十三經註

□仁12
479
14

18
21
14

東洋文庫

漢 趙人毛萇傳

漢 北海鄭元箋

小雅

甫田之什詁訓傳第二十一

甫田刺幽王也君子傷今而思古焉

刺者刺其倉廩空虛政煩賦重農人失職

支那錢所有物

門 D 12
號 卷

倬音卓彼甫田叶地因反歲取十千叶倉新反我取其陳
食音嗣我農人自古有年叶尼因反今適南畝叶滿彼反
或耘或耔音子叶奨里反黍稷薿薿音蟻攸介攸止烝
我髦音毛士

傳倬明貌甫田謂天下田也十千言多也
尊者食新農夫食陳耘除草也耔雝本也
烝進髦俊也治田得穀俊士以進於甫之
言丈夫也明乎彼太古之時以丈夫稅田

也歲取十千於井田之法則一成之數也
九夫爲井井稅一夫其田百畝井十爲通
通稅十夫其田千畝通十爲成成方十里
成稅百夫其田萬畝欲見其數從井通起
故言十千上地穀畝一鍾倉廩有餘民得
賒貸取食之所以紓官之蓄滯亦使民愛
存新穀自古者豐年之法如此今者今成
王之法也使農人之南畝治其禾稼功至

力盡則蹉蹉然而茂盛於古言稅法今言治田互辭介舍也禮使民鋤作耘耔開暇則於廬舍及所止息之處以道藝相講肄以進其爲俊士之行

以我齊音咨明叶謨郎反與我犧羊以社以方我田既臧農夫之慶叶祛羊反琴瑟擊鼓以御牙嫁反田祖以祈甘雨以介我稷黍以穀我士女

傳器實曰齊在器曰盛社后土也方迎四方氣於郊也田祖先嗇也穀善也箋以潔齊豐盛與我純色之羊秋祭社與四方爲五穀成熟報其功也臧善也我田事已善則慶賜農夫謂大蜡之時勞農以休息之也年不順成則八蜡不通御迎介助穀養也設樂以迎祭先嗇謂郊後始耕也以求甘雨佑助我禾稼我當以養士女也周禮曰凡國祈年于田祖吹豳雅擊土鼓以樂

田畯后土也祭法曰共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以爲社句龍職主后土故謂其官爲后土禮注云祭四方謂祭五官之神於四郊也句芒在東祝融后土在南蓐收在西玄冥在北是也先嗇若神農春官籥章註云田祖始耕田者謂神農始教造田謂之田祖先爲稼穡謂之先嗇神農名殊而實同也

曾孫來止以其婦子叶奨履音里反饁彼南畝叶滿補反田畯音俊至喜攘音禳其左右叶羽已反嘗其旨否叶羽已反禾易長畝終善且有叶羽已反曾孫不怒農夫

克敏叶母鄙反

傳易治也長畝竟畝也敏疾也曾孫謂成王也攘讀當爲饟饟饁也田畯司嗇也喜讀爲饎饎酒食也成王來今之嗇夫也喜讀爲饎饎酒食也成王來止謂出觀農事也親與后世子行使知稼穡之艱難也爲農人之在南畝者設饁以勸之司嗇至則又加之以酒食攘其左右從行者成王親爲嘗其饋之美否示親之

也禾治而竟畝成王則無所恚怒謂此農
天能且敏也
曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾如坻音池如京
叶居良反乃求千斯倉乃求萬斯箱黍稷稻粱農
夫之慶叶祛羊反報以介福萬壽無疆
傳茨積也梁車梁也京高邱也箱稼禾也
謂有蓁者也茨屋蓋也上古之稅法近者
納總遠者納粟米庾露積穀也坻水中之
高地也成王見禾穀之稅委積之多於是
求千倉以處之萬車以載之是言年豐收
入踰前也慶賜也年豐則勞賜農夫益厚
既有黍稷加以稻粱報者爲之求福助於
八蜡之神萬壽無疆竟也

甫田四章章十句

大田刺幽王也言矜寡不能自存焉

箋幽王之時政煩賦重而不務農事蟲災

害穀風雨不時萬民饑饉矜寡無所取活
故時臣思古以刺之

大田多稼既種上聲既戒既備乃事叶上止反以我
覃音剡耜叶養里反俶載南畝叶滿彼反播厥百穀叶工洛反
既庭且碩叶常約反曾孫是若

傳覃利也庭直也箋大田謂地肥美可墾
耕多爲稼可以授民者也將稼者必先相
地之宜而擇其種季冬命民出五種計耦
耕事脩耒耜具田器此之謂戒是既備矣
至孟春土長冒橛陳根可拔而事之俶讀
爲熾載讀爲菑栗之菑時至民以其利耜
熾菑發所受之地趨農急也田一歲曰菑
碩大若順也民既熾菑則種其眾穀眾穀
生盡條直茂大成王於是則止力役以順
民事不奪其時

既方既皁叶子荷反既堅既好叶許荷反不稂音郎不莠

毛詩之什
音酉去聲其螟音冥螣音特及其蟊賊無害我田穉
音稚田祖有神秉畀炎火叶虎委反
實未堅者曰螟食葉曰螣食根曰蟊食節曰賊炎
火盛陽也方房也謂孚甲始生而未合
時也盡生房矣盡成實矣盡堅熟矣盡齊
好矣而無稂莠擇種之善民力之專時氣
之和所致之螟螣蟊賊四蟲者恆害我田
中之稺禾故明君以正己而去之螟螣之
屬盛陽氣厲則生之今明君為政田祖之
神不受此害持之付與炎火使自消亡疏
食心至曰賊皆釋蟲文李巡云食禾心為
螟言其姦宄冥冥難知也食禾葉者言假貸
無厭故曰螣也食禾節言貪狠故曰賊也
食禾根者言其稅取萬民財貨故云蟊也
孫炎曰皆政令所致因以為名也郭璞曰
分別蟲咬禾所在之名耳螟與螣蟊與蟘
古今字耳郭璞直以蟲食所在為名而李
巡孫炎並因託惡政則災由政起雖食所
在為名緣政所致理為兼通
也陸璣疏云螟似子方而頭不赤螣螟也

賊食桃李中蠹蟲赤頭身長而細耳或說
云蝨螻蛄也食苗根爲人患許慎云吏犯
法則生螟乞貸則生螣舊說螟螣蝥賊一
種蟲也如言戒賊姦宄內外言之耳故犍
爲文學曰此四種蟲皆螟也實不同故分別釋之

有渰音掩萋萋妻妻興雨祁祁雨我公田遂及我
私叶息夷反彼有不穫穉此有不斂穧音嗺彼有遺
秉此有滯穗伊寡婦之利

傳渰雲興貌萋萋雲行貌祁祁徐也秉把
也古者陰陽和風雨時其來祁祁然而

不暴疾其民之心先公後私令天主雨於
公田因及私田爾此言民怙君德蒙其餘
惠成王之時百穀既多種同齊熟收刈促
遽力皆不足而有不穫不斂遺秉滯穗故
聽矜寡取之以爲利疏曰穧者禾之鋪而未束者秉刈禾之把
也聘禮曰四秉曰筥註云此秉爲刈禾之把
手之秉筥穧名也若今莱易之閒刈稻聚
把有名爲筥者即引此詩云彼有遺秉者以對禾秉此
有不斂穧是也彼註言此秉者以對禾秉
爲異故掌客註云米禾之秉筥字同數異
禾之秉手把耳筥謂一穧然則禾之秉一

一牲陰祀用勁牲

大田四章二章章八句二章章九句

瞻彼洛矣刺幽王也思古明王能爵命諸侯賞善罰惡焉

瞻彼洛矣維水泱泱泱音秧君子至止福祿如茨

韎音昧韐音閤有瑲音蹌葱珩

興也洛宗周既浸水也泱泱深廣貌韎韐茅蒐染草也一曰韎韐所以韠也

言之什

把耳米之秉十六斛禾之筥四把耳米之筥則五斗

曾孫來止以其婦子饁彼南畝田畯至喜來方禋音因祀叶逸識反以其騂黑與其黍稷以享以祀同上以介景福叶筆力反

興騂牛也黑羊豕也

喜讀爲饎饎酒食也成王出觀農事饋食耕者以勸之也司嗇至則又加之以酒食勞倦之爾成王之來則又禋祀四方之神祈報焉陽祀用騂牲

六師六軍也天子六軍 ㊀瞻視也我視彼
洛水灌溉以時其澤浸潤以成嘉穀興者
喻古明王恩澤加於天下爵命賞賜以成
賢者君子至止者謂來受爵命者也爵命
爲福賞賜爲祿茨屋蓋也如屋蓋喻多也
緜韜有顑以作六師謂諸侯世子也除三
年之喪服士服而來未遇爵命之時有
征伐之事天子以其賢任爲軍將使代卿

士將六軍而出緜韜者弢矢蒐染也弢
韜聲也緜韜祭服之韔合韋爲之其服爵
弁服衣纁裳也 疏曰緜韜者衣服之名
由以其用茅蒐之草染之其草色赤故也
一曰緜韜所以代韔者捝爾雅云一染謂
之顑再染謂之纁三染謂之纁此曰緜韜
之纁再染謂之纁三染謂之纁此曰緜韜
即一入曰緜韜是纁也定本云一入曰緜
韜是以他服謂之緜祭服則謂之緜韜以
此緜韜代他服之韔大夫以上祭服謂之
緜士無緜名謂之緜韜士言緜韜亦猶大
夫以上之言緜也玉藻云一命縕韍黝珩
註云侯伯之士一命則士亦名緜矣言緜
韜者彼註亦云子男大夫一命則一命縕

言之什
敭以子男大夫爲文故言敭耳其實士正
名緐韜士冠禮爵弁服緐韜不言敭是也
天子六軍
夏官序文
瞻彼洛矣維水泱泱君子至止鞗補頂反琫音奉
有瑲音必君子萬年保其家室
鞗容刀鞞也琫上飾瑲下飾瑲下飾者
天子玉琫而珧瑲諸侯璗琫而瑵瑲大夫
鏐琫而鰩瑲士瑂琫而瑂瑲此人世子
之賢者也既受爵命賞賜而加賜容刀有

飾焉其能制斷其德如是則能長安其家
室親家室親安之尤難安則無篡殺之禍
也疏曰古之言鞞酒今之言鞞内則注譌
刀鞞是也以公劉云鞞琫容刀故知鞞
容刀鞞也又容者容飾此琫有瑵即容飾
也琫上飾於鞞之形飾有上下耳其名爲
琫瑵之義則未聞公劉傳曰琫上飾鞞下
飾者以彼無瑵文因琫爲在上之飾下則
指鞞之體故言鞞下飾也傳因琫瑵歷道
尊卑所用似有成文未知出何書也天子
諸侯琫瑵異物大夫士則同言尊卑之差
也天子玉琫玉是物之至貴者也釋器說
弓之飾曰以蜃者謂之珧郭璞曰珧似蜃
說文云珧蜃甲所以飾物也釋器又云黄

三言之什
金謂之鏐其美者謂之鏐白金謂之銀其美者謂之鏐郭璞曰此皆道金銀之別名及其美者也鏐即紫磨金也說文云公瑒盛而不別於盛故天子用盛士用瑒也
瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿既同君子萬年保其家邦叶卜工反
箋此人世子之能繼世位者也其爵命賞賜盡與其先君受命者同而已無所加也

瞻彼洛矣三章章六句

裳裳者華刺幽王也古之仕者世祿小人在位則讒諂並進棄賢者之類絕功臣之世焉
箋古者古昔明王時也小人乐今幽王也
裳裳者華其葉湑湑上聲分我覯之子我心寫叶想與反分我心寫分是以有譽處分
傳興也裳裳猶堂堂於上喻君也葉湑然於下喻臣也明王賢臣以德相承而治道興則讒諂遠矣
覯見也之子是子也謂古之明王也言我

言之什

得見古之明王則我心所憂寫而去矣我
心所憂既寫是則君臣相與聲譽常處也
憂者憂讒諂並進
裳裳者華芸其黃矣我覯之子維其有章矣
維其有章矣是以有慶叶羊反矣
傳芸黃盛也
箋華芸然而黃興明王德之
盛也不言葉徵見無賢臣也章禮文也言
我得見古之明王雖無賢臣猶能使其政

