



論語彙纂

卷之二

經
二
己
2

仁 18
895
2



門仁
號 895
卷 2

明治二十八年二月二十六日
坪内雄氏寄贈



東京大學
圖書館
藏

論語彙纂卷之二

德行第二

讚岐 藤澤 恒 編

百般行事皆原于德。利用厚生必賴于德。以美
矣。立言立功必由于德。以成矣。人世雖廣。人事
雖繁。修德則其要舉而大綱定矣。不然則身且
不可保耳。人知身之不可不保。而不知其要而
可乎。宜求之于此已。

子曰。巧言令色鮮矣仁。仁上皇本有有字

爲去聲

語鄉原之徒不能仁也、咸曰、巧言、好其言語、令色、善其顏色、○此指修飾言色、爲學君子者也、木訥之友、曾子曰、吾日三省吾身、爲人謀而不忠乎、與朋友交而不信乎、傳不習乎、

語、自省以勉人也、維楨曰、三省、如三復三令之類、丁寧、反復而省其身也、純曰、傳不習者、言以己所未熟習傳之於人也、

行下孟切下同

子曰、弟子入則孝、出則弟、謹而信、汎愛衆而親仁、行有餘力、則以學文、

語、德行爲先務也、茂卿曰、謹者、慎其言行、不敢苟也、信者、行如其言也、孝、弟者、弟子之道也、謹、信者、修身也、愛衆親仁者、接人也、之三者、日用之常也、餘力、學文以求進德也、融曰、文者、古之遺文也、

子曰、君子不重則不威、學則不固、主忠信、無友不如己者、過則勿憚改、

語、修身之要也、晏曰、人不敦重則無威、安國曰、固、蔽也、焦循曰、蔽之義爲闇、曲禮、輟朝而顧、君子謂之固、鄭註、固謂不達於禮、不學故不達於禮、學則達於禮、不固者、達於禮也、茂卿曰、主、如主文之主、有主而后賓至焉、忠、信而后所學可成焉、熹曰、無、禁止辭也、憚、畏難也、

子曰、父在觀其志、父沒觀其行、三年無改於父之道、可謂孝矣、

語、爲人子之道也、鄭曉曰、其字、指父、子觀而倣之也、○志趣雖異、必奉父之遺法、維孝也矣、

有子曰、信近於義、言可復也、恭近於禮、遠耻辱也、因不失

其親亦可宗也。

語行正其本也。家語曰：有若魯人，字子有。熹曰：復踐言也。茂卿曰：因與姻婭，古字通用，信近於義，恭近於禮，因不失其親，此三言蓋古書之文，稱賢者之德行也。言可復也，遠耻辱也，亦可宗也。此三言者，有子因贊之也。安國曰：宗，尊也。

子曰：不患人之不己知，患不知人也。

語盡己之爲要務也。焄曰：君子求在我者，故不患人之不己知，不知人則是非邪正，或不能辨，故以爲患也。子曰：視其所以，觀其所由，察其所安，人焉廋哉，人焉廋哉。語：知人之方也。熹曰：以，爲也。視，所以，謂其所爲也。侃曰：由，經歷也。熹曰：安，所樂也。侃曰：視，直視也。觀，廣瞻也。察，沈吟用心，忖度之也。○以此三者察人，人不能廋其材也。

以上學而

子曰：君子不器。

語：君子用人而不爲人所器用也。茂卿曰：君子者，長民之德，所以用器也，故曰不器。

子曰：君子周而不比，小人比而不周。

語：君子小人之分，使人知所從也。安國曰：忠信爲周，阿黨爲比。

子曰：人而無信，不知其可也。大車無輶，小車無軌，其何以行之哉。

行如字

語：人不可無信也。咸曰：大車，牛車也。輶者，輶端橫木以縛輶者也。小車，駟馬車也。輶，輶端上曲鈞衡者也。熹曰：車無此二者，則不可以行人而無信，亦猶是也。

子曰：非其鬼而祭之，諂也；見義不爲，無勇也。

以上爲政

此有所譏而言之也、玄曰、人神曰鬼、非其祖考而祭之者、是諱以求福也、安國曰、義所宜爲而不爲、是無勇也、

子曰、人而不仁、如禮何、人而不仁、如樂何、

語、仁而後能用禮樂也、茂卿曰、禮樂、先王安民之道也、仁、安民之德也、故苟非仁人、則禮樂不爲之用、

子曰、君子無所爭、必也射乎、揖讓而升、下而飲、其爭也君子、

語、君子不爭也、融曰、多筭飲少筭、君子之所爭也、○唯於射有爭、而外下飲酒、皆必相揖讓、故其爭必君子、子曰、居上不寬、爲禮不敬、臨喪不哀、吾何以觀之哉、

以上八倫

知去声

所行之得失哉、茂卿曰、寬、謂有容也、

子曰、里仁爲美、擇不處仁、焉得知、

語、仁之爲安宅也、○里、謂可居之地、猶云安宅也、爲死字可也、言人所居之地、仁爲最美、而不處之、爲不智也、

知同上

子曰、不仁者不可以久、處約不可以長、處樂仁者安仁、知者利仁、

好惡共去声

語、仁不仁之分、使人知所從也、熹曰、約、窮約也、茂卿曰、安者、安而行之也、肅曰、知、仁爲美、故利而行之、

子曰、唯仁者能好人、能惡人、

子曰、苟志於仁矣、無惡也、

贊仁德以勉人也。○言若能志於仁則無所惡而已。

惡去声

子曰富與貴。是人之所以欲也。不以其道得之。不處也。貧與賤。是人之所以惡也。不以其道得之。不去也。君子去仁。惡乎成名。君子無終食之間違仁。造次必於是。顛沛必於是。

語君子依於仁也。維楨曰。欲富貴而惡貧賤者。人之情也。然君子之動。必以其道。故苟不以其道。則雖得富貴而不處。得貧賤而不去也。所謂道者。即仁也。故下段終言之。曷曰惡乎。猶於何也。茂卿曰。君子而不仁。是雖有名而其實未成。融曰。造次。急遽也。顛沛。僵仆也。

子曰人之過也。各於其黨。觀過斯知仁矣。

語過誤却見真情也。安國曰。黨。黨類。類。類曰。人之過也。各於其類。君子常失於厚。小人常失於薄。君子過於愛。

小人過於忍。○人所修飾必蔽其實。只於過誤。其真情自露出也。故以知其仁也。

子曰士志於道而耻惡衣惡食者。未足與議也。

語立志可大也。茂卿曰。士必志於道也。不連下句。士職得與議政。未足與議者。不足為士也。

子曰君子之於天下也。無適也。無莫也。義之與比。

語無所私比處事以義也。范甯曰。適。莫。猶厚薄也。茂卿曰。適。親也。莫。疎也。言君子之於天下也。孰去孰就。惟有義者與相親比焉。○以在上人言之也。

子曰放於利而行。多怨。

語利之可遠也。安國曰。放。依也。每事依利而行之者。取怨之道也。

子曰不患無位。患所以立。不患莫己知。求為可知也。

語。尚。自。責。也。熹曰。所以立。謂所以立乎其位者。可知。謂可以見知之實。

子曰。君子。喻。於。義。小人。喻。於。利。

語意與周比章同。維楨曰。喻。曉也。猶四体不言而喻之喻。言觸物隨事自能通曉也。

子曰。見。賢。思。齊。焉。見。不。賢。而。內。自。省。也。

語。以。人。為。鑑。也。咸曰。思。齊。者。思。與。賢者等也。熹曰。內。自。省。者。恐。已。亦。有。是。惡。

子曰。事。父。母。幾。諫。見。志。不。從。又。敬。不。違。勞。而。不。怨。

語。為。人。子。之。道。也。熹曰。此。章。與。內。則。之。言。相。表。裏。幾。微也。微。諫。所。謂。父。母。有。過。下。氣。怡。色。柔。聲。以。諫。也。見。志不從。又。敬。不。違。所。謂。諫。若。不。入。起。敬。起。孝。悅。則。復。諫。也。勞。而。不。怨。所。謂。與。其。得。罪。於。鄉。黨。州。閭。寧。熟。諫。父。母。怒。不。悅。而。撻。之。流。血。不。敢。疾。怨。起。敬。起。孝。也。

