



官板

詩集傳名物鈔

五

仁12
772
5



詩集傳名物鈔卷第五

東陽許謙

小雅二

傳○鄭氏詩譜小雅十六篇為正經六月之後謂
 之變雅○釋文從鹿鳴至菁菁者莪凡二十二
 篇皆正小雅六篇亡今唯十六篇○語錄問二
 雅所以分曰小雅所繫者小大雅所繫者大
 呦鹿鳴其義小文王在上於昭于天其義大
 變雅曰亦只是變用它腔調○又曰大雅氣象
 宏濶小雅所陳各止一事○又問詩亡然後春
 秋作先儒謂東遷之後黍離降為國風而雅亡



恐是孔子刪詩時降之曰亦是它當時如此當
初在豐鎬時其詩為二南後來在洛邑時其詩
為黍離只是自二南進而為二雅自二雅退而
為王風○又曰雅蓋是王公大人好生地做都
是識道理人言語故它裏面說得儘有道理好
子細看非如國風或出於婦人小夫之口但可
觀其大槩○別彼列反朝音潮釐音僖說音悅
齊側皆反

鹿鳴

正小一燕享賓客

經

鹿見野之有苹而呦呦和聲呼其羣以共食

以興君有酒食召集嘉賓而共饗也燕享之
意全在此興中故下文祇見作樂奉幣耳人
之好我示我周行冀之之辭也二章承上章
而言德音者有德之言即示我之周行也既
足以示民使不偷薄則君子所當取則而做
做之君子凡有位者也○德音邶谷風訓為
美譽豳狼跋云猶令聞此德音孔昭是言其
平日德音素甚明也故足以示民使不偷薄
而君子當則做矣如此則與上章意不相蒙
上章則求以言語示周行此章則欲以德行
威儀示法則愚恐二說皆通讀者擇之

詩記燕禮有親踈之義有尊卑之別有長少之序有內外之分有賓主之位人倫之道莫有不備而我有嘉賓踐其禮安其樂誠信感於人心故聞者見者靡不孚而化之不曰德音孔昭示民不佻乎觀其禮而知則且儆者不亦君子乎別必列反長知丈反少式召反

此又與前二說不同記于此以備慎思蓋傳意以嘉賓平日美譽足以示人詩記以燕禮足以示人愚則說以旅語之善言足以示人各有攸當

又曰式燕以教言其禮之從容也夫莊而不至

於矜和而不至於流此其德之純也

傳○一章爾雅蘋蕭注今名蘋蒿莠葉青白色莖似箸而輕脆始生香可生食又可蒸食詩緝蘋有二種爾雅蘋萍其大者蘋水生之萍也又云萍蘋蕭陸生之萍即鹿所食是也蘋音賴脆七歲反○使去聲○瑟見周南關雎○樂書萬物成乎艮則始作而施生故其音匏中而為笙古者造笙以曲沃之匏汶陽之篠列管匏中而施簧管端有長短之制法象鳳凰其形鳳翼其聲鳳鳴其長四尺大者十九簧謂之巢以衆管在匏有鳳巢之象小者十三管謂之和以大者倡

則小者和也○簣見王君子陽陽傳○箋飲之而有幣酬幣也食之而有幣侑幣也䟽公食大夫禮賓三飯之後公受宰夫束帛以侑注云束帛十端帛也侑猶勸也主國君以食賓殷勤之意未至復發幣以勸之欲用深安賓也是禮食用幣之意饗禮亡而聘禮注云致享以酬幣故知飲之而有幣謂酬幣也而所用幣無正文不過束帛乘馬而已此諸侯酬大夫禮也其天子酬諸侯及諸侯自相酬不必用束帛乘馬聘禮注又曰琥璜爵蓋天子酬諸侯也謂以琥璜將幣以送爵琥以繡璜以黼此則饗之酬幣天子

食之侑幣無文飲食乘並去聲○䟽鄉射記古者於旅也語注云禮成樂備乃可以言語先王禮樂之道是飲酒至旅酬之禮而語先王之道也○分扶問反○緇衣私惠不歸德君子不自留焉詩云人之好我示我周行注䟽私惠謂不以公禮相慶賀時以小物相問遺也言人以私小恩惠相問遺不歸依道德如此者君子之人不用留意於此等之人不受其惠也故文王燕羣臣惟欲以正道示我不以褻瀆邪辟之物相遺也○二章蔽去刃反䟽荆楚之間謂蒿為蔽○䟽以目視物以物示人古同作視字後世視

物示人之字異由是經傳中二字多相雜亂○
三章䟽苓生澤中下地馘處牛馬亦喜食之○
題下學記大學始教宵雅肄三官其始也注宵
之言小也肄習也習小雅之三謂鹿鳴四牡皇
皇者華也此皆君臣宴樂相勞苦之詩為始學
者習之所以勸之以官且取上下相和厚語錄
入學之始須教它便知有君臣之義始得肄羊
至反○本為之為于偽反食之之食音嗣樂之
樂而之樂音洛夫音扶

四牡

正小二勞使臣

經○三章相見唐鵠羽

章各五句一章二章五章賦也自為一體上
二句為一節下三句為一節第二句第五句
用韻其命辭用意皆同三章四章興也亦自
為一體上三句為一節下二句為一節第二
句第三句五句用韻命辭用意亦同一篇之
中賦興既異體其文又自各為一體也
詩記父至尊也母至親也知母之親則知父之
尊矣知父之尊則知君之重矣卒章及母而不
及父本其恩所起以教愛也愛母則敬父矣敬
父則尊君矣未有愛親而不愛其君者也○子
金子卒章獨言將母者父丈夫也猶能自養婦

人非子不能自養此尤人之情也
 傳○一章詩記說文煮海為鹽煮池為鹽故安邑
 之出為鹽鹽苦而易敗故傳以不堅訓之○此
 勞臣之勞郎到反勞使出使之使去聲分去聲
 情思之思去聲○二章嘽嘽毛氏喘息之貌馬
 勞則喘息李氏今之駱馬最耐勞苦以耐勞苦
 之馬今則喘息則其勞可知矣○李氏不遑啓
 處大意為不暇居處之義○三章傳雛當作佳
 爾雅作佳其夫不夫方于反不方浮反又如字
 爾雅作鳩鴉音同詩緝一鳥十四名雛也佳其
 也鴉鳩也祝鳩也鳩鳩也鷦鷯也鷦鷯也楚鳩

也鳩鳩也荆鳩也乳鳩也鷦鷯也鷦鷯也鷦鷯也
 也鷦鷯音浮鷦音昆鷦音皇鷦音汾鷦音羽鷦音
 役鷦音葵○養釋文以上反○四章拘檻音苟
 記詩緝即枸杞本草又名仙人杖西王母杖其
 根名地骨其莖榦三五尺作叢春作羹茹微苦
 ○卒章使去聲勞去聲○題下魯語叔孫穆子
 名聘於晉晉悼公饗之樂及鹿鳴之三而拜樂
 三曰君之所以況使臣臣敢不拜四牡君之所
 以章使臣之勤也敢不拜章左氏傳在襄四年
 ○勞使皆去聲本為之為去聲

皇皇者華

小三遣使臣

皇經○左氏傳襄四年穆叔即叔孫豹曰皇皇者華君教

使臣曰必諮於周臣聞之訪問於善為咨咨親為詢咨禮為度咨事為諏咨難為謀魯語皇皇者華君教使臣曰每懷靡及諏謀度詢必咨於周臣聞之咨才為諏咨事為謀咨義為度咨親為詢忠信為周二傳注皆謂咨之於忠信之人解頤新語咨者訪其事也諏有聚議之意謀有計畫之意度有體量之意詢有究問之意○二章駒見陳株林傳○三章騏見秦小戎○四章駱見四牡傳

