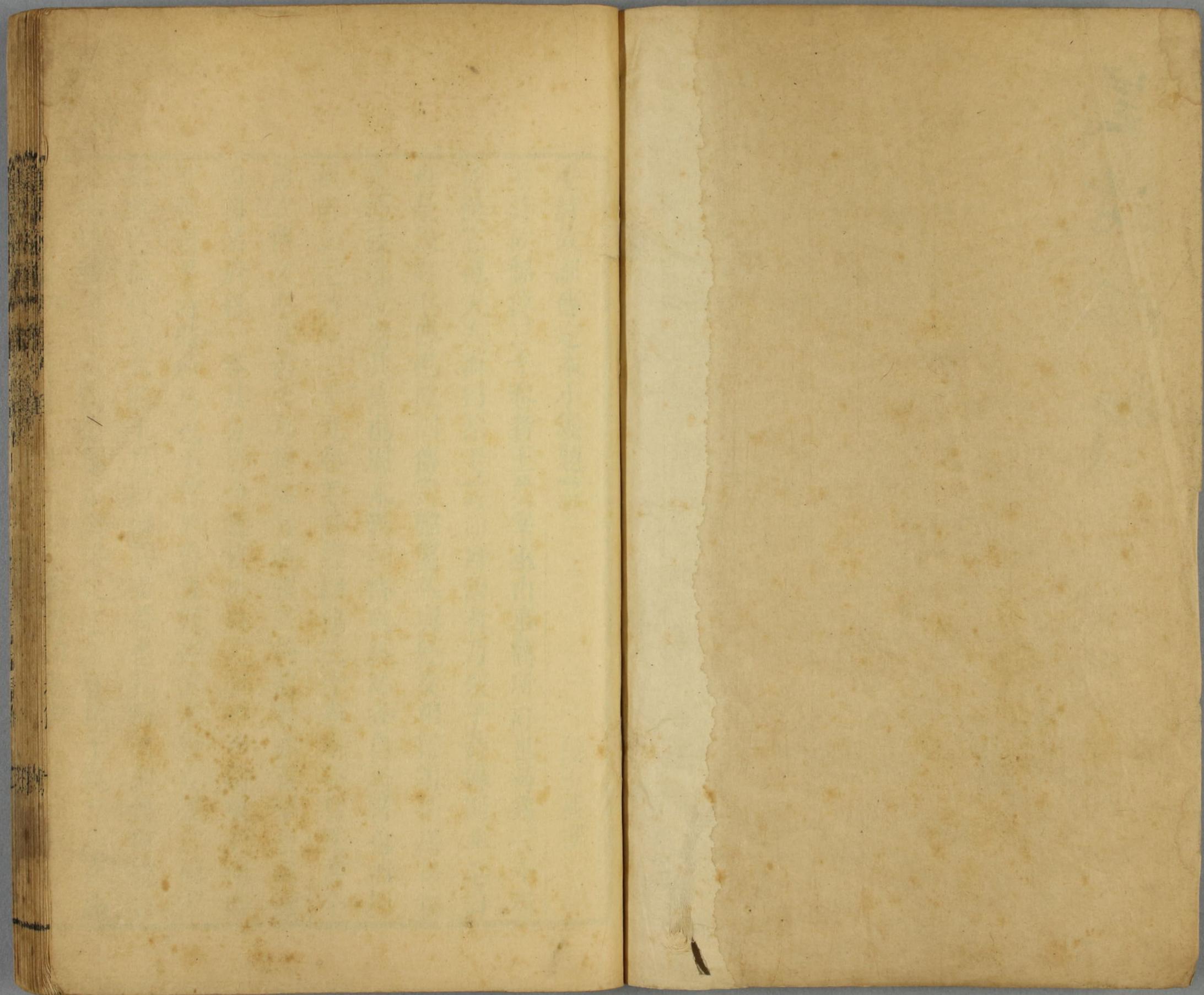


白
玉
清
經
解

478
/55





毛詩故訓傳定本小箋題辭

段玉裁撰

毛詩故訓傳三十卷者玉裁宰巫山事簡所訂也曷爲三十卷
從漢志也夫人而曰治毛詩而所治者乃朱子詩傳則非毛詩
也是以訂毛傳也故訓傳與鄭箋久與經文相雜廁曷爲每篇
先經後傳也還其舊也周末漢初傳與經必各自爲書也然則
漢志云毛詩經二十九卷毛詩故訓傳三十卷本各自爲書今
釐次傳文還其舊而每篇必具載經文於前者亦省學者兩讀
也傳多於經一卷其分合今無攷也傳之與經雜廁放於何時
蓋鄭君箋詩時所爲也毛傳於魯齊韓後出未得立學官而三
家既亾孤行取久者子夏所傳其義長也其稱故訓傳何也古
者傳以述義如左氏公羊氏穀梁氏之於春秋子夏之於喪服

