



孝經刊誤

□ 12
517



善事父母曰孝... 經此書聖人示孝之訓... 故朱子刊之使孝道明於世... 以大成天下後世宗而師之... 當免經旨者非記其後是... 留當先受而速行之謹於闈門...

今經刊誤

古今文有不同... 考異... 卷之六... 八月六日...

仲尼閒居曾子侍坐子曰參先王

有至德要道以順天下民用和睦

上下無怨汝知之乎曾子避席曰

參不敏何足以知之子曰夫孝德

之本也教之所由生復坐吾語汝

身體髮膚受之父母不敢毀傷孝

陸稼書藏本

之始也立身行道揚名於後世以

使曰幸哉

其於家曰天下無所歸而

不取毀傷定有愛敬其子見

此後人增加節節節節節

顯父母孝之終也夫孝始於事親

學由成德君主用之於是

立身行道孝也若夫道合禮定不可則止是

此後人增加節節節節節

中於事君終於立身大雅云母念

但其德求之久不致致去其中心使圖其外

此後人增加節節節節節

爾祖聿修厥德子曰愛親者不敢

自及天下目謂導之先屏親

不敬何以為孝子則敬人則思以敬不至則不敬

此後人增加節節節節節

惡於人敬親者不敢慢於人愛敬

親也曰敬定有奉養

不敬何以為孝子則敬人則思以敬不至則不敬

此後人增加節節節節節

盡於事親而德教加於百姓刑于

四也

重事天子如身而

此後人增加節節節節節

四海蓋天子之孝甫刑云一人有

慶非民賴之在上不驕高而不危

財用之節

諸侯者一國之主在其國則無不知之者故驕易生下向驕易其位不安之有

此後人增加節節節節節

制節謹度滿而不溢高而不危所

保而不失

危也至則死不能長存守

此後人增加節節節節節

以長守貴滿而不溢所以長守富

不危不溢故富貴不離其身

不唯不危且能以此言

此後人增加節節節節節

富貴不離其身然後能保其社稷

民用和輕上下無怨

國君之幸備矣

此後人增加節節節節節

而和其民人蓋諸侯之孝詩云戰

戰兢兢如臨深淵如履薄冰非先

後則各有其主之制在外國則有其主之制生人之世不亡之謂此也

此後人增加節節節節節

王之法服不敢服非先王之法言

服也各不離其身

此後人增加節節節節節

不敢道非先王之德行不敢行是

故非法不言非道不行口無擇言

身無擇行言滿天下無口過行滿

天下無怨惡三者備矣然後能守

其宗廟蓋卿大夫之孝也詩云夙

夜匪懈以事一人資於事父以事

母而愛同資於事父以事君而敬

同故母取其愛而君取其敬兼之

者父也故以孝事君則忠以敬事

長則順忠順不失以事其上然後

能保其爵祿而守其祭祀蓋士之

孝也詩云夙興夜寐毋忝爾所生

子曰用天之道因地之利謹身節

用以養父母此庶人之孝也故自

不敢言故得小言

不舉行故得不行

言何擇

言何擇

言法不顯

人不定也

分テ

官朝左右也臣居臣化也無不也

天子之臣有公卿大夫士而無大士有命也

禮也賴以有尊也受同也且受

其節君之道不可不也

事母則取事父之愛以事之

兼取以事之

此字對敬字而言故專言

以事父之敬道也之事長則

父之道也

不失忠順於己

士而邑有親則

無擇則為也故保爵祿而後可以祭也

外不失忠順以能之身行道

士之子斯也

耕耨稼穡之功

言自本根下也

不取

用天因時而食可得

此謂人之孝也

幸貴

可以養父母也

此謂人之孝也

天子已下至于庶人孝無終始而此義上文已略及言以結深明孝之善有始終夫孝無終則非得全矣故上文曰公為天子而江甲王非非所及也然且故患不及者未之有也此義上文已略及言以結深明孝之善有始終夫孝無終則非得全矣故上文曰公為天子而江甲王非非所及也然且故

