皇清經解

C 212
478
193

18
20
193

大戴禮記補注

曲阜孔檢討 廣森 著

學海堂

所錢文
有物郵

五帝德第六十二

宰我問於孔子曰昔者子聞諸榮伊言黃帝三百年請問黃帝者人邪抑非人邪何以至於三百年乎（補榮伊人名○言宋本文改索隱者作何二邪並作也樂記正義亦引作也無者字）孔子曰予禹湯文武成王周公可勝觀邪（大黃帝尚矣女何以為）難言之（補上古之事長者猶不能詳也太史公曰百家言黃帝其文不雅馴薦紳先生難言之）宰我曰上世之傳隱微之說卒業之辨（補卒終也業事也終事猶已事也）闇昏忽之意（補言荒忽不可明也列子曰三皇之事若存若亡五帝之事若顯若覺若夢三王之事若隱若顯○戴氏校本刪昏字）非君子之道也則予之問也固矣（補固陋也）孔子曰黃帝少典之子也（補司馬貞

曰少典者諸侯國號非人名也國語云少典取有蟜氏女而生
炎帝然則炎帝亦少典之子中間凡隔八帝五百餘年黃帝即
少典氏後代之子孫賈逵亦以左傳高陽氏有才子八人謂其後代子孫而稱爲子是也曰軒轅〔補〕帝王世紀曰長於
姬水因以爲姓居軒轅之丘因以爲名　生而神靈弱而能言幼而彗齊長而敦敏
成而聰明〔補〕彗勤也齊疾也書大傳曰多聞而齊給○彗高安本作慧史記作徇案索隱大戴別本或爲叡字治
五氣〔補〕五行之氣周禮曰以五氣養之　設五量〔補〕黃鐘之實千二百黍而重九銖爲兩爲合合十爲升升十爲斗
斗十爲斛是謂五量　撫萬民度四方〔補〕度地宅民　教熊羆貔貅豹虎
○史記作藝五種　以與赤帝戰于阪泉之野三戰然後得行其志〔補〕貔執夷司馬貞曰此六者猛
獸可以教戰周禮有服不氏掌教擾猛獸也赤帝神農氏之後
阪泉地在上谷○宋本脫貅字从太平御覽引此文增史記豹
作貔赤作炎阪無行字　黃帝脩敝衣大帶脩裳乘龍扆雲〔補〕周禮曰馬八尺以上爲
龍扆制如後世繡素屏風其上蓋畫雲氣昔者黃帝受景雲之
瑞故以雲紀官又以爲扆也周制天子斧扆○帝疑衍文戴氏
校本刪扆御覽作駕　以順天地之紀幽明之故○故史記作古　死生之說存亡之

難〔補〕若內經素問之屬○難去聲　時播百穀巾木〔補〕時播順時所宜也說文解
字曰巾讀若徹古文或以爲神字案是篇本古文書多古音古訓故五帝本紀言不離乎古文　故教化淳烏獸昆蟲〔補〕史記
烏獸蟲蛾此教字耳　厤離日月星辰〔補〕離讀如月離之離謂七政行所
次也世本曰大撓作甲子容成作厤皆黃帝臣○厤離史記作旁羅　極畝土石金玉〔補〕畝治也極言至於四
遠○極畝史記作水波　勞心力耳目節用水火材物○勞下史記有勤字　生而民得其利百
年死而民畏其神百年亡而民用其教百年故曰三百年〔補〕山海經
曰射者不敢西嚮羿之臺所謂畏其神也亡死之久也案帝王世紀黃帝在位百年而崩子少昊受之又百年而崩顓頊
受之於子之世稱死於孫之世稱孫之世稱其德　宰我請問帝顓頊○我下戴氏校本增
曰孔子曰五帝用記三王用度〔補〕記傳籍所記也三王近可以見其法度○記元本作說　女
欲一日辯聞古昔之說躁哉予也〔補〕躁偏也　宰我曰昔者予也聞諸
夫子曰小子無有宿問〔補〕疑則問無更宿　孔子曰顓頊黃帝之孫昌意

之子也曰高陽(補)宋衷曰高陽有天下號也洪淵以有謀疏通而知事○史記作靜養財以任地(補)任如任土作貢之任謂別其貢利以盡地力○財史記作材宋本亦爲材父索隱引此文改履時以象天(補)履行也○履史記作載依鬼神以制義治氣以教民潔誠以祭祀○民史記作化乘龍而至四海北至于幽陵南至于交趾西濟于流沙東至于蟠木(補)幽陵幽都也漢地里志居延澤在居延縣東北古文以爲流沙濟涉也西境遠或涉流沙之外故變言之王制九州之域西不盡流沙三王德薄所至彌近海外經曰東海中有山焉名曰度索上有大桃樹屈蟠三千里裴駰謂蟠木卽此也○濟史記亦作至動靜之物大小之神日月所照莫不砥(補)砥礪勉从宋本改史記作砥屬素隱亦云大戴爲砥礪也宰我曰請問帝嚳○嚳三代世表作俈孔子曰玄囂之孫蟜極之子也(補)黃帝之曾孫如太史公曰自黃帝至舜禹皆同姓而異其國號以章明德○嚳宋衷曰高辛地名因以爲號生而神靈自言其名博施利物不於其身聰以知遠明以察微順天之義知民之急仁而威惠而信修身而天下服(補)急痛也讀如勤恤民隱之隱○博史記作普急高安本作隱諸本依史記作急今从宋本之舊取地之財而節用之撫教萬民而利誨之(補)撫以利之教以誨之麻曰月而迎送之明鬼神而敬事之(補)麻日月之寅出日日迎寅餞納日日送祭法曰帝嚳能序星辰以著衆作穆疑作侯案今記文與史記同彼唐時所見本異其色郁郁其德嶷嶷○索隱云大戴禮郁郁文貌夏乘龍秋冬乘馬(補)龍亦謂馬也於易震爲龍乾爲馬春乘木氣秋乘金氣夏陽從春冬陰從秋黃黼黻衣執中而獲天下○史記云帝嚳溉執中而徧天下日月所照風雨所至莫不從順○順史記作服宰我曰請問帝堯孔子曰高辛之子也曰放勳(補)放勳號也堯舜禹爲名放勳曰又云放勳乃徂落王肅以爲書美堯之辭者諺也肅造家語遂更此文曰陶唐以實其說頁爲拙僞其仁如天其知如神就之如日望之如雲(補)如日者其色溫也如雲者其容盛也富而不驕貴而不豫(補)豫樂也○豫史記作舒黃黼黻

衣丹車白馬○史記云黃收純衣形車乘白馬伯夷主禮(補)鄭語曰姜伯夷之後也伯夷能禮於神以佐堯龍夔教舞(補)王肅曰舜時夔典樂龍作納言然舉舜彭者也則堯時龍亦典樂○夔宋本譌憂祖而任之(補)彭祖陸終氏之三子籛也昔堯舉彭祖于斟鄩湯誡伊尹于桐故曰立賢無方四時先民治之(補)謂分命羲和敬授人時流其工于幽州以變北狄放驩兜于崇山以變南蠻殺三苗于三危以變西戎殛鯀于羽山以變東夷(補)此四凶族窮奇渾敦饕餮梼杌春秋左傳曰舜臣堯投諸四夷以禦魑魅言變戎狄者所以示警使徙善也殺竄殛之言竄也三危山名括地志曰山有三峯故曰三危在沙州燉煌縣東南三十里羽山禹貢所謂羽畎也鯀亦放也天問曰永遏在羽山夫何三年不施洪範曰鯀則殛死其言不者言其終死殛所非謂詠殺之○史記州作陵殺作誅貳其德不回四海之內舟輿所至莫不說夷(補)回邪也夷安也詩曰亦不夷懌○說音悅宰我曰請問帝舜孔子曰蟜牛之孫瞽叟之子也曰重華○蟜史記作橋好學孝友聞于四海陶稼事親(補)本紀曰舜耕歷山歷山之人皆讓畔陶河濱河濱器皆不苦窳○稼宋本譌家朱本庸本作漁从御覽引此文改寬裕温良敦敏而知時畏天而愛民恤遠而親親○宋本敦敏作敦敏知時下衍畏承受大命(補)受堯命依于倪皇(補)倪字誤當爲儀儀皇郎舜妃娥皇名氏春秋以尚音同借也依爲所依法也書曰觀厥刑于二女叡明通知爲天下王(補)爲天下所歸往土主名山川以利於民(補)敷分以下至九河皆禹所名也○名宋本譌明从元本改使后稷播種務勤嘉穀以作飲食(補)后稷棄之官也國語曰稷爲天官義和掌厤敬授民時(補)義和重黎之後羲氏掌天和氏掌地使益行火以辟山萊(補)益字大費女修之孫皐陶之子也爲舜虞劉向曰皐子生五歲而佐禹○萊宋本譌菜伯夷主禮以節天下夔作樂以歌簫舞和以鍾鼓(補)簫舞羽舞也古者惟有文舞至湯以武功受命始爲干戚之舞詩毛說簫六孔鄭司農云三孔廣雅云七孔皐陶作士忠信疏通知民之情(補)士刑官也唐虞曰士夏曰大理殷周曰司寇書今文說虞六卿一后稷二司徒三秩宗四司馬五作士六共工以

作士爲官名失之　契作司徒敬敷五教經常也其言不惑其
德不隱舉賢而天下平南撫交趾大敎補大大人汪芑氏之國
山海經有焉司貞曰此言帝舜之德皆撫及四方夷人故先
以撫字總之○舊本云大一作放案說苑作大發史記作北發
鮮支渠廋氏羌補鮮支渠廋所撫國名不言西者書大傳曰西方肯鮮方也
言鮮支則西已見史記云西戎析枝渠搜者謂之賜支鄭君說
鮮白之鮮齊魯之閒聲近斯故析支轉爲賜支又爲鮮支鮮支
猶西支矣隋書西域傳曰鐃汗國都葱嶺之西五百餘里北山
古渠搜國也漢隴西有氐道羌道山海經曰氐羌乞姓
戎發息愼補此北方所撫國名山戎葦渚也發北發也王會謂
之發人息愼肅愼也古文百篇有賄肅愼之命鄭君
書爲息愼後漢書曰挹婁古肅愼之國也在夫餘東北千餘里
東濱大海南與北沃沮接不知其北所極○說苑云北至山戎
肅愼東長鳥夷羽民補此東方所撫國名長長夷也禹貢島夷皮
者歸藏開筮曰羽民之狀鳥喙赤目鄭君曰東方之民搏食鳥獸
而白首○說苑云東至長夷島夷
以孝聞乎天下三十在位嗣帝所五十乃死葬于蒼梧之野補三
舜之少也惡嬉勞苦二十

十在位者舜相堯二十有八載通避南河三載爲三十也帝所
猶詩言公所春秋言王所嗣繼也繼堯爲天子也案今尚書舜
年一百十歲依此記前後唯百歲耳漆書古文曰舜生三十登
庸二十在位五十載本紀曰舜年二十以孝聞年三十堯舉之
年五十攝行天子事年五十八堯崩年六十一代堯踐帝位三
十九年南巡守崩于蒼梧之野葬於江南九嶷是爲零陵並與
此百歲之數合也史言南巡守者書所謂陟方乃死也祭法曰
舜勤眾事而野死檀弓曰舜葬于蒼梧之野蓋三妃未之從也
山海經曰赤水之東有蒼梧之野舜與叔均之所葬也古文舊
傳微驗非一宋儒疑之誤爲未達○下音戶野古音墅此篇
前後文皆可以韻讀之　宰我曰請問高孔子曰高陽之孫鯀之子也曰文
命補高陽顓頊之後爲高陽氏之君者也三純厖曰顓頊五世
而生鯀此爲近之傳云檮杌世濟其惡則鯀之前已歷數世
自顓頊至舜七世禹小於舜不應反爲其孫故知高陽非卽顓
頊但上古質略鯀父以前旣無合德名字不著通稱高陽云爾
鄭君說虞書三帛云高陽之後用赤繒高辛之後用黑繒得明
堯時有高陽氏亦猶唐郊存於帝嚳之後故命歷序曰少昊傳八世顓頊傳九世帝嚳傳十世稽覽圖曰
黃帝一千五百二十年少昊四百年顓頊五百年帝嚳三百五
十年皆謂帝者之後降爲諸侯不改其國氏者也　敏給克濟其德不回其仁可親其言

可信（補）濟成也○史記聲爲律身爲度（補）聲之高下與律相中身爲度則布手知尺舒肘知尋稱以上士（補）稱爲是焉○史記作稱以出　亹亹穆穆爲綱爲紀巡九州通九道（補）九州之道也虞人之箴曰茫茫禹跡畫爲九州經啟九道○巡史記作開　陂九澤度九山（補）陂障也禹貢曰九山刊旅底柱太行西傾熊耳嶓冢內方岷爲九山雷首大野彭蠡震澤雲夢荥播菏澤孟諸豬野爲九澤周禮職方揚州澤藪具區山鎮會稽荆州澤藪雲夢衡豫州澤藪圃田山鎮華青州澤藪望諸山鎮沂兗州澤藪大野山鎮岱雍州澤藪弦蒲山鎮嶽陽州澤藪熒波山鎮霍并州澤藪昭餘祁山鎮恆淮南子九藪曰具區雲夢陽紆大陸圃田孟諸海隅鉅鹿昭余九山曰會稽太山王屋首山太華岐山太行羊腸孟門左傳九州之險曰四嶽三塗陽城大室荆山中南爾雅九府曰醫無閭會稽梁山華山霍山岱嶽凡山九山九澤之名諸書錯舉不同今以九山通謂九州之山九澤通謂九州之澤必指其地以目其數非達論矣　爲神主爲民父母左傳注（補）廣雅曰爲民父母也　規矩四時據四海平九州戴九天（補）廣雅曰九天東方皞天東南陽天南方赤天西南朱天西方成天西北幽天北方玄天東北變天中央鈞天　明耳目治天下舉皐陶與益以贊其身（補）贊佐也　舉干戈以征不享不道無德之民（補）不享若防風氏不道無德若有苗○道　四海之內舟車所至莫不賓服（補）賓來朝也呂氏春秋曰禹東至榑木之地日出扶桑之所搏天之山烏谷青邱之鄉黑齒之國南至交趾孫樸續樠之國丹粟漆樹沸水漂漂九陽之山羽人裸民之處不死之鄉西至三危之國巫山之下飲露吸氣之民積金之山其肱一臂三面之鄉北至人正之國夏海之窮衛山之上大戎之國夸父之野禺彊之所積水積石之山　孔子曰予大者如說民說至矣予也非其人也（補）民猶人也說人事大者如是至矣非其人不足以說之　宰我曰予也不足（句）誠也　敬聞命矣（補）言予誠不足以說五帝之德但受命而識之　他日宰我以語人有爲道諸夫子之所（補）或以宰我說五帝之事告夫子　孔子曰吾欲以顏色取人於子羽改之言取人於子羽改之吾欲以容貌取人於師邪改之（補）弟子傳曰澹臺滅明狀貌甚惡欲事孔子孔子以爲材薄既已受業退而修行孔子聞之曰吾以言取人失之宰予以貌取人失之子羽言以言

貌取人或失之賢或失之否詞同而旨異王肅家語輒反之曰子羽有君子之容而行不勝其貌望文構造毀誣賢哲可嗤憫也宰我聞之懼不敢見

凡一千一百三十五字今補

帝繫第六十三

少典產軒轅是爲黃帝(補)產生也古者謂子孫爲子姓之言產以代年校之往往非父子繼世郭景純亦云山海經諸言生者多謂其苗裔未必是親所產也黃帝產玄囂玄囂產蟜極蟜極產高辛是爲帝嚳帝嚳產放勳是爲帝堯○古今人表作僑黃帝產昌意昌意產高陽是爲帝顓頊產窮蟬窮蟬產敬康敬康產句芒句芒產蟜牛蟜牛產瞽叟瞽叟產重華是爲帝舜及產象敖(補)象爲人傲很因以爲號劉景升與袁譚書云昆弟之嫌未若重華之於象敖因此文也○蟬世本作係芒史記及人表作望諸人表作敓產象宋本譌象產从祭法正義引此文改顓頊產鯀鯀生白馬白馬是爲鯀黃帝居軒轅之丘(補)海外西經曰軒轅之丘在軒轅國北鸞鳥自歌鳳鳥自舞娶于西陵氏之子謂之嫘祖氏產青陽及昌意(補)國語曰黃帝之子二十五人唯青陽與夷鼓皆爲己姓青陽方雷氏之甥也夷鼓彤魚氏之甥也其同生而異姓者四母之子別爲十二姓姬酉祁己滕蔵任荀僖姞儇依是也唯青陽與倉林氏同于黃帝故皆爲姬姓若然黃帝子有兩青陽三統厤曰少昊曰清清者黃帝之子清陽也是方雷氏所出己姓青陽也此文嫘祖之子是姬姓青陽即玄囂也昌意則倉林氏也○戴氏棪本依前後文例疊出西陵氏下娶于敦宜氏娶于帝堯亦竝增疊之嫘人表作絫國語注引此文作纍青陽降居泜水昌意降居若水(補)司馬貞曰降下也言帝子爲諸侯也泜水滹沱水也在蜀非漢斬陳餘泜水若水亦出蜀旄牛徼外其下流爲瀘江呂氏春秋曰顓頊生自若水○泜音氏史記作江昌意娶于蜀山氏蜀山氏之子謂之昌濮氏產顓頊(補)山海經曰黃帝妻雷祖生昌意昌意降處若水生韓流韓流取淖子曰阿女生帝顓頊彼以顓頊爲昌意之孫與此文異也韓流竹書又爲乾荒○蜀世本作濁濮史記作僕

陘氏奔之子謂之女祿氏產重黎及吳回（補）奔益滕陘氏之君名山海經曰顓頊生老童老童生重及黎子謂之高緆氏產重黎及吳回（補）奔益滕陘氏之君名山海經曰顓頊生老童老童生重及黎帝令重獻上天令黎卬下地然則重黎二人也顓頊之世重爲南正司天黎爲火正司地少昊氏亦有子曰重爲木正古人自有同名者非此南正之重也楚世家云高陽生稱稱生卷章卷章生重黎又以重黎爲一人竝失其實黎無子以弟吳回爲後復居火正故後世祀黎神爲祝融吳回之神爲祝融○滕下宋本脫陘字从楚詞章句引此文增滕章句作騰路史引作勝奔氏緆宋本誤緆从盧本改世本云老童老童娶于根水氏謂之騰緆人表作嬌極　吳回氏產陸終陸終氏娶于鬼方氏鬼方氏之妹謂之女隤氏（補）鬼方西落鬼戎宋衷曰於漢則先零羌是也

○隤世本作嬇人表作潰產六子孕而不粥三年啟其左脇六人出焉（補）干寶曰嬇人表作古史考以爲作者妄記廢而不論然案六子之世子孫有國升降六代數千年閒迭至霸王天將興之必有尤物孚若夫前志所傳修已背斥而生禹簡狄胸剖而生契歷代久遠莫足相證近魏黃初五年汝南屈竟妻王氏生男兒從右脇下水腹上出而平和自若數月創合母子無恙以今況古固知注記者之不妄也天地云爲陰陽變化安可守之一端概以常理○粥音育世本云剖其左脇獲三人焉剖其右脇獲三人焉（補）晁氏公武曰樊光所封國名於夏爲伯湯伐桀并滅之凡陸終之後六姓已姓諸國昆吾蘇顧溫董董姓別爲醜夷參龍　其二曰惠連是爲參胡（補）宋衷曰參胡國名斟姓無後　其三曰錢是爲彭祖（補）彭姓之祖也彭姓諸侯舟人禿姓大彭歷事虞夏於商爲伯武丁之世滅之故曰彭祖八百歲謂彭國八百年而亡非實錢不死也○世本作籛鏗　其四曰萊言是爲云鄶人（補）云妘姓也妘姓諸國鄶鄶路偏陽唯鄶人實處祝融故墟左史戎夫之記曰昔有鄶君會倫滅酋損祿上下不臨禁罰不行重氏伐之鄶君以亡此古鄶國也周興滅國繼絕世復封萊言之裔於鄶詩有檜風焉○世本萊作求無云字鄶史記作會　其五曰安是爲曹姓其六曰季連是爲羋姓（補）安連之後古未有國至周始封之邾楚故但言其姓　季連產付祖氏付祖氏產穴熊九世至于渠（補）楚世家云附沮生穴熊其後中微弗能紀其世周文王之世季連之苗裔曰鬻熊鬻熊卽穴熊聲讀之異史誤分之穴熊子事文王早卒其孫以熊爲氏是爲熊麗麗熊狂熊繹熊艾熊熙熊勝熊楊至熊渠凡九世也但穴熊上距季連劣及千歲所云產者亦非父子繼世杜預以爲鬻熊祝融之十二

世孫○宋本譌丙从藏氏校本改婁鯀出自熊渠有子三人其孟之名爲無康爲句亶王其中之名爲紅爲鄂王其季之名爲疵爲戚章王（補婁）鯀未詳或當爲夔越國語曰芊姓夔越不足命也夔出自紅越出自疵紅世家所謂摯紅也無康卒死無後熊渠卒楚人廢摯紅而立其弟延摯紅遂竄于夔疵爲越章王越即越章也此文云先王熊摯也世家曰少子孰疵爲越章王越即越章也此文云戚章字形之誤○中音仲世本無無字康作庸亶作袒戚作就昆吾者衛氏也（補氏是也謂昆吾之國於周爲衛禮所謂田國也衛莊公夢見人登昆吾之觀是昆吾故都在其地楚靈王曰昔我皇祖伯父昆吾舊許是宅說者以爲夏之末昆吾遷于許○氏世本作是下五句同案覲禮太史是右注云古文是爲氏漢書地理志氏爲莊公師古曰氏與是同古通用參胡者韓氏也（補韓武王子所封侯國在焉詳梁山之野彭祖者彭氏也（補時彭爲宋邑○世本云彭城是也云鄶人者鄭氏也（補鄭武公兼虢鄶之地號爲新鄭春秋左傳曰鄭祝融之墟也曹姓者邾氏也（補武王封安之後改號邾宋景公之時大夫邾史言邾當王天下其後曹氏遂帝有魏故傳曰祝融能昭顯天地之光明以生柔嘉材者也夫成天地之大功者其子孫未嘗不章也季連者楚氏也（補熊繹始封于荊王熊通僭王改國曰楚帝嚳卜其四妃之子而皆有天下（補鄭君曰帝嚳立四妃象后妃四星○宋本卜譌十四妃譌妃嚳从檀弓及詩生民正義引此文改正義無而字上妃有邰氏之女也曰姜嫄氏產后稷次妃有娀氏之女也曰簡狄氏產契（補有邰有娀竝姜姓國名山海經曰帝俊生后稷帝俊生契之卵生稷之迹乃○生民正義云上妃有邰氏之女曰姜嫄而生后稷次妃有娀氏之女曰簡狄而生契檀弓正義上作長無而字契宋本譌桑嫄元本作原人表狄作逿說作禼次妃曰陳豐氏產帝堯次妃曰陬訾氏產帝摯（補陳豐嫄訾皆國名星上衛地猶亥爲豕韋子爲顓頊之虛竝見國名其次也五帝本紀曰帝嚳崩而摯代立帝摯立不善崩而弟放勳立○豐宋本譌隆从檀弓正義及漢書引此文改生民正義云次妃陳鋒氏之女曰慶都生帝堯下妃娵訾之女曰常儀生摯檀弓正義作次妃陬氏之女曰常宜帝堯娶于散宜氏之子謂之女皇氏帝舜娶于帝堯之子謂之女匽氏（補丹朱商均皆未○匽人表作嬀帝王世紀作英鯀娶于有莘氏有莘氏之子謂之女志氏產文

命禹娶于塗山氏塗山氏之子謂之女嬌氏產啟（補）有莘國在陳留塗山國在壽春或云女嬌方孕而化爲石破其北方是生啟○有莘氏塗山氏元本竝不曼莘人表作娶嬌世本作嬌人表作趫

凡五百七字今補

勸學第六十四

君子曰學不可以已矣青取之於藍而青於藍冰水則爲冰而寒於水（補）楊倞曰以喻學則才過其本性也○取荀子作出木直而中繩輮而爲輪其曲中規（補）喻學能改其質也輮以火柔之也考工記有揉牙楊倞曰暴乾挺直也○枯暴荀子作槁暴是故不復挺者輮使之然也雖有槁暴是故不知地之厚也不聞先王之遺道不知學問之大也○道荀子作言于越戎貉之子生而同聲長而異俗者教使之然也（補）于發聲于越猶春秋於越一曰于吳也○于荀子作干是故木從繩則直金就礪則利君子博學如日參