子曰。父。母。在。不。遠。遊。遊。必。有。方。

語意同上。玄曰。方。猶。常。也。

子曰。三。年。無。改。於。父。之。道。可。謂。孝。矣。

語意同上。維楨曰。凡。諸。章。重。出。者。蓋。夫。子。屢。言。而。門。人。互。錄。之。意。味。深。長。學。者。宜。深。玩。而。詳。思。焉。

子曰。父。母。之。年。不。可。不。知。也。一。則。以。喜。一。則。以。懼。

語意同上。熹曰。知。猶。記。憶。也。安。國曰。見。其。壽。考。則。喜。見。其。衰。老。則。懼。

子曰。古。者。言。之。不。出。耻。躬。之。不。逮。也。

語。慎。言。語。也。咸曰。古。人。之。言。不。妄。出。口。為。身。行。之。將。不。及。

子曰。以。約。失。之。者。鮮。矣。

語可守約也。茂卿曰：約，困約也。此生於憂患而死於安樂之意。

子曰：君子欲訥於言而敏於行。

語：先行後言也。咸曰：訥，遲鈍也。言欲遲而行欲疾也。

子曰：德不孤，必有隣。

語：有德必有相資者也。熹曰：隣，猶親也。惠不孤立，必以類應，故有德者必有其類從之，如居之有隣也。茂卿曰：易曰：敬義立而德不孤，亦謂多助者也。

子游曰：事君數，斯辱矣；朋友數，斯疏矣。

語：規諫之宜得節也。俞樾曰：數者，面數其過也。晏曰：速數之數，俱通。

子路有聞，未之能行，唯恐有聞。

以上里仁

以上公冶長

記：仲子勉子行也。安國曰：前所聞未能及得行，故恐後有聞而不得並行也。

顏淵、季路侍。子曰：盍各言爾志。子路曰：願車馬衣裘。

元曰：舊本

有輕字。與朋友共，敝之而無憾。顏淵曰：願無伐善，無施勞。

子路曰：願聞子之志。子曰：老者安之，朋友信之，少者懷之。

記：二子之志行也。昂曰：卑在尊旁曰侍，盍，何不也。茂卿曰：衣，如字。熹曰：伐，誇也。施，亦張大之意。勞，謂有功。老者養之以安，朋友與之以信，少者懷之以恩。

季氏使閔子騫為費宰。閔子騫曰：善為我辭焉，如有復我

者，則吾必在汶上矣。

記：閔子之志行也。安國曰：季氏，魯卿。家語曰：閔損，魯人，字子騫。安國曰：費，季氏邑也。聞，閔子賢，故欲用之，不

欲爲季氏宰，語使者曰：「善爲我作辭說，令不復召我也。」復我者，重來召我也。去之汶水上，欲北之齊也。○其志大矣，故不欲仕大夫之家也已。

子曰：「質勝文則野，文勝質則史。文質彬彬，然後君子。」

語：文質不可偏重也。咸曰：野，如野人，言鄙略也。史者，文多而質少也。彬彬，文質相半之貌。

子曰：「人之生也直，罔之生也幸而免。」

語：人必有德以保生也。茂卿曰：言人皆有其德，中庸所謂夫婦之愚，可與知，可能行者是也。是其所以生存乎天地之間也。罔，無也。言無德也。免，免於刑戮也。純曰：幸而免，言固當不免而免者，幸也。

子曰：「知者樂水，仁者樂山。知者動，仁者靜。知者樂仁者壽。」

語：知者，仁者德殊其趣也。咸曰：知者樂，運其才知以治世，如水流而不已。仁者樂，如山之安固，自然不動而

知去声
樂音洛

以上雍也

萬物生焉。維楨曰：動靜以才言，樂壽以效言。茂卿曰：上二句，蓋古言，而孔子誦之。下四句，乃孔子釋之也。

子曰：「中庸之爲德也，其至矣乎！民鮮久矣。」

禮記：久，上有能字。

語：中庸之難守也。節曰：言中庸之德之至，民鮮有能久行之者也。○中，無過不及之名。庸，常也。而爲德，又以爲道之稱。此德也，似易行，而人不能守也。故曰：不能期月守。

子曰：「三人行，必有我師焉。擇其善者而從之，其不善者而改之。」

語：師資之方也。晏曰：我三人行，本無賢愚，擇善從之，不善改之，故無常師。純曰：老子云：善人，不善人之師，不善人，善人之資。孔子亦云。

子曰：「仁遠乎哉？我欲仁，斯仁至矣。」

語爲仁由乎己也。咸曰：仁道不遠，行之卽是。

子曰：奢則不孫，儉則固。與其不孫也，寧固。

語行必由禮也。安國曰：俱失之。奢不如儉，奢則僭上，儉不及禮。熹曰：孫，順也。固，陋也。奢儉俱失中，而奢之害大。

子曰：君子坦蕩蕩，小人長戚戚。

豬飼彥博曰：長，恐悵誤。

語意與周比章同。玄曰：坦蕩蕩，寬廣見。長戚戚，多憂懼。茂卿曰：君子知命，故坦蕩蕩；小人不知命，故長戚戚。○恒謹按：富而不驕，貧而不憂，無所居而不自得者，其唯君子蕩蕩以致之也。小人反之。

曾子有疾，召門弟子曰：「啓予足，啓予手。」詩云：「戰戰兢兢，如臨深淵，如履薄冰。」而今而後，吾知免夫！小子。

以上述而

語敬其身也。玄曰：啓，開也。使開衾視之也。熹曰：詩小旻之篇，戰戰、兢兢、戒謹、臨淵、恐墜、履水、恐陷也。安國曰：恐有所毀傷也。周生烈曰：乃今日而後，我自知免於患難矣。小子，弟子也。呼之者，欲使聽識其言也。

曾子有疾，孟敬子問之。曾子言曰：「鳥之將死，其鳴也哀。人之將死，其言也善。」君子所貴乎道者，三：動容貌，斯遠暴慢矣；正顏色，斯近信矣；出辭氣，斯遠鄙倍矣。籩豆之事，則有司存。

語行已可莊嚴也。融曰：孟敬子，魯太夫仲孫捷茂卿曰：鳥之四句，必是時諺。玄曰：此道謂禮也。能濟々踰々則人不敢暴慢之。能矜莊嚴栗，則人不敢欺詐之。能順而說之，則無惡戾之言入於耳。咸曰：敬子忽大務小，故又戒之以此。曷曰：木豆謂之豆，竹豆謂之籩。○哀如哀箏，順耳之哀，謂清微可愛也。

曾子曰以能問於不能以多問於寡有若無實若虛犯而不校昔者吾友嘗從事於斯矣

慕亡友之善行也咸曰校報也言見侵犯不報

曾子曰可以托六尺之孤可以寄百里之命臨大節而不可奪也君子人與君子人也

語君子之節也安國曰六尺之孤幼少之君寄命者攝君之政令也晏曰大節安國家定社稷奪不可傾奪也侃曰再言君子美之深也

曾子曰士不可以不弘毅任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎

語弘毅之重也茂卿曰弘大也謂規模宏遠也毅勇也謂強有力也安國曰以仁為己任重莫重焉死而後已遠莫遠焉

子曰好勇疾貧亂也人而不仁疾之已甚亂也

語戒亂之方也熹曰好勇而不安分則必作亂茂卿曰疾貧者已為亂也人而不仁疾之已甚者使人為亂也雖已不為亂猶之已為亂故均之曰亂也則聖人之思遠矣哉

子曰如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已

戒驕吝之害也安國曰周公周公且熹曰驕矜夸吝鄙吝茂卿曰驕則失君子吝則失小人維楨曰如是之人雖有他美而不足觀之

子曰篤信好學守死善道危邦不入亂邦不居天下有道

則見無道則隱邦有道貧且賤焉耻也邦無道富且貴焉耻也。

語行藏隨時也。茂卿曰篤信好學所謂信而好古也。守死於善道言窮不失義也。咸曰不入謂始欲往也不居今欲去也。節曰若邦有道而無可行之學邦無道而無能守之道是則可耻之甚也。

子曰不在其位不謀其政。

語敬天職也。頤曰不在其位則不在其事也。若君大夫問而告者則有矣。

子曰狂而不直侗而不愿慥慥而不信吾不知之矣。

警頗僻不可教也。安國曰狂者進取宜直侗未成器之人宜謹愿咸曰慥慥也宜可信熹曰吾不知之者甚絕之之辭亦不屑之教誨也。

以上泰伯

子曰法語之言能無從乎改之爲貴巽與之言。

巽與高麗本作巽語

佩文韻府亦引此章收錄巽語字面能無說乎釋之爲貴說而不釋從而不

改吾末如之何也已。

語聽言之方也。熹曰法言人所敬憚故必從然不改則面從而己巽言無所乖忤故必說然不釋則又不足

子曰主忠信毋友不如己者過則勿憚改。

見

子曰歲寒而後知松柏之後凋也。

語遇事變而才始見也。謝良佐曰士窮見節義世亂識忠臣欲學者必周於德。○歲寒謂一歲之日至祁寒也。後凋他樹皆凋松柏獨後之不變其色也。

以上子罕

子曰。知者不惑。仁者不憂。勇者不懼。

贊成德之美也。荀悅曰。審物明辨。故不惑。樂天知命。故不憂。定心致公。故不懼。

子張問。善人之道。子曰。不踐迹。亦不入於室。

語桓文之行也。家語曰。黷孫師陳人。字子張。茂卿曰。不踐前人迹。而能自成功業。然亦不入先王之室。○恒謹按。一經中稱善人者。皆指桓文及管晏之徒也。此章可徵。

子曰。論篤是與。君子者。乎。色莊者乎。

語人言之不可輒信也。茂卿曰。謂時人之論也。○時人所譽而與之乎。則未知其為君子。或為色莊者也。己色莊者。顏色莊嚴而行。則非君子也。

以上先進

子畏於匡。顏淵後子曰。吾以女為死矣。曰。子在。回何敢死。

記顏子之有所守也。咸曰。匡人誤圍夫子。以為陽虎。陽虎嘗暴於匡。夫子弟子顏刻時又與虎俱行。後刻為夫子御。至於匡。故匡人以兵圍之。○顏子後者。蓋使夫子先去。顏子之徒留而了後事也。不然。子在語。不可解。司馬牛憂曰。人皆有兄弟。我獨亡。子夏曰。商聞之矣。死生有命。富貴在天。君子敬而無失。與人恭而有禮。四海之內。皆兄弟也。君子何患乎無兄弟也。

語。君子親厚之道。以解司馬子之惑也。家語曰。司馬犂宋人。字子牛。玄曰。牛兄桓魋行惡。死亡無日。我為無兄弟。維楨曰。敬以事而言。君子敬其事而無失。接人恭而有禮。則人必親我。天下之人。皆吾兄弟也。何以無兄弟為患。