傳○一章之使如字餘皆去聲下同○三章忍釋

文音刃李氏如絲調直也○五章爾雅注疏陰淺黑色毛淺黑而白兼雜毛者名駟今謂之泥驄○題下本為之為去聲夫音扶

常棣小四正四燕兄弟 周公

經○三章詩記此章言兄弟相須之意急猶脊令首尾相應急難之際其相應如是也詩緝脊令行則搖在原是其行時也行而在原則搖其身首尾相應如兄弟急難相救也

一章毛以為常棣之華鄂然外發之時豈不韡韡而光明鄭以為常棣之華其鄂拊韡韡然光明疏以為毛以衆華俱發而光明與兄

弟衆多而和睦鄭以華喻兄鄂喻弟相覆而
光明猶相順而榮顯愚案毛以鞞鞞者在華
鄭以鞞鞞者在鄂味經詞氣毛說爲長以華
鄂分比兄弟雖似差勝然但作無義與不必
如疏家所言毛意亦可也拊與跗同○後三
章謂雖有陳列籩豆之盛而飲酒醉飽必兄
弟具在然後能和樂相慕謂與人燕樂必得
兄弟而後和雖妻子好合如琴瑟必兄弟皆
翁合然後和樂可久豈惟它人至於妻子之
親苟不好愛於兄弟則亦不能久也欲宜室
家樂妻孥非厚於兄弟皆不可也試究之圖

之其信然乎蓋人於同氣不能厚是猶薄於
親也人而不知厚其親而乃厚於妻子及它
人是所謂不知本此心違於理者遠矣違於
理者遠則其感召亦有悖於理者及於身矣
雖妻子其能保乎

傳○一章爾雅唐棣移常棣棣李氏何彼穠矣唐
棣之華與論語所舉則所謂移此常棣與采薇
言維常之華則所謂棣詩記今玉李也華鄂相
承甚力○二章惡烏故反關烏還反射音石盾
食準反○東漢郡國志河南尹中牟有管城故
管叔邑河內郡山陽有蔡城蔡叔邑通典管城

縣屬鄭州與中牟縣鄰山陽即懷州脩武縣尚書孔傳蔡叔所封圻內之蔡仲之所封淮汝之間圻內之蔡已滅故取其名以名新國今案郡國志所言即圻內之蔡也○三章䟽脊令雀屬大如鷄雀長脚長尾尖喙背上青灰色腹下白頸下黑如連錢故杜陽人謂之連錢詩緝雪姑也○為去聲分扶問反孫音遜難去聲五章同○四章務釋文如字讀者又音侮此從左傳及外傳文傳亦曰春秋傳作侮罔甫反愚案此字陸氏朱子皆作去上二音讀○狠胡懇反○六章饜於豔反○卒章帑釋文依字吐蕩反經典

通為妻帑字○題下幾音機復扶又反

伐木正小五燕朋友故舊

經○語錄伐木大意皆自言待朋友不可不加厚之意所以感發之也○一章詩記興之兼賦比者也○詩記詩人多有相因之辭如伐木而感鳥鳴蓋因此以興焉者也故下章皆以伐木言之○友聲謂應聲○語錄若能盡其道於朋友雖鬼神亦必聽之相之而錫之以和平之福○三章乾古寒反○詩緝此言無酒設言之耳一詩之內凡言我皆燕朋友者自我也
傳○一章好呼報反○二章淮南子道應訓惠子

為惠王為國法梁惠王惠施王以示翟煎曰善可行乎
 煎曰不可今夫舉大木者前呼邪許後亦應之
 此舉重勸力之歌也豈無鄭衛激楚之音哉然
 不用者不若此其宜也治國有禮不在文辨邪
 余遮反○去起呂反○毛氏以筐曰醜以藪曰
 滑䟽筐竹器也藪草也漉酒者或用筐或用草
 用草者用茅也左傳包茅縮酒藪素口反漉音
 鹿○語錄古人縮酒用茅非謂祭時以縮酌求
 神也禮記特牲篇縮酌用茅注謂泝之以茅縮
 去滓也此詩下章注云滑酋之也釋文謂以茅
 泝之去其糟也如今人或以器或以布帛去酒

滓然想古人不肯用布帛故用茅泝子禮反酋
 與縮同○爾雅注俗呼五月羔為泝○殺所界
 反樂音洛下章同○三章餽說文乾食徐錯今
 人謂乾飯為餽

天保正小六下報上

經○本義此詩文意重復以見愛其上深至如此
 詩人爾其君者蓋稱天以為言○語錄皆人臣
 頌祝其君之言然辭繁而不殺者以其愛君之
 心無已也○一章詩記除有消去之義所稟之
 薄者雖小福不能容載惟其甚厚故福祉之來
 不問多寡其受之也皆若消去而未嘗有者所

謂何福不除也。卒章家說月弦日升言其始盛南山之壽言其久盛也。以前三章言受福于天後三章言受福于祖單厚多益戩穀乃受福于天之實吉蠲孝饗為受福于祖之實蓋天將降大任於是人必使其氣質清明好善全德而為受福之基故單厚多益戩穀皆言俾爾既有此德則福之至有不期然而然者庶則言歸之者眾也第三第六兩章皆言得福之厚無窮蓋兩結受福于天與祖之意各有所指也君子誠以格天孝以事祖故有此效人而能盡誠孝之道則

其德莫可尚矣人臣祝其君容有大於此者乎

傳○三章長知丈反卒章同○四章諏遵須將侯二反謀也○周禮大宗伯以祠春享先王以禴夏享先王以嘗秋享先王以烝冬享先王詩疏若以四時當云祠禴嘗烝詩以便文故不依先後自殷以上則禴禘嘗烝至周公則去夏禘之名以春禴當之更名春曰祠○前編曰路史以稷生粢鬲粢鬲生叔均史記謂不窋卒子鞠立鞠卒子公劉立而路史又謂公劉之去后稷已十餘世矣世本云公劉慶節皇僕差弗偽榆

史記

作毀公非辟方史記缺辟方皇甫氏謂高圉侯牟史記缺侯牟皇

甫氏謂高亞圉雲都史記缺雲都皇甫氏謂亞圉太公組

圍字者非紺史記作公叔祖類世表作祖諸盤史記缺路亶父追王

子金子案世本自不窋鞠公劉至季歷已十七

世史記拘於十五王文始平之之數遂謂后稷

之子為不窋曾孫為公劉前既缺代又自公非

已後缺四世不書皇甫氏不得其說遂以四世

為字而組紺又自有四名獨索隱覺其非而不

明辨路史已明辨而不斷十五王之說今案國

語十五王蓋自公劉數至文王爾音切見周南一

傳言公叔祖類據史記而言之也然則自叔

均以下不窋以上不知其名所祭者不知幾

代今皆不可考矣

嘏舉下反祝為尸致告於主人之辭○五章遺

唯季反黔其淹反黑色○六章恒釋文古鄧反

韻同無古登反恐此當作協○語錄承是繼承

自相接續之意松柏非是葉不彫但舊葉落時

新葉已生

采薇正七遣戍役

經○語錄首章略言征夫之出蓋以獫狁不可不

征故舍其室家而不遑寧處至二章則既出而

不能不念其家三章則竭力致死而無還心蓋

不復念其家矣至四章五章則惟勉於王事而欲成其戰伐之功也卒章則其事成之後極陳其勞苦憂傷之情而念之也○三章疲居又反采薇以下三詩雖曰遣戍勞還而專主於獫狁蓋非汎言也抑當是之時有獫狁連西戎為中國之患命將出師或周公作此詩而遣勞之故能深知其情而極道之而且勸之以義如此後凡出師則皆以此歌之也

傳○一章薇見召南草蟲○獫狁北狄也史記唐虞以上有山戎獫狁葷粥戰國後為匈奴注堯曰葷粥周曰獫狁葷粥許云反粥余六反獫與獫

同

古者席地跪與坐無大異大率皆雙膝著地直其身則為跪安其身則為坐啓居即跪坐也

舍始野反風福鳳反愾口漑反怒也左氏傳敵王所愾復扶又反中音仲○三章剛謂薇老而堅也

十月為陽爾雅文也時坤用事嫌於無陽故以名此月為陽者鄭氏說也扶陽抑陰固聖人之意陰既極矣而名其月為陽果能扶陽乎不然則是以虛言而欲奪造化之實以誑

世也必不然矣夫陰陽消息自微而著皆有其漸一陽之生至子半而成其肇基乃在亥半則小雪之時正六陽之極陽絕於上而回於下之幾也因是而名十月為陽正闡幽之意則其義豈不著明矣乎

四章將帥並去聲五章同○五章語錄問小人所腓傳腓猶茫也又引程子曰腓隨動也如足之腓足動則隨而動也案易咸傳腓足肚行則先動足乃舉之非如腓之自動本義亦曰欲行則先自動由程子前說觀之則腓為隨足以動之物由後二說觀之則腓為先足而動明矣不