己焉故知明則行無過（補）知而也參己者學乎兩端以己參之而日參省乎己則知明而行無過矣詩云嗟爾君子無恆安息靖恭爾位好是正直神之聽之介爾景福（補）楊倞曰詩小雅小明之篇靖謀介助景大也神莫大於化道福莫長於无咎（補）孟子曰化而不可知之謂神咎過也學則免於咎○无咎荀子作無禍孔子曰吾嘗終日思矣不如須臾之所學吾嘗跂而望之不如升高而博見也（補）跂望喻思升高喻學說苑以此爲子思子之言○荀子無孔子曰而見者遠順風而呼非聲加疾也而聞者著假車馬者非利足也而致千里假舟楫者非能水也而絕江海（補）順流曰溯衡流曰絕○是下宋本脫也字荀子之作加著作彰海作河後同君子行以成其學○荀子性作生無之字南方有鳥名曰蛺鴳以羽爲巢編之以髮繫之葦苕風至苕折子死卵破巢非不完也所繫者然也（補）蛺鴳鶼鶼

鵙梟也楊倞曰茗葦之秀也今巧婦鳥之巢至精密多繫於葦竹之上○蝛荀子作蒙西方有木名曰射干莖長四寸生於高山之上而臨百仞之淵木莖非能長也所立者然也補楊倞曰射干一名烏翣陶宏景云花白莖長如射人之執竿阮公詩云射干臨層城是生於高處也仞鄭君曰七尺也小爾雅云四尺曰仞宮仞有三尺古者五板而堵板廣八尺高二尺一堵之牆高丈仞有三尺今於一丈鄭義爲長應劭漢書音義云仞五尺六寸也亦依仞七尺言之周八寸當漢尺○而宋本譌西淵字宋本脫从朱本增蓬生麻中不扶自直蘭氏之根懷氏之芭漸之滌中君子不近庶人不服質非不美也所漸者然也補氏語詞懷讀爲櫰爾雅曰櫰槐大葉而黑芭本也荀子云蘭槐之根是爲芷楊倞曰滌滌也言雖香草浸漬於溺中則可惡也○滌中宋本譌猶夫从元本改漸平聲是故君子靖居恭學脩身致志○荀子無處必擇鄉游必就士所以防僻邪而道中正也○道宋本譌通从元本改荀子作近物類之從必有由榮辱之來各象其德補吉德致榮固德致辱○從宋本譌徒从元本改荀子從作起由作始各作必

肉腐出蟲魚枯生蠹怠教亡身禍災乃作補物自敗而蟲人之自侮而後人之○荀子作忽慢忘身作則故反與蠹爲韻强自取柬柔自取束邪穢在身怨之所構補物剛則易折柔則易束所自取也○折荀子作桂束古音嗾與構爲韻布薪若一火就燥平地若一水就溼補言薪雖均燥者易焚水雖同溼者易趨也○布荀子作施草木疇生禽獸羣居物各從其類也補疇亦類也是故正鵠張而弓矢至焉林木茂而斧斤至焉樹成蔭而鳥息焉醯酸而蚋聚焉故言有召禍行有招辱君子愼其所立焉補正鵠皆侯中的也采布爲正賓射以之棲皮爲鵠大射以之釋名曰醯多汁者曰醯或以醯爲醋非也古者無醋和酸以梅醯酸謂味爽也蚋列子所謂醯雞○舊本云正一作質荀子正鵠作質的鳥上有衆字末焉作乎積土成山風雨興焉積水成川蛟龍生焉積善成德神明自得聖心備矣○得宋本譌傳从文選典引注引此文改備矣荀子作循焉是故不積蹞步無以致千里不積小流無以成江海騏驥一

躒不能千里駑馬無極功在不舍（補）躒跨也無極行不止也五穀不熟不如荑稗雖有忠信躒作躒千里作十步無極作十駕（荀）楔而舍之朽木不折楔而不舍也○楔荀子作鍥（補）楔讀爲栔刻也宋本朽折譌朽知金石可鏤（補）楔讀爲栔刻也宋本朽折譌朽知　夫蟺無爪牙之利筋脈之强上食埃壤下飲黃泉者用心一也（補）蟺蚯蚓也晞乾也孟子曰上食稿壤○蟺宋本譌蟮蟹八足非蛇鮲之穴而無所寄託者用心躁也（補）陸龜蒙蟹志曰蟹始窟穴于汨洳中稻之蛰也率執一穗以朝其魁然後從其所之蚤夜鳴沸指江而奔既入于江則形質寖大于舊自江復趨于海太玄銳初一蟹之郭索後蛸黃泉測曰蟹之郭索心不一也○荀子云蟹六跪而二螯今曰驗之蟹實八足彼文誤也鮲宋本譌鮲从盧本改荀子作蟺是故無憤憤之志者無昭昭之明無鼫鼫之事者無赫赫之功（補）憤憤志之勇也鼫鼫功之純也○荀子慎作眞鼫作慴行跂塗者不至事兩君者不容（補）爾雅曰二達謂之岐旁○岐宋本譌跂从戴氏校本改荀子作衢道目不能兩視而明耳不能兩聽而聰○荀子無二能字　騰蛇無足而騰（補）爾雅翼曰騰蛇龍類也能興雲霧而遊其中淮南云螣蛇○螣宋本譌騰从高安本改騰荀子作飛鼯鼠五伎而窮（補）楊倞曰五伎謂能飛不能上屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人言伎能雖多而不能如螣蛇專一故窮○鼫荀子作梧詩云鳲鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮其儀一兮心若結兮君子其結於一也（補）楊倞曰詩曹風鳲鳩之篇毛萇云鳲鳩秸鞠也鳲鳩之養七子旦從上而下夕從下而上平均如一善人君子其執義亦當如鳲鳩之一執義一則用心堅固故曰心如結也○若荀子作如　昔者瓠巴鼓瑟而沈魚出聽（補）高誘曰瓠巴楚人○沈荀子作流伯牙鼓琴而六馬仰秣（補）春秋公羊說天子六馬鄭君駿異義曰周禮校人掌王馬之政乘馬一師四圉四馬爲乘康王之誥云皆布乘黃朱漢世天子駕六非常法也廣森案詩有駟驖四驪四黃四牡無駕六之文于旄良馬六之言聘賢者以馬爲儀亦非駕數漢以前傳記言六馬者即謂校人六馬之物不謂一車所駕○琴宋本譌瑟从盧本改夫聲無細而不聞行無隱而不形（補）誠於中形於外　玉居山而木潤淵生珠而岸不枯爲善而不積乎豈有不至哉（補）爲善或不積耳積則未有不至於

成者自篇首盡此荀卿勸學之文也別其條趣凡爲五端第一
君子曰已下言性與習移質由學化第二孔子曰已下言德必
有鄰善必有師愼其所與無涅而緇第三物類之從已下言言
爲樞機行爲防表遠恥之萌絕禍之兆第四積土成山已下言
遵道而行積小高大壹志者成攻異端害第五昔者瓠巴鼓瑟
已下又言學之成效以申誘勵詩曰鼓鐘于宮聲聞于外者也
○至荀子作閒宋本作辱孔子曰野哉君子不可以不學見人不可以
不飾補雖有學焉不飾則野不飾無貌無貌不敬不敬
苑作鄙以爲詩洒水侯反也
無禮無禮不立夫遠而有光者飾也近而逾明者學也補禮引曰盡飾
之道斯其行者遠矣譬之如洿邪水潦濁焉蒲生焉從上觀之誰知其
非源泉也補洿邪地之窊者也史記曰汙邪滂申瀦注也莞苻蘺也源泉喻學水潦莞蒲喻飾珠者陰之
陽也故勝火玉者陽之陰也於月爲陰其光爲陽玉生於山爲陽其質爲陰也淮南子水圓
折者有珠方折者有玉高誘注云圓折者陽也珠陰中之陽方折者陰也玉陽中之陰楚語曰珠足以禦火
聞○陽之管子作陰之藝文類聚引此文之上並有中字故
天子藏珠玉諸侯藏金石大夫畜犬馬百姓藏布帛補禮器曰家不藏圭
不然則強者能守之知者能秉之賤其所貴而貴其所賤補上下無
制則民皆賤菽粟而貴珠玉○秉管子作牧不然矜寡孤獨不得焉補言珠玉金石
貧者不得君藏之則與民同利○管子云鰥寡獨老不與得焉強知者有之則
孔子曰夫水者君子比德焉徧與之而無私似德補上德不德
偏荀子云大徧與諸○徧宋本誤
生而無爲也似德所及者生所不及者死似仁○荀子無其流行
庳下倨句皆循其理似義補水流曲折順地之理考工記曰凡
荀子行庳作也埤滿逆地防謂之不行○庫宋本誤痺
倨句皆作裾拘必其赴百仞之谿不疑似勇○荀子谿作谷疑
乎不漏盡似道若有決行作懼上有其洗洗
之其應佚若聲響二十字淺者流行深淵不測似智○荀子無弱約
危通似察補危聲誤荀子云淖約微達楊倞曰雖至柔
弱而浸淫微通達於物似察之見細微也受惡不
讓似貞苞裹補貞蓋衍字苞裹納也言川澤納汙也說苑云不
似包蒙○裹舊誤作裹今校改荀子無此句

清以入鮮潔以出似善化（補）楊倞曰萬物出入於水則必鮮潔本以似二字互錯从盧本改荀子云以出以入就鮮潔必○此術字出量必平似正盈不求概似度萬折必以東西似意（補）楊倞曰概平斗斛之木也考工記平也西字衍荀子云其萬折也必東似志○荀子出作主正作法度作正說苑爲度字此文舊脫爛唯存度上广合於萬字之首譌成腐字今从戴氏校本改是以見大川必觀焉○見上高安本

凡一千八十二字今補

皇清經解卷七百零四終

漢軍生員樊封校

大戴禮記補注

曲阜孔檢討廣森著

學海堂

子張問入官第六十五

子張問入官於孔子（補）入官仕也孔子曰安身取譽如何孔子曰有善勿專專謂自納於己教不能勿揩未若家詁爲勿怠也進或聲誤爲階勿進嫌其倦也（補）字當爲晉進也言教不陵節已過勿發（補）王肅曰人已過誤無所傷害勿發揚失言勿跨倚邪也出言既失不善辭勿遂人言不中勿貳遂辭不善勿因而順之行事勿留凡行政事勿積留之君子入官自行此六路者則身安譽至而政從矣上六者可以通故稱路也且夫忿數者獄之所由生也○數音促數之數距諫者慮之所以塞也慢易者禮之所以失也墮怠者時之所以後也奢侈者財之所以塞也儉則有餘奢則不足專者事

之所以不成也歷者獄之所由生也歷歷亂也君子入官除七路者則身安譽至而政從矣七者亦致治之道也故君子南面臨官大城而公治之大城列國之公無私也精知而略行之精知者當先是二路略行者謂知熟慮於衆也案二路謂所行所除合是忠信考是大倫存是美惡而進是利而除是害而無求其報焉而民情可得也能合是六路之忠信及進除七路之利害施焉而不求報則民情不失矣補存察也故臨之無抗民之志勝之無犯民之言勝謂民辭悔短量之無狡民之辭狡害也恆言無害也補民之情僞能測量之而無欺狡鉤距之術養之無擾於時補孟子曰百畝之田勿奪其時愛之勿寬於刑補猛以濟寬令乃行也所欲言漢曰願陛下愼無赦而已若此則身安譽至而民自得也○若宋本誤本改故君子南面臨官所見邇故明不可蔽也言所見先求於近者中庸曰柔其大知也與舜好問而好察邇言也補所不見者無強爲明則明之用不窮也所求邇故不勞而得也言所

衆自近始故詩云無曰胥田勢心忉忉所以治者約故不用衆而譽至也補守約而施博法象在內故不遠言內有法象則百姓亦有禮度補在內求諸己也君子作事可法德行可象源泉不竭故天下積也積謂歸湊也補泉不竭則衆水歸之澤不竭則衆民歸之而木不寡短長人得其量故治而不亂量而用之以泉木二用諭君子之政補無事治而不亂譬如木然材木不寡則或短或長隨量而取也故發乎聲若此則身安而譽至而民自得也志者心之府也聲言下六事故君子南面臨官不治則亂至民錯亂也亂至則爭爭之至又反於亂亂亂也是故寬裕以容其民慈愛以優柔之而民自得也己故躬行者政之始也身行之也調悅者情之道也言調悅者治人情之道也善政行易則民不怨先王善政能躬行易則民悅言調悅則民不辨法謂不爭也周禮曰凡辨法者考焉仁在身則民顯以佚之也補民譽之則顯民安之則佚財利之

生微矣貪以不得（補以貪爲利則民之生財益微故不得利○微宋本譌徵從楊氏大訓改）善政必簡矣（初聞善政必簡易久必記之）苟以亂之（補初行善政必簡易久而倦倦而苟苟則散亂）善言必聽矣（聞善言始亦聽之也）詳以失之（後政不行詳爲陋失○詳依注音佯史記佯狂字爲詳也）規諫日至煩以不聽矣（詩曰老夫灌灌小子蹻蹻也補詳以失之則規諫者眾後且煩厭善言不聽矣）言之善者在所日聞行之善者在所能爲（君子言之善者在於終日言之君子行之善者在其能躬行記聽而失之則無益於言行也）故上者民之儀也（倫理也言是羣臣羣僕之綱理也補儀法也）倫理左右給使令者也○政下大訓有者字便辟左右者羣臣僕之倫也（補弊仆也如狩田弊旗之弊）故儀不正則民失誓表弊則百姓亂（誓勑也服事也汙濫也言私謁也補三者儀也表也倫也）故君子修身反道察說而邇道之服存焉（補察說所謂好察邇言也）是故夫工女必自擇絲麻良工必自擇材（周禮巾車職曰毀折入齊于職幣家語爲完材也○鄭司農周官解詁曰禮家定齋作資鄭君曰齊次爲聲從貝變易賢君良上必自擇左右始故佚諸取人勞於治事勞於取人佚於治事（鄭象曰主上無爲於日事而有爲於用臣○始戴氏校本改爲是故之是）故君子欲譽則謹其所便欲名則謹於左右（便所便習補所便邇臣便辟也左右有司執政也）故上者辟如緣木者務高而畏下者滋甚（言在民上者警若此淮南子曰君子之居民上也譬以喬索御良馬補升木者六馬易御居上者易傾高而不畏則亢跲之悔至○辟音譬）之離必於四面之衢（衢四達道民之離道必於上之佚政也補政佚則二三其令若岐路之惑也）故上者尊嚴而絕（補尊絕於上情不相比也）民而愛之則存惡之則亡也故君子南面臨官貴而不驕富恭有本能圖本謂身也謂能謀其身也修業居久而譚譚誕也謂安縱也補居久之無倦也譚大也易曰可久則賢人之德可大則賢人之業情邇暢而極乎遠察一而

關于多一物治而萬物不亂者以身爲本者也（補）關通也物事也孟子曰天下之本在國國之本在家家之本在身故君子莅民不可以不知民之性達諸民之情性爲仁義禮智之等情爲喜怒愛惡之屬性者生之質情者人之欲詩云天生烝民有物有則既知其以生有習然後民特從命也（補）生謂性也習謂節也（通）以己也民生而性已生之後復有習俗因其習而治之則民易從故世舉則民親之政均則民無怨世舉政治故君子莅民不臨以高不道以遠以遠不責民之所不能（補）責以高遠今臨之明王之成功則民嚴而不迎也明王之民比屋可封苟欲齊之則憚而不能迎致王命（補）此臨以高之失則民不能道以數年之業則民疾疾則辟矣使成數年之業則民困矣（補）此道以遠之失○辟音避故古者冕而前旒所以蔽明也黈纊塞耳所以弇聰也禮緯含文嘉以懸統垂旒爲閒姦聲弇亂色今云惑視聰則傳項之說兼此二事也黈莊子爲充耳以黃也案此記與莊子及著詩之義則人君以黃統充耳大夫用素皆尚以玉也然毛王徒以石飾玉及鄭謂充耳爲玉名義乖錯故未詳（補）禮圖冕後亦有旒不合蔽明之義漢公卿冕旒皆有前無後也玉篇曰黈黃色也統緒也以繩爲充耳垂冕兩旁其下綴玉謂之瑱懸統之繩謂之統天子玄統諸侯黃大夫青士素○黈宋本謁統元本謁紘从玉篇引此文改紘卽纊字弇文選蕩士表注引此文作揜故水至清則無魚人至察則無徒（補）閒隙也故枉而直之使自得之民有邪枉教之使自得也孟子曰匡之直之使自得之優而柔之使自求之謂寬教之○而文選洞簫賦注引此文作之揆而度之使自索之謂量才而施教之民有小罪必以其善以赦其過（補）以其昔日之善赦其今日之過如死使之生其善也其善也若死而使之復生也是以上下親而不離故惠者政之始也政不正則不可教也不習則民不可使也故君子欲言之見信也者莫若先虛其內也（補）虛謂內外相應其內無私隱也欲政之速行也者莫若先以身先之也欲民之速服也者莫若以道御之也故不先以身雖行必鄰也不以道御之雖服必强矣鄰卽○鄰去聲大訓作僯

強上聲　故非忠信則無可以取親於百姓矣此忠信寬於言行相顧也上無此條者以言行不違在忠信之間　外內不相應則無可以取信者矣四者君以身先及以道御之忠信及內外相應也

凡一千六十五字今少二十三字

盛德第六十六

聖王之盛德人民不疾六畜不疫五穀不災陰陽順序故人物不害也諸侯無兵而正小民無刑而治蠻夷懷服國語曰先王耀德不觀兵古者天子常以季冬考德以觀治亂得失辨其法政也補考德考諸侯之德　凡德盛者治也德不盛者亂也德盛者得之也德不盛者失之也是故君子考德而天下之治亂得失可坐廟堂之上而知也言不出戶庭而周知海內之善惡也德盛則繆法德法政禁令補飾者增修之法政而德不衰故曰王也王者往也民所歸也凡人民疾六畜疫五穀災者生於天道不順天道不順生於明堂不飾故有天災則飾明堂也淮南子云明堂之廟行明堂之令以調陰陽之氣而知四時之節以辟疾之災也○生於天下宋本脫道不順三字从隋書宇文愷明堂議引此文增　凡民之爲姦邪竊盜歷法妄行者生於不足亂法者生於不知足補歷亂也子張問入官曰歷者獄之所由生也○歷朱本作靡不足生於無度量也無度量則小者偷苟且隨解隨補小不及制也若魯人僭終帽大侈於制也若陳氏量加一故有度量則民足民足則無爲姦邪竊盜歷法妄行者故有姦邪竊盜歷茲妄行之獄則飾度量也補周官質人掌稽市之制巡而攷之月令曰夜分則同度量凡不孝生於不仁愛也不仁愛生於喪祭之禮不明喪祭之禮所以教仁愛也致愛故能致喪祭春秋祭祀之不絕致思慕之心也孝經曰春秋祭祀以時思之也夫祭祀致饋養之道也

死且思慕饋養況於生而存乎故曰喪祭之禮明則民孝矣故有不孝之獄則飾喪祭之禮也經解曰喪祭之禮廢則臣子之恩薄而倍死亡生者眾○宋本脫末也字凡弒上生於義不明義者所以等貴賤明尊卑貴賤有序民尊上敬長矣民尊上敬長而弒者寡有之也朝聘之禮所以明義也故有弒獄則飾朝聘之禮也經解曰朝聘之禮廢則君臣之義失諸侯之行惡而倍畔侵陵之敗起也凡鬬辨生於相侵陵也相侵陵生於長幼無序○此下有脫文而敎以敬讓也故有鬬辨之獄則飾鄉飲酒之禮也經解曰鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬬之獄煩凡婬亂生於男女無別夫婦無義昏禮亡聘者所以別男女明夫婦之義也享謂享婦及召閽也補聘聘女也天子以穀圭諸侯以大璋大夫士有儷皮東帛召閽字誤曲禮曰爲酒食以召鄉黨僚友注或謂此禮廢則夫婦之道苦而淫辟之罪多故有婬亂之獄則飾昏禮亡聘也經解曰婚姻之禮廢則夫

不務塞其源而務刑殺之是爲民設陷以賊之也禮察曰禮祭將然之前法施已然之後也補陷坎也賊害也猶孟子言爲阱於國中刑罰之源生於嗜慾好惡不節總言百姓犯刑故明堂天法也天神所在也王者於此則天無私勤施之法禮度德法也罰之所由禮謂三百三千也唯有仁德也補禮謂喪祭朝聘昏鄉度謂度量禮者德也度者法也所以御民之嗜慾好惡以愼天法以成德法也天地不可成順之而已其禮度則使成之○愼古通以爲順字刑法者所以威不行德法者也天道遠不責之德法不行則罰之補刑象秋殺亦所以愼天法故季冬聽獄論刑者所以正法也歲終聽不德之刑爲正德法而論也補周官小司寇歲終則合羣士計獄弊訟登中于天府○注舊在法正論下失其句讀注在德行下亦沿宋本之誤德行能行斷句失之者使奉公而行之是故古者天子孟春論吏德行能功考羣臣之德行補周官冢宰歲終則令百官府各正其治受其會聽其致事而詔于廢置三歲則大計羣吏而誅賞之○能下宋本衍理字从朱本刪然朱本注在德行下亦沿宋本之誤德行能功即下文四者注偏舉德行讀者遂於德行斷句失之能得德法者爲

有德謂內外善也○宋本脫得字从朱本增　能行德法者爲有功謂內外咸之而未能善也故論者爲有能謂能綜理之而又弗盡行　能成德法爲衡勒也吏者轡也刑者筴也天子冬考量刑則莫不懲勸矣　德法者御民之衡勒御者居中故以比御者　補馬衡口曰衡絡頭曰勒本據通典引此文增　內史太史左右手也　太史內史皆宗伯之屬太史下大夫二人內史中大夫二人俱親王之官也書曰太史友內史友云內史太史史內史史爲右史爲左　古者以法爲衡勒以官爲轡以刑爲筴以人爲手故御天下數百年而不懈墮　史當字誤爲人　善御馬者正衡勒齊轡筴均馬力和馬心故口無聲手不搖筴不用而馬爲行也善御民者正其德法飭其官而均民力和民心故聽言不出於口刑不用而民治　補聽言聽訟之言　是以民德美之夫民善其德必稱其人故今之人稱五帝三王者依然若猶存者其法誠德法天法也　○德當作得　其德誠厚謂禮度也夫民思其德必稱其人朝夕祝之升聞於皇天上帝歆焉故永其世而豐其年不能御民者棄其德法譬猶御馬棄轡勒而專以筴御馬馬必傷車必敗無德法而專以刑法御民民必走國必亡故淮南子曰舜無佚民造父無佚馬○民必宋本譌民心從元本改亡德法民心無所法循迷惑失道謂民　上必以爲亂無道謂吾苟以爲亂無道刑罰必不克又不能中成其無道上下俱無道　補民迷惑失道是上無道也上以爲亂無道從而刑之是上又無道　故今之稱惡者必比之於夏桀殷紂何也曰法誠不德其德誠薄夫民惡之必朝夕祝之升聞於皇天上帝不歆焉故水旱並興災害生焉　補上祝禱也此祝詛也古者美惡不嫌同名　故曰德法者御民之本也古之御政以治天下者家宰之官以成

道司徒之官以成德天道發施故爲道地理含藏故主德道德者包五性內外之稱也天地之官尊故總爲宗伯之官以成仁木爲仁也司馬之官以成聖聖通也夏氣物充達又征伐者所以平通司寇之官以成義金爲義司空之官以成禮不主智者已兼天下司馬凡宗社之設城郭之度宮室之量典服之制皆官所職也○注官上疑脫冬字故六官以爲轡司會均入以之餘詩六銜以饜軥司會家宰之屬中疑脫冬字故六官以爲轡司會均入以之餘詩六銜以饜軥司會家宰之屬中爲顧軥在軾前敘六轡之義王天下之大計王制曰司會以歲之成大夫二人會計也王天下之大計王制曰司會以歲之成質於天子也補毛詩小戎傳曰軥驂內轡也凡乘戎傳曰軥驂內轡也凡乘馬八轡御者唯執六轡以兩驂內轡納於軥前也故曰御四馬馬八轡御者唯執六轡以兩驂內轡納於軥前也故曰御四馬者執六轡御天地與人與事者亦有六政六政謂道德仁聖禮者執六轡御天地與人與事者亦有六政六政謂道德仁聖禮義也○宋本故下脫日字馬下脫者字從孝經序疏引此文增是故善御者正身同轡詩云六轡既均均馬力齊是故善御者正身同轡詩云六轡既均均馬力齊馬心唯其所引而之不違於節以取長道遠行可以之補之往也急馬心唯其所引而之不違於節以取長道遠行可以之補之往也急疾可以御言皆從人心也○注急疾下亦失其句讀天地與人事此四者聖人之疾可以御言皆從人心也在急疾下亦失其句讀天地與人事此四者聖人之所乘也四者天地與人與事是故天子御者太史內史左右手也六官亦

