不懼。**疏**子曰。至不懼。○此也。云智者不惑者。智以照了為用。故於事無疑惑也。故孫綽云。智能辨物。故不惑也。云仁者不憂者。憂患也。仁人常救濟為務。不嘗侵物。故不憂物之見侵患也。孫綽云。安於仁。不改其樂。故無憂也。云勇者不懼者。勇者以多力為用。故無怯懼也。○前敵也。繆協云。見義而為。不畏強禦。故不懼也。○孔安國曰。不憂患也。○內省不疾。故無憂患也。

子曰。可與共學。未可與適道。**註**適之也。雖學。或得異端。未必能之。道者也可與適道。未可與立。**註**雖能之道。未必能以有所成立者也。可與立。未可與權。

韓退之筆解蓋此章筆者誤而為錯亂故今以於一二三四五六別句次也宜如此解也

唐棣云々宋李別章也

言謂之遠者未嘗思之也。冥思之何以為遠之有此取義於說以示道則有迹而其以為遠未之思也。所謂仁遠乎哉。我欲仁斯至矣之意。

**註**雖能有所立。未必能權量其輕重之極也。唐棣之華。偏其反而。豈不爾思。室是遠而。**註**逸詩也。唐

棣。移也。華。反。而後合。賦。此詩以言權道。反而後至於大順也。思其人而不得見者。其室遠也。以言思權而不得見者。其道遠也。子曰。未之思也。夫何遠之有哉。**註**夫思者。當思其反。反是不思。所以為遠也。能思其反。何遠之有。言權可知。唯不知思耳。思

之有次序。斯可知矣。**疏**子曰。至有哉。○此章明權可與適道者。夫正道易行。權事難達。既欲明權。故先從正起也。道謂所學之道也。言凡人乃可與同

處師門共學而已。既未得彼性，則未可便與為友。共適所志之道也。云可與適道，未可與立者，立謂謀議之立事也。亦人性各異，或能學問而未必能建立，立世中正事者，故可與共適所學之道，而未便可與共立事也。云可與立，未可與權者，權者，反常而合於正道者也。自非通變達理，則所不能。故雖可共立於正道者，而未可便與之為權也。故王弼曰：權者，道之變，無常體。神而明之，存乎其人，不可豫設。尤至難者也。張憑云：此言學者漸進階級之次耳。始志於學，求發其蒙，而未審所適也。既向方矣，而信道未篤，則所立未固也。又既固，又未達變通之權也。明知反而合道者，則日勸之業，疊疊之功。其幾乎此矣。云唐棣之華，偏其反，而者，引明權之逸詩以證權也。唐棣，樹也。華，花也。夫樹木之花，皆先合而後開。唐棣之華，則先開而後合。譬如正道，則行之有次，而權之為用，先反後至。於大順，故云偏其反，而言偏者，明唯其道偏與常反也。云豈不爾思，室是遠而者，言凡思其人，而不得見者，其

居室遼遠，故也。云子曰：云云者，又引孔子言：證權可思也。遠故也。云子曰：云云者，又引孔子言：證權可思也。言權道易思，但未有思之者耳。若反道而思之，則必可。非正典也。人各自有性，彼或不能寧學正道。異端，非正典也。人各自有性，彼或不能寧學正道。而唯能讀史子，故未可便與之共之於正道也。逸詩：至遠也。如前釋也。云權道反，而後至於大順者，初逆也。而後從也。

**論語鄉黨第十** **疏** 鄉黨者，明孔子教訓在於鄉黨。希，故退還應於鄉黨也。考之此篇中，三章。此篇中外本多有分章，今故鄉黨次於子罕也。考之此篇中，三章。此篇中外本多有分章，今

孔子於鄉黨，恂恂如也，似不能言者。註王肅曰：恂恂，溫恭貌也。其在宗廟朝廷，便便言，唯謹爾。註鄭玄

曰便便言辨貌雖辨而謹敬也朝與下大夫言侃

侃如也註孔安國曰侃侃和樂貌也與上大夫言

聞聞如也註孔安國曰聞聞中正貌也君在踧踏

如也與與如也註馬融曰君在者君視朝也踧踏

恭敬貌也與與威儀中適之貌也疏孔子至此與如

至末並記孔子平生德行也云孔子云者於鄉

黨謂孔子還家教化於鄉黨中時也天子郊內有

鄉黨郊外有遂鄙孔子居魯是諸侯今云鄉黨

當知諸侯亦郊內為鄉外為遂也孔子家當在

魯郊內故云於鄉黨也恂恂溫恭貌既還鄉黨

黨宜須和恭以相接故恂恂如也既溫恭則言

語寡少故一往觀之如似不能言者也云其在君

云者謂孔子助君祭之如在宗廟及朝廷也既在君

應順酬答及入大廟每事須問並不得不言也言

唯謹爾云朝與下大夫言侃侃如者侃侃和樂

也下大夫與上大夫言聞聞如者聞聞相敬也聞

如也云與上大夫言聞聞如者聞聞相敬也聞

中正貌也卿貴不敢和樂接之宜以謹正相對故

聞聞如也云君在云者君在謂君出視朝也

君至日敬也出而視朝之時則臣皆起揖卿大夫而

都一揖士當此君視朝之時則臣皆起揖卿大夫而

故孔子每踏須與與如也雖須與與猶徐徐也所以恭而

容舉動每踏須與與如也雖須與與猶徐徐也所以恭而

也安也

君召使擯註鄭玄曰君召使擯者有賓客使迎之也色勃如也註孔安國曰必變色也足躩如也註

苞氏曰盤辟貌也揖所與立左右其手衣前後檐

如也註鄭玄曰揖左人左其手揖右人右其手一

俛一仰故衣前後則檐如也趨進翼如也註孔安

國曰言端正也賓退必復命曰賓不顧矣註孔安

國曰復命白賓已去也疏君召至顧矣○云君召

也謂有賓來君召已迎接之也云色勃如者既召

已接賓故已宜變色起敬故勃然也云足躩如者

躩盤辟貌也既被召不敢自容故速行而足盤辟

也故江熙云不暇閑步躩速貌也云揖所與立云

命介此人謂君出迎賓已為君副列擯時也賓副曰

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

而法也賓至主人曰擯且作匹敵國而擯言若公諸公

及命。謂初受君命以送賓。賓退。故及還君命以白君。道賓已去。云不顧者。舊云主人若禮送賓未足。則賓猶迴顧。若禮已足送。則賓直去。不復迴顧。此明則送賓禮足。故云不顧也。○鄭玄曰。至之也。○聘禮云。卿為上擯。大夫為承擯。士為紹擯。是也。○苞氏曰。盤辟貌。○盤辟。即足轉速也。○擯。是也。○安國曰。復命白賓已去。亦是。○言及白君。道賓已去也。然云賓已去。亦是不復來見顧也。

入公門。鞠躬如也。如不容。註孔安國曰。斂身也。立不中門。行不履闕。註孔安國曰。闕。門限也。過位。色勃如也。足躩如也。註苞氏曰。過君之空位也。其言似不足者。攝齊升堂。鞠躬如也。屏氣似不息者。註孔安國曰。皆重慎也。衣下。曰齊。攝齊者。摳衣也。出

降一等。逞顏色。怡怡如也。註孔安國曰。先屏氣。下階。舒氣。故怡怡如也。沒階。趨進。翼如也。註孔安國

曰。沒。盡也。下。盡階也。復其位。蹶蹶如也。註孔安國

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

曰。來時所過位也。疏入公門至階如也。○云入公

命吾美屏義疏卷之五

二十一



限似自高矜。二則人行跨限。已若履之。則汚限。汚  
 限。則汚跨者之衣也。云過位云者。謂在宁屏之間。揖實  
 時也。位。即君常所不在外之位也。謂在宁屏之間。揖實  
 之處也。即君雖不在此位。此位可尊。故臣行入從  
 位之邊。過而色勃然。足躩為敬也。云其言似不足  
 者。既入過位。漸以近君。故言細下。不得多言。  
 如言不足之狀也。不足若不能也。云攝齊云云  
 者。至君堂也。攝。提也。齊。裳下縫也。既至君堂。當升  
 之。未升之前。而提裳前。使齊下。去地一尺。故云  
 攝齊。升堂也。升堂。將近君也。云屏氣似不息者。屏  
 攝齊者。為妨履。行故也。云屏氣似不息者。如  
 疊除貌。息亦氣也。已至君前。當疊除藏其氣。如  
 無氣息者。也不得魚。振君也。云出降云者。降  
 下也。逞申也。出降一等。謂見君已竟。而下堂至階  
 第一級時也。初對君時。既屏氣。故出降一等。而申  
 氣。申則顏色亦申。故顏色怡悅也。云沒階趨進  
 翼如者。沒猶盡也。階。謂容怡悅也。云沒階趨進  
 既去君遠。故又徐趨而翼如也。云復其位。階。踏也。如

者位謂初入時所過君之空位也。今出至此位。而  
 更踧踏為敬也。○攝齊者。握衣也。○曲禮云。兩  
 手。握衣去。齊尺是也。

執圭。鞠躬如也。如不勝。註苞氏曰。為君使。以聘問。

鄰國。執持君之圭。鞠躬者。敬慎之至也。上如揖。下

如授。勃如戰色。足踏踏。如有循。註鄭玄曰。上如揖。

授。玉宜敬也。下如授。不敢忘禮也。戰色。敬也。足踏

踏。如有循。舉前曳踵行也。享禮有容色。註鄭玄曰。

享。獻也。聘禮。既聘而享。享用圭璧。有庭實也。私覲。

愉愉如也。註鄭玄曰。覲。見也。既享。乃以私禮。見愉

愉。顏色和也。**疏**謂執圭至出使聘問。云執圭者

玉圭也。周禮五等圭。諸侯各受王圭七寸。以爲瑞。公

桓圭九寸。侯圭七寸。伯圭六寸。子圭五寸。各如其數。一若

使蒲璧五寸。聘鄰國。乃各執其君之圭。而減其數。若

寸也。今云執圭。初在國。及至他國。信圭則玉。而孔子

君之信圭也。初在國。及至他國。信圭則玉。而孔子

雖輕而已。執之恒如圭。初授受圭。皆爲敬。故曲身如

揖。謂就下取玉。上揖者謂與人。置時也。身爲敬。故如

時。徐徐授。樓如授者。謂與人。置時也。身爲敬。故如

行及授時。使之顏色與。臨陣戰則色必懼。通謂執

重君之玉。使之顏色與。臨陣戰則色必懼。通謂執

循者謂舉玉。行時之容也。猶蹴也。循猶有緣。今執

循者謂舉玉。行時之容也。猶蹴也。循猶有緣。今執

蹴。有言舉玉。行時之容也。猶蹴也。循猶有緣。今執

單也。夫諸侯朝天子。謂之爲聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

之。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

誠也。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

有玉。已不行。朝聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

或玉。已不行。朝聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

中。玉。已不行。朝聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

質。玉。已不行。朝聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

云。玉。已不行。朝聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

也。玉。已不行。朝聘。聘。問禮也。政言。不爲朝。更

論語集注卷之五

二十五

論語集注卷之五

二十五

君子不以紺緌飾註孔安國曰一入曰緌飾者不以爲領袖緣也紺者齊服盛色以爲飾似衣齊服也緌者三年練以緌飾衣爲其似衣喪服故皆不以飾衣也紅紫不以爲褻服註王肅曰褻服私居非公會之服者也皆不正褻尚不衣正服無所施當暑纁締給必表而出註孔安國曰暑則單服締給葛也必表而出加上衣也緇衣羔裘素衣皐裘黃衣狐裘註孔安國曰服皆中外之色相稱也褻裘長短右袂註孔安國曰私家裘長王溫也短右

袂便作事也必有寢衣長一身有半註孔安國曰今被也狐貉之厚以居註鄭玄曰在家以接賓客也去喪無所不佩註孔安國曰去除也非喪則備佩所宜佩也非帷裳必殺之註王肅曰衣必有殺縫唯帷裳無殺也羔裘玄冠不以弔註孔安國曰喪主素吉主玄吉凶異服故不相弔也吉月必朝服而朝註孔安國曰吉月月朔也朝服皮弁服也齊必有明衣布註孔安國曰以布爲沐浴衣也

君子至衣布註云君子不以紺緌飾者君子者自士以上士以上衣服有法不可雜色也紺緌者孔

意言紺是玄色也。緹是淺絳色也。飾者，衣之領袖。若  
 練而受淺絳為緣，似衣齋服。故不用緹為飾也。又似  
 以不取用者，故云非君子色也。以不取用者，故云非  
 為時多尚紅紫，則正色。故孔子不用也。私服也。云紅  
 衣也。襲尚不衣，則正色。故孔子不用也。私服也。云紅  
 云惡紫之奪朱也。鄭玄注云：紺，緹也。玄，黑也。紺，黑  
 纁不可為衣飾。紅紫草，赤白黑黃五方而己。飾謂純  
 緣也。侃案五方正色，青赤白黑黃五方也。所黑以紺  
 青黃之間，紅赤之間，碧紫為白黑黃五方也。所黑以紺  
 為黃之間，紅赤之間，碧紫為白黑黃五方也。所黑以紺  
 者，頽子嚴云：東方木，色青。南方火，色黃。西方金，色白。  
 青加黃，故為綠。東方木，色青。南方火，色黃。西方金，色白。  
 赤加金，故為白。西方金，色白。南方火，色黃。西方金，色白。  
 也。又西方金，色白。南方火，色黃。西方金，色白。