當引之以解此詩之義不若猶茫之云得之生民牛羊腓字之傳亦以腓為茫若施於此語與上文君子所依意義亦相類也答曰此非大義所繫今詳兩說誠不合當刪去然版本已定只於補脫中說破可也又百卉具腓又有他訓不知此字竟是何義也○戴侗六書故腓脛後肉腓腸也小人所腓言小人卒徒隨車如腓也行音杭朔師交反弓末也○䟽魚獸皮為弓韃矢服海水潮及天將雨其毛皆起水潮還及天晴則毛復如故韃居言反弓衣也○難去聲○六章爾雅注䟽蒲柳生澤中可以為箭左傳董澤

之蒲

出車

正小八

勞還率

經○二章金子僕夫况瘁謂我憂心已自悄悄
 僕夫况又勞悴○四章黍稷見王黍離○金子
 子載訓初亦可夏小正寒日滌凍塗○五章上
 六句與召南草蟲同○卒章繫見召南采芣
 一章受命而出二章臨事戒懼三章奮揚威
 武皆主於出而言也四章敘其歸期五章室
 家之望六章振旅凱旋皆主於歸而言也
 傳○一章爾雅邑外謂之郊郊外謂之牧注疏邑
 國都也界各十里而異其名○勞郎到反還音

旋率與帥同語去聲難乃且反○二章龜蛇曰
 旒鳥隼曰旟及下交龍為旂皆周禮司常文注
 龜蛇象其扞難避害鳥隼象其勇捷交龍一象
 其升朝一象其下復疏龜有甲能扞難蛇見人
 避之是避害鷹隼能擊故云勇鳥飛疾故云捷
 又大司馬諸侯載旂郊野載旒百官載旗今案
 傳意以曲禮師行之法為解則不用周禮意也
 ○旗又見鄘干旄○茲箋或作滋意同滋益也
 ○幟昌志式志二反○子金子出師以喪禮處
 之士泣涕蓋必死也惟必死是以能勝○四章
 語錄問簡書二說曰後說為長當以後說在前

前說只據左氏簡書同惡相恤之謂然此是天
子戒命不得謂之鄰國○五章將帥並去聲○
與平聲○采薇箋昆夷西戎也疏西方曰戎夷
是總名○卒章倉庚見周南葛覃

杖杜小九九勞還役

經○詩緝此詩四章皆不言戍役來歸之事唯述
其未歸之時室家思望之切如此則今日之歸
其喜樂為何如也所以慰勞之○一章杖杜見
唐杖杜○三章杞詩緝枸櫞也見四牡
一章言冬未歸二章言至春將莫亦未歸三
章言春已莫而未歸四章言所期俱過而將

歸也

傳○一章勞去聲還音旋○三章罷音皮○四章
灼龜曰卜揲著曰筮揲實葉反著升脂反○繇
直又反著龜之辭也○題下將帥勞並去聲

南陔小十笙詩正十異

右鹿鳴之什

白華小十一笙詩正十一異

華黍小十二笙詩正十二異

魚麗小十三燕饗通用正十三異

經○二章魴見周南汝墳○三章鯉見陳衡門
傳○一章埤雅鱮今黃揚魚性浮而善飛躍故一

曰揚鯿性沈大如指狹圓而長有黑點文常沙
 中行亦於沙中乳子又曰吹沙長三寸許背上
 有刺螫人螫音適○解下賣反鮑徒何反○二
 章詩緝毛氏以鯿為鮑本草云蠹一名鮑今黑
 鯿魚道家以為厭者也郭璞云鯿鮑山陰陸氏
 云鯿今玄鯿與蛇通氣是郭璞陸氏皆同毛說
 以鯿為今之烏鯿魚也今不從舍人云鯿名鮑
 陸璣云鯿鮑也似鯿頰狹而厚是舍人與陸璣
 皆以鯿為鮑魚也今從之鮑同童二音蠹音禮
 鮑戶板反○三章詩緝毛氏及前儒皆以鮑釋
 鯿惟郭璞以鯿鮑各為一魚鯿今偃額白魚也

鮑別名鯿本草鯿一名鮑一名鯿是鯿鮑鯿為
 一魚不言是鯿見郭璞與本草合毛傳質略當
 言似鮑耳鮑乃兼反鯿大計反鯿音啼又延知
 在私二反○五章詩記音即所謂嘉也物雖嘉
 言然陸產不如水產之盛澤物不如山物之蕃
 猶未可以言借也○六章詩記有即所謂借也
 物雖盛多而皆有必適當其時然後盡善所謂
 時者不專為用之之時也苟非國家間暇內外
 無故則物雖盛不能全其樂矣○題下間音諫

由庚正十四笙詩小十四異
 南有嘉魚正十五燕饗通用

詩集傳各物錄卷五

傳○一章釋文罩字有張教竹卓兩音樂字音洛
 協句五教反今宜俱讀作入聲不必協韻○左
 太沖蜀都賦嘉魚出於丙穴注丙穴在漢中沔
 陽縣北有魚穴二所常以三月取之丙地名也
 嘉魚鱗似鱒魚埤雅嘉魚鯉質鱒鱗肌肉甚美
 食乳泉出於丙穴穴口向丙故也鱒才損反義
 見豳九罭○篚助角反爾雅疏今楚篚也罩以
 竹爲之無竹則以荆故謂之楚篚重直容反○
 二章箋櫟者今之撩呂爾雅作翼並側交反撩
 力弔力條二反○四章離見四牡

崇丘

小十六
正十六

笙詩

異

南山有臺

小十七
正十七

燕饗通用

異

經○上一截初曰邦家之基以其本而言次曰邦
 家之光則發而有光華矣又次言民之父母則
 以其效言也其下則祝其壽而已眉壽固壽矣
 髮白而復黃面黎而浮垢又老之甚者也下一
 截前兩章祝其壽就君子之身而言次兩章曰
 德音不已而茂則以及於人者言之末則又言
 保艾其後又非一時也此詩雖各以兩木起興
 易韻成文而其言亦有敘也

傳○一章夫音符道音導○二章楊見秦車鄰○
 三章陸璣杞一名苟骨山木也其樹如樗理白

而滑可以為函及檢板其子為木蠹可合藥○
四章栲栳見唐山有樞○五章枳諸氏反陸璣
栲木本從南方來其木能令酒薄若以為屋柱
一室之內酒皆少味語錄栲是機栲子建陽謂
之皆拱子甘而解酒毒○著直略反楸音秋

由儀

小十八
正十八

笙詩

異

蓼蕭

小十九
正十九

燕諸侯

異

經○三章詩記天子之待諸侯甚燕樂而豈弟也
○天生烝民不可以無統故立之君以主之其
始蓋自下而推之也德化足以服乎一方者故
共推以為一方之主而萬方之主又共推其德

之至盛足以服乎天下者一人以為天下之共
尊而取法焉聖聖相繼於是制為典禮定其等
衰上下相維無相偪僭然天子雖為天下之共
戴而其用禮乃與其臣非有大相遼絕之勢蓋
遠則踈而近則親踈則離而親則合故天子之
禮用十有二而上公之禮用九君臣相去之間
特三命爾所以三公坐而論道更相可否堯庭
之都俞吁咈虞庭之賡歌君臣之間雍雍和樂
而敬愛之心未嘗不存乎其中三代聖君蓋莫
不由是道也觀宴樂羣臣之諸詩可見矣至於
蓼蕭之詩尤見卑孫樂易直猶賓主相敵慶幸

詩集傳卷之五
之辭安有一毫自尊陵下之意其曰見君子而
我心寫燕笑語是以有譽處固備其謙接之語
至曰為龍為光則又其卑孫之極者也上之人
禮容揖孫乃如此而為下者所以承順悅服又
當何如邪豈弟之氣象盈於朝廷被於天下其
化安得不至於比屋可封哉自秦始皇尚氣勢
而不知德義又自尊而卑人務使君臣之禮懸
絕如天地然後上下之情離而亂臣賊子奸名
犯分者愈衆矣衰初危反偪彼即反孫易並去
聲○此詩後三章下兩句皆言諸侯唯首章下
句言已

