



官板

詩集傳名物鈔

三

仁? 772 3





詩集傳名物鈔卷第三

東陽許雨謙

王之一六

變四

傳○疏漢地理志洛邑與宗周通封畿東西長南  
 北短相覆千里瓚案西周方八百里為方百里  
 者六十四東周方六百里為方百里者三十六  
 二都方百里者百方千里也○華胡化反太華  
 即華山在京兆華陰縣南外方即嵩高在潁川  
 嵩高縣前編外方非嵩高今河南府伊陽縣伊  
 闕鎮之西陸渾山據唐志一名方山蓋古為外  
 方春秋時秦晉遷陸渾之戎居此因名陸渾云





其山固嵩高之聯峰然謂為嵩高則非爾○疏左氏傳襄王賜晉文公陽樊温原欒茅之田晉於是始啓南陽杜預云在晉山南河北故曰南陽是未賜晉時為周畿內故知北得河陽百故應劭注漢河內郡修武縣云有南陽縣是晉所啓南陽今修武省為鎮屬懷州河陽亦漢河內郡之縣今為孟州縣所謂漸冀州之南也○營洛在成王七年周禮以土圭之法測土深正日景以求地中日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也乃建王國焉正作洛之事也深尺

鳩反又尸鳩反景與影同○前編幽王立褒人有罪請入女子於王以贖罪是為褒姒幽王三年王之後宮見而愛之生子伯服五年廢申后及太子宜臼以褒姒為后伯服為太子宜臼奔申十一年申侯與繒西夷犬戎攻幽王殺幽王驪山下虜褒姒晉文侯鄭武公衛武公秦襄公皆以兵來救晉鄭即申立宜臼是為平王繒慈陵反國在沂州○戲許宜反驪山下地名○鄭譜成王欲宅洛邑使召公先相宅既成謂之王城今河南是也召公既相宅周公往營成周今洛陽是也東萊先生曰成周乃東都總名河南



成周之王城也洛陽成周之下都也平王東遷之後所謂西周者豐鎬也東周者東都也威烈王之後所謂西周者河南也東周者洛陽也地理攷異王城本邾邾在河南縣北九里自平王以下十二王皆都此城至敬王乃遷成周在洛陽縣東北二十六里赧王又居王城邾古洽反邾而蜀反○疏風雅之作本自有體言作詩不爲雅而爲風非謂采得其詩乃貶爲風也張逸問鄭曰平王微弱詩不復雅厲王流彘幽王滅戲在雅何荅意謂幽厲以酷虐之政被於諸侯故爲雅平桓政教不及畿外故爲風○李氏黍

離以下皆平王之詩安得謂詩亡然後春秋作乎孟子蓋謂雅頌之詩亡也

孟子所謂詩亡東遷之後王者迹熄雅頌之作亡也先王之德西都頌之至矣可無作也政令不能行於天下故雅亦無所爲而作西都數百年非無風也古之錄詩所以示勸戒有雅以道天下之故則無事於采風雅旣亡則取民間之詩以紀政俗王風十篇黍離爲大夫行役餘皆民間之詩也蓋雅必出於朝廷風則在下之歌詠古則必有其制或上可兼下下不可僭上也是以東征之事大於猥



狃之役而東山勞歸之詩不在采薇出車之列雖出於變亦不與六月采芑同什也於此可見風雅之體不可易置矣

黍離

王

大夫行役閔周

經

始視之謂黍之離離復視之乃稷之苗爾蓋心迷意亂目視不精而致誤也所以行往而遲遲者以心之搖搖而不定也又見惟欲徘徊於此而無意於行也至於稷之穗易辨矣而亦莫辨則憂之甚又至於成實則尤易辨而亦莫辨則憂愈極故心如醉如噎之辭亦

愈重也此則賦體也

傳○一章傍步光反徂胡光反

愚謂黍似梁而非梁稷今之稭也二物稍相類但黍黃而稷黑黍小而稷大今中原皆有之朱子解二物似差互今以傳文兩易之曰黍穀名似稷而小穗黃色稷亦穀名一名稭苗似蘆高丈餘穗黑色實圓重云或曰粟也○四字如此恐得其實蓋古之梁即今之粟古之粟即今之穀粟穀實之總名說文稷五穀之長謂獨長於衆穀也本草稷今稭也與黍同類稭音祭



三章疏噎者咽喉蔽塞之名詩緝食室也如噎謂氣逆而如噎也

君子于役王大夫妻思其君子異

經○一章箋羊牛從下牧地而來

賦而興也上三句謂君子之役無期可歸次三句則以家中目前之所睹者以起興雞則必棲于埭與桀猶人必當止於家今乃不得止息日夕則羊牛必來猶人出有期必當歸今乃無期可歸則思君子之心容可已乎傳○一章畜許六反○二章杙以即反○疏庶幸也幾覲也庶幾者幸覲之意覲几利反

君子陽陽王前篇婦人異

經○陶釋文音遙毛義與傳同○語錄問君子陽陽詩不作淫亂說如何曰有箇君子于役如何別將這箇做一樣說由房只是人出入處古人屋於房處前有壁後無壁所以通內所謂焉得諛草言樹之背蓋房之北也○箋君子祿仕在樂官招我欲使我俱在樂官也

此詩或為淫亂之辭而朱子不然者豈以執翻為舞器由教為舞位非淫者之所宜有乎然則以大夫招其妻入於舞位亦或有微礙否竊意此誠賢者仕於伶官如簡兮比鄭箋



或得其說也但招我之招不必作相招祿仕爾房毛謂房中之樂疏天子房中之樂以周南諸侯以召南

揚之水王戍申之人

經○疏言甫許者以其俱為姜姓既重章以變文因借甫許以言申其實不戍甫許也六國時秦趙同為嬴姓史記漢書多謂秦為趙亦此類也○詩緝楚小於薪蒲輕於楚不流東蒲則弱之極矣

此詩也彼其之子指留國中不出戍之人而言猶莫非王事我獨賢勞之意怨辭也水本

可以載巨舟今悠揚緩流乃至不能流一束之薪以比王本號今天下今號令不行至不能保其母家況賦役不均而彼其之子乃安處於家不與我同出戍思而又思何日月我得歸哉平王既不能正王室又以畿內之民下戍於不共戴天之讎而且賦役不均故其民怨之而言如此

傳○一章屯徒門反數色角反○三章疏蒲柳有兩種皮正青者曰小楊皮紅者曰大楊其葉皆長廣於柳葉皆可以為箭榦毛云蒲草○題下施式鼓反



中谷有萑王婦人見棄自述

經

禮義陵遲風俗澆薄百姓失其夫夫婦婦之道以貧而仳其妻始怨而終悔也蓋天方旱時萑草生於谷中幽陰之地者遇曠而且乾矣於是夫豫防食之不足仳離其妻婦人乃嘅然而嘆以遇夫之艱難困厄故也脩如脯亦乾之義也婦人嘆之不足又歎以發其憂思以不幸而遇其夫之不善者故也久而天雨既降萑之曠者今則濕矣是則禾黍復蘇可以有得食之望而女之既離者不能再合