為碧，以黑加赤，故為紫。又北方水，色黑。又北方水，色黑。  
 土色黃，土間也。紺，水色也。黃，黑也。又北方水，色黑。  
 為中央間也。紺，水色也。黃，黑也。又北方水，色黑。  
 木南丙丁火，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 木南丙丁火，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 也。又火，金，木，甲，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 紅也。又火，金，木，甲，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 為碧也。又金，木，甲，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 故為紫也。又水，土，丙，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 故為紫也。又水，土，丙，以妹嫁於丙。是白入於赤，故為綠。  
 細練葛也。給大練葛也。暑，謂加暑也。古，單也。入於黃。  
 衣若夏則衣葛也。給大練葛也。暑，謂加暑也。古，單也。入於黃。  
 出不可單，則必加衣。而獨云當暑，雖熱而暑，出則不加。  
 上出不可單，則必加衣。而獨云當暑，雖熱而暑，出則不加。  
 故特明之也。葛之為衣，亦未必隨上服色也。云緹，衣  
 裘相稱，則葛之為衣，亦未必隨上服色也。云緹，衣

羔裘者裘色既隨衣故此仍明裘上之衣也緇與上  
 黑七入者緇也玄則六入色也羔裘也緇者烏羊也  
 衣相稱則緇衣之內故曰羔裘也緇者用素為之  
 攝之無數故云素積也此是諸侯日視朝服也  
 侯視朝與群臣同服孔子是魯臣故亦服此服以  
 日朝君也云素衣夔裘者素衣謂衣裳並用素也  
 夔鹿子也鹿子色近白與素微相稱也謂國有凶  
 荒則君素服則群臣從之故孔子魯臣亦服之也  
 服則大鹿為裘也故檀弓云鹿裘橫長祛是也此  
 凶荒之大服既輕裘故裘用鹿子鹿子文勝於大  
 或云大蜡祭百物之神皮弁素服也故鄭玄注郊  
 特牲云皮弁素服而祭以送終也注云素服衣裳  
 皆素也云黃衣狐裘者此服謂蜡祭宗廟五祀也  
 歲終大蜡報功象物色黃落故著黃衣黃冠也而  
 狐貉亦黃故特為裘以相稱也孔子為臣助蜡祭  
 亦隨君著黃之黃衣也禮運云昔者仲尼預於蜡祭  
 實是也鄭玄注郊特牲云禮運云昔者仲尼預於蜡祭

謂既蜡臘先祖五祀也又云論語云黃衣狐裘  
 鄭以論語黃衣即郊特牲常著之裘也上無加  
 裘長短右袂者褻裘謂家中常著之裘也而右臂  
 衣故不云衣也家居住溫暖故長為衣也而右臂  
 是有事之用故短為右袂使作事便也袖謂衣  
 屬身者也若身有半屬袂者則名祛亦曰袖也云必  
 有寢衣長一身有半者寢衣謂被也宜長故賓客  
 身有半也云狐貉之厚以居者此謂在家接賓客  
 之裘也家居主溫故厚為之也既接賓客則其  
 亦應有衣也云去喪無所不佩者去喪謂已今吉  
 畢喪服已除也無所不佩謂除服後猶宜有異故  
 者悉佩之也嫌既經喪親恐除服後猶宜有異故  
 特明之者云非惟裳必殺之者惟裳謂帷幔之  
 屬也殺謂縫之也若非帷幔則必縫殺之如  
 縫之面置裏不殺之面在外而帷裳但刺連之  
 今服帔不裏外殺之面在外而帷裳但刺連之  
 外並為人內所見必須飾外不削幅鄭注云削猶  
 服云凡裳內削幅裳外不削幅鄭注云削猶殺也

而鄭注此云。帷裳謂朝祭之服。其制正幅如帷也。非者謂餘衣也。殺之者削其幅。使縫齋陪腰者也。云羔裘玄冠不以弔者。弔弔喪也。喪凶主素。故羔玄不用弔也。云吉月必朝服而朝者。吉月者。月朔也。朝服者。凡言朝服。唯是玄冠。緇布衣。素積裳。此云朝服。謂皮弁。天子用之。以日視朝。孔子魯臣。亦得從天子受名也。諸侯用之以視朝。孔子魯臣。亦得與君同服。故月朔必服之也。然魯自文公不視朝。故子貢欲去告朔之餼羊。而孔子是哀公之臣。應無隨君視朔之事。而云必服之者。當是君雖不視朔。而有明衣布者。謂齋浴時所著之衣也。浴竟。身未燥。未堪著好衣。又不可露肉。故用布為衣。如衫而長身也。著之以待身燥。故玉藻云。君衣布。晞身是也。禮盛色。或可。言紺深於玄。為似齋服。故不用。紺為深衣。領緣不云。用。故不用。且檢考。

工記。三入為纁。五入為緇。七入為緇。則非復淺。絳。明矣。故解者。承皆云。此注為緇也。鄭玄。曰。至客也。○然前藝。亦應是。狐貉之厚也。○鄭玄。冕。公侯。衮。驚之屬。及佩。玉佩。所宜佩。若為大夫。而玄。曰。至服也。○皮弁。以鹿皮為弁。飾也。○如祭酒道。士扶冠。而無邊。葉也。身著。十五升。白布衣。素積。裳。而頭著。皮弁也。天子皮弁。黃裳。黃錦衣。素積。白裘。諸侯。皮弁。內著。狐裘。黃錦衣。素積。不得衣錦。而皮弁服。內當著。麤裘。黃錦衣。素積。時乃用布也。○皮弁。內當著。麤裘。黃錦衣。素積。亦衣此服。置衣。待肉燥。江長云。沐者。當是沐浴時。上以辟身濕也。○皮弁。內當著。麤裘。黃錦衣。素積。齊。必變食。註。孔安國曰。改常食也。居必遷坐。註。孔安國曰。易常處也。食不厭精。膾不厭細。食饘而餲。

論語集解卷之五

註孔安國曰。饘。餽。臭。味變也。魚。餒。而肉。敗。不食。註

孔安國曰。魚。敗。曰。餒。也。色。惡。不食。臭。惡。不食。失。饘。

不食。註孔安國曰。失。饘。失。生。熟。之。節。也。不。時。不。食。

註鄭玄曰。不。時。非。朝。夕。日。中。時。也。割。不。正。不。食。不。

得。其。醬。不。食。註馬融曰。魚。膾。非。芥。醬。不。食。肉。雖。多。

不。使。勝。食。氣。唯。酒。無。量。不。及。亂。沽。酒。市。脯。不。食。不。

撤。薑。食。註孔安國曰。撤。去。也。齊。禁。薰。物。薑。辛。而。不。

薰。故。不。去。也。不。多。食。註孔安國曰。不。過。飽。也。祭。於。

公。不。宿。肉。註周生烈曰。助。祭。於。君。所。得。牲。體。歸。則。

以班賜。不。留。神。惠。也。祭。肉。不。出。三。日。出。三。日。不。食。

之。矣。註鄭玄曰。自。其。家。祭。肉。也。過。三。日。不。食。是。褻。

鬼。神。之。餘。也。食。不。語。寢。不。言。雖。蔬。食。菜。羹。苽。祭。必。

齊。如。也。註孔安國曰。齊。嚴。敬。貌。也。三。物。雖。薄。祭。之。

必。敬。也。疏齊。必。至。如。也。云。齊。必。變。食。者。方。應。接。

坐。者。亦。不。坐。恒。居。之。坐。也。故。於。祭。前。先。散。齊。於。路。

寢。門。外。七。日。又。致。齊。於。路。寢。中。三。日。也。故。范。甯。云。

齊。以。敬。潔。為。主。以。期。神。明。之。享。故。常。禮。之。食。遷。居。

則。誤。人。生。疾。故。調。和。不。厭。精。潔。也。云。膾。不。厭。細。者。

云。食。饘。而。餽。者。饘。謂。飲。食。經。久。而。腐。臭。也。爾。雅。云。食。

久而味惡也。如乾魚乾肉。久而味惡也。爾雅云。食。

者饒謂之餒李充注云皆飲食壞敗之名也云魚餒  
 者餒謂魚臭壞也兩雅云肉爛謂之敗魚謂之餒李  
 敗久則臭也魚餒肉爛云謂之敗魚謂之餒李  
 並不可食也云色惡不食者食失常色是為色惡  
 色惡則不可食也云失飪不食者失飪謂生熟節  
 宜食故不食也云失飪不食者失飪謂生熟節  
 也羹食或未熟或已過熟並不食也云不食  
 者不食非朝夕中時也非其時則不宜食故不  
 食也江熙云不食者古人割肉必方若不方割之  
 割不正不食也江熙云古人割肉必方若不方割之  
 故不食也江熙云古人割肉必方若不方割之  
 醬不食者食味各有宜贏醢菹食魚膾芥醬並  
 相宜也故若食不勝猶多也食則他饌也食氣多  
 多不使勝若氣者勝猶多也食則他饌也食氣多  
 肉少則肉美若肉多他食少則肉不美故不使肉  
 勝食氣也亦因殺止多殺也云唯酒無量不使亂  
 者酒雖多無有限量而人宜隨已能而飲不得及亂

至於醉亂也云沽酒市脯不食者酒不自作則未  
 亂也云沽酒市脯不食者酒不自作則未  
 食也或問曰沽酒市脯不食者酒不自作則未  
 曰論所明是祭神不用詩所明是人得用也云  
 撤薑食者撤除也齊禁薑物薑辛而不用也云  
 之故明也食時不除薑者薑物薑辛而不用也云  
 祭於公謂孔子仕少所啖也云祭於公謂孔子  
 賜於公謂孔子仕少所啖也云祭於公謂孔子  
 神餘也云祭於公謂孔子仕少所啖也云祭於公  
 許人宿也云祭於公謂孔子仕少所啖也云祭於  
 故亦宿也云祭於公謂孔子仕少所啖也云祭於  
 宜出已語是得後食之三日出三日是寢言不  
 語則口可惜亦不敬也寢是眠卧者蔬食麤食  
 則驚開於人故不敬也寢是眠卧者蔬食麤食  
 也菜羹於人故不敬也寢是眠卧者蔬食麤食  
 也三物雖薄而必宜盡齊敬之鬼神饗德不饗



味故也。○**註**孔安國曰：饔，魚臠；非，芥醬。○**註**周生也。○**註**醬，齊菹。三者，通名也。芥，醬。即芥齊也。○**註**周生者，醬至惠也。○**註**賜之祭，統云。貴者得貴，賤者得賤。骨是也。

**席不正，不坐。鄉人飲酒，杖者出，斯出矣。****註**孔安國

曰：杖者，老人也。鄉人飲酒，之禮，主於老者。老者禮

畢，出。孔子從而後出也。**疏**席不至出矣。○云：席不

不周正，則不坐之也。故范甯云：正席，所以恭敬也。

或云：如禮所言，諸侯之席，三重。大夫再重。是各有

其正者也。云：鄉人，禮云：鄉人飲酒，杖者出。○**註**呼，老人者為杖者也。若飲酒禮畢，杖者先出，則同飲

之。人乃從之而出。故云：杖者出，斯出矣。故

鄉人，儻朝服而立於阼階。**註**孔安國曰：儻，驅逐疫

鬼也。恐驚先祖，故朝服立廟之阼階也。**疏**鄉人，至

云：鄉人，儻者，儻者，逐疫鬼也。為陰陽之氣，不即時

退。疫鬼隨而為人作禍，故天子使方相氏，黃金四

目，蒙熊皮，執戈，揚楯，玄衣朱裳，口作儻聲，以

啟疫鬼也。一年三過為之。三月八月十月也。故

月令：季春，命國儻。鄭玄云：此儻，陰氣也。仲秋，寒

至此，令季春，命國儻。鄭玄云：此儻，陰氣也。仲秋，寒

至，天子乃儻。鄭玄云：此儻，陰氣也。仲秋，寒

命有司，大儻。鄭玄云：此儻，陰氣也。仲秋，寒

出，害人也。侃案：三儻，二儻，陰氣也。一儻，陽

異，俱是天子所命。春，是儻。陰氣也。一儻，陽

國民，家家悉儻。八月，儻。陽。是君法。彌畏災，害。故命

君。故稱天子乃儼也。十二月儼。雖是陰。既非一年之。故。故。民亦不得同儼也。今云。鄉人儼。是三月也。云。朝服而立於阼階者。阼。階。東階。主人之階也。孔子聞。鄉人逐鬼。恐見驚動。宗廟故著朝服而立於阼階。以侍先祖。為孝之心也。朝服者。玄冠。緇布衣。素積裳。是卿大夫之祭服也。禮唯孤。卿爵弁。自祭。若。卿大夫以下。悉玄冠也。以自齊祭。齊祭不異冠服也。