棘子成曰。君子質而已矣。何以文為。子貢曰。惜乎。夫子之

說君子也。駟不及古文猶質也。質猶文也。虎豹之鞞猶犬羊之鞞也。末也字。從皇本。

語文質不可偏重也。玄曰：棘子成衛大夫過言一出駟馬追之不及舌也。茂卿曰：惜乎夫子之說君子也。九字一句。○鞞皮過用不必為皮去毛者言虎豹犬羊其文采各殊而各有其用以比文猶質質猶文不可偏重也。

子曰：君子成人之美，不成人之惡。小人反是。

語意與周比章同。熹曰：成者誘掖獎勸以成其事也。維楨曰：君子之心善善長而惡惡短，故人之有美名也，褒稱掄揚以欲成全其事，其有惡名也，分疏恕宥，使其不終為惡人。

曾子曰：君子以文會友，以友輔仁。

以上顏淵

語友道之要也。前安國曰：友以文德合也。友有相切磋之道，所以輔成己之仁也。

子曰：其身正，不令而行；其身不正，雖令不從。

語身不可不正也。晏曰：令，教令也。

葉公語孔子曰：吾黨有直躬者，其父攘羊，而子證之，孔子

曰：吾黨之直者異於是。父為子隱，子為父隱，直在其中矣。

諷立教之意也。安國曰：葉公名諸梁，楚大夫，食采於葉，僭稱公。純曰：直躬，直者名躬也。猶言狂接輿也。周生烈曰：有因而盜曰攘。○恒謹按：似枉非枉，似直非直，亦唯原于人情而得其宜也，不明此義者，不可與語教矣。

子貢問曰：何如斯可謂之士矣？子曰：行己有耻，使於四方，

不辱君命，可謂士矣。曰：敢問其次。曰：宗族稱孝焉，鄉黨稱

語魚據切

第焉曰敢問其次曰言必信行必果硜硜然小人哉抑亦可以爲次矣曰今之從政者何如子曰噫斗筭之人何足算也

語士行之有次叙也安國曰有耻者有所不爲也茂卿曰士之事莫大於使故專言之熹曰硜小石之堅確者小人言其識量之淺狹也佩曰抑語助凡事欲強使相關亦多云抑也玄曰噫心不平之聲也筭竹器容斗二升算數也茂卿曰小人而有才可賤之至故曰斗筭之人言其近利也

子曰不得中行而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不爲也

語狂狷之可取也咸曰中行行能得其中者言不得中行則欲得狂狷者熹曰狂者志極高而行不掩狷者

知未及而守有餘

子曰南人有言曰人而無恒不可以爲巫醫善夫不恒其德或承之羞子曰不占而已矣

戒無恒之害也安國曰南人南國之人玄曰巫醫不能治無恒之人也咸曰善夫善南人之言也安國曰不恒云云八字易恒卦之辭熹曰承進也玄曰易所以占吉凶也無恒之人易所不占也○不恒以下他日之語記者并錄以相發明也不可以爲巫醫當與禮記緇衣篇并考

子曰君子和而不同小人同而不和

語意與周比章同純曰和如和羹之和同者以水濟水之謂

子曰君子易事而難說也說之不以道不說也及其使人

也。器之小人難事而易說也。說之雖不以道說也。及其使人也求備焉。

語意同上。安國曰。度才而任官也。

子曰。君子泰而不驕。小人驕而不泰。

語意同上。栻曰。泰者。心廣而休胖。驕者。志滿而氣盈也。

子曰。剛毅木訥近仁。

語。質行為貴也。肅曰。剛。無欲。毅。果敢。木。質樸。訥。遲鈍。有此四者。近於仁。

子曰。士而懷居。不足以爲士矣。

語。士必有四方之志也。茂卿曰。懷。居者。戀其所居也。

以上子路

子曰。邦有道。危言危行。邦無道。危行言孫。

語。言行之宜。隨時也。咸曰。危。厲也。晏曰。孫。順也。厲行不隨俗。順言以遠害也。

子曰。有德者必有言。有言者不必有德。仁者必有勇。勇者不必有仁。

語。大小有體。勸人務其大也。龜井魯曰。必有言。必有勇。主也。下各一句。客也。

子曰。君子而不仁者有矣夫。未有小人而仁者也。

語。器量自別也。上句輕。下句重。

子曰。愛之能勿勞乎。忠焉能勿誨乎。

語。尚忠愛也。安國曰。言人有所愛。必欲勞來之。有所忠。必欲教誨之。

子曰貧而無怨難富而無驕易

示難易以勉人也。熹曰處貧難處富易人之常情然人當勉其難而不可忽其易也

子路問成人子曰若臧武仲之知公綽之不欲卞莊子之勇冉求之藝文之以禮樂亦可以爲成人矣曰今之成人者何必然見利思義見危授命久要不忘平生之言亦可以爲成人矣

語成人之大体也。融曰武仲魯大夫臧孫紇公綽孟公綽衡曰莊子仲孫速卞采邑家語曰冉求魯人字子有維楨曰四子之長皆足以立世成名而復以禮樂文之則足以當成人之名茂卿曰曰今之成人者云云亦孔子之言是子路又問而孔子又答也融曰義然後取不苟得也熹曰授命言不愛其生久要久約也平生平

也

子曰其言之不怍則爲之也難

語慎言語也。熹曰大言不慙則無必爲之志而不自度其能否矣欲踐其言豈不難哉

子曰君子上達小人下達

語意與周比章同。晏曰本爲上末爲下侃曰上達者達於仁義也下達謂達於財利也

子曰不在其位不謀其政

曾子曰君子思不出其位

語守天職之義也。熹曰此艮卦之象辭也曾子蓋嘗稱之記者因上章之語而類記之也

子曰君子耻其言之過其行之而誤

行下孟切

知去声

語慎言
語也

子曰君子之道者三我無能焉仁者不憂知者不惑勇者
不懼子貢曰夫子自道也

語成德之目以勉勵學者也、維楨曰、
道言也、自道言即夫子之所自有也、

子曰不患人之不己知患其不能也

語尚自責也、○恒謹按、語躬自責者、前後四章、語異而
旨一、學者苟能知自責其躬、則百般事業、莫有不成也、
而怨天尤人之
弊、亦自熄乎、

子曰不逆詐不億不信抑亦先覺者是賢乎

語接人之方也、熹曰、逆、未至而迎之也、億、未見而意
之也、安國曰、先覺人情者、寧能為賢乎、或時及怨人、

子曰驥不稱其力稱其德也

勸人之勉于德也、熹曰、驥、善馬之名、
德、謂調良也、曷曰、馬尚如是、人亦宜然、

子曰賢者辟世其次辟地其次辟色其次辟言

語辟逃之有等也、熹曰、天下無道而隱、若伯夷太公
是也、去亂國適治邦、禮貌衰而去、有違言而后去也、

子路問君子子曰修己以敬曰如斯而已乎曰修己以安

人曰如斯而已乎曰修己以安百姓修己以安百姓堯舜

其猶病諸

語修接之要也、○敬者、敬事也、人者、對己而言、恒謹按、
人之為道、修與接而已、大凡所謂忠信謹慎、可積於身
者、皆脩而對人可為者、所謂仁惠
禮義、皆接也、此章示其要之極也、

以上憲問

子曰。可與言而不與之言。失人。不可與言而與之言。失言。知者不失人。亦不失言。

語接人之宜也。維楨曰。失人則善不周矣。失言則道必瀆矣。

子曰。志士仁人。無求生以害仁。有殺身以成仁。

語不以死生失仁也。安國曰。死而後成仁。則志士仁人不愛其身也。

子曰。人無遠慮。必有近憂。

語事必可豫也。蘇軾曰。人之所履者。容足之外。皆為無用之地。而不可廢也。故慮不在千里之外。則患在几

席之下矣。

子曰。躬自厚而薄責人。則遠怨矣。

行去声

語自責之重也。安國曰。責已厚。責人薄。所以遠怨咎也。

子曰。群居終日。言不及義。好行小慧。難矣哉。

語燕朋比同之害也。玄曰。小慧。謂小小之才。知難矣哉。言終無成。

子曰。君子義以為質。禮以行之。孫以出之。信以成之。君子哉。

行同上

語德行之目也。維楨曰。義者。制事之本。故以為質。然發強剛毅之氣多。而寬裕溫柔之意少。故行之必以節文。出之必以退遜。成之必在誠實。而後為君子也。恒謹按。信。言行不相負也。