六轡也天子三公合以執六官三公無官位王論道而已均五政齊五法以御四海者故亦唯其所引而之五政謂天子公卿大夫士五法謂政也五法即師度量以下五事以之道則國治典經以之德則國安教典安宋本脫此注以之仁則國和禮典和邦國以之聖則國平政典平邦國以之義則國成刑典詰邦國以之禮則國定體國經野事官之職○案下文作富字誤也據楊炯遂州長江縣夫子廟碑用此記亦云以之禮而國定則唐時本已然此御政之體也過失也人情莫不有過過而改之是不過也補改過下言飭六官是也是故官屬不理分職不明法政不一百事失紀曰亂也亂則飭家宰地宜不殖財物不蕃萬民飢寒教訓失道風俗淫僻百姓流亡人民散敗曰危也危則飭司徒父子不親長幼無序君臣上下相乖曰不和也不和則飭宗伯賢能失官爵功勞失賞祿爵祿

失則士卒疾怨兵弱不用曰不平也不平則飭司馬刑罰不中
暴亂姦邪不勝曰不成也不成則飭司寇百度不審立事失理
財物失量曰貧也貧則飭司空冢宰掌六典司徒掌十二教宗
伯掌五禮司馬掌九伐司寇掌五刑小宰職曰一曰治職以平邦國以均萬民以節財用二曰
教職以安邦國以宰萬民以懷賓客三曰禮職以和邦國以諧
萬民以事鬼神四曰政職以正萬民以聚百物五曰
刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊六曰事職以富邦國以養
萬民以生百物司馬之屬司勳掌六鄉之賞田以等其功又司
士之官掌羣吏之數以詔其爵祿凡度量財物考工適有其事
補地宜五土所宜生也不用不用命也勝如
勝殘去殺之勝○蕃宋本譌審从盧本改故曰御者同是車
馬或以取千里或數百里者所進退緩急異也治者同是法或
以治或以亂者亦所進退緩急異也補進賢退不肖緩刑法急
則亂禮度所由適於治也反是
明堂者古有之也明堂之作其代未得而詳也案淮南子言神
農之世祀於明堂明堂有蓋四方至漢武帝

時有獻黃帝明堂圖者四面無壁凡九室一室而有四戶八牖
中有一殿然其由或始於此也補此據漢明堂言之東京賦曰八達九
房薛綜注堂後有九室所以異於周制凡三十六戶七十二牖補此亦後代之制考工
鄭君曰九室三十六戶七十二牖似秦相呂不韋作春秋時說
者所益非古制也案古明堂五室書方九區四正爲堂四隅爲
室中央曰太廟太室南曰明堂北曰玄堂東曰青陽西曰總章
東北水室東南木室西南火室西北金室呂氏春秋曰是月也
金氏其後此之謂也鄭君說考工記五室不合卦行之位竊以
更正之亦別有圖論○下凡字宋本脫从儀禮經傳通解增補春
茅蓋屋茅取其潔質也補秋左傳曰清廟茅屋上圓下方補此亦後代之制考工
記曰四阿重屋古明堂
檐有四阿明堂非所以朝諸侯於祀
明非上圓明堂者所以明諸侯尊卑明堂非所以朝諸侯於祀
也諸侯亦備焉補昔者周
公朝諸侯於明堂之位記曰如璧雍以
有邕文何云非所以朝也外水曰辟雍韓詩說辟圜如璧雍以
有德不言辟水言雍雍和也水不言圜言辟者取辟
明堂同制遂雜言之漢世以明堂靈臺太學爲三雍宮也南
蠻東夷北狄西戎言四海之君於祭也各以其方列於明堂月
令於明堂之中施十二月之令補明堂月令者古明堂陰陽篇
名自赤綏以下引其文也所說獨與周明堂制度多相合
○南上御覽引此文有列字

赤綴戶也　綴飾也補亦招綱戶朱綴王逸章句曰綴緣也以朱緣戶惟明堂有之故諸侯受九錫乃得朱戶以居

白綴牖也　補考工記白盛二九四七五三六一八記用九室謂法龜文故取此數以明其制也補九宮之數二在西南八在東南六在西北七在正西三在正東五位乎中土室象之四正之堂合於遁甲一爲水其神天蓬三爲木其神軒轅七爲金其神咸池九爲火其神天乙四隅之室合於太一二爲大威火四爲高叢本六爲太蔟金八爲地主水也是故觀於明堂以知六儀之詳節八風之行順時察方授政頒常若稽者昌威侮者亡　堂高三丈　補此謂檐檠之高非階崇也三丈者一雉也古者五板爲堵堵板長八尺高二尺春秋公羊說五堵爲雉雉此度長之雉也古周禮及左氏說三堵爲雉此度高之雉也堵高一丈長四丈雉高三丈長二十丈○丈宋本譌尺從元本改與許叔重五經異義引此文合　東西九仞南北七筵　補仞七尺也筵九尺也九仞七筵雙文言之實省六丈三尺其堂正方考工記云東西九筵似彼文爲誤夏堂十四步殷堂七尋周人修於殷小於夏焉四堂之深廣同通計堂基面方一百八十九尺○仞上圓下方九室十二堂室四戶宋本譌筵從異義引此文改　戶二牖　補此述周制當云五室四戶二牖人與九相混十二堂者堂各有左右个凡四堂八个合之爲十二也太室戶牖前人廣深故謂之太廟廟者邈也四隅之室戶牖外至階上是爲个木室南之前曰明堂左个東之前曰青陽左个北之前曰玄堂右个東之前曰總章右个火室西之前曰總章右个南之前曰明堂右个个在堂之兩旁若儀禮廟寢有東堂西堂後有夾室矣○異義引此文云四堂十二室　其宮方三百步在近郊三十里　淳于登說明堂在國之陽三里之外七里之內而已之地韓詩說明堂在南方七里之郊然三十里無所取也再言方圓及戶牖之數亦煩重補覩禮曰諸侯朝于天子爲宮方三百步四門壇十有二尋深四尺加方明于其上在近郊者似謂此也以其堂祀方明故或名明堂荀子築明堂于塞外而朝諸侯楊倞注亦以爲方明壇也　或以爲明堂者文王之廟也　明堂與文王之廟不爲同處或說謬也補周公作洛立文武之廟制如明堂曰明堂異名而同實也故孝經曰宗祀文王于明堂或說不謬　朱草日生一葉至十五日生十五葉十六日一葉落終而復始也　孝經援神契曰朱草生蓂莢孳嘉禾成蓂蒲生蓂莢堯時階而生以記朔也朱草可食王者慈仁則生其形無記朔之狀蓋說不詳補尚書中候日堯德匪躬朱草生郊白虎通義曰

朱草者赤草也可以染絳別尊卑也周時德澤洽和蒿茂大以爲宮柱名爲蒿宮也晏子春秋曰明堂之制下之潤溼不及也上之寒暑不入也木工不鏤示民知儉也然或以蒿爲柱表其儉質也明堂別有圖論不復詳焉補拾遺記曰條陽山中出神蓬如蒿長十丈周初國人獻之周以爲宮柱所謂蒿宮也此天子之路寢也路寢亦爲此制不齊不居其室補天子四仲之月居於堂孟季之月居於个間月居於門唯齊乃居於室○室宋本譌堂從通解改齊音齋待朝在南宮將視朝時補明堂有四門南宮者南門之堂也揖朝出其南門周禮司士職曰正朝之位辨其貴賤之等王南向三公北面東上太僕太右太僕從者在路門之左南面西上司士擯孤卿特揖大夫以其等旅揖士旁三族故士虎士在路門之右南面東上太僕前正視朝位王入內皆退也補南揖王還揖門左揖門右太僕前正視朝位王入內皆退也補南門所謂路門也天子三朝路寢之庭曰燕朝路門外應門內曰外朝治朝應門外皐門內曰外朝

凡二章　凡一千六百一十八字今補

皇清經解卷七百零五終

漢軍生員樊封校

大戴禮記補注

千乘第六十七

公曰千乘之國補周禮大國三軍次國二軍小國一軍千乘者侯伯二軍之賦古以五百乘爲軍詩采芑曰其車三千謂天子六軍也魯侯爵公之頌受命于天云公車千乘其後襄公始作三軍昭公時復罷之子通其四疆教其書社補左傳曰書社五百商子曰里有書社史記索隱以爲古者二十五家爲里里則各立社書社者書其灌廟補灌社壇也社有灌木因以爲其社之人名於社也脩其灌廟者以爲叢位呂氏春秋曰問其叢社大柯古者皆謂社爲叢毛詩傳云灌木叢木也然則社之言灌與叢同義○脩宋本譌循從高安建其宗主補公子繼世爲宗大夫繼世爲本改主○宋本脫宗字從朱本增設其四佐列其五官補四佐卿也諸侯得置孤一人與三卿爲四也五官大夫也王制諸侯之上大夫卿下大夫五人正義曰司徒之下置小卿二人一是小宰一是小司空司空之下亦置二小卿一是小司寇一是小司馬之下唯置一小卿小司馬也

曲阜孔檢討廣森著

處其朝市（補匠人營國面朝後市）爲仁如何（補以仁爲國則何如）子曰不仁國不化公曰何如之爲仁子曰不淫於色（補哀公爲妾齊衰益子曰（補楊多內嬖故以爲戒）簡曰良久而又立妃設如太廟（補妃適妻也太廟言尊適也）然乃中治（補然後）言故再書子曰立妃設如太廟（補庶孽衆妾也違）治中治不相陵不相陵斯庶孽（補禮諸侯娶九女夫人居中宮右媵居西宮左媵）靜靜斯潔信（補庶孽各從其居接御於君也五日則徧姪）姪兩兩而御次左右媵次夫人專夕女史書其日月銀環以進之金環以退之敘陰禮息陰訟如是之謂靜詩曰靜女其孌貽我彤管在中朝大夫必愼以恭出會謀事必敬以愼言長幼小大（補中朝內宮之朝也中朝大夫若司宮內宰之屬中度言幼無陵長小無加大）此國家之所以必中度（補子世子也如宗社言無易樹）宗社崇也（補崇尊也）立子設如宗社（補子○宋本脫如字）子先示威威明顯見（補明世子之威使衆著知尊畏）辨爲集德（補凡立世子必辨其賢否而擇貴者賢者立之春秋公羊傳曰立適以長不以賢立子以貴不以長左氏傳曰年鈞以德德鈞以卜也）是以毋弟官子咸有臣志（補謂侯之尊兄弟不得以屬通雖毋弟猶有臣志於世子故莫敢覬覦也楊簡曰官子者羣臣之子）莫敢援於外大夫中婦私謁不行（補侯於外大夫若內宰之屬中度言幼無陵長小無加大）此國家之所以蓋私事公子遂是也謁告也毛詩序曰后妃勤而有進賢之志而無險詖私謁之心○行元本作得）此所以使五官治執事政也（補政古通以爲正字）夫政以教百姓百姓齊以嘉善故蠱佞不生此之謂百民國有道則民昌此國家之所以大遂也（補遂猶成也）卿設如大門大門顯美小大尊卑中度（補大門美則眾賢則眾職開明開幽內祿出災以順天道近者閑焉遠者稽焉得其理）補開明進賢也閉幽沮佞也祿福也閑正也此皆以門喻○內音納）君發禁宰受而行之（補鄭君曰宰上卿貳君事者也諸侯謂司徒爲宰○宋本脫受字從大戴禮注）以時通于地（補楊簡曰地者也農時最不可失故言時散布于小理（補理治也小治猶小政也）天之災祥地寶豐省及民共饗其祿共任其災此國家之所以和也（補地寶穀也詩曰稼穡維寶豐豐年

家所以茂也○盧本作本家下高安本有之字設其四佐而官之補此四佐則宋本譌誤司徒典春補司徒地官諸侯無宗伯兼治春官之事故三官皆云司徒此云典典者頒其事也以教民之不時不若不令補若順令善也○時上宋本衍則字從御覽引此文刪成長幼老疾孤寡以時通于四疆補周禮曰國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之老者疾者皆舍有閒而不通有煩而不治則民不樂生不利衣食補闕民情凡民之藏貯以及山川之神明加于民者發圖功謀補月令孟冬命司徒巡行積聚兼及山川之祀者典春官故也圖宋本謀作謀也○圖宋本譌國从盧本改舊本云一作同齋戒必敬會時必飭補會時若龍見而雩之類日歷巫祝執伎以守官俟命而作補日歷太史君命也祈年也祈玉年禱民命及畜穀蚤征庶虞草補云王年者篇中或廣言王政猶答顏淵問爲邦也禱穀順豐年逆時雨是也禱牲禡馬是也禱穀順豐年逆時雨是也蚤征飛走之物馬融廣成頌曰緩棄四野之飛征蚤古文飛字無成頌曰緩棄四野之飛征蚤古文飛字馬虞記凡三見後文云方冬三月庶虞藏四代云庶虞動蚤征作檢尋其義似謂蟄蟲也虞官掌若上下草木鳥獸故以稱之

省凶年揚簡曰有祥則與民其饗其祿有災則與民其國有四受其災憂樂與民同之不自豐而不恤下則上下和矣輔補卿也補四輔皆小卿也下所陳卿設如四體補孟子曰君之視臣如手足毋易事補久於其事則事治毋更易之毋假名補子曰唯器與名不可以假人毋重食補食祿也時三家富於國故云凡事尚賢進能使知事尊不世補古者有世祿無世位故春秋譏尹氏也能官之不愆補大夫不世荀有能者必官之無失人○宋本脫官字從大訓增凡民戴名以能補有其能而後居其名食力以時補勤於農時食其力成以事立謂事之上當在以事之上此所以使民讓也民咸孝弟而安讓此以怨省而亂不作也此國之所以長也○國下高安本有家字下無用則國家富上有義則國家治補無用者抑下之有義者尊上之長有禮則民不爭立有神則國家敬兼而愛之則民無怨心以爲無命則民不偷補民以爲有命在天則必偷惰不致人事故曰民可使由之不可使知之○無命戴氏校本改典命昔者先王立此六者而樹之德此國

草稂莠害稼者也皆禱之者若蜡詞云昆蟲無作草木歸其澤○草下疑脫木字　方春三月緩施生青

動作百物○施於時有事亨于皇祖皇考（補）周禮日以祠春享先王以礿夏享先王

朝孤子八人以成春事（補）孤子昔齊顏庚死于隰之役陳成子屬孤子于其事者之子郊特牲日春享孤子三日朝設乘車兩馬繫五邑焉召顏庚之子而賜之是其事也必八人者就春數也大乡經日一六爲水二七爲火三八爲木四九爲金五五爲土司馬司夏以教士車甲凡士執伎論功脩四衛強股肱質射御（補）士戰士四衛四境也質決也才武聰慧治衆長卒可以爲儀綴於國出可以爲率誘於軍旅（補）聰慧能有謀也長卒爲衆卒之長綴表也誘勸也○上可字宋本

誥所以大訓政四方諸侯之遊士國中賢餘秀興閭焉（補）遊士異國之來寓者也賢卿大夫之餘子秀司徒所論秀士方鄉之賢士升于司徒者餘卿大夫之餘子秀司徒所論秀士

也國有大閱皆致其衆焉興起也猶周禮言作六軍之士

夏三月養長秀蕃庶物於時有事亨于皇祖皇考爵士之有慶者七人以成夏事（補）月令孟夏之月慶賜遂行爵出爾

民之煩亂執權變民中（補）權通之以求民之中凡民之不刑萌本以安閒（補）刑法也凡民之爲不法其萌皆本於安閒無所事則悖淫非僻之心生○宋本萌譌崩安譌要疏从大訓改作起不敬以欺惑憧愚（補）造作不畏法之事以惑愚民作於財賄六畜五穀曰盜

（補）周官士師掌邦之八成六曰爲邦盜以下罪名凡八似當彼八成也　誘居室家有君子曰義子女專曰娣（補）誘居室家詐奪人產也子女也有財女專曰娣（補）君子曰義未詳此於八成當彼橋邦令犯邦令　飭五兵及木石曰賊（補）五兵之名案周五陣春北陣弓爲前行夏戟爲前行季夏圓陣矛爲前行秋牡陣劍爲前行淮南子說春兵矛夏兵戟季夏兵劍秋兵戈冬兵鍛揚雄說本爲矛金爲鉞火爲戈水爲楯土爲弓矢春秋穀梁傳陳五兵五鼓徐邈云矛在東戟在南鉞在西楯在北弓矢在中央禮記隱義云東方戟南方矛西方弩北方五兵五盾先鄭云五兵者戈殳戟酋矛夷矛後鄭云是車之五兵步卒之五兵則無夷矛而有弓矢廣森謂周禮及穀梁傳五兵之外別有楯鼓則諸家數楯與鼓者非也司馬法曰弓矢圉殳矛守戈戟助凡五兵長以衛短短以救長當定從鄭君義木楯椁也石礮礮之屬也八成二曰邦賊以中情出小曰閒大曰講（補）以

中情出謂以國中病實採泄於外者以小事出曰閉以大事出曰講講讀曰構戰國策交構之字皆爲講閉邦讁也構邪汚也利辭以亂屬曰讒（補利辭利口之辭亂屬閉亂也此入戍所謂爲邦誣）以財投長曰貸（補投與也長若大事從其長之長）以追國民之不率上教者（補凡犯上禁八事則用刑辟也追窮捕之也周禮曰唯田與追胥竭作○補匹夫之家上國大訓（作圖）夫是故一家三夫道行三人飲食哀樂平無獄（補匹夫父下子是三夫也三人其母妻及子婦也男子作外婦人贍於家故曰三人飲食○飲朱本作餘）方秋三月收斂以時於時有事嘗新于皇祖皇考（補秋享日嘗）食農夫九人以成事準揆山林規表衍沃（補新穀既登息田夫秋事（補勞農以休息之此或於季秋之末）司空司冬以制度制地以包其中也下平曰衍有流曰沃衍沃上山林下下卑地九夫爲牧二牧而當一井井衍貉之地九夫爲井隰泉之地九夫爲表六表而當一井（補準揆度其形勢也規表識其經界也古者制地九等衍沃上上山林下下卑井原防之地九夫爲町三町而當一井疆潦之地九夫爲敷五敷而當一井淳鹵之地九夫爲表六表而當一井京陵之地九

夫爲緡七緡而當一井數澤之地九夫爲鴻八鴻而當一井山林之地九夫爲度九度而當一井　畜水行衰澤浸以節四時之事（補衰殺也凡行眞水磬折以三五○衰濯御覽引此文作表灌）治地遠近以任民力以節民事（補遠近若周法治鄉太以上劑治遂以下劑作表灌）古食壯之食攻老之事（補壯者食多老者事少論語曰爲力不同科古之道也）公曰功事不少而餱糧不多乎子曰太古之民秀長以壽者食也在今之民厥靦以胥者事也（補胥腐也）太古無游民（補游民惰游不治生業者）食節事時（補食雖多而得其節故不費事雖少而勤其時故不廢）民各安其居樂其宮室服事信上上下交信地移民在（補岐絕侯大去從之者四年乃畢故曰地移而民在○大訓無室字宮作官下其宮同）今之世上治不平民治不和百姓不安其居不樂其宮老疾用財壯狡用力於茲民游薄事貪食於茲民憂（補於是也）於茲猶古者殷書爲成男成女名屬幷于公門（補殷衆也殷書

蓋戶籍之名成成人者也名名字屬親屬周官司民掌萬民之數自生齒以上皆書於版異其男女歲登下其死生及三年大比以萬民之數詔司寇司寇及孟冬祀司民之日獻其數于王王拜受之登于天府此以氣食得節作事得時勤有功補氣廩也今俗以此爲雲气字更造儗行之○勸上大訓有民字夏服君事不及暍冬服君事不及凍補暍傷暑也淮南子曰武王陰暍人於檻下是故年穀不成天之饑饉道無殣者補言民有餘蓄也餓死爲殣春秋左傳曰道殣相望在今之世男女屬散名不升於公門此以氣食不節作事不成天之饑饉於時委民不得以疾死補時是也委棄也言將以凍餓死也此上荅哀公問辭下文乃終言司空之事○成大訓作時是故立民之居必於中國之休地因寒暑之和六畜育焉五穀宜焉補休美也周官大司徒曰日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也然則百物阜安乃建王國焉職方氏曰豫州畜宜六擾穀宜五種辨輕重制剛柔和五味以節食時事東辟之民曰夷精以儌至于大遠有不火食者矣西辟之民曰

辟之民曰蠻信以朴至于大遠有不火食者矣西辟之民曰戎勁以剛至于大遠有不火食者矣北辟之民曰狄肥以戾至于大遠有不火食者矣補辟偏也僻爲異散文亦通故春秋經曰齊侯伐北戎詩曰四時百蠻奄受北國也王制於戎狄言不粒食○辟音僻及中國之民曰五方之民咸有安居和味咸有實用利器○宋本脫上咸字居信令之補信著於民故足以使令之及量地度邑補度讀曰宅商書宅西五流有宅三危既宅古文並爲度度宅居也言地以居邑邑以居民也○度邑之邑宋本倒在有城郭上以戴氏棪本改以觀安危距封後利先慮久固補九里曰距五十里曰封此言營國也春秋之時晉人將居郇瑕沃饒而近鹽韓獻子以爲不可是後利之義依固可守爲奧可久藏阻山爲固阻水爲奧能節四時之事霜露時降方冬三月草木黃落庶積五穀必入于倉補必入言無有露藏○入元本作畜於時有事蒸于皇祖皇考

補冬字曰蒸蒸進也息國老六人以成冬事補息亦食禮之屬鄉飲酒曰息司正國老卿大夫致仕者民咸知孤寡之必不末也補末後也謂春朝孤子○末宋本作失从大訓及元本改咸謂未盧本作咸補謂夏商士知有大功之必進等也補謂秋冬食農息老推而內之水火入也弗之顧矣謂人从盧本改而況有彊適在前有君長正之者乎補言可以卽戎矣適讀曰敵燕適人開戶並假借以爲敵字公曰善哉義莫敢適之義也史記田單傳

凡一千三百七十七字今補

四代第六十八

公曰四代之政刑論其明者可以爲法乎子曰何哉四代之政刑皆可法也補揚簡曰四代虞夏商周也公曰以我行之其可乎子曰否不可臣願君之立知而以觀聞也補言公不能行但可守其所知以觀其所聞四代之政刑君若用之則緩急將有所不節補四代之法損益四時莅事而得其中不節君將約之約之幸將棄之棄法是無以爲國家也補約省也法煩則省之省之甚則廢公曰巧匠輔繩而斲胡爲其棄法也補輔依也子曰心未之度習未之狎此以數踰而棄法也補於四代之政刑思之未審習之未熟則數過其法夫規矩準繩鈞衡此昔者先王之所以爲天下也小以及大近以知遠今日行之可以知古可以察今其此耶補此六法之用也鈞權也小大近遠若重差互相推故折矩以爲句廣三股脩四徑隅五禹之所以治天下者此數之所生也水火金木土穀此謂六府補六者民所取財用也若府藏然廢一不可進一不可補不可損益民並用之今日行之可以知古可以察今其此耶補此六府之用昔夏商之未興也伯夷謂此二帝之眇補伯夷虞史也二帝堯舜也眇小也伯夷嘗言此六法六府爲堯舜之小政○二大訓及盧本作三戴氏校本依後篇改三常公曰長國

治民極幹論政之大體以教民（補幹統也讀如劉幹尚書之幹辨歷大道以時遂性與民之陽德以教民事（補周禮曰以地產作上服周室之典以順事天子脩政勤禮以交諸侯大節無廢小眇其後乎子曰否不可後也詩云東有開明（補金星附日而見昏曰長庚晨曰開明今詩字爲啟明此記或漢避孝景諱改）於時鷄三號（補淮南春秋說夏以寅爲朔殷以丑庶虞動蟄征作（○大訓不齊民執功（補齊民農夫也功田功也書曰辨秩東作百草咸淳（補咸感也淳和也）地傾水流之（補春凍釋水流傾瀕百物）是以天子盛服朝日于東堂（補盛服袞冕服也國語曰大采朝日東堂明堂東面之堂也天子以正月朝日迎日東郊反而亦朝日於東堂東門其服殺用乡禮（補禮曰東堂是謂春朝朝日也每月之朝也）以教敬示威于天下也（補詩譬補肯所以爲戚敬唯言愛宗廟之事昭有義率禮朝廷昭有正五官無廢甲胄之戒昭果毅以聽之之謂禮殺敵爲果致果爲毅）天子曰崩諸侯曰薨大夫曰卒士曰不祿庶人曰死（補鄭君曲禮注曰異死名者也自上顛壞曰崩薨顛壞之聲卒終也不祿不終其祿死之言漸也精神漸去也）哀愛無失節是以父慈子孝兄愛弟敬此昔先王之所先施於民也（補施敎於民以此爲先）而後此則爲國家失本矣公曰善哉子察敎我也（補陽簡曰子察詳切也子曰鄉也君之言善執國之節也（補謂公所言時地性敎陽德事天子交諸侯亦守國之大節○鄉音向）君先眇而後善中備以君之言可以知古可以察今奚然而興民壹始（補能先愼其小者而後以君所言備行之則治興矣奚然新貌言興民更始○之宋本譌子从大訓改）公曰是非吾言也吾一聞於師也（補一皆也子吁焉其色曰嗑君行道矣公曰道耶子曰道也○元本作道由子而道也）公曰吾未能知人未能取人子曰君何爲不觀器視才公曰視可明乎子曰可以表