問人於他邦再拜而送之。註。孔安國曰。拜。送使者。敬之也。疏。問人至送之。問者謂更相聘問也。他邦。謂鄰國之君也。謂孔子與鄰國交遊。而遣使往彼聘問也。既敬彼君。故遣使。使者去。則再拜送之也。為人臣禮。乃無外交。而孔子聖人。無應聘也。東西。

康子饋藥拜而受之。註。苞氏曰。遺孔子藥也。曰。丘。

未達不敢嘗。註。孔安國曰。未知其故。故不嘗禮也。疏。康子至。敢嘗。云。康子饋藥拜而受之者。饋。餉。也。魯季康子餉孔子藥也。孔子得彼餉而拜受。是禮也。云。曰。丘未達不敢嘗者。達。猶曉也。孔子雖拜受而不遂飲。故稱名云。丘未曉此藥治何疾。嘗不敢飲。

廐焚。子退朝曰。傷人乎。不問馬。註。鄭玄曰。重人賤畜也。退朝者。自魯之朝來歸也。疏。廐。焚。至。問馬。云。廐。焚。者。廐。養馬之處也。焚。燒也。孔子家養馬處。被燒也。云。子退朝者。孔子早。上朝。朝竟而退。還家也。少儀云。朝。廷。曰。退也。云。曰。傷人乎。不問馬者。從朝還。見廐遭火。廐是養馬處。而孔子不問傷馬。唯問傷人乎。是重人賤馬。故云不問馬也。王弼曰。孔子時為魯司寇。自公朝退。而之火所不問馬者。矯時重馬者也。

君賜食必正席先嘗之註孔安國曰敬君惠也既嘗之乃以班賜也君賜腥必熟而薦之註孔安國曰薦薦其先祖也君賜生必畜之侍食於君君祭

先飯註鄭玄曰於君祭則先飯矣若為先嘗食然也疏君賜孔子先飯孔子雖不嗜食必正坐先嘗之也

昔先取造此食者也君子得惠不怠報故將食而先時也云君祭先飯者祭謂祭食之先也夫禮食必者賜也謂熟食不薦者熟為藪也云君賜生必畜之也薦薦宗廟也孔子受之煑熟而薦宗廟重榮君賜也謂活物也所得賜活物當養畜之待至祭祀時也云君祭先飯者祭謂祭食之先也夫禮食必昔先取造此食者也君子得惠不怠報故將食而先

出報也當君政祭食之時而臣先取飯食之故云先飯飯食也所以然者示為君先嘗食先知調和者之是非

疾君視之東首加朝服拖紳註苞氏曰夫子疾也

處南牖之下東首加其朝服拖紳大帶也

不衣朝服見君也疏疾君至拖紳○云疾君視之病而魯君來視之也此君是哀公也云東首者病者欲生東是生陽之氣故眠頭首東也故玉藻云

拖紳者加覆也朝服謂健時從君日視朝之服也拖猶牽也紳大帶也孔子既病不能復著衣而見君不宜私服故加朝服覆於體上而牽引大帶於心下至是如健時著衣之為○註苞氏曰夫子疾也處南牖之下○病本當戶在北壁下東首君既

來。而君不宜北面。故移處南窓之下。命君入戶。而西轉面得南向也。故樂肇云。南牖下。欲令南面視也。之者

君命召。不俟駕行矣。註鄭玄曰。急趨君命也。出行

而車既駕隨之。疏君命召。不俟駕行矣。謂君有

得召。不俟駕車而即趨。而往也。故玉藻云。君命

召。以三節。一節以趨。二節以走。在官不俟履。在家

不可徒行。是也。故後人駕車而隨之。使乘之也。大夫

入大廟。每事問。註鄭玄曰。為君助祭也。大廟。周公

廟也。疏前是大廟。每事問。或云。此句煩重。舊通云。兩行之事。故

朋友死。無所歸。曰於我殯。註孔安國曰。重朋友之

恩也。無所歸。無親昵也。疏朋友至我殯。○殯。謂停

子有朋友在孔子之家死。而此朋友無親情來奔

喪者。故云無所歸也。既未有所歸。故曰於我殯也。

朋友之饋。雖車馬。非祭肉。不拜。註孔安國曰。不拜。

有通財之義也。疏謂朋友至。不拜。○云。朋友之饋者。

非祭肉。不拜者。車馬。家財。之大者。見餉也。朋友有通財

之義。故雖復見餉。車馬。而我。不拜。謝也。所可拜者。

若朋友見餉。其家之祭肉。雖小。亦拜受之。

敬祭。故也。故云。雖車馬。非祭肉。不拜也。

寢不尸。註苞氏曰。不偃卧。四體布展。手足似死人

也。居不容。註孔安國曰。為室家之敬。難久也。疏不寢

論語集注卷之五 三十四

當小居不容。○云寢不尸者。寢眠也。尸謂死尸也。眠者謂家中常居也。家主和怡。燕居先溫溫。故不為容。自處者也。○**註**苞氏曰。至人也。○**註**偃。展也。舒也。曲禮云。寢無伏。此云不偃。卧四體。展也。手足似死人。則不得覆。却唯當歌。而小屈也。

子見齊衰者。雖狎必變。**註**孔安國曰。狎者。素相親狎也。見冕者。與瞽者。雖褻必以貌。**註**周生烈曰。藝

謂數相見也。必當以貌。禮也。凶服者。送死之衣物也。負版持邦者。**註**孔安國曰。凶服者。送死之衣物也。負版持邦

國之圖籍者。也有盛饌必變色而作。**註**孔安國曰。作起也。敬主人之親饋也。迅雷風烈必變。**註**鄭玄

曰。敬天之怒也。風疾雷為烈也。**疏**子見至必變。○

狎謂素相親狎也。哀有喪。故必變。必變。謂必作。必變。謂必作。必變。謂必作。必變。謂必作。

位。恤不成。故人。故必變。以貌。變色。對之也。變重貌。輕親狎重。故言變。卑。輕。故以貌也。然前篇必作。

必趨。謂見。孔子見他。云。凶服者。式之者。凶服。送死之。衣物也。孔子見他。云。送死之衣物。必為敬而式之。

也。式者。古人乘路車。如今龍旗車。皆於車中倚立。倚立難久。故於車箱上。安一橫木。以手隱憑之。謂之為較。詩云。倚重較。是也。又於較之下。未至車床。半許安一橫木。名為較。若。在車上。應為敬時。則落手。憑軾。憑軾。則身俯。僕。故云。式。也。云。式。負。版者。負。謂。擔。揭。也。版。謂。邦。國。圖。籍。也。古。未。有。紙。版。所。書。畫。皆。於。版。也。故。云。版。也。孔子見人。擔。揭。國。之。起。也。孔子見主人。食饌。有盛平。常。故。變。色。而。起。也。所以然者。主人自親饋。故。客。起。敬。也。云。迅雷風烈。

必變者迅疾也風而雷疾急名為烈也風疾而雷  
 此是陰陽氣激為天之怒故孔子自整變顏容以  
 敬之也故玉藻云若疾風迅雷甚雨則必變雖夜  
 必興衣服冠而坐是也  
 云凶服者送死之衣物者此釋式凶服也云負版  
 云云者鄭司農注宮伯職云版名籍也版為之  
 今時鄉戶籍謂之戶版鄭康成注內宰云版謂宮  
 中閣寺之屬及其子弟錄籍也圖王及后世子之  
 至饋也○親饋謂主人自執食設之曰  
 升車必正立執綏註周生烈曰正立執綏所以為  
 安也車中不內顧註苞氏曰輿中不內顧者前視  
 不過衡柅旁視不過騎轂也不疾言不親指疏  
 至親指○云升車必正立執綏者謂孔子升車禮  
 也綏牽以生車之繩也若升車時則正立而執綏

以生所以為安也云車中不內顧者內猶後也顧  
 迴頭也升在車上不迴頭後顧也所以然者後人  
 從已者不能常正若轉顧見之則掩人私不備非  
 大德之所為故疾高急也故衛瓘云在車上言  
 也云不疾言者疾高急也故衛瓘云在車上言  
 言為驚於人也故繆協云車行則言傷疾也云不  
 親指者車上既高亦不得手有所親指點為惑下  
 人也○苞氏曰至轂也○云輿中云者車牀  
 名輿故云輿中五衡五柅九丈九尺地視不得遠故  
 曲禮云立視五雋五雋九丈九尺地視不得遠故  
 馬尾近在車牀間也並是不過衡柅之類也云  
 旁視不過騎轂者旁謂兩邊也騎在車箱兩邊  
 三分居前之一承較者較在箱外  
 當人兩邊故云旁視不過騎轂也  
 色斯舉矣註馬融曰見顏色不善則去之翔而後  
 集註周生烈曰迴翔審觀而後下止也曰山梁雌

雉時哉時哉子路供之三嗅而作註言山梁雌雉

得其時而人不得時故歎之子路以其時物故供

具之非其本意不苟食故三嗅而起也疏而色斯

云色斯舉矣者謂孔子在處觀人顏色而舉動也

繆協云自親指以上鄉黨拘拘之禮應事適用之

跡詳矣有禮而無其時蓋天運之極也將有遠

之感高興必迴翔審觀之後乃下集也謂孔子所至

雉時哉者此記翔審觀之因所見而有歎也山梁雌

以木架水上可踐渡水之處也孔子從山梁過

見山梁有雌雉也哉者言雉道遙得時所過

時矣而有歎者此言雉道遙得時所過

得其時故歎也山梁間之遭亂世翔集不得其時

路供之者子路不達孔子時哉時哉之歎而謂歎

進雉是時月之味故云子路逐驅之也云三嗅而作

嗅謂鼻翕其氣也孔子起也若直爾不食則恐子

供此熟雉非孔子氣本心又孔子若直爾不食則恐

路生怨遂而食之則食又孔子若直爾不食則恐

而後乃起亦如食之不食又孔子若直爾不食則恐

一丘之雉道適也歎而仲武傷性雌與德也故於

翔集之下繼以斯歎而仲武傷性雌與德也故於

即響之則事與情反若棄而弗御則似由歎不諧若

故三嗅而起則事與情反若棄而弗御則似由歎不諧若

而後集此以人危就安當如雉也曰山梁雌雉時

譬人在亂世去危就安當如雉也曰山梁雌雉時

哉以此解上義也時者是也雉猶明也知其非常見

雉在山梁因設食物以張之雉性明也知其非常見

三嗅而作記子路所見也雉性明也知其非常見

正言雌者記子路所見也雉性明也知其非常見

論語集注卷之五 三十一

論語集解義疏卷第五

論語集解義疏卷第五  
子曰先... 進... 於... 禮... 樂... 野... 人... 也... 後... 進... 於... 禮... 樂... 君... 子... 也... 註... 先... 進... 後... 進... 謂... 士... 先... 後... 輩... 也... 禮... 樂... 因... 世... 損... 益... 後... 進... 與... 禮... 樂... 俱... 得... 時... 之... 中... 斯... 君... 子... 矣... 先... 進... 有... 古... 風... 斯... 野... 人... 也...