子曰。君子病無能焉。不病人之不已知也。

語尚自責也。昂曰。病。猶患也。純曰。能。才能也。

論語集注

卷之二十一

子曰。君子疾沒世而名不稱焉。

語務實行也。晏曰。疾猶病也。茂卿曰。沒世終身也。

子曰。君子求諸己。小人求諸人。

語意與周比章同。晏曰。求。責也。

子曰。君子矜而不爭。群而不黨。

語不失中庸也。熹曰。莊以持己曰矜。然無乖戾之心。故不爭。和以處衆曰群。然無阿比之意。故不黨。

子曰。君子不以言舉人。不以人廢言。

語能擇言也。衡曰。雖小人或亦有善言。

子曰。巧言亂德。小不忍則亂大謀。

惡好共去声

子曰。衆惡之必察焉。衆好之必察焉。

語察材之方也。肅曰。或衆阿黨比周。或其人特立不群。故好惡不可不察也。

子曰。過而不改。是謂過矣。

語文過之非也。○過而不改。是貳過也。

子曰。君子不可小知。而可大受也。小人不可大受。而可小知也。

語用人之方也。○恒謹按。知猶主。知政知事之知也。君子任大。小人任小也。

子曰。當仁。不讓於師。

論語集注

卷之二十一

德行

十九

七

語急于行仁也、熹曰、以仁爲己任也、雖師亦無所讓、言當勇往而必爲也、

子曰君子貞而不諒

語不可輕經也、茂卿曰、貞、貞固之貞、諒、謂求信於人也、

子曰事君敬其事而後食

語所重在事業也、安國曰、先盡力而後食、祿也、熹曰、後與後獲之後同、食、祿也、

子曰道不同不相爲謀

語不犯分外也、茂卿曰、道、道術也、

子曰辭達而已矣

語不貴贅辭也、安國曰、凡事莫過於實足也、辭達則足矣、不煩文艷之辭也、

以上衛靈公

爲去声

孔子曰益者三友損者三友友直友諒友多聞益矣友便辟友善柔友便佞損矣

語擇友也、融曰、便辟、便巧、辟人之所忌、以求容媚者也、善柔、面柔也、玄曰、便、辯也、佞而辯也、

孔子曰益者三樂損者三樂樂節禮樂樂道人之善樂多

賢友益矣樂驕樂樂佚遊樂宴樂損矣

語擇所樂也、晏曰、動得禮樂之節、茂卿曰、以節我身也、安國曰、恃尊貴以自恣、肅曰、佚遊、出入不節、安國曰、宴樂、沈荒、滯瀆、衡曰、樂、心有所愛好也、

孔子曰侍於君子有三愆言未及之而言謂之躁言及之而不言謂之隱未見顏色而言謂之瞽

愆、苦堅切、音憲

樂、音洛

論語集注

卷之二十一

子罕篇

語慎言之目也。安國曰：愆，過也。玄曰：躁不安靜也。安國曰：隱，隱匿不盡情實也。熹曰：瞽，無目。

孔子曰：君子有三戒：少之時，血氣未定，戒之在色；及其壯也，血氣方剛，戒之在鬪；及其老也，血氣既衰，戒之在得。

語戒慎之目也。安國曰：得，貪得也。

孔子曰：君子有三畏：畏天命，畏大人，畏聖人之言；小人不知天命而不畏也，狎大人，侮聖人之言。

語所畏之目，又警小人反之也。茂卿曰：畏，畏敬、維楨曰：天命，天之所命吉凶禍福是也。大人者，德望隆重為一時師表者，聖言則方策所載典謨訓誥皆是也。

孔子曰：君子有九思：視思明，聽思聰，色思溫，貌思恭，言思

忠，事思敬，疑思問，忿思難，見得思義。

語省思之目也。茂卿曰：易曰：君子以懲忿，是思難也。思者，謂思而求之也。

孔子曰：見善如不及，見不善如探湯。吾見其人矣，吾聞其語矣。隱居以求其志，行義以達其道。吾聞其語矣，未見其人也。

以上季氏

語至行以勸人也。安國曰：探湯，喻去惡疾也。熹曰：求其志，守其所達之道也。達，其道行其所求之志也。

子曰：色厲而內荏，譬諸小人，其猶穿窬之盜也與？

疾似而非者也。安國曰：荏，柔也。謂外自矜厲而內柔佞也。穿，穿壁；窬，窬牆也。○恒謹按：窬，說文穿木戶也。

子曰：鄉愿，德之賊也。

論語集注

卷之二十一

德行

二十一

子罕篇

語意同上。熹曰：原與愿同，在鄉人之中，獨以愿稱，茂卿曰：德之賊也，謂賊德也。言賊害有德之人也。蓋鄉愿似有德而非有德，一鄉之人皆以爲善人，是足以亂有德之人，則亦能妨害於有德之人，故云爾。

子曰：道聽而塗說，德之棄也。

語以躬行爲主也。融曰：聞之於道路，則傳而說之，熹曰：雖聞善言，不爲己有，是自棄其惠也。○恒謹按：聞而未行之，徒傳而說之，苟卿所謂口耳之學耳。

子曰：鄙夫可與事君也與哉？其未得之也，患得之；既得之，患失之。苟患失之，無所不至矣。

疾貪鄙也。安國曰：言不可與事君也。熹曰：小則吮癰舐痔，大則弑父與君，皆生於患失而已。玄曰：無所不至者，言其邪媚無所不爲也。

子曰：巧言令色，鮮矣仁。

見已

子曰：惡紫之奪朱也，惡鄭聲之亂雅樂也，惡利口之覆邦

家者。

者，皇本作也。

疾邪之害正也。安國曰：朱，正色；紫，間色之好者。咸曰：鄭聲，淫聲之哀者。茂卿曰：上一句譬喻，惡鄭聲，卽告顏子放鄭聲也。惡利口，卽告顏子遠佞人也。○恒謹按：末句從者字，則聲色兩者爲賓，亦可也。主旨在末句也。

子曰：飽食終日，無所用心，難矣哉！不有博奕者乎？爲之猶賢乎已。

戒閑居無事之害也。融曰：爲其無所據樂善生淫欲。熹曰：博，局戲也；奕，圍碁也。已，止也。○恒謹按：賢乎已者，示一條走路之語，悟人情者，必有所得于此。

惡去声下同獨
人之惡如字

子貢曰君子亦有惡乎子曰有惡惡稱人之惡者惡居下而訕上者下而間一有流字今從石經惡勇而無禮者惡果敢而窒者曰賜也亦有惡乎惡微以為知者惡不孫以為勇者惡訐以為直者

語惡惡之目也茂卿曰稱揚也安國曰訕謗毀也融曰窒窒塞也熹曰惡微以下子貢之言也安國曰微抄也惡抄人之惡以為己有也咸曰訐謂攻發人之陰私也

子曰唯女子與小人為難養也近之則不孫遠之則怨

語臣妾難御也○恒謹按小人近侍官者之類是也亦為人君語之也

子曰年四十而見惡焉其終也已

以上陽貨
惡去声

勉人遷善也熹曰四十成德之時見惡於人則止於此而已軾曰亦有所為而言

子張曰士見危致命見得思義祭思敬喪思哀其可已矣

語士行之要也純曰其可言其可以為士也

子張曰執德不弘信道不篤焉能為有焉能為亡

語弘篤之重也茂卿曰弘者謂養而大之也安國曰言無所輕重也

子夏曰雖小道必有可觀者焉致遠恐泥是以君子不為也

語君子守大道也純曰小道謂百家衆技也咸曰泥泥難不通也○恒謹按大凡農圃醫卜以至仙釋皆必有可觀者焉業之者則固是矣君子而泥者為不鮮卜子所戒豈可不省乎

子夏曰。小人之過也必文。

語文過之非也。熹曰。文飾之也。小人憚於改過而不憚於自欺。故必文以重其過。

子夏曰。君子有三變望之儼然。即之也溫。聽其言也厲。

語德容之美也。熹曰。儼然貌之莊。溫者色之和。厲者辭之確。

子夏曰。君子信而後勞其民。未信則以為厲已也。信而後諫。未信則以為謗已也。

語信于君而後可以為也。○信信于君也。二已字皆係人君也。恒謹按。撫勞小民則君却疑之。以為奪其民也。

子夏曰。大德不踰閑。小德出入可也。

語先立大者也。安國曰。閑猶法也。小德則不能不踰法。故曰出入可。茂卿曰。古者以德為教。事父曰孝。事兄

曰弟之類。大德也。如色容厲肅。視容清明。是小德也。皆以在己者為教。是所謂德也。

子游曰。喪致乎哀而止。

語喪之主情也。安國曰。毀不滅性也。

曾子曰。吾聞諸夫子。人未有自致者也。必也親喪乎。

語父子恩情出於天性也。熹曰。致盡其極也。蓋人之真情所不能自己者。維楨曰。至哀之情不待人言。

子貢曰。君子之過也。如日月之食焉。過也人皆見之。更也

人皆仰之。

語改過之為賢也。安國曰。更改也。

子曰。不知命。無以為君子也。不知禮。無以立也。不知言。無

以上子張

堯曰

以知人也。

語所貴乎道之目也。茂卿曰、命者、道本也、受天命而為天子、為公卿、為大夫士、故其學其政、莫非天職、苟不知此、不足以為君子也、禮者、德之則也、言者、先王之法言也。

論語彙纂卷之二終

論語彙纂卷之三

讚岐 藤澤 恒 編

政治第三

政治固非一道。審時勢。察土俗。而後化行功成矣。雖然。聖言則巍巍純粹。萬世所不可易者存焉。若其小異同。則在後人運用之妙也。然而後世離道議政。舍德圖治者。是何心乎。內施于家。外發于國。非道德而奚之賴乎。斯之不察。判政教而國家不治。平豈可不省諸。

好去声

有子曰其爲人也孝弟而好犯上者鮮矣不好犯上而好作亂者未之有也君子務本本立而道生孝弟也者其爲仁之本與

語發政行仁之本也 晏曰上謂凡在己上者也鮮言孝弟之人必恭順好欲犯其上者少也茂卿曰爲仁于天下以教孝弟爲先孝弟化行民俗化順天下自然治而後世不知其意以爲迂闊故有子語其義也○恒謹按犯上好亂以凡民言凡民不知恭順教孝弟而後無此失也蓋政治以使民安寧無事爲主旨也