傳○一章詩緝毛云蕭蒿也釋草蕭菽郭璞云即
蒿也陸璣蕭今人所謂菽蒿或謂之牛尾蒿似
白蒿莖麤科生有香氣故祭祀以脂爇之為香
者也○朝音潮○二章蕃音煩○三章易以豉
反○左氏傳宣二年初麗姬之亂詛無畜羣公
子事在僖四年麗呂支反詛莊助反○春秋昭
元年秦伯之弟鍼出奔晉左氏傳秦后子有寵
於桓如二君於景其母曰弗去懼選鍼適晉其
車千乘司馬侯問焉曰子之車盡於此而已乎
對曰此之謂多矣若能少此吾何以得見趙孟
曰吾子其曷歸對曰鍼懼選於寡君是以在此

鍼其廉反蓋鍼桓公之子景公之弟也桓公愛之是以富至千乘史記謂富而或譖之恐誅乃奔選數也恐數其罪而加戮也○四章沖釋文直弓反一音敕弓反○鑣悲驕反義見衛碩人

湛露正小二十燕諸侯

經○三章祀見南山有臺棘見邶凱風○四章桐椅見鄘定之方中

此詩皆無義興一章以匪不二字興下不無二字二章兩在字相應三章則承上在彼二字卒章則如歐陽公謂詩人比事多於卒章別引他物是也下兩句皆以莫不承之其末

章之興尤為無義者也

傳○一章乾音干○䟽夜飲者君留而盡私恩之義故言私燕也○儀禮燕禮曰宵則庶子執燭於阼階上司宮執燭於西階上甸人執大燭於庭閹人為大燭於門外注宵夜也庶子世子之官也燭焦也甸人掌共薪蒸者庭大燭為位廣也閹人門人也為作也作大燭以候賓客出䟽凡燕法設燭者或射之後終燕則至宵或冬日則不射亦宵也焦者古者無麻燭而用荆焦未蒸曰焦但在地曰燎執之曰燭樹於門外曰大燭於門內曰庭燎甸大練反閹音昏焦哉約哉

妙二反共音恭○卒章喪息浪反○題下見彤
弓題下

右白華之什

彤弓

正小二十一錫有功諸侯

傳○一章弛式氏反飲於鳩反府藏之藏徂浪反
分扶問反○疏饗者烹太牢以飲賓是禮之大
者故曰大飲賓曰饗謂以大禮飲賓獻如命數
殺牲俎豆盛於食燕周語曰王饗有體薦燕有
折俎公當饗卿當燕是其禮盛也○漢哀帝建
平四年上發武庫兵送侍中董賢及乳母王阿
舍執金吾母將隆奏武庫兵器天下公用今便

僻弄臣私恩微妾而以天下公用給其私門非
所以示四方也母將之母音無○易屯九五屯
其膏注䷖膏謂膏澤恩惠之類屯難其膏不能
博施○韓信言項羽之為人也見人慈愛言語
嘔嘔至人有功當封爵者印剗敝忍不能予此
婦人之仁也嘔凶于反悅言也剗戶官反訛缺
也予上聲○二章䷖右謂設饗禮以勸其功此
勸既非勸酒故卒章疇亦不得為疇酒詩記尊
而右之詩緝右與宥侑通皆助也左傳云王饗
禮命之宥注以幣物助勸是饗禮必有賜以為
宥而彤弓則宥之大者也○三章說悅同○䷖

案燕禮賓既受獻西階上坐卒爵賓以虛爵降
賓坐取觚卒盥揖升酌以酢主人於西階上主
人拜受遂卒爵是主人獻賓賓酢主人也又曰
主人盥洗升媵觚於賓酌散西階上坐奠爵拜
賓賓降筵荅拜主人坐祭遂飲主人酌膳賓西
階上拜受爵于筵前反位主人拜送爵賓升席
坐祭酒遂奠于薦東是主人又飲而酌賓曰醕
也媵以證反送也或讀作揚提舉也散悉且反
傳於右曰勸也尊也於醕曰厚也勸也是皆
取義於弓而不取義於饗也蓋此詩專主於
錫弓言錫弓則饗意自見未有不饗而錫者

也是醕字借醕酒之義以為厚勸之喻觀傳
有猶字可見矣

題下左氏傳文四年衛甯武子聘魯公與之宴
為賦湛露及彤弓不辭又不荅賦使行人私焉
對曰昔諸侯朝正於王王宴樂之於是賦湛露
則天子當陽諸侯用命也諸侯敵王所愾而獻
其功王於是賜之彤弓一彤矢百茲弓矢千以
覺報宴今陪臣來繼舊好君辱貺之其敢干大
禮以自取戾武子甯俞也朝正謂朝而受政教
也愾苦愛反茲音盧黑也好呼報反○為于偽
反○詩緝書文侯之命彤弓一彤矢百左傳晉

文公敗楚於城濮獻功於王王饗醴命晉侯宥
賜彤弓一彤矢百陳氏曰春秋所載皆謂諸侯
有功則王賜之彤弓以旌伐功而已未嘗謂既
賜然後得專征也王制言賜弓矢然後征蓋言
天子命諸侯征伐故賜弓矢以將王靈耳安得
有專征之言乎鄭氏遽謂得專征伐由漢而下
有無君之心者徵求弓矢之賜脅諸侯而肆其
姦者紛然蓋康成啓之也濮音卜徵音驕○周
禮大司馬以九伐之法正邦國馮弱犯寡則眚
之賊賢害民則伐之暴內陵外則壇之野荒民
散則削之負固不服則侵之賊殺其親則正之

放弑其君則殘之犯令陵政則杜之外內亂鳥
獸行則滅之注及釋文馮皮冰反猶乘陵也言
不字小而侵侮之眚所景反猶人眚瘦謂四面
削其地伐者兵入其竟鳴鍾鼓以聲其罪壇與
墠同音善謂置之空墠以出其君更立其次賢
者負恃險固不服事大則侵之兵加其竟而已
正之者執而治其罪殘殺也犯令者違命也陵
政者輕政法不循也杜之者杜塞使不與鄰國
交通滅謂誅去之○晉穆帝永和七年荊州刺
史桓温屢求北伐詔書不聽温拜表輒行安帝
隆安三年孫恩陷會稽等郡劉牢之鎮京口發

兵討恩拜表輒行

菁菁者莪

正小二十二

燕賓客

異

經○二章泚見召南采芣○三章陵見吉日

傳○一章疏莪蒿一名蘿蒿生澤田漸洳之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸香美味頗似萋蒿漸子廉反如如豫反○三章疏言古者貨貝謂古者寶此貝為貨也漢食貨志以大貝牡貝幺貝小貝不成貝為五也大貝四寸八分以上直錢二百一十文牡貝三寸六分以上直錢五十文幺貝二寸四分以上直錢三十文小貝一寸二分以上直錢一十文以上四

種各二貝為朋不成貝寸二分不得為朋率枚直錢三文也鄭氏因經廣解之言有五種之貝其中以相與為朋非總五貝為一朋也志所言王莽時事莽多舉古事而行五貝故知古者貨貝焉

愚案一章曰興也而又著或曰比下章倣此於下三章則皆曰比蓋互見也意四章皆可作興亦皆可作比也前三章言莪而卒章言舟則與湛露同

六月

小二十三

宣王時詩人敘尹吉甫伐玁狁有功

釋文從六月至無羊十四篇是宣王之變小雅

朱子不盡從其說

經○末章祉音耻○詩緝釋文云合毛炙物曰魚鼈可煮不可魚今云魚鼈謂火蒸煮熟之也

此詩蓋從征之君子所作詳味其辭若親履其事者一章總言盛夏出軍之由二章言車服備而軍出三章言攻伐之事四章言獵狝侵地以啓下章驅逐之所至末章言軍凱旋也詩前五章皆言車馬之盛但前四章汎言軍中之車馬五章乃言吉甫之車馬一章我我朝廷也二章我我軍衆也卒章我我吉甫也一章之服軍帥之服也二章之服軍衆之

服也

傳○一章䟽言載之者以戎服當戰陣之時乃服之在道未服之○周禮春官司服凡兵事韋弁服注韋弁以韎韋爲弁謂淺赤色韋也韎音妹又莫拜反○弁制見衛淇奧○成康昭穆共懿孝夷八王而至厲王厲王好利榮夷公爲卿士用事王暴虐侈傲使巫監謗者告則殺之三十年國人叛而襲王王出奔彘太子靜匿召公家周召二相行政號曰共和十四年王崩于彘二相立太子靜是爲宣王○二章詩記漢文帝詔吉行五十里師行三十里前漢律歷志