有禮文法度政有禮文法度是則我有慶
賜之榮也
裳裳者華或黃或白叶傅各反我覯之子乘其四
駱乘其四駱六轡沃若
傳言世祿也
箋華或有黃者或有白者與
明王之德時有駁而不純我得見明王德
之駁者雖無慶譽猶能免於讒諂之害守
我先人之祿位乘其四駱之馬六轡沃若

然

左叶祖之反之左同上之君子宜叶牛何反之右叶羽已反之右同上之君子有叶羽已反之維其有同上之是以似叶養里反之

傳左陽道朝祀之事右陰道喪戎之事似嗣也箋君子斥其先人也多才多藝有禮於朝有功於國維我先人有是二德故先王使之世祿子孫嗣之今遇讒詔並進而見絕也

裳裳者華四章章六句

裳裳者華刺幽王也君臣上下動無禮文焉

箋動無禮文舉事而不用先王禮法威儀也

交交桑扈音戶有鶯其羽君子樂音洛宜叶恩呂反受天之祜音戶

傳興也鶯然有文章宿皆也箋交交猶佼

位則能爲天下蔽捍四表患難矣蔽捍之
者謂蠻夷率服不侵畔
之屏之翰叶胡見反百辟音璧爲憲不戢音緝不難叶乃多反受福不那
傳翰幹憲法也戢聚也不戢戢也不難難也那多也箋辟君也王者之德外能捍蔽四表之患難內能立功立事爲之楨幹則百辟卿士莫不修職而法象之

俊飛往來貌桑扈竊脂也與者竊脂飛而往來有文章人觀視而愛之喻君臣以禮法威儀升降於朝廷則天下亦觀視而仰樂之胥有才知之名也祐福也王者樂臣下有才知文章則賢人在位庶官不曠政和而民安天子之以福祿
交交桑扈有鶯其領君子樂胥萬邦之屏音丙
傳領頸也屏蔽也箋王者之德樂賢知在

王者位至尊天所子也然而不自斂以先
王之法不自難以亡國之戒則其受福祿
亦不多也

兕觥其觩求音旨酒思柔彼交匪敖去聲萬福來
求

箋兕觥罰爵也古之王者與羣臣燕飲上
下無失禮者其罰爵徙觩然陳設而已其
飲美酒思得柔順中和與共其樂言不慢
敖自淫恣也彼彼賢者也賢者居處恭執
事敬與人交必以禮則萬福之祿就而求
之謂登用爵命加以慶賜

桑扈四章章四句

鴛鴦刺幽王也思古明王交於萬物有道自
奉養有節焉

箋交於萬物有道謂順其性取之以時不
暴夭也

鴛鴦于飛畢之羅之君子萬年福祿宜叶牛何反之

傳興也鴛鴦匹鳥太平之時交於萬物有道取之以時於其飛乃畢掩而羅之箋匹鳥言其止則相耦飛則爲雙性馴耦也此交萬物之實也而言興者廣其義也獺祭魚而後漁豺祭獸而後田此亦皆其將縱散時也君子謂明王也交於萬物其德如是則宜壽考受福祿也

鴛鴦在梁戢其左翼君子萬年宜其遐福叶筆力反

傳言休息也箋梁石絕水之梁戢斂也鴛鴦休息於梁明王之時人不驚駭斂其左翼以右翼掩之自若無恐懼遲遠也遠猶久也

乘馬在廐音末叶莫佩反摧音剉之秣音末之君子萬

年福祿艾叶魚肺反之

傳摧莝也秣粟也艾養也

箋摧今莝字也古者明王所乘之馬繫於廐無事則委之以莝有事乃予之穀言愛國用也以興於其身亦猶然齊而後三舉設盛饌恒日則減焉此之謂有節也明王愛國用自奉養之節如此故宜久爲福祿所養也

乘馬在廐秣之摧叶如字又音剉之君子萬年福祿

綏叶如字又土果反之

箋綏安也

駕鴛四章章四句

頍弁諸公刺幽王也暴戾無親不能宴樂同姓親睦九族孤危將亡故作是詩也

箋戾虐也暴虐謂其政教如雨雪也

有頍音跬者弁實維伊何爾酒既旨爾殽既嘉叶居何反豈伊異人兄弟匪他音施鳥音羅與女蘿音

施音異于松柏叶滿莫反既見君子庶幾說音悅懌叶弋灼反

興也頍弁貌弁皮弁也蔦寄生也女蘿菟絲松蘿也喻諸公非自有尊託王之尊也奕奕然無所薄也實猶是也言幽王服是皮弁之冠是維何爲乎言其宜以宴而弗爲也禮天子諸侯朝服以宴天子之朝皮弁以日視朝旨嘉皆美也女酒已美矣女殽已美矣何以不用與族人宴也言其知具其禮而弗爲也王當所與宴者豈有異人疏遠者乎皆兄弟與王無他言至親又刺其弗爲也傳言託王之尊者王明則榮王衰則微刺王不親九族孤特自恃不知己之將危亡也君子斥幽王也幽王久不與諸公宴諸公未得見幽王之時懼其將危亡已無所依怙故憂而心奕奕然

故言我若已得見幽王諫正之則庶幾其變改意解懌也疏曰蔦釋草無文寄生者云蔦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑栝美釋草云唐蒙女蘿女蘿菟絲毛詩以菟絲爲松蘿故言松蘿也陸璣疏云今菟絲蔓連草上生黃赤如金今合藥菟絲子是也非松蘿松蘿自蔓松上生枝正青與菟絲殊異事或當然

有頒者弁實維何期爾酒既旨爾殽既時豈伊異人兄弟具來叶陵之反蔦與女蘿施于松上叶時亮反未見君子憂心怲怲音柄叶兵旺反既見君子庶幾有臧叶才浪反

傳怲怲憂盛滿也臧善也箋何期猶伊何也期辭也具猶來也

有頒者弁實維在首爾酒既旨爾殽既阜豈伊異人兄弟甥舅如彼雨去聲雪先集維霰音線死喪去聲無日無幾音已相見樂酒今夕君子維宴

傳霰暴雪也箋阜猶多也謂吾舅者吾謂

之甥將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣喻幽王之不親九族亦有漸自微至甚如先霰後大雪王政既衰我無所依怙死亡無有日數能復幾何與王相見也且今久喜樂此酒此乃王之宴禮也刺幽王將喪亡哀之也

頍弁三章章十二句

車舝大夫刺幽王也褒姒嫉妒無道並進讒巧敗國德澤不加於民周人思得賢女以配君子故作是詩也

間關車之舝兮思孌音孌季女逝兮匪飢匪渴德音來括雖無好友叶羽已反式燕且喜

興也間關設舝也孌美貌季女謂有齊季女也括會也逝往也大夫嫉褒姒之為惡故嚴車設其舝思得孌然美好之少

三言之什

女有齊莊之德者往迎之配幽王代褒姒也既幼而美又齊莊燕其當王意時讒巧敗國下民離散故大夫汲汲欲迎季女行道雖飢不飢雖渴不渴覬得之而來使我王更修德教合會離散之人式用也我得德音而來雖無同好之賢友我猶用是燕飲相慶且喜

依彼平林有集維鷮音驕辰彼碩女令德來教

傳依茂木貌平林林木之在平地者也鷮雉也辰時也箋平林之木茂則耿介之鳥往集焉喻王若有茂美之德則其時賢女來配之與相訓告改修德教爾女女王也

好去聲音亦叶爾無射音都故反

射厭也我於碩女來教則用是燕飲酒且稱王之聲譽我愛好王無有厭也

雖無旨酒式飲庶幾雖無嘉殽式食庶幾雖

三言之什

無德與女音汝式歌且舞

箋諸大夫覬得賢女以配王於是酒雖不美猶用之此燕飲雖不美猶食之必皆庶幾於王之變改得輔佐之雖無其德我與女用是歌舞相樂喜之至也

陟彼高岡析音錫其柞音昨薪叶音襄析其柞薪其葉湑上聲兮鮮我覯爾我心寫叶想羽反

箋陟登也登高岡者必析其木以爲薪析其木以爲薪者爲其葉茂盛蔽岡之高也此喻賢女得在王后之位則必辟除嫉妒之女亦爲其蔽君之明鮮善覯見也善乎我得見女如是則我心中之憂除去也

高山仰叶五剛反止景行行叶戶郎反止四牡騑騑音菲轡如琴覯爾新昏以慰我心

箋景大也慰安也景明也諸大夫以爲賢女既進則王亦庶幾古人有高德者則

慕仰之有明行者則而行之其御羣臣使之有禮如御四馬騑騑然持其教令使之調均亦如六轡緩急有和也我得見女之新昏如是則以慰除我心之憂也新昏謂季女也

車舝五章章六句

青蠅大夫刺幽王也

營營青蠅止于樊音煩叶扶元反豈弟君子無信讒

興也營營往來貌樊藩也興者蠅之爲蟲汙白使黑汙黑使白喻佞人變亂善惡也言止于藩欲外之令遠物也豈弟樂易也

營營青蠅止于棘讒人罔極交亂四國叶越逼反

極猶已也

營營青蠅止于榛讒人罔極構音姤我二人

言之什

興藘所以爲藩也箋構合也合猶交亂也

賓之初筵武公刺時也幽王荒廢媟近小人飲酒無度天下化之君臣上下沈湎淫液武公既入而作是詩也

箋注液者飲酒時情態也武公入者入爲王卿士

賓之初筵左右秩秩籩豆有楚殽核維旅酒

既和旨飲酒孔偕音皆叶居里反鐘鼓既設叶逸質反舉醻音酬逸逸大侯既抗叶居郎反弓矢斯張射夫既同獻爾發功發彼有的叶丁歷反以祈爾爵

傳秩秩然肅敬也籩竹豆木皆所以實殽也楚列貌殽豆實也核加籩豆也旅陳也逸逸往來次序也大侯君侯也抗舉也有燕射之禮的質也祈求也箋

筵席也左右謂折旋揖讓也秩秩知也先王將祭必射以擇士大射之禮賓初入門

登堂即席其趨翔威儀甚審矣言不失禮
也射禮有三有大射有賓射有燕射豆實
酒醢也籩實有桃梅之屬凡非穀而食之
曰殽和旨酒調美也孔甚也王之酒已調
美眾賓之飲酒又威儀齊一言主人敬其
事而眾賓肅慎也鐘鼓於是言既設者將
射改縣也傳解抗為舉者舉鵠而棲之於
侯也周禮梓人張皮侯而棲鵠天子諸侯

之射皆張三侯故君侯謂之大侯大侯張
而弓矢亦張節也將祭而射謂之大射下
章言烝衎烈祖其非祭與射夫眾射者也
獻猶奏也既比眾耦乃誘射射者乃登射
各奏其發矢中的之功發發矢也射者與
其耦拾發發矢之時各心競云我以此求
爵女爵射爵也射之禮勝者飲不勝所以
養病也故論語曰下而飲其爭也君子疏曰

三言之什

射禮有三有大射有賓射有燕射大射者將祭之擇士於射宮賓射者謂諸侯來朝與之射於朝燕射者因燕賓客即與射于寢此三者其處不全其侯亦別冬官梓人云張皮侯而棲鵠則春以功張五采之侯則遠國屬張獸侯則王以息燕三者別文皮侯即大射也五采之侯賓射也獸侯燕射也大射者鄉射是州長與其民射於州序之禮天子諸侯無之故不言也籩豆所盛殽則實之於豆梡則加之於籩桃梅有梡之物籩人云饋食之籩其實棗栗桃乾薨薨乾梅也內則有桃諸梅諸謂乾者也籩實有桃梅故稱梡也箋云將射改縣者大射諸侯之禮云樂人宿縣厥明乃縣今云於舉酬始言鐘鼓既設故知將射改縣也大射不言改縣者國君

