



□ 12
563
8



曲禮上 一葉
曲禮下 十三
檀弓上 二十
檀弓下 三十七
王制 五十四

禮記集說序

仁德
卷八

明
三十九年
十月廿七日
木
次郎

前聖繼天立極之道莫大於禮後聖垂世
立教之書亦莫先於禮禮儀三百威儀三
千孰非精神心術之所寓故能與天地同
其節四代損益世遠經殘其詳不可得聞
矣儀禮十七篇戴記四十九篇先儒表章
庸學遂為千萬世道學之淵源其四十七
篇之文雖純駁不同然義之淺深同異誠

未易言也。鄭氏祖譏緯，孔疏惟鄭之從，雖有他說，不復收載，固爲可恨。然其灼然可據者，不可易也。近世應氏集解於雜記、大小記等篇皆闕而不釋，噫！慎終追遠，其關於人倫世道，非細故而可略哉！先君子師事雙峰先生，十有四年，以是經三領鄉書，爲開慶名進士，所得於師門講論甚多。中罹煨燼，隻字不遺，不肖孤僭不自量，會萃衍繹而附以臆見之言，名曰《禮記集說》。蓋欲以坦明之說，使初學讀之，卽了其義。庶幾章句通，則縕奧自見，正不必高爲議論而卑視訓詁之辭也。書成甚欲就正于四方有道之士，而衰年多疾，遊歷良艱，姑藏巾笥，以俟來哲。

治教方興，知禮者或有取焉。亦愚者千慮之一爾。至治壬戌良月，旣望，後學東匯澤

陳浩序

[Faded vertical text columns]

禮記

曲禮上第一

曲禮曰毋不敬儼若思安定辭安民哉○敖

不可長欲不可從志不可滿樂不可極○賢

者狎而敬之畏而愛之愛而知其惡憎而知

其善積而能散安安而能遷臨財毋苟得臨

難毋苟免狠毋求勝分毋求多疑事毋質直

而勿有○若夫坐如尸立如齊○禮從宜使

從俗夫禮者所以定親疏決嫌疑別同異明

毋音無祭止辭
去聲

長上聲從音縱樂
音洛

狎戶甲反

難去聲狠胡懇反
鄭註狠閱也謂爭
訟也分去聲質正
也
天音扶齊音齋
便去聲
因斷也判也剛彼
列反

說音悅

好去聲
行去聲

是非也。禮不妄說。人不辭費。禮不踰節。不侵侮。不好狎。修身踐言。謂之善行。行修言道。禮之質也。禮聞取於人。不聞取人。禮聞來學。不聞往教。道德仁義。非禮不成。教訓正俗。非禮不備。分爭辨訟。非禮不決。君臣上下。父子兄弟。非禮不定。宦學事師。非禮不親。班朝治軍。涖官行法。非禮威嚴不行。禱祠祭祀。供給鬼神。非禮不誠。不莊。是以君子恭敬撝節退讓。以明禮。鸚鵡能言。不離飛鳥。猩猩

朝音潮。而蔡至反。

樽。祖本反。裁抑也。

離去聲。羶音生。

夫音扶。獸共也。應音愛。獸之化者。

聖人作。朱子曰。絕句。別彼列反。

夫音泰。施以鼓反。

夫音扶。

取方萬反。

好去聲。

圖之涉反。鄭註。懾猶怯惑也。

能言。不離禽獸。今人而無禮。雖能言。不亦禽獸之心乎。夫惟禽獸無禮。故父子聚鹿。是故聖人作為禮。以教人。使人以有禮。知自別於禽獸。大上貴德。其次務施報。禮尚往來。往而不來。非禮也。來而不往。亦非禮也。人有禮則安。無禮則危。故曰。禮者不可不學也。夫禮者。自卑而尊人。雖負販者。必有尊也。而況富貴乎。富貴而知好禮。則不驕。不淫。貧賤而知好禮。則志不懾。人生十年曰幼學。二十

冠去聲

因五益及髮之蒼白者如艾之色也指使以指意使令人也傳謂傳家事於子也

期音基願養也致事致還其職事於君也

安車二馬小車坐乘也

長上聲鑿七刀反

醜七性反致涼也省息并反定省定其衽帶省其安否

醜同類也夷平等也

僚友官同者

執友志同道合交遊及言遠近之往來者

謂之命之也

行去聲因音扶

音音枯

肩隨並行而差退也

曰弱冠三十曰壯有室四十曰強而仕五十

曰艾服官政六十曰耆指使七十曰老而傳

八十九十曰耄七年曰悼悼與耄雖有罪不

加刑焉百年曰期頤○大夫七十而致事若

不得謝則必賜之几杖行役以婦人適四方

乘安車自稱曰老夫於其國則稱名越國而

問焉必告之以其制○謀於長者必操几杖

以從之長者問不辭讓而對非禮也○凡為

人子之禮冬溫而夏凊昏定而晨省在醜夷

不爭○夫為人子者三賜不及車馬故州閭

鄉黨稱其孝也兄弟親戚稱其慈也僚友稱

其弟也執友稱其仁也交遊稱其信也見父

之執不謂之進不敢進不謂之退不敢退不

問不敢對此孝子之行也○夫為人子者出

必告反必面所遊必有常所習必有業恒言

不稱老○年長以倍則父事之十年以長則

兄事之五年以長則肩隨之羣居五人則長

者必異席○為人子者居不主奧坐不中席

食音嗣 竊丘蓋反 量也

音音紫 闔音暗

純音準 當室謂為 父後者

紐舉况反衣去聲

長上聲

負劔長者俯與童子語有負劔之狀非真負劔也辟音僻偏也呼音二口旁也詔告語也從去聲

行不中道立不中門食饗不為槩祭祀不為尸聽於無聲視於無形不登高不臨深不苟訾不苟笑孝子不服闇不登危懼辱親也○父母存不許友以死不有私財○為人子者父母存冠衣不純素孤子當室冠衣不純采○幼子常視毋誑童子不衣裘裳立必正方不傾聽長者與之提攜則兩手奉長者之手負劔辟咄詔之則掩口而對○從於先生不越路而與人言遭先生於道趨而進正立拱手先生與之言則對不與之言則趨而退○從長者而上丘陵則必鄉長者所視登城不指城上不呼○將適舍求毋固○將上堂聲必揚戶外有二屨言聞則入言不聞則不入將入戶視必下入戶奉扃視瞻毋回戶開亦開戶闔亦闔有後入者闔而勿遂毋踐屨毋踏席摳衣趨隅必慎唯諾○大夫士出入君門由闈右不踐闔○凡與客人者每門讓於客客至於寢門則主人請入為席然後出迎

上聲鄉去聲

呼去聲

屬紀具反闔去聲

奉_{上聲}闔_{古勞反}及門闔木也闔_音入戶之時兩手當心如奉扃然

蹠音迹 闔音侯反 提也 趨猶向也 唯上聲

闔音域

為猶布也

客客至於寢門則主人請入為席然後出迎

肅客者俯手以揖
之所謂肅拜

復音服

拾音涉拾級涉階
之級也

上上聲

薄平博反趨行而
張足也

接武足跡相接也
鄭註武迹也布武
謂每移足各自成
迹不相躡行而
張拱也
爲去聲糞除穢也
謂之手反袂迷世
反拘音溝

趨去聲極音吸歛

取也

奉之聲如橋衡如

橋之高如衡之平
也趨而席也趨足

非飲食之客則是
講說之客也
國胡爾反鄭註幽
雅容也無以手按
止之也重平聲

毋其無通作才落
反齊音咨

闕居衛反坐而足
動爲先容

盡子忍反執鄭註
執德守也

長上聲下同儻什
暨反暫也勸初效
反取他人之說以

客客固辭主人肅客而入主人入門而右客

入門而左主人就東階客就西階客若降等

則就主人之階主人固辭然後客復就西階

主人與客讓登主人先登客從之拾級聚足

連步以上上於東階則先右足上於西階則

先左足○帷薄之外不趨堂上不趨執玉不

趨堂上接武堂下布武室中不翔○並坐不

橫肱授立不跪授坐不立○凡爲長者糞之

禮必加帚於箕上以袂拘而退其塵不及長

者以箕自鄉而扱之○奉席如橋衡請席何

鄉請衽何趾席南鄉北鄉以西方爲上東鄉

西鄉以南方爲上若非飲食之客則布席席

間函文主人跪正席客跪撫席而辭客徹重

席主人固辭客踐席乃坐主人不問客不先

舉將卽席容毋作兩手握衣去齊尺衣毋撥

足毋蹶○先生書策琴瑟在前坐而遷之戒

勿越○虛坐盡後食坐盡前坐必安執爾顏

長者不及毋僂言正爾容聽必恭毋勦說毋

為已說謂之勦說

諾許而未行也唯上聲

見音現厥音鉞本也唾吐臥反

同獨猶持也賈與暮

間音開覆白也

屏音丙猶退也

適行也獨音據彼義及偏任一足也(四)復也(五)音替髮也(五)如髮也

(上)上聲(解)脫也(謂)猶著也

(謂)去聲(納)履納足著之也

(謂)平聲(兩)相麗之謂離三相成之謂參

(謂)音移(加)音架置(衣)服之具也

(漱)悉侯反(榻)苦本反(門)限也

(謂)制未聞蓋以五米為之

雷同必則古昔稱先王○侍坐於先生先生

問焉終則對請業則起請益則起○父召無

諾先生召無諾唯而起○侍坐於所尊敬無

餘席見同等不起燭至起食至起上客起燭

不見跋尊客之前不叱狗讓食不唾○侍坐

於君子君子欠伸撰杖履視日蚤莫侍坐者

請出矣侍坐於君子君子問更端則起而對

侍坐於君子若有告者曰少間願有復也則

左右屏而待○母側聽母噉應母淫視母怠

荒遊母倨立母跛坐母箕寢母伏斂髮母髡

冠毋免勞毋袒暑毋褰裳○侍坐於長者屨

不上於堂解屨不敢當階就屨跪而舉之屏

於側鄉長者而屨跪而遷屨俯而納屨○離

坐離立毋往參焉離立者不出中間○男女

不雜坐不同施柳不同巾櫛不親授嫂叔不

通問諸毋不漱裳外言不入於梱內言不出

於梱女子許嫁纓非有大故不入其門姑姊

妹女子子已嫁而反兄弟弗與同席而坐弗

與

齊側皆反

別彼列及國聚通
下同

見音現

隱疾鄭註隱疾衣
中之疾杜預云隱
痛疾患
長上聲去聲

穀肉帶骨曰敝

敝純肉切曰敝食
音嗣

處上聲下同音
音嗣

胸音幼謂中屈也
音嗣

延導之也祭朱子
曰古人祭酒於地
祭食於豆間有板
盛之卒食徹去飯
上聲音偏

虛口謂食竟而飲
酒湯口使清潔及
安食也用漿曰漱
用酒曰酌
饋進饌也

飯如字下放飯飯
黍上聲澤手摩手
而有汗澤也轉徒

與同器而食父子不同席男女非有行媒不
 相知名非受幣不交不親故日月以告君齊
 戒以告鬼神為酒食以召鄉黨僚友以厚其
 別也取妻不取同姓故買妾不知其姓則卜
 之○寡婦之子非有見焉弗與為友○賀取
 妻者曰某子使某聞子有客使某羞○貧者
 不以貨財為禮老者不以筋力為禮○名子
 者不以國不以日月不以隱疾不以山川○
 男女異長男子二十冠而字父前子名君前

臣名女子許嫁笄而字○凡進食之禮左殽
 右載食居人之左羹居人之右膾炙處外醯
 醬處內蔥蒜處末酒漿處右以脯脩置者左
 胸右末客若降等執食興辭主人興辭於客
 然後客坐主人延客祭祭食祭所先進殺之
 序徧祭之三飯主人延客食載然後辯殺主
 人未辯客不虛口○侍食於長者主人親饋
 則拜而食主人不親饋則不拜而食共食不
 飽共飯不澤手毋搏飯毋放飯毋流歎毋咤