論語集解義疏卷第六

江端氏藏

魏何晏集解

梁皇侃義疏

日本根遜志校正

論語先進第十一

疏

者先進者此篇明弟子進受業者先後也所以次前者既還

教鄉黨則進受業者宜有先後故先進次鄉黨也

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也註先

進後進謂士先後輩也禮樂因世損益後進與禮

樂俱得時之中斯君子矣先進有古風斯野人也



如用之則吾從先進註苞氏曰將移風易俗歸之

**疏**

子曰至先進云者此孔  
子將欲還淳反素重古賤今故稱禮樂有君子野  
人之異也先進後進者謂先後輩也先輩謂五  
帝以上也後輩謂三王以還也進於禮樂者謂其  
時輩人進行於禮樂者也野人質朴之稱也君子  
會時之目也孔子言以今人文觀古質而今文  
文則能隨時之中此故為當世之君子也質則朴  
素而違俗是故為當世之野人也云如用云者  
如猶若也所以然者古為純素故可從式則我從先  
進者也所以然者古為純素故可從式則我從先  
至人也云先進云者時淳則禮樂損時澆則  
禮樂益若以益觀損損則為野人若以損益俱得  
則為君子也云後進云者此謂以益行益俱得  
時中故謂為君子也云野人云者以觀昔則  
有古風以謂為君子也云野人云者以觀昔則

○先進比三王乃為古也此

子曰從我於陳蔡者皆不及門者也註鄭玄曰言弟

子之從我而厄於陳蔡者皆不及仕進之門而失

其所也疏子曰至者也○孔子言時世亂離非唯

亦失于時不復及仕進門也張憑曰道之不行命  
也唯聖人安時而處從故不期於通塞然從我於  
陳蔡者何能不以窮達為心耶故感於天地將

德行顏淵閔子騫冉伯牛仲弓言語宰我子貢政事

冉有季路文學子游子夏疏德行至子夏○此章

所書並從孔子印可而錄在論中也云德行云云  
者孔子門徒三千而唯有此以下十人名為四科

四科者德行也言語也政事也文學也德行為人  
 生之本故為第一以冠初也而顏閔及二冉合其  
 名矣王弼曰此四科者各舉其才長也顏淵德行  
 之俊尤兼之矣范甯曰德行謂百行之美也四子  
 俱雖在德行之目而顏子為其冠云言語宰我子  
 貢者第二科也宰我及端木二人合其目也范甯  
 曰政事冉有季路者第三科也冉仲二人合其目  
 也范甯曰文學謂善先王典文卜商二人合其目  
 也范甯曰文學謂善先王典文王弼曰弟子才不徒  
 十蓋舉其美者以表業分名其餘則各以所長從  
 四科之品也侃按四科次第別機為德行之急故  
 次德而為語為政事是人事之博學古文故比三  
 事為泰故最後也

子曰回也非助我者也於吾言無所不說註孔安國

曰助猶益也言回聞言即解無可發起增益於已  
 也疏子曰至不說○聖人為教須賢啓發游參之  
 嘿識聞言說解不嘗口語於我教化無益故云非  
 助我者於吾言無所不說也孫綽曰所以每說吾  
 言此欲以曉眾且明理也

子曰孝哉閔子騫人不問於其父母昆弟之言註陳  
 群曰言閔子騫為人上事父母下順兄弟動靜盡  
 善故人不得有非間之言也疏子曰至之也○間  
 兄弟為昆昆明也尊而論之也言子騫至孝事父母  
 兄弟盡於美善故凡人物論無有非間之言於子  
 騫者也故顏延之云言之無間謂盡美也

論語集解卷之六

南容三復白圭註孔安國曰詩云白圭之玷尚可磨

也斯言之玷不可為也南容讀詩至此三反覆之

是其心慎言也孔子以其兄之子妻之疏南容至

云南容三復白圭者復猶反也詩云白圭之玷尚可磨也斯言之玷不可為也

是白圭有瑕則駟馬不及故云不可為也南容慎言語讀詩至白圭之句乃三

過反覆修翫無已之意也云孔子云者重明南容深味白圭擬志無玷豈與縲紲非罪同其流致

猶夫子之情實深天屬崇義弘教必自親始觀二女攸歸見夫子之讓心也侃

已有釋在公冶長篇中也侃

季康子問弟子孰為好學孔子對曰有顏回者好學

不幸短命死矣今也則已未聞好學者疏季康子

○孫綽曰不應生而生為幸不應死而死曰不幸侃謂此與哀公問同而答異者舊有二通一云緣

哀公有遷怒貳過之事故孔子因答以箴之也康子無此事故不煩言也又一云哀公是君之尊故

須具答而康子是臣為卑故畧以相酬也故江熙曰此與哀公問同哀公雖無以賞要以極對至於

康子則可量其所及而答也

顏淵死顏路請子之車以為之槨註孔安國曰顏路

顏淵之父也家貧故欲請孔子之車賣以作槨子

曰才不才亦各言其子也鯉也死有棺而無槨吾

不可徒行以為之槨以吾從大夫之後吾以不可

徒行註孔安國曰鯉孔子之子伯魚也孔子時為

大夫故言吾從大夫之後不可以徒行是謙之辭

也。疏顏淵死至徒行。云顏淵死云云者顏路請車

賣以營槨也。繆協曰顏路之家貧無以備禮而顏

淵之徒將厚其禮。路卒情而行恐有未允而未審制

義之徒將重故託請車以先說此以拒之才謂顏淵

孔子將不以車與之故先說此以拒之才謂顏淵

屬於其父則同是其子也。云鯉也云云者既天屬

各深欲請我之車耶。尚不賣之營槨。今汝子

雖不才而豐儉亦各有禮制之由父故鯉死也而

由無槨也。徒猶步也。言我不賣車而步為鯉作槨也

云以乎云云。又解不步行之意也。言大夫位爵

尊。孔子謙也。猶今人為國官而云在府未脫左

也。鯉也。無槨。將以之且塞厚葬也。請

顏淵死子曰噫註苞氏曰噫痛傷之聲也天喪予天

喪予註天喪予者若喪已再言之者痛惜之甚也

也。顏淵死至喪予。云顏淵死子曰噫者噫痛傷

也。云天喪予者將降雨也。先山澤出雲。聖人出世必

道猶可冀。誠不君則亦得。教化今淵既死

是孔道亦必。故云天喪我也。劉歆曰顏是亞聖人

以藏寄既道。皆所由贊。敘顏淵死則夫子體缺

論語集注卷之六

五

言一節

故曰天喪之。宜自此覺之也。為播曰夫過痛之辭。將求聖人。疑子夏也。何者。俱不究其極也。是以西河之類。耶。理在回。盡形。亦唯孔。故知孔。

顏淵死。子哭之慟。**註**馬融。慟哀過也。從者曰。子慟矣。子曰。有慟乎。**註**孔安國曰。不自知己之悲哀過也。

也。非夫人之為慟。而誰為慟。**疏**云。顏淵死。至為慟。○

蓋無情者。與物化也。繆協曰。聖人體無哀樂。而能以哀為禮。不失過也。云從者曰。子慟矣。者。從者謂諸身。子也。隨孔子。往。顏淵家有。不見孔子。哀甚。故云。子慟矣。云。子曰。有慟乎。者。孔子不見孔子。哀甚。故問。

之有慟乎。非夫人之為。而誰為慟者。初既不。自知。又向者。弟子明所以。也。夫人。指顏淵也。言若不。動事也。

顏淵死。門人欲厚葬。子曰不可。**註**禮。貧富各有宜。

顏淵家。而門人欲厚葬之。故不聽也。門人厚葬。

之子曰。回也。視予。宦父也。予不得視。猶子也。非我。

也。夫二三子也。**註**馬融曰。言曰。有父。父意欲聽。

門人。厚葬之。我不得制止也。非其厚葬。故云爾也。

**疏**顏淵死。子也。云。顏淵死。門人欲厚葬之者。顏淵之。徒見師貧而已。欲厚葬之也。一云。是

孔子門人。欲厚葬朋友也。云。子不可者。孔子止。門人之厚葬。故云不可也。上弼曰。有財死。則有禮。

論語集注卷之六

無財則已焉既而禮則近厚葬矣故云孔子不聽也云門厚葬之者不從孔子言也范甯曰厚葬非禮故不許也門人之深情厚葬何也緣回父有厚葬之意故欲遂門人之深情也我葬鯉無槨而事我在三也無一故視回不得猶父也我葬鯉無槨而不能止回無一故視回不得猶父也我葬鯉無槨而甯曰言回雖以父事我不得以子遇回雖曰師徒義輕天屬今父事我豈得制止言厚葬非我救世弊也乎門人之意耳此以抑門人而

季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼曰敢問死曰未知生焉知死註陳群曰鬼神及死事難明語之無益故不答也疏季路問至知死云季路問事鬼神者外教無三世之義

見乎此句也周孔之教唯說現在不冥之其法而子路此是問過也云子曰云者孔子言人云何也汝尚能問則何敢問幽冥之中乎故云焉能事易汝尚能問則何敢問幽冥之中乎故云焉能事鬼云曰敢問死者此又問當來之事也言問今日以後死事復云何也云曰未生之難死也亦不答之也汝尚未知即見生之難死又焉能豫問知死也汝尚未知即見生之難死又焉能以應神雖幽顯路殊而誠恒一苟未能此問之無益何處問彼耶苟

閔子騫侍側問閔如也子路行行如也冉有子貢侃如也子樂註鄭玄曰樂各盡其性也行行剛強之貌也曰若由也不得其死然註孔安國曰不得以壽終也疏閔子騫至死然云閔子騫侍側問閔如也者卑者在尊者之側曰侍此

明子騫侍於孔子座側也。閭閻中正也。子騫性中正也。云子路行如也者。亦侍孔子座側也。行。剛強也。子路性剛強也。云冉有子貢侃侃如也者。此二人亦侍側也。和樂也。二子並和樂也。云子樂者。孔子見四子之各極其性。無所隱情。故我亦懽懽也。云曰若由也。不得其死。然者。孔子見子路獨剛強。故發此言也。由子路名也。袁氏曰。道直。然謂必不得壽終也。後果死。衛亂也。袁氏曰。道直。速禍邪也。自然。

魯人為長府。閔子騫曰。仍舊貫。如之何。何必改作。註

鄭玄曰。長府。藏名也。藏財貨曰府。仍。因也。貫。事也。因舊事則可。何乃復更改作也。子曰。夫人不言。言必有中。註王肅曰。言必有中。善其不欲勞民更改。

作也。疏魯人至有中。云魯人為長府者。魯人為政。更造作長府也。云閔子騫曰。云者。子騫譏魯人也。仍。因也。貫。事也。言為政之道。因舊事自是。如之何。何必須臾有所改作耶。如之何。猶奈何也。云。

子曰。由之鼓瑟。奚為於丘之門。註馬融曰。言子路鼓瑟不合雅頌也。門人不敬子路。子曰。由也升堂矣。未入於室也。註馬融曰。升。我堂矣。未入室耳。門人。

不解。謂孔子言為賤。子路故復解之也。疏室。子曰。至子知其必不得以壽終。故每抑之。汝鼓瑟亦有壯氣。孔子。

我門我門文雅非用武之處也故自稱名以抑之也  
我門我門文雅非用武之處也故自稱名以抑之也  
德深奧之門也故子貢答武叔曰孔子得門者或寡  
也云門人不敬子路者門人見孔子得門者或寡  
敬又子路解也云子曰云者孔子見孔子得門者或寡  
故曰堂為解之也古人當屋棟下隔斷為人不可  
外曰堂雖未親入我室亦已登升我堂未易可輕慢  
已大雖未親入我室亦已登升我堂未易可輕慢  
也若近而妙處為室處為堂故子路若推而廣之  
亦謂聖人妙處為室處為堂故子路若推而廣之  
入室故下章說善人云亦不入於室是也所以此  
前言入於門而門人不敬為其不敬故引之於堂  
也○註馬融曰至解之也○孔子譏瑟本非謂子  
路可輕政在於行耳而門人不達斯意承而慢之  
說孔子解也

子貢問曰師與商也孰賢乎子曰師也過商也不及

註孔安國曰言俱不得中也曰然則師愈與子曰

過猶不及也註愈猶勝也疏子貢問至及也○云

張商子夏也孰誰也子貢問孔子欲辨師商誰為  
賢勝也云子曰師也過者謂子張性繁冗為事  
好在僻過而不止也云商也不及者言子夏性疎  
闊行事好不及而止也云曰然則師愈與者愈勝  
也子貢又問若師為事好過則為勝耶云子  
曰過猶不及者答言既俱不得中則過與不及無  
異也故云過猶不及也江熙云聖人動為物軌人  
之勝否未易輕言兩既俱未得中是不明其優劣  
以貽於

季氏富於周公註孔安國曰周公天子之宰卿士也  
而求也為之聚斂而附益也註孔安國曰冉求為



季氏宰為之急賦稅也子曰非吾徒也小子鳴鼓

攻之可也註鄭玄曰小子門人也鳴鼓聲其罪以

責也疏魯臣也周公天子臣食采於周爵為公故

謂為周公也蓋周公且之後也天子之臣地廣祿

大故周公宜富諸侯之臣地狹祿小季氏宜貧而

今潛濫遂勝天子臣故云季氏富於周公也云而

求也云云者求冉求也季氏已富而求時仕季氏

為季氏邑宰又助斂聚急賦稅以附益季氏之富

也云子曰非吾徒也者徒門徒也孔子言冉求昔

雖是我門徒而我門徒皆尚仁義今冉求遂為季

氏急聚斂則非復我門徒也故禮云孟獻子曰百

乘之家不畜聚斂之臣與其畜聚斂之臣寧有盜

臣言盜臣乃傷財而聚斂之臣則傷仁義傷財不

治也傷仁義云云小孔子先云非復我門徒攻

又使諸弟子鳴鼓治之也所以鳴鼓者若直爾而

治不言其過則聞之者不能納諫故求也莫得匡救

者衆也繆協云季氏不能納諫故求也莫得匡救

匡救不存其義屈故曰非吾徒也註致譏於求所以

深疾季氏子然問明其義也註宰是安國曰至士

也註天子之宰即謂冢宰也冢宰是安國曰至士

也註急賦稅謂斂民下財帛也

柴也愚註弟子高柴也字子羔愚愚直之愚也參也

魯註孔安國曰魯鈍也曾子遲鈍也師也僻註馬

融曰子張才過人失在邪僻文過也註由也嘒註鄭

玄曰子路之行失於嘒嘒也子曰回也其庶乎屢

空賜不受命而貨殖焉憶則屢中註言回庶幾聖

道雖數空匱而樂在其中矣。賜不受教命，唯財貨是殖。憶度是非，蓋美回所以勵賜也。一曰：屢猶每也。空猶虛中也。以聖人之善道教數子，之庶幾猶不至於知道者。各內有此害，其於庶幾每能虛中者，唯回懷道深遠，不虛心，不能知道。子貢無數子病，然亦不知道者。雖不窮理而幸中，雖非天命而偶富，亦所以不虛心也。