君與臣行禮略三面而已不具軒縣東西縣在兩階之外近東階西近西階兩階之間有二建鼓耳東不須改也大侯既抗傳唯言大侯君侯不言侯之所用梓人云張獸侯則王以息燕射之是燕射射獸侯則王以息燕禮自天子至士皆一侯上下共射之無三侯二侯故鄉射記云天子熊侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕注云此謂獸侯也燕射則張之鄉射及賓射當張采侯二正而記此者天子諸侯之燕射各以其卿射之禮而張此侯是以云焉白質赤質者皆謂采其地不采者白布也熊麋虎豹鹿豕皆止而畫其頭象於正鵠之處君畫一臣畫二陽奇陰耦之數也燕射熊虎豹不忘上下相犯射

言之什
麋鹿豕志在君臣相養也其畫之者皆毛物也又曰凡畫者丹質注云賓射之侯燕射之侯皆畫雲氣於側以爲飾必先以丹采其地丹淺於赤又曰鄉侯中十尺侯道五十弓弓二寸以爲侯中如此則天子燕射唯射一侯耳侯身一丈其中三分居一以白地畫熊於外則丹地畫以雲氣唯此一侯君臣共射而云大侯君侯者以君所射故謂之大傳解言大之意故以君侯釋之非謂與君臣別侯也大射禮云大侯九十弓彼張三侯其九十弓者最高大故云名大侯耳以君之所射故也言有燕射之禮者以上文言燕此下說射故言有燕禮有燕射之禮故此詩得言之若然燕禮言君射如鄉射之禮案鄉射初則張侯此舉酬之下始言大侯既抗者鄉射之初雖言張侯

一而以事未至經云不繫左下綱中掩東之至於將射以司正爲司馬乃云司馬命張侯弟子脫束遂繫左下綱是將射始張之故於此言既抗也按大射前射三日司馬命量人巾車張三侯夏官射人云若王大射則以虎步張三侯則天子亦前射三日射其侯射人張之矣箋云既比眾耦者射人說賓射之禮云王以六耦則天子大射亦六耦大司馬職云若大射則令諸侯之六耦此其義也鄉射禮司射比三耦於堂西命上射曰某御於子命下射曰子與某御射在云比選次其才相近者也傳訓的爲質者大射之侯其中采畫爲正正大如鵠皆居侯中三分之一其燕射則侯中畫爲獸其中射處皆二尺射義云循聲而發發而不失正鵠者

言之什
其唯賢者乎詩云發彼有的以祈爾爵則以的爲正鵠也司裘注說皮侯之狀云以虎熊豹麋之皮飾其側又方制之以爲質謂之鵠是鄭意以侯中所射之處爲質也
籥舞笙鼓樂既和奏叶宗烝汗音烈看烈祖以洽百禮百禮既至有王有林錫爾純嘏子孫其湛音躭叶持林反其湛曰樂音洛各奏爾能叶奴金反賓載手仇音拘叶持林反室人入又叶音酌彼康爵以奏爾時叶音疇

傳秉籥而舞興笙鼓相應王六林君也嘏大也手取也室人主人也主人請射於賓賓許諾自取其匹而射主人亦入于次又射以耦賓也酒所以安體也時中者也籥管也殷人先求諸陽故祭祀先奏樂滌蕩其聲也烝進術樂烈美洽合也奏樂和必進樂其先祖於是又合見天下諸侯所獻之禮王任也謂卿大夫也諸侯所獻之禮既陳於庭有卿大夫又有國君言天下

徧至得萬國之歡心純大也嘏謂尸與主人以福也湛樂也王受神之福於尸則王之子孫皆喜樂也子孫各奏爾能者謂既湛之後各酌獻尸尸酢而卒爵也士之祭禮上嗣舉奠因而酌尸天子則有子孫獻尸之禮文王世子曰其登餕獻受爵則以上嗣是也仇讀曰斟室人有室中之事者謂佐食也又復也賓手挹酒室人復酌爲加爵康虛也時謂心所尊者也加爵之閒賓與兄弟交錯相疇卒爵者酌之以其所尊亦交錯而已又無次也

賓之初筵温温其恭其未醉止威儀反反叶分遣反曰既醉止威儀幡幡叶分遣反舍音捨其坐遷屢舞僊僊其未醉止威儀抑抑曰既醉止威儀悄悄音弼是曰既醉不知其秩

傳反反言重愼也幡幡失威儀也遷徙屢

數也僊僊然抑抑愼密也怭怭嫚嫚也秩
常也興此復言初筵者既祭王與族人燕
之筵也王與族人燕以異姓爲賓溫溫柔
和也其未醉止以下言賓初即筵之時能
自救戒以禮至於旅酬而小人之態出言
王既不得君子以爲賓又不得有恆之人
所以敗亂天下率如此也

賓既醉止載號音豪載呶音饒鐃亂我籩豆屢舞僛
僛是曰既醉不知其郵叶于其反側弁之俄屢
舞傞傞音沙何既醉而出並受其福叶筆力反醉而不
出是謂伐德飲酒孔嘉叶居何反維其令儀叶牛何反
興號呶號呼讙呶也僛僛不止也興郵過側傾也俄傾貌此更
言賓既醉而異章者爲無算爵以後也
出猶去也孔甚令善也賓醉則出與主人
俱有美譽醉至若此是誅伐其德也飲酒

而誡得嘉賓則於禮有善威儀武公見王之失禮故以此言儆之

凡此飲酒或醉或否叶音禍美反既立之監或佐之史彼醉不臧不醉反恥式勿從謂無俾大音泰怠叶音養里反匪言勿言匪由勿語由醉之言俾出童羖音古三爵不識叶音失志矧敢多又叶夷益夷豉二反

傳立酒之監佐酒之史羖羊不童也凡此者凡此時天下之人也飲酒於有醉者有不醉者則立監使視之又助以史使督酒欲令皆醉也彼醉則已不善人所非惡反復取未醉者恥罰之言此者疾之也式讀曰慝勿猶無也俾使由從也武公見時人多說醉者之狀或以取怨致讎故為設禁醉者有過惡女無就而謂之也當防護之無使顛仆至於怠慢也其所陳說非所當說無為人說之也亦無從而行之也亦

賓之初筵五章章十四句
甫田之什十篇三十九章二百九十六句

毛詩註卷第十四終

言詩之作
無以語人也皆爲其聞之將恚怒也女從
行醉者之言使女出無角之羖羊脅以無
然之物使戚深也羖羊之性牝牡有角別
況又復也當言我於此醉者飲三爵之不
知況能知其多復飲乎三爵者獻也酬也
酢也疏曰禮主人獻賓賓飲而又酢主人
不舉則賓主皆不飲三爵矣而指獻酢酬
爲三爵者言於飲三爵禮之時非謂人飲
三爵也

毛詩註卷第十五

漢趙人毛萇傳

漢北海鄭元箋

小雅

魚藻之什詁訓傳第二十二

魚藻刺幽王也言萬物失其性王居鎬京將不能以自樂故君子思古之武王焉

萬物失其性者王政教衰陰陽不和羣

生不得其所也將不能以自樂言必自是有危亡之禍

魚在在藻有頒音班其首王在在鎬豈音愷樂音洛飲酒

傳頒大首貌魚以依蒲藻爲得其性箋藻水草也魚之依水草猶人之依明王也明王之時魚何所處乎處於藻既得其性則肥充其首頒然此時人物皆得其所正言

魚者以潛逃之類信其著見豈亦樂也天下平安萬物得其性武王何所處乎處於鎬京樂八音之樂與羣臣飲酒而已今幽王惑於褒姒萬物失其性方有危亡之禍而亦豈樂飲酒於鎬京而無憂心故以此刺焉

魚在在藻有莘其尾王在在鎬飲酒樂豈叶去幾反

傳華長貌

魚在在藻依于其蒲王在在鎬有那其居

箋那安貌天下平安王無四方之虞故其居處那然安也

魚藻三章章四句

采菽刺幽王也侮慢諸侯諸侯來朝不能錫命以禮數徵會之而無信義君子見微而思古焉

箋幽王徵會諸侯爲合義兵征討有罪既往而無之是於義事不信也君子見其如此知其後必見攻伐將無救也

采菽采菽筐音匡之筥音舉之君子來朝音潮何錫予音與之雖無予之路車乘去聲馬叶滿補反又何予之玄袞及黼音甫

傳興也菽所以芼太牢而待君子也羊則苦豕則薇君子謂諸侯也玄袞卷龍也白

與黑謂之黼 箋 菽大豆也采之者采其葉以爲羹三牲牛羊豕芼以羹王饗賓客有生俎乃用鉶羹故使采之賜諸侯以車馬言雖無予之尚以爲薄及與也玄衮玄衣而畫以卷龍也黼黼謂絺衣也諸公之服自衮冕而下侯伯自鷩冕而下子男自毳冕而下王之賜維用有文章者疏曰公食禮云鉶芼牛藿羊苦一豕薇皆有滑注云藿豆葉也苦菜也滑堇荁之屬是也以臛煮牛

一取其膏以體置之以緘酸乃盛之於俎其汁則芼之公羹謂龍衮畫龍於衣卷字或作衮然則以龍首卷然謂之衮龍衮是龍之狀也

臛音必沸音槩胡覽反泉叶才匀反言采其芹音勤君子所屆叶居氣反其旂淠淠音祈叶普巨反鸞聲噦噦

臛沸泉出貌檻泉正出也淠淠動也噦噦鸞聲中節也

言我也芹菜也可以爲菹亦所用待君子也我使采其水中芹者尚潔

滿也周禮芹菹鴈醢屈極也諸侯來朝王使人迎之因觀其衣服車乘之威儀所以爲敬且省禍福也諸侯將朝于王則鬱乘乘四馬而往此之服飾君子法制之極也言其尊而王今不尊也

赤芾音弗在股邪幅在下叶後五反彼交匪紓音舒叶上與反天子所予音與叶洛音只音止君子天子命叶彌并反之樂只君子福祿申之

傳諸侯赤芾邪幅幅偪也所以自偪束也一紓緩也申重也箋芾大古黻膝之象也冕服謂之芾其他服謂之韠以韋爲之其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩革帶博二寸極本曰股邪幅如今行縢也偪束其脛自足至膝故曰在下彼與人交接自偪束如此則非有解怠紓緩之心天子以是故賜予之只之言是也古者天子

賜諸侯也以禮樂樂之乃後命予之也天子賜之神則以福祿申重之所謂人謀鬼謀也刺今王不然疏曰太古蔽膝之象易乾鑿度注云古者田漁而食因衣其皮先知蔽前後知蔽後後王易之以布帛而猶存其蔽前者重古道不忘本是亦說芾之元由也敦韠俱是蔽膝之象其制則同俱尊祭服異其名耳古者衣皮此存其象故知以韋爲之邪幅者邪纏於足謂之邪幅說文云縢繳也名行縢者言行而繳束之

維柞之枝其葉蓬蓬樂只君子殿多見反天子之邦叶上工反樂只君子萬福攸同平平音便左右亦是率從

傳蓬蓬盛貌殿鎮也平平辯治也此興也柞之幹猶先祖也枝猶子孫也其葉蓬蓬喻賢才也正以柞爲興者柞之葉新將生故乃落於地以喻繼世以德相承者明也率循也諸侯之有賢才之德能辯治其連屬之國使得其所則連屬之國亦循順

之

汎汎芳劒反楊舟紼音弗纚音黎維之樂只君子天子葵之樂只君子福祿脞音琵之優哉游哉亦是戾叶郎之反矣

傳紼綍也纚綏也明王能維持諸侯也葵揆也脞厚也戾至也箋楊木之舟浮於水上汎汎然東西無所定舟人以繂繫其綏以制行之猶諸侯之治民御之以禮法是

止也諸侯有盛德者亦優游自安止於是言思不出其位

采菽五章章八句

角弓父兄刺幽王也不親九族而好讒佞骨肉相怨故作是詩也

騂騂音辛叶分新音弓弛解音矢遠叶於阮反

箋興也騂騂調和也不善繴檠巧用則翩

三言之什
然而反
待之則使之多怨也胥相也骨肉之親當
相親信無相疏遠相疏遠則以親親之望
易以成怨疏曰冬官弓人以六材爲弓謂
恆當弓之隈杜子春云隈謂弓之淵角之
中央與淵相當如彼文弓有用角之處不
得即名角弓此言角弓蓋別有角弓如今
北狄所用者於古亦應有之但弓人所不
載耳今北狄角弓弛則體反若不絕檠則
不復在用也檠者藏弓定體之器謂未成
弓時內於檠中此弓已調和而言檠者蓋
用故內於竹閉之中恐損其體亦謂之檠