15
20
15

某氏之於小正皆是也釋故釋訓以記古今異言爾雅是也毛公兼其意而於故訓特詳故不專曰傳而曰故訓傳是小學之大宗也序亦毛公作與鄭志於常棣曰此序子夏所爲親受聖人沈重曰據鄭譜意大序是子夏作小序是子夏毛公合作不得援范氏後漢書衛宏作毛詩序一語爲左證也傳說皆子夏所傳而毛公述之則序亦子夏所傳而毛述之猶韓詩芣苢漢廣汝墳蝮蝥賓之初筵諸序散見於唐人所引者多與毛異亦必韓嬰所自述也序爲毛公所自述故傳詩而不傳序也以序放於子夏故南陔白華華黍由庚崇丘由儀雖其辭亾而其義存也以序述於毛公故十月之交雨無正小旻皆大夫刺幽王鄭箋皆當爲刺厲王定爲作故訓傳時移其篇第因改之也鄭

箋云眾篇義合編至毛爲故訓傳時乃分眾篇之義各置於其篇端然則篇義列於毛公也今仍之者從其舊也列故訓傳於篇後而正其譌踈補其脫落其通釋大義者則必復舉經文其訓釋一字一物者則不必復舉經文凡欲還經傳各自爲書之舊而又斟酌媾繇縟也春秋小正傳體無不復舉經文者毛公傳體亦猶是也箋詩時析置經文下則刪節其復舉而轉寫又多譌媾也夫人而曰治毛詩而有其名無其實然則毛詩故訓傳三十卷是編烏可以已也讀毛而後可以讀鄭攷其同異略詳疏密審其是非今本合一而人多忽之不若分爲二次第推燁也乾隆甲辰四月二日

皇清經解卷六百

學海堂

支那錢所

毛詩故訓傳

金壇段大令

玉裁

訂

周南關雎故訓傳第一 國風

周南之國十一篇三十四章百五十九句

章句既移篇前則都數宜在此毛三

十四章鄭始三十六章

關雎三章一章四句二章章八句

各本章句在篇後今案孔穎達云定本章句在

篇後然則孔氏正義本章句在前可知也杜甫以曲江三章章五句為題書於前知唐本多如此

關雎后妃之德也

周南為王者之風故曰后妃天子之妃曰后也召南為諸侯之風故曰夫人諸侯之妃曰

夫人風之始也所以風天下而正夫婦也故用之鄉人焉用之

邦國焉風風也教也風以動之教以化之詩者志之所之也在

心為志發言為詩情動於中而形於言言之不足故嗟歎之嗟

皇清經解 卷一百一
歎之不足故永歌之永歌之不足不知手之舞之足之蹈之也
情發於聲聲成文謂之音治世之音安以樂其政和亂世之音
怨以怒其政乖亾國之音哀以思其民困故正得失動天地感
鬼神莫近於詩先王以是經夫婦成孝敬厚人倫美教化移風
俗故詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰
頌上以風化下下以風刺上主文而譎諫言之者無罪聞之者
足以戒故曰風至於王道衰禮義廢政教失國異政家殊俗而
變風變雅作矣國史明乎得失之迹傷人倫之廢哀刑政之苛
吟咏情性以風其上達於事變而懷其舊俗者也故變風發乎
情止乎禮義發乎情民之性也止乎禮義先王之澤也是以一
國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅

雅者正也言王政之所由廢興也政有小大故有小雅焉有大
雅焉頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也是謂四始
詩之至也然則關雎麟趾之化王者之風故繫之周公南言化
自北而南也鶴巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故繫
之召公周南召南正始之道王化之基是以關雎樂得淑女以
配君子憂在進賢不淫其色哀窈窕思賢才而無傷善之心焉
此序之釋論語樂而不淫哀而不傷也是關雎之義也

關關雎鳩在河之洲俗州字窈窕淑女君子好逑 參差荇菜左
右流之窈窕淑女寤寐求之求之不得寤寐思服悠哉悠哉展
轉反側 參差荇菜左右采之窈窕淑女琴瑟友之參差荇菜
左右芼之窈窕淑女鐘鼓樂之

關關雎鳩在河之洲興也關關和聲也雎鳩王雎也鳥摯而有別水中可居者曰洲后妃說樂君子之德無不和諧又不淫其色慎固幽深若雎鳩之有別焉此傳之釋論語樂而不淫也然後可

以風化天下夫婦有別則父子親父子親則君臣敬君臣敬則朝廷正朝廷正則王化成窈窕淑女君子好逑窈窕幽閒也幽釋窈窕釋窈說文窈深遠也窈深肆極也尔正釋言窈窕也又窈窕也方言美心為窈美容為窈淑善也

述匹也言后妃有關雎之德是幽閒貞專之善女宜為君子之好匹參差荇菜左右流之荇接余也流求也毛意謂流猶求也沿流而

求后妃有關雎之德乃能共荇菜備庶物以事宗廟也寤覺也寤寢也思服服思之也悠思也琴瑟友之宜以琴瑟友樂之芼擇也流之采之乃擇之而升於鼎矣禮曰錡芼牛藿羊芼豕薇是也謂之擇者去其敗葉根須也鐘

鼓樂之德盛者宜有鐘鼓之樂此樂如字

葛覃三章章六句

葛覃后妃之本也后妃在父母家則志在於女功之事躬儉節用服澣濯之衣尊師敬傅則可以歸安父母化天下以婦道也序意蓋謂歸寧父母為嫁而事舅姑詩多言后妃在父母家之德而及于歸善事舅姑化天下以婦道故曰后妃之本也本其婦道之基於女道也