武王伐紂初發以十月戊子而戊午渡孟津孟津
去周九百里師行三十里故三十一日而渡○
皆中之中陟仲反應去聲○愾苦愛反義見彤
弓題下○三章詩緝說文曰顛大頭也脩以言
其身之長廣以言其腹背之充顛以言其首之
大三者相稱所以成其大也○將帥皆去聲○
四章度徒洛反○詩記整居言無憚也○爾雅
十藪周有焦護注扶風池陽縣瓠中是也今案
池陽即三原也但郭注以焦護為一所傳既引
之而又云焦未詳所在此意未詳○疏鎬王肅
以為鎬京故王基駁曰下章云來歸自鎬我行

永久言吉甫自鎬來歸猶春秋公至自晉至自
楚也前漢劉向疏吉甫之歸周厚賜之其詩曰
來歸自鎬我行永久千里之鎬猶以為遠顏師
古曰鎬非豐鎬之鎬○涇見邽谷風傳幟旗也
毛氏鳥章錯革鳥為章疏錯置也革急也畫是
急疾之鳥於縵也詩緝白旆白帛也以絳帛為
旆以帛續旒末為燕尾戰則旆之疏白旆謂絳
帛九旗之物皆用絳此旗而言旒者散則通名
錯七故反革音急縵音衫詳見鄘干旄○詩記
軍前曰啓後曰殿元戎十乘以先啓軍行之前
者所謂選鋒也兵法兵無選鋒曰北史記三王

世家注詩元戎十乘以先啓行韓嬰章句曰元戎大戎謂兵車也車有大戎十乘謂車縵輪馬被甲衡扼之上畫有劍戟名曰陷軍之車所以冒突先啓敵家之行伍也家說行當音杭韻協縵莫干反被去聲○五章詩緝有文有武之吉甫乃萬邦以之為法辨一獫狁餘事耳

采芑

小二十四變二

宣王時詩人敘方叔征南蠻有功

經○詩緝南征北伐二詩皆班師時作六月之詞迫采芑之詞緩六月似討而定采芑似畏而服○一章李氏毛以薄言采芑為菜豐水有芑為草維糜維芑為穀王氏皆以為穀詩緝新田菑

畝中鄉不應指菜○騏見秦小戎○二章詩緝芑與佩皆非軍中之服路以金路則非戎路馬有和鸞則非戎馬蓋方叔克壯其猶如吳起將戰不帶劍武侯臨陣不親戎服羊祜輕裘緩帶杜預身不跨馬故詩人詠其車服之美而已○三章馱疾飛貌○四章詩緝少年輕俊之人勇力求勝未能深謀遠慮唯方叔老成故能尚謀不尚以謀為壯不以力為壯也六月之詩事勢急迫采芑之詩辭氣雍容以北伐則四夷交侵初用兵也南征則北方已服中國粗定方叔乘北伐之威以臨蠻荆也下篇車攻則中興之

功成矣粗徂古反

傳○一章肥可生食䟽作脆可生食詩緝同當以脆為正○賈音買將子匠反乘食證反背音佩○爾雅田一歲曰蓄二歲曰新田三歲曰畬䟽蓄災也始災殺其草木江東呼初耕地反草為蓄新田新成柔田也畬和柔之意田舒緩也詩䟽臣工傳及易注皆與此同唯坊記注云二歲曰畬三歲曰新田當是轉寫誤韻會田一歲曰蓄始反草也二歲曰畬漸和柔也三歲曰新田已成田而尚新也四歲則曰田矣若二歲曰新田三歲則為田矣何名為畬鄭注坊記之說為

是但於采芑臣工不暇辨耳爾雅既從毛注之失孔䟽又言鄭注轉寫之誤皆非也○古者馳車一乘則革車一乘馳車戰車革車輜車載器械財貨衣裝者也馳車用四馬革車用十二牛司馬法一車甲士三人步卒七十二人炊家子十人固守衣裝五人廩養五人樵汲五人馳車七十五人革車二十五人○詩緝路車金路也以有奭言赤又巾車鉤樊纓今有鉤有膺知其為金路䟽春官巾車注鉤婁領之鉤也以金為之是鉤用金在領之飾也膺樊纓也在膺之飾惟有樊纓樊與鞶同謂今馬大帶纓今馬鞅金

路其樊及纓以五采芻飾之而九成芻者織毛爲之若今之毛氍毹以衣馬之帶鞅也中車云金路鉤樊纓九就同姓以封或方叔爲同姓也方叔元老五官之長是上公也上公雖非同姓或亦得乘金路矣樊音盤頷戶感反芻音計氍毹俱反氍山于反○二章治去聲○毛氏錯衡文衡也䟽錯雜也雜物在衡是有文飾○鑣見衛碩人○朱芾見曹候人及後斯于○䟽三命至九命皆葱珩非謂方叔唯三命也○三章爾雅鷹隼醜其飛也翬注䟽謂隼鷁之屬鼓翅翬翬然疾飛是急疾之鳥也齊謂之擊征或曰題

肩或曰雀鷹春化爲布穀者是埤雅鷹之搏噬不能無失獨隼爲有準每發必中或曰即今呼爲鷁者○䟽周禮有鑷鏡無鉦說文云鉦鏡也似鈴柄中上下通然則鉦即鏡也說文又云鑷鉦也鏡也則鑷鏡相類俱得以鉦名之故鼓人注云鑷鉦也形如小鐘是鑷亦名鉦也鑷似小鐘鏡似鈴是有大小之異耳但鑷以節鼓非靜之義故知鉦以靜之指謂鏡也鑷音濁鏡奴交反○䟽出曰治兵入曰振旅莊八年公羊文也公羊本曰祠兵周禮左傳穀梁爾雅皆作治兵明彼爲誤故箋改其文而引之○四章與音預

車攻

小二十五
變三

宣王會諸侯東都因田獵選車徒

傳○一章詩記案字書訓釋說文並以麗為高屋蓋馬之高大也○復會之復扶又反○二章李氏曰毛氏甫大也田者大艾草以為防鄭氏謂鄭有甫田甫草甫田之草案左氏曰鄭有原圃則圃者鄭圃之名今鄭氏以圃為甫田固非其字又以甫草為甫田之草其說為迂當從毛氏○三章數色主反○詩記敖山名晉師救鄭在敖鄙之間士季設七覆于敖前則敖山之下平曠可以屯兵翳薈可以設伏所謂東有甫草即此地也括地志滎陽故城在鄭州滎澤縣西南

十七里殷時敖地周時名北制在敖山之陽鄙苦交反覆夫又反○四章詩記諸侯人君宜朱芾而此赤芾者會同故也治其臣庶則朱芾君道也故方叔服其命服則朱芾會同於王則赤芾臣道也故其會同有繹則赤芾也○疏天官屨人注云鳥有三等赤鳥為上冕服之鳥下有白鳥黑鳥此云金鳥者即禮之赤鳥也故箋云金鳥黃朱色加金為飾○疏大宗伯注時見者無常期諸侯有不服者王將有征討之事則既朝覲王為壇於國外合諸侯而命事焉殷眾也十二歲王如不巡狩則六服盡朝禮畢王為壇

言集仁名金卷五
三十一
合諸侯以命政焉如是則會同禮別不得並行
蓋會者交會同者同聚理既是一故論語及此
連言之○見音現屬之玉反○五章柴釋文又
音才寄反○著知略反○七章漢書景帝三年
太尉周亞夫引兵擊吳楚深壁而守夜軍中驚
內相攻擊擾亂至帳下亞夫堅卧不起頃之復
定○踐子淺反髀頻小反射食亦反下如字髀
音愚又五偶反乾音干髀補爾步未二反髀胡
了反字書無此字中竹仲反案傳文與毛傳顛
倒今依文取䟽及釋文解之面傷謂當面射之
踐毛謂在傍而逆射之二者皆為逆射不獻者

嫌誅降之義不成禽不獻者惡其害幼少髀者
脅後髀前肉也髀肩前也自左髀射之達過於
右肩髀為上殺以其貫心死疾肉最潔美故以
為乾豆謂乾之足以為豆實供宗廟也達右耳
本蒙上文言自左射之達右耳本而死者為次
殺以其遠心死稍遲肉已微惡故以為賓客也
髀謂股外肱水肱也射左股髀而達過於右脅
肱為下殺以其中脅死最遲肉又益惡充君之
庖也凡射獸皆逐後從左廂而射之每禽取三
十而宗廟賓客君庖各十也肱口篔反腰肉