**疏** 柴也至屢中。○云柴也。有累也。柴，弟子也。其累在於愚也。王弼云：愚，好仁過也。云參也。曾者參也。魯遲鈍也。言曾子性也。遲鈍也。王弼云：魯質勝文也。云師也。師者，子張也。子張好文，其過故云。辟也。王弼云：辟，飾過差也。

云由也。嘖者，由。子路也。子路性剛，失在嘖。嘖，記也。王弼云：嘖，剛猛也。云子曰：回也其庶乎！屢空者，記也。上列四子病重於先，自此以下，引孔子更舉顏子精能於後，解此義者。凡有二通。一云：庶幾也。屢空者，每也。空，窮匱也。顏子庶幾，財利所以忘也。財業而數空匱也。又通云：空，猶虛也。言聖人體寂而心恒虛無累，故幾動即見而賢人不能體無。故不見幾，但庶幾慕聖而心或時而虛，故曰屢空。其虛非一，故屢名生焉。故顏特進云：空非回所體。故庶而數得，故顧歡云：夫無欲於無欲者，聖人之常也。有欲於無欲者，賢人之分也。於無欲者，聖人全空以目聖。一有欲，自無觀之，則有欲於無欲。虛觀之，則無欲於無欲。顏子立屢賢體而未盡，非屢如何。大史叔明申之，云：顏子立屢賢體，具而微，則精也。故無進退之事，就義上立屢賢體。按其遺仁義，忘禮樂，隳支體，黜聰明，坐忘大通。此忘有之義也。忘有頓盡，非空如何。若以聖人驗之。

聖人忘。大賢不能忘。不能忘。心復為未盡。  
 一未。空。故。屢。名。生。也。焉。云。賜。不。受。命。而。貨。殖。焉。  
 者。謂。此。子。又。評。子。貢。累。也。亦。有。二。通。一。云。不。受。命。  
 者。謂。子。貢。性。動。不。能。信。天。任。命。是。不。受。命。也。而。貨。  
 殖。者。財。物。曰。貨。種。藝。曰。殖。子。貢。家。富。不。能。清。素。所。  
 以。為。惡。也。又。一。通。云。殷。仲。堪。云。不。受。命。不。受。命。者。  
 云。賜。不。榮。濁。世。之。祿。亦。幾。庶。道。者。也。雖。然。有。貨。殖。  
 之。業。恬。愉。不。足。以。不。敢。望。回。耳。亦。曰。不。受。命。者。  
 謂。子。貢。不。受。孔。子。教。命。故。云。不。受。命。也。云。憶。則。屢。  
 中。者。此。亦。有。二。通。一。云。憶。謂。心。不。受。命。也。云。憶。則。屢。  
 貢。性。好。憶。度。是。非。而。屢。幸。中。亦。是。失。也。故。君。子。不。  
 憶。不。信。也。又。一。通。云。雖。不。虛。心。如。顏。而。憶。度。事。理。  
 必。亦。能。每。中。也。故。左。傳。邾。隱。公。朝。魯。執。玉。高。其。容。  
 仰。魯。定。公。受。玉。卑。其。容。俯。子。貢。曰。以。禮。觀。之。二。君。  
 皆。有。死。公。為。主。其。先。也。乎。是。歲。定。公。卒。仲。尼。曰。  
 賜。不。幸。而。言。中。是。使。賜。多。言。者。也。此。憶。中。之。類。也。  
 王。弼。云。命。爵。命。也。憶。度。也。子。貢。雖。不。受。命。而。  
 能。富。雖。不。窮。理。而。幸。中。蓋。不。逮。顏。之。庶。幾。輕。四。子。而。

所。病。故。稱。子。曰。以。異。之。也。○  
 言。回。云。云。勵。賜。也。者。此。注。與。前。通。並。會。云。一。曰。屢。  
 猶。每。也。空。猶。虛。中。也。者。此。注。與。前。通。並。會。云。一。曰。屢。  
 心。也。謂。虛。心。也。禮。曰。虛。中。以。治。之。云。以。聖。人。之。善。  
 道。者。謂。孔。子。教。於。庶。幾。之。事。也。云。猶。不。云。云。此。害。者。  
 並。被。孔。子。教。於。庶。幾。之。事。也。云。猶。不。云。云。此。害。者。  
 道。謂。庶。幾。之。道。也。緣。其。各。有。愚。魯。僻。嘖。之。害。故。不。  
 能。至。知。庶。幾。之。道。云。其。於。云。云。深。遠。者。唯。回。一。人。  
 能。懷。道。深。遠。故。庶。幾。虛。心。云。庶。幾。之。道。深。遠。也。欲。知。  
 更。明。所。以。須。虛。心。之。義。也。庶。幾。之。道。深。遠。也。欲。知。  
 庶。幾。者。虛。心。乃。知。其。道。也。云。然。亦。不。知。道。者。既。無。病。應。  
 愚。魯。僻。嘖。之。病。也。云。然。亦。不。知。道。者。既。無。病。應。  
 能。庶。幾。何。亦。不。能。乎。云。雖。不。窮。理。而。幸。中。者。解。其。  
 不。知。之。由。也。申。先。解。憶。則。屢。中。也。言。子。貢。不。能。虛。  
 心。不。好。憶。度。雖。不。能。窮。理。如。顏。而。有。時。幸。中。幸。不。  
 故。不。能。知。大。道。也。云。雖。非。天。命。而。偶。富。者。此。釋。不。  
 受。命。而。貨。殖。焉。也。雖。非。天。命。者。謂。雖。非。受。當。時。天。  
 子。之。命。也。偶。富。者。謂。家。自。偶。富。非。祿。位。所。得。也。然。

雖非時祿而富之。亦非清虛之士。故亦不知大道。云亦所以不虛心也者。憶事幸中。及家富榮心。所以並不虛心也。

子張問善人之道。子曰。不踐迹。亦不入於室。註孔安

國曰。踐。循也。言善人不但循追舊迹而已。亦多少

能創業。然亦不能入於聖人之奧室也。子曰。論篤

是與。君子者乎。色莊者乎。註論篤者。謂口無擇言。

君子者。謂身無鄙行也。色莊者。不惡而嚴。以遠小

人者也。言此三者皆可以為善人也。疏子張問至

子張問善人之道者。此問善人。非聖人也。問其道云何。而可謂為善人也。云子曰。不踐迹者。答善人

之法也。踐。循也。迹。舊迹也。言善人之道。亦當別宜。創建善事。不得唯依循前人舊迹而已。云亦不入於室者。又雖有創立。而未必使能入聖人奧室也。能入室者。顏子而已。云子曰。云者。此亦答善人之道也。當是異時之問。故更稱子曰。俱是答善人。共在一章也。篤。厚也。言善人有所論說。必出篤厚。謹敬之辭也。故云。論篤。是與。又。能行君子之行。故云。君子者乎。又。須顏色莊嚴。故云。色莊者乎。聖人。孔安國曰。至室也。○創。業。謂創仁義之業也。○人。論篤。至人。謂也。○云。論篤者。謂口無擇言者。除麤取好之謂也。論篤。是言語并善。故復無可擇者。然此注亦與上互也。云云者。所行皆善。故無鄙惡也。是也。云言此與上互也。云云者。莊者。云云者。威而不猛也。可為善人。明若能有一則亦可為善人。云云者。自然也。云言此與上互也。云云者。莊者。云云者。威而不猛也。也。殷仲堪云。夫善者。淳穆之性。體之自然。雖不一致。步往迹。不能入闕奧室。論篤。質正。有君子之一致。

子路問聞斯行諸註苞氏曰賤窮救乏之事也子曰

有父兄在如之何其聞斯行之也註孔安國曰當

白父兄不可得自專也冉有問聞斯行諸子曰聞

斯行之公西華曰由也問聞斯行諸子曰有父兄

在求也問聞斯行諸子曰聞斯行之赤也惑敢問

註孔安國曰惑其問同而答異也子曰求也退故

進之由也兼人故退之註鄭玄曰言冉有性謙退

子路務在勝尚人各因其人之失而正之疏問子路

焉

退之○云子路問聞斯行諸者斯也此也若聞有周窮  
窮救乏之事也諸之也子路問孔子若聞有周窮  
救乏事便得行之不乎云子曰有父兄在者何  
無私假與故若有事必先啓告父兄也云如之何  
其聞斯行之者既由父兄故已如何聞而同行乎  
不可也云冉有問聞斯行諸者與子路問而同行乎  
子曰聞斯行之者此答異也言聞而即行之也云  
公西華云云者公西華疑二人問答也云云云云  
領二人之問也此領子路問答也云云云云  
惑疑惑也二人問同而孔子答異故已生疑惑者  
公西華名也云云敢問者果敢也既惑其深故果  
敢而問之云云求謙退故引之令進之者不以  
義也言冉求謙退故引之令進之者不以  
兄也云由也兼人故退之者言子路性行兼人  
好在率爾故抑退之必令白父兄也或問曰禮若  
必諮父兄則子路非抑若必不諮則冉求非引今  
夫子云進退請問其旨或答曰夫賤施之理事有

大小者車馬小或一食若其大者必諮小可專  
行而由施無大小悉並不諮求大小悉諮今故抑  
由之不諮欲令其並諮引冉之必諮令其並不諮  
也但子路性進雖抑而不患其退冉求性退雖引  
過不嫌其

子畏於匡顏淵後註孔安國曰言與孔子相失故在

後也子曰吾以汝為死矣曰子在回何敢死註苞

氏曰言夫子在己無所敢死也疏云子畏至敢死

淵後者猶是前被匡人誤圍時顏淵與孔子俱為

匡圍孔子先得出還至家而顏淵後至而孔子云汝

不還我言汝當死於匡難中云曰子在回何敢死

者顏淵之答其有以也夫聖賢影響如天降時雨

山澤必先為出雲孔子既在世則顏回理不得死

死則孔道便絕故淵死而孔云天喪予也庾翼云  
顏子未能盡窮理之妙有不盡則不可以涉險  
津理有未窮則不可言不顯是以夫子因畏匡而  
則必隱聖不值賢微言不顯是以夫子因畏匡而  
發問顏子體其旨而仰酬稱入室為指南啓門徒  
以出處豈非聖賢之誠言互相與為起予者也李  
充云將以聖無慮之悔賢無失理之患而斯言何與  
乎將以苟生苟生之非存理輕死非明節故發顏子  
利對以苟生苟生之非存理輕死非明節故發顏子  
死對以苟生苟生之非存理輕死非明節故發顏子  
相於圍中也

季子然問仲由冉求可謂大臣與註孔安國曰季子

然季氏之子弟也自多得臣此二子故問之也子

曰吾以子為異之間曾由與求之間註孔安國曰

謂子問異事耳。則此二人之問安足為大臣乎。所謂大臣者以道事君不可則止。今由與求也可謂具臣矣。註孔安國曰言備臣數而已也。曰然則從之者與。註孔安國曰問為臣皆當從君所欲耶。子曰弑父與君亦不從也。註孔安國曰二子雖從其主亦不與為大逆也。疏季子然問至從也。云季氏家之子弟也。時仲由冉求仕季氏家。季子然自誇已家能得此二賢為臣。故問孔子以謂此二人可謂大臣不也。云子曰云者此因答而拒之也。子指子然也。言子今所問是異事也。所以是異事之問者由求非大臣而汝云可謂大臣故謂汝為異事之問也。云曾由與求之問者此是舉異問也。

曾猶則也。言汝問所以是異者則問大臣之事也。由與求不從則越境而去者。也。云今由云者言今由求二人亦不諫。諫若不以臣而為大臣。故更云既不以道及不為備具之臣而已也。云曰然則從之者與者。子然聞孔子云若二人不為大臣。故更云既不以道及不可則不止。若如此者。其君有惡事。則二人皆從君。為之乎。云子曰云者。其君有惡事。則二人皆從君。有弑上之事。則二人亦所不從也。孫綽云。二子皆事其罪。亦豈少哉。夫抑揚之教。不由乎理。將以深激子然。以重季氏之責也。縲協稱中。正曰。所以假言。二子之不能敬其言也。○註孔安國曰。至問之也。○註孔安國曰。謂子問異事耳。○註謂汝所問為異事之問也。