雖泣而嗟嘆無及深恨覆水之不可復收也夫之與婦固當偕老貧富苦樂皆宜共之而不變今非有可出之罪於天方旱亦未見其黎民靡有子遺之勢而輕儇無義遽仳離之將豫置於死地宜其嘆歎涕泣而怨之深也及其旱之既解而室家之道已絕則雖嗟何及哉予以見上之人教化無素致下民無道可以觀東周之風矣詳味其辭人在言外蓋當時君子之言非婦人之所自作也

傳○一章離萑並音佳爾雅萑萑蓋草本名萑又名萑毛氏以離字代萑字故傳從之葉似萑爾



雅注及詩疏皆作葉似萑今傳中萑字誤蓋離  
即萑不可謂之似萑也爾雅疏臭穢草芄蔚也  
又名益母萑者白蘇紫蘇類也芄昌蒿反蔚紆  
勿反○穀不熟饑菜不熟饑○二章語錄淑善  
也三字合移在歎矣字下蹙子六反懟徒對反  
兔爰王君子不樂其生

經○罹音離叱五戈反

傳○一章難奴且反○庶幾見君子于役○二三  
章爾雅縻謂之置置罟也罟謂之罟罟覆車也  
注今之翻車有兩轆中施罟以捕鳥一物五名  
展轉相解縻音壁罟音輟覆方六反罟古縣反

序○左氏傳桓公五年王奪鄭伯政桓王鄭莊公鄭伯不

朝王以蔡衛陳人伐鄭鄭伯禦之王為中軍虢  
公林父將右周公黑肩將左鄭原繁高渠彌以  
中軍奉公曼伯右拒祭仲足左拒戰于繻葛王卒  
大敗祝聃射王中肩拒俱甫反繻音須聃他甘  
反射音石中竹仲反

葛藟王民流離失所○異

經

葛藟本生於山谷丘陵在河之泮為非其所  
興已之失所也

傳○一章遠見鄙蝮蝮○左氏傳昭三年鄭罕虎



如晉叔向曰君若不有寡君雖朝夕辱於敝邑  
寡君猜焉又二十年齊公孫青聘于衛衛亂從  
諸死鳥賓將擗主人辭賓曰寡君之下臣君之  
牧圉也若不獲扞外役是不有寡君也注有相  
親有擗祖侯反○三章爾雅夷上洒下曰滑疏  
夷上平上洒下隋下愚謂洒猶洗也岸上面平  
夷而其下為水洗蕩齧入若脣也洒蘇典反

采葛王淫奔 異

傳○二章爾雅蕭菽疏菽一名蕭今人所謂菽蒿  
是也或云牛尾蒿似白蒿白葉莖麤科生多者  
數十莖可作燭有香氣故祭祀以脂蕪之為香

許慎以為艾蒿非也今傳作菽也誤字菽雌由  
反○焫如劣反○三章艾爾雅一名冰臺注今  
艾蒿也○灸紀有反

大車王淫奔者畏大夫 異

傳○一章毳衣以宗彝為首次藻次粉米凡三績  
於衣黼黻凡二繡於裳宗彝有虎雌毛蟲也故  
王詩曰毳詩緝王之三公八命其卿六命大夫四命  
及其出封皆加一等八命加一等即上公九命  
其未出封則與侯伯同服公與侯伯同服則卿  
與子男同服此詩所謂周大夫者上大夫卿也  
雌位抽壘三音



丘中有麻王淫婦音異

經○玖見衛木瓜

愚恐嗟非其人之字特歎語爾以三章之子可見子國則所私之人上下兩章皆異其文也

王詩譜

王詩十篇惟黍離揚之水灼知平王之詩餘皆不知何王之世鄭從序說分為平桓莊三王未詳是否

鄭一之七變五

傳○鄭詩譜桓公為幽王大司徒問於史伯曰王室多故余懼及焉何所以逃死史伯曰其濟

洛河潁之間乎是其子男之國號鄆為大號叔恃勢鄆仲恃險皆有驕侈怠慢之心加以貪冒君若以周難故寄帑與賄不敢不許是驕而貪必將背君君以成周之衆奉辭伐罪無不克矣若克二邑鄆蔽補丹依疇歷莘君之土也修典刑以守之可以少固桓公從之後三年公死犬戎之難武公卒取十邑之地右洛左濟前莘後河食溱洧焉疏謂濟西洛東河南潁北八國皆在四水之間鄆音檜冒音墨帑音奴掘渠勿反

文王二弟號仲封東號鄭滅之即鄭之制今



鄭州滎陽縣也號叔封西號晉滅之今陝州  
是若號州則其竟之所至也國語號叔恃勢  
左氏號叔死焉者仲之後也左氏號仲為王  
卿士者叔之後也

緇衣

鄭

周人愛武公

傳○一章考工記三入為纁五入為緇七入為緇  
注染纁者三入而成又再染以黑則為緇又復  
再染以黑乃成緇說文纁淺絳也廣韻緇青赤  
色緇緇尤反○朝直遙反稱昌孕反更古行反  
餐蘇尊反○疏退適治事之處為私對在天子  
之庭為公此私朝在天子宮內○詩緝天子皮

弁以日視朝凡朝服君與卿大夫同今天子之  
卿而服緇衣者蓋既朝於天子而退治事則釋  
皮弁而服緇布衣以聽其所治之政其服以緇  
布為冠以黑羊皮為裘以緇布為衣而裼之其  
上加朝服十五升緇布為之其裳皆素○詩記  
諸侯入為卿士皆受館於王室適子之館親之  
也○鑿即各反粟一石得米六斗為糲糲米一  
石舂為八斗為鑿糲郎達反○朱子漢有白粲  
之刑給舂導之役是也○題下詩緝孔子云於  
緇衣見好賢之至孔叢又云好賢如緇衣惡惡  
如巷伯禮記緇衣緇衣之詩繼繼殷勤可謂好之至



言集傳名物錄卷三  
巷伯之詩欲取讒人投畀豺虎有北有昊可謂  
惡之至詩之好賢惡惡多矣獨舉二詩以其至  
者言之也

將仲子

鄭

浮婦

異

經

此詩詞氣類野有死麕之卒章然有畏父母  
諸兄國人之言猶為善於彼也此可見理義  
根於人心有終不可泯者身之陷於淫邪不  
能禁其欲也有畏人之意良心之存也儻上  
之教化行而下之風俗厚若此婦人豈不能  
修飭而以貞信自守邪然則小民心術之微

然皆上之人有以興喪之耳

大傳○三章韌音刃

叔于田

鄭

國人愛共叔

經

三章三章傳有音釋而無其說蓋與首章之  
意同也無飲酒服馬謂無如叔之善飲酒服  
馬者此詩雖段不義得衆而人愛之然詳味  
其辭非小人黨惡者之言蓋君子知幾者所  
作也終篇雖全稱美略無譏刺之辭而所美  
者惟田狩飲酒之事舍是蓋無足言者且公  
子居大都專事驅騁田獵沈湎于酒而人心