吉日

小二十六
變四

宣王田獵

經○語錄問車攻吉日詩朱子曰好田獵之事古
人亦多刺之然宣王之田乃是因此見得其車
馬之盛紀律之嚴所以爲中興之勢者在此其
所謂田異乎尋常之田矣○二章差初佳反
傳○一章晉天文志房四星亦曰天駟爲天馬主
車駕南星曰左驂次左服次右服次右驂亦曰
天廐爾雅注龍爲天馬故房謂之天駟詩疏校
人春祭馬祖夏祭先牧秋祭馬社冬祭馬步旣
四時各有祭馬祖常祭在春而將用馬力則又
用彼禮以禱之通典隋制仲春用少牢祭馬祖
於大澤積柴於燎壇禮畢就燎以剛日愚案此

雖隋禮其初必有所考想三代之禮大略如此
○二章禹貢謂東過漆沮孔氏曰漆沮二水名
亦曰洛水出馮翊北寰宇記漆水自耀州同官
縣東北界來經華原縣合沮水沮水漢志出北
地郡直路縣東即今坊州昇平縣北子午嶺俗
號子午水下合榆谷慈馬等州遂爲沮水至耀
州華原縣合漆水至同州朝邑縣東南入渭洛
水出慶州廢洛源縣北白於山經上郡雕陰縣
秦望山南過襄樂郡又東南過同州衙縣以入
于渭衙縣即白水縣也程大昌泰之雍錄禹貢
止有漆沮秦漢以後始有洛水所謂洛水者地

志出北地郡歸德縣北蠻夷中即洛源縣其水自入塞後逕鄜坊同之三州始入渭孔安國輩謂自馮翊襄德縣入渭者也漢襄德唐同州衙縣亦朝邑縣也所謂沮水者長安志自邠州東北來至華原縣南流合漆水入耀州富平縣石川河石川河者沮水正派也所謂漆水者長安志漆水自華原縣東北同官縣界東南流入富平縣石川河是為合漆之地此三水分合之詳也若槩三水而命其方則漆在沮東至華原乃合沮沮在漆西既已受漆則遂南東而合乎洛洛又在漆沮之東至同州白水縣與漆沮合而相與

南流以入于渭三水雖分三名至白水縣則遂混為一流故自孔安國班固以後論著此水者皆指襄德入渭之水為洛而曰洛即漆沮者言其本同也禹貢導渭序漆沮在澧涇之下澧之入渭在墊厓縣境蓋在咸陽西南涇之入渭在陽陵則在咸陽之東漆沮入渭在襄德又在陽陵東北三四百里也地理攷異書漆沮在澧涇之東為渭之下流吉日漆沮乃會於東都維田獵之後則宜為下流之漆沮於東都為地近非縣之漆沮也餘見大雅縣馮皮陵反華胡化反雍於用反鄜方無反襄即懷字邠即幽字墊張

流反屋陟栗反○三章趨疾走也○共音恭○
四章挾釋文子洽子協戶頰三反兕又見周南
卷耳傳○中陟仲反䟽小者射中必死苦於不
能射中大者射則易中唯不能即死小豨云發
言發則中之大兕云殪言射著即死異其文者
言中微而制大○周禮酒正五齊一曰汎齊二
曰醴齊三曰盎齊四曰緹齊五曰沈齊注䟽醴
猶體也此齊熟時上下一體汁滓相將故名醴
齊造用秬稻麴蘖詩緝少麴多米二宿而熟饗
為盛禮王饗諸侯則設醴示不忘古禮之意也
齊才細反緹音體秬音述蘖魚列反

鴻雁

小二十七
變五

流民喜宣王勞來安集以下時

世多不可考

傳○一章勞來上力報反下力代反還音璿○二
章毛氏一丈為板五板為堵䟽累五板也板廣
二尺故周禮說一堵之牆長丈高一丈李氏案
公羊傳五板而堵何休謂堵凡四十尺許慎五
經異義戴禮及韓詩說八尺為板五板為堵板
廣二尺積五板高一丈愚案䟽說則堵方一丈
李氏說則堵長四丈而高一丈二說不同○三
章間音閑傳有六知字一二四音智三五六如
字

庭燎

小二
變六

王早起視朝

經○燎力召反

此固王者勤於視朝之詩而左右之臣設言以述王之意也王問曰夜如何其則對曰夜未央王則意其庭燎已光君子其至而鸞聲將將矣頃之又問夜如何其則對曰夜未艾蓋夜亦將盡矣王則意其庭燎既久而光漸微君子至之近而鸞聲噦噦矣既久又問夜如何其則對曰夜鄉晨王則意其天明而見庭燎之煙火相雜君子皆至而可以辨其旂之色矣於是出而視朝可見卧不安席中夜

以思惟恐時之後也或曰非問答之辭左右之臣直述其事也其自言曰夜如何其夜猶未央也而庭燎已光矣君子已有至者而鸞聲將將矣既而又言夜如何其夜猶未艾也庭燎則然之久而明少矣君子至之多而鸞聲噦噦矣久而又言曰夜如何其夜則鄉晨矣天漸明而見庭燎之煙矣君子皆至而可見其旂之色矣於是王出而視朝也蓋王勤於政事及時視朝而號令嚴肅執事者恪恭陳列以時百官之入朝者亦皆先時而至而車服威儀莫不和整以俟聽朝終篇未嘗言

王之勤而勤勞之意自見於言外二者必有一得詩意也

傳○一章周禮司烜氏凡邦之大事共墳燭庭燎注墳大也樹於門外曰大燭於門內曰庭燎皆所以照衆為明疏庭燎與大燭一也在庭中故曰庭燎郊特牲曰庭燎之百由齊桓公始也庭燎之差公蓋五十侯伯子男皆三十其百者天子禮庭燎所作以葦為中心以布纏之飴蜜灌之若今蠟燭詩疏古制未得而聞要以物百枚并而纏束之今則用松葦竹灌以脂膏也又見湛露烜音毀共音恭○并卑政反○鸞鑣見秦

駟驥傳○三章輝釋文音暉

沔水

小二十九憂亂

經○一章馱見采芑

末章飛隼而循中陵民言訛偽者何乃莫之懲止邪於是謂其友曰當敬以自持否則讒言其興而見及矣憂而戒之之辭也讒言固可憂惟敬足以勝之詩人之學知所本矣

傳○一章見音現疏朝朝也欲其來之早宗尊也欲其尊王臣之朝君猶水之趨海故以水流入海為朝宗朝也之朝張遙反

鶴鳴

小三十八

不知所由必陳善納誨之詞四異

傳○一章䟽鶴形大如鵝高三尺喙長四寸餘多
 純白或有蒼色者今人謂之赤頰常夜半鳴高
 亮聞八九里雌者聲差下○數上聲○擇見幽
 七月○二章䟽穀幽州謂之穀桑荆揚謂之穀
 中州謂之楮殷中宗時桑穀共生是也江南人
 績其皮以為布又擣為紙其葉初生可為茹○
 邵子論玉石又一意也略與前說不同○橫戶
 孟反

右彤弓之什

祈父

小三十一
變九

軍士怨久役

序以為刺宣王未

見必然

傳○一章䟽古者祈圻畿同字得通用○賁音奔
 ○周禮司右上士二人下士四人胥八人徒八
 十人凡國勇力之士能用五兵者屬焉虎賁氏
 下大夫二人中士十有二人胥八十人虎士八
 百人掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之
 舍則守王閑王在國則守王宮詩記禁衛天子
 之爪牙而使之遠戍是轉予于恤也愚案或曰
 一說則於爪牙二字為切而得詩意○卒章令
 音零養去聲○題下數色主反
 白駒小三十二
變十賢者去不可留同上
 傳○一章䟽苗宜云圃而云場者以場圃同地對

則異名散則通○釋文繫足曰絆左氏傳注在
白詩曾曰鞞絆音半鞞音引○漢陳遵以列侯居京
師者酒每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投
井中雖有急終不得去者讀曰嗜○三章史記
田橫故齊王族楚漢間自立為齊王與漢戰敗
而入海居島中高帝即位使使召之曰田橫來
大者王小者廼侯耳