則宰之得則取之治事當任之事必與食食必與位無相越踰補與之條位必於人人浮於食昔虞舜天德嗣堯取相十有六人如此補天德盧君解在少閒十六相謂八元八愷　元公曰嚱美哉子道廣矣曰由德徑徑吾恐惛而不能用也何以哉補曰由德徑徑未詳或當屬何以哉之下益公言惛不能用子荅以用之由德故下文公問圖德也公曰請問圖德何如子曰聖知之華也知仁之實也仁信之器也信義之重也義利之本也委利生孽補委積也不向義而積利則生害公曰嚱言之至也道天地以民輔之聖人何尚補以與也子曰有天德有地德有人德此謂三德補洪範三德一曰正直二曰剛克三曰柔克剛天德也柔地德也正直人德也三德率行乃有陰陽陽曰德陰曰刑補春陽爲德秋陰爲刑天之經也山剛積德水柔積刑地之形也聖人法焉故德以仁性刑以義成公曰善哉再聞此矣補前聞取人之法今再聞此言陽德何出子曰陽德出禮禮出刑補禮不能治然後齊之以刑刑出慮慮則節事

儀補楊簡曰表外也即其外之儀狀可以知其中公之高量度者必有怪鳥獸居之補草喻表儀且草可財也補其草中鳥獸喻德爲薪材又喻表儀即可取也財古通以爲材字如艾而夷之其地必宜五穀補夷如芟夷之夷也喻質美○高山多林必有怪虎豹蕃孕焉深淵大川必有蛟龍焉民亦如之君察之此可以見器見才矣公曰吾猶未也子曰望然威然頤然罪然柱然抽然首然僉然湛然淵淵然淑淑然齊齊然簡簡然穆穆然皇皇然補望然可觀威然可畏頤安也罪深思之貌家語曰罪然高望而遠眺踖然足容柱然身容抽然手容首然頭容僉然和也湛然靜也淵淵深也淑淑美也齊齊敬也簡簡儉也穆穆純也皇皇大也凡此皆人之儀○成宋本譌威从大訓改見才色脩聲不視補才色美也脩聲曼聲聞怪物怪命不改志補異色異言聞而不驚言能靜否不更氣補人能如此者君見之舉也得之取也有事事也君見出入皆有常度

於近而揚聲於遠（補揚簡曰刑不可以不慎故出慮慮謂則事有節而不妄仁聲遠聞）公曰善哉
載事何以行（補載子曰德以監位位以充局局以觀功功以養民
民於此乎上（補監莅也官有分職曰局春秋左傳曰離局姦也上尚也）公曰祿不可後乎子
曰食爲味味爲氣（宋本氣爲志發志爲言發言定名名以出
信信載義而行之祿不可後也（補名謂貴賤之號）公曰所謂民與天地
相參者何謂也子曰天道以視（補在上人
人道以稽（補稽同也同之天地）廢一曰失統恐不長饗國公愀然其色子
曰君藏玉惟愼用之雖愼敬而弗愛（補愛
弗愛爵祿執事無貳五官有差（補
訓作貸古通用字）○貳大喜無並愛卑無加
尊淺無測深小無招大（補招
招讀如招人過之招葉公之顧命此
謂椷機（補此取人之要若門有椷若
椷機椷門上梁受樞者也機弩牙也）椷機賓薦不蒙（補椷
得則賢者皆見賓禮薦用無所蒙蔽）昔舜徵薦此道於堯堯親用之不亂上下公
曰請問民徵（補驗人善惡之法）子曰無以爲也難行（補行之惟艱）公曰
願學之幾必能（補幾期也）子曰貪於味不讓妨於政願富不久妨於
政（補不久不恆也）慕寵假貴妨於政（補譬子曰君子
無恆也）慕寵假貴妨於政治民惡罷妨於政
（補謂威不假貴而取寵）罷其衆爲父不慈妨於政爲子不孝妨於政大縱耳目妨於政
（補縱耳目之欲好色失志妨於政好見小利妨於政（補論語曰見小
利則大事不成）變經埶師妨於政（補變古易常去此從彼若安石用新法撓弱不
之流○此妨於政宋本脫外高安本增）古妨於政剛毅犯神妨於政鬼神過節妨於政（補鬼神敬而遠
之犯則不敬過節則勞）勞而不成（補忌克者勿與比（補忌克者勿
與相親比）依勿與謀（補依
違者不放勿與游（補放縱者勿與游處）弗薦非事君也君聞之弗用以亂厥德（補聞聞上觀人之法也
薦謂陳於君○薦宋本

誤慶从大謝改下同臣將薦其簡者（補更進言取簡約之法）蓋人有可知者焉貌色聲衆有惡焉必有美焉在其中者矣（補衆皆也此所謂以貌取人）質在其中者矣（補其表儀觀器視才）此者伯夷之所後出也○高安本作皆後出似字誤子曰伯夷建國建政脩國脩政（補造始曰建增舊曰脩○夷下大訓有曰字舊本云脩一作脩）公曰善哉

凡一千二百九十字今補

虞戴德第六十九

公曰昔有虞戴德何以（補問民戴舜之深慮何及高舉安取其德何以致之）慮遠也何所及其子曰君以聞之（補君以之以大訓作已案以篆高法也何所取）成也（補如而也君聞之而未備○文本爲已隸變爲已秦刻石呂旁加人隸變爲今以字故諸書或用已或用以皇皆一字黃帝慕脩之曰明之故稱明也樂記曰述者之

（補言法天之明道以開施政教于百姓也春秋左傳云脩一作循）法于天明開施教于民（補言法天之明道以開施政教于百姓也春秋左傳曰則天之明）行此以上明于天化也物必起是故民命而弗改也（補起猶中庸云明則動動則變）公曰善哉以天教于民可以班乎（補班齊也子曰可哉雖可而弗由此以上知所以行斧鉞也（補雖可教而民或弗從故上知之君不能無刑誅也○知去聲）父之於子天也君之於臣天也有子不事父有臣不事君必刃君是非反天而到行耶故有子不事父不順有臣不事君必刃（補順不順治以烹子之刑也說文解字曰烹不順忽出也从到古文子易曰烹如其來如焚如死如棄如言子不順父其刑焚也周禮凡殺其親者焚之刃殺也○到字案倒本無人傍說文新附）順天作刑地生庶物（補天尊而地親義順天仁順地）是故聖人之教于民也率天如祖地能用民德是以高皇不過天深慮不過地（補如而也）質直而好仁能用民力此以三常之禮明而名不蹇禮失則壞名失則愆（補三常天地人之常道名命號也蹇過也

是故上古不諱正天名也（補）從天子之質天子之宮四通正地事也（補）明堂路寢閒四門達四方白虎通義曰門四出何以通方也故禮三朝記曰天子之宮四通○宮宋本譌官从白虎通所引改今白虎通亦無此天子御覽天子御涎諸侯御茶大夫服笏正民德也（補）凡位不次見太平御覽同服名有異嗜言主笏舉一隅耳玉藻曰天子搢笏方正於天下也諸侯荼前詘後直讓於天子也大夫前詘後詘無所不讓也相玉書云涎玉六寸明自炤或以爲天子執冒四寸象文昌所字相似涎即冒矣荼杯也諸侯圭博三寸上大夫笏中博三寸上下皆殺六分而去一敛此三者而一舉之戴天履地以順民事（補）敛總也舉行也天子告朔於諸侯率天道而敬行之以示威於天下也（補）何氏春秋傳解詁曰諸侯受十二月朔政于天子藏于太祖廟每月朔朝廟使大夫南面奉天子命告北面而受之諸侯內貢於天子率名斂地實也（補）斂讀爲斂致也春秋穀梁傳曰古者諸侯時朝於天子以其國之所有○內音納是以不至必誅（補）誅責也孟子曰一不朝則貶其爵再不朝則削其地三不朝則六師移之諸侯相見卿爲介（補）公九介侯伯七介子男五介卿也○介宋本譌分从盧本改古書介

爲介與分相似卿上脫卿字以其敎士畢行（補）敎士貢士也射義曰諸侯歲獻貢士于天子天子試之于射宮舊說大國三人次國二人小國一人使仁守（補）春秋穀梁傳曰知者慮義仁者守有此三者然後可以出會揚士勛說知者爲司徒義者爲司馬仁者爲司空也○仁下御覽有者字會朝于天子天子以歲二月爲壇于東郊（補）壇射宮也東郊就陽位也考工記曰張皮侯而棲鵠則春以功功者也小行人令諸侯春入貢於天子敎日置五鹿陳五兵然五具之射以觀其能否也漢五行志曰春而大射以順陽氣建五色設五兵（補）春秋穀梁傳曰天子敎日置五麋陳五兵然五具而立乎下以觀其容體之比焉公侯伯子男皆就其旂而立五味（補）將射必先行饗禮陳六律呂奏五聲（補）以樂爲射節王奏騶虞九終諸侯貍首七終大夫采蘋三終士采蘩五終○呂舊誤作品今校改聽明敎（補）明公射非其侯中之不獲卑者與尊者射也大射儀司射西面誓之曰公射大侯大夫射參士射于射者侯太史許諾此諸侯之詞王禮未聞置離（補）離耦也王射以夫士三耦凡二人偶曰離曲禮曰離坐離立漢律抗大侯規鵠（補）抗張也大侯虎侯也規度也鵠侯中樓皮也王大射以貍步張三侯虎侯九十熊侯七十豹侯五十虎侯之崇見鵠于熊熊

見鵠于豹豹（補）竪立也物獲旌也鄉射記曰各以九鄉佐下不及地武（補）竪（宋本譌堅）从大訓改其物獲（補）竪（宋本譌堅）其位射人有之三公北三公佐天子天子蹙位諸侯各以其屬就位（補）其位射人有之三公北面孤東面卿大夫西面乃升諸侯之教士（宋本譌出）諸侯（從御覽刪）教士諸侯在朝則皆北面乃升（補）縮矢于弦側持之曰執橫矢于射方持之曰挾（挾音浹）履物以射於左鄉射記曰物長如笴其間容弓（補）縮矢于射方持之曰挾（挾音浹）履物以射於左鄉射記曰物長如笴其間容弓鄭君曰射時所立處也謂之物者物猶事也其地（補）容正（宋本譌出）地字衍時以斁伎（補）容比於君子所有事也禮節比於樂謂之時時有慶以地（補）慶賞也讓責也射義曰數有慶而益地數有讓而削地天下之有道也有天子存國之有道也君得其正家之不亂也有仁父存是故聖人之教于民也以其近而見者稽其遠而明者（補）故觀于射而知諸侯之習於禮樂也天事曰明地事曰昌（補）明照物昌（補）肖物人事曰比兩以慶（補）兩即天地也慶善也言合天地之道以為善（補）古讀明如肖慶如羌與昌為韻

此三者謂之愚民愚民曰姦姦必誅是以天下平而國家治民亦無貸（貸音忒）居小不約居大則治眾則集寡則繆（補）小小國大民多少也約困也繆古通以為穆字集繆皆和也孟子章指曰上下和親君臣集穆祀則得福以征則服（補）子曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣此唯官民之上德也（補）官民猶言君子也管子曰為人君者脩官上之道公曰三代之相授必更制典物道乎（補）謂若正朔三而改文質再而復子曰否猷德（補）猷古通以為由字德謂五行之德言三代更制各由其德異德相變同德則否舜與黃帝皆土德故慕脩之不更制也保保惛乎前以小繼大繼大變民示也（補）保保當為桀紂字形之誤言桀紂惛亂湯武以諸侯繼天子故必變易前制以新民視也今之字以目視物作視以物示人作示古不別用鄭君昏禮注曰視乃正字今文作示俗誤行之詩鹿鳴箋曰視古示字也然則漢時人當用視者多省見為小示字公曰善哉子之察教我也子曰臣於君唯無言言必盡（補）不言則已言無不盡於他人則否公曰敢他人則如何子曰否臣則不能昔商老彭及仲傀政之

敎大夫官之敎士枝之敎庶人（補包咸曰老彭殷賢大夫仲傀子作中臨皆轉寫字異敎大夫以爲政士以服官庶人以執枝蓋子之敎如此謙言非已所能竊比於老彭仲傀傳曰先聖王之傳恭猶不敢專稱曰自古古昔昔日先民此之謂也）揚則抑抑則揚（補楊簡曰揚則太過故必抑之抑則不及故必揚綴以德行不任以言（補綴表也庶人以言猶以夏之皆使無失中）

后氏之祔懷袍褐也行不越境（補祔盛服也袍大襲褐毛布賤者之服也喻人之以言者雖飾於外無實於內其行不遠○庶上大訓有任字公曰善哉我則問政子事敎我（補楊簡曰子乃事事敎我）子曰君問已參黃帝之制制之大禮也公曰先聖之道斯爲美乎子曰斯爲美雖有美者必偏屬於斯（補偏亦屬也春秋左傳曰舉其偏）昭天之福迎之以祥作地之祺制之以昌與民之德守之以長（補祥善也終言率天祖地以順民事○禩宋本譌禍从大訓改政）公曰善哉

凡七百八十字（八十當是六十之誤）

誥志第七十

公曰誥志無荒以會民義（補楊簡曰誥者所以誥諭臣民之典合志者所以記載庶事之書志齋戒必敬會時必節犧牲必全齊盛必潔上下禋祀外內無失節其可以省怨遠災乎○齊盛音粢成子曰丘未知其可以省怨也公曰然則何以事神子曰以禮會時夫民見其禮則上下不援不援則樂樂斯毋憂以此怨省而亂不作也（補魯人之祭也宮縣而白牡設朱干玉戚冕而舞大武八佾陪臣陽虎徙祀僖公此民不見禮上下相援之驗也故以是戒之不援則樂猶均無貧和無寡安無傾之意○援上雨不字宋本並脫从大訓增毋戴氏校本改無以此大訓作此以）夫禮會其四時四孟四季五牲五穀順至必時其節也丘未知其可以爲遠災也○大訓節下無也字以下無爲字）公曰然則爲此何以子曰知仁合則天地成天地成則庶物時庶物時則民財敎（補敎聚也方言曰凡會物謂之敎○敎宋本譌敬注）

云一作欲從大訓改民財倣以時作時作則節事節事以動衆則有功有功則無怨用也極中也○宋本不疊出疊出動衆從大訓刪有極以使民則勸勸則有功有功則無怨無怨則嗣世久世久唯聖人○宋本不疊出世久從大訓增是故政以勝衆非以陵衆衆以勝事非以傷事事以靖民非以徵民補勝任也靖治也徵微發也補嗣世長久之福也上聞頻擾之○故地廣而民衆非以爲災長之禄也下聞勝乎聲

周太史曰補曾子問篇每云吾聞諸老聃守藏室之史也政不率天下不由人則凡事易壞而難成○下又大訓無

史記曰老子周守藏室之史也政不率天下不由人補引之言率天之事明孟也幽幼也補孟長也明爲陽幽爲陰陽先陰後長幼之義

至正之統也日歸于西起明于東月歸于東起明于西補禮器日人明生于東月生于西參同契說納甲術云三日出爲爽震庚受西方入日兌受丁上弦平如繩十五乾體就盛滿甲東方此謂月起明于西歸于東也虞夏之麻正建于孟春補以朔旦立春七政俱起營室爲辰元與周麻起冬至者異也○晉書引此文正在建下於時冰泮發蟄百草權輿瑞雉無釋補權輿始也史記厤書云百草奮興秭鴂先滌無釋並形誤周易無答字爲无與先相近滌鳴也小正所謂雉震呴物乃歲俱生于東以順四時卒于冬方補言萬物與歲俱起于春盡于冬也冬方北方也○以史記作次方宋本譌萬因万之轉也從大訓於時鷄三號卒明補徐廣曰卒斯也司馬貞曰三號三鳴也改盧本依史記作分

鷄三鳴則天曉乃始爲正月一日言異歲也載于青色撫十二月節卒于丑補載始也青春色也張守節曰撫猶循也日月成歲補中數日歲麻再閏以順天道此謂虞朔數日年

汁月補五歲再閏則一巡守協時月正日以順天道此謂有虞訓刪高安本作歲餘計月天曰作明日與惟天是戴地曰作昌日與惟地是事人曰作樂日與惟民是嬉補日猶日日也嬉猶熙熙也與語辭民之動能不遠厥事民之悲色不遠厥德補悲色當爲斐色言好色不淫也斐斐即妃字蜀都賦曰娉江斐○能古音耐與事此謂表裏時合物之所生而蕃昌之道如此補表裏內外也民事

勤於外婦不淫於內則能生財蕃昌○表裏大訓作表表裏裏天生物地養物物備興而時用常節曰聖人○時大訓及高安本作日主祭於天曰天子天子崩步于四川伐于四山補步者禦說之祭名周禮春秋祭酺故書爲步漢祀有人鬼之步蟆螟之步四川江淮河濟也四山衡岱恆華也伐伐其材也檀弓曰虞人致百祀之木可以爲棺槨者斬之○伐宋本譌代從大訓改卒葬曰帝補卒葬終葬也曲禮曰措之廟立之主曰帝天作仁地作富人作治樂治不倦財富時節是故聖人嗣則治文王治以俟時補俟時謂服事殷也乾元序制記曰文王用其不倦武王脩其質素湯治以伐亂禹治以移衆衆服以立天下補移衆化民也繅衣曰禹立三年百姓以仁遂焉堯貴以樂治補無爲時舉舜舜治以德使力補時是也在位補如而也而如也君統民而國統民如恕在家撫官而國補能恕大夫撫私臣如在國安之勿變勸之勿沮民咸廢惡如進良上誘善而行罰百姓盡於仁而遂安之此古之明制之治天下也補誘進也○誘大訓作撫仁者爲聖貴次力次美次射御次補聖人先德而後爵尚功而賤藝故貴不如仁力不如貴美不如力射御不如美也如仁力不美謂才美古之治天下者必聖人聖人有國則日月不食補日月之道經緯同度於是有食厭象之常可推而知然人事愆于下天適見于上則有頻食有不以朔食有不入交限而食聖人有國日月不食者非無食也七政順行二儀貞明無不當食而食者耳星辰不孛補孛彗類春秋經曰有星孛于大辰○孛宋本譌勃從大訓及高安本改與文選賢良詔注引此文合朱本盧本有隕字勃海屬下讀謬也海不運補運改言徙河不滿溢川澤不竭山不崩解陵不施補解圻也施讀爲陁小崩也○施賢良詔注作絕施下朱本盧本衍谷字川谷不處深淵不涸補涸竭也竭而止也○谷宋本譌浴從戴氏校本改大訓作洛於時龍至不閉鳳降忘翼鸞獸忘攫爪鳥忘距補不閉不絕也忘大訓作洛亦誤涸太平御覽引此文作涌攫爪鳥鷹隼之屬忘攫忘距皆言不搏殺○忘大訓作洛蠭蠆不螫嬰兒補蠭短尾者謂之蠆蠆也凡物幼曰天馬幼曰駒○蜚蚊字蟲蚘不食夭駒補說文解字並作亡蜚洛水也舊說光武都洛陽以漢火德畏水始用

雒字服馬也詩曰兩服上襄衛有馬名駿服圖書靈異之物不必河極出馬雒極出龜故於雒言服亦互見之漢五行志曰虙羲氏繼天而王受河圖則而畫之八卦是也禹治洪水賜雒書法而陳之洪範是也先儒皆以洪範五行以下至六極即龜書本文天生神物自然成字希世之符非可以常理徵測晉時僞古文傳興始云龜列于背有數以爲河圖尤失其實盧以爲雒書又取五行生成之數以爲雒書又取五行生成之數至于九宋人因創列黑白點位君說明堂九室云法龜文亦由惑信古文取異前哲

以來莫不降仁(補)所陳諸瑞自古以來無不降於仁者 國家之昌國家之臧信仁是故不賞不罰如民咸盡力車不建戈遠邇咸服(補)如而也兵車建戈於崎乘車則否○服古音葼 肖使來往地賓畢極(補)楊簡曰肖繼也使者相繼往來廣森謂地賓讀如詩率士之濱言無遠弗至也 無怨無惡率惟懿德(補)洪範曰無有作惡遵王之路 此無空禮無空名(補)禮以仁行之賢人並憂殘毒以時省(補)憂讀爲優今文尚書曰優賢揚歷名以仁居之省察而去之也○大訓無毒字舉良良舉善善(補)舉良則民莫不良舉善則民莫不善 日敦仁賓也(補)楊簡曰凡四方之賓來敦於王庭者亦皆仁人也

凡七百七十七字今補

皇清經解卷七百零六終

漢軍生員樊封校

皇清經解卷七百零七　學海堂

大戴禮記補注　曲阜孔檢討廣森著

文王官人第七十一

王曰太師〔補〕逸周書曰成王訪周公以民事周公陳六徵以觀察之作官人此記題爲文王官人則王曰者謂文王也太師蓋尚父慎維深思內觀民務察度情僞謂視中觀隱也與彼不合變官民也歷能歷其才藝試以衆位歷女惟敬哉女何慎乎非倫倫理次也言非倫則何所慎也〔補〕宜所慎補猶召刑云何擇非人倫有七屬屬有九用用有六徵〇徵宋本改一曰觀誠二曰考志三曰視中四曰觀色五曰觀隱六曰揆德其說在下〔補〕周書志作言中作聲

王曰於乎女因方以觀之〔補〕總下六事富貴者觀其禮施也觀其禮及其施曲禮曰積而能散〇貧窮者觀其有德守也觀其德與其守孔禮上周書有有字子曰君子固窮

嬖寵者觀其不驕奢也隱約者觀其不慼懼也曲禮曰富貴而不淫貧賤而知好禮則志不慼其少觀其恭敬好學而能弟也其壯觀其潔廉務行而勝其私也其老觀其老慮憲慎強其所不足而不踰也孔子射矍相之圃蓋觀者如堵牆使公罔之裘序點揚觶而語公罔之裘揚觶而語曰幼壯孝弟者耋好禮不從流俗修身以俟死者不在此位也蓋去者半處者半序點又揚觶而語曰好學不倦好禮不變旄期稱道不亂者不在此位也蓋勸有存者補憲法也學記曰發慮憲所不足也○周書云其老者觀其思慎而曰彊其所不定者觀其不踰父子之閒觀其孝慈也兄弟之閒觀其和友也君臣之閒觀其忠惠也父慈子孝兄友弟和鄉黨之閒觀其信憚也信而敬憚○省其居處君惠臣忠也周書作誠觀其義方省其喪哀觀其貞良○立事注引此文作省其喪觀其貞良也省其出入觀其交友省其交友觀其任廉任以信相親也考之以觀其信絜之以觀其知補絜度也莊子曰絜之百圍○絜宋本譌挈从元本改周書云設之以謀示之難以觀其勇煩之以觀其治○煩之下周書有以事二字淹之以利以觀其不貪補儒行淹之以樂好鄭君曰淹謂浸漬之藍之以樂以觀其不淫藍猶濫也補寧傷也春秋左傳曰不有寧也○周書寧作荒喜之以物以觀其不輕怒之以觀其重補喜怒不形則力重不輕佻也○周書無以字醉之以觀其不失也縱之以觀其常○周書云醉之酒以觀其恭從之色以觀其常遠使之以觀其不貳邇之以觀其不倦補小人近之則不遜遠之則怨○周書無使字邇作昵倦作狎探取其志以觀其情考其陰陽以觀其誠陰陽謂隱顯也覆其微言以觀其信補覆讀如言可復也之復微言小言也小者亦信大者可知○周書其微作徵其信作精曲省其行以觀其備成○成字衍周書無此之謂觀誠也補呂書凡觀六驗之法蓋取諸此

二曰方與之言以觀其志志殷如浚補如而其氣寬以柔○周書云其器寬以愼其色儉而不諂其禮先人其言後人殷盛也浚蓋深字也○如浚周書作以淵

見其所不足曰日益者也言日就也如臨人以色高人以氣賢人以言○如周書作好防其不足○其下周書有所字伐其所能曰日損者也○伐周書作發其貌直而不侮其言正而不私○侮宋本譌傷从元本改周書作止不飾其美不隱其惡不防其過如日月之食曰有質者也補質賞也其貌固嘔其言工巧嘔以躭色下人謂形柔而人苟○周書固作曲嘔作媚戴氏校本改嫗其小徵有浮淺之事則工飾之而務尚其小成○徵宋本譌微周書作證以故自說言以事自解說曰無質者也喜怒以物而色不作煩亂之而志不營營猶亂也○周書作作變之作以事下同深道以利而心不移道也者臨懾以威而氣不卑曰平導也臨懾以威而易知煩亂之而志不裕示之以利而易移臨懾以威而易懾曰鄰心而勢氣者也補勢氣猶傳言容氣○下臨懾宋本譌臨攝周書變上有心字無知字裕作治示作導易移作心遷移易懾作氣慴懼勢作假盧本亦作假執之以物而遽決驚之以卒而度料言引之以卒然之事而能應時戴氏校本改周書作設料作應不學而性辨曰有慮者也補性辨生而能辨也○周書云不文而辯捷以物難說以言物事○周書作決言作守知一如不可以解也言因一端補如而也○周書云一而不可變因而不知其止無辨而白慎補慎古通以曰以其前爲慎於人爲順字保傅也自順謂順非也曰愚怒者也補愚闇很也○怒盧本作懣營之以物而不虞虞度也至則攻辨之不豫豫計度也○虞周書作誤犯之以卒而不懼詔義而不可遷○宋本譌入懼上脫不字从盧本增改臨之以貨色而不可營○貨宋本譌貨可營周書作不過曰潔廉而果敢者也果敢謂不虞不懼也潔廉謂不營於貨色置義而不可遷則兼之也○周書無潔廉而三字易移以言存志不能守鋼補鋼堅也○周書云志不能固已諾無斷言止慎久不能自裁斷曰弱志者也順與之弗爲喜非奪之弗爲怒沈靜而寡言多稽而儉貌曰質靜者也稽考也辨言而不固行補言僞而辨又不果行○