子曰道千乘之國敬事而信節用而愛人使民以時

語治侯國之要務也 融曰道謂爲之政教熹曰千乘諸侯之國其地可出兵車千乘者也咸曰節用不奢侈熹曰時謂農隙之時言治國之要在於此五者亦務本之意也

以上學而

曾子曰慎終追遠民德歸厚矣

語所以重喪祭也 安國曰慎終者喪盡其哀也追遠者祭盡其敬也人君行之民化其德而皆歸於厚也

子曰爲政以德譬如北辰居其所而衆星共之

語德化之妙也 玄曰德者無爲譬猶北辰之不移而衆星拱之也熹曰共向也○恒謹按制度法律猶支體也德爲之精神也無德之政即無精神之人乎故聖人尚仁德也

子曰道之以政齊之以刑民免而無耻道之以德齊之以禮有耻且格

語治化之效各異也 昺曰道謂化誘也茂卿曰免者免於刑戮也純曰格即有苗格之格○恒謹按政刑理國秦漢以下皆然遂使民不知廉耻可悲也噫使民知耻者是政之要旨乎

哀公問曰何爲則民服孔子對曰舉直錯諸枉則民服舉

語政治在任賢才也咸曰哀公魯君曷曰名蔣定公之子純曰言舉直者而置之於枉者之上則民服舉枉者而置之於直者之上則民不服劉逢祿曰舉正直之人措之枉曲之上貴教化也

季康子問使民敬忠以勸如之何子曰臨之以莊則敬孝慈則忠舉善而教不能則勸

語率民之要也安國曰季康子魯卿季孫肥康謚也熹曰莊謂容貌端嚴也臨民以莊則民敬於己孝於親慈於衆則民忠於己善者舉之而不能者教之則民有所勸而樂於爲善維楨曰治國之本在自正其身而不得以智術爲之也

以上爲政

或謂孔子曰子奚不爲政子曰書云孝乎惟孝友于兄弟施於有政是亦爲政奚其爲爲政

語躬行示民是政之一端也茂卿曰孔子爲大夫不秉柄於其官故或人疑而問之咸曰孝乎維孝者美大孝之辭熹曰書尙書君陳篇善兄弟曰友○有政之有助語爲爲政言以何所爲謂爲爲政者乎

定公問君使臣臣事君如之何孔子對曰君使臣以禮臣事君以忠

語使臣不可不以禮也安國曰定公魯君謚也時臣失禮定公患之故問之曷曰定公名宋茂卿曰君使臣以禮則臣事君以忠古文辭簡爾何者定公之問也魯曰諷其以禮抑損三桓也

子曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷惠

雍也

語下民之情隨上而移也。茂卿曰：君子小人以位言，懷者思而弗措也。君上懷賢則民安其土，民輕去鄉者，虐政所致也。民思恩惠者，無恩惠故也。虐政之效也。

子曰：齊一變至於魯，魯一變至於道。

語齊魯治化之效也。咸曰：言齊魯有太公周公之餘化，魯可使如大道行之時。維楨曰：一變，言其易也。

君子篤於親，則民興於仁。故舊不遺，則民不偷。

語化民之要也。咸曰：君能厚於親屬，不遺忘其故舊，則民皆化之，起為仁厚之行，不偷薄。○此自一章君子

上恐脫

子曰：民可使由之，不可使知之。

語納民于軌物之義也。純曰：由之，由斯道行也；知之，知其義也。衡曰：之字，指政教。

以上泰伯

子罕

子曰：三軍可奪帥也，匹夫不可奪志也。

語民不可侮也。安國曰：三軍雖衆，人心不一，則其將帥可奪而取之。匹夫雖微，苟守其志，不可得而奪也。○恒謹按：上句客，下句主，猶詩之反興也。

子貢問政。子曰：足食，足兵，民信之矣。子貢曰：必不得已而

去於斯三者，何先？曰：去兵。子貢曰：必不得已而去於斯二

者，何先？曰：去食。自古皆有死，民無信不立。

語政事尚信也。純曰：信之者，信法令也。茂卿曰：民無信不立者，上無信則民不立也。○恒謹按：上信則民信焉，信孚于上下，則不令而行，不刑而服矣。信蓋政之要柄耶。

哀公問於有若曰：年饑，用不足，如之何？有若對曰：盍徹乎。

曰。二吾猶不足。如之何其徹也。對曰。百姓足。君孰與不足。百姓不足。君孰與足。

語君民一体之義。以止公之厚斂也。玄曰。盡何不也。周法什一而稅。謂之徹。熹曰。用國用也。安國曰。二。謂什二而稅也。

齊景公問政於孔子。孔子對曰。君君臣臣父父子子。公曰。善哉。信如君不君。臣不臣。父不父子。雖有粟。吾得而食諸。

語下叙彝倫實爲政本也。熹曰。齊景公名杵臼。是時景公失政。而大夫陳氏厚施於國。景公又多內嬖。而不立太子。其君臣父子之間。皆失其道。故夫子告之以此。

子曰。聽訟。吾猶人也。必也使無訟乎。

語欲無訟也。○吾猶人也。猶云豈不如人乎。使無訟者。化之使不訟也。

子張問政。子曰。居之無倦。行之以忠。

語政在忠厚也。純曰。兩之字。皆指政。

季康子問政於孔子。孔子對曰。政者正也。子帥以正。孰敢不正。

語可躬行率下也。純曰。政者。所以正人之不正也。

季康子患盜。問於孔子。孔子對曰。苟子之不欲。雖賞之不竊。

以上顏淵

語意同上。安國曰：言民化於上，熹曰：言子不貪欲，則雖賞民使之爲盜，民亦知耻而不竊。

季康子問政於孔子曰：如殺無道以就有道，何如？孔子對

曰：子爲政焉用殺？子欲善而民善矣。君子之德風，小人之

德草，草上之風必偃。

語意同上。安國曰：偃，仆也。加草以風，無不仆者，純曰：書云：爾惟風，下民惟草。孔子之言本於此也。○三問而愈切，夫子之答亦愈審明，而不外躬率之二字。

子路問政，子曰：先之勞之，請益，曰：無倦。

語：勤政之方也。軾曰：凡民之行，以身先之，則不令而行；凡民之事，以身勞之，則雖勤不怨。

仲弓爲季氏宰，問政，子曰：先有司，赦小過，舉賢才，曰：焉知

賢才而舉之？曰：舉爾所知，爾所不知，人其舍諸？

語：自用之失也。家語曰：仲雍，魯人，字仲弓，熹曰：有司，衆職也。安國曰：汝所不知者，人將自舉之，各舉其所知，則賢才無遺也。茂卿曰：凡爲人上者，所重在委任其下矣。後世有意於治者，皆喜用己才智，而不任賢才，是万弊焉。

子路曰：衛君待子而爲政，子將奚先？子曰：必也正名乎？子

路曰：有是哉？子之迂也。奚其正？子曰：野哉，由也。君子於其

所不知，蓋闕如也。名不正，則言不順；言不順，則事不成；事

不成，則禮樂不興；禮樂不興，則刑罰不中；刑罰不中，則民

無所措手足。故君子名之必可言也，言之必可行也。君子

於其言無所苟而已矣。

語政治之本也。熹曰：衛君謂出公輒也，是時魯哀公之十年，孔子自楚反乎衛，咸曰：問將何所先行？純曰：有是哉者，驚而嘆也。熹曰：野謂鄙俗，維楨曰：責子路不能關疑，蓋君子以知爲知，不知爲不知，而不質言之，茂卿曰：出公仇其父，禍其祖父，而名父以仇祖，而名以禍，名不正也，告廟以子自稱，如昭穆何？告隣國以子，人孰識之？以孫則內外異稱，拒其父，命國中興師，將以何號？令皆言不順也。於是乎祭祀賓旅朝聘軍旅事皆廢，事不成也。先王禮樂，孝莫尚焉，孝道不立，禮樂不可得而興也。先王之禮樂爲民立防，隄防不立，放辟邪侈之行生焉，非嚴刑則不可得而治焉，故刑罰不中，民無所措手足也。此勢之所至，豈不然乎？

子曰：魯衛之政，兄弟也。

語政俗之不相遠也。咸曰：魯周公之封，衛康叔之封，周公康叔既爲兄弟，其國之政亦如兄弟。維楨曰：亦魯

一變至於道之意。

子適衛，冉有僕。子曰：庶矣哉。冉有曰：既庶矣，又何加焉？曰：

富之。曰：既富矣，又何加焉？曰：教之。

語治化次第也。安國曰：孔子之衛，冉有御也，庶衆也，言衛人衆多。

子曰：苟有用我者，期月而已可也，三年有成。

語治效也。曷曰：期月，謂周一年十二月也。茂卿曰：已，既已之已，連可字而讀。

子曰：善人爲邦百年，亦可以勝殘去殺矣。誠哉是言也。

語善人之治化也。熹曰：爲邦百年，言相繼而久也。勝殘，化殘暴之人，使不爲惡也。去殺，謂民化於善，可以不

子曰如有王者必世而後仁

語仁政數十年而普也
安國曰三十年曰世

子曰苟正其身矣於從政乎何有不能正其身如正人何

語政在以
躬率之也

定公問一言而可以興邦有諸孔子對曰言不可以若是

其幾也人之言曰爲君難爲臣不易如知爲君之難也不

幾乎一言而興邦乎曰一言而可以喪邦有諸孔子對曰

言不可以若是其幾也人之言曰予無樂乎爲君唯其言

而莫予違也如其善而莫之違也不亦善乎如不善而莫

之違也不幾乎一言而喪邦乎

語幾興喪于一言以相警也
熹曰幾期也言一言之
間未可以如此而必期其效
安國曰無樂於爲君所樂
者唯樂其言
而不見違也

葉公問政子曰近者悅遠者來

語施政自邇以警務大也
熹曰被其澤
則悅聞其風則來
茂卿曰說下
揅則字看

子夏爲莒父宰問政子曰無欲速無見小利欲速則不達

見小利則大事不成

警失于近小也
玄曰莒父魯下邑
枳曰欲速則期于
成而所爲必苟
故反不達見小利則循目前而忘久遠
之謀故反
害大事

子曰善人教民七年亦可以卽戎矣。

語教成而後有戎功也。咸曰卽就也。戎兵也。言可以攻戰也。熹曰教民者教之孝弟忠信之行。務農以講武之法。○恒謹按教者并忠信礼義與坐作進退言之也。徵之于傳二十七年左傳可以知也。