九反也。陟嫁反。謂以舌口中作聲。固獲求之堅日固得之難日獲。

國音塔舍而歡吞之也。罔據據反。就器中調和也。刺七亦反。

享音烹。其兩反。國音于。喝楚怪反。併食也。炙音拓。

飯去聲。齊。賤西反。皆屬也。相去聲。尊所置尊之所也。

國子妙反。飲盡爵也。

核。戶華反。御食於君。君食而臣為之。勸也。

餽音俊。食人之餘曰餽。

御侍也。國。益物也。偶。配偶之義。

桼音類。箸也。

為去聲。圃。刊也。圃。普通反。刊其皮而拆為四解。又橫解。而覆之也。華。胡瓜反。半破也。亦橫斷之。累。力果反。俛也。

國音帝。謂脫華處。意之者去。壺而已。斷。恨沒反。鬻也。

御側。瑟反。隨徒。木反。不惰。不及他事也。國。失忍反。齒本也。

譽。力智反。側。獨也。獨坐一席。不設待賓之席。專。單也。濟音老。

食母齧骨母反魚肉母投與狗骨母固獲母

揚飯飯黍母以箸母嚙羹母絮羹母刺齒母

歡醢客絮羹主人辭不能享客歡醢主人辭

以饗濡肉齒決乾肉不齒決母嘍炙卒食客

自前跪徹飯齊以授相者主人興辭於客然

後客坐○侍飲於長者酒進則起拜受於尊

所長者辭少者反席而飲長者舉未醕少者

不敢飲長者賜少者賤者不敢辭○賜果於

君前其有核者懷其核御食於君君賜餘器

之漑者不寫其餘皆寫○餽餘不祭父不祭

子夫不祭妻○御同於長者雖貳不辭偶坐

不辭○羹之有菜者用桼其無菜者不用桼

○為天子削瓜者副之中以絺為國君者華

之中以綌為大夫累之士憲之庶人齒之○

父母有疾冠者不櫛行不翔言不惰琴瑟不

御食肉不至變味飲酒不至變貌笑不至矧

怒不至詈疾止復故○有憂者側席而坐有

喪者專席而坐○水潦降不獻魚鼈獻鳥者

○

佛符勿反謂換轉其首音許六反

圓直又反操疏云操執且言耳

國苦計及圖音亮鼓量器名

齊陵西反書致謂詳書其多寡而致之於人也

遺去聲弛式旨反籥稍未也附音撫中央把處也

陶音稅遺音旋辟音關猶開也下辟音避

鄉去聲遺遺也

罇在困反罇音隊鄭註銳底曰罇平底曰斂

節覆之也續胡對反

掬兩手共承也

菹苞果魚肉之屬以草藉器而貯物也

猶遺也

使人之使如字使人請命於君也下

行去聲

佛其首畜鳥者則勿佛也獻車馬者執策綏

獻甲者執冑獻杖者執末獻民虜者操右袂

獻粟者執右契獻米者操量鼓獻孰食者操

醬齊獻田宅者操書致○凡遣人弓者張弓

尚筋弛弓尚角右手執簫左手承附尊卑垂

悅若主人拜則客還辟辟拜主人自受由客

之左接下承附鄉與客並然後受進劔者左

首進戈者前其罇後其刃進矛戟者前其斂

進几杖者拂之效馬效羊者右牽之效犬者

左牽之執禽者左首飾羔鴈者以續受珠玉

者以掬受弓劔者以袂飲玉爵者弗揮○凡

以弓劔苞苴篋筥問人者操以受命如使之

容○凡為君使者已受命君言不宿於家君

言至則主人出拜君言之辱使者歸則必拜

送于門外若使人於君所則必朝服而命之

使者反則必下堂而受命○博聞強識而讓

敦善行而不怠謂之君子君子不盡人之歡

不竭人之忠以全交也○禮曰君子抱孫不

齊側皆反

音積

門隧門之中道也

平聲傷音羊

勝音升致極也

哀音催處上聲處於內不必居門外之倚廬也與猶數也

吊傷皆謂致命辭

也 賻音附以財助喪

遺去聲

力勇及墳堆也 緇音弗引棺索

臨去聲哭也

鄰里五家為鄰二十五家為里相去聲以音聲相勸相也卷歌歌於卷也 辟音避

抱子此言孫可以為王父尸子不可以為父尸為君尸者大夫士見之則下之君知所以為尸者則自下之尸必式乘必以几○齊者不樂不弔○居喪之禮毀瘠不形視聽不衰升降不由阼階出入不當門隧居喪之禮頭有創則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復初不勝喪乃比於不慈不孝五十不致毀六十不毀七十唯衰麻在身飲酒食肉處於內○生與來日死與往日○知生者弔知

死者傷知生而不知死弔而不傷知死而不知生傷而不弔○弔喪弗能賻不問其所費問疾弗能遺不問其所欲見人弗能館不問其所舍賜人者不曰來取與人者不問其所欲○適墓不登壟助葬必執紼臨喪不笑揖人必違其位望柩不歌入臨不翔當食不歎鄰有喪春不相里有殯不巷歌適墓不歌哭日不歌送喪不由徑送葬不辟塗潦臨喪則必有哀色執紼不笑臨樂不歎介冑則有不

文三音川

禮記

九

改正音訓

無式鄭註撫猶據也據式小倦與敬也
也
上聲

緩而追及鄭註緩謂垂舒之也疏若垂緩然

則載之載音戴鄭註載謂樂於旌首以警衆也
騎其寄反擊音至

龜婢支反翻許求反行軍放之出也

招搖北斗七星也意迫之也繼言作而致其怒局部分也

不反兵謂常以殺之之兵器自隨也
壘屯軍之壁

嫌名音同者連音代又大計反

質猶對也

可犯之色故君子戒慎不失色於人○國君

撫式大夫下之大夫撫式士下之○禮不下

庶人刑不上大夫○刑人不在君側○兵車

不式武車綏旌德車結旌○史載筆士載言

前有木則載青旌前有塵埃則載鳴鳶前有

車騎則載飛鴻前有士師則載虎皮前有擊

獸則載貔貅行前朱鳥而後玄武左青龍而

右白虎招搖在上急繕其怒進退有度左右

有局各司其局○父之讎弗與共戴天兄弟

之讎不反兵交遊之讎不同國○四郊多壘

此卿大夫之辱也地廣大荒而不治此亦士

之辱也○臨祭不惰○祭服敝則焚之祭器

敝則埋之龜筮敝則埋之牲死則埋之○凡

祭於公者必自徹其俎○卒哭乃諱禮不諱

嫌名二名不偏諱逮事父母則諱王父母不

逮事父母則不諱王父母君所無私諱大夫

之所有公諱詩書不諱臨文不諱廟中不諱

夫人之諱雖質君之前臣不諱也婦諱不出

女正音訓

禮記

竟音境

剛曰柔曰甲丙戊庚壬為剛乙丁巳辛癸為柔外事巡狩朝聘盟會之類內事如宗廟之祭冠昏之禮皆是為去聲假因也託也爾汝也

因也

嫌疑物有二而相似也與去聲猶與事有二而不決也疏云猶與二獸名進退多疑非無非之者

駟音零車之轉頭效駕效白於君言車駕竟疏云效白也上上聲副也駟之試驅行之也

讓卻也辟音避駟音驟又音趨

撫按止也

拘音溝

國發言故明此衆篇雜辭也

門大功小功不諱入竟而問禁入國而問俗入門而問諱○外事以剛日內事以柔日○凡卜筮日旬之外曰遠某日旬之內曰近某日喪事先遠日吉事先近日曰為日假爾泰龜有常假爾泰筮有常上筮不過三卜筮不相襲龜為卜筮為筮卜筮者先聖王之所以使民信時日敬鬼神畏法令也所以使民決嫌疑定猶與也故曰疑而筮之則弗非也日而行事則必踐之○君車將駕則僕執策立於馬前已駕僕展軛效駕奮衣由右上取貳綏跪乘執策分轡驅之五步而立君出就車則僕并轡授綏左右攘辟車驅而騶至于大門君撫僕之手而顧命車右就車門間溝渠必步○凡僕人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則否若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘之○客車不入大門婦人不立乘犬馬不上於堂○故君子式黃髮下卿位入國不馳入里必式○君命召雖賤人大夫

於馬前已駕僕展軛效駕奮衣由右上取貳綏跪乘執策分轡驅之五步而立君出就車則僕并轡授綏左右攘辟車驅而騶至于大門君撫僕之手而顧命車右就車門間溝渠必步○凡僕人之禮必授人綏若僕者降等則受不然則否若僕者降等則撫僕之手不然則自下拘之○客車不入大門婦人不立乘犬馬不上於堂○故君子式黃髮下卿位入國不馳入里必式○君命召雖賤人大夫

禮記卷之十一

禮記卷之十一

禮記卷之十一

御讀為迂迎也為

去聲變于卧反雅

言有所技柱不利

屈伸也神猶吉也

吉車謂生時所乘

葬時用為魂車乘

去聲

奇居宜及奇車奇

邪不正之車也廣

弘大也忽開代反

獨音攜規也車輪

一周為一規

雪音遂策筭竹帶

葉者為杖形如婦

帶圍蘇及反勿音

沒卹勿搔摩也軌

車徹也適側皆反

壓與疏同齒評量

年數也

上聲上聲高

也衡平也平正當

心

緩讀曰妥湯果反

下也

克勝也罔上也

倚倚於身也

委於地也謂在

夜反

錫掩而不開

謂之襲開而見出

士必自御之。○介者不拜為其拜而受拜。○

祥車曠左乘君之乘車不敢曠左左必式僕

御婦人則進左手後右手御國君則進右手

後左手而俯。○國君不乘奇車車上不廣欬

不妄指立視五雋式視馬尾顧不過轂。○國

中以策筭卹勿驅塵不出軌。○國君下齊牛

式宗廟大夫士下公門式路馬。○乘路馬必

朝服載鞭策不敢授緩左必式步路馬必中

道以足蹙路馬芻有誅齒路馬有誅

曲禮下第二

凡奉者當心提者當帶執天子之器則上衡

國君則平衡大夫則綏之士則提之凡執主

器執輕如不克執主器操幣圭璧則尚左手

行不舉足車輪曳踵立則磬折垂佩主佩倚

則臣佩垂主佩垂則臣佩委執玉其有藉者

則裼無藉者則襲。○國君不名卿老世婦大

夫不名世臣姪娣士不名家相長妾。○君大

夫之子不敢自稱曰余小子大夫士之子不

錫音錫掩而不開

謂之襲開而見出

裼衣謂之裼世婦

兩媵也媵音迭相

去聲長上聲

委於地也謂在

夜反

敢自稱曰嗣子某不敢與世子同名○君使士射不能則辭以疾言曰某有負薪之憂○侍於君子不顧望而對非禮也○君子行禮不求變俗祭祀之禮居喪之服哭泣之位皆如其國之故謹脩其法而審行之去國三世爵祿有列於朝出入有詔於國若兄弟宗族猶存則反告於宗後去國三世爵祿無列於朝出入無詔於國唯興之日從新國之法○君子已孤不更名已孤暴貴不為父作謚○

國告也

宗後宗子也

輿謂興起為卿大夫也

更平聲為去聲

振拂塵也端正也
側顛倒也側反側也
重平聲為音軫單也
也
也讀為薦白表反
扱音抽厭於涉反
厭冠喪冠也書方條錄送死物件於方板之上也覆音催
九又反
犧賦賦飲邑民供出牲牢曰犧賦也去聲
國音育

居喪未葬讀喪禮既葬讀祭禮喪復常讀樂章居喪不言樂祭事不言凶公庭不言婦女○振書端書於君前有誅倒筴側龜於君前有誅○龜筴几杖席蓋重素衿絺綌不入公門苞履扱衽厭冠不入公門書方衰凶器不以告不入公門○公事不私議○君子將營宮室宗廟為先廡庫為次居室為後凡家造祭器為先犧賦為次養器為後無田祿者不設祭器有田祿者先為祭服君子雖貧不粥

衣去聲五聲也

竟音境園奇也

園音善壇位除地為位也

鄉去聲緣去聲鞞音低鞞屨華屨也

也 鬣馬不剔鬣鬣也鬣音爪治手足爪也鬣音剔剔治鬣髮也復服復吉服也

見音現 勞去聲還音旋轉音闕

祭器雖寒不衣祭服為官室不斬於丘木○

大夫士去國祭器不踰竟大夫寓祭器於大

夫士寓祭器於士○大夫士去國踰竟為壇

位鄉國而哭素衣素裳素冠徹緣鞞屨素箴

乘髦馬不蚤鬣不祭食不說人以無罪婦人

不當御三月而復服○大夫士見於國君君

若勞之則還辟再拜稽首君若迎拜則還辟

不敢荅拜○大夫士相見雖貴賤不敵主人

敬客則先拜客客敬主人則先拜主人○凡

非弔喪非見國君無不荅拜者○大夫見於

國君國君拜其辱士見於大夫大夫拜其辱

同國始相見主人拜其辱○君於士不荅拜

也非其臣則荅拜之大夫於其臣雖賤必荅

拜之男女相荅拜也○國君春田不圍澤大

夫不掩群士不取麇卵○歲凶年穀不登君

膳不祭肺馬不食穀馳道不除祭事不縣大

夫不食梁士飲酒不樂○君無故玉不去身

大夫無故不徹縣士無故不徹琴瑟○士有

見音現

麇音迷鹿子也凡獸子亦通名之卵

力管反登成也膳美食之名不祭肺不殺牲也馳道人君驅馳車馬之路

大夫不食梁大夫食黍稷以梁為加故謂災變喪疾之類

縣音玄

勞去聲

死制受命於君難母苟免也

內事宗廟之事外事郊社之事

鄭音軫言致祭也鄭註軫致也

假音遐遠類之義登假言其所升高遠也古反置也生名之死亦名之跡云嗣王既呼為小子若於喪中而死亦謚為小子王

大音恭

五官屬吏之群衆也

圓功也享獻也歲終則五官各致其功獻于王故謂之

獻於國君他日君問之曰安取彼再拜稽首而后對○大夫私行出疆必請反必有獻士私行出疆必請反必告君勞之則拜問其行拜而后對○國君去其國止之曰奈何去社稷也大夫曰奈何去宗廟也士曰奈何去墳墓也國君死社稷大夫死衆士死制○君天下曰天子朝諸侯分職授政任功曰予一人踐阼臨祭祀內事曰孝王某外事曰嗣王某臨諸侯眡於鬼神曰有天王某甫崩曰天王崩復曰天子復矣告喪曰天王登假措之廟立之主曰帝天子未除喪曰予小子生名之死亦名之○天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾○天子建天官先六大曰大宰大宗大史大祝大士大卜典司六典天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五衆天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司六職天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材○五官致貢曰享五

崩復曰天子復矣告喪曰天王登假措之廟立之主曰帝天子未除喪曰予小子生名之死亦名之○天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾○天子建天官先六大曰大宰大宗大史大祝大士大卜典司六典天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五衆天子之六府曰司土司木司水司草司器司貨典司六職天子之六工曰土工金工石工木工獸工草工典制六材○五官致貢曰享五