周書云屏言弗顧　有道而先困自慎而不讓當如強之補當任也言強任之○周書云自順而弗護曰始妒誣者也謂始妒賢誣善○始字疑與微清非是而彊之妒相似而衍戴氏校本刪　微清而能發詞攻發幽賾也○微宋本譌微清作賾周書無此字戴氏校本改情　察度而能盡曰治志者也華如誣○如周書作而巧言令色足恭一也皆以無爲有者也考度其志○爲戴氏校本改詞

孔子曰巧言令色鮮矣仁　此之爲考志也補此斯三日誠在其中此見於外也此上之諸志以其見占其隱○此周書作必

案其陽以其細占其大據其小省其大○此十二字與下文相複周書無之　以其聲處其陰處其聲氣也初氣生物與物在於胞胎○生物有聲聲氣聽處○氣周書作實宋本譌生從盧本改

有剛有柔有濁有清有好有惡咸發於聲也心氣華誕者其聲流散心氣順信者其聲順節心氣鄙戾者其聲斯醜心氣寬柔者其聲溫好嘶當聲誤爲斯音之美惡尙通於金石而況於身乎○斯宋本依

訂作嘶從盧本改案內則注沙猶斯也正義曰斯當酸嘶古之嘶字單作斯耳若然斯醜亦非聲誤信氣中易中正平義氣時舒義者剛其氣亦易　智氣簡備簡通○智周書作和勇氣壯直充故舒縱也

聽其聲處其氣考其所爲觀其所由察其所安○以書無此句以前後文義例之似後人因論語妄加　以其前占其後以前行占後行　以其見占其隱以其小占其大此之謂視中也

四曰民有五性喜怒欲懼憂也喜怒欲懼憂以其似生於人而有當故亦謂之性也此五者之性人心兼盡○性周書作氣　喜氣內畜雖欲隱之陽喜必見怒氣內畜雖欲隱之陽怒必見欲氣內畜雖欲隱之陽欲必見懼氣內畜雖欲隱之陽懼必見憂悲之氣內畜雖欲隱之陽憂必見五氣誠于中發形于外民情不隱也○不下周書有可字　喜色由然以生由當爲油油爲新生好貌　怒色拂然以侮拂然以侮偷苟且也言偷偷苟且也　懼色薄然以下

憂悲之色纍然而靜也○纍周書作瞿誠智必有難盡之色誠仁必有可尊之色誠勇必有難懾之色誠忠必有可親之色誠潔必有難汚之色誠靜必有可信之色（補難盡接給不窮也表色端冕則有敬色甲胄則有不可犯之色質色皓然固以安僞色縵然亂以煩（補皓縵紛也）雖欲故之中色不聽也（補言雖欲故隱之於中而無奈色見於外故子夏問孝子曰色難是以君子戒愼不失色於人也○故周書作改雖變可知此之謂觀色也

五曰生民有霧陽（言人含陰陽之氣生而有知有故生機僞也○霧宋本譌靈从元本改案說文霧正陰字从雲今聲）人有多隱其情飾其僞以賴於物以攻其名也（補賴託也攻爲也）○周書作賢有隱於仁質者（質周書作質）有隱於知理者有隱於文藝者有隱於廉勇者有隱於忠孝者有隱於交友者如此者不可不察也小施而好大得小讓而好大事○事字誤周書作爭言願以爲質（願愛也）爲愛以爲忠而寬容以示之（假節假仁質之節）故其行以攻其名（故其行者故爲是行○周書故作尊故作得攻作改）如此者隱於仁質也推前惡忠府知物焉（謂有詢義之攻其所不知者則推援於人而待以爲忠府而形貌又如曉然也（補忠府當爲思附字形之誤知物猶知人也推求人之舊惡而非訐之因思自附於知人者也）首成功少其所不足（足謂有先功者因薄之許以爲知人者也）不慮誠不及佯爲不言內誠不足色示有餘故知以動人自順而不讓及其所不知正也觀人之動錯辭而不遂莫知其情（本非其意故辭情不終詩云蜘蛛頭言出自日矣○周書無故知以動人及莫知其情九字）如是者隱於知理者也素動人以言（謂先偏習之及於衆前爲方欲陳說也）涉物而不終（務廣聞而不窮其言也）○間則不對詳爲不窮（詳本作佯古通用字）色示有餘有道而自順用之物窮則爲深（妄言深遠○有周書作假）如此者隱於文藝者也廉言以爲氣（苟作廉言以見佚氣自然○周書作曰言以爲廉）驕

厲以爲勇內恐外悴無所不至言苟自驕厲持以爲勇終必恐懼而更至恭俟也○悴元本作悴周書驕作矯悴作誇無末四字　敬再其說以詐臨人○敬再字誤周書作亟稱如此者隱於廉勇者也自事其親好以告人乞言勞瘁而面於敬愛瘁言補乞求也求人言其勞悴以爲孝名也　飾其見物故得其名名揚於外不誠於內伐名以事其親戚補伐誇也親戚父母也曾子曰親戚既殁以故分要取其利以如此故白其名以私其身補君子善則歸親過則歸己分白其名之也○周書云自以名私其身如此者蓋反之也　隱於忠孝者也陰行以取名陰行謂竊求諸人也比周以相譽比周相親也談譽明知賢可以徵與左右不同而交交必重己言知其賢而不與交交必取其重己者也○周書與心說之而身不近之身近之而實不至而作而蘧出不同字　懽忠不盡懽忠盡見於眾而貌克雖盡其忠懽及眾人之前猶暴見於外而誠不至故貌勝其情魄如此者隱於交友者也此之謂觀隱也

六曰言行不類終始相悖陰陽克易補內外能變　外內不合雖有隱節見行曰非誠質者也隱節隱於仁質之等補隱捨其短也見善其長也○隱周書作假　其言甚忠其行甚平其志無私施不在多補君子周急不繼富足以施不務多而務審其所施　靜而寡類不好狎　莊而安人曰有仁心者也○宋本莊譌旺仁譌行從盧本改周書曰言忠行夷爭靡及私口弗求及情忠而覽頯莊而安曰有仁者也　事變而能治物善而能說後能深也○廣周書作有　少言如貞而能達錯身立方而能遂曰廣志者也　行恭儉以讓有知而不伐有施而不置不形於心色也○道周書作德曰慎謙良者也○周書無愼字微忽之言久而可復謂微細及忽然之語　幽閒之行獨而不克見好勝人也　行其亡如其存謂奉先君及祖考之教令補此不必謂事祖考凡於人皆然昔延陵季子遍徐徐君悅其佩劍以將有上國之事未獻也還聘徐君已死季子曰吾心許之矣解劍莊於墓樹而去所謂行亡如存者歟曰順信者也貴富雖尊恭儉而能施眾強嚴威有禮而不驕

曰有德者也○周書無雖尊衆強門字隱約而不憚安樂而不奢勤勞之不變喜怒之如度晰晰明也有喜怒之來能置量度而明之作而如作有無晰字曰守也○周書云曰有守者也置方而不毀不瓦合也○周書作直廉潔而不屈立強而無私曰經者也補經常也○經下朱本高安本有正字周書云曰有經者也正靜以待命命期不召不至不問不言言不過行行不過道曰沈靜者也補儒行曰席上之珍以待聘夙夜強學以待問忠愛以事其親歡欣以敬之盡力而不面敬以安人以名故不生焉補安字誤當爲要名故名亦不揚於外○周書云雖以盡力而不回敬以盡力而不曰忠孝者也補忠孝猶名字戴氏校本倒在故下曰忠孝者也合志如同方其其憂而任其難行忠信而不相疑迷隱遠而不相舍曰至友者也○如周書作而迷隱心色辭氣其入人甚俞其俞言無已遠似誤當爲殊隱達人甚俞○周書云其人甚進退工故其與人甚巧工能也○周書云進退多巧其就人甚速其叛人甚易曰位志者也位志也志者言其不一如爵位及人貨賄以交接利以合故得望譽征利而依隱於物曰貪鄙者也安當聲誤爲望征行也隱據也質不斷辭不至言心既不能裁而不已曰僞詐者也言行亟變從容謬易安然反覆○亟去例反下同無常行身不類曰無誠志者也○周書類作倫小知而不大決小能而不大成顧小物而不知大論亟變而多私曰華誕者也○周書顧作規論作倫王制必即天論亦以論爲倫規諫而不類道行而不平曰巧名者也云能規諫而反不類言以道行復不平也○巧周書作竊故事阻者不夷補事阻猶行險也夷平也畸鬼者不仁特畸祀而不自修也補畸倚也面譽者不忠飾貌者不情隱節者不平隱節者亦謂六隱之等多私者不義揚言者寡信此之謂揆德謂揆度於德也○周書文止此

王曰太師女推其往言以揆其來言以省其往行孔子曰始吾於人聽其言而信其行今吾於人聽其言而觀其行也○省下宋本脫其字從論衡荅佞篇引此文增觀其陽以考其陰察其內以揆其外是故隱節者可知僞飾無情者可辨質誠居善者可得忠惠守義者可見也○論衡隱節作詐善設節忠惠守義作含忠守節

王曰於乎敬哉女何慎乎非心何慎乎非人言當內慎其心外慎於人人有六徵六徵既成以觀九用九用既立一曰取平仁而有慮者二曰取慈惠而有理者三曰取直愍而忠正者四曰取順直而察聽者五曰取臨事而絜正者六曰取慎察而絜廉者七曰取好謀而知務者八曰取接給而廣中者九曰取猛毅而度斷者此之謂九用也接給謂應所問而對也廣中謂博於聞識也○仁平宋本譌人接音捷常皆本云愍一作質好一作巧

仁而有慮者使是治國家而長百姓國諸侯家采邑慈惠而有理者使是長鄉邑而治父子鄉鄉遂邑公邑直愍而忠正者使是莅百官而察善否於周禮則治官愼直而察聽者使是長民之獄訟出納辭令於周禮則刑官補出納辭令則周官掌臣民之復逆者是也○愼順古通用字臨事而絜正者使是守內藏而治出入於周禮則天官愼察而絜廉者使是分財臨貨主賞賜於周禮則司祿司勳好謀而知務者使治壤地而長百工於周禮則遂人匠車之等○好宋本作巧从朱本改使下戴氏校本曾是字接給而廣中者使是治諸侯而待賓客於周禮則行人掌客猛毅而度斷者使是治軍事爲邊境於周禮則政官也

九用有徵乃任七屬補屬繫也周官太宰以九兩繫邦國之民此七屬即九兩之事一曰國則任貴周禮曰長以貴得民補此於九兩當牧以地得民牧有國者也二曰鄉則任貞幹事曰貞周禮曰貞

以治得民也　三曰官則任長（周禮曰大事聽其長小事則專達補此所謂長以貴得民）四曰學則任師（周禮曰師以賢得民補不言友兼之）五曰族則任宗（周禮曰宗以族得民補宗大宗收族者也）六曰家則任主（易曰家有嚴君焉父母之謂也補是則九兩之主也大夫稱主晉語曰三世仕家君之）易世以下主之　七曰先則任賢（補儒以道得民）

正月王親命七屬之人曰於乎慎維深思內觀民務本慎在入補所慎之本在於用人○女平心去私慎用六證六徵論辨九宋本脫思字从大典增　女文王用以交一人子亦不私一人自謂也　女廢朕命亂我法罪致不赦三戒然後及論三戒之後亂法者王親受而考之然後論成（補考）黜陟之也管夷吾治齊正月之朝五屬大夫復事擇是算功者而讁之一再則宥三則不赦乃因赦於此

凡十一章　自王曰太師已上五章舊別之

凡二千四百二十三字今補

諸侯遷廟第七十二

成廟將遷之新廟（謂親過高祖則毀廟以昭穆遷之春秋穀梁傳曰作主壞廟有時日於練焉壞廟之道易稽可也改塗可也范甯云納新神故示有加焉鄭玄士虞禮記注曰練而後遷也禮志云遷廟者更鑿其廟而移故主焉案此篇成廟之文與穀梁相傳也）　君前徙三日齋祝宗人及從者皆齋徙之日

君乡服從者皆玄服（周禮司服職曰公之服自毳冕而下如王之服卿大夫之服自乡冕而下如侯伯之服侯伯之服孤之服自絺冕而下如子男之服子男之服自玄冕而下如孤之服玉藻曰君命屈狄再命褖衣而祭於祭也君與夫人皆申其服祭統曰公衮冕立于阼夫人副褘立于東房是也臣及命婦助祭於君皆盡其服自祭於家咸降一等陰爵不敢申也雜記曰大夫冕而祭於公弁而祭於己士弁而祭於公冠而祭於己特牲饋食禮曰主婦纚笄宵衣立於房中是也然鄭氏頓貶公侯使一同乡冕以祭於己非其差也且諸侯專國禮樂車服王命有之何獨抑其服乎玉藻曰玄端以祭褖冕以朝孫炎云端當爲冕玄冕祭服之下也其祭先君亦褖冕矣孫說爲合今未即吉故畧同爵弁也君命屈狄與再命褖衣者謂其夫爲君則命其妻以屈狄加再等之命則上公

夫人乃褖衣孫鄭等改鞠衣非也又云一命展衣者此則申子男臣妻之服耳言小國臣妻一命者亦展衣不命者則亦褖衣玄又分公卿大夫及其妻爲三等而升降其服經云孤絺冕卿大夫纁冕何爲易之又令小國之卿及內子更同列國之卿孤絺冕與鞠衣錯易其次尤非宜即補纁也不申祭服者未純乎吉也練而遷廟衰絰也不申祭服者未純乎吉也其禫吉事之始故假吉服易衰絰注以玄服爲爵弁誤矣盧君於此廣說禮服名制今亦附論之周禮王享先王則衮冕享先公則鷩冕從尸之服也若然諸侯廟事皆當與尸同服士虞記曰尸服卒者之上服則主人亦申其上服玉藻諸侯玄端以祭者凡冕服皆纁其幅皆端通五等言之孫叔然猶沿鄭義破端爲冕及以褖冕爲鷩冕之等皆非是荀子曰大夫褖冕會子問曰太宰太宗太祝皆褖冕盍褖冕鄭君云其卑者觀禮侯氏褖冕降從大夫之服與乘墨車爲稱也凡婦服其等與男子同褖衣視褖冕降從大夫之服與乘墨車爲稱也凡婦服其等與每言君衮冕夫人副褖是也揄狄子男之夫人闕狄是侯伯之夫人揄狄子男之夫人闕狄是也鞠衣視褖冕鄭君云侯其大夫孤也則服鞠衣是也禫衣視玄冕復士大夫以玄頖世婦以禫衣士以爵弁褖衣視爵弁喪大記曰復士妻以稅衣是也展衣視皮弁詩曰瑳兮瑳兮其之展也展衣色白與皮弁素積色相應士喪禮小斂大夫人將侍於君前釋朝服注云朝服展衣天子朝服皮弁故后朝服展衣也錫衣視冠弁諸侯大夫以冠弁爲朝服少牢饋食禮主人朝服主婦被錫褖衣侈袂是也宵衣視爵弁衣是也其下又有褖衣當男子移玄士喪襲有褖衣疏云此士同也鄭君唯據王后六服以禫與展稅衣裳與稅衣纁裨爲一會子譏其婦服則稅衣者純衣也爵弁亦純衣明同等矣錫即緆也士人朝服用布錫衣解字曰緆細布也士人朝服亦用布爲宜舊改讀髮髮鬌鬌森疑焉從至于廟神之也雜記曰至于廟門不毀墻遂入適所殯羣臣如朝位補諸侯殯於路寢殯宮門外即路門治朝之位君入立于阼階下西向有司如朝位立于門內如門外之位補羣臣入此朝位門內燕朝之位宗人擯舉手曰有司具請升○具宋本譌其從盧本改君升補升阼階故在左北面祝主辭故在左神將遷故在戶牖閒南面矣補釋幣自阼階升再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢用嘉幣告于皇考某侯補聲者噫歎警覺神也某名也某侯謚也曲禮下曰嘉玉幣曰量幣云嘉幣者散文通矣成廟將徙敢告卒不奠幣者禮畢矣於此將有事於新廟君

及祝再拜興祝曰請導君降立于階下奉衣服者皆奉以從祝不言奉主而稱奉衣服者以毀易祖考誠人神之不忍從祝者祝所以導神也言皆者衣服非一稱周禮守祧職日掌先王先公之廟祧其遺衣服藏焉(補)不言奉主者禮喪主於虞吉主於練殯宮所事者桑主也練而入新廟然後作栗主埽室西墉藏之是時未有練主又不當遷虞主以往故但奉衣服依其神而已祝導有還鄉之節若虞禮前尸然奉衣服者降堂君及在位者皆辟也(補)降堂自西階降也神道尚右○辟音避後同奉衣服者至碑君及有司皆以次從(補)神之節三分庭一在北出廟門奉衣服者升車乃步補步車行也書曰王朝步自周則至于豐君升車從者皆就車也皆就車謂凡出入乘貳車者及大溝渠祝下檳神車祝爲右故於步處則下(補)乘車尊左門及大溝渠祝下檳神車祝爲右故於步處則下(補)乘車尊左祝爲右矣凡君之車至于新廟廷于戶隅閒始自外來尊于西右門閾溝渠必步序下四時之祭在室筵奧中在堂筵序下是以設樽物於東方今惟布南面之席故置樽於西以因其便矣(補)益樽以兩瓦玄酒在南(補)脯醢陳于房中房西房也諸侯左右房也(補)脯以籩醢以豆陳之于北墉下與設洗當

東榮南北以堂深記因鄉士當言東霤(補)盥槃謂之洗漢禮器榮屋翼也洗北距堂若階上距戶牖之度○宋本脫以字从儀禮經傳通解增有司皆先入如朝位祝導奉衣服者乃入君從奉衣服者入門左在位者皆辟也門左門西(補)入門西者將升西階也由以東爲右入以東爲右西爲左奉衣服者升堂皆反位君從升奠衣服于席上祝奠幣于几東君北向祝在左贊者盥升適房薦脯醢(補)贊者佐助執事者公食大夫記曰上賛下大夫也其升亦由西階西階白房取脯醢執之出坐奠于前君盥酌奠于薦西反位(補)薦西奠於右也特牲饋食禮豚奠矣聘禮禮釋奠于禰雖無尸猶一人舉爵此奠不舉者未卽吉也昔者魯昭公練而舉酬行旅非禮也君及祝再拜興祝聲三曰孝嗣侯某敢用嘉幣告于皇考某侯今月吉日可以徙于新廟敢告再拜○今吳氏邊經作令君就東廟西面祝就西廟東面(補)廟者兩序之外夾室前堂也在位者皆反走辟走疾趨也(補)堂下辟

者蓋就隱補之如尸食頃擯者舉手曰請反位君反位祝東西壁如食閒補十三飯之頃從在左卿大夫及衆有司諸在位者皆反位祝聲三曰孝嗣侯某潔爲而明薦之享詩云吉蠲爲饎是用孝享補虞禮曰圭爲而哀薦之圭亦潔也再拜君反位東郷之位祝徹反位西郷之位補卷幣實于笲埋之階閒擯者曰遷廟事畢請就燕補燕閒也君出廟門卿大夫有司執事者皆出廟門告事畢事謂內主藏衣服斂幣徹几筵之等補廟中以後曰寢衣服所藏也乃曰撰曰而祭爲所以安小祥之祭神補是

凡四百四十八字今補

諸侯釁廟第七十三

成廟釁之以羊廟新成而釁者尊而神之祭器名者成則釁之以豭也○釁之雜記正義引此文作則釁君玄服立于寢門內南向補路寢門內之庭所謂內朝也國語曰合神事於內朝祝宗人宰夫雍人皆立服以補事故亦同爵弁小斂君朝服者謂不與也命將入廟乃易之耳雍人若周官內饗外饗掌割亨者入○命宋本譌令从雜記正義引此文改雍人拭羊宗人曰請命以釁某廟君曰諾遂南北面東上居上者宰夫也主也○東宋本譌同雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流于前乃降補自中由東西牖之間也中屋履危當棟上也刲割也門以雞有司當門北面祝宗人也雍人割雞屋下當門郷室割雞于室中有司亦北面也郷室門郷之室一曰東西廂也釁東西室有司猶北面統於廟也雜記曰雍人舉羊升屋自中中屋南面刲羊血流于前乃降門郷室皆用雞先門而後門則有司當門北面案小戴雞亦於屋上記者不同耳此承言細略也補郷室東西堂之室也前堂曰廟後室曰郷事宗人告事畢皆退補鄭君曰告者告宰夫　反命于君君寢門中南向宗人曰釁某廟事畢君曰諾宗人請就宴君揖之乃退○向宋本作面宴盧

本作
燕

凡一百四十五字今補

皇清經解卷七百零七終

漢軍生員樊封校

小辨破言小言破義小義破道(補)破傷也道小不通(補)致遠恐泥通道必簡簡約也言約而有統易曰乾以易知坤以簡能○戴氏校本曰淮南泰族篇引孔子曰小辨破言小利破義小藝破道小見不達大禮必簡與此少異是故循弦以觀於樂足以辨風矣爾雅以觀於古足以辨言矣爾近也謂依於雅頌孔子曰詩可以言可以怨爾雅即今爾雅書也釋詁一篇周公所作詁者古也所以詁訓言語通古今之殊異故足以辨言揚子雲云孔子敘魯哀公學爾雅謂傳言以象反舌皆至可謂簡矣(補)象周官象胥也掌繙此記也傳言以象反舌南方國名其人舌本在前言四方夷狄之國使傳王之言而諭說焉反舌皆至也君將學之則非簡易之道夫道之言有象譯存非君所辨也君將學之則非簡易之道夫道不簡則不行不行則不樂易曰簡則易從易從則有功有功則可大可大則賢人之業夫亦固十棋之變由不可既也而況天下之言乎公於十棋之中變數尚不可盡天下之言其可窮乎故至道以不言為辨(補)亦蓋古文借為奕字由猶也既盡也言奕者於十著之內勝負之變因猶不能盡況天下廣遠可勝辨乎○棋朱本譌祺从大訓改曰微子之言吾烹樂辨言(補)微無也烹專也檀弓曰壹不知夫喪之踊子曰辨言之樂不若治政之樂辨言之樂不下席治政之樂皇於四海(補)皇大也夫政善則民說民說則歸之如流水親之如父母諸侯初入而後臣之何學而可子曰行禮樂而力忠信其君其習可乎○宋本脫行字从大訓增君上戴氏校本刪其字公曰多與我言忠信而不可以入忠信備與我言忠於忠(補)多如多語寡人辰之多子曰毋乃既明忠信之備而又能行之則可立待也(補)而謂言而不行(補)日倦言之歎也而有明忠信之有舊屬上讀非是而如也如有能明忠信之備而行之者則治效立見也君朝而行忠信百官承事忠滿於中而發於外刑於民而放於四海天下其孰能患之言所推無不準(補)刑法也放至也公曰請學忠信之備子曰唯社稷之主實知忠信若王也綴學之徒安知忠信(補)綴學拾聞見以為學也聖人謙不率爾而對公曰

非吾子問之而焉也焉問之乎子三辭將對公曰彊避謂避彊也一日公以夫子三辭欲避左右之彊者也補彊人名時侍公側公疑子有隱言恐聞於三家故令之避子曰彊侍丘聞大道不隱言不可隱蔽也丘言之君發之於朝行之於國一國之人莫不知何一之彊避補人盡知之丘聞之忠有九知忠必知中能內彊何獨避一彊人盡也自思盡也知中必知恕能自盡知故能知恕恕必知外內恕故外能知外必知德○外宋本脫內恕故外能八字○中宋本譌忠處於度物也倒在知上知德必知政知政必知官知官必知事知事必知患知患必知備若動而無備患而弗知死亡而弗知安與知忠信補楊簡曰安與知忠信謂之知忠信內思畢心曰知中補畢心盡心也○氏校本改心宋本譌必從戴以柔政曰知政補柔和也○宋本脫下德字正義辨方曰知官官治物則曰知事事而越言知備者備於知事義言之足明於上也毋患曰樂補毋通