歸仰如此則將何所不至邪禍敗之來豫知之矣

傳○一章左氏傳隱公元年初鄭武公娶于申曰武姜生莊公及共叔段莊公寤生驚姜氏惡之愛段欲立之請於武公公弗許及莊公即位為之請京使居之謂之京城大叔既而大叔命西鄙北鄙貳於己又收貳以為己邑至于廩延大叔完聚繕甲兵具卒乘將襲鄭公伐京京叛大叔段段出奔共共音恭大音泰

大叔于田鄭同前

經○通解狩者捕禽獸以共承宗廟示不忘武備

因以為田除害鮮者何也秋取嘗也取禽嘗祭已祭

取餘獲陳于澤射官也然後卿大夫相與射命中

者雖不中取也命不中者雖中不取也所以貴

揖讓之取而賤勇力之取也鄉取于國中勇力

之取也今取于澤揖讓之取也所以禮褻暴虎

獻于公所○詩緝組文五采相間手執六轡如

組之文言其齊比

傳○一章衡車輓也○疏澤水所鍾水希曰藪○

袒即禮字偏脫衣袖也疏脫衣見體曰肉袒凡

服裏有袍禪之屬然後服裘以同色之衣裼之

裼上加襲衣襲上加朝服凡獨言袒者袒去襲



而露裼言袒裼者則并袒去裼而露肉也釋音宅○二章舍音捨拔音跋括也矢銜弦處○覆芳福反倒也簫弓弣也禮疏弓頭稍剡差斜似簫故謂為簫射者既發矢則弓隨勢傾倒直指於前以送矢弣師交反○二章笛音同○題下大叔之大音泰

清人鄭棄其師鄭人賦之

經○三章陶陶釋文徒報反驅馳貌今傳無音必當讀如桃而解為樂而自適之貌則當為餘招反○好毛鄭皆釋為容好與傳同而釋文呼報反此字疑從傳如字讀者是

傳○一章重平聲○二章句古侯反○三章凡兵

車執弓矢者在左主五兵者在右御者在中唯將車則鼓懸車中而將立鼓下御者在左車右在右○題下春秋閔公二年鄭棄其師左氏傳鄭人惡高克使帥師于河上久而弗召師潰而歸高克奔陳詩疏是時狄侵衛衛在河北鄭在河南恐其渡河侵鄭故禦之

羔裘鄭美大夫異傳○一章侯美也釋文韓詩訓○卒章英見召南

羔羊音傳○一章侯美也釋文韓詩訓○卒章英見召南  
遵大路鄭淫婦為人所棄音異



經○二章好釋文一如字一音呼報反傳無音而訓為情好當從呼報音

傳○一章擘與攬同撮持也○䟽喪服云袂屬幅

祛尺二寸則袂是祛之本祛為袂之末○惡鳥

路反說音悅○二章家說毛注醜棄也䟽不得

其說遂曰醜與醜同醜惡可棄之物故傳以為

棄案說文鼓棄也引詩此句則不假醜義矣鼓

即醜字

女曰鷄鳴鄭詩人述賢夫婦異

傳○一章周禮司弓矢矰矢第矢用諸弋射注䟽

結繳於矢謂之矰繳繩也矰高也言矰高者取

向上射飛鳥之義第之言刺也以弋飛鳥刺羅

之謂結繳以羅取而刺殺之也說文繳生絲縷

蓋用生絲為繩也韻會刺斷也斫也矰音增第

扶弗反繳章略反刺孚勿反○昵尼質反二章

中也之中陟仲反為去聲○三章玕瑤瑤璜音

行禹居黃蠙部田反蚌之別名○內則子事父

母左右佩用左佩紛悅刀礪小觶金燧右佩玦

捍管帶大觶木燧注䟽紛悅拭物中刀礪小刀

及礪礪小觶解小結之觶貌如錐以象骨為之

金燧可取火於日玦當作決以象骨為之著於

右手大指所以鈎弦開體捍謂拾也以皮為之



著於左臂以遂弦管筆彊也遺刀鞞也木燧鑽火也晴則取火於日陰則鑽火又婦事舅姑左佩紛悅刀礪小觶金燧右佩箴管線續施繫裘大觶木燧注疏繫小囊也裘刺也以針刺裘而為繫囊故云繫裘餘物不言施獨于針管線續之下而言施繫裘明為四物施也悅始銳反礪力制反觶許規反捍戶且反遺時世反礮力工反著知略反彊苦侯反鞞必頂反繫步干反裘陳乙反刺七亦反為于偽反○遺于醉反

有女同車鄭九淫奔 異

經○金子遠望之則有女同車顏如舜華近視

之則將翱將翔佩玉瓊琚問其人則孟姜也信美且都矣此蓋淫人睥睨之詩

山有扶蘇鄭十淫女戲所私 異

經

此詩恐是淫女見絕於男子而復私於人乃思絕者之美好而厭所私者之狂狡也或曰有女同車男戲女山有扶蘇女戲男其男子之言曰有女與我同車同行者貌如舜華舜英我將之以翱翱佩玉固若美矣然豈如彼美孟姜容貌則洵美且都語言則使人不忘哉同車者則所與淫之女孟姜則戲設之辭



也女則以山有扶蘇荅之如傳意

傳○一章扶蘇扶胥小木毛傳文疏謂未詳所出

○二章爾雅紅龍古其大者歸疏紅名龍古大

者名歸一名馬蓼葉大而赤白色餘同傳歸丘

軌反○獾古外反

擗兮鄭十淫女異

經○子金子擗木葉之將落者風吹則落矣以見

人生之易老故欲且與之相樂也今案此說則

當為比體

狡童鄭十淫女見絕而戲其人異

經

恐此為淫女見絕於人而思其人之詞言既  
與我絕為思子之故使我不能餐息正言而  
怨之也

褰裳鄭十淫女語所私異

經○二章洧于軌反

傳○一章地理攷異郡縣志溱水源出鄭州新鄭

東門縣西北三十里平地○二章漢地志潁川郡陽

城縣陽城山洧水所出東南至長平入潁水經

洧水過新鄭縣南潧水從西北來注之潧溱同

丰鄭十淫女悔不奔異

傳○一章箋有面貌丰丰然豐滿者待我於巷中



疏巷是門外之道。○三章箋襲以禪穀為之詳見衛碩人。○疏婦人之服不殊裳而經衣裳異文者以詩須韻句故別言之耳其實婦人之服衣裳俱用錦皆有襲故互言之。

東門之墠

鄭十淫者

經

此男女相倡和之辭其事則始相為亂久而復會共道前日之邪思也一章男道女所居之地曰東門有墠墠之外阪上有茹蘆之草其地即女之居也於此而望之室則邇矣不得見其人而甚遠也二章則女自道所居之

地曰東門有栗之所行列之家室即我居也我豈不爾思乎但子不就我而不得見爾朱子謂刺詩雖有鋪陳其事不加一辭者而賦之之人常在所賦之外凡若其自言者則淫邪之人所自賦也嘗於桑中之序論之是固留然矣然以後世觀之為於放淫之辭深能道狎邪之情狀者未必皆其所自作亦當時善為詞章而深知風俗者為之但決非意誠心正之君子而其言不可以為訓迺若勸而非刺者故不足道爾人情不大相遠也何古之邪亂者多長於言今之邪亂者多不能為之