論語集解卷之六

十五

子路使子羔為費宰。子曰：「賊夫人之子。」註苞氏曰：子

羔學未熟習，而使為政，所以賊害人也。子路曰：有

民人焉，有社稷焉，何必讀書，然後為學？註孔安國

曰：言治民事神於，是而習亦學也。子曰：是故惡夫

佞者。註孔安國曰：疾其以口給，應遂己，非而不知

窮者也。疏子路至佞者。○云子路使子羔為費宰

欲使子羔為季氏邑宰也。云子曰：賊夫人之子者，

賊猶害也。夫人之子，指子羔也。孔子言子羔習學

未習熟，若使其為政，則必乖僻。乖僻，則為罪累所

及。故云：賊夫人之子也。張憑云：季氏不臣，由不能

正，而使子羔為其邑宰，直道而事人焉，往不致弊，

枉道而事人，不亦賊夫人之子乎？云子路曰：云云。

者，子路云：既邑有民人，社稷今為其宰，則是習治

民事神，此即是學。亦何必在於讀書？然後方謂為

學乎？云子曰：云云者，孔子以此語罵子路也。佞，口

才也。我言子羔學未習熟，所以欲使之為政，而

汝仍云：有民神，亦是學。何必讀書？此是佞辯之辭。

故古人所以惡之也。繆協云：子路以子羔為學，藝

可仕矣，而孔子惡之，曰：不可者，欲令愈精，愈究也。而

于時有以佞才惑世，竊位要名，交不以道，仕不由

學，以之宰牧，徒有民人社稷，比之君子，非美之也。夫

形，子路舉茲以對者，所以深疾當時。非美之也。夫

子善其來，肯故曰：是故惡夫。

佞者，此乃斥時，豈譏由乎。

子路曾皙註孔安國曰：曾皙，曾參父也。名點也。冉有

公西華侍坐。子曰：「以吾一日長乎爾，無吾以也。」註

孔安國曰：言我問汝，汝無以我長，故難對也。居則



曰不吾知也。註孔安國曰。汝常居云。人不知已也。  
 如或知爾。則何以哉。註孔安國曰。如有用汝者。則  
 何以爲治乎。子路卒爾而對。註卒爾。先三人對也。  
 曰。千乘之國。攝乎大國之間。加之。以師旅。因之以  
 飢饉。註苞氏曰。攝。攝迫乎大國之間也。由也爲之。  
 比及三年。可使有勇。且知方也。註方。義方也。夫子  
 哂之。註馬融曰。哂。笑也。求爾何如。對曰。方六七十。  
 如五六十。註求。性謙退言欲得方六七十。如五六  
 十里。小國治之而已也。求也爲之。比及三年。可使

足民也。如其禮樂。以俟君子。註孔安國曰。求自云。  
 能足民而已。謂衣食足也。若禮樂之化。當以待君  
 子謙之辭也。赤爾何如。對曰。非曰能之。願學焉。宗  
 廟之事。如會同。端章甫。願爲小相焉。註鄭玄曰。我  
 非自言能也。願學爲之。宗廟之事。謂祭祀也。諸侯  
 時見。曰會。殷見。曰同。端。玄端也。衣玄端。冠章甫。諸  
 侯日視朝服也。小相。謂相君禮者。黜爾何如。鼓瑟  
 希。註孔安國曰。思所以對。故其音希也。鏗爾舍瑟  
 而作對曰。異乎三子者之撰。註孔安國曰。置瑟起

對也撰具也為政之具也鏗爾者投瑟之聲也子曰何傷乎亦各言其志也註孔安國曰各言已志於義無傷之曰暮春者春服既成得冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸註苞氏曰暮春者季春三月也春服既成者衣單袷之時也我欲得冠者五六人童子六七人浴於沂水之上風涼於舞雩之下歌詠先王之道歸夫子之門也夫子喟然歎曰吾與點也註周生烈曰善點之獨知時也三子者出曾皙後曾皙曰夫三子者之言

何如子曰亦各言其志也已矣曰吾子何哂由也子曰為國以禮其言不讓是故哂之註苞氏曰為國以禮禮道貴讓子路言不讓故笑之也唯求則非邦也與安見方六七十而非邦也者唯赤則非邦也與宗廟之事如會同非諸侯如之何註孔安國曰明皆諸侯之事與子路同徒笑子路不讓也赤也為之小相孰能為之大相註孔安國曰赤謙言小相耳孰能為大相者也疏子路至云子路云云者此四弟子侍孔子坐也云子曰云者孔子將欲令四子言志故先說此言以勸引

之也爾。汝也言吾今一日年齒長大於汝耳。汝等  
 無以言者。居謂弟子常居時也。吾弟子自謂也。言汝  
 知也。常居之日。則皆自云無知。吾者。也。云。如。或。云。云。  
 者。言。汝。或。有。人。欲。知。用。汝。等。汝。等。則。志。各。欲。何。為。  
 治。哉。云。子。路。卒。爾。而。對。者。禮。侍。坐。於。君。子。君。子。問。  
 更。端。則。起。而。對。及。宜。顧。望。而。對。而。子。路。不。起。又。不。  
 顧。望。故。云。卒。爾。對。也。卒。爾。謂。無。禮。儀。也。云。曰。千。乘。  
 之。國。攝。乎。大。國。之。間。者。此。子。路。言。志。也。云。千。乘。大。國。  
 也。攝。迫。也。大。國。又。大。於。千。乘。者。也。言。已。願。得。治。於。  
 大。國。而。此。大。國。又。有。迫。於。千。乘。者。也。言。已。願。得。治。於。  
 國。挾。兵。刃。加。於。中。也。云。加。以。師。旅。者。言。已。願。得。治。於。  
 師。旅。已。加。於。中。也。云。加。以。師。旅。者。言。已。願。得。治。於。  
 者。之。穀。為。飢。乏。菜。為。饑。言。已。由。國。既。被。四。方。大。國。兵。  
 陵。又。自。國。中。因。大。荒。餓。也。云。由。國。既。被。四。方。大。國。兵。  
 也。言。已。國。以。為。他。兵。所。加。也。云。由。國。既。被。四。方。大。國。兵。  
 三。年。治。之。云。比。及。云。健。者。比。至。也。言。由。治。此。國。至。於。  
 國。治。之。云。比。及。云。健。者。比。至。也。言。由。治。此。國。至。於。

哂之者。哂笑也。孔子聞子路之言。而笑之也。云。求。  
 爾。何。如。者。哂。笑。也。孔。子。聞。子。路。之。言。而。笑。之。也。云。求。  
 冉。求。何。如。者。哂。笑。也。孔。子。聞。子。路。之。言。而。笑。之。也。云。求。  
 也。言。願。得。國。地。方。六。七。十。里。者。而。已。治。之。也。云。如。  
 五。六。十。者。意。又。自。嫌。向。所。言。方。六。七。十。者。大。故。又。  
 退。言。如。方。五。六。十。里。者。也。一。云。願。六。七。十。者。如。五。  
 六。十。大。者。已。欲。得。其。小。也。云。求。也。云。者。言。已。願。  
 治。此。小。國。若。至。三。年。則。能。使。民。人。足。也。云。如。其。禮。  
 樂。以。俟。君。子。者。又。謙。也。言。已。乃。能。足。民。而。已。若。教。  
 民。之。禮。樂。則。已。所。不。能。故。請。俟。君。子。為。之。也。云。亦。  
 爾。何。如。者。求。答。已。竟。故。更。問。公。西。華。也。云。對。曰。云。  
 云。者。亦。答。也。非。曰。猶。非。謂。也。答。曰。已。非。謂。自。能。願。  
 從。此。而。後。學。為。之。也。云。宗。廟。之。事。如。會。同。者。此。以。  
 下。並。言。願。所。學。之。事。也。宗。廟。之。事。謂。人。君。祭。祀。之。  
 事。如。會。同。諸。侯。有。會。同。之。事。時。也。云。端。章。甫。願。為。  
 小。相。焉。者。端。玄。端。之。服。也。章。甫。謂。章。甫。之。冠。也。言。  
 願。君。有。祭。祀。及。會。同。之。禮。云。點。爾。何。如。者。赤。答。既。竟。又。  
 也。為。小。相。相。君。之。禮。云。點。爾。何。如。者。赤。答。既。竟。又。

問曾皙也。云鼓瑟希者，鼓猶彈也。希，言也。故彈瑟，手政遲。瑟既得，孔子之問將思，所以對之。言希，故彈瑟，手政遲。而聲希也。云鏗爾舍瑟而作，鏗，投也。瑟聲也。舍，投也。對也。起對者，禮也。點獨云起，則求赤起，故投瑟而起。對曰：云云者，撰具也。點起而對云：已所志者，異於路求赤三子之志。孔子聞點志，異故云：乘人之國等是也。云子曰：云云者，孔子聞點志，異故云：乘人之國等是也。各異亦何傷乎？汝但當言之。云曰：暮春者，春服既成者，此點言志也。暮春，謂建辰、夏之三月也。年有四時，時有三月，有三月，初月為孟，次者為仲，後者為季。春是三月，有三月，初月為孟，次者為仲，後者為季。未其時已暖也。春服成者，天時暖而衣服單，裕者成也。云得冠者五六人者，已加冠成人者，未冠之稱也。又有未冠者六七人，或云冠者童子，未冠之稱也。十人合為童子六七十人，孔子門升堂者七十四人，就云

論語集注卷之六

二十一

浴乎沂者，沂水名也。暮春者，既暖，故與諸朋友相隨往沂水而浴也。云風乎舞雩者，風涼也。舞雩，故請雨之壇也。祭而巫舞，故謂為舞雩也。吁，嗟也。故請雨之壇也。祭而巫舞，故謂為舞雩也。下，逐風涼也。故王弼云：沂水近孔子出宅，舞雩壇在。其上壇有樹，故遊者託焉。云詠而歸者，浴竟涼。罷，日光既稍晚，於是朋友詠歌先王之歸道，歸還孔子之門也。云夫喟然歎曰：吾與點也者，孔子聞點之願，是以喟然歎曰：吾與點也者，孔子聞點之志，與諸弟子也。所以與同者，當時道消世亂，馳競者眾，故諸弟子皆以仕進為志，唯點獨識時變，故與之也。故李充云：善其能樂道，知時道遙遊之至也。夫各有能性，各有尚鮮，能舍其志，然此諸賢所短，彼三子者，誠可各言其志矣。然此諸願先王之門，豈執政之所先乎？嗚呼！聖師誨之，無鄙願而暫同于雅好哉！諒知情從中來，不可假已，唯

論語集注卷之六

二十一

曾生起然獨對揚德音起予風儀其辭精而遠於  
 指高而適。三子者出者。子路求赤。三人見孔子與  
 茲陋矣。云並先出去也。曾哲後者。在後未去。云曾  
 點。故曰云。其理如何也。云子曰。吾心所志也。云曰。吾  
 所言之。雖各不同。然亦各是其心也。故云。若各  
 子何。由也。者。點呼孔子為吾子也。故云。若各  
 親是言志。則孔子何獨笑。子路之所由也。言我笑子路。非  
 笑其志也。政是笑其卒爾不讓。故耳。夫為國者。必  
 應須禮讓。而子路既願治國。而卒爾。其言無所謙  
 讓。故笑之耳。云唯求云。有為國之志。則冉求亦非  
 子路之志也。若笑子路。有為國之志。則冉求亦非  
 志於為國。吾何獨不笑耶。既不笑求。豈獨笑子路  
 乎。故云。唯求非邦也。與言是邦也。安見方六七  
 如五。六。十。非邦也。與言是邦也。安見方六七  
 又引赤。證我不笑子路志也。赤云。宗廟會同。會同。

即是諸侯之事。豈曰非邦者。又因不許赤謙也。明  
 笑非才德也。云自願為小相。若以赤為小。誰堪大者  
 乎。赤又是有明己不笑之故。因美之也。○誰堪大者  
 曰。哂笑也。○齒。鄭玄曰。哂。大笑也。○則哂見。故謂哂  
 為笑者。也。○註。鄭玄曰。哂。大笑也。○則哂見。故謂哂  
 祭祀者。四時及禘。禘。皆隨服而來。是正朝有數也。  
 見曰。同者。周禮。六服各隨服而來。是正朝有數也。  
 而討之。見曰。會。此無常期。諸侯有庭。服者。王將有  
 征討。亦隨其方。若東。方不命。為壇於國外。合諸侯而  
 發禁。此是時見。方。若東。方不命。為壇於國外。合諸侯而  
 有事故。則六服諸侯。並來。京師。十二年。一巡狩。若王  
 覲曰。同也。而鄭玄注。云。殷。覲。曰。同者。周禮。又有時  
 聘曰。問。殷。覲。曰。視。並是諸侯遣臣聘。王來。京師。亦  
 是時。聘。曰。問。殷。覲。曰。視。並是諸侯遣臣聘。王來。京師。亦  
 人少。故諸侯。並遣臣來。京師。視。王。是。殷。覲。曰。視。也。