無字傳曰思有備有備無患樂義曰終終也補令

凡六百十一字今補

用兵第七十五

公曰用兵者其由不祥乎善子曰胡爲其不祥也聖人之用兵也以禁殘止暴於天下也言非利金壤土將以存亡繼絕乎天下之亂也及後世貪者之用兵也以刈百姓危國家也刈翦公曰古之戎兵何世安起子曰傷害之生久矣與民皆生人含五常之氣生有喜則和親怒則離害其相害者皆由兵也補呂氏春秋曰古聖王有義兵而無有偃兵兵所自來者上矣與始有民俱○戎大訓作用公曰蚩尤作兵與子曰否蚩尤庶人之貪者也云蚩尤古之諸侯或妄耳一日衆人之貪者也○貪周禮疏引此文作強一日已下似後校書者所加非注語及利無義不顧厥親以喪厥身補及利汲汲於利也春秋傳曰及猶汲汲也蚩尤憯慾而無厭欲而無歉者也何器之能作補歉足也管子曰蚩尤受

盧山之金而作五兵呂氏春秋曰黃尤非作兵也利其械矣然則蚩尤當作兵器非始造軍法者鄭君肆師注云貉師祭也其神蓋蚩尤或曰黃帝廣森以爲當祭黃帝不祭蚩尤○周禮疏器作兵作造蜂蠆挾螫凶如蜂蠆之挾毒也而生見害謂黃帝殺之于涿鹿之野而校以衛厥身者也止教習干戈自衛身非作者也補此非說蚩尤也注失其讀當以蜂蠆挾螫而生爲句見害而校爲句言蜂蠆生而挾毒見害已者則與之校所以衛其身也喻聖人作兵亦所以自衛也人生有喜怒故兵之作與民皆生聖人利用而弭之補用兵之利而止其害○亂人興之喪厥身詩云魚在在藻厥志在餌由心在於利用兵以取危蓋遞詩也鮮民之生矣不如死之久矣小雅蓼莪之三章也亦困於兵革之詩也校德不塞嗣武于孫子言用上二章但用兵革喪除其德不以塞亂而徒倖續武事于子孫者也補今商頌受命不殆在武丁孫子與此形聲相近然語義不類三引詩無又云之文以韻讀之餌矣子皆相協古音久如已亦得合韻疑本逸詩通爲一章鮮民聖人愛二言特偶同蓼莪耳○于孫宋本譌孫武从元本改百姓而憂海內及後世之人思其德必稱其人故今之道堯舜

湯文武者猶威致王今若存○宋本譌其仁从大訓改于夫民思其德必稱其人朝夕視之升閒皇天上帝散焉故永其世而豐其年也夏桀商紂贏暴於天下暴極不享社稷無罪詩云無罪無辜亂如此憮○贏宋本訛嬴从大訓改不祥於天補天所棄食之民有敬厥親能相養疏遠國老幼色是與而暴慢是親言疎遠老成而與幼色者若楚恭王遠申叔時用子反也讒貸處穀千乘日以財投人使專政歷長日貸穀祿也法言法行處辟辟罪辟也妖替天道逆亂四時補替廢也禮樂不行而幼風是御任童幼之失制君臣昏亂時候錯緒攝提失方攝提左右六星與斗應相直恆指申氣尚書中候日攝提移居鄒大無紀之陬史記日孟陬殄滅攝提無紀太亦失字之誤不告朔於諸侯周禮太史職曰正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國也玉瑞不行玉者瑞瑞者當也所以示當信也虞書曰揖五瑞諸侯力政不朝於等神祇別人事其用重焉補諸侯命圭謂之

天子言以威力侵爭周書曰力政則無讓無讓則無禮無禮雖得所好民皆樂之乎六蠻四夷交伐於中國周禮職方氏四夷八蠻七閩九貉五戎六狄此周所伏四海其種落之數也明堂位曰九夷八蠻六戎五狄此朝明堂時來者國數也爾雅曰九夷八狄七戎六蠻其夏之所伏與殷之夷國東方十南方六西方九北方十有三然鄭彡以四夷爲四方九經爲九夷又引爾雅其數不同及六四文闕而不定是終使學者疑於所聞也補殷之夷國據王會商四方獻令知也云鄭引爾雅其數不同者詩蓼蕭箋引九夷八狄七戎六蠻謂之四海職方氏注作九夷八蠻六戎五狄案李巡爾雅注本謂之四海下更有八蠻在南方六戎在西方五狄在北方鄭君約其文言之然四方之國經記皆辜舉大數爾雅亦未必指謂夏也於是降之災水旱臻焉霜雪大滿甘露不降百草殦黃補焉鶩萎也五穀不升民多天疾六畜餟胣當字誤爲餟也胣病也胣音隸變皆爲月宋本訛目从大訓改此大上之不論不議也帝皇之世無災疫故百姓不議妖傷厥身失墜天下夫天下之報殃於無德者必與其民故書曰自我民明威也○楊氏以夫天下之下爲衍字公懼焉曰在民上者可以無懼乎哉

凡四百四十四字今補

公閒第七十六

公曰今日少閒我請言情於子子愀焉變色遷席而辭曰君不可以言情於臣臣請言情於君君則不可補閒暇也遷席前坐也楊簡曰魯君之所不樂者三家強而已矣夫子知其不可言故變色而辭言已師禮事夫子故不使言情也其私人不同於此也公曰師之而不言情焉其私不同臣君而言情於臣則不可有君而不君民無所錯手足補諷哀公不君○君而下宋本衍不字从大訓刪有臣而不臣猶君通之使上下皆達也權其輕重居之謂事役及刑罰准民之色目既見之鼓稱百姓之欲也補愛民親賢而教不能民庶說乎子曰說則說民之聲耳既聞之動民之德心既和之通民之欲兼而壹之言皆鼓訓鼓動之鼓

矣可以爲家不可以爲國公曰可以爲家胡爲不可以爲國國之民家之民也子曰國之民誠家之民也然其名異不可同也補君有國大夫有家名位異等同名同食曰同等名位不同禮亦異數補食祿也○食朱本作位唯不同等民以知極周禮大司徒職曰以儀辨等則民不越也故天子昭有神於天地之閒以示威於天下也祭法曰有天下者事百神諸侯脩禮於封內以事天子大夫脩官守職以事其君士脩四衛執技論力以聽乎大夫四衛四方之職曲禮曰地廣大荒而不治此亦士之辱也庶人仰視天文俯視地理力時使以時不同言有可同上謂之閑下謂之多疾不正之政君謂閑民謂之多疾同所惡也補禮之不同等自上制之所以防閑僭踰也自下視之則惡其害已君時同於民布政也施善政也補因民之所利而利之君同於民心也民時同於君服聽也補服役聽命唯君所使民同於君心也

君相報而終於施施恩施也補上施善政則下報以服聽○報高安本作服大猶已成發其小者遠猶已成發其近者遠大之謀緣近小始○猶即猷字本从犬旁酋左形右聲後人或書犬於右將行重器先其輕者將持重器必先効輕者亦以諭政也先淸而後濁者天地也淸濁謂陰陽也天政曰正地政曰生人政曰辨辨別補陰陽正則物生上下別則政成苟本正則華英必得其節以秀孚矣言專陽則正華英得陰陽稃曰孚節秀孚之候也○本朱本作專此官民之道也官人當取終始公曰善哉請少復進焉子曰昔堯取人以貌觀其容貌施發○以宋本改舜取人以色觀其顏色禹取人以言湯取人以聲文王取人以度觀其志度此四代五王之取人以治天下如此四代據文距殷或曰文王取人以度四代謂兼之也○戴氏校本刪句首此字公曰嘻善之不同也嘻歎惜之辭公謂五王取人德有不同也子曰何爲其不同也

公曰同乎子曰同公曰人狀可知乎問四代以人狀得善之事子曰不可知也公曰五王取人各有以舉之胡爲人之不可知也子曰不可取人比而視相而望（補）近視之遠望也去聲五王取人各以己焉是以同狀聖王通而虛己倣於求人雖言色不同而善惡無異（補）公之賢否也中庸曰取人以身曰以子相人何如子曰否丘則不能言不能如五王五王取人丘也傳聞之以委於君丘則否能傳聞而已不能如也（補）注失其解言子之取人則否四代日貌色聲眾有美焉必有美質在其中者矣是異於五王貌色聲偏取其一也○注首能字宋本混入正文从盧本改亦又不能又不能備聞也（補）此乃謙言不能如五王知人公曰我聞子之言始蒙矣自言蒙亂子曰由君居之成於純胡爲其蒙也由用也言能居之則成純何爲其蒙也（補）居之無倦曰純雖古之治天下者豈生於異州哉（補）言非生於異地明人皆可爲堯舜也昔虞舜以天德嗣堯凡質以天德受天而王周據地而王也布功散德制禮朔方幽都來服南撫交阯出入日月莫不率俾（俾使也）西王母來獻其白琯（西王母神名琯如人琯所以候氣漢明帝時於舜廟下得玉琯一枚也（補）爾雅日厥竹北戶西王母日下謂之四荒然則西王母國名也荀子曰禹學乎西王國白琯所謂昭華之琯也風俗通義曰章帝時零陵文學奚景於泠道舜祠下得笙白玉琯知古以玉爲管後乃易之以竹耳注明帝誤○白下文選賈良詔注引此文有玉字粒食之民昭然明視（補）楊簡曰明見舜之功德民明敎通于四海民明於敎夷夏同風海外肅慎北發渠搜氐羌來服北發北狄地名其地出迅足麈渠搜貢貂大氏羌貢鸞鳥也（補）注並據王會爲說也漢書音義晉灼曰王恢傳北發月支可得而臣似國名也臣瓚曰三朝記云北發渠搜南撫交阯此舉北以南爲對也師古曰北發非國名也言北方即可發發渠搜而役屬之今尋記文北發不與南撫屬對瓚說非是○宋本脫崩字从大戴禮記補注舜之後仍邑于虞故傳稱少康逃奔有虞虞思妻之以二姚也○宋本脫崩字从大戴禮記補注討大戴禮記補注舜崩有禹代興禹卒受命乃遷邑姚姓于陳遷邑姚姓于陳謂改封虞氏之後于陳因使氏焉春秋左傳曰胙之以土命之氏（補）陳者因周所封言之其實夏時

力(補)作物制作典物也使民力力若盡力溝洫之事　民明敎通于四海海之外肅愼北發渠搜氐羌來服禹崩十有七世乃有末孫桀即位(補禹傳啟太康仲康相少康杼槐芒泄不降扃廑孔甲皋發至桀十七世)桀不率先王之明德乃荒眈于酒淫泆于樂德昏政亂作宮室高臺(淮南子云桀爲璇宮瑤臺象筯玉杯也○宋本脫室字從朱本增)汙池土察(汗讀也察深也言洞地爲池也(補)察之字从宀土察蓋窟室之屬與)以民爲虐逞其毒酷粒食之民憯焉幾亡乃有商履代興履湯名(論語曰履敢用玄牡王侯世家曰湯名天乙白虎通曰湯王之後更定名爲子孫法本名履也)商履循禮法以觀天子天子不說則嫌刈斁不得以疾死故乃放移夏桀散亡其佐(伐之於南巢放之於夏宮而去其臣)於死(成湯怒至於亂(補)嫌於死謂鈞臺之囚也)成湯卒受天命不忍天下粒食之民乃遷姒姓於杞(封夏后氏之後於杞亦命氏焉)發厥明德順民天心嗇地作物配天制典烝民(發其明德而順天之心嗇收也(補)嗇地任地宜而稼穡之)咸合諸侯作八政命於總章(八政洪範所云是也總章重屋之西堂於此命事取萬物之成功也補周人尚赤吉午先明堂殷人尚白吉酉先總章)服禹功以脩舜緒爲副于天(補副猶詩言克配上帝也)粒食之民昭然明視民明敎通于四海海之外肅愼北發渠搜氐羌來服成湯卒崩殷德小破二十有二世乃有武丁(即位(補湯傳外丙中壬太甲沃丁太庚小甲雍己太戊中丁外壬河亶甲祖乙祖辛沃甲祖丁南庚陽甲盤庚小辛小乙至武丁二十二世　開先祖之府取其明法以爲君臣上下之節殷民更服(○服宋本譌脫從大訓改)近者悅遠者至粒食之民昭然明視(武丁小乙之子盤庚之時有道號爲高宗○注庚之下有脫字案殷本紀武丁盤庚之兄子也)武丁卒崩殷德大破九世乃有末孫紂即位(補自武丁歷祖庚祖甲廩辛庚丁武乙太丁帝乙至紂九世○卒宋本譌年從大訓改)紂不率先王之明德乃上祖夏桀行荒眈于酒淫泆于樂德昏政亂作宮室高臺(謂傾宮鹿臺之等也)汙池土察以爲民虐(○上文以民爲虐亦當依此作

爲民粒食之民忽然幾亡乃有周昌霸諸侯以佐之紂不說諸侯之聽於周昌則嫌於死（補霸長也謂爲西伯也編里之因亦嫌於死○則宋本爲別）乃退伐崇許魏以客事天子（許魏不在五伐蓋時小伐也容事天子謂忍而臣之也補五伐者崇密邘黎犬夷事其實）大文王卒受天命作物配天制典用行三明親親尚賢（補三明天地人之顯道○典舊誤作無今依改）民明教通于四海海之外肅慎北發渠搜氐羌來服君其志焉或侯將至也（君哀公也言今周衰之甚有繼之者將至也）公曰大哉子之教我政也列五王之德煩煩如繁諸乎（煩衆也如繁者言如萬物之繁蕪也○如讀爲而諸讀爲者）子曰君無譽臣之言未盡請盡臣之言君如財之（補財讀爲財成天地之財漢書皆以財爲裁察字）曰於此有功匠焉（王非獨善言有師保○功工同）有利器焉（言有先王之禮度也）有措扶焉（謂股肱之良也補措扶當爲錯鍼匠所用也）以時令其藏必周密發如用之（易曰藏器於身待時而發）可以知古可以察今可以事親可以事君可用于生又用之死吉凶並興禍福相生（言識其並興及相生之義老子曰禍兮福所倚福兮禍所伏也）辛反生福大德配天終爲福德以安患危則生福也）公愀然其色變容（色變容也）曰難立哉子曰臣願君之立知如以觀聞也（觀君博聞以立知焉○如朱本作時天之氣用地之財以生殺於民民之死不可以教（謂辛極可以苟免也補民之而觀聞宋本譌閱觀從朱本改）死也必不可以教而後殺之公曰我行之其可乎子曰唯此在君（言行此在君也）君曰足（臣恐其不足未足而君謂足則臣恐未足告以不足也）君曰不足臣恐其足（實足可行而君曰不足則臣云足所謂可否也○宋本脫臣恐二其足一句从戴氏校本增）舉其前必舉其後舉其左必舉其右君既教矣安能無善（君道之則民應以善補言民之從教如響之隨前右之應左）公吁焉其色曰大哉子之教我制也政之豐也如未之成也（未宋本譌未元本改）子曰君知之未備者未盡也（補言君知之未備者由臣言之未盡也）

凡草木根

鞁傷則枝葉必徧枯敗當字誤爲鞁○徧徧枯是爲不實○此高安本盧本作徧徧字宋本亦作偏穀亦如之民以若爲本○此穀字及下穀字皆似政字之誤上失政大及小人畜穀穀敗失則傷及人物補小人字當倒置大則及人小則及畜穀公曰所謂失政者若夏商之謂乎子曰否若夏商者天奪之魄不生德焉言天地絕之言失政之害大則及人小則及畜穀公曰所謂失政夏商之餘民乃興周之續春秋左氏傳天奪其魄有生之繼也○葉戴氏校本作藪人民未變鬼神之魄公曰然則何以謂失政乎子曰所謂失政者疆蕝未虧言疆域與草木皆未易於常也○葉戴氏校本作藪人民未變鬼神未亡民神猶依附之水土未絪絪猶亂韓詩外傳曰陰陽相勝氛祲絪氳也猶糟實糟以喻惡實以喻善人猶實糟言善惡之物仍錯亂也玉者猶玉玉以喻善人血者猶血酒者猶酒血憂色也酒以喻樂憂以繼慼政出自家門此之謂失政也慼猶忍也言天下安然人物不亂方優佚樂繼之出其忍政也補慼猶忍也君子方優游湛樂而政出於大夫之門是乃上失其政非天反人君制於臣反復上下也此指謂三家也

本改臣故曰君無言情於臣君無假人器君無假人名春秋左傳曰唯器與名不可以假人者也公曰善哉

凡一千五百十一字今補

皇清經解卷七百零八終

漢軍生員樊封校

皇清經解卷七百零九

大戴禮記補注

曲阜孔檢討廣森著

朝事第七十七

古者聖王明義以別貴賤以序尊卑以體上下然後民知尊君敬上而忠順之行備矣是故古者天子之官有典命官掌諸侯之儀大行人掌諸侯之儀以等其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也典命諸侯之五儀諸臣之五等以定其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也補注典命春官之屬大行人秋官之屬鄭君曰五儀公侯伯子男之儀五等謂孤以下四命三命再命一命不命也○此文錯誤當云有典命官掌諸侯之五儀諸臣之五等以定其爵大行人掌諸侯之儀以等其爵故貴賤有別尊卑有序上下有差也餘二十字並衍

命上公九命爲伯其國家宮室車旌衣服禮儀皆以九爲節諸侯諸伯七命其國家宮室車

旌衣服禮儀皆以七爲節子男五命其國家宮室車旌衣服禮儀皆以五爲節（補春秋傳曰天子三公稱公王者之後稱公其餘大國稱侯鄭君曰國家國之所居謂城方也公之城蓋方九里宮方九百步侯伯之城蓋方七里宮方七百步子男之城蓋方五里宮方五百步○九命宋本訛九卿旌周旗　王之三公八命其卿六命其大夫四命及其封也皆加一等其國家宮室車旌衣服禮儀亦如之（補畿內諸臣命以偶數詩曰豈曰無衣六兮謂王卿六命也封受地出封也孟子云天子之卿受地視侯大夫子男與此不合鄭君曰王之上士三命中士再命下士一命凡諸侯之適子省於天子攝君則下其君一等未省則以皮帛繼子男（補省善也如省于其君之省○封也周禮作出封之禮鄭君箴膏肓曰炎有老耄罷病子代理其政預王事所謂攝君也以皮帛者比於孤卿是其未省者○省周禮作誓公之孤四命以皮帛視小國之君（補鄭司農曰置孤卿一人春秋傳曰列國之卿當小國之君周制也廣森謂小國之君蓋附庸也帛者多纏束也書二帛傳云諸侯世子執纁公之孤執幣附庸之君執黃於經未聞鄭君大宗伯注曰束帛而表以皮爲之飾天子之孤飾摯以虎皮公之孤飾摯以豹皮與其卿三命其大夫再命士一命其宮室車旌衣服禮儀各視其命之數侯伯之卿大夫士亦如之子男之卿再命其大夫一命其士不命其宮室車旌衣服禮儀各如其命之數（補大夫士雖一命亦無冕以爵之也王制曰小國之卿與下大夫一命似說異代之制　禮大行人以九儀別諸侯之命等諸臣之爵以同域國之禮而行其賓主（補大宗伯以九儀之命正邦國之位一命受職再命受服三命受位四命受器五命賜則六命賜官七命賜國八命作牧九命作伯五命以下諸侯之命也四命以下諸臣之爵也○周禮別作辨域作邦行作待主作客域國似此避漢諱改之　上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸（補桓楹也圭上刻雙楅象之繅藉以韋衣木藉玉者也聘禮記曰所以朝天子圭與繅皆九寸剡上寸半厚半寸博三寸繅三采六等朱白蒼晁服九章（補虞書十二章之次日月星辰山龍華蟲宗彝藻火粉米黼黻袞晁九章自山而下謂之袞者於文从公从衣公之衣也鄭君說周升龍於山升火

於宗彝然袞冕荀子謂之山冕則九章首山矣建常九旒（補）鄭君曰常旌旗也旒其屬旒樊纓九就（補）周官巾車曰金路鉤樊纓九就建大旂以賓同姓以封樊馬腹帶纓鞅也鄭君曰以屬飾之每一處五采備爲一就成也貳車九乘（補）貳副曰佐戎車之副曰倅少儀云貳車者一諸侯七乘上大夫五乘下大夫三乘亦異代之制周時大國貳車九乘故秦滅九國兼其車服大駕屬車有八十一乘也介九人禮九牢（補）鄭君曰禮大禮饔餼也三牲備爲一牢廣森案九牢者飪一牛腥四牢牽四牢其朝位賓主之間九十步饗禮九獻食禮九舉（補）賓主之間擯介傳命所立處也鄭君曰九舉舉牲體也九飯也諸侯之禮執信圭七寸繅藉七寸冕服七章建常七旒樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢其朝位賓主之間七十步饗禮七獻食禮七舉（補）信直也鷩冕七章自華蟲而下考工記曰鳥旟七旒巾車曰象路朱樊纓七就建大赤以朝異姓以封鄭君以侯伯其車服猶如上公若魯衛之屬然則此經亦謂異姓侯伯也禮七牢者飪一牛腥牽各三牢○信音申　諸伯執躬圭其他皆如諸侯之禮（補）躬身也所以自戒飭也信躬者取令名諸子執穀璧五寸繅藉五寸冕服五章建常五旒樊纓五就貳車五乘介五人禮五牢其朝位賓主之間五十步饗禮五獻食禮五舉（補）肉倍好謂之璧外圓肉方刻穀爲琢飾尚其養也凡璧皆朱綠繅冕冕五章自藻而下繹名曰毳黻也畫藻文於衣象水草之毳內溫暖而潔也巾車曰革路龍勒條纓五就建大白以封四衛五牢者飪一牛腥牽各二牢也諸男執蒲璧其他皆如諸子之禮（補）蒲水草以爲琢飾尚其潔也凡大國之孤執皮帛以繼小國之君言次之也朝聘之禮每一國諸侯之卿禮各下見繼小國之君（補）鄭君曰此以君命來聘者也孤尊既聘享更自以其摯畢乃前○帛皮周禮作皮帛高安本盧本同其君二等（補）鄭君曰此亦以君命來聘者其所下其君者介與朝位賓主之間也其餘則自以其爵聘義曰上公七介侯伯五介子男三介是謂使卿之聘之數也朝位則上公七十步侯伯五十步子男三十步與士皆如之（補）大夫下於卿二等士下於大夫二等天子之所以明章著此義者以朝聘之禮也○宋本脫也字是故千里之內歲一見千里之外

千五百里之內二歲一見千五百里之外二千里之內三歲一見二千里之外二千五百里之內五歲一見二千五百里之外三千里之內六歲一見三千里之外三千五百里之內七歲一見三千五百里之外方五百里謂之侯服歲一見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲一見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服三歲一見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲一見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲一見其貢財物又其外方五百里謂之要服六歲一見其貢貨物此文千里之內謂距王城千里以內者當彼侯服也王城居王畿之中連於四境各五百里外盡侯服之界則千里矣以下里數皆據距王所都言之各執其圭瑞服其服乘其輅建其旌旂施其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以明別義也（補）說者云覲禮侯氏裨冕墨車偏駕不入王門與此記不合廣森以為諸侯朝會皆伸其車服儀禮覲篇乃世子始嗣侯者以其介圭入覲于王未有王命故從大夫之服耳其篇有天子賜車服命書之事足以

明之矣○瑞

宋本譌端　然後天子冕而執鎮圭尺有二寸繅藉尺有二寸

擯大圭乘大輅建大常十有二旒樊纓十有再就貳車十有二乘率諸侯而朝日東郊所以教尊尊也（補）春秋左傳曰周之王郊特牲曰戴冕璪十有二旒則天數也鎮圭以四鎮之山為琢飾擯者插於紳帶之間考工記曰大圭長三尺杼上終葵首典瑞曰王擯大圭執鎮圭藻藉五采五就以朝日大輅玉輅也大常旗上畫三辰者也覲禮曰天子乘龍載大旂象日月升龍降龍出拜曰于東門之外反祀方明覲禮注引此文再作二日下有於字○退而朝諸侯為壇三成宮旁一門（補）覲禮曰諸侯覲於天子為宮方三百步四門壇十有二尋深四尺鄭君曰四尺謂天子為宮方三百步四門壇十有二尋深四尺鄭君曰四時朝覲受之於廟此謂時會殷同也為宮者於國外春會同則於東方夏會同則於南方秋會同則於西方冬會同則於北方王巡狩至於方岳之下諸侯會之亦為此宮以見之成猶重也天子南鄉見諸侯○鄉音向土揖庶姓時揖異姓天揖同姓所以別親疏外內也（補）鄭君曰王揖之者定其位也庶姓無親者也土揖推手小下之也異姓婚姻也時揖平推手也天揖推手小舉之公侯伯子男各以其旅就其位（補）覲禮曰上介皆奉其君之旅置於宮前左公侯伯子男皆就其旅而立諸公之國中階之前北面東上諸