乎故愚於東門之墀以為詩人道其男女倡和淫邪之言而成之非其自作者也愚觀詩此類亦多非獨此篇亦非獨淫邪之詩為然也

傳○一章除地除草也町吐鼎反町町平意蒐所留反茜倉甸反○爾雅陂者曰阪注陂陀不平之貌陂陀音坡駝○識音志○二章行戶郎反風雨鄭十淫奔之女見所期之人而悅 異

經

小序以為亂世思君子亦通但不必以雞鳴喻君子之不變蓋雞專取其夜將旦司晨之

鳴常在昏暗之時不專取日中之鳴也風雨如晦正不足以取喻蓋此詩非興體乃比體也喈喈膠膠不已皆雞聲紛雜之意風雨比時之昏雞鳴比政之亂儻於此時得見君子以為政則國事安得不平民疾安得不瘳人心安得不喜哉

序○他凋反

子衿鄭十淫奔 異

傳○一章純至尹反緣于綃反○䟽衿與襟同交領也○二章綬玉藻注所以貫佩玉相承受者也組綬一物也○毛氏士佩瑤珉而青組綬䟽



玉藻士佩璫玟而緼組綬此云青組綬蓋讀禮  
記本與鄭異璫而充反石次玉珉玟同眉貧反  
石似玉而非緼音溫赤黃色○三章䟽爾雅觀  
謂之闕謂宮門雙闕此言城闕謂城之上別有  
高闕非宮闕也○僂許緣反

揚之水鄭十淫者相謂 異

經○一章楚見周南漢廣傳

鄭君兄弟爭國日尋干戈民皆化之骨肉相  
怨有兄弟之知義者人又從而誑惑離間之  
於是則自勸而作此詩言悠揚之水不能流  
一東之楚以興宗族微弱不足以禦外患況

我兄弟終少惟予二人而已他人離間之言  
乃誠無實而廷女決不可信苟如此則骨肉  
猶可以自相保也此雖兄弟自保之辭亦足  
以風諫其上

出其東門

鄭十

君子見淫奔者而作

異

傳○一章䟽縞細繒色白綦青而微白為艾草色

○二章茶毛云英茶箋茅秀䟽茅草秀出之穗

序○五爭事見春秋傳桓十一年初祭仲為莊公  
娶鄧曼生昭公故祭仲立之宋雍氏女於鄭莊  
公生厲公故宋人誘祭仲而執之祭仲與宋人  
盟以厲公歸而立之昭公奔衛是一爭也十五



年祭仲專鄭伯使雍糾殺之仲殺雍糾厲公奔  
蔡昭公復入是二爭也十七年高渠彌弒昭公  
而立公子亶是三爭也十八年齊人殺子亶輶  
高渠彌祭仲立公子儀是四爭也莊十四年厲  
公自櫟侵鄭傅瑕殺子儀納厲公是五爭也女  
尼據反

野有蔓草鄭二男女相遇 異

溱洧鄭二淫奔自敘 異

經○一章勻時灼反

傳○一章本草澤蘭及蘭草注云澤蘭生水澤中  
及下濕地苗高二三尺莖幹方青紫色作四稜

葉生相對如薄荷微香葉尖有毛不光潤花帶  
紫白色萼亦紫色蘭草大抵相類葉光潤尖長  
有岐花紅白色而香生水傍又曰澤蘭方莖蘭  
圓莖○本草芍藥注春生紅芽作叢莖上三枝  
五葉似牡丹而狹長高一二尺夏開花有紅白  
紫數種古今注將離相別贈以芍藥芍藥一名  
可離故相贈○詩記蘭即今之蘭勻藥即今之  
芍藥陸璣必指為他物蓋泥毛公香草之言必  
欲求香於柯葉置其花而不論爾○通典周制  
春官女巫掌歲時祓除釁浴歲時祓除如今三月上巳  
如水上之類釁浴謂以香  
薰草藥沐浴之  
韓詩曰鄭國之俗三月上巳之日溱洧水



上招魂續魄秉蘭草祓除不祥蔡邕曰今三月上巳祓於水濱蓋出此凡

言祓者社也以為祈介社也後漢二月上巳官

民皆潔於東流水上曰洗濯祓除去宿垢疾為

大潔潔者言陽氣布暢萬物訖出始潔之矣禊者潔也言自潔濯也○上注字皆通典 沈約宋書魏

已後但用三日不復用已祓數勿反疾丑刃反

○鄭篇下衛淫奔之詩匏有苦葉靜女新臺牆

有茨桑中鶉之奔奔蝮蝮氓木瓜九篇鄭淫奔

之詩將仲子遵大路山有扶蘇擗兮狡童褰裳

丰風雨子衿有女同車東門之墠揚之水野有

蔓草溱洧十四篇自將仲子至子衿九篇皆女

惑男之語愚竊謂風雨為思君子之詩揚之水謂兄弟相保之詩

鄭詩譜

鄭桓公友初封三十六年為犬戎所殺子武

公掘突立二十七年卒子莊公寤生立四十

三年卒太子忽立是為昭公宋劫祭仲立莊

公子突是為厲公四年出奔祭仲迎昭公入

厲公居櫟二年高渠彌弒昭公立昭公弟子

亶元年齊襄公殺子亶而祭仲立昭公弟子

儀史記曰子嬰十四年厲公自櫟侵鄭傅瑕弒子儀

而公入七年卒子文公躋立四十五年卒鄭

詩二十一篇可譜者四篇自武公至文公七

君其間凡一百四十三年可見者三君耳餘

詩集傳各物金卷三 二十一



不可知也

緇衣

右武一詩

叔于田

大叔于田

右莊二詩

清人

右文一詩

齊一之八變六

傳○疏左傳齊晏子曰昔爽鳩氏始居此地

爽鳩氏少皞氏

司寇季荊因之

虞夏諸侯

有逢伯陵因之

殷諸侯

蒲姑氏

因之

即周公所滅者太公封齊未得其地後兼有之

而後太公因之世家云呂

尚之先為四岳佐禹平水土有功封於呂姓姜

氏尚隱於渭陽西伯獵而遇之曰吾先君太公

望子久矣故號之曰太公望載與俱歸立為太

師武王平商封於齊都營丘爾雅水出其左營

丘注疏齊郡臨淄縣淄水過其南及東而城內

有丘即營丘也荊實側反○東至于海北至于

無棣索隱曰淮南有故穆陵門是楚之境無棣

在遼西孤竹服虔以為太公受封境界所至不

然也蓋言其征伐所至之域

雞鳴鄭一言古賢妃諷今

經○三章薨薨見周南螽斯傳



古者太師奏雞鳴則君起臣朝君辨色而入君日出而視朝此詩蓋國君昏惰夫人賢明相警早出視朝之言不必為陳古刺今之作一章夫人謂雞既鳴則君當起之時卿大夫之入朝者亦且盈庭矣然匪維雞之鳴亦有蠅飛之聲矣蓋蠅飛則天明所以速之也二章國君謂視朝之法東方明矣則朝乃昌盛矣今之明非東方之明乃月之光耳此昏惰之言所以拒前章夫人之意也三章夫人又言曰雖天明而羣蟲飛後豈不願與子同夢然禮不可違豈可肆其情乎況今早起會朝