葛之覃兮施于中谷維葉萋萋黃鳥于飛集于灌木其鳴喈喈此係言告師氏言告言歸薄汚我私薄澣俗字我衣害澣害否

凡經典然否字古祇作不後人改加口耳歸寧父母

葛之覃兮施于中谷興也覃延也葛所以為絺綌女功之事

煩辱者施移也中谷谷中也萋萋茂盛貌黃鳥搏黍也搏音博非徒端反黃鳥非倉庚此與七月傳迥別灌木取木也取積也从木取才句反古書取字多誤為最字从日

是以顏黃門說周氏劉氏讀祖會租會二反釋文亦云一本作最作外反也啾啾和聲之遠聞也莫莫成就之貌漢煑之也此謂漢即鑊之段借也鑊所以煑物故煑之亦曰鑊釋訓引詩而釋

之曰漢者煑之也為毛公所本詩正義不得其句唐石經亦正上字作漢下字作鑊取繆用正字則皆金旁用段借則皆可水為絺為綌服之無斃精曰絺蠹曰綌斃厭也古者王后織玄紵公侯夫人絃緹卿之內子大帶大夫命婦成祭服士

妻朝服庶士以下各衣其夫言我也師女師也古者女師教以婦德婦言婦容婦功祖廟未毀教于公宮三月祖廟既毀

教于宗室婦人謂嫁歸汙煩也私燕服也婦人有副禕盛飾以朝事舅姑接見于宗廟進見于君子其餘則私也害澣害

否害何也此謂害即曷之段借也曷何為轉注段害為曷則皆云害何也近時俗本改害為曷○害木不訓何而曰何也則可以知害為曷之段借也此一例也若段干為杆直云干杆也段輜為朝直云輜朝也此指段私服宜澣公服宜否歸

寧父母寧安也父母在則有時歸寧耳或云此九字恐後人意同草蟲箋所云寧父母說文晏安也引詩以

卷耳四章章四句 卷耳后妃之志也又當輔佐君子玩又當二字可知古各序求合為一篇故蒙上而言賢審官知臣下之勤勞內有進賢之志而無險詖私謁之心朝

夕思念至於憂勤也 采采卷耳不盈頃筐嗟我懷人寘彼周行 陟彼崔嵬我馬虺

隤我姑酌彼金罍維以不永懷 陟彼高岡我馬玄黃我姑酌

彼兕觥維以不永傷 陟彼磻矣我馬瘠矣我僕痛矣云何吁矣

采采卷耳不盈頃筐憂者之興也采采事采之也卷耳苓耳

也頃筐畚屬易盈之器也嗟我懷人寘彼周行懷思寘置行

列也思君子宮賢人置周之列位陟升也崔嵬土山之戴石

者余正石戴土謂之崔嵬土戴石為阻與傳互異今按崔嵬

言石勢為宏阻說文作岵岵之言沮也石山有土沮洳然

傳似長矣或毛所據不同虺隤病也我姑酌彼金罍姑且也

人君黃金罍永長也山脊曰岡玄黃玄馬病則黃兕觥角爵

也傷思也石山戴土曰磻瘠病也痛亦病也吁憂也此謂吁

段借說文曰吁息也何人斯鄙人土斯同此

樛木三章章四句

樛木后妃逮下也言能逮下而無嫉妬之心焉

南有樛木葛藟纍之樂只君子福履綏之 南有樛木葛藟荒

之樂只君子福履將之 南有樛木葛藟縈之樂只君子福履

成之

南有樛木葛藟纍之興也南南土也木下曲曰樛南土之葛

藟茂盛履祿也綏安也荒奄也將大也縈旋也成就也

螽斯三章章四句

螽斯后妃子孫眾多也言若螽斯句不妬忌則子孫眾多也

螽斯羽詵詵兮宜爾子孫振振兮 螽斯羽薨薨兮宜爾子孫

繩繩兮 螽斯羽揖揖兮宜爾子孫蟄蟄兮

螽斯蚣蝩也詵詵眾多也振振仁厚也薨薨眾多也繩繩戒

慎也揖揖會聚也蟄蟄和集也

桃夭三章章四句

桃夭后妃之所致也不妬忌則男女以正昏姻以時國無鰥民也

桃之夭夭灼灼其華之子于歸宜其室家 桃之夭夭有蕢其實之子于歸宜其家室 桃之夭夭其葉蓁蓁之子于歸宜其家人

桃之夭夭灼灼其華興也桃有華之盛者夭夭其少壯也說文曰桃木少盛貌然則毛謂夭夭即桃之段借也灼灼華之盛也此謂灼灼即焯焯之段借焯明也之子嫁子也于往也宜其室家宜以有室家無踰時者有蕢其實蕢實貌非但有華色又有婦德家室猶室家也其葉蓁

蓁蓁至盛貌有色有德形體至盛也宜其家人一家之人盡以為宜也

兔置三章章四句

兔置后妃之化也關雎之化行則莫不好德賢人眾多也

肅肅兔置椽之丁丁矧矧武夫公侯干城 肅肅兔置施于中達矧矧武夫公侯好仇 肅肅兔置施于中林矧矧武夫公侯腹心

肅肅敬也兔置兔罟也丁丁椽杙聲也矧矧武貌干杆也干本不訓杆以干為杆此之謂段借依聲託事也爾雅之例有言轉注者有言段借者毛傳亦兼之如干杆也鞞朝也皆謂段借逌九達之道中林林中公侯腹心可以制斷公侯之腹心也