侯之國東階之東西面北上諸伯之國西階之西東面北上諸子之國門東北面東上諸男之國門西北面東上○宋本脫諸子以下十字从盧本增及其將幣也公於上等所以別貴賤序尊卑也補周官司儀曰公於上等侯伯於中等子男於下等鄭君曰謂所奠玉處也壇三成深四尺則一等一尺也壇十有二尋方九十六尺則堂上二丈四尺每等丈二尺與奠圭降拜升成拜明臣禮也補覲禮曰侯氏坐奠圭坐取圭升致命王受之玉侯氏降階東北面再拜稽首擯者延之曰升升成拜乃出奉國地所出重物而獻之明臣職也補覲禮曰四享皆束帛加璧庭實唯國所有也補覲禮曰事畢乃右肉袒入門右北面立告聽事擯者謂諸天子天子辭於侯氏曰伯父無事歸寧乃邦侯氏再拜稽首出明臣禮臣職臣事所以教臣也○職上朱本脫臣字从吳氏逸經增卒而祀天於南郊配以先祖所以教民報德不忘本也卒而享祀於太廟所以教孝也補孝經曰昔者周公郊祀后稷以配天四海之內各以其職來祭國語曰甸服者祭

侯服者祀賓服者享夷之大財以考其習禮樂而觀其德行與之圖事以觀其能補圖謀也賓而禮之三饗三食三宴以與之習立禮樂補禮者既將幣王以鬱鬯禮之上公再祼而酢侯伯一祼而酢子男一祼不酢也三饗三食三宴謂自來說去此上公之禮侯伯饗食宴皆再子男皆一是故一朝而近者三年遠者六年有德焉禮樂爲之益習德行爲之益脩天子之命爲之益行補近者男服以內也遠者要服以內也呂氏春秋曰王者之封建也彌近彌大彌遠彌小大國數朝小國聘朝所以體之也○樂爲行爲之爲宋本並訛謂從高安本改然後使諸侯世相朝交歲相問殷相聘以習禮考義正刑一德以崇天子故曰朝聘之禮者所以正君臣之義也補鄭君曰父死子立曰世凡君即位大國朝焉小國聘焉小聘曰問殷中也鄭司農說殷聘以春秋傳曰孟僖子如齊殷聘是也廣森謂交歲相問者猶言每歲交相問也大行人云凡諸侯之邦交歲相問也今誤讀交絕之殷之爲中如中一以上之中間一歲也間歲相聘所謂三年大聘甲聘丙又聘則涉三年矣諸侯相朝之禮各執其圭瑞服其服乘其輅建

其旌旃施其樊纓從其貳車委積之以其牢禮之數所以別義也（補）周官掌客曰凡諸侯之禮上公五積侯伯四積子男三積　介紹而相見君子於其所尊不敢質敬之至也（補）鄭君曰質當君使大夫迎于境卿勞于道君親郊勞致館及將幣拜迎于大門外而廟受北面拜賜所以致敬也（補）君主君也道勞於遠郊也郊勞於近郊也鄭君曰遠郊上公五十里侯四十里伯三十里子二十里男十里近郊各半之聘禮記曰卿館於大夫大夫大夫館於士然則君館於卿與大門庫門也必廟受者朝聘所以脩先君之好也春秋傳曰古者諸侯必有會聚之事相朝聘之道號三讓而後升所以致尊辭必稱先君以相接○勞去聲後同　讓也敬讓也者君子之所以相接也敬讓也諸侯相接以敬讓則不相侵陵也此天子之所以養諸侯兵不用而諸侯自爲正之具也君親致雍既還圭饗食致贈郊送所以相與習禮樂也（補）既讀如既稟稱事之既雍既徹饗餼字鄭君曰此六禮者唯饗食速賓耳其餘主君親往親往者賓爲主人主人爲賓君如有故不親饗食則使大夫以酬幣脩致之贈送以財既贈又送至于郊諸侯相與習禮樂則德行脩而不流也故天子制之而諸侯務焉（補）流過也聘禮上公七介侯伯五介子男三介所以明貴賤也介紹而傳命君子於其所尊不敢質敬之至也三讓而後傳命三讓而後入門三揖而後至階三讓而後升所以致尊讓也（補）鄭君曰三讓而後傳命賓至廟門主人請事時也賓見主人陳擯以大客禮之聘命也○門上小戴有廟字　君使士迎于境大夫郊勞君親拜迎大門之內而廟受北面拜賜君之辱所以致敬讓也○廟宋本記朝小戴拜君下有命字敬下無讓字　致敬讓者君子之所以相接也故諸侯相接以敬讓則不相侵陵也卿爲上擯大夫爲丞擯君親醴賓私覿致雍既還圭璋賄贈饗食宴所以明賓主君臣之禮也（補）醴饗食燕也致雍既還圭璋賄贈皆使大夫者君義也賓私覿者臣義也○小戴承擯作承擯下有士爲

紹壙四字醴賓作禮賓下有賓私面三字雍既作饔餼主作客宋本依小戴亦作饔餼仍於餼下屢著既字从大典刪改故

天子之制諸侯交歲相問殷相聘○小戴云比年小聘三年大聘相厲以禮使者聘而誤主君不親饗食所以恥厲之也諸侯相厲以禮則外不相侵內不相陵此天子所以養諸侯兵不用而諸侯自爲正之具也以圭璋聘重禮也已聘而還圭璋輕財重禮之義也諸侯相厲以輕財重禮則作讓矣○戴有民字圭圜待客出入三積補司儀曰諸公之臣相爲國客則三積以次差之侯伯之臣再積子男之臣一積也聘禮無致積者文不備○三宋本訛五从宋本改既客於舍五牢之具陳於內米三十車禾三十車芻薪倍禾皆陳於外乘禽日五雙羣介皆餼牢壹食再饗宴與時賜無數所以厚重禮也古之用財不能均如此然而用財如此其厚者言盡之於禮也盡之於禮則內君臣不相陵而外不相侵故

天子制之而諸侯務焉補舍賓館也五牢之具一牢鼎九陪鼎三腥二牢鼎二七俎陳於階前豆二十簋二十壺二十皆堂上八東西夾各四簋六堂上與東西夾各六簋十有四堂上六東西夾各二醯醢百甕米百筥陳於庭羣二牢陳於門西其羣介之餼則大夫倚腥羣各一牢士唯有羣牢也米一車二十四斛禾一車千二百秉聘禮曰門外米禾視死牢牢十車掌客曰車米視生牢牢車禾視死牢二者文異蓋所以秣薪所以爨乘禽之乘匹者若雁鶩之屬也聘記曰既致饔旬而稍宰夫始歸乘禽日如其饔餼之數時賜四時新物也儀禮謂之儛獻不能均如此言不能皆如此也唯用財於禮乃必盡厚○介皆下小戴有有字然而元本作然時餼牢之餼亦當爲既似後人依小戴妄改古者大行人掌大賓之禮及大客之義以親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謀冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政補鄭君曰大賓要服以內諸侯大客謂其孤卿圖比陳協皆考績之言時會即時見也王將有征討之事則既朝王命爲壇於國外合諸侯而發禁命事焉禁謂九伐之法殷同即殷見也王十二歲一巡狩若不巡狩則殷同司馬法曰春以禮朝諸侯圖同事夏以禮宗諸侯陳同謀秋以禮覲諸侯比

同功冬以禮遇諸侯圖同處時以禮會諸侯施同政殷以禮同諸侯發同禁廣森謂朝覲宗遇諸侯皆離至唯會同旅見時會者東方春南方夏西方秋北方冬分時更迭而至殷同者同軌畢至不以其時殷之言眾也○義周禮作儀古文省肆師治其禮儀故書亦爲義覲下遇下時聘以結諸侯之好殷眺以成邦朱本並脫以字謀同禮作誤於天子也比年一小聘三年一大聘也成平也周禮曰凡有鬬怒者國之貳補王制曰諸侯之於天子也時聘小聘也殷眺大聘也成平也周禮曰凡有鬬怒者成之○周禮成作除貳作隳

閒問以諭諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致會以補諸侯之災補鄭君曰此四者王使臣於諸侯之禮也閒問者閒歲一問諸侯謂存省之屬贊助也補諸侯貨者若春秋渫瀉之會謀歸宋財廣森謂大宗伯以賑膳之禮親兄弟之國以賀慶之禮親異姓之國彼文互耳葵邱之會賜齊侯胙孟子曰孔子爲魯司寇不用從而祭膳肉不至是異姓亦歸賑膳也春秋公羊說腥曰賑熟曰膳左氏說宋公社曰天子之所撫諸侯者○所下盧宗廟曰膳○周禮致作交會作禬天子之所撫諸侯者○所下盧補在眺省皆王使於諸侯之以字歲徧省補名爾雅曰在存省視察也鄭君曰歲者巡守之明歲以爲始也自五歲之後遂閒歲徧省也○在周禮作存高安本同七歲屬象胥諭言語計辭令九歲屬瞽史諭書名聽音聲補象胥瞽史皆王官使讀從周禮故書叶字叶合也今周禮爲協辭命鄭君曰十有一書名者之字也古曰名聘禮曰百名以上○胥音諝

歲達瑞節同度量成牢禮同數器脩法則補節所持以爲信也小行人達天下之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金爲之道路用旌節門關用符節都鄙用管節皆以竹爲之鄭君曰達同成脩皆謂齊其法式行至則齊等之也成平也平其僭踰者也數器鈐衡也法入則入也○達宋本訛建

歲天子巡狩殷國補殷國四國殷同也鄭君曰十二歲王若不巡狩則六服盡朝謂之殷國是故諸侯上不敢侵陵下不敢暴小民然後諸侯之國札喪則令賻補之凶荒則令委之師役則令槁禬之有福事則令慶賀之有禍災則令哀弔之凡此五物者治其事故補此五物者諸侯自相爲也厲死曰札凶荒歲不熟也槁讀爲犒師之犒宗伯凶禮之目以禬禮哀圍敗禍災水火之災春秋左傳曰宋大水公使弔焉曰天作淫雨害於粢盛若之何不弔及其利害爲一書其禮俗政事教治刑禁之逆順爲

一書其悖逆暴亂作慝欲犯令者爲一書凡此五物者每國別異之天子
一書其康樂和親安平爲一書凡此五物者每國別異之天子
以周知天下之政補此小行人使適四方察其美惡之事條別
雖有異者因之不變太宰之以詔王也禮俗謂昏姻喪紀舊俗所行
荒厄宋本訛禮俗政事從大宰八則六曰禮俗以馭其民○札喪凶
作猶末云每國辨異之以反命于王以周知天下之故是故諸侯附於德服於義則天下
太平古者天子爲諸侯不行禮義不脩法度不附於德不服於
義故使射人以射禮選其德行職方氏大行人以其治國選其
能功補射人職方夏官之屬諸侯之得失治亂定然後明九命
德行能功義在盛德篇之賞以勸之明九伐之法以震威之補九命之賞者加九賜命
作方伯一曰車馬二曰衣
服三曰樂則四曰朱戶五曰納陛六曰虎賁七曰斧鉞八曰弓
矢九曰秬鬯四方所瞻侯子所望也九伐之法者馮弱犯寡則
眚之賊賢害民則伐之暴內陵外則壇之野荒民散則侵之負
固不服則侵之賊殺其親則正之放弒其君則殘之犯令陵政
則杜之外內亂鳥獸行則滅之尚猶有不附於德不服於義者則使掌交說之
補周官掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯道王之德意志慮
使咸知王之好惡避行之○宋本脫之字從逸經及盧本增故
諸侯莫不附於德服於義者此天子之所以養諸侯兵不用而
諸侯自爲正之法也。正宋本訛政

凡二千一百三十六字 今補

投壺第七十八

投壺之禮主人奉矢司射奉中使人執壺補中刻木爲伏獸形鑿其背以盛算者也
鄉射記曰大夫兕中士鹿中鄭君曰射人奉之者投壺射之類也其奉之西階上北面主人請曰某有枉
矢哨壺請樂賓賓曰子有旨酒嘉肴又重以樂敢辭補鄭君曰燕飲酒既
脫屨升坐主人乃請投壺也否則或射所謂燕射也枉哨不正
貌爲謙辭廣森案鄉射禮司射請射賓對曰某不能爲二三子
許諾欲不辭者習禮正也燕射及投壺皆所以爲宴樂賓乃有
辭法○哨宋本訛峭从吳氏逸經改希下小戴有某既賜矣四

字主人曰枉矢哨壺不足辭也敢以請○敢下小戴有固字賓曰某賜旨酒嘉肴○小戴云某既賜矣又重以樂敢固辭補一辭而許曰禮辭再辭曰固之言如故也言如故者重辭也主人曰枉矢哨壺不足辭也敢固以請賓對曰某固辭不得命敢不敬從賓再拜受主人般還曰避主人作階上再拜送賓般還曰避補鄭君曰賓再拜受拜受矢也主人既避進受矢兩楹之間拜送送矢也避亦於其階上○般還音盤旋以拜受矢補鄭君曰主人既拜送矢又自受矢○以小戴作已案以已同說見虞戴德篇下以酌亦已字進即兩楹間退反位揖賓就筵補就楹間為賓正席也鄭君曰賓席主人席皆南鄉間相去如射物廣狹尺也既就筵各委所受矢於地投時拾取之唯與尊者為偶不委步儀曰侍投則壅矢○案本即說則退說追司射進度壺反位設中執八算補鄭君曰度壺度其廣設之處也反位西階上位也既設中亦賓八算於中橫委其餘於中西執算而立以請賓侯投廣森案算竹籌所以記勝負執八算者一偶之數也右者射與投壺皆行四矢故矢四為之乘乘三請之發○小戴壺下有間以二矢半五字執上有東面字算下有興字請于賓曰奏投壺之令曰順投為入比投不釋算勝飲不勝正爵既行請為勝者立馬三馬既立慶多馬請主人亦如之補請者司射執算以請也奏告也令法也鄭君曰順投矢本入也比投不入也正爵所以正禮之爵也或以罰或以慶馬勝算也謂之馬者若云技藝謂馬者益刻木為馬象亦中之類假馬○小戴無奏投壺之令曰句立馬下衍一馬從二馬五字正義云定本無之比毗志反命弦者曰請奏貍首間若一大師曰諾補鄭君曰弦鼓瑟者也廣森謂間者樂聲疏數之節也周禮王射騶虞九節諸侯射貍首七節大夫射采蘋士射采蘩五節此謂王大射時諸侯大夫士皆在樂詩所用各有異也若大夫士自為燕射或投壺亦通用之但其節數自降殺不得如天子諸侯故鄉射記曰歌騶虞若采蘋皆五終此奏貍首亦五節矣左右告矢具請拾投投入者則司射坐而釋一算曰賓黨於右主黨於左補左右告矢具者主賓之黨皆已受矢也鄭君曰拾更也請更投者司射也司射東面立釋算則坐以南為右北為左也

請數〔補〕此請於賓也執餘算者司射初執八算每入一矢則委一算於地八矢不皆中故手有餘算也於此言右左者明先數賓黨○卒宋本訛率从朱本改小戴無餘字左在右上二算爲純一純以取一算爲奇補純讀如淳十五乘之淳凡物偶曰純禮帛合兩束之謂之純來司射東面坐於中前取右算每一純實于左手每十純則縮而委之於地十十別之餘純不滿十者橫置於下有單一算不成者又入縮置於餘純之下乃改坐于中北總取左算實於左手每純委之於地亦十純別之餘純橫之奇算縮之如數右算之法其數賓算文縛數主算文簡以相變爲數有勝則司射以奇算告曰某黨賢於某黨賢若干純〔補〕奇算勝算也奇取其餘○小戴云遂以奇算告曰某賢於某若干純奇餘也左右齊之而算告以告舉手曰請諸勝者之弟子爲不勝者酌酌者皆請舉酒○諸上宋本脫請字从儀禮經傳通解增小戴云命酌曰請行觴酌者當飲皆跪奉觚曰賜灌敬養各與其偶於西階上如飲射爵禮罰皆以觶數異義曰觶字右書或作角旁氏則與觚字相近言敬養者爲謙辭射義曰酒者所以養老也所以養病也求中以辭尊者辭養也劉原父按壺義曰勝飲不勝者罰也灌不恥過也不忌人以勝己也故尚人以勝則於恥人以不能則怨自恥其過則忿忌人以勝己則慙於怨忿以慙此辨訟之所由作也○小戴飲下有者字觚作觴司正曰正賓既行請爲勝者立馬各直其算上一馬從二馬以慶〔補〕司正主人之相飲將旅必立司正使監酒者也直當也置馬賓黨勝則當右算主黨勝則當左算一馬從二馬所謂擢馬也侍投於尊者則否鄭君曰三立馬者投壺如射亦三而止也三者一黨不得三勝其一勝者并其馬於再勝者以慶之○小戴無司正曰及爲勝者及上字慶禮曰三馬既立請慶多馬賓主人皆曰諾正賓既行請徹馬〔補〕鄭君曰飲慶賓者偶觀酌不使弟子無豐○立小戴作徧周則復始既算〔補〕此六字當屬於司正曰之上周則復始者投壺三而止也三投既算乃請立馬故得備三馬耳文之倒錯顯然算多少視其坐〔補〕鄭君曰算用當視坐投壺者之眾寡爲數也投壺者人四矢八分堂上七扶室中五扶庭下九扶〔補〕八分矢圓徑也扶讀如膚寸而合之膚一指

爲十四指爲扶韓非子曰上失扶十鄭君曰投壺者或於室或於堂或於庭其禮褒隨晏早之宜無常處○小戴矢作籌無八分二字室宋本誤堂算長尺二寸補射算長尺有握視此爲長也周官弓矢八物皆三等鄉射矢三尺彼射於堂宜用中等亦視此七扶爲長堂下司正司射庭長及冠士立者皆屬賓黨補庭長鄉飲酒有衆賓之長一人是也衆賓立於庭故謂其長者曰庭長冠士童子皆鄉人來觀者也冠成人尊之令屬賓黨使者若執壺者之屬○小戴無堂下司正降揖其階及樂事皆與射同節補投壺者或於庭則主人自阼階降揖賓其節與射禮取矢時同也樂事謂奏貍首○此十三字小戴無壺中置小豆爲其矢躍而去也補鄭君曰實以小豆取其滑而堅○小戴置作實去作出屬於奢斗五升之下壺去席二矢半補鄭君曰堂上去賓席壺人席邪行各七尺也廣袤疑室中則五尺庭則九尺矢以柘若棘無去其皮補若或也柘棘皆取其質堅重○宋本脫矢字從盧本增大七分補前文云矢八分此大七分者似謂室中五扶之矢其等既短圓徑亦殺鄭君小戴注云舊說矢大七分會孫侯氏今曰泰射補此以下鄉射禮文也泰射大射也大射爲祭擇士故以會孫言之○射右音序與下舉

爲于一張侯參之曰今曰泰射四正其舉補今曰泰射衍句也于一曰三字亦衍張侯參之言張三侯也大射儀曰量侯道以經步大侯九十參七十干五十鄭君曰四正正鵠四行也四行者鵠寬獻公獻卿獻大夫乃設樂作而射大夫君子凡以庶士小大莫處御于君所以燕以燕則鸞補以燕燕飲也則燕燕樂也鸞游也春秋左傳曰宣子鸞之質參既設執旌既載干侯既亢中獲既置補質侯也干侯豻侯也旌所以唱獲服不氏純之載舉也亢張也中大射則充棲質參侯也干侯豻侯也旌所以唱獲服不御算也賈公彥曰唱獲則釋算故名算爲獲壺脰脩七寸口徑二寸半壺高尺二寸受斗五升壺腹脩五寸補何氏春秋傳解詁曰腹方口圓曰壺反之曰方壺然則此壺腹亦方脰脩七寸謂其上圜者腹脩五寸謂其下方者合之則尺二寸脩亦高也受壺腹中容實也管子曰所市之地六步一斗昌言曰斛取一斗斗亦斗字於九章粟米術程斛一尺六寸五分寸之一斗五升積二百四十三寸以脩五寸除之開方求其腹徑近七寸也○壺高以下九字宋本並訛作小字小戴云壺頸脩七寸腹脩五寸口徑二寸半容斗五升屬於算長尺二寸之下

弓既平張四侯且良決拾有常（補）亦貍首詩也小戴篇末記貍首鼓節云取半以下與平張張弓尚平也考工記曰張如流水侯讀若詩四鍭既鈞矢金鏃翦羽之鍭決若今扳指也士禮用韘人君用象骨拾射韝也一名遂以韋爲之著於左臂既順乃讓乃揖乃讓乃（補志志所中也書射夫命射曰若射之有志）乃隮其堂乃節其行既志乃張（補射夫射人也諸侯以射人爲司射御車中車也大射儀中車旌侯者之聲御車之旌既獲卒莫（補射御車中車盧本脫車攻五章同凡騶虞二或亦與唱獲焉莫靜也中雖多不矜功也○御車旌自爲韻與車攻作獲者莫音暮與射爲韻聲旌自爲韻與車攻五章同凡騶虞二十六篇可歌歌鹿鳴貍首鵲巢采蘩采蘋伐檀白駒騶虞（補小雅之材三十一此唯二十六篇可歌巢諸詩今皆在風亦以爲雅益出漢人之記樂府所存非周舊也漢末杜夔傳雅樂四曲一鹿鳴二騶虞三伐檀四文王皆古聲詞後代四廂樂歌猶依其音節○其宋本訛其从元本改八篇廢不可歌七篇商齊可歌也（補樂記曰商者五帝之遺聲也齊人識之故謂之商齊者也商人識之故謂之商齊者）三代之遺聲也齊人識之故謂之齊七篇之名未聞三篇閒歌（補鄉飲酒歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇邱歌南山有臺笙由儀是也）史辟史義史見史童史誨史賓拾聲叡挾（補此八字廢不可歌）魯命弟子辭曰無荒無懖無倨立無踰言若是者有常辭（補志志曰荒容怠曰懖倨跛倚也踰言遙相言也鄭君曰弟子賓客士黨年稚者也爲其立堂下相襲慢司射戒令之常辭常所以訓人之辭也○小戴云魯令弟子辭曰毋慢毋放毋倨立毋踰言倨立踰言有常辭曰毋慢毋放毋倨立毋踰言若是者浮嗟爾不寧侯爲爾不朝于王所故亢而射女強食食爾曾孫侯氏百福（補考工記曰祭侯之禮以酒脯醢其辭曰唯若寧侯無或若女不寧侯不屬于王所故亢而射女強飲強食詒女曾孫諸侯百福視此文爲備侯射不中則不得爲諸侯祭侯祭先爲諸侯者曾孫後世爲諸侯者也諸侯不臣謂之不寧易曰天子大射歌之以祭侯曾孫其次章諸侯以爲射節禮獸侯皆畫貍首故以貍首名篇史記曰若弘設射貍首者諸侯之不來者鄭君儀禮注曰貍之言不來也其詩有射諸侯首不朝者之言即此章是已○強食上大典有孫字

凡二章　凡七百三十三字今補

皇清經解卷七百零九終

漢軍生員樊封校

皇清經解卷七百一十

大戴禮記補注

公冠第七十九

公冠自爲主〔補〕春秋左傳曰國君十五而生子冠而生子禮也凡君即位於當冠之年則閔喪而冠若即位時弱至當冠之年自行冠禮士冠禮曰若孤子則父兄戒宿諸侯尊盡臣諸父兄弟故自爲主也○冠宋本誤符迎賓揖〔補〕盖迎於廟門內也說苑曰卿爲賓升自阼立于席入堂深異於士補士禮主人立于序端此主人即冠者之父也於冠無事故升者故升遂就席爲異也既醴補賓醴主人有君臣之義亦異於士當降拜送觶與○醴元本作禮降自阼君尊故其降也其餘自爲主者其降也自西階以異不敢終於正〔補〕餘若大夫士之孤子無父兄者亦得自爲主昏禮記曰宗子無父母命之親皆沒已躬命之其義同也其餘皆公同也謂迎賓升公玄端與皮弁皆韠玄端緇布冠及玄冠緇布之冠自諸侯達冠而韠之可也二服皆韠古者田狩而食其肉衣其皮先以兩皮如韠以蔽其前後及後世聖人易之以

學海堂

曲阜孔檢討廣森著

布帛猶存其薇前示不忘古尊祭服異其名曰韠其制上廣一尺下廣二尺長三尺其頸五寸肩博二寸補爵韠皮弁素韠○與宋本譌以从吳氏逸經改韠即韠字　朝服素韠爵韠從裳色皆素也補朝服冠弁服也與爵端服異但同爵冠弁委皃其服縞布衣亦積素以爲裳諸侯以爲視朝之服公冠四加爵弁冠四當爲三玄當爲袞字之誤補四加者始加緇布冠爵端服再加皮弁三加冠弁與爵皃爲四也四加尊於士也不加袞下天子也五加袞皃饗之以三獻之禮饗賓也士於冠義正義曰天子當五加袞冠者退爲衆賓無樂亦饗財也冠者成人代父始宜盡孝子之感不忘親也補說文曰燕飲賓客而從以貨財曰酳禮無介於饗而贊冠者退爲衆賓無樂亦饗財也冠者成人代父始宜盡孝子之感不忘親也補說文曰燕飲賓客而從以貨財曰酳君禮於臣本無介矣介者君禮於臣本無介矣可以歡樂取之孔子曰娶婦之家三日不舉樂思嗣親也然則可以歡樂取之孔子曰娶婦之家三日不舉樂思嗣親也然則冠禮不舉樂同也春秋左氏傳曰以金石之樂節之謂冠之時冠禮不舉樂同也春秋左氏傳曰以金石之樂節之謂冠之時爲節也　皆爵端玄端朱錦衆補飲賓客而從以貨財曰酳爲衆賓所以申暢厚意也采錦之雜同服其醻幣朱錦采補飲賓客而從以貨財曰酳爲衆賓所以申暢厚意也采錦之雜色者或疑采爲束字之誤昏禮曰酬以束錦　四馬其慶也其慶賓也如是補其慶也以四馬慶謂慶冠者周禮所謂賀慶之禮也○天盧本作太子與庶子其冠皆白爲主太子與庶子其冠之近是主侯白主之重言太子庶子之冠疑焉非也補說苑曰諸侯太子庶子冠公爲主