頃刻亦且歸則大夫退後猶可為宮中之宴樂今幸毋遲出無以予之故使子為人所憎也此詩之辭則宮中之史敘述君與夫人之言以成之也

還齊獵者相譽

經○箋謂我僂譽之也譽之者以報前言還也譽音餘○詩緝子之還揖我謂我僂以子之能尚且見推此自矜於其黨以氣陵之之辭○詩記齊以遊畋成俗詩人載其馳驅而相遇也意氣飛動鬱鬱見於眉睫之間染其神者深矣夫豈一朝一夕所能及哉



傳○三章爾雅并䟽牡名獾牝名狼其子名獾絕有力名迅迅疾也狼鳴能大能小善為小兒啼聲以誘人去數十步其猛健者雖善用兵者不能免獾音歡徽音亦

著三齊不親迎詩人設女子言

傳○一章䟽門屏之間謂之宁謂正門內兩塾間人君視朝所宁立處著與宁音義同○續音曠瑱土甸反統都覽反○䟽統用雜綵線織為之箋君五色臣三色䟽謂色無正文以經素青黃故曰臣三色人君位尊備物當具五色○詩記昏禮壻往婦家親迎既奠雁御輪壻乃先歸俟

于門外婦至壻揖以入及寢門揖入升自西階齊人既不親迎故但行婦至壻家之禮俟於著所謂壻俟於門外婦至壻揖婦以入之時俟於庭庭在大門之內寢門之外所謂及寢門揖入之時俟於堂升階後至堂所謂升自西階之時也壻導婦入故於著於庭於堂每節皆俟之○

二章道音導

東方之日齊淫奔異

經

此詩蓋賦體女子有早奔從男子而莫歸者故其人直述其事如此



東方未明齊詩人刺興居無節號令不時

經

人君勤則國治惰則政昏固其理也未日出而視朝可以言勤乎而曰不夙則莫真可見興居無節號令不時者矣然視朝之早若無大過者而其臣遽已怨悱興刺何歟蓋天下之道中而止聖人制禮因人心之所同然未有不由乎中也夫人之所自為不必能合乎中而見人之失中則未有不能言者況為人上者可不謹乎雞鳴視朝之晚此詩視朝之早皆不能中聖人於齊並存之豈無意哉君

子讀詩以自警則於應事必求合於中使無可議則善矣豈特居人君之位而於視朝之一事為然哉

傳○一章朝直遙反別必列反

序○周禮注縣壺以為漏䟽謂懸壺於上以水沃之水漏下入器中以沒箭刻為準法縣與懸同詩意但言興居無節號令不時而無明刺挈壺氏之語故傳亦無挈壺之意而於序下言之若果刺挈壺氏則三章是也

南山齊刺齊襄公魯桓公

經○蕩徒黨反



傳○一章魯桓公名軌一名允隱公弟○箋魯桓  
 公夫人襄公素與淫通○二章士喪禮夏葛屨  
 冬皮屨天官屨人有屨有舄有命屨功屨散屨  
 注其色有纁黃白黑複下曰舄禪下曰屨下謂  
 底複重也禪音單○禮書二組屬於笄頤頤而  
 下結之謂之纓纓之垂者謂之綏○三章詩緝  
 齊民要術云種麻欲得良田耕不厭熟縱橫七  
 遍以上則麻生無葉衡從其畝蓋古法也○題  
 下繻音需灤盧篤反又音洛謫音責乘繩證反  
 又如字

甫田齊君子戒訓時人異

經○三章突釋文土活反又土訥反卒相見謂之  
 突韻中又作陀骨反犬從穴中暫出也○詩記  
 苟由其道而循其序則小者俄而大微者俄而  
 著厥德修罔覺非計功求獲者所能與也  
 傳○一章無田之田與佃同音電○爾雅翼莠草  
 似稷無實今之狗尾也戰國策幽莠之幼也似  
 禾○張之亮反王于況反○二章毛訓桀桀猶  
 驕驕釋文桀居竭反今傳用毛訓則桀字當從  
 陸音○三章強其丈反  
 盧令齊譽獵者異  
 經○一章美仁當與鄭叔于田同



敝笱

齊九

刺魯莊公不能防閑文姜

傳

○一章說文笱曲竹捕魚○魴見周南汝墳○  
疏孔叢子云衛人釣於河得鰈魚其大盈車子  
思問曰如何得之對曰吾下釣垂一魴之餌鰈  
過而不視又以豚之半鰈則吞矣是鰈為大魚  
也詩緝魴鱣皆中魚則鰈亦中魚也衛人所釣  
偶得大者以為大而詫之此詩配魴鱣言之不  
必便是大者○二章鱣字書皆似呂反今傳從  
釋文作才呂反是類隔切當從韻讀如敘○疏  
鱣之頭尤大而肥者徐州人謂之鱣或謂之鱣  
詩緝今鱣鱣相似而小別鱣頭小鱣頭大鱣音

連鱣與恭常容二反○詩記如雲如雨言從之

者衆也許穆夫人思歸言其兄弟許人尤之終

以義不得而止若魯君剛而有制使魯人無肯

從者如許人焉則文姜雖欲適齊尚可得乎○

題下禡諸若反齊地祝丘防皆魯地穀齊地

載驅

齊十刺文姜

傳

○一章疏篔簹字從竹用竹為席其文必方故云  
方文席竹革同飾後戶為車之蔽○三章詩緝  
汶水有二許氏以為出琅邪朱虛縣東大山東  
至安丘入濰桑欽以為出泰山萊蕪縣原山西  
南入濟曾氏入濟者徐州之汶也入濰者青州



言集傳卷之三  
之汶也今臨清新聞馬之貞記汶水東出原山  
西流過萊蕪奉高汶陽之南剛城之北又西至  
龍山南分爲四派其南河至陽城南梁山東匯  
爲大澤其一過壽良北其一經郕亭南其北曰  
坎河同流至壽張安民亭與北濟合凡東蒙徂  
徕之陰岱嶽之陽諸山溪澗之水皆溲於汶魯  
之大川也此蓋專言魯竟之汶溲徂紅反郕厚  
候二音

猗嗟

齊十

刺魯莊不能防閑文姜

經○詩緝文姜之事齊襄大惡也詩皆歸咎於它  
人蓋不忍斥言其君之惡者齊臣子之情也○

一章踰七羊反

傳○一章詩緝抑若揚若猶而也言進退高下不

失其宜○二章通釋朱子今案周禮梓人有皮  
侯采侯獸侯其曰張皮侯而棲鵠者天子大射  
三侯用虎熊豹皮飾侯之側而畫以五采之雲  
氣號曰皮侯而又各以其皮爲鵠綴之中央三  
分其侯之一似鳥之棲故謂之棲鵠其曰五采  
之侯者賓射之侯也正之方外如鵠亦三分其  
侯而居一中二尺畫朱其外次白次蒼次黃次  
黑充其尺寸使大如鵠而亦畫其側爲五采雲  
氣三正之侯則去玄黃二正之侯則去青白直