子曰以不教民戰是謂棄之。

語用民以教爲先也。融曰必被敗是謂棄之也。

顏淵問爲邦子曰行夏之時乘殷之輅服周之冕樂則韶舞放鄭聲遠佞人鄭聲淫佞人殆。

語制作之大概也。熹曰夏時謂以斗柄初昏建寅之月爲歲首也。曷曰大輅謂木輅也。咸曰冕禮冠也。周之禮文而備也。晏曰韶舜樂。茂卿曰佞人謂口才者也。鄭聲亂樂能令人淫佞人害政用之則國家殆矣。○恒謹

以上子路

按利用厚生蓋原於授時而正德則禮樂之由而已。

子曰吾之於人也誰毀誰譽如有所譽者其有所試矣斯民也三代之所以直道而行也。

語人君主公平也。咸曰所譽輒試以事不空譽而已。融曰三代夏殷周用民如此無所阿私所以云直道而行。○言人君之道也。吾字指人君非夫子自謂也。

子曰知及之仁不能守之雖得之必失之知及之仁能守之不莊以涖之則民不敬知及之仁能守之莊以涖之動之不以禮未善也。

語知仁莊禮之不可缺一也。維楨曰雖知爲君之難而非德以守之則必失其位。穎達曰得位由知守位在

以上衛靈公

仁威曰不嚴以臨之則民不敬從其上熹曰動之動民也猶曰鼓舞而作興之云爾

子曰民之於仁也甚於水火水火吾見蹈而死者矣未見

蹈仁而死者也

語仁政之美也茂卿曰仁謂仁政也融曰水火與仁皆民所仰而生者仁最爲甚蹈水火時或殺人蹈仁未嘗殺人

季氏將伐顓臾冉有季路見於孔子曰季氏將有事於顓

臾孔子曰求無乃爾是過與夫顓臾昔者先王以爲東蒙

主且在邦域之中矣邦一作封阮元曰疑本作封字是社稷之臣也何以

伐爲冉有曰夫子欲之吾二臣者皆不欲也孔子曰求周

任有言曰陳力就列不能者止危而不持顛而不扶則將

焉用彼相矣且爾言過矣虎兕出於押龜玉毀於櫝中是

誰之過與冉有曰今天顓臾固而近於費今不取後世必

爲子孫憂孔子曰求君子疾夫舍曰欲之而必爲之辭丘

也聞有國有家者不患寡而患不均不患貧而患不安蓋

均無貧和無寡安無傾夫如是故遠人不服則修文德以

來之既來之則安之今由與求也相夫子遠人不服而不

能來也邦分崩離析而不能守也而謀動干戈於邦內鄭

本作吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也

責二子以抑季氏之虐也。安國曰：顯與、伏羲之後，風姓之國，本魯之附庸。當時臣屬魯，季氏貪其土地，欲滅而取之，冉有與季路為季氏臣，來告孔子也。純曰：事戎事，安國曰：以為東蒙主者，使主祭蒙山也。昉曰：夫子謂季氏也。融曰：周任，古之良史也，言當陳其才力，度已所任以就其位，不能則當止也。咸曰：言輔相人者，當能持危扶顛，若不能，何用相為？融曰：押、檻也，橫、置也，失毀，豈非典守者之過邪？融曰：固謂城郭完堅，兵甲利也，費、李氏邑，安國曰：舍貪利之說，而更作他辭，是所疾也。不患土地人民之寡少，患政治之不均平也。憂不能安民耳。民安則國富，茂卿曰：均無貧者，均則財雖不在我而在彼，合彼我則何貧之有？和無寡者，上下和而力專，何寡之有？均則和而安，熹曰：內治修然，後遠人服，有不服則修惠以來之。安國曰：民有異心，曰：分欲去曰：崩，不可會聚。曰：離析、干、楯也，戈、戟也，玄曰：蕭之言，肅也，蕭牆，言屏也。後季氏家臣陽虎果囚季桓子。○征戰則存亡安危之所系也，故夫子慎之。伐，顯與事，體極大而極非，故夫子發語必呼冉子名，三求字，如見嚴毅之面，是聖人憂

國之厚，仁民之深也。

以上季氏

孔子曰：天下有道，則禮樂征伐自天子出。天下無道，則禮樂征伐自諸侯出。自諸侯出，蓋十世希不失矣。自大夫出，五世希不失矣。陪臣執國命，三世希不失矣。天下有道，則政不在大夫。天下有道，則庶人不議。

語盛衰之大勢也。安國曰：希，少也。融曰：陪，重也。謂家臣、茂卿曰：十世五世三世，孔子豈睹已往之迹而言之乎？蓋王者之澤，五百年而斬，霸則雖善，不過二三百年。大夫則不過百年。陪臣擅諸侯之邦者，不及百年而亡。皆自然之數也，所以不議者，特以其無可議也。衡曰：處士議得失以與上抗，即孟子所謂處士橫議是也。

子之武城聞絃歌之聲，夫子莞爾而笑曰：割雞焉用牛刀。

陽貨

微子

子游對曰昔者偃也聞諸夫子曰君子學道則愛人小人學道則易使也子曰二三子偃之言是也前言戲之耳

諷有急務也熹曰絃琴瑟也時子游爲武城宰以禮樂爲教故邑人皆絃歌晏曰莞爾小笑自茂卿曰割雞焉用牛刀蓋微言也子游宰武城必有急務也而子游不知也然其事必有不可顯言者故孔子微言爾爾及於子游猶尙弗悟也孔子直戲其前言而不復言其意耳

周公謂魯公曰君子不施其親施陸本作施不使大臣怨乎不

以故舊無大故則不棄也無求備於一人

記周公治國之要言也周公卽周公旦也魯公伯禽周公之子封魯者熹曰施遺棄也安國曰以用也大故謂惡逆之事也曷曰求責也

子張

孟氏使陽膚爲士師問於曾子曾子曰上失其道民散久矣如得其情則哀矜而勿喜

語獄官宜主仁恕也咸曰陽膚曾子弟子士師典獄之官純曰問陽膚問也散離散也茂卿曰情謂獄情也

堯曰咨爾舜天之歷數在爾躬允執厥中四海困窮天祿

永終舜亦以命禹曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇

后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬

方萬方有罪罪在朕躬周有大賚善人是富雖有周親不

如仁人百姓有過在予一人謹權量審法度修廢官四方

之政行焉興滅國繼絕世舉逸民天下之民歸心焉所重

卷之三

民食喪祭。

數歷代聖人以示道之大本也。熹曰：此堯舜而禪以帝位之辭。歷數帝王相繼之次第，猶歲時氣節之先後也。允信也。中山鷹曰：困窮謂窮民，言至海隅蒼生無告者，天祿必浹洽，無所不終也。安國曰：履殷湯名，此伐桀告天之文。殷家尚白，未變夏禮，故用玄牡。熹曰：簡閱也。天下賢人皆上帝之臣，已不敢蔽簡在帝心，惟帝所命。周有以下，述武王事。晏曰：賚，賜也。言周家受天大賜，富於善人也。咸曰：權，秤也。量，斗斛也。安國曰：重，民國之本也。重，食民之命也。重，喪所以盡哀，重祭而以致敬。

寬則得衆，信則民任焉。敏則有功，公則說。

維楨曰：此章舊本通前章合爲一章，然於武王之事無見，而與前篇子張問仁章略同，而逸其半，疑因下章有子張之問而誤再出歟。

以上堯曰

子張問於孔子曰：何如斯可以從政矣？子曰：尊五美，屏四

惡。尊，恐遵訛。後漢書祭遵傳：遵美屏惡。斯可以從政矣。子張曰：何謂五美？子

曰：君子惠而不費，勞而不怨，欲而不貪，泰而不驕，威而不

猛。子張曰：何謂惠而不費？子曰：因民之所利而利之，斯不

亦惠而不費乎？擇其可勞而勞之，又誰怨？欲仁而得仁，又

焉貪？君子無衆寡，無小大，無敢慢，斯不亦泰而不驕乎？君

子正其衣冠，尊其瞻視，儼然人望而畏之，斯不亦威而不

猛乎？子張曰：何謂四惡？子曰：不教而殺謂之虐，不戒視成

謂之暴，慢令致期謂之賊，猶之與人也，出納之吝謂之有

司。

語美惡之目也。安國曰：屏除也。熹曰：虐謂殘酷不仁。暴謂卒遽無漸也。猶之猶言均之也。維楨曰：惠勞二者治民之要。欲泰威三者脩身之要。修身即治民之本。為政以仁為本。以不仁為戒。此章雖論說甚長。然其要不過此二端。不可不察焉。