細即緆
縢也
爾之遠同前矣民胥然矣爾之教矣民胥傚矣
愛爾女女幽王也胥皆也言王女不親骨
肉則天下之人皆知之見女之教令無善
無惡所尚者天下之人皆學之言上之化
下不可不慎
此令兄弟綽綽有裕頭與二音不令兄弟交相爲
瘉同上

三言之什

傳綽綽寬也裕饒瘉病也箋令善也

民之無良相怨一方受旬不讓叶如羊反至于已斯亡

傳爵祿不以相讓故怨禍及之比周而黨愈少鄙爭而名愈辱求安而身愈危箋良善也民之意不獲當反責之於身思彼所以然者而怨之無善心之人則徒居一處怨恚之斯此也

老馬反爲駒叶去聲不顧其後叶下故反如食音飢音嗣叶音飽如酌孔取叶音娶

傳已老矣而孩童慢之饁飽也箋此喻幽王見老人反侮慢之遇之如幼稚不自顧念後至年老人之遇己亦將然王如食老者則宜令之飽如飲老者則當孔取孔取謂度其所勝多少凡器之孔其量大小不同老者氣力弱故取義焉王有族食族燕

之禮

毋教猱升木如塗塗附君子有徵猷小人與

屬音蜀叶殊遇反

傳猱猴屬塗泥附著也徵美也約毋禁辭

猱之性善登木若教使其爲之必也附木

杼也塗之性善著若以塗附其著亦必也

以喻人之心皆有仁義教之則進猷道也

君子有美道以得聲譽則小人亦樂與之

而自連屬焉今無良之人相怨王不教之

疏曰猱則猿之輩屬非猴也陸璣疏云猱

獨猴也楚人謂之沐猴老者爲獶長臂者

爲猴猴之白腰者爲獑胡獑

駿捷於獨猴然則猱猴其類大同

肅去聲雪瀌瀌音標見曰消莫肯下去聲遺式

居叟音慮驕

傳覯日氣也約雨雪之盛瀌瀌然至日將

出其氣始見人則皆稱曰雪今消釋矣喻

小人雖多王若欲興善政則天下聞之莫

不曰小人今誅滅矣其所以然者人心皆樂善王不啓教之莫無也遺讀曰隨式用也婁斂也今王不以善政啓小人之心則無肯謙虛以禮相卑下先人而後己用此自居處斂其驕慢之過者

雨雪浮浮見眀曰流如蠻如髦叶莫侯反我是用婁

傳浮浮猶漉漉也流流而去也蠻蠻然髦髦然我用是為大憂也髦西夷別名

武王伐紂其等有八國從焉

角弓八章章四句

菀柳刺幽王也暴虐無親而刑罰不中諸侯皆不欲朝言王者之不可朝事也

有菀音鬱者柳不尚息焉上帝甚蹈無自暱焉

傳 興也菀茂木也蹈動暱近也靖治極至也箋 尚庶幾也有菀然枝葉茂盛之柳行路之人豈有不庶幾欲就之止息乎興者喻王有盛德則天下皆庶幾願往朝焉憂今不然蹈讀曰悼上帝乎者愬之也今幽王暴虐不可以朝事甚使我心中悼病是以不從而近之釋己所以不朝之意靖謀俾使極誅也假使我朝王王留我使我謀政事王信讒不察功考績後反誅放我是言王刑罰不中不可朝事也

有菀者柳不尙惕音器焉上帝甚蹈無自瘵音債焉叶子例反

傳 惕息也瘵病也箋 瘵接也邁行也行亦放也春秋傳曰予將行之

有鳥高飛亦傅音附于天叶鐵因反彼人之心于何其臻曷于靖之居以凶矜

傳曷害矜危也箋傅臻皆至也彼人斥幽王也鳥之高飛極至於天耳幽王之心於何所至乎言其轉側無常人不知其所居王何爲使我謀之隨而罪我居我以凶危之地謂四裔也

菀柳三章章六句

都人士周人刺衣服無常也古者長民衣服不貳從容有常以齊其民則民德歸壹傷今不復見古人也

箋服謂冠弁衣裳也古者明王時也長民謂凡在民上倡率者也變易無常謂之貳從容謂休燕也休燕猶有常則朝夕明矣壹者專也同也

彼都人士狐裘黃黃其容不改出言有章行歸于周萬民所望叶音亡

傳彼彼明王也周忠信也箋城郭之域曰

都古明王時都人之有士行者冬則衣狐裘黃黃然取溫裕而已其動作容貌既有常吐口言語又有法度文章疾今奢淫不自責以過差于於也都人之士所行要歸於忠信其餘萬民寡識者咸瞻望而法傚之又疾今不然

彼都人士臺笠緇撮叶租悦反彼君子女綢直如髮叶方月反我不見今我心不說音悦

傳臺所以禦暑笠所以禦雨也緇撮緇布冠也蜜直如髮也箋臺夫須也都人之士以臺皮爲笠緇布爲冠古明王之時儉且節也彼君子女者謂都人之家女也其情性密緻操行正直如髮之本末無隆殺也

疾時皆奢淫我不復見今士女之然者心思之而憂也

彼都人士充耳琇音秀實彼君子女謂之尹吉

我不見兮我心苑音結叶緻韻質反

傳琇美石也尹正也箋言以美石爲瑱瑱塞耳古讀爲姞尹氏姞氏周室昏姻之舊姓也人見都人之家女咸謂之尹氏姞氏之女言有禮法苑猶屈也積也

彼都人士垂帶而厲叶落蓋反彼君子女卷音權髮如蠆音瘵我不見兮言從之邁

傳厲帶之垂者箋而亦如也而厲如蠆厲也一也蠆必垂厲以爲飾厲字當作裂蠆蠆也尾末捷然似婦人髮末曲上卷然言亦我也邁行也我今不見士女此飾心思之欲從之行言已憂悶欲自殺求從古人耳

匪伊垂之帶則有餘匪伊卷之髮則有旟我不見兮云何盱音吁矣

傳旟揚也箋伊辭也此言士非故垂此帶

言之什

也帶於禮自當有餘也女非故卷此髮也
髮於禮自當有旗也旗枝旗揚起也盱病
也思之甚云何乎我今已病也

都人士五章章六句

采綠刺怨曠也幽王之時多怨曠者也

箋 怨曠者君子行役過時之所由也而刺
之者譏其不但憂思而已欲從君子於外
非禮也

終朝采綠不盈一匊音菊于髮曲局漸言歸沐

傳 興也自旦及食時為終朝兩手曰匊局
一卷也婦人夫不在則不容飾

箋 綠王芻也
易得之菜也終朝采之而不滿手怨曠之
深憂思不專於事言我也禮婦人在夫家
一笄象笄今曲卷其髮憂思之甚也有云君
子將歸者我則沐以待之

終朝采藍不盈一襜只占反叶都甘反五日為期六

言之仕
日不詹音占叶多甘反
傳衣蔽前謂之襜詹至也婦人五日一御
箋藍染草也婦人過於時乃怨曠五日六日者五月之日六月之日也期至五月而歸今六月猶不至是以憂思疏曰衣蔽前謂之襜釋器文也郭璞曰今之蔽膝傳言婦人五日一御者內則云妾雖老年未滿五十必與五日之御注云五日一御諸侯制也諸侯取九女姪娣兩兩而御則三日次兩媵則四日次夫人專夜則五日也至其天子則天子九嬪掌婦學之法以教九御注云自九

嬪以下九九而御於王凡羣妃御見之月與后妃其象也卑者宜先尊者宜後
御八十一人當九夕夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕亦十五日而徧云自望後反之
之子于狩音獸言韔音暢其弓叶姑宏反之子于釣言綸之繩
箋之子是子也謂其君子也于往也綸釣繳也君子往狩與我當從之為之韔弓其往釣與我當從之為之繩繳今怨曠自恨

初行時不然

其釣維何維魴音房及鱮音序音潛維魴及鱮薄言觀者叶掌與反

箋觀多也此美其君子之有技藝也釣必得魴鱮魴鱮是云其多者耳其眾雜魚乃眾多矣

采綠四章章四句

黍苗刺幽王也不能膏潤天下卿士不能行

召伯之職焉

箋陳宣王之德召伯之功以刺幽王及其羣臣廢此恩澤事業也

芃芃音蓬黍苗陰雨膏去聲之悠悠南行召伯勞去聲之

傳興也芃芃長大貌悠悠行貌箋興者喻天下之民如黍苗然宣王能以恩澤育養之亦如天之有陰雨之潤宣王之時使召

非言之什

伯營謝邑以定申伯之國將徒役南行眾多悠悠然召伯則能勞來勸說以先之

我任音壬我輩我車我牛叶魚其反我行既集蓋云歸哉叶將黎反

傳任者輩者車者牛者箋集猶成也蓋猶皆也營謝轉餉之役有負任者有輓輦者有將車者有牽傍牛者其所爲南行之事既成召伯則皆告之云可歸哉刺今王使民行役曾無休止時

我徒我御我師我旅我行既集蓋云歸處

傳徒行者御車者師者旅者箋步行曰徒召伯營謝邑以兵眾行其士卒有步行者有御兵車者五百人爲旅五旅爲師春秋傳曰諸侯之制君行師從卿行旅從

肅肅謝功召伯營之烈烈征師召伯成之

傳謝邑也箋肅肅嚴正之貌營治也烈烈

威武貌征行也美召伯治謝邑則使之嚴正將師旅行則有威武也

原隰既平泉流既清召伯有成王心則寧

傳土治曰平水治曰清箋召伯營謝邑相其原隰之宜通其水泉之利此功既成宣王之心則安也又刺今王臣無成功而亦心安

黍苗五章章四句

隰桑刺幽王也小人在位君子在野思見君子盡心以事之

隰桑有阿其葉有難音那既見君子其樂音洛如何

傳興也阿然美貌難然盛貌有以利人也

箋隰中之桑枝條阿阿然長美其葉又茂盛可以庇蔭人興者喻時賢人君子不用而野處有覆養之德也正以隰桑興者反

求此義則原上之桑枝葉不能然以刺時
小人在位無德於民思在野之君子而得
見其在位喜樂無度

隰桑有阿其葉有沃叶於縛反既見君子云何不
樂

傳沃柔也

隰桑有阿其葉有幽叶於交反既見君子德音孔
膠音交

傳幽黑色也膠固也箋君子在位民附仰
之其教令之行甚堅固也

心乎愛叶許既反矣遐不謂矣中心藏之何日忘
之

箋遐遠謂勤藏善也我心愛此君子君子
既遠在野豈能不勤思之乎宜思之也我
心善此君子又誠不能忘也孔子曰愛之
能勿勞乎忠焉能勿誨乎

陽桑四章章四句

白華周人刺幽后也幽王取申女以爲后又得褒姒而出申后故下國化之以妾爲妻以孽代宗而王弗能治周人爲之作是詩也

箋 申姜姓之國也褒姒褒人所入之女姒其字也是謂幽后孽支庶也宗適子也王不能治己不正故也

白華音花菅音姦

令白茅束令之子之遠俾我獨

傳興也白華野菅也已漚爲菅箋白華於野已漚名之爲菅菅柔忍中用矣而更取白茅收束之茅比於白華爲脆與者喻王取於申申后禮儀備任妃后之事而更納褒姒褒姒爲孽將至滅國之子斥幽王也俾使也王之遠外我不復答耦我意欲使我獨也老而無子曰獨後褒姒諸申后之

子宜咨宜咨奔申薛曰白華野菅釋草云
樸曰茅屬也此白華一名野菅郭
梁勒異其名謂之為菅田謂在野未漚者
為野
菅也

英英白雲露彼菅茅叶莫侯反天步艱難之子不
猶

傳英英白雲貌露亦有雲言天地之氣無
微不著無不覆養步行猶可也箋白雲下
露養彼可以為菅之茅使與白華之菅相

亂易猶天下妖氣生褒姒使申后見黜猶
圖也天行此艱難之妖久矣王不圖其變
之所由爾昔夏之衰有二龍之妖卜藏其
漦周厲王發而觀之化為元黿童女遇之
當宣王時而生女懼而棄之後褒人有獻
而入之幽王幽王嬖之是謂褒姒