以朱綠也射義注所謂畫布曰正棲皮曰鵠是也其曰獸侯則燕射之侯此記所謂天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕者是也蓋皆用布而皆畫獸頭於正鵠之處故名獸侯且天子諸侯則以白土赤土塗其布以為質士則用布而不塗其側所畫雲氣采色之數則亦如采侯之差等也鵠古毒及○禮書侯制凡侯道天子虎九十弓弓六尺熊七十弓豹五十弓弓二寸以為侯中倍中以為躬躬身也謂中之上下幅倍躬以為左右舌下舌半上舌左躬出於右九十弓者五十四丈其中方丈八尺七十

弓者四十二丈其中方丈四尺五十弓者三十丈其中方十尺五十弓者其中方十尺則上躬下躬各二丈上左右舌四丈而出躬各一丈下左右舌三丈而出躬各五尺綱以持舌上綱與下綱各出舌一尋而繫於植故五十弓之侯用布十六丈七十弓之侯布二十五丈二尺九十弓之侯布三十六丈凡布幅廣二尺二寸兩畔各削一寸為縫則幅止二尺畿外諸侯以熊侯麋侯豕侯為三侯其數上同于天子○三章左氏傳莊公十年齊桓公宋閔公伐魯戰于乘丘公以金僕姑射南宮長萬金僕姑矢名長萬宋大夫乘去聲長上聲



齊詩譜

齊自太公十二世至襄公諸兒在位十二年  
 齊詩十一篇唯南山敝笱載驅猗嗟四篇為  
 襄公詩餘不可攷○南山敝笱載驅猗嗟四  
 詩皆為文姜而作竊疑有魯人之辭焉猗嗟  
 有曰展我甥兮固齊詩也南山前二章刺齊  
 襄後二章刺魯桓蓋已難定為何國之詩矣  
 至於敝笱不能制魚專比魯莊不能制文姜  
 齊子歸止亦自此以往之辭載驅之魯道有  
 蕩亦据魯而言也意者二篇實魯詩聖人諱  
 其惡故附之於齊是以魯無變風惟存四頌

於後雖曰美魯君實亦著其僭矣春秋卒它  
 國之君於魯則書公薨之意一也

魏一之九變七

傳○書蔡氏傳雷首冀州山地志在河東郡蒲坂  
 縣南今河中府河東縣也析城亦冀州山地志  
 在河東郡濩澤縣西今澤州陽城縣山峰四面  
 如城坂甫遠反濩烏號反○枕之鳩反解下買  
 反○詩記水經注故魏國城南西並去大河可  
 二十餘里北去首山十餘里處河山之間土地  
 迫隘故魏風著十畝之詩○嘗攷漢地理志汾  
 水出太原郡汾陽縣北山西至汾陰入河汾陰



蓋河東之縣也通典汾陽即嵐州宜芳縣汾陰  
即萬泉縣隸河中府○詩緝魏晉皆有儉嗇之  
風然其詩若作在獻公并吞以後則其俗漸已  
荒侈此詩每刺勤儉知其未并於晉以前也  
○行戶郎反

葛屨魏刺儉

傳○一章繚音遼見音現○二章摘它狄反

汾沮洳魏刺儉

經○汾扶云反沮子豫反洳如豫反○子金子此  
詩無義興也

公路公行公族大夫也采莫采桑采蕘細民

之事也大夫而為細民之事是急於利而用  
心褊也彼其之子雖美奈奪民之利何此其  
所以興刺也此則賦也

傳○一章疏莫莖大如箸赤節節一葉似柳葉厚  
而長有毛刺今人纒以取繭緒其味酢而滑始  
生可以為羹又可生食五方通謂之酸迷冀州  
謂之乾絳河汾間謂之莫○二章史記扁鵲姓  
秦名越人遇長桑君曰我有禁方欲傳與公乃  
出其懷中藥予扁鵲飲是以上池之水三十日  
當知物矣扁鵲飲藥三十日視見垣一方人視  
病盡見五藏癥結索隱曰方猶邊也言能隔牆



見彼邊之人。○三章疏蕘一名牛脣如續斷寸寸有節拔之可復生葉如車前味亦相似焉音昔。○疏左傳宣二年晉成公立宦卿之適以為公族又宦其庶子為公行適都歷反。

園有桃魏憂國小無政

經

此無義興也園有桃則其實之穀矣心之憂則歌且謠矣不我知者見我之歌謠則以為傲世陵物也於是荅之曰彼為政者之所行果為是乎子所言何為如此也是則我心之憂矣誰復能知之乎然初不難知其莫知者

以不思耳

傳○一章疏謠既徒歌則歌不徒矣故毛傳曰曲合樂曰歌樂則琴瑟也行葦傳歌者合於琴瑟歌謠對文如此散則歌為總名未必合樂也

陟岵魏孝子行役念親

傳○岵岵傳訓從毛而爾雅釋山云多草木岵無草木岵說文岵山有草木也岵山無草木也疏以為毛傳寫誤李氏初曰陟岵以草木蔽障害於瞻望故中曰陟岵以岵瞻望有所不見故卒曰陟岡蓋所思漸極則所登漸高期於瞻望可及也



十畝之間五魏賢者不樂仕於危國 異

傳○一章釋文還本作旋恐不必叶若如本字讀則閑亦不必叶○張子周制國邦之外有聽為塲圃之地者疑家授十畝以毓草木詩記政使周制果家賦園廛十畝魏既小豈容尚守古法况詩所謂十畝者特甚言之爾未可為定數也李氏詩中言多則曰則百斯男言少則曰靡有子遺言廣則曰日辟國百里言窄則曰一葦杭之十畝亦此類

伐檀六魏詩人美君子不素食 異

經○一章釋文貉貉子也貉戶各反○三章濬見

王葛藟傳

傳以詩人見君子伐檀欲以自給乃寘河干而不用欲自食其力而不可得而又述君子之志謂不耕獵則不可得禾獸可見其守義厲志於是自贊之曰彼君子是不素餐者惟末兩句為詩人之言爾愚竊以為此詩人之所自道也蓋首三句比也言伐檀木將以為輻輪而車所以行陸者也今乃寘之河濱河水之清將何所用車乎以比已之勤勞於事乃屏棄不用也小人在位悠悠逸豫無功受祿而貪得無厭於是乃問之曰爾不稼穡不



狩獵而禾獸之多如此乃正言之曰彼君子者則必有功而後食不素食其祿也然則此雖刺貪鄙之小人而朝廷舉指失宜必致禍亂大可見矣金子曰自敘之詩不敢自以為君子故美他人之不素餐者

傳○一章莊子大宗師子桑戶孟子反子琴張三人相與友子桑戶死鼓瑟相和而歌曰嗟來桑戶乎而已反其真而我猶為人猗○後漢徐穉字孺子豫章人家貧常自耕稼非其力不食○二章秉把也○三章鷓鴣烏含反○䟽飧水澆飯