芣苢三章章四句

芣苢后妃之美也和平則婦人樂有子矣

采采芣苢薄言采之采采芣苢薄言有之采采芣苢薄言擷

之采采芣苢薄言撝之采采芣苢薄言袺之采采芣苢薄言

擷之

采采非一辭也謂非一采而已之詞芣苢馬鳥馬鳥車前也宜懷妊焉

薄辭也辭當作詞說文作畀意內而言外也說文凡文辭作辭辭說也凡形容及語助發聲作畀如芣苢之薄漢

廣之思草蟲之止大叔于田之思是也薄見葛覃矣於此始為傳者漢人傳注不限於首見也

採取也有藏之也擷拾也撝取也袺執衽也扱衽曰擷

漢廣三章章八句

漢廣德廣所及也文王之道被於南國美化行平江漢之域無思犯禮求而不可得也

南有喬木不可休息思作息者諺字也葛生民勞傳皆曰息止也此若作息則當有傳漢有游

女不可求思漢之廣矣不可泳思江之永矣不可方思翹翹

錯薪言刈其楚之子于歸言秣其馬漢之廣矣不可泳思江之

永矣不可方思翹翹錯薪言刈其萸之子于歸言秣其駒漢

之廣矣不可泳思江之永矣不可方思

南有喬木不可休息興也南方之木美喬上竦也思辭也漢

有游女不可求思漢上游女無求思者潛行為泳永長方泝

也說文曰方併船也泝者編木以渡亦是併船之類翹翹薪貌錯雜也秣養也六尺

以上曰馬萸草中之翹翹然五尺以上曰駒經傳駒字依株林皇皇者華正

之皆當作驕

汝墳三章章四句

是詩經解卷六百 段大令所訂毛詩故訓傳 七

汝墳道化行也文王之化行乎汝墳之國婦人能閔其君子猶勉之以正也

遵彼汝墳伐其條枚未見君子惄如朝飢 遵彼汝墳伐其條
肄既見君子不我遐棄 魴魚鱗尾王室如燬雖則如燬父母
孔邇

遵循也汝水名也墳大防也枝曰條榦曰枚惄飢意也朝朝
也此謂肄餘也斬而復生日肄既已遐遠也鱗赤也魚勞則
尾赤燬火也孔甚邇近也

麟之趾三章章三句

麟之趾關雎之應也關雎之化行則天下無犯非禮雖衰世之
公子皆信厚如麟趾之時也

麟之趾振振公子于嗟麟兮 麟之定振振公姓于嗟麟兮

麟之角振振公族于嗟麟兮

麟之趾與也趾足也麟信當云信獸恐有奪字以騶虞傳印之而應禮以足至
者也振振信厚也于嗟歎辭定題也公姓公同姓麟角所以
表其德也公族公同祖也

皇清經解卷六百終

嘉應生員葉榦校

皇清經解卷六百

段大令所訂毛詩故訓傳

八

皇清經解卷六百零一

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令 玉裁訂

召南鵲巢故訓傳第二 國風

召南之國十四篇四十四章百七十七句

鵲巢三章章四句

鵲巢夫人之德也 夫人謂太任太姜及太姒文王未受命時太姒亦諸侯夫人也關雎序云鵲巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教鄭云先王斥太王王季文王也俗本刪文王字蜀石經文選注有之 國君積行累功以致爵位夫人起家而居有之德如尸鳩乃可以配焉

維鵲有巢維鳩居之之子于歸百兩御之 維鵲有巢維鳩方之之子于歸百兩將之 維鵲有巢維鳩盈之之子于歸百兩成之

維鷓有巢維鳩居之與也鳩尸鳩枯鞠也尸鳩不自爲巢居
鷓之成巢之子于歸百兩御之百兩百乘也諸侯之子嫁於
諸侯送御皆百乘方之方有之也方有之猶今人云正有之俗本以方逗以有之句大意
失詩將送也盈滿也百兩成之能成百兩之禮也

采芣三章章四句

采芣夫人不失職也夫人可以奉祭祀則不失職矣

于以采芣于沼于沚于以用之公侯之事 于以采芣于澗之
中于以用之公侯之宮 被之僮僮夙夜在公被之祁祁薄言
還歸

于以采芣于沼于沚芣幡蒿也于於沼池沚渚也公侯夫人
執芣采以助祭神饗德與信不求備焉沼沚谿澗之草猶可

以薦王后則苕菜也之事祭事也

之事與之子同古之是同用之事猶是事也是事祭

事也之子嫁子也詩若言公侯此事

山夾水曰澗宮廟也被首飾也僮僮竦敬

也夙早也被之祁祁薄言還歸祁祁舒遲也去事有儀也

草蟲三章章七句

草蟲大夫妻能以禮自防也

嘒嘒草蟲趯趯阜螽未見君子憂心忡忡亦既覯止亦既覯止
我心則降 陟彼南山言采其蕨未見君子憂心惓惓亦既見
止亦既覯止我心則說 陟彼南山言采其薇未見君子我心
傷悲亦既見止亦既覯止我心則夷