黃鳥小三十三民適異國不得其所八十舊以為宜

經○一章穀字從教從木者木名也從教從禾者
穀百穀之總名亦善也此詩集于穀者木也我肯

穀者善也二字當辨○詩緝興也民適異國不
得其所無可告語者唯黃鳥可愛平時飛鳴往
來於此故於其將去呼黃鳥而告之曰爾無集
于我之穀無啄我之粟矣蓋此邦之人不肯以
善道待我我亦不久於此將旋歸復反我邦之
宗族矣與黃鳥告別之辭也○二章詩緝不可
與明言以橫逆加己不可與之求明白也黃鳥
本好鳥非可惡者以比不善之俗或不甚切○
恐詩緝說為興者是

傳○一章穀見鶴鳴○二章梁三章相並見唐鵠
羽○黍見王黍離

我行其野

小三十四
變十二

民依昏姻不見邠 同上

經○一章蔽芾見召南甘棠○畜訓養當音許六反

傳○一章爾雅又曰壻之父為姻婦之父為婚○

二章陸璣羊蹄似蘆菔而葉長赤鬻為茹滑美也鬻即煮○蕝徒雷反○三章疏蒿一名當河內謂之葦幽州謂之燕當一名蕝其根正白可著熱灰中温噉之可蒸茹以禦飢當音富蕝音續○題下道徒到反行下孟反以為之為如字餘皆去聲調音周振贍也

斯干

小三十五
變十三

築室既成燕飲以落之

舊說宣

王

詩記一章總述其宮室之面勢而願其親睦

二章三章述其作室之意與營築之狀至於風雨攸除鳥鼠攸去則宮室成矣故四章言望其外則雄壯軒翥如此五章言觀其內則高明深廣如此望其外則未入也故曰君子攸躋言其方升也觀其內則已入也故曰君子攸寧言其既處也六章以下皆頌禱之辭○黃氏先言其基址壯厚而不拔兄弟之安居而不爭次則言其室家之制度居處之歡悅又次言垣牆之固棟宇之麗堂室之美末數章則願其男女之衆

多子孫之蕃衍而禱頌之意盡矣○李氏宣王之營宮室可謂得禮不失之侈亦不失之陋如所謂斯翼斯棘斯革斯飛等句不失之陋然將以除風雨去鳥鼠則不失之侈矣易曰上古穴居而野處後世聖人易之以宮室以待風雨然則聖人作宮室之意惟欲待風雨而已○一章毛氏幽幽深遠也○二章百堵見鴻雁○卒章懼力馳反

傳○一章詩記宣王作室後臨水前對山詩緝西京賦言長安於前則終南太一於後則據渭踞涇祖述斯干也鎬在上林苑中此所謂干謂大

水之傍必鎬水也舊以干為澗者非澗是水之小者○南山見秦終南○檀弓晉獻文子成室晉大夫發焉張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯文子曰武也得歌於斯哭於斯聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京也君子謂之善頌善禱文子趙武也京當為原頌謂張老禱謂文子○二章詩緝美作室而言嗣續妣祖者蓋厲王之亂百度廢墜宮室亦壞宣王既已中興王業乃築宮室以復舊觀足以見中興之盛故曰嗣續妣祖若竟土未復雖作宮室不足言嗣續矣○三章詩緝君子雍

容於其間心廣體胖是以大也所謂居移氣也
 ○四章企丘豉反○詩緝跂脚跟不著地翼若
 論語翼如之翼跟音根○五章奧室西南隅也
 窻音杳東南隅也奧窻之間在戶之西而牖之
 下正幽暗處也故曰冥○六章筵莞小蒲之席
 䟽莞蒲一草之名蒲麤莞細司几筵有莞筵蒲
 筵麤者在下美者在上也莞細而用小蒲爾雅
 莞苻蘿注西方人呼蒲為莞蒲又釋文草叢生
 水中莖圓江南以為席形似小蒲而實非○爾
 雅羆如熊黃白文䟽有黃羆有赤羆大於熊○
 慙呼甘反○䟽虺細頸大頭色如文綬文間有

毛似猪鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻
 人亦名曰蝮虺而非爾雅蝮虺也蝮方六反○
 七章周禮占夢中士二人史二人徒四人掌其
 歲時觀天地之會建厭所處之日辰建謂斗柄所建謂之陽建故左還於天厭謂日前一次謂之陰建故右還於天假令正月陽建在寅陰建在戌辨陰陽之氣謂休王前後也生王者休王所勝者死相所勝者囚
 以日月星辰占六夢之吉凶日月之行及合
 辰所在一曰正夢無所感動二曰噩夢驚愕而夢三曰思夢四
 曰寤夢覺時五曰喜夢六曰懼夢季冬聘王夢
 也聘問獻吉夢于王乃舍萌于四方以贈惡夢遂
 令始難歐疫舍萌猶釋菜萌菜始生也舊歲盡新年至於此時贈送去惡夢噩五各反
 舍讀為釋難乃多反歐同驅○禮運宗祝在廟

三公在朝三老在學王前巫而後史卜筮瞽侑皆在左右王中心無爲也以守至正注䟽宗宗伯祝太祝王弔臨則前委於巫動則左史書之言則右史書之卜筮主決疑瞽樂工主和侑四輔典於規諫皆所以慎居處也臨力鳩反○八章䟽典瑞云四圭有邸以祀天兩圭有邸以祀地主璧以祀日月璋邸射以祀山川從上而下遞減其半故知半圭曰璋射食亦反○䟽芾從裳色祭時服纁裳故芾用朱赤但芾所以明尊卑雖同色而有差降乾鑿度以爲天子之朝朱芾諸侯之朝赤芾朱深於赤天子純朱明其深

也諸侯黃朱明其淺也舉其大色則皆謂之朱餘見曹侯人○三入爲纁淺絳也赤與黃爲纁初生之子未能勝衣襁褓而已今不獨衣之衣又必衣之裳者服之備也所以期其成人也故曰服之盛也

九章祿音保䟽縛兒被也○婦人所用瓦唯紡塼而已語錄瓦紡時所用之物舊見人畫引列女傳漆室手執一物如今銀子樣意其爲紡塼也然未可必紡妃兩反○遺于季反○列女傳孟子處齊間居擁楹而歎孟母曰何也對曰今道不用願行而母老是以憂也孟母曰夫婦人

之禮精五飴暴酒漿養舅姑縫衣裳而已矣故
 有閨內之修而無境外之志易曰在中饋無攸
 遂詩曰無非無儀唯酒食是議以言婦人無擅
 制之義有三從之道五飴月今天子春食麥夏
 食菽食稷秋食麻冬食黍周禮疾醫掌養萬民
 之疾而曰以五穀疏謂依月令五方之穀據養
 疾而食也非必入於藥則通於上下皆以是五
 穀為飴也或曰闕澤九章有粟飴糲飴稗飴鑿
 飴御飴凡五等未詳是否間何關反夫音扶暴
 莫狄反養舅之養去聲闕苦濫反○子金子欲
 其生男女固祝願之辭而熊羆虺蛇之事又其

設辭形容也豈當時之人果以夢熊羆為得男
 夢虺蛇為得女乎○題下圮部鄙反字從土從
 戊己之已

無羊

小三十六
變十四

牧事有成牛羊眾多

經○一章來思見白駒傳○二章餽見伐木

首章言牛羊而三章獨言羊者蓋牛服未乘
 車動知人意是牛易於馴者羊負狠好鬪難
 於馴擾今但麾之以肱則畢來既升其馴可
 知也故首章亦言其戢戢而和於牛則惟曰
 濕濕也羊且能馴則牛之馴不言自見矣或
 曰二章乃獨言牛爾故此章唯言羊也

傳○一章釋文呵丑之反食已復出嚼之也江東
 呼為齧音洩○二章揭音竭擔也○說文萋草
 雨衣也笠箬無柄也愚謂箬即今傘音登○三
 章愚案飛曰雌雄走曰牝牡此曰禽獸者大約
 言之也○兢兢與毛傳同曰堅彊釋文兢其冰
 反當從此音○牢防獸閑也○葦主水反策也
 楚荆也皆驅羊之器○四章朱子占夢之說未
 詳豈古者卜筮之家有是說與詩記此牧成而
 考之之詩故以吉祥之事終焉豐年則民閑樂
 故以田以魚夢魚斯豐年之祥也旒者旗者皆
 田官所建旒統人多今建旒之處乃