碩鼠魏民困貪殘

經○一章貫毛訓事故作古亂反今傳訓習當作古患反

詩人欲適彼樂土固畏從政者之貪殘而欲去然亦未知所去者何土下言樂土樂土猶是意料想之辭得樂土而居之其得我所乎次言得樂國而居其得我養生之直道乎上二章食黍食麥固可見其貪殘至於苗而未秀者亦已食之則其貪虐尤甚所以其民尤急於去也樂土樂國猶有其所欲去之急則邑外之郊亦姑往之惟欲出此境也然樂郊樂郊又將長號於誰使之極我乎可見其



民窮蹙之甚進退無據不聊其生國其可久  
存哉逝發語辭

傳○一章詩緝陸璣疏今河東有大鼠能人立交

前兩脚於頸上跳舞善鳴食人禾苗人逐則走

入樹空中有五技或謂之雀鼠魏國今河東縣

宜謂此鼠也五技能飛不能上屋能游不能渡谷能緣木不能窮木能走不能先人能穴不能覆身爾

雅字作鼯

唐一之十變

傳○詩緝堯都有四地理志太原晉陽太原郡晉陽縣注云

故唐國晉水所出一也河東平陽河東郡平陽縣注云堯

都也在平河之陽二也中山唐縣中山國張晏注

云堯為唐侯國於此三也河東彘縣順帝改曰  
永安臣瓚於晉陽下注云所謂唐今河東永安  
是也去晉四百里師古云瓚說是也四也詩之  
唐國其說有三詩譜以為堯始居晉陽後乃遷  
平陽於詩唐國為晉陽皇甫謐以為始封於中  
山唐縣後徙晉陽及為天子都平陽於詩唐國  
為平陽臣瓚又以唐國為永安今考堯都雖有  
四而詩之唐國當從詩譜為晉陽蓋成王封叔  
虞於堯之故墟曰唐侯其子燮以晉水所出改  
為晉陽晉陽實晉水所出則唐叔虞之始封在  
晉陽矣唐以堯得名晉以水得名其地一也○



前編太行在今懷州之北連亘數州為河北脊以接恒岳程子謂太行山千里片石衆山皆石山起峰爾恒山北岳在今定州之北太行在今太原府榆次縣高平曰原河東視天下最高率多山險但榆次縣與平定軍諸處為高平爾大岳今晉州霍邑縣霍太山也

蟋蟀唐國人相勸異

經○蟋斯粟反蟀所律反

傳○一章䟽蟋蟀一名蜚一名蜻蛚楚謂之王孫

幽州謂之促織蜚俱勇反蜻子盈反蛚力結反

○䟽遂者從始嚮末之言○務聞乎艱反舍音

捨○三章春官巾車庶人乘役車注方箱可載任器以供役詩䟽收納禾稼亦用此車

山有樞唐荅前篇異

傳○一章莖田結反爾雅䟽刺榆其針刺如柘其葉如榆為茹美於白榆○詩緝榆有十餘種葉皆相似皮及理異此榆蓋總言榆爾不知專指何榆也爾雅榆白粉孫炎云榆白者名粉毛於東門之粉以粉為白榆是也粉乃榆之白者榆非白粉也○䟽走馬謂之馳策馬謂之驅愚謂此詩固欲廣前詩人之意而寬其憂也蓋蟋蟀以為不可不樂而又不可過於樂不



特思其職之所居而又豫防事變憂患之不測其憂固已深矣然其勤儉自守思患豫防其言猶可制而此詩所思又在身後且宛其死矣之言又若朝不謀夕者故曰憂愈深而言愈蹙也

二章疏栲生山中似栲因名山栲亦類漆樹俗語樛栲漆相似如一又陸璣云山栲與下田栲無異葉似差狹吳人以其葉為茗方俗無名此為栲者似誤今所云為栲者葉如櫟木皮厚數寸可為車輻或謂之栲櫟音椿與柎同栲敕居反櫟音歷櫟音億爾雅注疏二月中葉疏

華如練而細葉正白名曰萬歲或謂之牛筋葉新生可飼牛筋音斤

揚之水唐國人將歸沃

經○左氏傳史記晉穆侯之太子曰仇其弟曰成師穆侯卒後四年仇立是為文侯卒子昭侯立封叔父成師於曲沃師服諫曰吾聞國家之立也本大而末小是以能固故天子建國諸侯立家今晉甸侯也而建國本既弱矣其能久乎成師是為桓叔後七年晉大臣潘父弑昭侯而迎桓叔晉人敗桓叔立孝侯誅潘父後六十年桓叔之孫武公終并晉國○詩緝子者設言欲叛

詩緝子者設言欲叛

三十一



之人如潘父之徒君子謂桓叔言今子欲奉此服於桓叔我將從子往沃以見之則如何不樂乎謂從之則可免禍而無憂也時沃有篡國之謀潘父將為內應而昭公不知此詩正發其謀以警昭公也至於我聞有命又以見禍至甚迫而不敢以告人乃反辭以見意若真欲從沃則是潘父之黨必不作此以泄其事且自取敗也自桓叔至武公屢得志矣而晉人終不服相與攻而去之其後更六世六七十載迫於王命而後不敢不聽在昭公時晉人豈從沃哉若助桓叔而匿其情則此詩不作可也

傳○一章鑿鑿毛氏鮮明貌李氏如菜食不鑿之鑿○巉鉏咸反純之尹反○詩緝素絲也以素為衣謂中衣也中衣者朝服祭服之裏衣也大夫以上祭服中衣用素也曰朱朱緣也謂染繒為赤色為中衣之緣曰襍領也謂繡黼領也繡刺白黑文以襍領也玉藻云以帛裏布非禮也注云中外宜相稱也冕服絲衣也中衣用素皮弁服朝服玄端麻衣也中衣用布又疏云凡服先以明衣親身次加中衣冬則次加裘裘上加裼衣裼衣上加朝服中衣其制如深衣但中衣之袖稍長耳此以素為衣是以素絲為之謂冕



及爵弁之中衣也朝燕之中衣皆以布為之蓋朝服以布為也公之孤及天子大夫四命皆爵弁自祭大夫士助祭於君亦服爵弁以上則中衣亦用素但不得用朱襮也郊特牲繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也大夫僭知諸侯當服之也襁音偃○疏地理志河東聞喜縣故曲沃也隸今州解○三章左氏傳齊景公無嫡子鬻姒之子荼嬖哀五年公疾使國惠子高昭子立荼諸公子出奔陽生奔魯六年陳乞攻敗高國使召陽生八月夜至於齊國人知之十月立之是為悼公注國人知而不言言陳氏得衆