嘒嘒草蟲趯趯阜螽興也嘒嘒聲也草蟲常羊也趯趯躍也
阜螽螿也卿大夫之妻待禮而行隨從君子未見君子憂心

忡忡忡忡猶衝衝也凡言猶者以俗語釋古語之詞婦人雖適人有歸宗之義止辭也辭當作詞覲遇降下也南山周南山也蕨鼈也惓惓憂也說服也薇菜也未見君子我心傷悲嫁女之家不息火三日思相離也夷平也

采蘋三章章四句

采蘋大夫妻能循法度也能循法度則可以承先祖共祭祀矣于以采蘋南澗之濱于以采藻于彼行潦 于以盛之維筐及筥于以湘之維錡及釜 于以奠之宗室牖下誰其尸之有齊季女

蘋大萍也濱厓也藻聚藻也行潦流潦也方曰筐圓曰筥湘烹也此謂湘即蓋之段借說文蓋式羊反煮也史記封禪書漢書郊祀志皆作鶩注引韓詩于以鶩之然則韓詩正

字毛用段借古文

他處多有似此者 錡釜屬有足曰錡于以奠之宗室牖下奠置也宗室大宗之廟也大夫士祭於宗廟奠於牖下誰其尸之有齊季女尸主齊敬季少也蘋藻薄物也澗潦至質也筐筥錡釜陋器也少女微主也古之將嫁女者必先禮之於宗室牲用魚芼之以蘋藻

甘棠三章章三句

甘棠美召伯也召伯之教明於南國 蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇 蔽芾甘棠勿剪勿敗召伯所
惕 蔽芾甘棠勿剪勿拜召伯所說