鄭玄云殷見曰同者廣規見之言通也云端玄端  
云云者章甫殷冠也然周家諸侯日視朝之服服  
緇布衣素積裳冠委貌此云玄端日視朝者容是  
周未禮亂者也云小相謂相君禮者宗廟及會  
同皆是君事而已願相之耳註孔安國曰至讓  
也徒猶黨輩也言求等所言皆是諸侯事與子  
路猶是一黨輩耳笑也

論語顏淵第十二

**疏**

顏淵孔子弟子也又為門徒

之冠莫過顏淵故

顏淵問仁子曰克己復禮為仁註馬融曰克己約身

也孔安國曰復反也身能反禮則為仁矣一日克

己復禮天下歸仁焉註馬融曰一日猶見歸况終

身乎為仁由己而由人乎哉註孔安國曰行善在

己不在人者也顏淵曰請問其目註苞氏曰知其

必有條目故請問之也子曰非禮勿視非禮勿聽

非禮勿言非禮勿動註鄭玄曰此四者克己復禮

之目也顏淵曰回雖不敏請事斯語矣註王肅曰

敬事此語必行之疏顏淵問至語矣云顏淵問

子曰云云者克己復禮也云禮也反於禮中則為仁也于時為奢泰過禮故

云禮也云克責也復禮謂責克己失禮也非仁者則不能

責己復禮故能自責己復禮則為仁矣云一日云

云者更解克己復禮所以為仁之義也言人君若

能一日克己復禮則天下之民咸歸於仁君也范  
 甯云亂世之主不能一日克己故言一日也云為  
 仁云云者行仁一日而民見歸所以是由己不由  
 他人也范甯云言為仁在我豈俟彼為仁耶云顏  
 淵曰請問其目者淵又請求克己復禮之條目也  
 云子曰請云云者此舉復禮之目也既每事用禮所  
 以是復禮也云顏淵曰云云者回聞條目而敬受  
 之也敏達也斯此也言回雖不達仁禮之理而請  
 敬事猶用此語也

仲弓問仁子曰出門如見大賓使民如承大祭註孔  
 安國曰為仁之道莫尚乎敬也已所不欲勿施於  
 人在邦無怨在家無怨註苞氏曰在邦為諸侯也  
 在家為卿大夫也仲弓曰雍雖不敏請事斯語矣

**疏** 仲弓問至語矣云仲弓問仁者亦諮仁也云  
 子曰云云者亦答仁道也言若行出門恒起恭  
 敬如見大賓之如承事大祭祭郊廟也然范甯  
 恒用心敬之如承事大祭大祭祭郊廟也然范甯  
 云大賓君臣嘉會也大祭國祭也仁者舉動使民  
 事如此也傳稱曰季言出門如賓承事如祭仁之  
 則也云己所不欲勿施於人者恕己及物則為仁  
 也先二事明敬後一事明恕敬二事乃為仁也  
 云在邦無怨在家無怨者敬又恕己及物在家為  
 卿大夫也既出門及使民皆敬又恕己及物三事  
 並足故為民人所及使民皆敬又恕己及物三事  
 懷無復相怨者也

司馬牛問仁子曰仁者其言也訥註孔安國曰訥難  
 也牛宋人弟子司馬犁也曰其言也訥斯可謂之  
 仁已矣乎子曰為之難言之得無訥乎註孔安國

曰行仁難言仁亦不得不難矣疏乎司馬牛問至

問仁者司馬牛是桓魋弟也亦問仁也云云司馬牛

者其言也詎者答之也詎難也古者言之不出恐

行之不逮故仁者必不說言於人故云其言也

云仁道既深不得輕說故言於人思深則言必為難也

王弼云情發於言志淺則言疎思深則言訥也

曰其云云者又疑云言則難思深則言訥此為仁

乎一云云者又答易言於仁事此便謂不為仁乎云子

曰云云者又難乎又一行也凡行事不為仁則言語

豈得妄出而難乎又一行也凡行事不為仁則言語

易故江熙云禮記云仁之為器重其為道遠舉者

莫能勝也行者莫能致也勉於仁者不亦難乎故

易言仁者不行之者能致也勉於仁者不亦難乎故

子不敢輕言也○註牛宋人弟

司馬牛問君子子曰君子不憂不懼註孔安國曰牛

兄桓魋將為亂牛自宋來學常憂懼故孔子解之

曰不憂不懼斯可謂君子已乎子曰內省不疚夫

何憂何懼註苞氏曰疚病也內省無罪惡無所可

憂懼也疏司馬牛問至何懼○云云司馬牛問君子

也君子坦蕩蕩故不憂懼也云子曰云云者牛嫌

君子之行不啻不憂懼而已故又諮之云子曰云

云者內省謂反自視己心無有慙病則何所憂懼乎○

無罪惡內付視己心無有慙病則何所憂懼乎○

過孔安國曰至解之○君子言牛常愁懼其兄之罪



之矣。死生有命，富貴在天。君子敬而無失，與人恭而  
 而有禮。四海之內，皆為兄弟也。君子何患乎無兄  
 弟也。**註**苞氏曰：君子，疎惡而友賢。九州之人，皆可  
 以禮親也。**疏**司馬牛憂至弟也。○云：司馬牛憂者，  
 孔子前答云：君子不憂也。云：曰：人云者，此所憂  
 之事也。○云：無也。牛兄行惡，必致殘滅，不且則夕，即  
 今雖暫在，與無何異。故云：我獨也。故自稱名而為  
 牛解之也。○云：此不敢言出已，故云：聞之言。故自稱名而為  
 貴在天者。○此是我所得，應至不可逆。○云：死生有命，富  
 生富貴，皆稟天所得。○應至不可逆。○云：死生有命，富  
 逆求故云有命在天。○云：然同是天命，而死生云命。  
 富貴，云：天者，亦有命在天。○云：然同是天命，而死生云命。  
 云命富貴，比死生者為秦。故云：天生於事，為切。故

緩也。綆播云：死生者，所稟之性。分富貴者，所遇之  
 通塞，人能修道，以待福，不能遭時，必泰。秦不可必  
 易命也。○云：君子敬而無失者，然之勢，運不為主，人之貴賤也。  
 云：君子敬而無失者，然之勢，運不為主，人之貴賤也。  
 之天命，此處無憂。而此句以下，自可人事易為修  
 物理也。敬而無失，是廣愛眾也。君子自此謂恭而親仁  
 也。人猶仁也。云：與人恭而有禮者，此謂恭而親仁  
 之內，皆為兄弟也。若彼有仁者，當恭而禮之也。云：四  
 海九州，皆親禮如兄弟也。云：君子何患乎無兄弟也。  
**註**苞氏曰：親喪也。○云：疎惡，解敬而無失，友賢，釋與人恭而  
 也。○云：疎惡，解敬而無失，友賢，釋與人恭而  
 也。○云：疎惡，解敬而無失，友賢，釋與人恭而

子張問明。子曰：浸潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂明。

也已矣。註鄭玄曰：譖，人言如水之浸潤，以漸成

也。浸潤之譖，膚受之愬，不行焉，可謂遠也已矣。註

馬融曰：無此二者，非但為明其德行高遠，人莫能

及之也。疏行何事而可謂之明乎？云子張問明者，問人

譖者，易覺也。浸潤猶漸漬也。譖，讒謗也。夫拙為讒者

則人易覺也。巧為讒者，日漸漬，細進，譖當時使人

受而不覺，如水之浸潤，漸漬久必濕也。故謂能

讒者為浸潤之譖也。云膚受之愬者，膚者，人肉皮

也。若薄縞相訴，愬者，相訴也。訟讒也。拙相訴者，亦易覺

也。受塵垢，當時不覺，久日積漸，稍進，為如人皮膚

人者，為膚受之愬也。云不行云者，言人若覺彼

浸潛膚，訴害使二事不行，則可謂為有明也。云浸

潤云者，又廣答也。言若使二事不行，非唯是明

亦是高遠之德也。孫綽云：問明而及遠者，其有高

旨乎？夫賴明察以勝讒，猶火發滅之，以水雖消，災

有方亦已殆矣。若遠而絕之，則佞根玄拔，鑑巧無

迹而遠體，默然全故，知二辭雖同而後喻彌深，微顯

之義，其在茲乎？顏延之云：譖潤不行，雖由於明

見之深，乃出於體遠。體遠不對於情，偽故功歸於明

明見，斥言其功。故曰：明極言其本，故曰：遠也。○註

鄭玄曰：至禍也。○此巧譖者，○馬融曰：至實也。○

巧愬者，也。如馬意，則謂內實之許，可受若皮膚外

語虛妄，則謂為膚受也。然馬此注，與鄭不類也。若

曲曰：使相類，則當云：皮膚外語，非內實也。

者，即是膚愬積漸入於皮膚，非內實也。

子貢問政。子曰：足食，足兵，令民信之矣。子貢曰：必不

得已，而去於斯三者，何先？曰：去兵。曰：必不得已，而

去於斯二者何先曰去食自古皆有死民不信不立註孔安國曰死者古今常道也人皆有之治邦

不可失信也疏子貢問至不立云云子貢問政者

之也食為民本故先須足食也時澆穢須防衛故

必使民信之也云子貢曰云云者已止也子貢又

必使除三事之一而辭不得止則三事先去何者

耶云曰去兵者答也兵比二者為劣若事不獲已

則先可去兵也云曰必云云者子貢又問雖餘食

也云曰去食者孔子又答云若復被逼去中之一

致死雖然自古迄今雖復食亦未有一人不死者

是食與不食俱是有死也而自古迄今未有一國  
無信而國安立者今推其二事有死自古而有無  
信國立自古而無今寧從其有者故我云去食也  
故李充云朝聞道夕死孔子之所貴捨生取義孟  
軻之所尚自古有不亡之道而無有不死  
之人故有殺身非喪已苟存非不亡已也

棘子城曰君子質而已矣何以文為註鄭玄曰舊說

云棘子城衛大夫也子貢曰惜乎夫子之說君子

也駟不及舌註鄭玄曰惜乎夫子之說君子也過

言一出駟馬追之不及舌也文猶質也質猶文也

虎豹之鞞猶犬羊之鞞也註孔安國曰皮去毛曰

鞞虎豹與犬羊別者正以毛文異耳今使文質同

者何以別疏虎豹與犬羊耶疏棘子城曰至

棘子城云君子所行但備質疏棘子城曰至

華乎云子貢曰云云者子貢聞樸而足何必用於文

也夫子謂呼子城為夫也言汝所說君子用質

不用文為過失之甚故云惜乎夫說君子用質

不及古者此所惜之事也駟馬也古用四馬

牽一車故呼四馬為駟也駟馬過言一出則共

四馬駿足追之亦所不及故云駟不及舌也云

猶質也質猶文也者更為子城解汝所說君子用

質不用文所以可惜之理也將欲解之故用此先

其意也言汝意云云猶質也猶文也故曰何用文為

可也鞞者皮去毛之稱也虎豹意故以此譬之不

政以毛文炳蔚為異耳今若取虎豹及犬羊皮者

滅其毛唯餘皮在則誰復識其貴賤別於虎豹與

犬羊乎譬於君子則何以貴者政以文華為別乎

遂若使質而不文則何以別於君子與眾人乎

哀公問於有若曰年飢用不足如之何有若對曰盍

徹乎註鄭玄曰盍者何不也周法十一而稅謂之

徹疏徹通也為天下通法也曰二吾猶不足如之何

其徹也註孔安國曰二謂十一而稅也對曰百姓

足君孰與不足百姓不足君孰與足註孔安國曰

孰誰也疏哀公問至與足云哀公問云者魯

積年飢荒國用不足公苦此惡故問有若求不飢

而用足之法也云有若對曰盍徹乎者盍何不也

徹謂十而稅一也魯起宣公而十稅二至于哀公

亦猶十二賦稅既重民飢國乏由於十二故有若

答云今依舊十一故云何不徹也云曰二云云者

公聞有若使為十一故拒之也言稅十取二吾國



子張問崇德辨惑註苞氏曰。辨別也。子曰。主忠信。徙

義崇德註苞氏曰。徙義見義則從。意從之也。愛之

欲其生也。惡之欲其死也。既欲其生也。又欲其死

是惑也。註苞氏曰。愛惡當有常。一欲生之一欲死

之。是心惑也。誠不以富亦祇以異。註鄭玄曰。此詩

小雅也。祇適也。言此行誠不可以致富適。以足為

異耳。取此詩之異義。以非之也。疏子張問至以異

德辨惑者。問求崇重有德。辨別疑惑之法也。云子

曰。云云者。此答崇德義也。言若能復以忠信為主

也。又若見有義事。則從意從之。此二條是崇德之法

也。云愛之欲其生者。此答辨惑也。中人之崇德之法

也。云愛之欲其生者。此答辨惑也。中人之崇德之法

也。云愛之欲其生者。此答辨惑也。中人之崇德之法

也。云愛之欲其生者。此答辨惑也。中人之崇德之法

也。云愛之欲其生者。此答辨惑也。中人之崇德之法

齊景公問政於孔子。孔子對曰。君君臣臣父父子子

註孔安國曰。當此時。陳恒制齊。君不君。臣不臣。父

不父。子不子。故以此對也。公曰。善哉。信如君不君

臣不臣。父不父子不子。雖有粟。吾豈得而食諸。註

孔安國曰。言將危也。陳氏果滅齊也。疏齊景公問

忘於愛惡。若有人從己。已則愛之。當愛此人時。必  
願其生活於世也。云惡之云者。猶是前所愛者  
而彼忽違己。已便憎惡。憎惡之既深。便願其死也。  
猶是一人。而愛憎生死起於我心。我心不定。故為  
惑矣。云誠不以富亦祇以異者。引詩。證為惑人之  
言。生死不定之人。誠不足以致富。而只以為異事  
耳。之行