椒聊唐四不知所指序言沃

經○一章金子陳與可云序謂沃蕃衍盛大此誤看詩句椒謂晉也彼其之子沃也聊粗略之意以椒之粗略蕃衍不過盈升而彼沃則碩大無朋則此之椒聊豈能遠長哉今案此當為比體○李氏本草古升上徑寸下徑六分深八分則升小於菊漢志千二百黍為龠蓋龠為合十合為升則升大於菊陸農師謂兩手為菊兩菊為升先曰升後曰菊互相備

傳○一章比毗至反

綢繆唐五詩人敘昏姻夫婦之辭異



經○箋三星在天三月末四月中在隅四月末五月中在戶五月末六月中

仲春會男女禮也今過時之人自謂昏姻之道失矣而忽得遂此所以樂也詩上四句皆詩人述夫婦之言下二句皆詩人自道其夫婦之喜此蓋於六月之時成昏而作詩者歷敘自仲春以後失時漸久以至於今也今夕何夕同一時見此者同一夫婦而上二句追敘其失時也子兮子兮首章指女卒章指男二章則兩指之也

傳○一章繆芒侯反類隔切今改莫彪反○心星

東方蒼龍七宿之第五星○三章李氏國語雖曰女三為粲而又曰粲美物也是言美女也

杜<sup>唐</sup>無兄弟而求助 異

經○杜徒細反○詩記豈無他人不如我同父言他人之不足恃嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡不依焉言苟以他人為可恃則彼行道之人胡不自相親比也凡人無兄弟者胡不外求依助也蓋深曉以行道之人必不相親比苟非兄弟必不相依助信乎豈無他人不如我同父也此詩亦因晉沃骨肉相爭致使民之兄弟欲相棄背而知理者自相戒之辭與鄭風揚之



水相類前三句以朱子之意求之後六句以東萊之意求之恐得此詩之旨

傳○一章疏赤者為杜白者為棠陸璣赤棠與白

棠同爾但子有赤白美惡子白色為白棠甘棠

也少酢滑美赤棠子澀而酢無味赤棠木理韌

亦可作弓幹酢七故反韌音仞

羔裘唐七 不知所謂 異

經○羔裘豹祛見鄭羔裘傳○子金子婦人留所

愛之詞也羔裘豹祛謂其人也自我人居居留

其人也豈無他人維子之故二句可見

傳○疏袂是袖之大名祛是袖頭之小稱

鵠羽唐八 民從征役不得養父母

經○鵠音保鵠魚祭反○稷黍見王黍離小千對

傳○一章疏鵠連蹄性不樹止樹止則為苦韻會

虎文俗呼為獨豹○疏柞櫟徐州謂為杼或謂

相也柞疾各反櫟郎狄反杼食汝反○疏不攻

緻謂不攻牢不堅緻也愚謂君子以王事不可

不攻牢堅緻故盡心竭力在外而不能藝黍稷

也緻直利反○三章埤雅鵠性羣居如雁自然

而有行列本草梁有青梁黃梁白梁皆粟類也

種蒔多白梁青黃稀有青梁穗有毛粒青米亦

微青而細於黃白梁也黃梁穗大毛長殼米俱



粗於白梁白梁穗大毛多而長殼粗扁長不似粟圓也

序○朱子曰昭公七年潘父弑昭公而納桓叔不克晉人立昭公之子平是為孝侯世一八年曲沃桓叔卒子緝立是為莊伯十五年莊伯伐翼殺孝侯晉人立其弟鄂侯世二六年莊伯伐翼鄂侯奔隨王命虢公伐曲沃而立虢侯之子光是為哀侯世三元年翼入復逆鄂侯而納諸鄂二年莊伯卒子稱立是為武公九年武公伐翼逐翼侯于汾隰夜獲之晉人立哀侯之子是為小子侯世四四年武公殺之明年遂滅翼王命虢仲立哀

侯之弟緡世五二十八年武公又殺之自孝侯至

是大亂五世矣

無衣唐九武公請命于天子 異

傳○一章春官司服注鷩冕七章一華蟲二火三宗彝畫於衣一藻二粉米三黼四黻繡於裳鷩卑列反○車旗衣服謂繫纓之就屬車之乘旗之旂服之章皆以七為節繫蒲官反屬之欲反旂力求反○釐與僖同○詩緝武公有無王之心而後動於惡篡弑大惡王法所不容彼其請命豈真知有王哉正以人心所不與非假王靈則不能定也王不命焉而請之非禮也不聞朝



王而請命于使尤非禮也聖人不刪者所以著世變之窮而復周之衰也○詩記以史記左傳考之平王二十六年晉昭侯封成師於曲沃專封而王不問一失也三十二年潘父弑昭侯欲納成師而王又不問二失也四十七年曲沃莊伯弑孝侯而王又不問三失也桓王二年莊伯攻晉王非特不能討曲沃反使尹氏武氏助之及曲沃叛王王尚能命虢伐曲沃立晉哀侯使其初出於正豈止於此乎四失也十五年武公弑晉小子侯明年猶能命虢仲立緡於晉又明年猶能命虢仲率諸侯伐曲沃至是武公篡晉

僖王反受賂命之五失也以此五失觀之則禮樂征伐移於諸侯降於大夫竊於陪臣所由來者漸矣○幾居衣反

有杖之杜唐君子好賢異

傳○一章䟽道路男子由右女子由左言左右據南嚮西嚮為正在陰為右在陽為左○二章䟽言道之周遶之故為曲也

葛生唐婦人思其夫

經○一章葛見周南葛覃楚見周南漢廣傳傳○一章䟽蔽之子正黑如燕奠不可食幽州名鳥眼其莖葉煮以哺牛除熱渴奠於六反



序○程子此詩思存者非悼亡者序誤

采苓唐十戒聽讒

經○一章苓見邶簡兮傳○卒章葑見邶谷風

傳○箋采此苓於首陽山之上山上信有苓矣今

之采者未必於此山然而人必信之喻事有似

而非者此比說也本義采苓者積少以成多如

讒言積漸以成惑其首陽蓋興所見也此興說

也○本義聞人之言且勿聽信置之且亦勿以

為然○疏首陽山在河東蒲坂縣南今案首山

即雷首山首陽乃雷首山之南地理攷異伯夷

墓在永樂縣南三十五里雷首山南永樂即蒲

坂縣也○箋苟且也傳姑舍置之姑即其義○  
二章疏苦菜茶也見邶谷風

唐詩譜

案唐叔虞十一世至昭侯封成師于曲沃七

年潘父弒昭侯子孝侯平立十五年曲沃莊

伯弒孝侯子鄂侯郟立六年卒子哀侯光立

九年曲沃武公虜哀侯子小子侯立四年武

公弒之天子立哀侯弟緡為晉侯二十八年

曲沃武公滅晉自昭侯至侯緡六世六十九

年○成師是為曲沃桓叔卒子莊伯鯁立卒

子武公稱立三十七年滅晉二年而卒子獻



公俛諸立自昭侯至武公共七十七年唐詩  
十二篇可譜者四疑者二其半不可知也

揚之水

椒聊

右昭二詩

鵲羽

右在晉沃爭亂五世之間

無衣

右武一詩

葛生

采芩

右二詩疑在獻世

詩集傳名物鈔卷第三

後學 成德 校訂