禮樂第四

禮以叙尊卑。樂以和人心。近世人稍知感化之美。由樂以成。而不知齊不齊之妙在禮。何其不思之甚。夫禮樂也者。固治國之大典。是以聖語之於禮樂。致隆最重矣。又有兼及細微者。亦所

以示重也。

有子曰：禮之用。和為貴。先王之道。斯為美。小大由之。有所不行。知和而不知禮。節之亦不可行也。

語禮和相待也。茂卿曰：和和順也。謂和順於事情也。侃曰：有所不行。屬於上文。○用者謂行之也。用字讀貴字句。禮和双提。是綱。斯字由之之字。皆指禮。先王至不行一殷。知和至可行也。一殷。兩股以行字收。言先王之道。以禮為美。然小節大節必悉由禮。而不知和順於事情。則不可行也。知和順而後行。而每事流和。不以禮節之。則亦不可行也。

子張問：十世可知也。子曰：殷因於夏禮。所損益可知也。周因於殷禮。所損益可知也。其或繼周者。雖百世可知也。

學而

為政

語制禮者能豫知數百年也。茂卿曰：十世可知也。古書之言，子張疑而問之，而孔子答其可前知也。融曰：所因謂三綱五常，所損益謂文質三統也。○恒謹按：所可因則因，所可損益則革，而其所革亦必推知十世之後，而防其弊，捍其過失也。繼周謂繼目今之制度而興，東周也。世則父子相受之稱已，不可與代字混矣。

孔子謂季氏八佾舞於庭，是可忍也，孰不可忍也。

譏季氏之僭也。融曰：佾，列也。杜預曰：天子八佾，八八六十四人；諸侯六，六六三十六人；大夫四，四四十六人；士二，二二四人。融曰：魯以周公故受王者禮樂，有八佾之舞。今季桓子僭於其家廟舞之，故孔子譏之也。熹曰：言此事尚忍為之，則何事不可忍為？魯曰：季氏蓋平子意如也。事見左傳昭公二十五年。

三家者以雍徹。子曰：相維辟公，天子穆穆。奚取於三家之堂。

譏三家之僭也。融曰：三家者，謂仲孫叔孫季孫也。雍，周頌臣工篇名也。天子祭於宗廟，歌之以徹祭。今三家亦作此樂也。萇曰：相，助也。咸曰：辟公，謂諸侯及二王之後也。穆穆，天子之容。雍篇歌此曲者，有諸侯及二王之後來助祭故也。今三家但家臣而已，何取此義而作之於堂邪？

林放問禮之本。子曰：大哉問！禮與其奢也，寧儉；喪與其易也，寧戚。

語制禮之本也。玄曰：易，和易也。咸曰：林放魯人，失於奢，不如儉，喪失於和易，不如哀戚。○言禮之由人情而成也。

子曰：夷狄之有君，不如諸夏之亡也。

語無禮則有君猶可，卑也。咸曰：諸夏中國亡無也。茂卿曰：是聖人之貴禮義也。雖有君而無禮義，是其去禽

獸不遠焉

季氏旅於泰山。子謂冉有曰：「汝不能救與？」對曰：「不能。」子曰：

「嗚呼！曾謂泰山不如林放乎？」

諷季氏之僭也。融曰：旅，祭名也。禮，諸侯祭山川在其封內者，今陪臣祭泰山，非禮也。冉有時任於季氏，救猶止也。栻曰：林放猶問禮之本。泰山豈受非禮之祭乎。

子夏問曰：「巧笑倩兮，美目盼兮，素以爲絢兮，何謂也？」子曰：「繪事後素。」曰：「禮後乎？」子曰：「起予者，商也。始可與言詩已矣。」

語禮之用也。熹曰：此逸詩也。倩，好口輔也。盼，目黑白分也。玄曰：凡繪畫先布衆色，然後以素分布其間，以成其文。茂卿曰：素以爲絢兮，謂傳粉也。絢者，謂爛然有光也。美人得粉，美益彰。繪事得布，素分間。五采益明，美質

學禮其美益盛。熹曰：起予，言能起發我之志意。

子曰：「夏禮吾能言之，杞不足徵也。殷禮吾能言之，宋不足徵也。文獻不足故也。足則吾能徵之。」

語所以不傳夏殷之禮也。咸曰：杞，宋二國之名。夏殷之後也。玄曰：獻，猶賢也。熹曰：徵，證也。文，典籍也。茂卿曰：徵，如無徵不信之徵。

子曰：「禘自既灌而往者，吾不欲觀之矣。」

語其觀之在大也。熹曰：禘，王者之大祭。灌者，方祭之始，用鬱鬯之酒灌地以降神也。茂卿曰：易觀卦彖曰：大觀在上，蓋孔子之於禘，欲觀其大者，而不欲觀其小者，貴本也。○凡祭皆然，而曰禘者，舉其大也。

或問：「禘之說。」子曰：「不知也。知其說者之於天下也，其如示。」

諸斯乎指其掌。

語祭祀之所以重又論其義不易知也。熹曰：先王報本追遠之意，莫深於禘，非仁孝誠敬之至，不足以與此。非或人之所及也。指其掌，言其明且易也。○夫子語將終時，指掌以示，故弟子記之于夫子語之後也。恒謹按：此章意義全與中庸同。中庸曰：郊社之禮，所以事上帝也。宗廟之禮，所以祀乎其先也。明乎郊社之禮，禘嘗之義，治國其如示諸掌乎。此語可以註此章而已。嗚呼！先王建祭祀之禮，其旨深矣。談政者其勿忽之。

祭如在，祭神如神在。子曰：吾不與祭如不祭。

語祭之尊誠敬也。茂卿曰：祭如在者，蓋古禮經之文也。祭神如神在者，釋經之言也。下引孔子之言以證之。咸曰：孔子或出或病，而不自親祭，使攝者為之，故不致肅敬於心，與不祭同也。

子曰：周監於二代，郁郁乎文哉！吾從周。

美周禮之備也。茂卿曰：監如儀監於殷之監。熹曰：二代，夏商也。郁郁，文盛兒。

子入大廟，每事問。或曰：孰謂鄒人之子知禮乎？入大廟每

事問，子聞之曰：是禮也。

記夫子動必以禮也。咸曰：大廟，周公廟。孔子仕魯，助祭也。安國曰：鄒，孔子父叔梁紇所治邑也。時人多言孔子知禮，或人以為知禮者不當復問也。茂卿曰：鄒人之子，輕孔子之辭，是禮也者，言是乃入大廟之禮也。

子貢欲去告朔之餼羊。子曰：賜也，爾愛其羊，我愛其禮。

語愛古禮也。玄曰：天子頒朔于諸侯，諸侯藏之祖廟，至朔朝于廟，告而受行之。牲生曰餼，烹曰愛，猶惜也。咸曰：羊存，猶以議其禮。羊亡，禮遂廢也。

子曰：關雎，樂而不淫，哀而不傷。

語聲音之和也。晏曰：關雎者，詩國風，周南首篇名，茂卿曰：語其聲也。安國註言其和者，言得中和之聲也。

子語魯大師樂曰：樂其可知也。始作翕如也，從之純如也，皦如也，繹如也，以成。

以上八倍

語奏樂之大概也。晏曰：大師，樂官名，五音始奏，翕如盛，從讀曰縱，言五音既發，放縱盡其音聲，純和諧也。皦音節明也。曷曰如，語助，繹如者，言其音絡繹然相續不絕也。○恒謹按：既縱之後，或純或繹，三者錯綜成曲也。

子謂韶盡美矣，又盡善矣，謂武盡美矣，未盡善也。

里仁

語韶武之優劣也。安國曰：韶，舜樂名，武，武王樂，茂卿曰：美謂聲容之美，善，一事一節之細，莫不曲當也。

子曰：能以禮讓為國乎？何有？不能以禮讓為國，如禮何？

語禮為治國之具也。晏曰：為猶治也。晏曰：何有者，言不難也。咸曰：如禮何者，不能用禮也。

迹而

子在齊聞韶三月，不知肉味。曰：不圖為樂之至於斯也。

美齊傳韶之全美也。周生烈曰：孔子在齊聞韶，樂之盛美，故忽忘於肉味也。肅曰：為，作也。慎曰：不意齊之為樂至此耳。

子曰：恭而無禮則勞，慎而無禮則蕙，勇而無禮則亂，直而無禮則絞。

以上泰伯

語禮之所以為重也。晏曰：蕙，畏懼之兒。玄曰：絞，急也。○恒謹按：勞，謂拜趨徒勞也。事必由禮而得中耳。

子曰：師摯之始，關雎之亂，洋洋乎盈耳哉。

美師摯之長也。玄曰：摯，魯大師之名。茂卿曰：始，四始之始，指關雎、麟趾、鵲巢、騶虞。亂，謂樂之始奏也。○師摯最善之，故夫子美之。

子曰麻冕禮也。今也純儉，吾從衆。拜下禮也。今拜乎上，泰也。雖違衆，吾從下。

語禮與和之當否也。安國曰：冕，緇布冠也。古者績麻三十外布以爲之，純，絲也。絲易成，故從儉也。肅曰：臣之與君行禮者，下拜，然後外成禮。時臣驕泰，故於上拜也。今從下禮之恭也。