至食諸○

云齊景公問政於孔子者于時齊弱為其臣陳恒所制景公患之故問政方法於孔子也云孔子對云云者孔子隨其政惡而言之也言為風政之法當使君行君德故云君君也君德謂惠也臣當行臣禮故云臣臣也臣禮謂忠也父為父法故云父也父法謂慈也子為子道故云子也子道謂孝也云公曰云者公聞孔子言而服之也言我國信有此四事也云雖有云云者諸之也言我國既方亂我雖有粟米俸祿我豈得長食之乎江誠言也○後陳恒弑齊君是也至齊

子曰片言可以折獄者其由也與註孔安國曰片猶

偏也聽訟必須兩辭以定是非偏信一言以折獄者唯子路可也子路無宿諾註宿猶豫也子路篤

信恐臨時多故故不豫諾也疏子曰至宿諾者片猶偏也折獄謂判辨獄訟之事也由子路也夫判辨獄訟必須二家對辭子路性直情無所隱故偏聽一辭而能折獄也一辭亦足也故孫綽云謂子路心高路之辭亦則一辭亦足也故孫綽云謂子路心高而信未嘗過以自衛聽訟者便宜以子路單辭為正不待對驗而後分明也非謂子路聞人片言而便能斷獄也云子路無宿諾者宿猶逆也諾猶許也子路性篤信恐臨時多故曉有言不得行故不逆言許此人也註孔安國曰

子曰聽訟吾猶人也註苞氏曰言與人等也必也使無訟乎註王肅曰化之在前也疏子曰至訟乎○孔子言若有訟而使聽出決之則我與人不異故云吾猶人也云必也使無訟乎者言我所以異

論語集注卷之六

於人者當訟未起而化之使不訟耳故孫綽云夫訟之所生先明其契而後訟不起耳若訟至後察此則不異於凡人也

子張問政子曰居之無倦行之以忠註王肅曰言為

政之道居之於身無得懈倦行之於民必以忠信

也也疏法子張問至以忠云云者張問政者問為政事則莫

懈倦又凡所行用於民者必盡忠信也

子曰君子博學於文約之以禮亦可以弗畔矣夫註

鄭玄曰弗畔不違道也疏子曰至矣夫云約之

云亦可以弗畔矣夫者畔違背也言人廣學文

子曰君子成人之美不成人之惡小人反是疏至子曰

是云子曰云云者美與己同故成之也惡與己

異故不成之也云小人反是者惡與己同故成之

季康子問政於孔子孔子對曰政者正也子帥而正

孰敢不正註鄭玄曰季康子魯上卿諸臣之帥也

疏亦季康子問至不正云季康子問政於孔子者

也者解字訓以答之也言所以謂治官為政者正

訓中正之正也云子帥而正孰敢不正者又解政

上所訓正之義也言民之從上如影隨身表若君

充自率己身為正之事則民下誰敢不正者耶李

帥猶先好靜而民自正也註鄭玄曰至先帥也



季康子患盜問於孔子孔子對曰苟子不欲雖賞之

不竊註孔安國曰欲多情欲也言民化於上不從

其所令從其所好也疏季康子患盜問於孔子者患

國內多偷盜故問於孔子求除盜之法也孔子

對云云者孔子答多盜之由也子指季康子也竊

猶盜也言民所以為盜者由汝貪欲不厭故民從

汝而為盜耳若汝心苟無欲假令重賞於民令民

為盜則民亦不為也註孔安國曰至好也○雖賞不

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

而民為之不止是從其所好也疏季康子患盜之

為政焉用殺子欲善而民善矣君子之德風也小人之德草也草尚之風必偃註孔安國曰亦欲令

康子先自正也偃仆也加草以風無不仆者猶民

之化於上也疏季康子問至必偃○云季康子問

為政欲并殺無道之人而成就爵祿有道人者其事

好不故云何如也疏云孔子對云者孔子不許其

殺也言汝自為政由汝焉用多殺乎○云子欲

善而民善矣者民有道無道終由汝若善則

民自善自善矣者民有道無道終由汝若善則

故也○云君子云者更為民從上之譬也君子人

君也小人民下也言人君所行其德如風也民下

所行其事如草也尚猶加也偃卧也言君如風民

如草草上加風則草必卧東西隨風也如

民從君也○風偃仆也○仆亦踣卧也

子張問士何如斯可謂之達矣子曰何哉爾所謂達者子張對曰在邦必聞在家必聞註鄭玄曰言士之所在皆能有名譽也子曰是聞也非達也夫達者質直而好義察言而觀色慮以下人註馬融曰常有謙退之志察言語見顏色知其所欲其念慮常欲以下人也在邦必達在家必達註馬融曰謙尊而光卑而不可踰也夫聞者色取仁而行違居之不疑註馬融曰此言佞人也佞人假仁者之色行之則違安居其偽而不自疑者也在邦必聞在

家必聞

註

馬融曰佞人黨多也

疏

○子張問至必聞云云子張問云

云者士通謂丈夫也達謂身命通達也云云子張問云士之法何若為德行而謂得為達士耶云云子曰云若為事是達而問之也故云何哉爾所謂達者卿大夫也子張答云者在邦謂仕者若在野謂諸侯及卿大夫也子張必並使有聲譽遠聞者是為達也云云子曰汝所言者則聞耳非曰是聞也非達也者孔子曰汝所言者則聞耳非是達也繆協云聞者達之名也達者敦實者歸真是名者衆體實者寡故利名者飾偽敦實者歸真是以名分於聞而道隔於達也云夫達者質直而好義者既謂子張之達是聞故此更為其說達也言夫達者質性正直而所好者義也云察言而觀色者達者又能察人言語觀人容色者也云慮以下人者既察於言色又須懷於謙退思以下人也云在邦云云者此人所在必有此諸行以達於人故

云必達也。云夫聞者色取仁而行違者孔子更為  
 子張說聞非達也。時多佞顏色一往亦能假顏色  
 為仁而不能行之故云色取仁而行違也。云居之  
 不疑者既不能為假能為假故居此假而能使人不  
 疑之也。非唯不為他所疑而已。亦自不復自疑也。  
 云在邦云云者。既佞人黨多。故所在必聞也。繆協  
 云。世亂則佞人多。黨盛則多聞。斯所謂歎衰運疾  
 弊俗。沈居士云。夫聞之與達為理自異。達者德立  
 行成。聞者有名而已。夫君子深淵隱默。若長沮桀  
 溺。石門晨門。有名而己。夫始不聞於世。近世魏  
 蕩蕩。有實如此。而人都不知。是不聞於世。並終顯  
 稱名。則是達也。漢書稱王莽始折節下士。鄉黨稱  
 孝。州閭稱慄。至終然豺狼迹著。而取仁而行違者  
 也。此所謂在邦必聞。在家必聞。實者取仁而行違者  
 也。聞者達之名。達者聞之實。有實者必有名。有名  
 者必聞。有實實深乎本。聞之實者必有名。有名者  
 至踰也。既有謙實。深乎本。聞之實者必有名。有名者  
 之義也。既謙實。深乎本。聞之實者必有名。有名者

樊遲從遊於舞雩之下。

註

苞氏曰。舞雩之處有壇墠

樹木。故其下可遊也。曰敢問崇德脩慝辨惑。註孔

安國曰。慝惡也。脩治也。治惡為善也。子曰善哉問

先事後得。非崇德與。註孔安國曰。先勞於事。然後

得報也。攻其惡。毋攻人之惡。非脩慝與。一朝之忿

忘其身。以及其親。非惑與。樊遲從遊至惑與。云

下者此舞雩之處。近孔子家。故孔子往遊其壇墠

之下。而弟子樊遲從之。云曰敢云者。既從遊而

問此三事也。脩治也。慝惡也。謂治惡為善也。問崇

德。治惡辨惑之事也。云子曰善哉問者。將欲答之

故先美其問之善也。云先事云者。答崇德也。先

事謂先為勤勞之事也。後得謂後得祿位已勞也。

若能如此。豈非崇德與。言其是也。故范甯云。物莫不避勞而處逸。今以勞事為先。得事為後。所以崇德也。云攻其云者。答脩德也。攻治也。言人但自治己身之惡。改之為善。而不須知他人惡事。若能如此。豈非脩德與。云一朝云者。答辨惑也。君子有九思。忽則思難。故若人觸威者。則思後有患難。不敢遂肆我。思難。故若人觸威者。則思後有患難。身。又災禍及已。親此則已為惑。故宜辨明知而不也。為。

樊遲問仁。子曰。愛人。問智。子曰。知人。樊遲未達。子曰。

舉直錯諸枉。能使枉者直。註。苞氏曰。舉。正直之人。

用之。廢置邪枉之人。則皆化為直也。樊遲退見子。

夏曰。嚮也。吾見於夫子而問智。子曰。舉直錯諸枉。

能使枉者直。何謂也。子夏曰。富哉是言乎。註。孔安

國曰。富盛也。舜有天下。選於眾。舉臯陶。不仁者遠

矣。湯有天下。選於眾。舉伊尹。不仁者遠矣。註。孔安

國曰。言舜湯有天下。選擇於眾。舉臯陶伊尹。則不

仁者遠矣。仁者至矣。註。樊遲問至遠矣。云。樊遲

子曰。愛人者。仁也。以側隱濟眾。故曰愛人也。云。問智

者。樊遲又問智也。云。子曰。知人者。孔子答曰。能知

人者。則為智也。云。樊遲未達者。達猶曉也。已。曉愛

人之言。而問曉。知人之旨也。云。子曰。云者。錯廢

也。枉邪也。樊遲既未曉。知人之旨。故孔子又為說

之。枉邪也。樊遲既未曉。知人之旨。故孔子又為說

人不用。則若舉正直之人。皆改枉為直。以廢置邪

遲退見子夏者。樊遲猶未曉。舉直錯諸枉之言。故

退而往見子夏欲問之云曰嚮云云者樊遲既見  
 於子夏而述夫子之言問之何謂也云子夏曰富  
 哉是言乎者子夏得問而曉孔子語故先美之也  
 富盛也云孔子之言甚盛云舜有云者引事以  
 答舉直錯枉也言舜昔有天位選擇諸民衆中舉  
 得皋陶在位用之則舉直也而仁者不敢爲  
 非故云遠矣卽是枉者直也云湯有云者恐樊  
 遲猶未曉故又舉一條事蔡謨云何謂不仁者遠  
 遠去也若孔子之言能使枉者去則是智也今云能  
 使枉者直是化之也孔子言其化子夏謂之去者  
 亦爲商之未達乃甚於樊遲也子夏言此者美舜  
 湯之知人皋陶伊尹之致治也無緣說其道化之  
 美但言不仁者去夫言遠者豈必足陟遐路身適  
 異邦賢愚相殊是亦遠矣故曰性相近也習相遠  
 也案蔡氏之通與孔子無異但孔氏云不仁者遠  
 也爲紆耳若味而善行之則遠也  
 是遠惡行更改爲善行之也

子貢問友子曰忠告而以善導之否則止無自辱焉

註苞氏曰忠告以是非告之也以善導之不見從

則止必言之或見辱也疏子貢問至辱焉云子

道也云子曰云者朋友主切磋若見有不善當

盡己忠告語之又以善事更相誘導也云否則

云云者不謂彼不見從也若彼苟不見從則使止

曾子曰君子以文會友註孔安國曰友以文德合也

以友輔仁註孔安國曰友有相切磋之道所以輔

成己之仁也疏曾子曰至輔仁云曾子曰君子

為本也。云以友輔仁者，所以須友者，政以輔成己仁之道，故也。

曾子曰：君子以文會友，以道合也。

○子曰：君子居則思道，學則慕道，雖有道，不知也。

子曰：君子居則思道，學則慕道，雖有道，不知也。

子曰：君子居則思道，學則慕道，雖有道，不知也。

子曰：君子居則思道，學則慕道，雖有道，不知也。

子曰：君子居則思道，學則慕道，雖有道，不知也。

子曰：君子居則思道，學則慕道，雖有道，不知也。

論語集解義疏卷第六 高塚藏書