泌符彪反池北流浸彼稻田叶地因反啸歌傷懷念
彼碩人

傳漘流貌箋池水之澤浸潤稻田使之生殖喻王無恩意於申后漘池之不如也豐鎬之閒水北流碩大也妖大之人謂褒姒也申后見黜褒姒之所爲故憂傷而念之

樵彼桑薪卬音昂烘于煁音忱維彼碩人實勞我心

傳卬我烘燎也煁炷竈也桑薪宜以養人者也箋人之樵取彼桑薪宜以炊爨饎之

爨以養食人桑薪薪之善者也我反以燎於炷竈用炤事物而已喻王始以禮取申后禮儀備今反黜之使爲卑賤之事亦猶是

鼓鐘于宮聲聞音問于外念子懆懆音慥視我邁

傳有諸宮中必形見於外邁邁不說也箋王失禮於內而下國聞知而化之王弗能

治如鳴鐘鼓於宮中而欲外人不聞亦不可止此言申后之忠於王也念之懆懆然欲諫正之王反不說於其所言

有鶖音秋在梁有鶴在林維彼碩人實勞我心

傳鶖禿鶖也箋鶖也鶴也皆以魚爲美食者也鶖之性貪惡而今在梁鶴潔白而反在林興王養賢娛而餧申后逃惡而遠善鶖在梁戢其左翼之子無良二三其德

箋戢斂也斂左翼者謂右掩左也鳥之雌雄不可別者以翼右掩左雄左掩右雌陰陽相下之義也夫婦之道亦以禮義相下以成家道良善也王無答耦己之善意而變移其心志令我怨曠

有扁音辮斯石履之卑兮之子之遠俾我疵音底

叶音奇移反兮

傳扁扁乘石貌王乘車履石疵病也箋王

后出入之禮與王同其行登車亦履石申
后始時亦然今也黜而卑賤王之遠外我
欲使我困病

白華八章章四句

縣蠻微臣刺亂也大臣不用仁心遺忘微賤
不肯飲食教載之故作是詩也

興微臣謂士也古者卿大夫出行士為末
介士之祿薄或困乏於資財則當賙贍之

幽王之時國亂禮廢恩薄大不念小尊不
恤賤故本其亂而刺之

縣蠻黃鳥止于邱阿道之云遠我勞如何飲
去聲之食音嗣之教之誨之命彼後車謂之載之

興也縣蠻小鳥貌邱阿曲阿也鳥止於
阿人止於仁興者

止謂飛行所止託也興者
小鳥知止於邱之曲阿靜安之處而託息

焉喻小臣擇卿大夫有仁厚之德者而依

屬焉在國依屬於卿大夫之仁者至於爲
末介從而行道路遠矣我罷勞則卿大夫
之恩宜如何乎渴則予之飲飢則予之食
事未至則豫教之臨事則詢之車敗則命
後車載之後車倅車也

緜蠻黃鳥止于邱隅豈敢憚行畏不能趨飲
之食之教之誨之命彼後車謂之載之

箋 邱隅邱角也憚難也我罷勞車又敗豈

一敢難徒行乎畏不能及時疾至也

緜蠻黃鳥止于邱側豈敢憚行畏不能極飲
之食之教之誨之命彼後車謂之載之

箋 邱側邱旁也極至也

緜蠻三章章八句

瓠葉大夫刺幽王也上棄禮而不能行雖有
牲牢饔餼不肯用也故思古之人不以微薄

箋 牛羊豕爲牲繫養者曰牢熟曰饔腥曰餼生曰牽不肯用者自養厚而薄於賓客

幡幡音翻瓠葉采之亭郎反之君子有酒酌言嘗之

傳 幡幡瓠葉貌庶人之菜也箋亨熟也熟瓠葉者以爲飲酒之菹也此君子謂庶人之有賢行者也其農功畢乃爲酒漿以合朋友習禮講道藝也酒既成先與父兄室人享瓠葉而飲之所以急和親親也飲食而曰嘗者以其爲之主於賓客賓客則加之以羞易兔象曰君子以朋友講習

有兔斯首炮音庖之燔音煩叶汾乾反之君子有酒酌言獻叶虛言反之

傳 毛曰炮加火曰燔獻奏也箋斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之閒聲近斯有兔白首者兔之小者也炮之燔之者將以

爲飲酒之羞也飲酒之禮既奏酒於賓乃薦羞每酌言言者禮不下庶人庶人依士禮立賓主爲酌名

有兔斯首燔之炙音隻叶陟畧反之君子有酒酌之

傳炕火曰炙酢報也箋報者賓既卒爵洗而酌主人也凡治兔之宜鮮者毛炮之柔者炙之乾者燔之疏曰凡治兔之所宜若鮮明而新殺者合毛炮

之若割截而肉也乾者謂臠貫而炙之若今炙肉也乾脯也柔謂殺已多日而未乾也燔加之火上燔之若今

有兔斯首燔之炮叶蒲侯反之君子有酒酌言醻音酬之

傳醻道飲也箋主人既卒酢爵又酌自飲卒爵復酌進賓猶今俗之勸酒

孤葉四章章四句

漸漸之石下國刺幽王也戎狄叛之荊舒不

至乃命將率東征役久病在外故作是詩也

傳 荊謂楚也舒舒鳩舒鄒舒庸之屬役謂士卒也

漸漸音嶄之石維其高矣山川悠遠維其勞矣

武人東征不皇朝叶直高反矣

傳 漸漸山石高峻貌

可登而上喻戎狄眾彊而無禮義不可得而伐也山川者荊舒之國所處也其道里長遠邦域又勞勞廣闊言不可卒服武人謂將率也皇王也將率受王命東行而征伐役人罷病必不能正荊舒使之朝於王也

漸漸之石維其卒音嶵矣山川悠遠曷其沒叶莫筆反矣武人東征不皇出矣

傳 卒竟沒盡也

卒者崔嵬也謂山巔之末也曷何也廣闊之處何時其可盡服故武人東征不能正之令出使聘問於王矣

有豕白蹢音的烝涉波矣月離于畢俾滂沱矣
武人東征不皇他音拖矣

傳豕豬也蹢蹄也將久雨則豕進涉水波畢蹋也月離陰星則雨烝衆也豕之性能水又唐突難禁制四蹄皆白曰駹則白蹄其尤躁疾者今離其繒牧之處與衆豕涉入水之波漣矣喻荆舒之人勇悍捷敏共君猶白蹄之豕也乃率民去禮義之安而居亂亡之危賤之故比方於豕也將有大雨徵氣先見於天以言荆舒之叛萌漸亦由王出也豕既涉波今又雨使之滂沱疾王甚也荆舒既被此政彌彊梁而難服武人雖則東征不能正之令其守職使不爲他事干犯王命

漸漸之石三章章六句

君之車大夫閔時也幽王之時西戎東夷交

侵中國師旅並起因之以饑饉君子閔周室之將亡傷己逢之故作是詩也

箋 師旅並起者諸侯或出師或出旅以助王距戎與戎夷也大夫將師出見戎夷之侵周而閔之今當其難自傷近危亡

苕音條之華音花芸其黃矣心之憂矣維其傷矣

傳 興也苕陵苕也將落則黃

箋 陵苕之華芸黃矣心之憂矣維其傷

紫赤而繁興者陵苕之喻喻如京師也其華猶諸夏也故或謂諸夏為諸華華衰則黃猶諸侯之師旅罷病將敗則京師孤弱傷者謂國日見侵削疏曰釋草云苕陵苕曰苕陵苕也黃華名葦白華名茭別華色之名也某氏曰本草云陵時一名陵苕陸璣疏云一名鼠尾生下濕水中七八月中華紫似今紫草華可染皂煮以沐髮即黑加釋草之文則苕華本自有黃有白傳言將落則黃是初不黃矣箋云陵苕之華紫赤而繁陸璣疏亦言其華紫色蓋就紫色之中有黃紫白紫耳及其將落則全變為

三言之什
黃以裳裳者華言之則芸
爲極黃之貌芸芸將落乃然
苕之華其葉青青音精知我如此不如無生叶桑經反
傳華落葉青青然箋京師以諸夏爲障蔽今陵苕之華衰而葉見青青然喻諸侯微弱而王之臣當出見也我我王也知王之爲政如此則已之生不如不生也自傷逢今世之難憂閔之甚

牂音藏羊墳音焚首三星在罾音柳人可以食鮮上聲
可以飽叶補苟反
傳牂羊牝羊也墳大也罾曲梁也寡婦之笱也牂羊墳首言無是道也三星在罾言不可久也治日少而亂日多故人可以食鮮可以飽也箋無是道者喻周已衰求其復興不可得也不可久者喻周將亡如心星之光耀見於魚笱之中其去須臾也今

三言之什
者士卒人人於晏早皆可以食矣時饑饉
單興乏少無可以飽之者

苕之華三章章四句

何草不黃下國刺幽王也四夷交侵中國背
叛用兵不息視民如禽獸君子憂之故作是
詩也

何草不黃何日不行叶戶郎反何人不將經營四
方

一傳言萬民無不從役箋用兵不息軍旅自
歲始草生而出至歲晚矣何草而不黃乎
言草皆黃也於是之間將率何日不行乎
言常行勞苦之甚

何草不玄叶胡匀反何人不矜音鰥哀我征夫獨爲
匪民

箋元赤黑色始春之時草芽孽者將生必
元於此時也兵猶復行無妻曰矜從役者

三言之什 皆過時不得歸故謂之矜征夫從役者也
古者師出不踰時所以厚民之性也今則
草元至於黃黃至於元此豈非民乎
匪兕匪虎率彼曠野叶上與反哀我征夫朝夕不
暇叶後五反

傳兕虎野獸也曠空也箋兕虎比戰士也

疏曰許慎云兕野牛其皮堅厚可
爲鎧釋獸云兕似牛青色重千斤
有芃音蓬者狐與車率彼幽草有棧士板反之車

行彼周道

傳芃小獸貌棧車役車也箋狐草行草止故以比棧車蓋者疏曰鄉師注引司馬法
般曰胡奴車周曰輜輦車一斧一斤一鑿
一種一鋤周輦加二板二築又曰夏后氏
二十人而輦殷十八人而輦周十五人
而簉是車行必有輦皆人輓以行也

何草不黃四章章四句
魚藻之什十四篇六十二章三百二句

毛詩註卷第十五終

毛詩註卷第十六

漢趙人毛萇傳

漢北海鄭元箋

大雅

文王之什詁訓傳第二十三

文王文王受天命作周也

受命受天命而王天下制立周邦

文王在上於音烏下同昭于天叶鐵因反周雖舊邦其

毛詩之什

命維新有周不顯帝命不時叶上紙反文王陟降在帝左右叶羽已反

在上在民上也於歎辭昭見也其命維新乃新在文王也有周周也不顯顯也光也不時時也時是也文王陟降在帝左右言文王升接天下接人也文王初爲西伯有功於民其德著見於天故天命之以爲王使君天下也崩論曰文周自大王

王季來脩于周而國於周王迹起矣而未有天命至文王而受命言新者美之也有周不顯言周之德不光明乎光明矣帝命不時言天命之不是乎又是矣在察也文王能觀知天意順其所爲從而行之

亹亹音尾文王令聞音問不已陳錫哉周侯文王孫子叶將里反文王孫子本支百世凡周之士不

世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國（叶于逼反）王國克生維周之楨（音貞）濟濟（上聲）多士文王以寧

傳 翼翼恭敬思辭也皇天楨幹也濟濟多威儀也 箋 猶謀思願也周之臣既世世光明其爲君之謀事忠敬翼翼然又願天多生賢人於此邦此邦能生之則是我周家幹事之臣

子也不顯則爲顯也不世顯德乎也者世祿也 箋 令善哉始侯君也勉勉乎不倦文王之勤用明德也其善聲聞日見稱歌無止時也乃由能敷恩惠之施以受命造始周國故天下君之其子孫適爲天子庶爲諸侯皆百世凡周之士謂其臣有光明之德者亦得世世在位重其功也