蔽芾小貌甘棠杜也翦去也伐擊也茇草舍也召伯聽男女之訟重煩勞百姓今本重上有不字蜀石經無與漢書司馬相如傳句法同止舍小棠之

皇清經解 卷六百零一 段大令所訂毛詩故訓傳

下而聽斷焉國人被其德悅其化思其人敬其樹依唐定本十七字爲毛傳宋本岳本 惕息也說舍也

行露三章一章三句二章章六句

行露召伯聽訟也衰亂之俗微貞信之教興彊暴之男不能侮陵貞女也

厭浥行露豈不夙夜謂行多露 誰謂雀無角何以穿我屋誰

謂女無家何以速我獄雖速我獄室家不足 誰謂鼠無牙何以穿我墉誰謂女無家何以速我訟雖速我訟亦不女從

厭浥行露興也厭浥溼意也行道也豈不言有是也誰謂雀

無角何以穿我屋誰謂女無家何以速我獄不思物變而推

其類雀之穿屋似有角者速召獄塲也說文作确也堅剛相持之意 室家

不足昏禮紆帛不過五兩也誰謂鼠無牙何以穿我墉墉牆

也視牆之穿推其類可謂鼠有牙不從終不棄禮而隨此彊

暴之男也

羔羊三章章四句

羔羊鶴巢之功致也召南之國化文王之政在位皆節儉正直

德如羔羊也

羔羊之皮素絲五它退食自公委蛇委蛇 羔羊之革素絲五

緘委蛇委蛇自公退食 羔羊之縫素絲五總委蛇委蛇退食

自公

小曰羔大曰羊素絲五它素白也它數也古者素絲以英裘

不失其制大夫羔裘以居公公門也委蛇行可從迹也革猶

皮也

有毛者曰皮去毛者曰革比而同之故曰猶

絨縫也羔羊之縫縫言縫殺之

大小得其制總數也

東門之粉傳云駸數也烈祖傳云駸總也然則此傳數字當讀數畧之數五總

猶俗云五簇也上文它數也亦當如此讀

殷其雷三章章六句

殷其雷勸以義也召南之大夫遠行從政不遑寧處其室家能
閱其勤勞勸以義也

殷其雷在南山之陽何斯違斯莫敢或遑振振君子歸哉歸哉

殷其雷在南山之側何斯違斯莫敢遑息振振君子歸哉歸

哉 殷其雷在南山之下何斯違斯莫或遑處振振君子歸哉

歸哉

殷其雷在南山之陽殷雷聲也山南曰陽雷出地奮震驚百

里山出雲雨以潤天下何斯何此君子也斯此也違去也遑
暇也振振信厚也在南山之側亦在其陰與左右也息止也
在南山之下或在其下也處居也

標有梅三章章四句

標有梅男女及時也召南之國被文王之化男女得以及時也

標有梅其實七兮求我庶士迨其吉兮 標有梅其實三分求

我庶士迨其今兮 標有梅頃筐塈之求我庶士迨其謂之

標有梅其實七分興也標落也盛極則墮落者梅也七尚在

樹者七吉善也三在者三也今急辭也墮取也謂之不待備

禮也三十之男二十之女禮未備則不待禮會而行之者所

以蕃育民人也

小星二章章五句

小星惠及下也夫人無妬忌之行惠及賤妾進御於君知其命有貴賤能盡其心矣

嘒彼小星三五在東肅肅宵征夙夜在公寔命不同 嘒彼小星維參與昴肅肅宵征抱衾與裊寔命不猶

嘒微貌小星眾無名者三心五燭四時更見肅肅疾貌宵夜征行寔是也命不同命不得同於列位也參伐也昴留也衾被也裊禪被也猶若也

江有汜三章章五句

江有汜美勝也勤而無怨嫡能悔過也文王之時江沱之間有嫡不以其勝備數勝遇勞而無怨嫡亦自悔也

江有汜之子歸不我以不我以其後也悔 江有渚之子歸不我與不我與其後也處 江有沱之子歸不我過不我過其嘯也歌

江有汜與也決復入為汜其後也悔嫡能自悔也渚小洲也水枝成渚處止也沱江之別者

野有死麕三章二章章四句一章三句

野有死麕惡無禮也天下大亂彊暴相陵遂成淫風被文王之化雖當亂世猶惡無禮也

野有死麕白茅苞之有女懷春吉士誘之 林有樛櫨野有死鹿白茅純束有女如玉 舒而脫脫兮無感我悅兮無使老也

吠

郊外曰野苞裹也凶荒則殺禮猶有以將之野有死麇羣田
之獲而分其肉白茅取絜清也懷思也春不暇待秋也誘道
也樸嫩小木也野有死鹿廣物也純束猶苞之也如玉德如
玉也舒徐也脫脫舒貌此從定本感動也悅佩巾也羆狗也非禮
相陵則狗吠

何彼禮矣三章章四句

何彼禮矣美王姬也雖則王姬亦下嫁於諸侯車服不繫其夫
下王后一等猶執婦道以成肅雝之德也

何彼禮矣唐棣之華曷不肅雝王姬之車 何彼禮矣華如桃
李平王之孫齊侯之子 其釣維何維絲伊緡齊侯之子平王
之孫

何彼禮矣唐棣之華興也禮猶戎戎也唐棣移也肅敬雝和
平王之孫齊侯之子平正也武王女文王孫適齊侯之子伊
維緡綸也

騶虞二章章三句

騶虞鶴巢之應也鶴巢之化行人倫既正朝廷既治天下純被
文王之化則庶類蕃殖蒐田以時仁如騶虞則王道成也
彼茁者葭壹發五豝于嗟乎騶虞 彼茁者蓬壹發五豃于嗟
乎騶虞

茁出也也當葭蘆也壹發五豝豝曰豃虞人翼五豃以待
公之發也騶虞義獸也白虎黑文不食生物有至信之德則
應之蓬草名也俗增一歲曰縱

皇清經解卷六百零一終

嘉應生員葉榦校

皇清經解卷六百零二

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令

王裁

訂

邶柏舟故訓傳第三 國風

邶國十九篇七十一章三百六十三句

柏舟五章章六句

柏舟言仁而不遇也衛頃公之時仁人不遇小人在側

汎彼柏舟亦汎其流耿耿不寐如有隱憂微我無酒以敖以游

我心匪鑿不可以茹亦有兄弟不可以據薄言往愬逢彼之

怒我心匪石不可轉也我心匪席不可卷也威儀棣棣不可

選也憂心悄悄愠于羣小覲閔既多受侮不少靜言思之寤

癖有標日居月諸胡迭而微心之憂矣如匪澣衣靜言思之

皇清經解 卷六百零二 段大令所訂毛詩故訓傳 一

不能奮飛

汎彼柏舟亦汎其流興也汎汎流貌

凡經文一字傳文墨字者例此柏木所

以宜為舟也亦汎其流亦汎汎其流不以濟渡也耿耿猶傲

傲也隱痛也微我無酒以敖以遊非我無酒可以敖遊忘憂

也鑒所以察形也茹度也據依也彼彼兄弟我心匪石不可

轉也我心匪席不可卷也石雖堅尚可轉席雖平尚可卷也

威儀棣棣不可選也君子望之儼然可畏禮容俯仰各有威

儀耳

左傳襄三十一年北宮文子曰衛詩威儀棣棣不可選也言君臣上下父子兄弟內外大小皆有威儀也為毛

傳各有威儀所本即下文棣棣富而閑習也而閑也無習字

蓋右本如此不可選物有其容不可數也愠怒也悄悄憂貌

閑嫺古今字閑病也靜安也擗拊心也標拊心貌如匪澣衣如衣之不澣

矣不能奮飛不能如鳥奮翼而飛去也

綠衣四章章四句

綠衣衛莊姜傷已也妾上僭夫人失位而作是詩也

綠兮衣兮綠衣黃裏心之憂矣曷維其已 綠兮衣兮綠衣黃

裏心之憂矣曷維其已 綠兮絲兮女所治兮我思古人俾無

說兮 緜兮綌兮淒其以風我思古人實獲我心

綠衣黃裏興也綠閒色黃正色曷維其已憂雖欲自止何時

能 上曰衣下曰裳綠兮絲兮綠末也絲本也俾使也說

過也淒寒也我思古人實獲我心古之君子實得我心

也

燕燕四章章六句

是書經解 卷之百三十一 段大令所訂毛詩故訓傳 二

皇清經解 卷之百三十三
燕燕衛莊姜送歸妾也

燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送于野瞻望弗及泣涕如雨
燕燕于飛頡之頡之子于歸遠于將之瞻望弗及竚立以
泣 燕燕于飛下上其音之子于歸遠送于南瞻望弗及實勞
我心 仲氏壬只其心塞淵終溫且惠淑慎其身先君之思以
勗寡人

燕燕于飛差池其羽燕燕也燕之于飛必差池其羽之子
去者也歸歸宗也遠送過禮于於也郊外曰野瞻視也飛而
上曰頡飛而下曰頡 上下字當互易頡同頁頁頭也飛而下
則頭搶地頡同亢亢者頸也飛而上則
亢向 將行也竚立久立也飛而上曰上音飛而下曰下音南
陳在衛南仲戴嬀字也壬大也塞瘞也淵深也惠順也勗勉