長上聲

改正音訓

官之長曰伯是職方其擯於天子也曰天子
之吏天子同姓謂之伯父異姓謂之伯舅自
稱於諸侯曰天子之老於外曰公於其國曰
君九州之長入天子之國曰牧天子同姓謂
之叔父異姓謂之叔舅於外曰侯於其國曰
君其在東夷北狄西戎南蠻雖大曰子於內
自稱曰不穀於外自稱曰王老庶方小侯入
天子之國曰某人於外曰子自稱曰孤○天
子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子

依上聲依狀如屏
風以絳為質高八
尺當戶牖之間繡

為斧文圓音現守
珍呂反門屏之間
謂之守
鄒音隙鄒地關隙
之地也

適一歷反

言謚請謚於天子
也

使去聲

濟上聲隨七羊反
熊子妙反

當宁而立諸公東面諸侯西面曰朝諸侯未
及期相見曰遇相見於卻地曰會諸侯使大
夫問於諸侯曰聘約信曰誓涖牲曰盟○諸
侯見天子曰臣某侯某其與民言自稱曰寡
人其在凶服曰適子孤臨祭祀內事曰孝子
某侯某外事曰曾孫某侯某死曰薨復曰某
甫復矣既葬見天子曰類見言謚曰類諸侯
使人使於諸侯使者自稱曰寡君之老○天
子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士跄跄庶人僬

禮記

禮記

十七

陪重也

便去聲

不親惡謂天子大惡書出以絕之諸侯大惡書名以絕之君子不親此惡故書出書名以絕之也

號平聲

魚起反鄭註擬猶比倫猶類

若如也未定之辭于字從一從十謂或如一或如十凡數之未定者皆可言

御請御車

御請也與請者主賓客告請之事

焦○天子之妃曰后諸侯曰夫人大夫曰孺
 人士曰婦人庶人曰妻公侯有夫人有世婦
 有妻有妾夫人自稱於天子曰老婦自稱於
 諸侯曰寡小君自稱於其君曰小童自世婦
 以下自稱曰婢子子於父母則自名也○列
 國之大夫入天子之國曰某士自稱曰陪臣
 某於外曰子於其國曰寡君之老使者自稱
 曰某○天子不言出諸侯不生名君子不親
 惡諸侯失地名滅同姓名○為人臣之禮不
 顯諫三諫而不聽則逃之子之事親也三諫
 而不聽則號泣而隨之○君有疾飲藥臣先
 嘗之親有疾飲藥子先嘗之醫不三世不服
 其藥○僂人必於其倫○問天子之年對曰
 聞之始服衣若干尺矣問國君之年長曰能
 從宗廟社稷之事矣幼曰未能從宗廟社稷
 之事也問大夫之子長曰能御矣幼曰未能
 御也問士之子長曰能典謁矣幼曰未能典
 謁也問庶人之子長曰能負薪矣幼曰未能

數上聲下同

國邑宰也有宰則有采地矣食力謂食下民賦稅之方畜許又反

方祖諸侯有國國必有方祭其所居之方而已

犧牛肥牛索牛毛色純而不雜曰犧養於滌者曰肥求得用之曰索

負薪也。○問國君之富數地以對。山澤之所

出問大夫之富曰有宰食力祭器衣服不假

問士之富以車數對問庶人之富數畜以對

○天子祭天地祭四方祭山川祭五祀歲徧

諸侯方祀祭山川祭五祀歲徧大夫祭五祀

歲徧士祭其先○凡祭有其廢之莫敢舉也

有其舉之莫敢廢也非其所祭而祭之名曰

淫祀淫祀無福○天子以犧牛諸侯以肥牛

大夫以索牛士以羊豕○支子不祭祭必告

于宗子○凡祭宗廟之禮牛曰一元大武豕

曰剛鬣豚曰腍肥羊曰柔毛雞曰翰音犬曰

羹獻雉曰䟽趾兔曰明視脯曰尹祭豪魚曰

商祭鮮魚曰脰祭水曰清滌酒曰清酌黍曰

鄉合粱曰薌其稷曰明粢稻曰嘉蔬韭曰豐

本鹽曰鹹醴玉曰嘉玉幣曰量幣○天子死

曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰

死在牀曰尸在棺曰柩羽鳥曰降四足曰漬

死寇曰兵○祭王父曰皇祖考王母曰皇祖

膾音突

䟽音疎臺音考

鮮音仙脰音挺

鄉音香其音基稷音咨疏與疏同立苗疏韭居有反鹹音咸醴才何反

降戶江反漬音自謂其體腐敗漸清也

辟音璧法也妻所法式也

折市設反

上聲音劫朝服祭服之曲領也

綏他果反音妥頽

下之貌視面之下

裕之上也衡平也

平看其面也敷音傲

朝音潮

鬮竹劣反異猶他也

固謂鄙野不達於禮也

不問上冬至祀天夏至祭地日月素定故不問上不饒

富至敬不壇天下之物無以稱其德以少為貴故不饒富摯與贊同匹讀為驚音木家鴨也纓馬之繫纓即馬鞅也拾射構也矢箭也頤音矩脯形方正脩形稍長掃去聲灑所買反

免音問其制以布廣一寸從頂中而前交於額又卻向後而繞於髻也舍音捨居音姬何居怪之之辭

妣父曰皇考母曰皇妣夫曰皇辟生日父曰

母曰妻死曰考曰妣曰嬪壽考曰卒短折曰

不祿○天子視不上於裕不下於帶國君綏

視大夫衡視士視五步凡視上於面則敷下

於帶則憂傾則姦○君命大夫與士肆在官

言官在府言府在庫言庫在朝言朝朝言不

及犬馬輟朝而顧不有異事必有異慮故輟

朝而顧君子謂之固在朝言禮問禮對以禮

○大饗不問上不饒富○凡摯天子鬯諸侯

圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹童子委摯

而退野外軍中無摯以纓拾矢可也婦人之

摯棋棹脯脩棗栗○納女於天子曰備百姓

於國君曰備酒漿於大夫曰備掃灑

檀弓上第三

公儀仲子之喪檀弓免焉仲子舍其孫而立

其子檀弓曰何居我未之前聞也趨而就子

服伯子於門右曰仲子舍其孫而立其子何

也伯子曰仲子亦猶行古之道也昔者文王

順徒本及衍以善

養去聲致喪極其哀毀之節也

方喪比方於親喪而以義並恩也

心喪身無衰麻之服而心有哀戚之情也
翻才浪反

周音瓶
子上之母子思出妻也

汚猶殺也
音惡

稽顙以頭觸地也
顙徒回反順也
音懇又音畿至也

舍伯邑考而立武王微子舍其孫臚而立衍也夫仲子亦猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否立孫○事親有隱而無犯左右就養無方服勤至死致喪三年事君有犯而無隱左右就養有方服勤至死方喪三年事師無犯無隱左右就養無方服勤至死心喪三年○季武子成寢杜氏之葬在西階之下請合葬焉許之入宮而不敢哭武子曰合葬非古也自周公以來未之有改也吾許其大而不許其細何居命之哭○子上之母死而不喪門人問諸子思曰昔者子之先君子喪出母乎曰然子之不使白也喪之何也子思曰昔者吾先君子無所失道道隆則從而隆道汚則從而汚彼則安能為彼也妻者是不為白也母不為彼也妻者是不為白也母故孔氏之不喪出母自子思始也○孔子曰拜而后稽顙頹乎其順也稽顙而后拜頹乎其至也三年之喪吾從其至者○孔子既得合葬於

改正音訓

墓壙域也壙封土為壙也

識音志記也

三去聲函胡犬反

便去聲

覆芳服反

宿草草根陳宿也

附於身者襲歛衣衾之具

附於棺者明器用器之屬也

已既葬也

忌日謂死日

其墓父墓也殯殯母喪也父上聲

慎讀為引去聲枕板為引殯引飾棺以轉葬引飾棺以柳翼柳音柳翼音萬文音甫

相去聲膠垂纓餘於前謂之綏

國音援火之餘燼蓋治土為軌而四周於棺之坎也牆柳衣也所甲反如扇之狀長上聲長殯十六至十九

防曰吾聞之古也墓而不墳今丘也東西南北之人也不可以弗識也於是封之崇四尺孔子先反門人後雨甚至孔子問焉曰爾來何遲也曰防墓崩孔子不應三孔子泫然流涕曰吾聞之古不脩墓○孔子哭子路於中庭有人弔者而夫子拜之既哭進使者而問故使者曰醢之矣遂命覆醢○曾子曰朋友之墓有宿草而不哭焉○子思曰喪三日而殯凡附於身者必誠必信勿之有悔焉耳矣三月而葬凡附於棺者必誠必信勿之有悔焉耳矣喪三年以為極亡則弗之忘矣故君子有終身之憂而無一朝之患故忌日不樂○孔子少孤不知其墓殯於五父之衢人之見之者皆以為葬也其慎也蓋殯也問於耶曼父之母然後得合葬於防○鄰有喪春不相里有殯不巷歌喪冠不綏○有虞氏瓦棺夏后氏壘周般人棺槨周人牆置翼○周人以般人之棺槨葬長殯以夏后氏之壘周葬

中傷十二至十五
下傷八歲至十一
無服傷七歲以下
大事喪事也黧黑
色

翰白色

騶音原赤馬而黑
鬣尾也

齊音咨

饘音梅厚曰饘稀
日粥饘所以覆於
殯棺之上繆音緇
重直龍反

蓋當為盍何不也

中殤下殤以有虞氏之瓦棺葬無服之殤○
夏后氏尚黑大事斂用昏戎事乘驪牲用玄
殷人尚白大事斂用日中戎事乘翰牲用白
周人尚赤大事斂用日出戎事乘騶牲用騂
○穆公之母卒使人問於曾子曰如之何對
曰申也聞諸申之父曰哭泣之哀齊斬之情
饘粥之食自天子達布幕衛也繆幕魯也○
晉獻公將殺其世子申生公子重耳謂之曰
子蓋言子之志於公乎世子曰不可君安驪

何行如之言行將
何往也辭猶將去
而告違蓋與之永
訣也

伯氏狐突別氏

難去聲

共音恭

莫音暮

天音扶絕句

姬是我傷公之心也曰然則蓋行乎世子曰
不可君謂我欲弑君也天下豈有無父之國
哉吾何行如之使人辭於狐突曰申生有罪
不念伯氏之言也以至于死申生不敢愛其
死雖然吾君老矣子少國家多難伯氏不出
而圖吾君伯氏苟出而圖吾君申生受賜而
死再拜稽首乃卒是以為共世子也○魯人
有朝祥而莫歌者子路笑之夫子曰由爾責
於人終無已夫三年之喪亦已久矣夫子路

乘去聲縣音玄賁音奔又音甫
隊音墜佐車副車也宋之上言卜國微未無勇也

國人掌馬者白肉股間之肉

誄之誄其赴敵之功以為論

華書飾之美好皖華版反節目之平瑩贊側革反贊也
也呼音噓嘆而噓氣之聲

華紀力反急也

變動也

細人疏云細小之人

姑息鄭註息猶安也言苟容取安也

瞿瞿眼目速瞻貌皇皇猶栖栖

練小祥祥大祥慶力俱反

徑音刑鑿莊華反去纜露髮曰鬢

出夫子曰又多乎哉踰月則其善也○魯莊公及宋人戰于乘丘縣賁父御上國為右馬驚敗績公隊佐車授綏公曰末之上也縣賁父曰他日不敗績而今敗績是無勇也遂死之圍人浴馬有流矢在白肉公曰非其罪也遂誄之士之有誄自此始也○曾子寢疾病樂正子春坐於牀下曾元曾申坐於足童子隅坐而執燭童子曰華而皖大夫之簣與子春曰止曾子聞之瞿然曰呼曰華而皖大夫之簣與曾子曰然斯季孫之賜也我未之能易也元起易簣曾元曰夫子之病革矣不可以變幸而至於且請敬易之曾子曰爾之愛我也不如彼君子之愛人也以德細人之愛人也以姑息吾何求哉吾得正而斃焉斯已矣舉扶而易之反席未安而沒○始死充充如有窮既殯瞿瞿如有求而弗得既葬皇皇如有望而弗至練而慨然祥而廓然○邾婁復之以矢蓋自戰於升陘始也魯婦人之鬢