傳 不顯顯也不世顯德乎也者世祿也 箋 令善哉始侯君也勉勉乎不倦文王之勤用明德也其善聲聞日見稱歌無止時也乃由能敷恩惠之施以受命造始周國故天下君之其子孫適爲天子庶爲諸侯皆百世凡周之士謂其臣有光明之德者亦得世世在位重其功也

言之什

穆穆文王於緝熙敬止假音聲哉天命有商孫子商之孫子其麗不億上帝既命侯于周服

叶滿北反

傳穆穆美也緝熙光明也假固也麗數也盛德不可爲衆也箋穆穆乎文王有天子之容於美乎又能敬其光明之德堅固哉天爲此命之使臣有殷之子孫于於也商之孫子其數不徒億多言之也至天已命

文王之後乃爲君於周之九服之中言衆之不如德也

侯服于周天命靡常殷士膚敏裸音灌將于京叶居良反厥作裸將常服黼音甫冔音許王之蓋音盡臣無念爾祖

傳侯服于周則見天命之無常也殷士殷侯也膚美敏疾也裸灌鬯也周人尚臭將行京大也黼白與黑也冔殷冠也夏后氏

曰收周曰冕蓋進也無念念也箋無常者
善則就之惡則去之殷之臣壯美而敏來
助周祭其助祭自服殷之服明文王以德
不以彊今王之進用臣當念女祖爲之法
王斥成王
無念爾祖聿修厥德永言配命自求多福叶筆
力反殷之未喪去聲師克配上帝宜鑒于殷駿音峻
命不易去聲

傳聿述永長言我也我長配天命而行爾
庶國亦當自求多福未喪謂帝乙已上也
駿大也箋長猶常也王既述修祖德常言
當配天命而行則福祿自來師衆也殷自
紂父之前未喪天下之時皆能配天而行
故不忘也由紂不能配天命令臣民叛而
歸我我宜以殷王賢愚爲鏡天之大命不
可改易

命之不易無遏爾躬叶姑宏反宣昭義問有虞殷自天叶鐵因反上天之載無聲無臭叶初尤反儀刑文王萬邦作孚叶房尤反

傳遏止義善虞度也載事刑法孚信也箋

宣徧有又也天之大命已不可改易矣當使子孫長行之無終女身則止徧明以禮義問老成人又度殷所以順天之事而施行之天之道難知也耳不聞聲音鼻不聞

香臭儀法文王之事則天下咸信而順之

文王七章章八句

大明文王有明德故天復命武王也

箋二聖相承其明德日以廣大故曰大明

明明在下赫赫在上叶辰羊反天難忱音諶斯不易去聲維王天位殷適音的使不挾子變反四方

傳明明察也文王之德明明於下故赫赫然著見於天忱信也紂居天位而殷之正

適也挾達也箋明明者文王武王施明德于天下其徵應炤晢見於天謂三辰效驗天之意難信矣不可改易者天子也今紂居天位而又殷之正適以其爲惡乃棄絕之使教令不行於四方四方其叛之是天命無常維德是予耳言此者厚美周也

摯音至仲氏任音壬自彼殷商來嫁于周曰嬪音賓于京叶居良反乃及王季維德之行叶戶郎反大音泰任

有身叶尸羊反生此文王

傳摯國任姓之中女也嬪婦京大也王季大王之子文王之父也大任仲任也身重也箋京周國之地小別名也及與也摯國中女曰大任從殷商之畿內嫁爲婦於周之京配王季而與之共行仁義之德同志意也重謂懷孕也

維此文王小心翼翼昭事上帝聿懷多福叶筆

也嘉美也箋天監視善惡於下其命將有所依就則豫福助之於文王生適有所識則爲之生配於氣勢之處使必有賢才謂生大姒文王聞大姒之賢則美之曰大邦有子女可以爲妃乃求昏

大邦有子俔幸遍反天之妹文定厥祥親迎于渭造舟爲梁不顯其光

俔磬也文定厥祥言大姒之有文德也

力厥反厥德不回以受方國叶越遍反

傳回違也箋小心翼翼恭愼貌昭明聿述懷思也方國四方來附者此言文王之有德亦由父母也

天監在下有命既集叶昨合反文王初載天作之合在洽之陽在渭之涘音士叶羽已反文王嘉止大邦有子叶獎里反

傳集就載識合配也洽水也渭水也涘厓

祥善也親迎于謂言賢聖之配也此章言
受命之宜王基乃始於是也天子造舟諸
侯維舟大夫方舟士特舟造舟然後可以
顯其光輝既使問名還則卜之又知大
姒之賢尊之如天之有女弟問名之後卜
而得吉則文王以禮定其吉祥謂納幣也
賢女配聖人得其宜故備禮也迎大姒而
更爲梁者欲其昭著示後世敬昏禮也不

明乎其禮之有光輝美之也天子造舟周
制也殷時未有等制疏曰納采納吉納徵
迎采也吉也徵也三者單是夫氏於女之
禮故加納見行之於彼也又案士昏禮納
采問名同日行事是其禮相因遣納采即
問名也李巡曰比其舟而渡曰造舟中央
左右相維舟併兩舡曰方舟一舟
曰特舟孫炎曰造舟比舟爲梁也維舟連
四舟也然則造舟者比舡於水加板於上
即今之浮橋故杜預云造舟爲梁則河橋
之謂也維舟以下則水上浮而行之但舡
有多少爲等差耳禮天子乃得造舟文王
欲盛其昏事必極物盡禮用天子之制
然後爲榮故云造舟然後顯其光輝

有命自天命此文王于周于京叶居良反纘女維莘長上聲子維行叶戶郎反篤生武王保右音祐命爾燮伐大商

傳纘繼也莘大姒國也長子長女也維行篤厚右助燮和也箋天爲將大任之德焉篤厚右助燮和也箋天爲將命文王君天下於周京之地故亦爲作合使繼大任之女事於莘國莘國之長女大姒則配文王維德之行共行仁義於周京

以此夫妻品賢共行德義故天降氣于大姒厚生聖子武王安而助之又遂命之爾使協和伐殷之事協和伐殷之事謂合位三五也

殷商之旅其會如林矢于牧野維予侯興叶音敖上帝臨女音汝無貳爾心

傳旅衆也如林言衆而不爲用也矢陳興起也言天下之望周也無貳爾心言無敢

言之什

懷貳心也箋殷盛合其兵眾陳于商郊之牧野而天乃予諸侯有德者當起爲天子言天去紂周師勝也臨視也女女武王也天護視女伐紂必克無有疑心

牧野洋洋檀車煌煌駟騵彭彭叶鋪維師尚父時維鷹揚涼音亮彼武王肆伐大商會朝清明叶謨郎反

箋洋洋廣也煌煌明也騵馬白腹曰駟言上周下殷也師大師也尚父可尚可父鷹揚如鷹之飛揚也涼佐也肆疾也會甲也不崇朝而天下清明箋言其戰地寬廣明不用權詐也兵車鮮明馬又強則暇且整也尚父呂望也尊稱焉鷹鸇鳥也佐武王者爲之上將肆故今也會合也以天期已至兵甲之強師率之武故今伐殷合兵以清明書牧誓曰時甲子昧爽武王朝至于

商郊牧野乃誓疏曰郭璞曰騧赤色黑鬣也

大明八章四章章六句四章章八句

縣文王之興本由大王也

縣縣瓜瓞音垤民之初生自土沮音疽漆音七古公亶父音甫陶音桃復音福陶穴叶戶橋反未有家室

傳興也縣縣不絕貌瓜紹也瓞瓜也民周民也自用土居也沮水漆水也古公豳公亶父字或肢以名言質也古

公處豳狄人侵之事之以皮幣不得免焉

事之以犬馬不得免焉事之以珠玉不得免焉事乃屬其耆老而告之曰狄人之所欲吾土地吾聞之君子不以其所養人而害人二三子何患無君去之踰梁山邑乎岐山之下豳人曰仁人之君不可失也從之如歸市陶其土而復之陶其壤而穴之室內曰家未有寢廟亦未敢有家室瓜之

本實繼先歲之瓜必小狀似瓠故謂之瓞
緜緜然若將無長大時興者喻后稷乃帝
嚳之胄封於邰其後公劉失職遷于豳居
沮漆之地歷世亦綿綿然至大王而德益
盛得其民心而生王業故本周之興云于
沮漆也古公據文王本其祖也諸侯之臣
稱君曰公復者復於土上鑿地曰穴皆如
陶然本其在豳時也傳自古公處豳而下

爲二章發疏曰禮草云瓞狗其紹瓞舍人
漢中小瓜曰瓞名狗小瓜也紹繼謂瓞子
本子小紹先歲孫炎曰瓞小瓜子如狗其
本有二種大者曰瓜小者曰瓞此則其種
別也而瓜蔓近本之瓜必小於先歲之大
瓜以其小如狗故謂之瓞瓞
是狗之別名故云瓞狗也

古公亶父來朝走馬叶滿補反率西水滸音虎至于
岐下叶後五反爰及姜女聿來胥宇

傳率循也滸水厓也姜女大姜也胥相宇
居也箋來朝走馬言其辟惡早且疾也循

西水厓沮漆水側也爰於及與聿自也於
是與其妃大姜自來相可居者著大姜之
賢知也

周原膴膴音武堇音謹荼如飴音移爰始爰謀叶謀悲反爰契音器我龜曰止曰時築室于茲叶津之反

傳周原沮漆之閒也膴膴美也堇菜也荼
苦菜也契開也箋廣平曰原周之原地在
岐山之南膴膴然肥美其所生菜雖有性

苦者甘如飴也此地將可居故於是始與
幽人之從己者謀謀從又於是契灼其龜
而卜之卜之則又從矣時是茲此也卜從
則曰可止居於是可作室家於此定民心
也

迺慰迺止迺左迺右叶羽已反迺疆迺理迺宣迺
畝叶滿彼反自西徂東周爰執事叶上止反

傳慰安爰於也箋時耕曰宣徂往也民心

定乃安隱其居乃左右而處之乃疆理其
經界乃時耕其田畝於是從西方而往東
之人皆於周執事競出力也幽與周原不
能爲西東據至時從水辟言也
乃召司空乃召司徒俾立室家叶古胡反其繩則
直縮音蹜版以載叶節力反作廟翼翼
傳言不失繩直也乘謂之縮君子將營宮
室宗廟爲先廐庫爲次居室爲後
傳俾使

也司空司徒卿官也司空掌營國邑司徒
掌徒役之事故召之使立室家之位處繩
者營其廣輪方制之正也既正則以索縮
其築版上下相承而起廟成則嚴顯翼翼
然乘聲之誤當爲繩也
捄音俱之陾陾音仍度入聲之薨薨築之登登削屢
馮馮音憑百堵皆興鼛音皋鼓弗勝
傳捄蘸也陾陾衆也度居也言百姓之勸

勉也登登用力也削牆鍛屝之聲馮馮然皆俱也鼛大鼓也長一丈二尺或鼛或鼓言勸事樂功也㝡㝡梓也度猶投也築牆者梓聚壤土盛之以藁而投諸版中五版爲堵興起也百堵同時起鼛鼓不能止之使休息也凡大鼓之側有小鼓謂之應鼛朔鼛周禮曰以鼛鼓鼓役事

皐門有伾音丕郭音抗叶苦卿反迺立皐門皐門有伾迺立應門應門將將音鎗

傳王之郭門曰皐門皐門有伾高貌王之正門曰應門將將嚴正也美大王作郭門以致皐門作正門以致應門焉家大戎大醜眾也家土大社也起大事動大眾必先有事乎社而後出謂之宜美大王之社遂爲大社也㝡諸侯之宮外門曰皐門朝門曰應門內有路門天子之宮加以庫雉大社者出