此一節夫子曾子問答之言而朱說已如此豈可不仰信哉

曾氏門人之所記也文勢可見疑所謂孝

經者其本文止如此其下則或下文居此三節者可以見

者雜引傳記以釋經文乃孝經白曾自說孝之

之傳也竊嘗考之傳文固多傳此下在子罕見說此書

會而經文亦不免有離折增加下文行三三

之失顧自漢以來諸儒傳誦莫漢儒因文生義往往不知其誤

覺其非至或以為孔子之所自孝經傳言之而漢儒有信之者

著則又可笑之尤者蓋經之首甚曰此朱子說活之要而

統論孝之終始中乃敷陳天子首至於立身

諸侯卿大夫士庶人之孝而其自文親首至

未結之曰故自天子以下至於善房之三

庶人孝無終始而患不及者未

之有也其首尾相應次第相承

文勢連屬脈絡通貫同是一時

之言無可疑者而後人妄分以

為六七章今一文作六章又增子

日及引詩書之文以雜乎其間

使其文意分斷閒隔而讀者不

復得見聖言全體大義為害不

細故今定此六七章者合為一

章而刪去子曰者二引書者一

引詩者四凡六十一字以復經

文之舊其傳文之失又別論之

如左方

曾子曰甚哉孝之大也子曰夫孝

聖止

首尾有始終

先連有始終次詳其始終

刊去增加然後明白

自見知之後世之文章

禮記章句之章屬傳注之章章中入四章本所生至章十有也章此與本

愛敬者與用天之

於五章目下下天子天子

古文作六章又增子

七章

百之上曰白有子曰夫孝

所以不得刊

復得見聖言

復得見聖言

此朱子既經文之汚者於是乎此本聖言明白後學可以仰信敬身而立教之本矣

此亦大意耳

曾子知孝之大曠以行其教

天以生々為常而民之生々之道地以成物為義民之生即成物之道生成之不可須臾離也

天之經地之義民之行天地之經

則天地以行乎

經也 猶則也

包承

而民是則之則天之明因地之義

所謂至德要道以順天下之事

先王非不用政教但以孝為本故不嚴肅而其效則至大至廣非知巧

以順天下是以其教不肅而成其

威武之所及也

政不嚴而治先王見教之可以化

民也是故先之以博愛而民莫遺

其親陳之以德義而民興行先之

以敬讓而民不爭導之以禮樂而

民和睦示之以好惡而民知禁詩

云赫赫師尹民具爾瞻

此以下皆傳文而此一節蓋釋

以順天下之意當為傳之三章

此在于教大旨言此通下五章即其法

而今失其次矣但自其章首以

至因地之義皆是春秋左氏傳

所載子太叔為趙簡子道子產

之言唯易禮字為孝字而文勢

此章文勢不如左傳

反不若彼之通貫條目反不若

此絕左傳

傳非取左傳也

彼之完備明此襲彼非彼取此

此亦示上二節

無疑也子產曰夫禮天之經地

經而民實則之則天之明因地

之性其下便陳天明德地性之目

與其所以則之因之之實然後

簡子贊之曰甚哉禮之大也首

尾通貫節目詳其曰先王見教

備與此不同

之可以化民又與上文不相屬

上文言孝之化民

故溫公改教為孝乃得粗通而

下文所謂德義敬讓禮樂好惡

下文所謂德義敬讓禮樂好惡

者却不相應疑亦裂取他書之

成文而強加裝綴以為孔子曾

子之問答但未見其所出耳然

非孔曾語

其前段文雖非是而理猶可通

存之無害至於後段則文既可

疑而謂聖人見孝可以化民而

後以身先之於理又已悖矣况

先之以博愛亦非立愛惟親之

序若之何而能使民不遺其親

耶其所引詩亦不親切今定先

王見教以下凡六十九字全刪

去

子曰昔者明王之以孝治天下也