臺當為壺音明春

秋傳作孤鮒音

台

緇音切

母音無從音總

音戶從從高也

扈廣也

長去聲總束髮以

布既束本末而餘

者垂於髻後其長

八寸也

禫大感反祭名大

祥後間一月

女比音卑雖比次

婦人之當御者而

猶不復寢也

組音祖

厭音壓溺奴狄反

天音奉

比音卑樂上如字

下音洛

首去聲正丘首正

首丘也

期音甚

與平聲音希鄭

註悲恨之聲

三妃帝王世紀云

舜長妃娥皇次妃

女英次妃舜比附

謂合葬也七亂友

業身所習

誦口所習

誦去聲

禮記

二十四

而弔也。自敗於臺鮒始也。○南宮緇之妻之

姑之喪，夫子誨之髻曰：爾母從從爾，爾母扈

扈爾，蓋榛以為笄，長尺而總八寸。○孟獻子

禫，縣而不樂，比御而不入。夫子曰：獻子加於

人一等矣。○孔子既祥，五日彈琴而不成聲。

十日而成笙歌。有子蓋既祥而絲屨組纓。

死而不弔者三：畏厭溺。○子路有姊之喪，可

以除之矣，而弗除也。孔子曰：何弗除也？子路

曰：吾寡兄弟而弗忍也。孔子曰：先王制禮行

道之人，皆弗忍也。子路聞之，遂除之。○大公

封於營丘，比及五世，皆反葬於周。君子曰：樂

樂其所自生，禮不忘其本。古之人有言曰：狐

死正丘首，仁也。○伯魚之母死，期而猶哭，夫

子聞之，曰：誰與哭者？門人曰：鯉也。夫子曰：嘻

其甚也！伯魚聞之，遂除之。○舜葬於蒼梧之

野，蓋三妃未之從也。季武子曰：周公蓋祔。

曾子之喪，浴於爨室。○大功廢業，或曰：大功

誦可也。○子張病，召申祥而語之，曰：君子曰

禮記

二十四

其庶幾乎言自信其近君子也

闕音各所以度置食蓋以生時度闕上所餘肺醢為奠也與平聲

委曲也曲巷猶言陋巷

倡先也踊音勇縮直也

衡橫也

國音曩

稅視外反日月已過始聞其死追而為之服也

使去聲攝貸也

乘去聲徒空也

赴與計同告死曰赴

惡音烏惡平猶於何也

已太也夫音扶

為去聲

終小人曰死吾今日其庶幾乎○曾子曰始

死之奠其餘閣也與○曾子曰小功不為位

也者是委巷之禮也子思之哭嫂也為位婦

人倡踊申祥之哭言思也亦然○古者冠縮

縫今也衡縫故喪冠之反吉非古也○曾子

謂子思曰伋吾執親之喪也水漿不入於口

者七日子思曰先王之制禮也過之者俯而

就之不至焉者跂而及之故君子之執親之

喪也水漿不入於口者三日杖而后能起○

曾子曰小功不稅則是遠兄弟終無服也而

可乎○伯高之喪孔氏之使者未至冉子攝

束帛乘馬而將之孔子曰異哉徒使我不誠

於伯高○伯高死於衛赴於孔子孔子曰吾

惡乎哭諸兄弟吾哭諸廟父之友吾哭諸廟

門之外師吾哭諸寢朋友吾哭諸寢門之外

所知吾哭諸野於野則已䟽於寢則已重夫

由賜也見我吾哭諸賜氏遂命子貢為之主

曰為爾哭也來者拜之知伯高而來者勿拜

以為薑桂之謂一
句乃記者釋草木
之滋喪明之喪去
聲明目精也

女音汝洙音殊

泗音四

疑女於夫子子夏
不推尊夫子使人
疑夫子無以異於
子夏

與平聲

離去聲索居各反
散也離群索居言
離朋友之群而散
居也

齊音齊

泣血人涕淚必因
悲聲而出血出則
不由聲也悲無聲
其涕亦出如血之
出故云泣血見音
現
當去聲物謂升樓
及法制長短幅數
也邊坐偏倚也

說音脫音參

也。曾子曰：喪有疾，食肉飲酒，必有草木之
滋焉，以為薑桂之謂也。○子夏喪其子而喪
其明，曾子弔之，曰：吾聞之也。朋友喪明則哭
之。曾子哭，子夏亦哭，曰：天乎！予之無罪也。曾
子怒曰：商女何無罪也？吾與女事夫子於洙
泗之間，退而老於西河之上，使西河之民疑
女於夫子，爾罪一也。喪爾親，使民未有聞焉，
爾罪二也。喪爾子，喪爾明，爾罪三也。而曰：爾
何無罪與？子夏投其杖而拜曰：吾過矣！吾過
矣！吾離群而索居，亦已久矣。○夫晝居於內，
問其疾可也；夜居於外，弔之可也。是故君子
非有大故，不宿於外，非致齊也，非疾也，不晝
夜居於內。○高子臯之執親之喪也，泣血三
年，未嘗見齒。君子以為難。○衰與其不當物
也，寧無衰。齊衰不以邊坐，大功不以服勤。○
孔子之衛，遇舊館人之喪，入而哭之，哀出使
子貢說驂而賻之。子貢曰：於門人之喪，未有
所說驂說驂於舊館，無乃已重乎？夫子曰：予

改正音言

鄉去聲

從自也

識音志

饋遺也

尚右右手在上也
吉事尚左凶事尚右

盥音早作起也
搖又作道過寬縱
自適之貌
萎病也

放上聲效也哲人
為衆人所仰望而
放效也
相才故反

疇昔疇發語之辭
昔之夜猶言昨夜
也

鄉者入而哭之遇於一哀而出涕予惡夫涕之無從也小子行之○孔子在衛有送葬者而夫子觀之曰善哉為喪乎足以為法矣小子識之子貢曰夫子何善爾也曰其往也如慕其反也如疑子貢曰豈若速反而虞乎子曰小子識之我未之能行也○顏淵之喪饋祥肉孔子出受之入彈琴而后食之○孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚右孔子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪故也二三子皆尚左○孔子蚤作負手曳杖消搖於門歌曰泰山其頽乎梁木其壞乎哲人其萎乎既歌而入當戶而坐子貢聞之曰泰山其頽則吾將安仰梁木其壞哲人其萎則吾將安放夫子殆將病也遂趨而入夫子曰賜爾來何遲也夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯於兩楹之間則與賓主夾之也周人殯於西階之上則猶賓之也而丘也殷人也予疇昔之夜夢坐奠於兩楹之間夫明王

也

又

禮記

卷八

志謂章識牆柳衣也。以布衣木如扇。被義及。極行。夾引棺者。崇牙旌。旗飾也。綢。吐刀反。韜也。綢練以練。綢。旌之杠也。旒。旌之旒。縮布廣九幅。長尋。褚。張呂反。褚。幕覆棺之物。蟻結四隅。於褚之四隅。畫蚘。蚘之形。交結往來。固始占反。草也。初去聲。音盾也。

不反。因不反而求。兵言。直以兵器自。使去聲。

從去聲。魁。音回反。猶首也。

音步。回反。

解諸弟子相為朋友之服也。易音異。謂芟治草木不使荒穢。

頭池當為奠撤聲之誤也。推他回反。

不興而天下其孰能宗予。予殆將死也。蓋寢疾七日而沒。○孔子之喪。門人疑所服。子貢曰。昔者夫子之喪。顏淵若喪子而無服。喪子路亦然。請喪夫子。若喪父而無服。○孔子之喪。公西赤為志焉。飾棺牆置翬。設披周也。設崇殷也。綢練設旒。夏也。○子張之喪。公明儀為志焉。褚幕丹質。蟻結于四隅。殷士也。○子夏問於孔子曰。居父母之仇。如之何。夫子曰。寢苫枕干。不仕。弗與共天下也。遇諸市朝。不反兵而鬪。曰。請問居昆弟之仇。如之何。曰。仕弗與共國。銜君命而使。雖遇之。不鬪。曰。請問居從父昆弟之仇。如之何。曰。不為魁。主人能則執兵而陪其後。○孔子之喪。二三子皆經而出。群居則經。出則否。○易墓非古也。○子路曰。吾聞諸夫子。喪禮與其哀不足而禮有餘也。不若禮不足而哀有餘也。祭禮與其敬不足而禮有餘也。不若禮不足而敬有餘也。○曾子弔於負夏。主人既祖。填池推柩而反。

改正音言

從去聲 與平聲 夫音扶

且鄭註且未定之辭

飯上聲

多猶勝也言子游所說出祖之事勝於我之所說出祖也
天音扶下如字 夫猶言此丈夫也

括古活反

之降婦人而后行禮從者曰禮與曾子曰夫
祖者且也且胡為其不可以反宿也從者又
問諸子游曰禮與子游曰飯於牖下小斂於
戶內大斂於阼殯於客位祖於庭葬於墓所
以即遠也故喪事有進而無退曾子聞之曰
多矣乎予出祖者○曾子襲裘而弔子游謁
裘而弔曾子指子游而示人曰夫夫也為習
於禮者如之何其謁裘而弔也主人既小斂
祖括髮子游趨而出襲裘帶經而入曾子曰

我過矣我過矣夫夫是也○子夏既除喪而

見予之琴和之而不和彈之而不成聲作而

曰哀未忘也先王制禮而弗敢過也子張既

除喪而見予之琴和之而和彈之而成聲作

而曰先王制禮不敢不至焉○司寇惠子之

喪子游為之麻衰牡麻絰文子辭曰子辱與

彌牟之弟游又辱為之服敢辭子游曰禮也

文子退反哭子游趨而就諸臣之位文子又

辭曰子辱與彌牟之弟游又辱為之服又辱

見音現 亨上聲 和去聲

為去聲

適丁歷反

禮記

庚音夷陸氏曰自
目曰涕自鼻曰洟
通

中音聲
冠去聲五十以伯
仲少時稱伯某甫
至五十乃去某甫
而專稱伯仲
中雷室中也

綴音拙連綴也毀
宗毀廟也行行神
之位在廟門西邊
器謂喪事合用之
器物也

附音育謂嫁之妾
賤取之曰買

布錢也

不家於喪惡因死
者而為利也也分
也

從去聲

援于卷反又于願
反弁皮彥反

臨其喪敢辭子游曰固以請文子退扶適子
 南面而立曰子辱與彌牟之弟游又辱為之
 服又辱臨其喪虎也敢不復位子游趨而就
 客位○將軍文子之喪既除喪而后越人來
 弔主人深衣練冠待于廟垂涕洟子游觀之
 曰將軍文氏之子其度幾乎○於禮者之禮
 也其動也中○幼名冠字五十以伯仲死謚
 周道也○經也者實也○掘中雷而浴毀竈
 以綴足及葬毀宗躡行出于大門殷道也學
 者行之○子柳之母死子碩請具子柳曰何
 以哉子碩曰請粥庶弟之母子柳曰如之何
 其粥人之母以葬其母也不可既葬子碩欲
 以賻布之餘具祭器子柳曰不可吾聞之也
 君子不家於喪請班諸兄弟之貧者○君子
 曰謀人之軍師敗則死之謀人之邦邑危則
 亡之○公叔文子升於瑕丘遽伯玉從文子
 曰樂哉斯丘也死則我欲葬焉遽伯玉曰吾
 子樂之則瑗請前○弁人有其母死而孺子

天音扶

也
上戶字尸字之訛也

也
知禮強之也
上當為僕聲之誤

也
師長也
從去聲從母母之
姊妹舅母之兄弟
天音扶二夫人猶
言此二人也為去
聲

也
細音總縱趨事
貌折音提折折從
容中禮貌
遠其據友陵躡也
騷騷謂太疾

也
傳鼎謂太舒猶猶
緩急之中
復具棺衣之屬

也
一日二日可為謂
絞給衾具

也
遠去聲

也
其徒門弟子也

也
次其所寓之館
舍也

也
之往也之死謂以
禮往送於死者也
知去聲

泣者。孔子曰。哀則哀矣。而難為繼也。夫禮為

可傳也。為可繼也。故哭踊有節。叔孫武叔

之母死。既小斂。舉者出戶。出戶。袒且投其冠。

括髮。子游曰。知禮。扶君。卜人師扶右。射人

師扶左。君薨。以是舉。從母之夫。舅之妻。二

夫人相為服。君子未之言也。或曰。同襲總。喪

事。欲其縱縱爾。吉事。欲其折折爾。故喪事

雖遽。不陵節。吉事雖止。不怠。故騷騷爾。則野。

鼎鼎爾。則小人。君子蓋猶猶爾。喪具。君子

耻具。一日二日而可為也者。君子弗為也。

喪服。兄弟之子猶子也。蓋引而進之也。嫂叔

之無服也。蓋推而遠之也。姑姊妹之薄也。蓋

有受我而厚之者也。食於有喪者之側。未

嘗飽也。曾子與客立於門側。其徒趨而出。

曾子曰。爾將何之。曰。吾父死。將出哭於巷。曰。

反哭於爾次。曾子北面而弔焉。孔子曰。之

死而致死之。不仁而不可為也。之死而致生

之。不知而不可為也。是故竹不成用。瓦不成

味音沐鄭註味當

為沐沫醜也疏味

猶光澤也音于

和去聲龔音首籟

音巨

下問或作聞喪去

聲仕而失位曰喪

為去聲

靡侈也

朝音朝

制棺槨之法制也

味木不成斲琴瑟張而不平竽笙備而不和

有鐘磬而無龔處其曰明器神明之也○有

子問於曾子曰問喪於夫子乎曰聞之矣喪

欲速貧死欲速朽有子曰是非君子之言也

曾子曰參也聞諸夫子也有子又曰是非君

子之言也曾子曰參也與子游聞之有子曰

然然則夫子有為言之也曾子以斯言告於

子游子游曰甚哉有子之言似夫子也昔者

夫子居於宋見桓司馬自為石槨三年而不

成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也

死之欲速朽為桓司馬言之也南宮敬叔反

必載寶而朝夫子曰若是其貨也喪不如速

貧之愈也喪之欲速貧為敬叔言之也曾子

以子游之言告於有子曰然吾固曰非

夫子之言也曾子曰子何以知之有子曰夫

子制於中都四寸之棺五寸之槨以斯知不

欲速朽也昔者夫子失魯司寇將之荆蓋先

之以子夏又申之以冉有以斯知不欲速貧

國音穆

縣音玄備脯也十
艇為束罔遺也

竟音境

焉於虔反

其不然乎再言之
者甚不然之也

木當為朱春秋傳
作戊式樹反

蓋音蓋

也。陳莊子死，赴於魯。魯人欲勿哭，繆公召
縣子而問焉。縣子曰：古之大夫束脩之間，不
出竟，雖欲哭之，安得而哭之？今之大夫交政
於中國，雖欲勿哭焉，得而弗哭。且臣聞之，哭
有二道：有愛而哭之，有畏而哭之。公曰：然，然
則如之何而可？縣子曰：請哭諸異姓之廟。於
是與哭諸縣氏。○仲憲言於曾子曰：夏后氏
用明器，示民無知也；殷人用祭器，示民有知
也；周人兼用之，示民疑也。曾子曰：其不然乎？
其不然乎？夫明器，鬼器也；祭器，人器也。夫古
之人，胡為而死其親乎？○公叔木有同母異
父之昆弟死，問於子游。子游曰：其大功乎？狄
儀有同母異父之昆弟死，問於子夏。子夏曰：
我未之前聞也。魯人則為之齊衰狄儀行，齊
衰，今之齊衰狄儀之間也。○子思之母死於
衛，柳若謂子思曰：子聖人之後也，四方於子
乎，觀禮。子蓋慎。諸子思曰：吾何慎哉？吾聞之
有其禮，無其財，君子弗行也；有其禮，有其財，