也

日月四章章六句

日月衛莊姜傷已也遭州吁之難傷已不見荅於先君以至困
窮之詩也

日居月諸照臨下土乃如之人兮逝不古處胡能有定寧不我
顧 日居月諸下土是冒乃如之人兮逝不相好胡能有定寧
不我報 日居月諸出自東方乃如之人兮德音無良胡能有
定俾也可忘 日居月諸東方自出父兮母兮畜我不卒胡能
有定報我不述

日居月諸照臨下土日乎月乎照臨之也逝逮也 此謂段借
也逝逮義
本不同段 古故也胡何也 此雙聲 定止也冒覆也逝不相好
逝為逮 段借

不及我以相好也寧不我報盡婦道而不得報也出自東方
日始月盛皆出東方音聲也良善也述循也

終風四章章四句

終風衛莊姜傷已也遭州吁之暴見侮慢不能正也
終風且暴顧我則笑謔浪笑敖中心是悼 終風且霾惠然肯
來莫往莫來悠悠我思 終風且曠不日有曠寤言不寐願言
則寤 曠曠其陰虺虺其雷寤言不寐願言則懷

終風且暴興也終日風為終風暴疾也笑侮之也謔浪笑敖
言戲謔不敬也霾雨土也惠然肯來言時有順心也莫往莫
來人無子道以來事已已亦不得以母道往加之陰而風曰
曠寤言也毛作寤言也鄭云寤讀當為不敢嚏咳之嚏此鄭
改字也唐石經以下經傳皆從口是用鄭廢毛嚏

不得訓 曠曠其陰如常陰曠曠然虺虺其雷暴若震雷
路明矣 虺虺然懷傷也

擊鼓五章章四句

擊鼓怨州吁也衛州吁用兵暴亂使公孫文仲將而平陳與宋
國人怨其勇而無禮也

擊鼓其鏜鏜躍用兵土國城漕我獨南行 從孫子仲平陳與
宋不我以歸憂心有忡 爰居爰處爰喪其馬于以求之于林
之下 死生契濶與子成說執子之手與子偕老 于嗟濶兮
不我活兮于嗟洵兮不我信兮