大眾將所告而行也春秋傳曰蜃宜社之肉

肆不殄音佃厥愠亦不隕音尹厥問柞音昨棫域音拔音佩矣行道兌叶外反矣混音昆夷駾音隊矣維其喙音諱矣

傳肆故今也愠恚隕墜也兌成蹊也駾突喙困也箋小聘曰問柞櫟也棫白桵也文王見太王立家土有用大眾之義故不絕

去其恚惡惡人之心亦不廢其聘問鄰國之禮今以柞棫生柯葉之時使大夫將師旅出聘問其行道士眾兌然不有征伐之意混夷夷狄國也見文王之使者將士眾過己國則惶怖驚走奔突入此柞棫之中而逃甚困劇也是之謂一年伐混夷大王辟狄文王伐混夷成道興國其志一也

厥貊厥爵厥音嫉生叶桑經反矣予曰有疏

附叶上聲 予曰有先去聲叶音走叶宗五反後去聲下五反予曰有奔奏

有禦侮

傳質成也成平也蹶動也虞芮之君相與爭田久而不平乃相謂曰西伯仁人也盍往質焉乃相與朝周入其竟則耕者讓畔行者讓路入其邑男女異路班白不提挈入其朝士讓爲大夫大夫讓爲卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君子之庭乃相讓以其所爭田爲閒田而退天下聞之而歸者四十餘國率下親上曰疏附相道前後曰先後喻德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦侮虞芮之質平而文王動其緜緜民初生之道謂廣其德而王業大予我也詩人自我也文王之德所以至然者我念之曰此亦由有疏附先後奔奏禦侮之臣力也疏附使疏者親也奔奏使人

歸趨之

緜九章章六句

棫樸文王能官人也

芃芃音蓬棫音域樸卜薪之槱音酉之濟濟上聲辟音壁王左右趣叶此苟反之

興也芃芃木盛貌棫白桵也樸枹木也槱積也山木茂盛萬民得而薪之賢人眾多國家得用蕃興趣趨也箋白桵相樸屬而生者枝條芃芃然豫斫以爲薪至祭皇天上帝及三辰則聚積以燎之辟君也君王謂文王也文王臨祭祀其容濟濟然敬左右之諸臣皆促疾於事謂相助積薪濟濟辟王左右奉璋奉璋峩峩髦士攸宜叶何反

興半圭曰璋峩峩盛壯也髦俊也箋璋璋瓚也祭祀之禮王祼以圭瓚諸臣助之亞

祼以璋瓚士卿士也奉璋之儀裸然故
今俊士之所宜

淖音醳彼涇音經舟烝徒楫音接叶籍入反之周王于邁
六師及之

興淖舟行貌楫櫂也天子六軍烝衆也
淖淖然涇水中之舟順流而行者乃衆徒
舟人以楫櫂之故也興衆臣之賢者行君
政令于往邁行及與也周王往行謂出兵

征伐也二千五百人爲師今王興師行者
殷末之制未有周禮五師爲軍軍萬二千
五百人

倬音卓彼雲漢爲章于天叶饑因反周王壽考遐不
作人

興倬大也雲漢天河也遐遠也遠不作人
也雲漢之在天其爲文章譬猶天于爲
法度于天下周王文王也文王是時九十

餘矣故云壽考遠不作人者其政變化紂之惡俗近如新作人也

追音堆琢音卓其章金玉其相勉勉我王綱紀四方

傳追彫也金曰彫玉曰琢相質也周禮追師掌追衡笄則追亦治玉也相視也猶觀視也追琢玉使成文章喻文王爲政先以心研精合於禮義然後施之萬民視而觀之其好而樂之如觀金玉然言其政可樂也我王謂文王也以綱罟喻爲政張之爲綱理之爲紀

棫樸五章章四句

棫樸薪之槱之濟濟辟王

興也棫白桵也樸枹木也薪之槱之燔燎而祭之也濟濟多威儀也辟君也大王王季申以百福于祿焉

瞻彼旱麓音鹿榛楛音戶濟濟上聲豈弟君子干祿豈弟

傳 旱山名也麓山足也濟濟衆多也干求也言陰陽和山藪殖故君子得以干祿樂易貴 旱山之足林木茂盛者得山雲雨之潤澤也喻周邦之民獨豐樂者被其君德教君子謂大王王季以有樂易之德施於民故其求祿亦得樂易疏曰榛以栗而大楛木名陸璣云楛其形似荊而赤莖似著上黨人織以爲斗筥箱器又屈以爲釵故上黨人調曰問婦人欲買楛不謂窻下自有黃七問買釵不謂山中自有楛

瑟彼玉瓚才旱反黃流在中豈弟君子福祿攸降叶呼攻反

傳 玉瓚圭瓚也黃金所以飾流鬯也九命然後錫以秬鬯圭瓚之狀以圭爲柄黃金爲勺青金貴 瑟潔鮮貌黃流秬鬯也豈弟發見於外朱中央矣殷王帝乙之時王季爲西伯以功德受此賜攸所降下也疏曰玉人云祼圭尺有二寸有瓚以祀宗廟典瑞注引漢禮瓚槃大五升口徑八寸下有槃口徑一尺則

言之什

瓚如勺爲槃以承之也天子之瓚其柄之圭長尺有二寸其賜諸侯蓋九寸以下黃流秬鬯黑黍一秬二米者也秬鬯者釀秬爲酒以鬱金之草和之使之芬香條暢故謂之秬鬯草名鬱金則黃如金色酒在器流動故謂之黃流九賜者含文嘉云一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰斧鉞八曰弓矢九曰秬鬯朱均注云進退有節行步有度言成文章行成法則以安其體長於教訓內懷至仁賜以樂則以化其民居處修理房內不泄賜以朱戶以明其別勇猛疾執義堅彊賜以虎賁以備非常亢揚威武志在宿衛賜以斧鉞使得專殺內懷仁德執義不傾賜以弓矢

使得專征孝慈父母賜以秬鬯以祀先祖是其九賜之事也

鳶音沿飛戾天叶鐵因反魚躍于淵叶一均反豈弟君子遐不作人

傳言上下察也箋鳶鴟之類鳥之貪惡者也飛而至天喻惡人遠去不爲民害也魚跳躍于淵中喻民喜得所遐遠也言大王王季之德近於變化使如新作人

清酒既載叶節辛音力反騂牡既備叶蒲北反以享以祀

叶逸織反

以介景福叶筆力反

傳上二句言年豐音碩也下二句言祀所以得福也箋既載謂已在尊中也祭祀之事先爲清酒其次擇牲故舉二者介助景大也

慈彼祈棫民所燎矣豈弟君子神所勞去聲矣

傳慈眾貌箋祈棫之所以茂盛者乃人燎燎除其旁草養治之使無害也勞勞來猶言佽助

莫莫葛藟音纍施于條枚音梅豈弟君子求福不回

傳莫莫施貌箋葛也藟也延蔓於木之枚本而茂盛喻子孫依緣先人之功而起不同者不違先祖之道

旱麓六章章四句

思齊文王所以聖也

箋言非但天性德有所由成

思齊音齋大任文王之母思媚周姜京室之婦
音卓大姒嗣徽音則百斯男叶尼心反

傳齊莊媚愛也周姜大姜也京室王室也
大姒文王之妃也大姒十子眾妾則宜百
子也箋京周地名也常思莊敬者大任也
乃爲文王之母又常思愛大姜之配大王
之禮故能爲京室之婦言其德行純備故

生聖子也大姜言周大任言京見其謙恭
自卑小也徽美也嗣大任之美音謂續行
其善教令

惠于宗公神罔時怨神罔時恫音通刑于寡妻
至于兄弟以御音迓于家邦叶卜工反

傳宗公宗神也恫痛也刑法也寡妻適妻
也御迎也箋惠順也宗公大臣也文王爲
政咨於大臣順而行之故能當於神明神

明無是怨恚其所行者無是痛傷其所爲
者其將無有殃禍寡妻寡有之妻言賢也
御治也文王以禮法接待其妻至于宗族
以此又能爲政治于家邦也書曰乃寡兄
勗又曰越乃御事

雝雝音壅在宮肅肅在廟叶音貌不顯亦臨無射
音亦保叶音鮑

傳雝雝和也肅肅敬也以顯臨之保安無
厭也宮謂辟廱宮也羣臣助文王養老
則尚和助祭於廟則尚敬言得禮之宜臨
視也保猶居也文王之在辟廱也有賢才
之質而不明者亦得觀於禮於六藝無射
才者亦得居於位言養善使之積小致高
大

肆戎疾不殄烈假上聲不瑕不聞亦式不諫亦
入

傳肆故今也戎大也故今大疾害人者不絕之而自絕也烈業假大也不聞亦式不諫亦入言性與天合也箋厲假皆病也瑕已也文王於辟廱德如此故大疾害人者不絕之而自絕爲厲假之行者不已之而自已言化之深也式用也文王之祀於宗廟有仁義之行而不聞達者亦用之助祭有孝悌之行而不能諫爭者亦得入言其

使人器之不求備也

肆成人有德小子有造古之人無斁音亦舉斁

斯士

傳造爲也古之人無厭於有名譽之俊士箋成人謂大夫士也小子其弟子也文王在於宗廟德如此故大夫士皆有德子弟皆有所造成古之人謂聖王明君也口無擇言身無擇行以身化其臣下故令此士

皆有名譽於天下成其俊乂之美也

思齊五章二章章六句三章章四句

皇矣美周也天監代殷莫若周周世世修德莫若文王

箋 監視也天視四方可以代殷王天下者維有周爾世世修行道德維有文王盛爾皇矣上帝臨下有赫叶黑各反監觀四方求民之莫維此二國其政不獲叶胡郭反維彼四國爰究爰度入聲叶達各反上帝耆之憎其式廓乃眷西顧此維與宅

傳 皇大莫定也二國殷夏也彼彼有道也四國四方也究謀度居也耆老也廓大也憎其用大位行大政顧顧西土也宅居也

箋 臨視也大矣天之視天下赫然甚明知殷紂之暴亂乃監察天下之眾國求民之定謂所歸就也二國謂殷紂及崇侯也正

長獲得也四國謂密也阮徂共也度
亦謀也殷崇之君其行暴亂不得於天心
密阮徂共之君於是又助之謀言同於惡
也耆老也天須假此二國養之至老猶不
變改憎其所用爲惡者浸大也乃眷然運
視西顧見文王之德而與之居言天意常
在文王所
作之屏音丙之其蓄音繭其翳音意修之平之其灌

其檉音例啓之辟音闢之其樘音堂其椐音居叶紀庶反攘之
剔之其檿音厭其柘叶都故反帝遷明德串音貫夷載
路天立厥配受命既固

傳木立死曰菑自斃爲翳灌叢生也檉河柳也椐樻橫也檿山桑也帝遷明德
也樫河柳也椐樻橫也檿山桑也帝遷明德
謂徙就文王之德也串習夷常路大也配
媲也天既顧文王四方之民則大歸往
之岐周之地險隘多樹木乃競刊除而自

言之什

居處言樂就有德之甚串夷卽混夷西戎國名也路應也天意去殷之惡就周之德文王則侵伐混夷以應之天旣顧文王又爲之生賢妃謂大姒也其受命之道已堅固也疏曰釋木云灌木叢木李巡曰木叢生曰灌木是灌叢生栩櫟河柳椐槓樸樕皆釋木文郭璞曰栩樹似槲櫟而瘢小子如細栗今江東呼爲栩栗陸璣疏云葉如榆也木理堅韌而赤可爲車轅某氏云河傍皮正赤如絳一名兩師枝葉似松孫炎曰樸腫節可以作杖陸璣疏云節中腫似扶老今人以爲馬鞭及杖宏農共北山甚有之郭璞曰檿桑柘屬材中爲弓冬官考工記云弓人取幹柘爲上檿桑次之

帝省其山柞棫斯拔音佩松柏斯兌徒外反帝作邦作對自大音泰伯王季維此王季因心則友叶羽已反則友其兄叶虛王反則篤其慶叶祛羊反載錫之光受祿無喪去聲叶平聲奄有四方

傳 兌易直也對配也從大伯之見王季也因親也善兄弟曰友慶善光大也喪亡奄

毛詩 文王 卷十六 三十 詹古樓

大也 傳省善也天既顧文王乃和其國之風雨使其山樹木茂盛言非徒養其民人而已作爲也天爲邦謂興周國也作配謂爲生明君也是乃自大伯王季時則然矣大伯讓於王季而文王起篤厚載始也王季之心親親而又善於宗族又尤善於兄大伯乃厚明其功美始使之顯著也大伯以讓爲功美王季乃能厚明之使傳世稱之亦其德也王季以有因心則友之德故世世受福祿至於覆有天下