息果反

爲去聲

虎是文之叔父也
文是皮之叔父也

易音異買棺內外
易買棺之時當令
精好劉削外內使
之平易

宋設飾未襲斂也
斂去聲

夫婦方亂哭位未
定也

歛斯席歛之時於
此席上而設奠也

綌去逆反

綌音歲不綌也
取其輕涼而已非
古制也

綌去聲活音吉靡
略也

羔裘玄冠即朝服
始死則去朝服著
深衣

綌去聲音無又
如字音烏齊去
聲惡平齊言何以

爲厚薄之劑量也
還音旋還葬謂斂
畢即葬鄭註還言
便也縣音玄

封當爲窆下棺也
音音奔

音音泰矜大也

叔氏子游字

無其時。君子弗行也。吾何慎哉。○縣子瓊曰。

吾聞之古者不降上下各以其親。滕伯文爲

孟虎齊衰其叔父也。爲孟皮齊衰其叔父也。

○后木曰喪。吾聞諸縣子曰。夫喪不可不深

長思也。買棺外內易。我死則亦然。○曾子曰。

尸未設飾。故帷堂小斂而徹帷。仲梁子曰。夫

婦方亂。故帷堂小斂而徹帷。○小斂之奠。子

游曰。於東方。曾子曰。於西方。歛斯席矣。小斂

之奠在西方。魯禮之未失也。○縣子曰。綌衰

總裳非古也。○子蒲卒。哭者呼。滅子臯曰。若

是野哉。哭者改之。○杜橋之母之喪。宮中無

相。以爲沽也。○夫子曰。始死羔裘玄冠者。易

之而已。羔裘玄冠。夫子不以弔。○子游問喪

具。夫子曰。稱家之有亡。子游曰。有亡惡乎齊

夫子曰。有母過禮。苟亡矣。斂首足形。還葬。縣

棺而封。人豈有非之者哉。○司士賁告於子

游曰。請襲於牀。子游曰。諾。縣子聞之曰。汰哉

叔氏。專以禮許人。○宋襄公葬其夫人。醯醢

文王音川

禮記一

三十一

禮記卷之五

司徒家臣司徒也
依下士也四布四
方賻主人之泉布

遺去聲董與亟同
紀力反急也

喪下當有如何之何
夫子曰字

行苦且反行爾和
適貌

壤封壤為墳也樹
種樹以標之也

與平聲

與平聲

坊音方堤也

覆方救反夏屋殿
以來始屋四阿夏
家之屋唯兩下而
已無四阿三斬板
而已封三編設板
築土而止已其封
也尚庶幾也

百甕曾子曰既曰明器矣而又實之○子孟獻

子之喪司徒旅歸四布夫子曰可也○讀

曾子曰非古也是再告也○成子高寢疾慶

遺入請曰子之病革矣如至乎大病則如之

何子高曰吾聞之也生有益於人死不害於

人吾縱生無益於人吾可以死害於人乎哉

我死則擇不食之地而葬我焉○子夏問諸

夫子曰居君之母與妻之喪居處言語飲食

行爾○賓客至無所館夫子曰生於我乎館

死於我乎殯○國子高曰葬也者藏也藏也

者欲人之弗得見也是故衣足以飾身棺周

於衣椁周於棺土周於椁反壤樹之哉○孔

子之喪有自燕來觀者舍於子夏氏子夏曰

聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉昔

者夫子言之曰吾見封之若堂者矣見若坊

者矣見若覆夏屋者矣見若斧者矣從若斧

者焉馬鬣封之謂也今日而三斬板而已

封尚行夫子之志乎哉○婦人不葛帶○有

三十一

池視重

池柳車之池也重

平聲重留屋之承

露也

種音僻親尸之棺

楔音屑柱也

獨音拙拘綴也飯

上聲作起為也

父兄諸父諸兄

剝不巾覆也與平

聲語辭

材椁材也而分列

而暴乾之也逮日

及日之未落也

便受君之任使也

綈七緇及淺絳色

綈去聲與平聲

綈其俱反履頭飾

也頭吐練及綈音

橫下同綈起魚反

袖口也

重平聲水兕革棺

被水牛兕牛二革

合被為一重疏水

兕二皮並不能厚

三寸故合被之令

厚三寸也羊支友

木名皆周上下四

方悉周而也棺束

古者棺不用釘惟

薦新如朔奠○既葬各以其服除○池視重
 雷○君即位而為裨歲一漆之藏焉○復楔
 齒綴足飯設飾帷堂竝作○父兄命赴者○
 君復於小寢大寢小祖大祖庫門四郊○喪
 不剝奠也與祭肉也與○既殯旬而布材與
 明器朝奠日出夕奠逮日○父母之喪哭無
 時使必知其反也○練練衣黃裏線緣葛要
 經繩屨無絢角瑱鹿裘衡長祛祛裼之可也
 ○有殯聞遠兄弟之喪雖緦必往非兄弟雖
 鄰不往○所識其兄弟不同居者皆弔○天
 子之棺四重水兕革棺被之其厚三寸地棺
 一梓棺二四者皆周棺束縮二衡三衽每束
 一柏椁以端長六尺○天子之哭諸侯也爵
 弁經紼衣或曰使有司哭之為之不以樂食
 ○天子之殯也菽塗龍輔以椁加斧于椁上
 畢塗屋天子之禮也○唯天子之喪有別姓
 而哭○魯哀公誅孔丘曰天不遺耆老莫相
 予位焉嗚呼哀哉尼父○國亡大縣邑公卿

才官反叢也嚴
 塗謂用木叢棺而
 四面塗之也輔勅
 倫及龍輔殯時用
 輻車載柩而畫轅
 為龍也以椁此叢
 木象椁之形也加
 斧鋪覆棺之衣為
 斧文也重盡也

別列反

相去聲反音甫

冠也音泰舉盛

饌而以樂侑食也

后土社也

惡鳥路反

稅始銳反以物遺

人也

備猶盡也

祥大祥也編謂編

冠禮大感反

布音亦幕之小者

置之殯上以承塵

也

適丁歷反長上聲

去聲三乘一乘

言送殯遣車之禮

君謂國君亦或有

地大夫通得稱君

公專言五等諸侯

也長殯十六至十

九

名達於上者長上

聲

宮殯宮也朝音潮

柩朝廟也次平日

待賓客次舍之處

孝子哀而暫停柩

車

音現

大夫士皆厭冠哭於大廟三日君不舉或曰

君舉而哭於后土○孔子惡野哭者○未仕

者不敢稅人如稅人則以父兄之命○土備

入而后朝夕踊○祥而縞是月禫徙月樂○

君於士有賜幣

檀弓下第四

君之適長殯車三乘公之庶長殯車一乘大

夫之適長殯車一乘○公之喪諸達官之長

杖○君於大夫將葬弔於官及出命引之三

步則止如是者三君退朝亦如之哀次亦如

之○五十無車者不越疆而弔人○季武子

寢疾矯固不說齊衰而入見曰斯道也將亡

矣士唯公門說齊衰武子曰不亦善乎君子

表微及其喪也曾點倚其門而歌○大夫弔

當事而至則辭焉弔於人是日不樂婦人不

越疆而弔人行弔之日不飲酒食肉焉○弔

於葬者必執引若從柩及壙皆執紼○喪公

弔之必有拜者雖朋友州里舍人可也弔曰

引去聲引柩車之
索也紼引棺索也
舍人典舍之人

禮記

檀弓

下

第四

寡君承事言來承助喪事臨如字曰臨謝辱臨之重也

免音問

側室燕寢之旁室也

與平聲

擯贊相禮事也嚴讀為告

寡君承事主人曰臨。君遇柩於路，必使人弔之。大夫之喪，庶子不受弔。妻之昆弟為父後者，死哭之適室。子為主，祖免哭踊。夫入門，右使人立於門外告來者，狎則入哭。父在哭於妻之室，非為父後者哭諸異室。有殯聞遠，兄弟之喪哭于側室，無側室哭於門內之右。同國則往哭之。子張死，曾子有母之喪，齊衰而往哭之。或曰：齊衰不以弔。曾子曰：我弔也與哉。有若之喪，悼公弔焉。子游

儼然端正持守之貌喪去聲下同孺穉也

說如字天下其孰能說之言天下之人孰能解說我為

擯由左。齊穀王姬之喪，曾莊公為之大功。或曰：由魯嫁，故為之服。姊妹之服，或曰：外祖母也，故為之服。晉獻公之喪，秦穆公使人弔公子重耳，且曰：寡人聞之，亡國恒於斯，得國恒於斯，雖吾子儼然在憂服之中，喪亦不可久也。時亦不可失也。孺子其圖之，以告舅犯舅犯曰：孺子其辭焉。喪人無寶，仁親以為寶。父死之謂何，又因以為利，而天下其孰能說之。孺子其辭焉。公子重耳對客曰：君惠弔

無罪乎
與去聲

不私不再與使者
私言也顯依註作
鞫呼遍反
天音扶

遠去聲

始猶生也生我者
父母也

隱痛也稽顙以頭
觸地無復禮容

飯上聲

別彼列反

頌一作旌識音志

重平聲士重木長
三尺始死作重以
依神靈音拙鄭註
綴猶聯也
哀素言哀痛無飾
也
齊音齋

辟姓亦反辟踊撫
心為辟跳踊為踊

亡臣重耳身喪父死不得與於哭泣之哀以

為君憂父死之謂何或敢有他志以辱君義

稽顙而不拜哭而起起而不私子顯以致命

於穆公穆公曰仁夫公子重耳夫稽顙而不

拜則未為後也故不成拜哭而起則愛父也

起而不私則遠利也○惟殯非古也自敬姜

之哭穆伯始也○喪禮哀戚之至也節哀順

變也君子念始之者也復盡愛之道也有禱

祠之心焉望反諸幽求諸鬼神之道也北面

求諸幽之義也拜稽顙哀戚之至隱也稽顙

隱之甚也飯用米貝弗忍虛也不以食道用

美焉爾銘明旌也以死者為不可別已故以

其旗識之愛之斯錄之矣敬之斯盡其道焉

耳重主道也殷主綴重焉周主重徹焉奠以

素器以生者有哀素之心也唯祭祀之禮主

人自盡焉爾豈知神之所饗亦以主人有齊

敬之心也辟踊哀之至也有弄為之節文也

祖括髮變也慍哀之變也去飾去美也祖括

因上聲

厚火羽反
鬻昌悅反爲去聲

食音嗣所作平生
祭祀冠皆所行禮
之處也

養去聲所養所饋
食供養之處也

反而至爲甚亡矣
失矣不可復見吾
親矣哀痛於是爲
甚也

對當爲之下同慙
苦角反

贈以玄纁贈死者
於墓之野也宿讀
爲蕭進也

舍讀爲釋奠置也
釋置祭饌也

離去聲以虞易奠
以虞祭代去喪奠
也

成事祭以吉爲成
卒哭之祭乃吉祭
也

禘之爲言附也附
祭者告其祖父以
當遷他廟而告新
死者以當入此廟
也之往也也音早
無也

朝音列又音例若
帝也巫執桃祝執
荊小臣執戈也去
聲
朝音潮
去聲

髮去飾之甚也。有所祖，有所祖，有所襲，哀之節也。弁
 經葛而葬，與神交之道也。有敬心焉。周人弁
 而葬，殷人舁而葬。○歎主人主婦室老爲其
 病也。君命食之也。反哭升堂，反諸其所作也。
 主婦入于室，反諸其所養也。○反哭之弔也。
 哀之至也。反而亡焉，失之矣。於是爲甚。殷既
 封而弔，周反哭而弔。孔子曰：「殷已慙，吾從周。」
 ○葬於北方，北首，三代之達禮也。之幽之故
 也。既封，主人贈而祝宿。虞尸既反哭，主人與
 有司視虞牲。有司以几筵舍奠於墓左。反日
 中而虞葬。日虞弗忍，一日離也。是日也，以虞
 易奠。卒哭曰成事。是日也，以吉祭。易喪祭，明
 日禘于祖父。其變而之吉祭也。比至於禘，必
 於是日也。接不忍，一日末有所歸也。殷練而
 禘，周卒哭而禘。孔子善殷。○君臨臣喪，以巫
 祝桃荊，執戈，惡之也。所以異於生也。喪有死
 之道焉。先王之所難言也。○喪之朝也，順死
 者之孝心也。其哀離其室也。故至於祖考之