不敢遺小國之臣而况於公侯伯

子男乎故得萬國之權心以事其

先王治國者不敢侮於鰥寡而况

於士民乎故得百姓之權心以事

其先君治家者不敢失於臣妾而

足紀以順天下之業

孝者天命之本然人道之當然而自然可以化民豈若化民行之而已哉

言先疑愛親而及物也今言先之以博愛則非自

言禮伊訓之文

其本亂未正不曰

可以明護身之義而不足明

天子有孝以臨

輕視也

陪臣

不敢輕視同君之尊

權忻仰真無不和

士之清候

不立其道

况於妻子乎故得人之懽心以事

其親夫然故生則親安之祭則鬼

享之是以天下和平災害不生禍

亂不作故明王之以孝治天下如

此詩云有覺德行四國順之

此一節釋民用和睦上下無怨

之意為傳之四章其言雖善而

亦非經文之正意蓋經以孝而

和此以和而孝也引詩亦無甚

失且其下文語已更端無所隔

礙故今且得仍舊耳後不レ言ハ合キ刪改者上放

此言似後人之增補而無甚言理則右之

曾子曰敢問聖人之德其無以加

於孝乎子曰天地之性人為貴人

德之條目不一而

生曰天地之性人為貴人

百行以孝為首而孝非百行則不得為德孝可以

之行莫大於孝孝莫大於嚴父嚴

父莫大於配天則周公其人也肯

者周公郊祀后稷以配天宗祀文

王於明堂以配上帝是以四海之

內各以其職來助祭夫聖人之德

又何以加於孝乎故親生之膝下

以養父母日嚴聖人因嚴以教敬

因親以教愛聖人之教不肅而成

其政不嚴而治其所因者本也

此一節釋孝德之本之意傳之

五章也但嚴父配天本因論武

王周公之事而贊美其孝之詞

非謂凡為孝者皆欲如此也又

况孝之所以為大者本自有親

為以

左

以教聖人此主敬也

聖教不肅而成治其所因者本也

威也

孔子曰人之事親也如事

卷之四

孝字此等可為初學

切處而非此之謂乎若必如此

而後為孝則是使為人臣子者

皆有今將之心而反陷於大不

孝矣作傳者但見其論孝之大

即以附此而不知其非所以為

天下之通訓讀者詳之不以此支

害意焉可也其曰故親生之膝

不以久害意則為親在德本

故不割

下以下意却親切但與上文不

屬而與下章相近故今文連下

二章為一章但下章之首語已

更端意亦重復不當通為一章

此語當依古文且附上章或自

別為一章可也

子曰父子之道天性君臣之義父

父子所以相愛是天之所命非天之所附也

皆謂之疑脫存焉三字主曰亦有君臣之義也

母生之續莫大焉君親臨之厚莫
今文故重焉子曰不愛其親而愛他人者
亂也謂之悖德不敬其親而敬他人者
謂之悖禮以順則遊民無則焉不
在於善皆在於凶德雖得之君子
所不貴君子則不然言斯可道行
斯可樂德義可尊作事可法容止
可觀進退可度以臨其民是以其
民畏而愛之則而象之故能成其
德教而行政令詩云淑人君子其
儀不忒

此一節釋教之所由生之意傳
之六章也古文析不愛其親以
下別爲一章而各冠以子曰今

文則合之而又通上章爲一章
無此二子曰字而於不愛其親
之上加故字今詳此章之首語
實更端當以古文爲正不愛其
親語意正與上文相續當以今
文爲正至君臣之義之下則又
當有脫簡焉今不能知其爲何

字也悖禮以上皆格言但以順
則逆以下則又雜取左傳所載
季文子北宮文子之言與此上
文既不相應而彼此得失又如
前章所論子產之語今刪去凡
九十字季文子曰以訓則昏民
無則焉不度於善而皆
在於凶德是以去之北宮文子
曰君子在位可畏施舍可愛進