維此王季帝度入聲其心貊音麥其德音其德克明克明克類克長克君王如字去聲此大邦克順克比音七去聲比聲于文王其德靡悔叶虎洧反既受帝祉施音異于孫子叶里反

傳心能制義曰度貊靜也慈和徧服曰順擇善而從曰比經緯天地曰文

和曰貊昭臨四方曰明類善也勤施無私
曰類教誨不倦曰長賞慶刑威曰君王君
也王季稱王追王也靡無也王季之德比
于文王無有所悔也必比于文王者德以
聖人爲匹帝天也祉福也施猶易也延也
帝謂文王無然畔援音院無然歆羨誕先登于
岸叶魚戰反密人不恭敢距大邦叶下攻反侵阮徂共
音恭王赫斯怒叶暖反爰整其旅以按音過徂旅以

篤周祜音戶以對于天下叶後五反
傳無是畔道無是援取無是貪羨岸高位
也密人國有密須氏也侵阮徂共侵阮遂
往侵共也旅師按止也旅地名也對遂也
箋畔援猶跋扈也誕大登成岸訟也天語
文王曰女無如是跋扈者妄出兵也無如
是貪羨者侵人土地也欲廣大德美者當
先平獄訟正曲直也阮也徂也共也三國

犯周而文王伐之密須之人乃敢距其義
兵違正道是不直也赫怒意斯盡也五百
人爲旅對答也文王赫然與其羣臣盡怒
曰整其軍旅而出以却止徂國之兵衆以
厚周當王之福以答天下鄉周之望
依其在京叶居良反侵自阮疆陟我高岡無矢我
陵我陵我阿無飲我泉我池叶徒何反度其
鮮原居岐之陽在渭之將萬邦之方下民之

傳京大阜也矢陳也小山別大山曰鮮將
側也方則也箋京周地名陟登也矢猶當
也大陵曰阿文王但發其依居京地之衆
以往侵阮國之疆登其山脊而望阮之兵
兵無敢當其陵及阿者又無敢飲食於其
泉及池水者小出兵而令驚怖如此此以
德攻不以眾也陵泉重言者美之也每言

我者據後得而有之而言度謀鮮善也方
猶鄉也文王見侵阮而兵不見敵知己德
盛而威行可以遷居定天下之心乃始謀
居善原廣平之地亦在岐山之南居渭水
之側爲萬國之所嚮作下民之君後竟徙
都於豐
帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏以
革不識不知順帝之則帝謂文王詢爾仇方

同爾兄弟以爾鉤援音爰與爾臨衝以伐崇墉
傳懷歸也不大聲見於色革更也不以長
大有所更仇匹也鉤鉤梯也所以鉤引上
城者臨臨車也衝衝車也墉城也箋夏諸
夏也天之言云我謂人君有光明之德而
不虛廣言語以外作容貌不長諸夏以變
更王法者其爲人不識古不知今順天之
法而行之者此言天之道尚誠實貴性自

言詢之什

然詢謀也忽耦曰仇仇方謂旁國諸侯爲
暴亂大惡者女當謀征討之以和協女兄
弟之國率與之往親親則方志齊心一也
當此之時崇侯虎倡紂爲無道罪尤大也
臨衝閑閑叶胡員反崇墉言言執訊音信連連攸馘
音虢安安叶於眉反是類是禡音罵是致是附叶上聲四
方以無侮臨衝茀茀音弗叶分圭反崇墉仡仡音屹此是
伐是肆是絕是忽叶虛屈反四方以無拂叶分圭反

傳閑閑動搖也言言高大也連連徐也攸
所也馘獲也不服者殺而獻其左耳曰馘
於內曰類於野曰禡致致其社稷羣神附
附其先祖爲之立後尊其尊而親其親弗
弗韍盛也仡仡猶言也肆疾也忽滅也
箋言猶孽孽將壞貌訊言也執所生得
者而言問之及獻所馘皆徐徐以禮爲之
不尚促速也類也禡也師祭也無侮者文

王伐崇而無復敢侮慢周者伐謂擊刺之
肆犯突也春秋傳曰使勇而無剛者肆之
拂猶佩也言無復佩戾文王者

皇矣八章章十二句

靈臺民始附也文王受命而民樂其有靈德
以及鳥獸昆蟲焉

箋民者冥也其見仁道遲故於是乃附也
天子有靈臺者所以觀祲象察氣之妖祥

一也文王受命而作邑于豐立靈臺靈臺春秋傳
曰公旣視朔遂登觀臺以望而書雲物爲
備故也

經始靈臺叶田反經之營之庶民攻之不日成
之經始勿亟音棘庶民子來叶六直反

箋神之精明者稱靈四方而高曰臺經度
之也攻作也不日有成也箋文王應天命
度始靈臺之基趨營表其位眾民則築作

不設期日而成之言說文王之德勸其事忘己勞也觀臺而曰靈者文王化行似神之精明故以名焉亟急也度始靈臺之基趾非有急成之意眾民各以子成父事而來攻之

王在靈囿叶音鬱麀音憂鹿攸伏麀鹿濯濯音擢白鳥翯翯音鶴王在靈沼叶音灼於音烏牣音刃魚躍

囿所以域養禽獸也天子百里諸侯四

一千里靈囿言靈道行於囿也麀牝也濯濯娛遊也翯翯肥澤也沼池也靈沼言靈道行於沼也物滿也

牣攸所也文王親至靈囿視牝鹿所遊伏之處言愛物也鳥獸肥盛亭樂言得其所也靈沼之水魚盈滿其中皆跳躍亦言得其所也疏曰釋獸云鹿牝麀牝鹿是爲也

虡音巨業維樅音悤賁音墳鼓維鏞庸於論平聲鼓鐘

於樂音洛辟音壁廱

傳植者曰虡橫者曰栒業大版也樅崇牙也貢大鼓也鏞大鐘也論思也水旋邱如璧曰辟廱以節觀者箋論之言倫也虡也栒也所以懸鐘鼓也設大版於上刻畫以爲飾文王立靈臺而知民之歸附作靈囿靈沼而知鳥獸之得其所以爲音聲之道與政通故合樂以詳之於得其倫理乎鼓與鐘也於喜樂乎諸在辟廱中者言感於中和之至疏曰懸鐘磬者兩端有植木其上有橫木謂植立者爲虡謂橫橫業如鋸齒爲之飾又以采色爲大牙其杖隆然謂之崇牙樅即崇牙之貌樅樅然也貢大也故謂大鼓爲貢鼓冬官韗人云鼓長八尺中圍加三之一謂鼓四尺中圍加三之一謂鼓注亦云大鼓謂之鼖是也辟廱璧體圓而內有孔此水亦圓而內有地猶如璧然以水繞邱所以節約觀者令在外而觀也

於論鼓鐘於樂辟廱鼉音逢逢音蒙音曚

音叟奏公

毛詩文王 卷十六 三十 稽古樓

傳 鼉魚屬逢逢和也有眸子而無見曰矇

無眸子曰瞍公事也箋 凡聲使瞽矇爲之

疏曰陸璣疏云鼉形似水蜥蜴四足長丈餘生卵大如鵝卵甲如鎧甲今合樂鼉魚甲是也其皮堅可以冒鼓

靈臺四章二章六句二章章四句

下武繼文也武王有聖德復受天命能昭先人之功焉

箋 繼文者繼文王之王業而成之昭明也

下武維周世有哲王三后在天王配于京叶居良反

傳 武繼也三后大王王季文王也王武王也箋 下猶後也哲知也後人能繼先祖者維有周家最大世世益有明知之王謂太王王季文王稍就盛也三后既沒登遐精氣在天矣武王又能配行其道于京謂鎬京也

王配于京世德作求永言配命成王之孚 叶孚 尤反

箋 作爲求終也武王配行三后之道於鎬京者以其世世積德庶爲終成其大功永長言我也命猶教令也孚信也此爲武王言也今長我之配行三后之教令者欲成我周家王道之信也王德之道成於信論語曰民無信不立

成王之孚下土之式永言孝思孝思維則

傳 式法也孝思維則則其先人也 箋 王道尚信則天下以爲法勤行之長我孝心之所思所思者其維則三后之所行子孫以順祖考爲孝

媚茲一人應侯順德永言孝思昭哉嗣服 叶蒲北反

傳 一人天子也應當侯維也 箋 媚愛茲此

也可愛乎武王能當此順德謂能成其祖
考之功也易曰君子以順德積小以高大
服事也明哉武王之嗣行祖考之事謂伐
紂定天下

昭茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜音戶

傳許進繩戒武迹也箋茲此來勤也武王
能明此勤行進於善道戒慎其祖考所履
踐之迹美其終成之祜福也天下樂仰武
王之德欲其壽考之言也

受天之祜四方來賀於萬斯年不遐有佐

傳遠夷來佐也箋武王受此萬年之壽不
遠有佐言其輔佐之臣亦宜蒙其餘福也
書曰公其以予萬億年亦君臣同福祿也

下武六章章四句

文王有聲繼伐也武王能廣文王之聲卒其
伐功也

箋繼伐者文王伐崇而武王伐紂

文王有聲遹音聿駿音峻有聲遹求厥寧遹觀厥成文王烝哉

傳烝君也箋遹述駿大求終觀多也文王有令聞之聲者乃述行有令聞之聲之道所致也所述者謂太王王季也又述行終其安民之道又述行多其成民之德言周德之世益盛君哉者言其誠得人君之道

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐文王烝哉

箋武功謂伐四國及崇之功也作邑者徙都于豐以應天命

築城伊淢音洫作豐伊匹匪棘其欲遹追來孝叶許六反或呼侯反王后烝哉

傳淢成溝也匹配也后君也箋方十里曰成淢其溝也廣深各八尺棘急來勤也文

王受命而猶不自足築豐邑之城大小適與城偶大於諸侯小於天子之制此非以急成從己之欲欲廣都邑乃述追王季勤孝之行進其業也變謚言王后者非其盛事不以義謚

王公伊濯維豐之垣音袁四方攸同王后維翰叶胡田反

傳濯大翰幹也公事也文王述行太王王季之王業其事益大作邑於豐城之既成又垣之立宮室乃爲天下所同心而歸之王后爲之幹者正其政教定其法度

王烝哉

豐水東注維禹之績四方攸同皇王維辟皇王烝哉

傳績業皇大也績功辟君也昔堯時洪水而豐水亦汎濫爲害禹治之使入渭東注于河禹之功也文王武王今得作邑於

其旁地爲天下所同心而歸大王爲之君
乃由禹之功故引美之豐邑在豐水之西
鎬京在豐水之東變王后言大王者武王
之事又益大

鎬京辟廱自東自南自北無思不服叶蒲北反
皇王烝哉

傳武王作邑於鎬京箋自由也武王於鎬
京行辟廱之禮自四方來觀者皆感化其
德心無不歸服者

考卜維王宅是鎬京叶居良反維龜正叶諸盈反武
王成之武王烝哉

箋考猶稽也宅居也稽疑之法必契灼龜
而卜之武王卜居是鎬京之地龜則正之
謂得吉兆武王遂居之脩三后之德以伐
紂定天下成龜兆之占功莫大於此

豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼子

三言之什 叶蒲里反 武王烝哉

傳 芑草也仕事燕安翼敬也 箋 詒猶傳也孫順也豐水猶以其潤澤生草武王豈不以其功業爲事乎以之爲事故傳其所以順天下之謀以安其敬事之子孫謂使行之也書曰厥考翼其肯曰我有後弗棄基上言皇王而變言武王者皇大也始大其業至武王伐紂成之故言武王也

文王有聲八章章五句

文王之什十篇六十六章四百一十四句

疏曰陸德明曰自文王至卷阿十八篇是文王武王成王周公之正大雅據盛隆之時而推序天命上述祖考之美皆國之大事故爲正大雅焉文王至靈臺八篇是文王之大雅

毛詩註卷第十六終