禮記

卷之四

禮記

陷幾也。殉辭。後反以人從死也。

塗車以泥為車也。芻靈束草為人形以為死者之從衛。備木偶人也。設機而能踊跳故名之曰備。

為去聲。匱平聲。

隊音墜。

戎首為寇亂之首也。

廟而后行。殷朝而殯於祖。周朝而遂葬。○孔

子謂為明器者。知喪道矣。備物而不可用也。

哀哉。死者而用生者之器也。不殆於用。殉乎

哉。其曰明器。神明之也。塗車芻靈。自古有之。

明器之道也。孔子謂為芻靈者。善。謂為備者。

不仁。不殆於用人乎哉。○穆公問於子思曰。

為舊君反服。古與。子思曰。古之君子。進人以

禮。退人以禮。故有舊君反服之禮也。今之君

子。進人若將加諸膝。退人若將隊諸淵。毋為

戎首。不亦善乎。又何反服之禮之有。○悼公

之喪。季昭子問於孟敬子曰。為君何食。敬子

曰。食粥。天下之達禮也。吾三臣者。之不能居

公室也。四方莫不聞矣。勉而為瘠。則吾能。毋

乃使人疑夫。不以情居瘠者乎哉。我則食。食

○衛司徒敬子死。子夏弔焉。主人未小斂。經

而往。子游弔焉。主人既小斂。子游出。經反。哭

子夏曰。聞之也。與。曰。聞諸夫子。主人未改服。

則不經。○曾子曰。晏子可謂知禮也已。恭敬

天音扶。下食音嗣。

與平聲。

通去聲

及墓而反禮之後
有拜賓送賓等禮
晏子安訖即還个
古賀反包也謂包
牲

租去聲

鄉去聲四音無斷
音賜盡也酒讀為
規言人必盡來規
視

之有焉。有若曰：晏子一狐裘三十年，遣車一

乘。及墓而反，國君七個，遣車七乘，大夫五个，

遣車五乘。晏子焉知禮？曾子曰：國無道，君子

耻盈禮焉。國奢則示之以儉，國儉則示之以

禮。○國昭子之母死，問於子張曰：葬及墓，男

子婦人安位？子張曰：司徒敬子之喪，夫子相

男子，西鄉，婦人東鄉，曰：噫！母曰：我喪也，斯沾

爾專之，賓為賓焉，主為主焉。婦人從，男子皆

西鄉。○穆伯之喪，敬姜晝哭，文伯之喪，晝夜

哭。孔子曰：知禮矣。○文伯之喪，敬姜據其牀

而不哭，曰：昔者吾有斯子也，吾以將為賢人

也，吾未嘗以就公室，今及其死也，朋友諸臣

未有出涕者，而內人皆行哭失聲，斯子也，必

多曠於禮矣。夫○季康子之母死，陳褻衣，敬

姜曰：婦人不飾，不敢見舅姑，將有四方之賓

來，褻衣何為陳於斯？命徹之。○有子與子游

立，見孺子慕者，有子謂子游曰：予壹不知夫

喪之踊也，予欲去之久矣，情在於斯，其是也。

涕耻禮反

因音扶

見去聲

壹專一之義猶常
也
因上聲

微猶殺也

猶當為攝舞斯愠一句終是可疑

辟俎亦反

惡去聲下同

絞音又屬音柳周禮妻作柳屬所甲反為去聲遺去聲食音嗣虞祭也

舍上聲

刺音次屬音痲病也

斬祀殺祠祀之木也殺厲殺疫病之人也還音旋屬音境天音秦屬音彼反使去聲天音扶嘗試也

與平聲

望望往而不顧之貌
息猶待也

夫子游曰禮有微情者有以故與物者有直情而徑行者戎狄之道也禮道則不\\然人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞舞斯愠愠斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊矣品節斯斯之謂禮人死斯惡之矣無能也斯倍之矣是故制絞衾設萋翣為\\使人勿惡也始死脯醢之奠將行遣而行之既葬而食之未有見其饗之者也自上世以來未之有舍也為\\使人勿倍也故子之所刺於禮者亦非禮之訾也○吳

侵陳斬祀殺厲師還出竟陳大宰嚭使於師夫差謂行人儀曰是夫也多言盍嘗問焉師必有名人之稱斯師也者則謂之何大宰嚭曰古之侵伐者不斬祀不殺厲不獲二毛今斯師也殺厲與其不謂之殺厲之師與曰反爾地歸爾子則謂之何曰君王討敝邑之罪又矜而赦之師與有無名乎○顏丁善居喪始死皇皇焉如有求而弗得及殯望望焉如有從而弗及既葬慨焉如其反而息○

改正音訓
言乃謹命令所布
人心喜悅也

聽於冢宰鄭註冢
宰貳王事者使之
聽朝
音快

飲去聲

子卯築以乙卯日
死紂以甲子日死
謂之疾日
在堂在殯也

子張問曰書云高宗三年不言言乃謹有諸

仲尼曰胡為其不然也古者天子崩王世子

聽於冢宰三年○知悼子卒未葬平公飲酒

師曠李調侍鼓鐘杜蕢自外來聞鐘聲曰安

在曰在寢杜蕢入寢歷階而升酌曰曠飲斯

又酌曰調飲斯又酌堂上北面坐飲之降趨

而出平公呼而進之曰蕢曩者爾心或闕予

是以不與爾言爾飲曠何也曰子卯不樂知

悼子在堂斯其為子卯也大矣曠也大師也

不以詔是以飲之也爾飲調何也曰調也君

之褻臣也為一飲一食忘君之疾是以飲之

也爾飲何也曰蕢也宰夫也非刀匕是共又

敢與知防是以飲之也平公曰寡人亦有過

焉酌而飲寡人杜蕢洗而揚觶公謂侍者曰

如我死則必毋廢斯爵也至于今既畢獻斯

揚觶謂之杜舉○公叔文子卒其子戍請謚

於君曰日月有時將葬矣請所以易其名者

君曰昔者衛國凶饑夫子為粥與國之餓者

詔告也

爲去聲

共音供

與去聲

觶音志

毋音無

戍式樹反

有時猶言有數也

改正音訓

難去聲

既尊卑之次制多寡之節

大來友適一歷反

兆言吉也

定謂已議定所殺之人也子亢子車兄弟

養去聲

養去聲

飮去聲還音旋說見上篇鄭註還猶疾也謂不及日月稱去聲

從去聲

羈音基所以絡馬韉音的所以韉馬

是不亦惠乎。昔者衛國有難。夫子以其死衛。寡人不亦貞乎。夫子聽衛國之政。脩其班制。以與四鄰交。衛國之社稷不辱。不亦文乎。故謂夫子貞惠文子。○石駘仲卒。無適子。有庶子六人。卜所以為後者。曰沐浴佩玉。則兆五人者。皆沐浴佩玉。石祁子曰。孰有執親之喪而沐浴佩玉者乎。不沐浴佩玉。石祁子兆。衛人以龜為有知也。○陳子車死於衛。其妻與其家大夫謀以殉葬。定而后陳子亢至。以告曰。夫子疾莫養於下。請以殉葬。子亢曰。以殉葬非禮也。雖然則彼疾當養者。孰若妻與宰。得已則吾欲已。不得已則吾欲以二子者。之為之也。於是弗果用。○子路曰。傷哉貧也。生無以為養。死無以為禮也。孔子曰。啜菽飲水。盡其歡。斯之謂孝。斂首足形。還葬而無槨。稱其財。斯之謂禮。○衛獻公出奔。反於衛。及郊。將班邑於從者。而后入。柳莊曰。如皆守社稷。則孰執羈勒而從。如皆從。則孰守社稷。君反

筆音亟

遂音遂以衣服贈死者曰襚

乾音干

屬音燭猶合也聚也

釋祭宗廟之明日又設祭禮以尋釋昨日之祭謂之釋

舞也籥舞吹籥以舞也籥舞執干以舞也

方小年尚幼也

重皆當為童爾魚綺反

其國而有私也。母乃不可乎。弗果班。○衛有大史曰柳莊寢疾。公曰若疾革雖當祭必告。公再拜稽首請於尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往不釋服而往遂以襚之與之邑裘氏與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子孫毋變也。○陳乾昔寢疾屬其兄弟而命其子尊已曰如我死則必大為我棺使吾二婢子夾我陳乾昔死其子曰以殉葬非禮也况又同棺乎弗果殺。○仲遂卒于垂壬午猶繹萬入去籥仲尼曰非禮也。卿卒不繹。○季康子之母死公輸若方小斂般請以機封將從之公肩假曰不可夫魯有初公室視豐碑三家視桓楹般爾以人之母嘗巧則豈不得以其母以嘗巧者乎則病者乎噫弗果從。○戰于郎公叔禺人遇負杖入保者息曰使之雖病也任之雖重也君子不能為謀也士弗能死也不可我則既言矣與其鄰重汪錡往皆死焉魯人欲勿殤重汪錡

展凡物展之則可省而視故省謂之展

射食亦及勳勅亮及弓衣也謂之再告之也
朝音潮與去聲朝不坐燕不與朝燕於寢大夫坐於上

士立於下然則商陽與御者皆士也

曹桓公曹伯廬謚宜言桓聲之誤也

去聲
襲賤者之事諸侯從之不知禮也

上聲

爲去聲也怨也一說忌忌日也

實苦怪反讀爲關音獲

問於仲尼。仲尼曰：能執于戈以衛社稷，雖欲勿殤也，不亦可乎？○子路去魯，謂顏淵曰：何以贈我？曰：吾聞之也。去國則哭于墓而后行，反其國不哭。展墓而入，謂子路曰：何以處我？子路曰：吾聞之也。過墓則式，過祀則下。○工尹商陽與陳弃疾追吳師，及之。陳弃疾謂工尹商陽曰：王事也，子手弓而可，手弓子射。諸射之斃一人，韞弓又及，謂之又斃二人，每斃一人，拞其目，止其御。曰：朝不坐，燕不與，殺三人亦足以反命矣。孔子曰：殺人之中又有禮焉。○諸侯伐秦，曹桓公卒于會，諸侯請舍使之襲。○襄公朝于荆，康王卒，荆人曰：必請襲。魯人曰：非禮也。荆人強之，巫先拂柩，荆人悔之。○滕成公之喪，使子叔敬叔弔，進書于服。惠伯爲介，及郊爲懿伯之忌，不入。惠伯曰：政也不可以叔父之私，不將公事，遂入。○哀公使人弔，蕢尚遇諸道，辟於路，畫宮而受弔焉。曾子曰：蕢尚不如杞梁之妻之知禮也。齊莊

奪隊奪聲相近或作兌並徒外反隊狹路也

肆陳尸也韻音潮

獨他昆反撥半未反舊說以撥為紉未知是否一說以手撥榆沉而灑於道也

大報反梓檣葦木為梓形而覆檣其上

沉又作藩昌審反榆沉以水浸榆白皮之汁以播地取其引車不澀滯也

為去聲

與平聲以妻我以為我妻也

庚古衡反償也

長上聲

君有饋有饋於君也使去聲去也

已語辭

舍音捨故謂高祖之父當遷者庫門自外入之第一門二名二字為名也

禮記

公襲首于奪杞梁死焉其妻迎其柩於路而哭之哀莊公使人弔之對曰君之臣不免於罪則將肆諸市朝而妻妾執君之臣免於罪之喪哀公欲設撥問於有若曰其可也君之三臣猶設之顏柳曰天子龍輜而梓檣諸侯輜而設檣為榆沉故設撥三臣者廢輜而設撥竊禮之不中者也而君何學焉○悼公之母死哀公為之齊衰有若曰為妾齊衰禮與公曰吾得已乎哉魯人以妻我○季子臯葬其妻犯人之木申祥以告曰請庚之子臯曰孟氏不以是罪予朋友不以是棄予以吾為邑長於斯也買道而葬後難繼也○仕而未有祿者君有饋焉曰獻使焉曰寡君違而君薨弗為服也○虞而立尸有几筵卒哭而諱生事畢而鬼事始已既卒哭宰夫執木鐸以命于宮曰舍故而諱新自寢門至於庫門○二名不偏諱夫子之母名徵在言在不

禮記

四十九

有憂戰敗謂之憂

赴車告赴於國之車
轅勅亮反弓衣也
甲不入轅弓不入
轅示再用也
故曰謂春秋文也

重平聲

而曰乃曰也

苛音何

讎音志

擊音志

已止也天音扶

稱徵言徵不稱在○軍有憂則素服哭于庫門之外赴車不載橐輶○有焚其先人之室則三日哭故曰新宮火亦三日哭○孔子過泰山側有婦人哭於墓者而哀夫子式而聽之使子路問之曰子之哭也壹似重有憂者而曰然昔者吾舅死於虎吾夫又死焉今吾子又死焉夫子曰何為不去也曰無苛政夫子曰小子識之苛政猛於虎也○魯人有周豐也者哀公執摯請見之而曰不可公曰我

其已夫使人問焉曰有虞氏未施信於民而民信之夏后氏未施敬於民而民敬之何施而得斯於民也對曰墟墓之間未施哀於民而民哀社稷宗廟之中未施敬於民而民敬殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑苟無禮義忠信誠慤之心以涖之雖固結之民其不解乎○喪不慮居毀不危身喪不慮居為無廟也毀不危身為無後也○延陵季子適齊於其反也其長子死葬於贏博之間孔

解佳買反

爲去聲

長上聲

深去聲

封築土為墳也廣去聲廣輪橫曰廣直曰輪圖於反鄭註隱據也封可手據高四尺所號平聲行去也

妻力俱反

舍去聲坐當訓跪

易音異于猶迂也有廣遠之意

無所不用斯言無一處不用此稱王之言

魯魯鈍也言我非諂詐者乃魯鈍之人也

服服杖也是喪服之數故呼杖為服

列武粉反黔其廉反

子曰延陵季子吳之習於禮者也往而觀其葬焉其坎深不至於泉其斂以時服既葬而封廣輪揜坎其高可隱也既封左袒右還其封且號者三曰骨肉歸復于土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行孔子曰延陵季子之於禮也其合矣乎○邾婁考公之喪徐君使容居來弔舍曰寡君使容居坐舍進侯玉其使容居以舍有司曰諸侯之來辱敝邑者易則易于則于易于雜者未之有也容居對曰容居聞之事君不敢忘其君亦不敢遺其祖昔我先君駒王西討濟於河無所不用斯言也容居魯人也不敢忘其祖○子思之母死於衛赴於子思子思哭於廟門人至曰庶氏之母死何為哭於孔氏之廟乎子思曰吾過矣吾過矣遂哭於他室○天子崩三日祝先服五日官長服七日國中男女服三月天下服○虞人致百祀之木可以為棺槨者斬之不至者廢其祀列其人○齊大饑黔