建旗則民庶衆矣

節南山

小三十七
變十五

家父刺王用尹氏致亂

釋文從此至何草不黃四十四篇前儒申毛皆
 以為幽王之變小雅

經○詩記案左傳韓宣子來聘季武子賦節之卒
 章杜氏謂取式訛爾心以畜萬邦之義然則此
 詩在古止名節也○一章南山即終南山見秦
 終南○三章詩記京室以大族為氏朝廷以尊
 官為氏氏者安危存亡所出也尹氏大族也大
 師尊官也故曰尹氏大師維周之氏○四章詩
 記式夷式已無小人殆謂尹氏所與圖事者也

瑣瑣姻亞則無膺仕謂尹氏以親暱而置之高位者也○五章詩記鞠誣大戾匪降自天皆尹氏爲之也民罹其害無可奈何而歸之於天也在民視之則難在王爲之則易進賢而退奸爲國之至理而二者之情狀惟平其心者見之王如幡然用其至則尹氏必不居位而民之怨息矣王如坦然平其心則尹氏自不能逃其罪而民之惡怒遠矣夫何難哉愚案傳以此章刺王及尹氏東萊以此章專刺王愚恐以爲專刺尹氏亦可通而與之前後兩章意貫尤見詩人忠厚之意○七章說文領項也

此詩刺王用尹氏前九章惟極言尹氏之罪而卒章以言歸之王心則輕重本末自見此大夫家父之善於辭也其所以刺尹氏者大要有二事爲政不平而委任小人也一章言尹氏之失民望而致愁蹙二章言爲政不平而不顧天怒民怨三章言大師爲國根本爲政當均平而其任之重如此四章言任用小人連引私黨五章言君子可消天變六章承上言尹氏不但不能弭天變抑且生禍亂下四句則應前第四章而又起下章欲遁逃之意七章言欲遁無所往八章言小人情狀九章言

尹氏自用拒諫十章歸之於王

傳○一章大音泰父音甫○二章荐與薦同音重
 直用反喪息浪反讎徒谷反謗也○三章語錄
 均本當從金所謂如泥之在鈞者鈞只是為瓦
 器之車盤也蓋運得愈急則其成器愈快秉國
 之鈞只是此義今集傳訓平者此物亦惟平乃
 能運也○并去聲○四章䟽兩壻相謂曰亞者
 一人取姊一人取妹相亞次也取去聲○五章
 夫音扶○六章長上聲為之之為去聲○卒章
 適陟革反間古莧反當去聲

正月

小三十八變十六

大夫刺幽王

經

此詩大槩刺小人用事訛偽相挺變亂是非
 已不得志而憂世之必亂也一章總言其大
 略蓋賦而興也正月而霜固天示災異然正
 陽之時而有窮陰之應此天氣變亂無常因
 以興起下訛言變亂是非之意終篇未嘗言
 災變惟首句言之故知因以起興也二章歎
 已之遭亂三章憂國必為人所滅四章訛偽
 之勢甚一時足以勝天五章言如山之高卑
 易見者訛言尚欲亂之有如指鹿為馬而上
 下成俗不知其非六章憂身之無所容七章

言用人不常八章言政事暴惡其勢若火九章言不可無君子之輔十章承上章輔佐而言當謹慎之意十一章言禍亂之極無所逃十二章言小人得志而連其親舊十三章亦言小人得位而良民受禍也○五章有山本卑小者也今則以爲岡陵是訛言也

傳○一章詩記凡譎張爲幻以罔上惑衆者皆謂之訛言○詩緝鼠病而憂在于穴內人所不知也○三章喪息浪反卒章同被平祕反○四章號乎刀反九章同別彼列反五章同○史記吳入楚伍子胥鞭平王尸申包胥使人謂之曰子

之報讎其以甚乎吾聞人衆者勝天天定亦能破人○五章占夢見斯干○衛侯慎公頹○六章虺見斯干○爾雅蝮蝮蜥蜴蝮守宮注䟽一物形狀相類而四名在草澤中者名蝮蝮蜥蜴在壁名蝮蝮守宮也詩緝蜥蜴上音析下音易釋文蜴星歷反字又作蜥是以蜴爲蜥誤矣韻會說同今當讀蜴音易蝮音榮蝮音原蝮音偃蜓徒典反螫音適蟲毒也○七章崎嶇音欹軀山陰也堯峻音敲殼瘠薄也○易去聲九章同○八章史記幽王娶申后生太子宜臼初宣王後宮無夫而生女子懼而棄之童謠曰檠弧

箕服實亡周國王聞之有夫婦賣是器者王使
執而戮之逃於道見後宮所棄子收之犇於襄
襄人有罪入所棄女子於王以贖罪是為襄如
幽王三年見而愛之生子伯服餘見王風檠烏
簞反山桑也檠弧以檠為弧也箕木名服矢房
箕服以箕為服也○輿地廣記興元府褒城縣
即褒國○為國之為于偽反○九章難乃旦反
○十章數所角反○十二章孔叢子論勢篇秦
攻趙魏大夫以為於魏便子順曰不然秦勝趙
必復他求吾恐受其師也先人有言燕雀處屋
子母相哺煦煦焉相樂也自以為安矣竈突決

刺上棟宇將焚燕雀顏色不變不知禍之將及已
也可以人而同於燕雀乎子順名斌孔子六世
孫時相魏安僖王煦呼句反○卒章窶郡羽反
貧也勝音升

十月之交

小三十九
變十七

大夫刺幽王

箋以此下四篇為厲王之變雅

經○三章史記幽王二年三川竭岐山崩

幽王內有褒姒之邪嬖外有皇父之貪殘牽
引惡類相為表裏褒姒禍之本皇父罪之魁
此詩所以刺也首章言極陰之月陰壯而日
食二章言日食因不用善人婦也臣也小人

也皆陰類也相與蠱王心而敗政事故謫見于天也三章言又有冬月雷電之異山川之變四章言所以致此者皇父引惡黨而褒姒為之內主也五章述皇父采邑民人而言蓋皇父為卿士始固有采邑矣今則改築于向遷徙舊邑之民方當種藝之時廢其田廬而去六章言皇父選朝臣以為其國之臣然不能選賢惟取貨賄七章民人從役惟恐遭讒被虐卒章歎邑人及已之勞而安天命以終之○二章于何不臧未知有何災禍之應也傳○一章奇居宜反復扶又反亢苦浪反去起呂

反參初簪反差义宜反背音佩○四章予余呂反朝音潮

常武之詩曰王命卿士南仲大祖太師皇父是卿士兼太師也太師三公之首而卿士兼之則非大宰之屬明矣常武之皇父賢者也故詳著其官而又本其祖蓋非十月之皇父矣然足以證卿士或說之未然

疏周禮序官趣馬下士箋言中士誤也○六章箋禮畿內諸侯二卿疏皇父封於畿內而立三有事是增一卿以比列國也○左氏傳注懋且也○強其兩反○七章重平聲說悅同○卒章

樂音洛被皮義反

雨無正

小四十八變

饑饉臣散不去者責去者異

經○一章駿音俊又音峻

一章言昊天降災雖曰賦而實如此蓋全章皆言王之無德也二章言人心離散三章言已之忠言不用又戒在位者言上雖不道已則不可不自敬也四章言羣臣無忠諫者五章言惡直好佞六章言仕之難也七章責去者首章雖曰饑饉而終篇大意皆刺王之不德也然忠厚惻怛之意正已勸人之言前後屢見作詩者蓋誓御之賢者也

傳○一章爾雅注蔬凡草菜可食者通名為蔬可

食之菜皆不熟為饑遽其據反題下同○二章

長知丈反悛七全反○四章國語見大雅抑題

下○漢百官表侍中加官得入禁中應劭曰入

侍天子故曰侍中百官志掌侍左右贊導眾事

顧問應對○愁訖黠反無憂貌○五章惡好並

去聲○卒章䟽泣無聲出淚也連言血者以淚

出於目猶血出於體故以淚比血○為于偽反

右祈父之什

詩集傳名物鈔卷第五

後學

成德

校訂

去集學各物鈔卷五 對學 效前 效信

經○古師父之世言以

出於自酬血出於歸效以效以血○為于謝天

去聲○卒章擬出無聲出效也與言血音以效

爾問難世○然語氣又無憂難○五章與效並

對天子姑曰射中百官志章射也本贊學界事
可○黃百官表射中百官射入禁中與效曰入
是映女又與十全又○四章國語具大雖時既
會之來言不難難難其難又與不同○二章
專○一章爾師主納八草來同會者與各為疏下