子曰：吾自衛反魯，然後樂正雅頌，各得其所。

語正雅樂也。玄曰：反於魯，哀公十一年冬也。是時道衰樂廢，孔子來還，乃正之也。○恒謹按：亦含艱難之意。

子曰：出則事公卿，入則事父兄，喪事不敢不勉，不爲酒困，何有於我哉？

贊禮以勸人也。融曰：困，亂也。茂卿曰：四事皆禮之力，而無容我力也。故曰：何有於我哉？

以上子罕

先進

子曰：先進於禮樂，野人也；後進於禮樂，君子也。如用之，則吾從先進。

語先進之能禮樂也。安國曰：先進，後進，謂仕先後輩也。咸曰：將移風易俗，歸之淳素，先進猶近古風，故從之。

子曰：上好禮，則民易使也。

語禮之急于治也。

邦君之妻，君稱之曰夫人，夫人自稱曰小童。邦人稱之曰君夫人，稱諸異邦曰寡小君。異邦人稱之亦曰君夫人。

記稱謂之一斑也。安國曰：當此之時，諸侯嫡妾不正，稱號不審，故孔子正言其禮也。

子曰：禮云禮云，玉帛云乎哉？樂云樂云，鐘鼓云乎哉？

陽貨

季氏

憲問

微子

語不可失。禮樂之本也。玄曰：玉、圭、璋之屬，帛、束帛之屬。維楨曰：玉帛，禮之物。鐘、鼓，樂之器。本非禮樂之實，言人徒視其器物，而不知禮樂之德有在，則豈足稱其名哉？曾曰：戒以玉帛，鐘鼓為禮樂者也。

大師摯，適齊。亞飯干，適楚。三飯繚，適蔡。四飯缺，適秦。鼓方叔入於河，播鼗武入於漢。少師陽擊磬襄入於海。

記樂工之四散也。熹曰：大師，魯樂官之長，茂卿曰：亞飯，三飯，四飯，奏樂以侑尸食之官，無初飯者，不須侑也。咸曰：鼓，擊鼓者。安國曰：播，搖也。鼗，如鼓而小，有兩耳，持其柄搖之，旁耳還自擊。熹曰：少師，樂官之佐。河、河內，漢中、海、海島也。摯，干，繚，缺，方叔，武，陽，襄，皆其名也。安國曰：魯哀公時，禮壞樂崩，樂人皆去。

時命第五

時運不一，而天之命人亦自殊。宜不知命，不察。

時則必壞其功，應運安分，則其志必成。宜誦此篇以自鑑也。

子曰：射不主皮，為力不同科。古之道也。

數古今之異也。融曰：射有五善焉：一曰和，志體和也；二曰容，有容儀也；三曰主皮，能中質也；四曰和頌，合雅頌也；五曰興武，與舞同也。天子有三候：以熊虎豹皮為之，言射者不但以中皮為善，亦兼取和容也。為力，為力役之事，亦有上中下設三科，故曰不同科也。曷曰古之道也者，結上二事，皆前古所行之道也。

子曰：事君盡禮，人以為諂也。

傷時也。安國曰：時事君者多無禮，故以有禮者為諂也。

子曰：我未見好仁者，惡不仁者；好仁者無以尚之，惡不仁者無以下之。

者其爲仁矣。不使不仁者加乎其身上。有能一日用其力於仁矣乎。我未見力不足者。蓋有之矣。我未之見也。

傷世無仁君也。曷曰。尚上也。純曰。言天下之善無以尚之也。安國曰。我未見欲爲仁而力不足者也。○此章以諸侯言之也。結尾有之矣。謂好仁惡不仁者。

子在陳曰。歸與歸與。吾黨之小子。狂簡斐然成章。不知所裁之。

知命之語也。安國曰。簡大也。孔子在陳思歸。欲去曰。吾黨之小子。狂者進取於大道。安穿鑿以成文章。不知所以裁制。我當歸以裁制耳。遂歸。○天下無能用夫子者。夫子乃知天之所命在傳道。故歸而修六經也。

子曰。已矣乎。吾未見能見其過而內自訟者也。

以上公冶長

傷世無明君也。咸曰。訟猶責也。言人有過莫能自責也。○已矣乎。嘆道之不行也。下皆倣之。此章亦論當時人君也。

子曰。不有祝鮀之佞。而有宋朝之美。難乎免於今之世矣。

語衛事以嘆時也。安國曰。祝鮀衛大夫子魚佞。口才。宋朝宋國之美人。史記曰。靈公夫人南子召而寵之。○蓋言有佞如祝鮀者。則其國僅存。不然而獨有宋朝而已。何得免于禍乎。

子曰。觚不觚。觚哉。觚哉。

傷時制與古相異也。楊慎曰。觚。酒器。二升曰觚。茂卿曰。時俗涵于酒。故大其觚以適其量。是觚之所以不觚也。

子曰。天生德於予。桓魋其如予何。

以上雍也

語天命之可安也。史記曰：孔子適宋，與弟子習禮大樹下。宋司馬桓魋欲殺孔子，拔其樹。孔子去，弟子曰：可速矣。故孔子有此語。○此章當與畏於匡章參看。天生德於予，即與於斯文也。言天未喪斯文，使予學之而生德于身，是天欲有所用予必矣。如予何言不能違天害予也。

以上述而

子曰：聖人吾不得而見之矣，得見君子者斯可矣。子曰：善人吾不得而見之矣，得見有恒者斯可矣。亡而爲有，虛而爲盈，約而爲泰，難乎有恒矣。

傷世無明君也。張載曰：有恒者，不貳其心。茂卿曰：斯可矣，皆願辭，以人君言之。善人以下，異日之言，以其相類，故同居一章有七以人言，盈虛以倉廩言，約泰以民生言。

子畏於匡曰：文王既沒，文不在茲乎？天之將喪斯文也，後

死者不得與斯文也。天之未喪斯文也，匡人其如予何？

語天命之可安也。安國曰：茲，此也。言文王雖已死，其文見在此，此自謂其身也。文王既沒，故孔子自謂後死也。言天將喪此文者，本不當使我也。我知之，今使我知之，未欲喪也。

子曰：鳳鳥不至，河不出圖，吾已矣夫。

傷世無明君也。熹曰：鳳，靈鳥，舜時來儀。文王時鳴於岐山。河圖，河中龍馬負圖。伏羲時出，皆聖王之瑞也。純曰：王者不作，則孔子不得行道，故發此嘆。

子疾病，子路使門人爲臣。病間曰：久矣哉，由之行詐也。無臣而爲有臣，吾誰欺欺天乎？且予與其死於臣之手也，無寧死於二三子之手乎？且予縱不得大葬，予死於道路乎？

警非禮且語安于命也。咸曰疾甚曰病。玄曰孔子嘗為大夫。故子路欲使弟子行其臣之禮也。安國曰病少差曰間。融曰無寧寧也。二三子門人也。熹曰死於道路謂弃而不葬也。○恒謹按夫子之得邦家者則死於臣之手。固也。今天命在傳道以濟萬世。則其死於二三子之手。是不欺天也已。是知命也已。

子欲居九夷。或曰陋如之何。子曰君子居之何陋之有。

傷道之不行也。融曰東方之夷有九種也。君子所居者化也。王充曰以君子之道居而教之何為陋乎。

子曰吾未見好德如好色者也。

傷時君之暗也。○德有惠之人亦為人君發也。據史記夫子醜衛靈公所為故有此言也。

子曰從吾於陳蔡者皆不及門也。德行顏淵閔子騫冉伯

牛仲弓。言語宰我子貢。政事冉有季路。文學子游子夏。

先進

以上子罕
好去声

惜弟子不遇時也。玄曰弟子之從我而厄於陳蔡者皆不及仕進之門而失其所也。熹曰弟子因孔子之言記此十人而并目其所長分為四科也。家語曰冉耕魯人字伯牛。宰予魯人字子我。○不及門即不遇時也。

子曰莫我知也。夫子貢曰何為其莫知子也。子曰不怨天

不尤人下學而上達。知我者其天乎。

嘆莫知而用者也。融曰孔子不用於世而不怨天。人不知已亦不尤人也。維楨曰下學者習人事之近也。上達者造道德之奧也。

公伯寮愬子路於季孫。子服景伯以告曰夫子固有惑志

於公伯寮。吾力猶能肆諸市朝。子曰道之將行也與命也。

道之將廢也與。命也。公伯寮其如命何。

以上憲問

語天命之可安也。融曰：公伯寮魯人，曷曰？字子周，安國曰：景伯魯大夫子服何也？告，告孔子也。曷曰？夫子謂季孫市朝，應劭曰：大夫已上於朝，士以下於市。

子曰：已矣乎！吾未見好德如好色者也。

已見。

子曰：吾猶及史之闕文也。有馬者，借人乘之，今亡矣夫。

嘆古今之異也。茂卿曰：古本史之下也，字上有缺文，傳者因小書闕文二字，而轉寫誤入正文耳。

孔子曰：祿之去公室五世矣，政逮於大夫四世矣，故夫三桓之子孫微矣。

傷魯國之衰也。玄曰：爵祿不從君出，自宣公至定公為五世。馮景曰：政出于季氏四世，文子武子平子桓子。

李氏

以上衛靈公

陽貨

矜猶通

也。安國曰：仲孫叔孫季孫皆出桓公，故曰三桓也。

子曰：古者民有三疾，今也或是之亡也。古之狂也肆，今之狂也蕩。古之矜也廉，今之矜也忿戾。古之愚也直，今之愚也詐而已矣。

嘆古今之異也。茂卿曰：或是之亡者，無有是也。○肆，放肆，蕩，無涯涘也。矜與猶通用，廉，廉隅也。詐，不與愚類，恐訛字耶。

論語彙纂卷之三終