食之奉食音嗣輯
屢輯斂其足言困
憊而行蹇也贊亡
救反奉土聲蹇來
食歎閱之而使來
食也

與平聲微與猶言
細故末節

雷紀具反隳然驚
怪之貌

在官者諸臣也在
宮者家人也王氏
云註疏本宮作官
為是

慶音怪音鳥音
此亦反上祭之名

慶文二字皆越武
謚舊說音獻謂音
君獻之發禮禮往
賀也

輪輪困高大也與
奐爛衆多也

要平聲原當為原

頌美其事而祝其
福也

畜許六反

為去聲

封當為空字上聲

敖為食於路以待餓者而食之有餓者蒙袂
輯屨貿貿然來黔敖左奉食右執飲曰嗟來
食揚其目而視之曰予唯不食嗟來之食以
至於斯也從而謝焉終不食而死曾子聞之
曰微與其嗟也可去其謝也可食○邾婁定
公之時有弑其父者有司以告公瞿然失席
曰是寡人之罪也曰寡人嘗學斷斯獄矣臣
弑君凡在官者殺無赦子弑父凡在官者殺
無赦殺其人壞其室汚其宮而豬焉蓋君踰

月而后舉爵○晉獻文子成室晉大夫發焉
張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯
聚國族於斯文子曰武也得歌於斯哭於斯
聚國族於斯是全要領以從先大夫於九京
也北面再拜稽首君子謂之善頌善禱○仲
尼之畜狗死使子貢埋之曰吾聞之也敝帷
不棄為埋馬也敝蓋不棄為埋狗也丘也貧
無蓋於其封也亦予之席母使其首陷焉路
馬死埋之以帷○季孫之母死哀公弔焉曾

陽正音言
圖音昏爲去聲內
音納

鄉者已告矣曾子後入閭人辟之涉內雷卿
言先已告於主人
矣辟音避內雷門
屋後簷也

行者遠猶言感動
之大也
介夫甲士之守衛
者覘勅廉友關視
也

說音悅

其服音匍匐致力
之義微無也無音
憂也一說微弱也

鄭註微猶非也當
丁郎反

沐治也木棹材也

託鄭註寄也謂叩
木以作音應氏云
託與於詠歌之音
也狸首之斑然言
木文之華也卷與
拳同如女手之拳
言沐棹之滑膩也
從去聲回猶止也

作起也

於已足專權也
直走反又時力反

文正音言

禮記

卷之三

子與子貢弔焉。閭人爲君在弗內也。曾子與
子貢入於其廐而脩容焉。子貢先入，閭人曰：「
鄉者已告矣。」曾子後入，閭人辟之，涉內雷卿。
大夫皆辟位，公降一等而揖之。君子言之曰：「
盡飾之道，斯其行者遠矣。」○陽門之介夫死，
司城子罕入而哭之哀。晉人之覘宋者，反報
於晉侯曰：「陽門之介夫死，而子罕哭之哀，而
民說，殆不可伐也。」孔子聞之曰：「善哉！覘國乎。
詩云：『凡民有喪，扶服救之。』雖微晉而已。天下
其孰能當之？」○魯莊公之喪，既葬而經不入
庫門。士大夫既卒，哭，麻不入。○孔子之故人
曰原壤，其母死，夫子助之沐棹，原壤登木曰：「
久矣！予之不託於音也。」歌曰：「狸首之斑然，執
女手之卷然。」夫子爲弗聞也者而過之，從者
曰：「子未可以已乎？」夫子曰：「丘聞之，親者毋失
其爲親也，故者毋失其爲故也。」○趙文子與
叔譽觀乎九原文，子曰：「死者如可作也，吾誰
與歸？」叔譽曰：「其陽處父乎？」文子曰：「行，并植於

剛強自立之意知去聲

甲身也退然謙卑怯弱之貌騰音升

啞如劣及啞啞聲

低而語緩也知不出其口似不能言

者管鍵也管庫之士賤職也屬音燭託也

學戶教反叔仲皮魯鈍

當為膠居蚌及繆

絞也謂兩股相交

纏音歲困無也

匡背微似匡也范蜂也倭而追反

不得吾情矯為過制之禮而不用其實情惡音烏也兩去聲

暴步ト反庭音汪瘠病之人其面上向暴之箕天哀之而雨也與平聲

晉國不沒其身其知不足稱也其舅犯乎文

子曰見利不顧其君其仁不足稱也我則隨

武子乎利其君不忘其身謀其身不遺其友

晉人謂文子知人文子其中退然如不勝衣

其言啞啞然如不出諸其口所舉於晉國管

庫之士七十有餘家生不交利死不屬其子

焉○叔仲皮學子柳叔仲皮死其妻魯人也

衣衰而繆經叔仲衍以告請總衰而環經曰

昔者吾喪姑姊妹亦如斯末吾禁也退使其

妻總衰而環經○成人有其兄死而不為衰

者聞子臯將為成宰遂為衰成人曰蠶則績

而蟹有匡范則冠而蟬有綉兄則死而子臯

為之衰○樂正子春之母死五日而不食曰

吾悔之自吾母而不得吾情吾惡乎用其情

○歲旱穆公召縣子而問然曰天久不雨吾

欲暴庭而奚若曰天則不雨而暴人之疾子

虐母乃不可與然則吾欲暴巫而奚若曰天

則不雨而望之愚婦人於以求之母乃已疏

禮記卷之九
鄉射義
市於巷行喪君之禮以自責也爲去聲
謂合葬也離之謂以一物隔二棺之間於椁中也合之謂並兩棺置椁中也天音扶

不能猶不足也不合於天子不與王朝之聚會也
附庸民功曰庸附大國而達天子故曰附庸

元士 上士也
去聲 食 去聲

庶人在官者府史胥徒之屬差楚宜反

乎徙市則奚若曰天子崩巷市七日諸侯薨巷市三日爲之徙市不亦可乎○孔子曰衛人之祔也離之魯人之祔也合之善夫

王制第五

王者之制祿爵公侯伯子男凡五等諸侯之上大夫卿下大夫上士中士下士凡五等天子之田方千里公侯田方百里伯七十里子男五十里不能五十里者不合於天子附於諸侯曰附庸天子之三公之田視公侯天子

之卿視伯天子之大夫視子男天子之元士視附庸制農田百畝百畝之分上農夫食九人其次食八人其次食七人其次食六人下農夫食五人庶人在官者其祿以是爲差也諸侯之下士視上農夫祿足以代其耕也中士倍下士上士倍中士下大夫倍上士卿四大夫祿君十卿祿次國之卿三大夫祿君十卿祿小國之卿倍大夫祿君十卿祿○次國之上卿位當大國之中中當其下下當其上

改正音言

居猶當也

音開

音班

大夫小國之上卿位當大國之下卿中當其上大夫下當其下大夫其有中士下士者數各居其上之三分○凡四海之內九州州方千里州建百里之國三十七十里之國六十五十里之國百有二十凡二百一十國名山大澤不以封其餘以為附庸閒田八州州二百一十國天子之縣內方百里之國九七十里之國二十有一五十里之國六十有三凡九十三國名山大澤不以盼其餘以祿士以為閒田凡九州千七百七十三國天子之元士諸侯之附庸不與○天子百里之內以共官千里之內以為御○千里之外設方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯八州八伯五十六正百六十八帥三百三十六長八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下以為左右曰二伯○千里之內曰甸千里之外曰采曰流○天子三公九卿二十

去聲 因音恭共官謂供給王朝百官府文書之具通用之需御謂凡天子之服用益皆取之租稅也 長上聲節色類反 卒子忽反

采音菜

為閒田凡九州千七百七十三國天子之元士諸侯之附庸不與○天子百里之內以共官千里之內以為御○千里之外設方伯五國以為屬屬有長十國以為連連有帥三十國以為卒卒有正二百一十國以為州州有伯八州八伯五十六正百六十八帥三百三十六長八伯各以其屬屬於天子之老二人分天下以為左右曰二伯○千里之內曰甸千里之外曰采曰流○天子三公九卿二十

監去聲

監平聲

制也三公一命天子三公八命若加一命為上公與王者之後同而著衮冕卷音克

七大夫八十一元士大國三卿皆命於天子。下大夫五人上士二十七人次國三卿二卿命於天子。一卿命於其君。下大夫五人上士二十七人。小國二卿皆命於其君。下大夫五人上士二十七人。○天子使其大夫為三監。監於方伯之國。國三人。○天子之縣內諸侯。祿也。外諸侯嗣也。○制三公一命。卷若有加。則賜也。不過九命。次國之君。不過七命。小國之君。不過五命。大國之卿。不過三命。下卿再

論去聲謂考論其行藝之詳也

朝音潮

屏上聲不及以政賦役不與也

示弗故生不授之田不賜其之示不故欲其生也
比年每歲也小聘使大夫大聘使卿
朝音潮君親行也
去聲樂本作祭

就見即其家而見之也因音恭

命。小國之卿與下大夫一命。○凡官民材必先論之。論辨然後使之任事。然後爵之位定。然後祿之。爵人於朝與士共之。刑人於市與眾棄之。是故公家不畜刑人。大夫弗養。士遇之塗。弗與言也。屏之四方。唯其所之。不及以政。示弗故生也。○諸侯之於天子也。比年一小聘。三年一大聘。五年一朝。天子五年一巡守。歲二月東巡守。至于岱宗。柴而望祀山川。覲諸侯。問百年者。就見之。命大師陳詩以觀

賈音嫁併惡並去聲辟音僻

君皆謂國君

紕音黜退也

律爵命之等

假音格至也

造七報及類宜造皆祭名

朝音潮

祝昌六反形如漆桶中有推柄連底撞之令左右擊所以合樂之始鬻音挑如鼓而小有柄持而搖之旁耳自擊所以節樂之終將之語使者執此以將命也玉璜以大圭為瓚之柄者也灌音暢釀柜為酒也灌地降神必用也辟音壁類音泮禩音罵又音伯行師之祭也

民風命市納賈以觀民之所好惡志淫好辟命典禮考時月定日同律禮樂制度衣服正之山川神祇有不舉者為不敬不敬者君削以地宗廟有不順者為不孝不孝者君紕以爵變禮易樂者為不從不從者君流革制度衣服者為畔畔者君討有功德於民者加地進律五月南巡守至于南嶽如東巡守之禮八月西巡守至于西嶽如南巡守之禮十有一月北巡守至于北嶽如西巡守之禮歸假

于祖禴用特天子將出類乎上帝宜乎社造乎禴諸侯將出宜乎社造乎禴天子無事與諸侯相見曰朝考禮正刑一德以尊于天子○天子賜諸侯樂則以祝將之賜伯子男樂則以饗將之諸侯賜弓矢然後征賜鈇鉞然後殺賜圭瓚然後為鬯未賜圭瓚則資鬯於天子天子命之教然後為學小學在公宮南之左大學在郊天子曰辟雍諸侯曰類宮○天子將出征類乎上帝宜乎社造乎禴禴於