退有度周旋可則容止可觀作
事可法德行可象聲氣可樂動
作有文言語有章以臨其下

子曰孝子之事親居則致其敬養

則致其樂病則致其憂喪則致其

哀祭則致其嚴五者備矣然後能

事親事親者居上不驕為下不亂

在醜不爭居上而驕則曰為下而

亂則刑在醜而爭則兵此三者不

除雖日用三牲之養猶為不孝也

此一節釋始於事親及不敢毀

傷之意乃傳之七章亦格言也

子曰五刑之屬三千而罪莫大於

不孝要君者無上非聖人者無法

非孝者無親此大亂之道也

使父母歡悅而盡其心也

父母有疾也

病憂懼也

謂親

治棺槨也事盡其方更注

既葬而復祭也五服之喪也

祭也

驕者高人之言也

事親者

居上不驕

為下不亂

言其罪

此相也

未竟也

牛羊豕也

不但非子之過其禍特及父母則不免於不孝

入官獄也

不孝之罪也

督百求也

視之心也

言非是也

非孝者無親

非聖人者無法

非由生

此一節因上文不孝之云而繫

於此乃傳之八章亦格言也

子曰教民親愛莫善於孝教民禮

順莫善於弟移風易俗莫善於樂

安上治民莫善於禮禮者敬而已

矣故敬其父則子悅敬其兄則弟

悅敬其君則臣悅敬一人而千萬

人悅所敬者寡而悅者衆此之謂

要道

此一節釋要道之意當為傳之

二章但經所謂要道當自巳而

推之與此亦不同也

子曰君子之教以孝也非家至而

日見之也教以孝所以敬天下之

此乃傳之八章亦格言也

中和極致作典凡作禮自於移風

上下學其理皆上學而不窮下知多而治

敬人之父兄及君是禮也子弟臣之悅是禮之效也臣上以風

君

臣

此則言教民之要道也

此則言教民之要道也

孝任之立之化之命令一出遠

王宮同和至孝者其有必若此也

中

為人父者教以悌所以敬天下之
名不復致至之也
 為人兄者教以臣所以敬天下之
天子之心首於臣所以事君之道也故曰王侯不敢自專而不敢自專
 為人君者詩云愷悌君子民之父
名不復致至之也
 母非至德其孰能順民如此其大
唯其至德故天下莫不和順
 者乎
士之干

此一節釋至德以順天下之意
 當為傳之首章然所論至德語

意亦踈如上章之失云
事天如事父事人如事君

子曰昔者明王事父孝故事天明
事天如事父事人如事君
 事母孝故事地察長幼順故上下
事母如事地也
 治天地明察神明彰矣故雖天子
見如在
 必有尊也言有父也必有先也言
天子雖天下之上也
 有兄也宗廟致敬不忘親也修身
身也
 慎行恐辱先也宗廟致敬鬼神著
鬼神也