其禮與士同饗賓也皆同士冠禮記曰天子之元子猶士也天下無生而貴者也○饗上吳氏逸經有其字

成王冠補譙周五經然否論曰古文尚書說武王崩成王年十三禮公冠記周公冠成王命史作祝辭告是除喪冠也周公未反成王冠弁開金縢之書時十六矣是成王十五周公冠之而后出也異義云成王年十四是喪冠也者恐失矣周公使祝雍祝王雍太祝定左與王爲祝辭於冠告焉曰達而勿多也辭多則史少則不達祝雍曰使王近於民視民不遠遠於年補永其壽也○年說苑作佞後漢志注引此文云近於民遠於年遠於佞近於義齊於財在賢使能齊於時惠於財及時而施補王肅曰齊愛也齊於財及時而施補王肅曰齊愛也賢使能○賢與年民爲韻能與時財爲韻古音能如耐樂記曰人不耐無樂注云耐古書能字也古以能爲三台字陛下離顯先帝之光耀以承皇天嘉祿離明也○博物記離作摛天下有之字欽順伸夏之吉日古者冠以仲春補昭帝本紀元鳳四年春正月丁亥帝加元服此仲夏字誤也○博物記云欽奉仲春之吉辰遵蹈大道邠或當爲芬或聲字之誤也○博物記云普遵大道之郊域案蹈普古假借字

漢石闕銘亦以秉集萬福之休靈始加昭明之元服（補）秉守休美靈善也元首也儀禮冠辭曰令月吉日始加元服○集萬博物記作率百　推遠稚免之幼志免猶窈也○稚免博物記作幼志　崇積文武之寵德文皇帝武皇帝○博神孺　高祖高皇帝也（補）漢儀帝冠皆如高祖廟謁○祖下博物記有之字六合之內靡不息（補）息安也○博物記有云靡不蒙德　陛下永永與天無極凡一百○此注不可曉似校書者所記然推算前後字數亦不合姑存之（補）目上事也　孝昭冠辭漢孝昭帝冠辭（補）題子貢問樂

皇皇上天照臨下土集地之靈降甘風雨禮運曰地秉陰竅于山川（補）集和也天地和同風雨時降　庶物羣生各得其所靡今靡古言覆俺均　維予一人某敬拜

皇天之祜（補）此祀天辭漢嗣王某或曰一人某王者親告之辭也與此相類○祜宋本譌祐元本譌佑从吳氏逸經改

薄薄之土承天之神與甘風雨薄厚也易曰乃順承天也　庶卉百穀莫不茂者○者古音渚篆文者从朱諸聲朱古旅字詩云維旅及鮒薄言觀者又云綢繆束楚三星在戶今夕何夕見此粲者

既安且寧維予一人某敬拜下土之靈（補）此祭地辭

維某年某月上日年謂大歲所在月正月也其天地祝辭皆爾省文故曰下明之也（補）某年者元二之數也云太歲所在非也明日也明光于上下勤施于四方旁作穆穆（補）言日無私照也案洛誥是成王美周公之辭所以為萬品先而尊事天也語以為祝辭所未詳也維予一人某敬拜迎于郊（補）此朝以正月朔日迎日于東郊古者帝王以正月朝聘率有司迎日于東郊也

凡六章今別凡三百四十字今補

本命第八十

分於道謂之命道謂冥化自然之道也人莫違焉或分得其長分得其短其變修促謂之命也孔子曰死生有命窮通有時易曰一陰一陽之謂道分陰分陽而人以形於一謂之性生陰則受金火之命陽則受木水土之命也形法象也凡人稟於木則象之以仁受於金則以義孔子曰天命之謂性性者資於未生之前發於既生之後原其所故於此檢討大戴禮記補注

言之(補)董仲舒曰命者天之令也性者生之質也自天與之謂之命自人得之謂之性受於木則成仁受於火則成禮受於金則成義受於土則成信各得其一不能相齊故曰形於一也然其要歸性無不善守其一養而充之若伯夷之清柳下惠之和其威皆至於聖化於陰陽象形而發謂之生象微昧易曰男女構精萬物化生也窮數盡謂之死化窮者身也數盡者年也故命者性之終也命初分於道也分道則脩短已定故爲生之終是以始末舉也則是生之始則必有終矣(補)人生則人生而不具者五目無見不能食不能行不能言不能化三月而徹眡或爲微也○徹眡謂視貌徹或爲微也○徹眡謂視貌能有見案廣韻眡胡涓切舊誤作眡从戴氏校本改八月生齒然後食○食上說苑有能字朞而生腦髓骨也腦囟也十有六情通然後二月萬物一成朞年天道一備三年而天道大成故因之以變化也(補)情說能化○情說作精陰窮反陽陽窮反陰冬至陽往陰動夏至陽消陰息辰故陰以陽化陽以陰變(補)日月所會謂之辰建子之月辰會於丑陽以陰變也建丑之月辰會於子陰以陽化也自是而左旋寅與亥卯與戌辰與酉巳與申皆一陰一陽而相合也人法天故男陽從偶以八數女陰從奇以七數合而成施化也故男以八月而生齒八歲而齔齒下七歲而齔亦作而毀前從後漢皇后本紀注引此文改一陰一陽然後成道易曰一陰一陽之謂道也二八十六然後情通然後其施行(補)素問岐伯曰丈夫八歲腎氣實髮和故能有子女子七歲腎氣盛天癸至精氣溢寫陰陽通伏衝脈盛月事以時下故有子男不過盡八八女不過盡七七而天地之精氣皆竭矣女七月生齒七歲而齔二七十四然後其化成化成陽施而陰化亦天地之道也合於三也小節也男女合於三十中古男三十而娶女二十而嫁合於三五也中節也合於五十太古男五十而室女三十而嫁備於三五合於八也小節也(補)備三五十合於八十也不言大節者省文案周禮媒氏職曰令男三十而娶女二十而嫁書曰有鰥在下曰虞舜喪服爲夫之姑姊妹之長殤然則古者皆以二十三十爲婚姻之年十六十四爲嫁娶之期今有三十五十劓非也故譙周云師

言此說近漢初學者所續焉○宋本作合於八八也衍出八者八字朱本盧本竝作八十以上文推之亦非是今校改八爲方維八卦之數也天地以維剛也天地以發明故聖人以合陰陽之數也天地以之明聖人以之合陰陽九六大衍之數也禮義者恩之主也冠補剛假借以爲綱字四隅曰維四正曰綱禮義者恩之主也冠婚朝聘喪祭賓主鄉飲酒軍旅此之謂九禮也君臣冠婚朝聘五也喪祭七也鄉飲賓主八也軍旅九也補依注似脫君臣二字然賓主禮經與鄉飲酒當爲二賓主則相見是也豈注有轉寫之誤與禮經三百禮經統威儀三千曲禮也行機其文之變也機危也謂二於心也威儀三千於貌也禮動行九事皆有其文每事變不同也○此四禮之象五行也其義四時也象五行謂內外爵與五服義宜也補禮故以四舉有恩有節有五吉凶賓軍嘉五行之象也恩厚者其服重故爲父斬衰四制作制恩象夏權象冬○舉朱本依喪服四制門內之治恩掩義門外之治義斷恩資於事父以事君而敬同貴貴尊尊義之大者也故爲君亦服斬衰三年以義制者也貴貴謂爲大夫君尊尊謂爲天子諸侯也補資取也三日而食食食也記曰凡喪自小功以上非漑澣無沐浴言三月者據大夫士三月而葬葬而練三月而毀不滅性不以死傷生○四制有也字喪不過三年苴衰不補冀於吉補苴苴絰也不補成也檀弓曰易補者敝則因之誤入正文今校改除之日數素琴無飾也同於邱陵補坯主再成也檀弓曰易坯墓非古也○坯四制作培注四字誓祥而暮歌者子曰踰月則其善也子羔既祥五日彈琴而不成聲○除四制作祥漸有終因省哀補除大祥也數素琴始示存樂禫而後作樂也魯人有朝者也○示四制作告資於事父以事母而愛同天無二日國無二君家無二尊以治之也父在爲母齊衰期見無二尊也○四制曰下有土無二王句治上有一字百官備百制具不言而事行者杖而起謂大夫○身自執事而後事行者面言而後事行者杖而起謂士大夫杖宋本譌扶身自執事而後事行者面詬而已謂庶人補禮有爵而後杖故庶人不杖○詬四制作垢凡此以權制者也○制宋本譌利

始死三日不怠三月不解憂恩之教也東夷二連其所口口不怠者哭不絕聲不解者不脫絰帶也○解盧義讀如字此依鄭君四制注也雜記注云解倦也則當讀爲懈四制號作哀教作殺下同注缺二字宋本作其所不懈誤聖人因教以制節也禫之變男者任也子者孳也〔補〕皆以音近轉相詁訓禹貢男邦史記謂之任國新莽封王氏緦麻之屬爲男其女皆爲任男與任聲義竝同也男子者言任天地之道如長萬物之義也故謂之丈夫丈者長也夫者扶也言長萬物也〔補〕如而也郊特牲曰夫也者夫也者以知帥人者也許叔重說周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫○長丁丈反知可爲者知不可爲者知可言者知不可言者知可行者知不可行者是故審論而明其別謂之知所以正夫德者○論朱本作倫德者戴氏校本改德也女者如也子者孳也女子者言如男子之教而長其義理者也故謂之婦人婦人伏於人也○伏宋本譌仗是故無專制之義有三從之道在家從父適人從夫夫死從子從其教令無所敢自遂也故令不出閨門事在饋食之間而已矣易曰死生依神以制義唯酒食是議也○故朱本盧本作教是故女及日平閨門之內專其志且遠嫌也〔補〕及日猶終日不百里而奔喪言及日故經戒曰日行百里不以夜行唯父母之喪見星而行見星而舍然則雖百里猶及日注說不與經意相會檀弓曰婦人非三年之喪不踰封而弔成國百里不踰封耳此謂期功以下喪則有踰百里者古者謂會戚友之喪若嫁於他國奔父母之喪皆曰奔喪故春秋經書鄫子來奔喪矣○犇古奔字事無獨爲行無獨成之道參知而後動可驗而後言〔補〕參知眾知也參三而稱眾宵夜行燭〔補〕夜行以燭宮事必量六畜蕃于宮中〔補〕宮事蠶織也夏小正曰執養宮事是宮事量審也宮中家中也謂之信也如此信圄所以正婦德也〔補〕郊特牲曰女有五不取逆家子不取亂家子不取亂淫亂也世有刑人不取世有惡疾不取〔補〕廣其氣類相苦傷夫有惡疾也喪婦長子不取〔補〕喪婦長子謂長女無母者自女之父言之爲喪婦也長年長也成人而

未許嫁者也疑其幼失母訓婦德不備人莫與婚故憐之不輕娶也然則喪婦者當娶爲其女擇配逆家子者爲其逆德也亂家子者爲其亂人倫也世有刑人者爲其棄於人也世有惡疾者爲其棄於天也喪婦長子者爲其無所受命也繭何休曰婦有七去不順父母去無子去（補）年五十無子者古者娶必有媵以姪娣從皆無子然後去春秋穀梁傳曰一人有子三人緩帶言姪娣有子則適不去也鄭君易注曰嫁於天子雖失禮無出道廢遠而已若其無淫去妒去有惡疾去多言去竊盜去（補）古人有言子不廢遠之可嫁絕友令其可変是故曾子蒸嘗不熟而去其妻婦雖有七者之罪猶託小適不以其罪去之可謂存厚矣不順父母去爲其絕世也○子下元本有去字淫爲其亂族也妒爲其亂家也○家高安本作宗有惡疾爲其不可與共粢盛也（補）春秋穀梁傳曰有天疾者不得人乎宗廟禮妻出夫口多言爲其離親使人致之其辭曰某不敏不能從而共粢盛也詩云婦爲長舌惟厲之階○宋本脫也字从宋本增盜竊爲其反義也（補）韓非子曰衛人嫁其子而教曰必私積聚爲人婦而出常也其成居幸其姑以爲多私而出之此所謂竊盜去也若齊畢以迭肉逐婦王吉以翁棄出妻柳其末也婦有三不去有所取無所歸不去（補）何休曰不案無所歸者其母氏無大功以上親與更三年喪不去（補）內則曰子甚宜其妻父母曰是善事我子行夫婦之禮焉沒身不衰更三年之喪者婦遠事舅姑舅姑不以爲不善今出之無父母之命嫌色過且非孝前貧賤後富貴不去（補）宋仲子云糟糠之妻不下堂此之謂也然婦人雖應此三事若淫與不孝猶當去之禮故有七去之禮焉故有三不去之義焉

逆天地者罪及五世（欺造次及要君者）誣文諛者罪及四世非聖人者逆人倫者罪及三世非孝者此皆大亂之道也誣鬼神者罪及二世（補）王制所謂假於鬼神時日卜筮以疑眾者殺人者罪止其身周書曰大命世小命身○其大典及元本作一故大罪有五殺人爲下（補）五大罪皆逆也言此者釋上文逆家子

易本命第八十一

凡一千有五字今補

子曰夫易之生人禽獸萬物昆蟲各有以生易者渾元之始是資萬品之所生易曰易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦易說曰太易者未有見氣也太初者氣之始也太素者質之始也禮運曰夫禮必本於太一分而爲天地轉而爲陰陽變而爲四時然禮易之說雖殊而會歸一○昆淮南子作貞或奇或偶或飛或行而莫知其情惟達道德者能原本之矣孔子曰聖人智通於大道應化而不窮能測萬品之情也天一地二人三三而九九八十一主日天之神日爲尊補諸數皆去甲乙之屬○淮南子有日主人三一主日十取餘若太乙主客算亦然日數十子下有日主人三字此故人十月而生萬類人爲貴也補九八九七十二偶以承文脫陽於易爲乾九純陽奇貴偶用奇補偶謂八奇謂九奇○二下淮南子有二主偶承子卯承寅之屬皆陰陽相開奇偶相承者也辰主月補十二辰當十二月月主馬月契天騶於上故馬于本譌升斗宋斗主狗斗之次以狗故撰人也補斗魁枕戌狗戌之屬也故狗三月而生補易曰艮爲狗○宋本脫故字六九五十四四主時主豕豕知時詩云有豕白蹢烝涉波矣故豕四月而生補易曰坎爲豕五九四十五五主音音主猴故猴五月而生補猴善啼故取五音之象猴之屬也申爲金金於易爲兌兌鹿角長短大小似律補仲夏鞾賓之氣至鹿角解仲冬故舉禽獸之名雖有飛走之異實亦通也補鹿六月而生也麝麋之屬皆以六月生也宋均曰以所包者多六六純陰於易爲坤三九二十七七主星二十八宿方各七補春秋左傳星主虎虎炳文字星也故虎七月而生補虎寅之屬也寅爲木木於月天以七紀○主上宋本脫七日而生陽立於七故虎首尾長七尺二九十八八主風風之大數盡於八也補冬冬東北炎風至春分則東方滔風至立夏則東南熏風至夏至則南方巨風至立秋則西南淒風至秋分則西方飂風至立冬則西北厲風至此謂八風八卦之所紀也八音之所起也天地人之所理也大炅止而陰德始也風主蟲蟲有聲動息也補論衡商蟲篇曰夫蟲風氣所生倉多蟲見似風證知之故凡蟲爲風之字○主宋本譌之故蟲八月化也蟲

生非類也補八月字誤說文解字云蟲八日而化也風於易爲巽以其類化者言亦有生而風精爲雞故雞十八日剖而成雛然則風既主蟲又主雞所謂各以其類者此亦一隅也鳥魚皆生於陰而屬於陽生於陰者謂卵生也屬於陽者謂飛游於虛也○而淮南子作陰　故鳥魚皆卵魚游于水鳥飛于雲（釋上事也○卵下淮南子有生字）

故冬鷹雀入于海化而爲蛤蜃蛤也雀化亦正有淮南子冬上有立字蛤作蜃○萬物之性各異類故蠶食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食（淮南子曰蠶食而不飲三十二日而化蟬飲而不食二十日而死蜉蝣不飲不食三日而終也介鱗夏食冬蟄（熊羆魚蛇之屬○淮南子冬上有而字）鱗下有者字）蟄而不飲不食凡物之有異類者（詩內傳曰鶡鴒胎生孔子渡江見而異之者乎補）豕豚曰豶○吞者八竅而卵生（鳥屬也凡物之有異類者（詩內傳曰鶡鴒胎生孔子渡江見而異之者乎補）豕豚曰豶○吞宋本譌蚤）咀嚼者九竅而胎生（人及獸屬異物志又曰狸十有二種音喚淮南子作嚼）咀嚼者四足者無羽翼戴角者無上齒（董仲舒曰受於天者不取於人不得兼也牛無上齒小補皆言）

齒故觸而不噬太玄經曰嘖以牙者童其角擢以翼者兩其足無前齒無後齒盛於後不用前也有羽者脂釋者爲脂也補羽亦當爲角脂羊屬膏豕屬鄭君內則注以釋者爲膏凝者爲脂此注互錯矣詩曰膚如凝脂而無後齒齒不任後也畫生者類父夜生者類母至陽類其多也至陰爲男女者卽陰窮反陽陽窮反陰之義也○地下淮南子有形字爲高者爲生下者爲死補高誘曰高陽實而施北虛而受故邱陵爲生下陰土死邱陵爲壯谿谷爲北補壯生谿谷納流○北類几反屬陰之以盛虛呂氏春秋曰日月望則蠃蛤實月晦則蠃蛤虛孝經援神契曰月虧於天則陰類消於淵也補高誘曰與猶隨也是故堅土之人大肥虛土之人大瘣土人肥沙土養息土之人美耗土之人醜息土謂衍沃之田耗土謂疏薄之地地有美惡故生人有好醜也周禮大司徒職曰山林之民毛而方川澤之民黑而津邱陵之民搏而

長墳衍之民皆面病腹脹之民是故食水者善游能寒魚鼈之屬補能豐肉而痺此大辨五土之分耐也讀此大辨五土之分蚯蚓之屬不氣息也若魚無耳而聽蠅蜂無口而鳴皆自然之性○亦爲耐食土者無心而不息蚯蚓之屬補能淮南子無不食木者多力而拂熊羆之屬拂淮南子作羿食草者善走字息作慧而愚麋鹿之屬食桑者有絲而蠋蠋子作蠋桑淮南之屬食穀者智惠而巧補人是也淮南子作天食肉者勇敢而捍虎狼鷹鸇之屬食氣者神明而壽于喬赤松之類也○巧食氣者神明而壽于喬赤松之類也酉極亦有食氣之民也不食者不死而神申於道德則神而常在也故曰有羽之蟲三百六十而鳳皇爲之長有毛之蟲三百六十而麒麟爲之長有鱗之蟲三百六十而蛟龍爲之長有甲之蟲三百六十而神龜爲之長此乾坤之美類禽獸之萬物之數也三百六十乾坤之策萬一千五百二十當萬物之數也故帝王好壞巢破卵則鳳皇不翔焉好竭水搏魚則蛟龍不至焉好刳胎殺夭則麒麟不來焉好塡谿塞谷則神龜不出焉補王制曰不麛不卵不殺胎不殀夭不覆巢○至末本譌出從大典及高安本改故王者動必以道靜必以理動不以道靜不以理則自天而不壽訞孽數起神靈不見風雨不時暴風水旱並興人民天死五穀不滋六畜不蕃息補洪範五行傳曰凡草物之類謂之蘩及六畜謂之痾甚則異物生謂之眚自外來謂之祥氣相傷謂之沴○蘩宋本譌蘩從盧本改

凡六百四十三字今補

皇清經解卷七百一十終

刑部山西司郎中臨川李秉文刊

漢軍生員樊封校

卷七百一十一

言目錄

周易

大畜利貞不家食吉　屯六二
需九五　比六二
履九二　大有初九
謙九三　大畜六五
臨九四　睽上九
蹇六四　解九二
損六三　夬九四
震六二　漸上九

歸妹六三　旅上九
巽九五　中孚六四
小過六二六五　既濟九五
需須也　蠱剛上而柔下
復亨剛反動而以順行　家人有嚴君焉
君子以飲食宴樂　衍在中也
則不疑其所行也　大衍之數五十
因而重之　上棟下宇
故受之以履
尚書
克明俊德　無若丹朱傲

叢鼓笙鏞　舍我穡事而割正夏
百官總己以聽冢宰　七世之廟可以觀德
卜稽曰其如台　先王不懷厥攸作
今我民用蕩析離居　惟衣裳在笥
右秉白旄以麾　而康而色
是有丕子之責于天　乃卜三龜一習吉
我之弗辟　王若曰猷大誥爾多邦
王若曰明大命于妹邦　戕敗人宥王敷監
曰無胥戕　王入太室裸
肆不正　睽不敢有
爾厥有幹有年于茲洛　其在祖甲

不克開于民之麗
越玉五重
以成三德
其罰百鍰
咸乂厥
毛詩
退食自公委蛇委蛇
平王之孫
豈彼泉水亦流于淇
良馬五之
聊樂我員

有女懷春吉士誘之
方將萬舞
要我乎上宮
伯也執殳爲王前驅
雞則鳴蒼蠅之聲

充耳以素乎而
園有桃其實之殽
豈曰無衣六兮
角枕粲兮錦衾爛兮
將母來諗
卜筮偕止會言近止
南陔
其祁孔有
十月之交朔日辛卯
謂爾遷于王都
壹醉日富
自昔何爲
旅力方剛
彼介彼止
歲取十千
俾予靖之後予極焉
攘其左右嘗其旨否
常服黼冔
彼都人士

使不挾四方　無貳爾心

薪之槱之　周王于邁

誕先登于岸　是致是附

行葦忠厚也　永錫爾類

江漢浮浮武夫滔滔　我將祀文王于明堂也

奚斯所作孔曼且碩　帝立子生商

爾雅　與詩同卷

落　嫵

般格　緜

順　蠠沒

翦箏　育

縱縮亂也　潛深測也

室中謂之時　律謂之分

正月爲陬　祭星曰布

郊牧野林坰　荊蔜冢首

烝薦芬葦醜芬葭華　謂櫬采薪

皇黃鳥　騋牝驪牡立

論語

有酒食先生饌　溫故而知新

攻乎異端斯害也已　書云孝乎惟孝

周人以栗曰使民戰栗　回也不改其樂

而有宋朝之美　自行束脩以上

古之賢人也　師摯之始
太宰問於子貢　不忮不求何用不臧
揖所與立左右手　復其位
享禮　吉月必朝服而朝
杖者出斯出矣　子路共之三嗅而作
不踐迹亦不入於室　葉公問政
吾黨有直躬者　奪伯氏駢邑三百
卞莊子之勇　予一以貫之
其斯之謂與　周有八士
異乎吾所聞

孟子

以遏祖宮　一遊一豫
人皆謂我毀明堂　使虞敖治匠事
中古棺七寸槨稱之　得侍高明朝甚喜
凶年糞其田而不足　不由其道而往者
兄戴蓋祿萬鍾　將以箴進也
卒於畢郢　寇退曰脩我墻屋
帝使其子九男二女　殺三苗于三危
主司城貞子　不達于天子
孔子亦獵較　異於白
或曰有性善有性不善　非由外鑠我也
至於日至之時皆熟矣　豈謂一鉤金

被袗衣鼓琴　介然

左傳

楚人坐其北門　子般卽位次于黨氏

不殯于廟　文之昭

詩隰　成王周公之命祀

特祀于主忝嘗禘于廟　曰夫己氏

鑄鼎象物　又作武

投袂而起　嘉淑而有加賓

金奏肆夏之三　是以日知其有天道也

請以桑林　季武子以公姑姊妻之

唯卿備百邑　亥有二首六身

其敢愛豐氏之祧　楚公子圍設服離衛

徵爲五聲　陳氏三量皆登一焉

過懿伯之忌敬子不入　辰在子卯謂之疾日

用幣必百兩　壬申復旆之

父子兄弟罪不相及　遂賦晉國一鼓鐵

又加范氏焉易之亾也　繁氏

沙　王生張柳朔

嗚呼哀哉尼父　使貳車反祏于西圃