受命於祖於廟也受成於學決其謀也
訊音信謂其魁首當訊問者國古獲反所截左耳
乾音干

合圍四面圍之也
掩群掩襲而舉群取之也下優什之也
也音綏旌旗之屬也佐車即周禮驅逆之車
驅他達及梁絕水取魚者

羅音尉一音鬱
羅皆捕鳥之網

音迷獸子之通稱

於表及斷殺之也
天鳥老反覆房六反
抄彌小反末也

音亮

音鞞鄭註以仿為十一

越紼而行事喪在內而行祭於外是踰越喪紼而往也
暴殘敗之義音汎濫之義

所征之地受命於祖受成於學出征執有罪

反釋奠于學以訊馘告○天子諸侯無事則

歲三田一為乾豆二為賓客三為充君之庖

無事而不田曰不敬田不以禮曰暴天物天

子不合圍諸侯不掩群天子殺則下大綏諸

侯殺則下小綏大夫殺則止佐車佐車止則

百姓田獵獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸

然後田獵鳩化為鷹然後設罝羅草木零落

然後入山林昆蟲未蟄不以火田不麝不卵

不殺胎不斃夭不覆巢○冢宰制國用必於

歲之抄五穀皆入然後制國用用地小大視

年之豐耗以三十年之通制國用量入以為

出祭用數之仿喪三年不祭唯祭天地社稷

為越紼而行事喪用三年之仿喪祭用不足

曰暴有餘曰浩祭豐年不奢凶年不儉國無

九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急無三年

之蓄曰國非其國也三年耕必有一年之食

九年耕必有三年之食以三十年之通雖有

菜色飢而食菜則色病故曰菜色。舉殺牲盛饌曰舉。

屬音玄。對當為受。寫去聲。

不貳事。大夫士既葬。公政入於家。庶人則終喪無二事。

禘禘同音藥。

視謂視其饗餼。年禮之多寡以爲牲器之數也。
因國謂所建國之地。因先代所都之故墟也。
通音特禘音洽。合也。天子之禮春禘。則特祭各於其廟。禘嘗烝皆合食。

因如字又音泰。去聲。

凶旱水溢。民無菜色。然後天子食。日舉以樂。

○天子七日而殯。七月而葬。諸侯五日而殯。

五月而葬。大夫士庶人三日而殯。三月而葬。

三年之喪。自天子達。庶人縣封。葬不爲雨止。

不封。不樹。喪不貳事。自天子達。於庶人喪。從

死者。祭從生者。支子不祭。○天子七廟。三昭

三穆。與太祖之廟而七。諸侯五廟。二昭二穆。

與太祖之廟而五。大夫三廟。一昭一穆。與大

祖之廟而三。士一廟。庶人祭於寢。天子諸侯

宗廟之祭。春曰禘。夏曰禘。秋曰嘗。冬曰烝。天

子祭天地。諸侯祭社稷。大夫祭五祀。天子祭

天下。名山大川。五嶽視三公。四瀆視諸侯。諸

侯祭名山大川。之在其地者。天子諸侯祭。因

國之在其地。而無主後者。天子植。禘。禘。禘。

嘗。禘。烝。諸侯禘。則不禘。禘。則不嘗。嘗。則不烝。

烝。則不禘。諸侯禘。禘。禘。禘。禘。禘。禘。禘。

天子社稷。皆大牢。諸侯社稷。皆少牢。大夫士

宗廟之祭。有田則祭。無田則薦。庶人春薦。韭

爾公典及如藹如栗攢也

握鳥角反謂長不出膚側手為膚

珍名物見內則

籍子夜反籍而不稅借民力以助耕公田而不取其私田之稅園市宅也因音扶園潔白之義也圭田祿外之田所以供祭祀

度地待洛及沮將慮及量去聲

食音嗣

居語儲積以備用

齊才細反

和去聲

雕刻也願額也刻其額用青涅之趾音止交趾足拇指相向也衣去聲下同

夏薦麥秋薦黍冬薦稻韭以卵麥以魚黍以豚稻以鴈祭天地之牛角繭栗宗廟之牛角握賓客之牛角尺諸侯無故不殺牛大夫無故不殺羊士無故不殺犬豕庶人無故不食珍庶羞不踰牲燕衣不踰祭服寢不踰廟大夫祭器不假祭器未成不造燕器○古者公田藉而不稅市廛而不稅關譏而不征林麓川澤以時入而不禁夫圭田無征用民之力歲不過三日田里不粥墓地不請○司空執

度地居民山川沮澤時四時量地遠近興事任力○凡使民任老者之事食壯者之食○凡居民材必因天地寒煖燥濕廣谷大川異制民生其間者異俗剛柔輕重遲速異齊五味異和器械異制衣服異宜脩其教不易其俗齊其政不易其宜中國戎夷五方之民皆有性也不可推移東方曰夷被髮文身有不火食者矣南方曰蠻雕題交趾有不火食者矣西方曰戎被髮衣皮有不粒食者矣北

文三

禮記

卷一

觀音低寄象狄鞮譯此四者皆主通遠人言語之官周官通謂之象音而世俗則通謂之譯也

去聲慶待洛友

樂音洛

六禮七教八政見篇末

民淫古本無民字

方曰狄。衣羽毛。穴居。有不粒食者矣。中國夷蠻戎狄皆有安居和味宜服利用備器。五方之民言語不通。嗜欲不同。達其志。通其欲。東方曰寄。南方曰象。西方曰狄。鞮。北方曰譯。凡居民量地以制邑。度地以居民。地邑民居必參相得也。無曠土。無游民。食節事時。民咸安其居。樂事勸功。尊君親上。然後興學。○司徒脩六禮以節民性。明七教以興民德。齊八政以防民淫。一道德以同俗。養耆老以致孝。

鄉六鄉也在遠郊之內帥音率鄉中致仕之卿大夫也朝音朝元日所擇之善日也射射禮鄉飲酒與音預

如初亦復習鄉射之禮也

屏音丙論去聲

選去聲擇而用之也

俊才過千人之名

恤孤獨以逮不足。上賢以崇德。簡不肖以糾惡。命鄉簡不帥教者以告耆老。皆朝于庠。元日習射。上功習鄉。上齒大司徒帥國之俊士與執事焉。不變命國之右鄉。簡不帥教者移之左。命國之左鄉。簡不帥教者移之右。如初。禮不變。移之郊。如初。禮不變。移之遂。如初。禮不變。屏之遠方。終身不齒。命鄉論秀士。升之不變。屏之遠方。終身不齒。命鄉論秀士。升之。司徒曰。選士。司徒論選士之秀者而升之。學。曰。俊士。升於司徒者。不征於鄉。升於學者。不

國成也言成就其才德也

大音泰

適丁歷反適七到反詰也

出學古之教者九年而大成出學九年之期也

鄭氏讀為棘又以棘訓偏愚謂不若讀如本字急也寄寓也暫寓而終歸之意

進士鄭註可進受爵祿也

任音壬

發師旅之役也

贏一作裸力果反所以振衣而出其股肱欲以決勝負而示武勇也

辟輝亦反刺七智反殺也周禮以三刺斷庶民獄訟之

征於司徒曰造士樂正崇四術立四教順先
王詩書禮樂以造士春秋教以禮樂冬夏教
以詩書王大子王子群后之天子卿大夫元
士之適子國之俊選皆造焉凡入學以齒將
出學小胥大胥小樂正簡不帥教者以告于
大樂正大樂正以告于王王命三公九卿大
夫元士皆入學不變王親視學不變王三日
不舉屏之遠方西方曰棘東方曰寄終身不
齒大樂正論造士之秀者以告于王而升諸

司馬曰進士司馬辨論官材論進士之賢者
以告于王而定其論論定然後官之任官然
後爵之位定然後祿之○大夫廢其事終身
不仕死以士禮葬之有發則命大司徒教士
以車甲○凡執技論力適四方羸股肱決射
御凡執技以事上者祝史射御醫卜及百工
凡執技以事上者不貳事不移官出鄉不與
士齒仕於家者出鄉不與士齒○司寇正刑
明辟以聽獄訟必三刺有旨無簡不聽附從

改正音言

中一曰訊群臣二
日訊群吏三曰訊
萬民有旨無簡言
若有發露之旨意
而無簡藪之實迹
也鄭註簡誠也制
斷也論音倫天倫
天理也郵與尤同
責也量去聲別必
列及
汜又作汎廣也
必利及猶例也

棘木之下外朝之
卿位也

又當作宥周禮一
省曰不識再有日
過失二省曰遺忘

刑是形體正顏例
奚經及通形

行去聲

澤骨澤無滯也

粥音育責也

中去聲

輕赦從重凡制五刑必即天論郵罰麗於事
凡聽五刑之訟必原父子之親立君臣之義
以權之意論輕重之序慎測淺深之量以別
之悉其聰明致其忠愛以盡之疑獄汜與眾
共之眾疑赦之必察小大之比以成之成獄
辭史以獄成告于正正聽之正以獄成告于
大司寇大司寇聽之棘木之下大司寇以獄
之成告於王王命三公參聽之三公以獄之
成告於王王三又然後制刑凡作刑罰輕無

赦刑者例也例者成也一成而不可變故君
子盡心焉析言破律亂名改作執左道以亂
政殺作淫聲異服奇技奇器以疑眾殺行偽
而堅言僞而辨學非而博順非而澤以疑眾
殺假於鬼神時日卜筮以疑眾殺此四誅者
不以聽○凡執禁以齊眾不赦過有圭璧金
璋不粥於市命服命車不粥於市宗廟之器
不粥於市犧牲不粥於市戎器不粥於市用
器不中度不粥於市兵車不中度不粥於市

文三音訓

禮記一

六十四

也。數升樓多寡之數也。

譏可察也。

天音泰。臨去聲。諱。如廟諱。忌日之類。齊音齋。諫猶教詔也。會古外反。質貨於上而考正其當否也。鄭註質平也。平其計要市司市也。從於司會也。

布帛精麤不中數。幅廣狹不中量。不粥於市。茲色亂。正色不粥於市。錦文珠玉成器不粥於市。衣服飲食不粥於市。五穀不時。果實未熟不粥於市。木不中伐。不粥於市。禽獸魚鼈不中殺。不粥於市。關執禁以譏。禁異服。識異言。○大史典禮。執簡記。奉諱。惡天子。齊戒受諫。司會以歲之成質於天子。冢宰齊戒受質。大樂正。大司寇。市。三官以其成從質於天子。大司徒。大司馬。大司空。齊戒受質。百官各以

去聲

燕禮一獻之禮。畢皆坐而飲酒。以至於醉。饗禮體薦而不食。爵盈不飲。立而不坐。食音嗣。食禮有飯有殼。雖設酒不飲。其禮以飯為主。鄉學也。國中小學也。大學一坐再至。足一跪而首再至。地以備再拜之數。糗音張。宿肉謂恒隔日備之。膳食之美者。離去聲。歲制謂棺也。時制衣物之難得者。須三月可辨。月制衣

其成質於三官。大司徒。大司馬。大司空。以百官之成質於天子。百官齊戒受質。然後休老。勞農成歲事。制國用。○凡養老有虞氏以燕禮。夏后氏以饗禮。殷人以食禮。周人脩而兼用之。五十養於鄉。六十養於國。七十養於學。達於諸侯。八十拜君命。一坐再至。瞽亦如之。九十使人受。五十異粢。六十宿肉。七十貳膳。八十常珍。九十飲食不離寢。膳飲從於遊可也。六十歲制。七十時制。八十月制。九十日脩。

物之易得者則一月可就綬音多給其鳩反

從去聲不俟朝謂朝君之時入至朝位君出揖即退不待朝事畢也告猶問也綬常也以常膳致之也力政乃役之政也與去聲服戎兵戎之事也齊側皆反

上座東序右學東膠大學也下座西序左學虞庠小學也

皇收時皆冠冕之名然制度詳悉則不可考
鬻火羽反鬻生絹亦名素
引年行引戶校年之令而恩賜老者
政同征從政謂給公家之力役也

唯絞紵衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存九十日有秩五十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也五十而爵六十不親學七十致政唯衰麻為喪有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於西序殷人養國老於右學養庶老於左學周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭縞衣而養老周人冕而祭玄衣而養老凡三王養老皆引年八十者一子不從政九十者其家不從政廢疾非人不養者一人不從政父母之喪三年不從政齊衰大功之喪三月不從政將徙於諸侯三

期音音少去聲

音與線同古頤友

常節養以饒原有
常制也積於今反
不能言也體不能
聽也蹶彼我反一
足廢也蹶音壁兩
足俱廢也斷支節
脫絕侏儒身體短
小者也器猶能也
食音嗣
胥已獨任之也分
析而二之也
挈苦結及徒行謂
無乘而行也徒食
謂無羞而食也

近遙不足謂之近
有餘謂之遙

不盡先王盛時四
方各有不盡之地
不勞中國以事外
也
音短

月不從政自諸侯來徙家期不從政少而無
父者謂之孤老而無子者謂之獨老而無妻
者謂之矜老而無夫者謂之寡此四者天民
之窮而無告者也皆有常餼瘠聳跛躄斷者
侏儒百工各以其器食之○道路男子由右
婦人由左車從中央父之齒隨行兄之齒鴈
行朋友不相踰輕任拜重任分班白者不提
挈君子耆老不徒行庶人耆老不徒食○方
一里者為田九百畝方十里者為方一里者

百為田九萬畝方百里者為方十里者百為
田九十億畝方千里者為方百里者百為田
九萬億畝自恒山至於南河千里而近自南
河至於江千里而近自江至於衡山千里而
遙自東河至於東海千里而遙自東河至於
西河千里而近自西河至於流沙千里而遙
西不盡流沙南不盡衡山東不盡東海北不
盡恒山凡四海之內斷長補短方三千里為
田八十萬億一萬億畝方百里者為田九十

億畝。山陵林麓川澤溝瀆城郭宮室塗巷三分去一其餘六十億畝。古者以周尺八尺為步。今以周尺六尺四寸為步。古者百畝當今東田百四十六畝三十步。古者百里當今百二十一里六十步四尺二寸二分。方千里者為方百里者百。封方百里者三十國。其餘方百里者七十。又封方七十里者六十。為方百里者二十九。方十里者四十。其餘方百里者四十。方十里者六十。又封方五十里者百二

十。為方百里者三十。其餘方百里者十。方十里者六十。名山大澤不以封。其餘以為附庸。間田。諸侯之有功者取於間田以祿之。其有削地者歸之間田。天子之縣內方千里者為方百里者百。封方百里者九。其餘方百里者九十一。又封方七十里者二十一。為方百里者十。方十里者二十九。其餘方百里者八十。方十里者七十一。又封方五十里者六十三。為方百里者十五。方十里者七十五。其餘方

食音嗣

百里者六十四方十里者九十六○諸侯之
 下士祿食九人中士食十八人上士食三十
 六人下大夫食七十二人卿食二百八十八
 人君食二千八百八十人次國之卿食二百
 一十六人君食二千一百六十人小國之卿
 食百四十四人君食千四百四十人次國之
 卿命於其君者如小國之卿天子之大夫為
 三監監於諸侯之國者其祿視諸侯之卿其
 爵視次國之君其祿取之於方伯之地方伯

為去聲朝音潮湯
 沐言入至畿內即
 暫止頗於此齊潔
 而往也

冠去聲

長上聲

別必列反圖去聲

為朝天子皆有湯沐之邑於天子之縣內視
 元士諸侯世子世國大夫不世爵使以德爵
 以功未賜爵視天子之元士以君其國諸侯
 之大夫不世爵祿○六禮冠昏喪祭鄉相見
 七教父子兄弟夫婦君臣長幼朋友賓客八
 政飲食衣服事為異別度量數制