矣孝悌之至我之彼為一也通於神明包鬼神也光于四海此言也
無所不通四言各服文王之法也詩云自西自東自南自
北無思不服明上文光于四海義

此一節釋天子之孝亦格言焉

當為傳之十章或云宜為

子曰君子之事親孝故忠可移於
君事兄悌故順可移於長居家理

故治可移於官是故行成於內而
名立於後世矣此言可傳而自既立身之道行則名揚一世可以及於後世

此一節釋立身揚名及士之孝

傳之十一章也或云宜為九章

子曰閨門之內具禮矣乎嚴父嚴
兄妻子臣妾猶百姓徒役也此言君子之於家也當如是也

此一節因上章三可移而言傳

之十一一章也嚴父孝也嚴兄弟

也妻子臣妾官也

或云宜其為十一章

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名

參聞命矣敢問從父之命可謂孝

乎子曰是何言與是何言與昔者

天子有爭臣七人雖無道不失其

天下諸侯有爭臣五人雖無道不

失其國大夫有爭臣三人雖無道

不失其家士有爭友則身不離於

令名父有爭子則身不陷於不義

故當不義則子不可以弗爭於父

臣不可以弗爭於君故當不義則

爭之從父之令又焉得為孝乎

此不解經而別發一義宜為傳

之十三二章

子曰君子事上進思盡忠退思補

過將順其美匡救其惡故上下能

相親詩曰心乎愛矣遐不謂矣中

心藏之何日忘之

此一節釋忠於事君之意當為

傳之九章或云宜為因上章爭

臣而誤屬於此耳進思盡忠退

思補過亦左傳所載士負子語

然於文理無害引詩亦足以發

明移孝事君之意今並存之

子曰孝子之喪親哭不偯禮無容

言不文服美不安聞樂不樂食旨

不甘此哀戚之情三日而食教民

無以死傷生毀不滅性此聖人之

政喪不過三年示民有終為之棺

擲衣衾而舉之陳其簋簠而哀戚

之擗踊哭泣哀以送之上其宅兆

而安措之為之宗廟以鬼享之春

秋祭祀以時思之生事愛敬死事

哀戚生民之本盡矣死生之義備

矣孝子之事親終矣

傳之十四章亦不解經而別發

一義其語尤精約也

熹舊見衡山胡侍郎論語說

疑孝經引詩非經本文初甚

駭焉徐而察之始悟胡公之

言為信而孝經之可疑者不

言不以死傷生毀不滅性此聖人之

政喪不過三年示民有終為之棺

擲衣衾而舉之陳其簋簠而哀戚

之擗踊哭泣哀以送之上其宅兆

而安措之為之宗廟以鬼享之春

秋祭祀以時思之生事愛敬死事

哀戚生民之本盡矣死生之義備

矣孝子之事親終矣

傳之十四章亦不解經而別發

一義其語尤精約也

熹舊見衡山胡侍郎論語說

疑孝經引詩非經本文初甚

駭焉徐而察之始悟胡公之

言為信而孝經之可疑者不

但此也。因以書質之。沙隨程可久丈程答書曰。頃見玉山汪端明亦以為此書多出後人傳會。於是乃知前輩讀書精密。其論固已及此。又竊自幸有所因述而得免於鑿空妄言之罪也。因欲掇取他書

之言可發此經之旨者。別為

外傳。如冬之溫。夏之清。昏定晨省。上之類。即附始於事親之

傳。顧未敢耳。淳熙丙午八月

十二日記

孔叢子亦偽書。而多用左氏語者。但孝經相傳已久。蓋出於漢初。左氏未盛行。

之時不知何世何人爲之
也孔叢子叙事至東漢然
其詞氣甚卑近亦非東漢
人作所載孔臧兄弟往還
書疏正類西京雜記中偽
造漢人文章西京雜記之
繆匡衡傳注
中顏氏已
辨之可考皆甚可笑所言

不肯爲三公等事以前書
考之亦無其實而通監皆
誤信之其他此類不一欲
作一書論之而未暇也姑
記於此云

寛政第二庚戌歲仲冬至日

京都書林 川上軒再刻

不肖為三公子... 以故書

御版行四書集註	全部	廿六冊
四書直解	廿一冊	廿一冊
同新增大全	廿二冊	廿二冊
五經大全	一百廿七冊	一百廿七冊
易經直解	十冊	十冊
詩經集註頭書	八冊	八冊
同說約	十四冊	十四冊
書經集註頭書	六冊	六冊
帝範	同國字解	二冊
君體	建親 求賢 審官	去讓
誠盈	崇儉 賞罰 務農	納諫 崇文
臣軌	同國字解	二冊
同註	至忠 守道 公正	匡諫 誠信
慎察	廉潔 良將 利	
帝範	十二卷 臣軌十卷 君臣主從之道 明之故 經紳	
家範	ハミヨミ玉フベキ書ナリ 鶴鳴先生意ヲ尽シ詳ニ	
片假字	ヲ以テ注釋シタルハ貴賤ニヨラス必ズ讀テ有	
益ノ珍書ナリ		
近思錄	大本大字 一本	四冊
同		四冊
同		五冊
同		六冊
同		四冊
續近思錄	同別錄	四冊
小經學	道春点 山崎点	
孝經大義	大本大字 小本	三冊
古文孝經講解		三冊
忠經精解		三冊
同		
忠經存疑	ニ書トモニ賣キト皆人ノ知ル所ナリ而ニ	
漢文ニシテ	シカタク今因字ヲ以テ章蒙ニモ分リヤキ	
ヤウシテ	精注セリ故テハ敬謹シ忠孝至誠ヲ存シ	
五ノ至精ス		
古文前集 後集	各大本小本	
古文真寶詳解		八冊
國字考	具ニ注釋シ且評判ヲ加フ實ニ古文註疏ノ第一トス	

御書物所

京都三條通塚町

出雲寺松栢堂