擊鼓其鏜鏜躍用兵鏜然擊鼓聲也使眾皆踊躍用兵也漕
衛邑也從孫子仲平陳與宋孫子仲謂公孫文仲也平陳於

宋憂心有忡憂心忡忡然也爰居爰處爰喪其馬有不還者

有亾其馬者也山木曰林契濶勤苦也說數也今俗語云數說借俱

也不我活兮不與我生活也洵遠也洵韓詩作負負遠也毛字異而義同謂洵為負

之段借也故信極也信伸古讀呼縣反今字

凱風四章章四句

凱風美孝子也衛之淫風流行雖有七子之母猶不能安其室

故美七子能盡其孝道以慰其母心而成其志爾

凱風自南吹彼棘心天天母氏劬勞 凱風自南吹彼棘

薪母氏聖善我無令人 爰有寒泉在浚之下有子七人母氏

勞苦 睨睨黃鳥說文無睨字疑此本作睨睨黃鳥故韓詩作簡簡黃鳥也載好其音有子

七人莫慰母心

凱風自南吹彼棘心興也南風謂之凱風樂夏之長養棘心

難長養者心字各本奪今補棘心對下棘薪言謂棘之初生萌葉故云難長養者棘心至於天天然盛則母氏

之新勞可知矣天天盛貌劬勞病苦也棘薪其成就者聖叡也浚衛

邑也在浚之下言有益於浚睨睨好貌慰安也

雄雉四章章四句

雄雉刺衛宣公也淫亂不恤國事軍旅數起大夫久役男女怨

曠國人患之而作是詩

雄雉于飛泄泄其羽我之懷矣自詒伊阻 雄雉于飛下上其

音展矣君子實勞我心 瞻彼日月悠悠我思道之云遠曷云

能來 百爾君子不知德行不忮不求何用不臧

雄雉于飛泄泄其羽興也雄雉見雌雉飛而設其翼泄泄然

也詒遺也伊維也阻難也展誠也瞻視也伎害也臧善也

匏有苦葉四章章四句

匏有苦葉刺衛宣公也公與夫人並為淫亂

匏有苦葉濟有澌澌則厲淺則揭 有彌濟盈有鷺雉鳴濟

盈不濡軌雉鳴求其牡 雝雝鳴鴈旭日始旦士如歸妻迨冰

未泮 招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友

匏有苦葉濟有澌澌與也匏謂之瓠瓠葉苦不可食也濟渡

也由膝以上為涉澌則厲淺則揭以衣涉水為厲由帶以上

為厲爾雅以衣涉水為厲由帶以上為厲此二說而竝存之

正義云以衣涉水為厲謂由帶以上也今定本如此按

定本出於小顏恐屬肌改傳不引由膝以下為揭者由膝以

下卽下文揭衣之訓也必兼云山帶以上為厲者與以衣涉

水不為一訓也伏注左氏鄭注論語云由膝以上為厲此用

爾雅以衣涉水之訓韓詩云至心曰砥此用爾雅由帶以上

訓之揭揭衣也遭時制宜如遇水澌則厲淺則揭矣男女之際

安可以無禮義將無以自濟也有彌濟盈有鷺雉鳴彌澌水

也也當盈滿也澌水人之所難也鷺雉聲也衛夫人有淫

泆之志授人以色假人以辭不顧禮義之難至使宣公有淫

昏之行也濟盈不濡軌雉鳴求其牡濡漬也由軒以下為軌

古者輿之下兩輪之間方空處謂之軌高誘注呂氏春秋云

車兩輪間曰軌此以廣陋言之凡言度涂以軌謂此毛詩傳

曰由軒以下曰軌此以高下言之凡言濡軌滅軌謂此穀梁

傳曰車軌塵謂以軌高廣節塵之高廣中庸車同軌亦謂車

制高廣不差軌亦云徹徹者通也其中通也近人專以在地

之迹謂之軌徹古經不可解矣毛不云由輿以下者水濡至

於輿下軸上之輞則必人輿矣故以輿下之輞為高下之節

喻禮義之不可過也自下譌作上乃議改軌為軌唐以前龜

美反則古違禮義不由其道猶雉鳴而求其牡矣飛曰雌雄

本不誤也走曰牝牡雝雝雁聲和也納采用雁旭日始出謂大昕之時

詩經卷之六 大令所訂毛詩故訓傳

迨及泮散也招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友招招
號召之貌舟子舟人主濟渡者卬我也人皆涉我友未至我
獨待之而不涉以言室家之道非得所適貞女不行非得禮
義昏姻不成

谷風六章章八句

谷風刺夫婦失道也衛人化其上淫於新昏而棄其舊室夫婦
離絕國俗傷敗焉

習習谷風以陰以雨僮勉同心不宐有怒采葑采菲無以下體
德音莫違及爾同死 行道遲遲中心有違不遠伊邇薄送我
畿誰謂荼苦其甘如薺宴爾新昏如兄如弟 涇以渭濁湜湜
其止 毛作止鄭始
易作泚義異 宴爾新昏不我屑以毋逝我梁毋發我笱我

躬不閱遑恤我後 就其深矣方之舟之就其淺矣泳之游之
何有何亾僮勉求之凡民有衷匍匐救之 不我能惱反以我
為讎既阻我德賈用不讎 讎正字售俗字史漢尚多用讎高
祖紀讎數倍謂價屢負而不與也 笱
育恐育鞠及爾顛覆既生既育比于毒 我有旨蓄亦以御
冬宴爾新昏以我御窮有洗有潰既詒我肄不念管者伊余來

壑

習習谷風以陰以雨興也習習和舒貌東風謂之谷風陰陽
和而谷風至 此下當有谷風至
而雲雨成七字 夫婦和則室家成室家成而
繼嗣生僮勉同心言僮勉者思與君子同心也葑須也菲芴
也下體根莖也遲遲舒行貌違離也畿門內也荼苦菜也宴
安也涇以渭濁湜湜其止涇渭相入而清濁異也 清字為湜
湜作訓謂

涇渭相入之處愈見涇濁愈見渭水止處湜湜然說文曰湜水清見底也此毛說也鄭乃改正為泚訓湜湜為持正人之持正如水中
有泚礙流 屑絮也逝之也梁魚梁笱所以捕魚也闔容也舟舩也
方泚也已見周南此不再 有謂富也亾謂貧也愒與也
說文云愒起也起即阻難也育長也鞠窮也旨美也御禦興正義作養也非
也泚泚武也潰潰怒也肄勞也
此謂肄即斃息也此謂斃即勦之段借

式微二章章四句

式微黎侯寓於衛其臣勸以歸也

式微式微胡不歸微君之故胡為乎中露 式微式微胡不歸

微君之躬胡為乎泥中

式用也微君之故微無也中露露路衛邑也泥中泥衛邑也
露泥二字今補從來連中字為邑各非也泥中猶言邑中中露猶泥中也即中林林中之例

旄丘四章章四句

旄丘責衛伯也狄人迫逐黎侯黎侯寓於衛衛不能修方伯連率之職黎之臣子以責於衛也

旄丘之葛兮何誕之節兮叔兮伯兮何多日也 何其處也必有與也何其久也必有以也

狐裘蒙戎匪車不東叔兮伯兮靡所與同 瑱兮尾兮流離之子叔兮伯兮衰如充耳

旄丘之葛兮何誕之節兮興也前高後下曰旄丘諸侯以國相連屬憂患相及如葛之蔓莖相連及也誕濶也叔兮伯兮

何多日也日月以逝而不我憂也必有與言與仁義也必有以必以有功德也狐裘大夫狐蒼裘也蒙戎以言亂也不東

言不來東也靡所與同無救患恤同也瑱尾少好之貌流離

鳥也少好長醜始而愉樂終以微弱衰如充耳褻盛服兒原
作也今改充耳盛飾也大夫褻然有尊盛之服而不能稱也

簡兮四章三章章四句一章六句

簡兮刺不用賢也衛之賢者仕於冷官皆可以承事王者也

簡兮簡兮方將萬舞日之方中在前上處 碩人侯侯公庭萬

舞有力如虎執轡如組 左手執籥右手秉翟赫如渥赭公言

錫爵 山有榛隰有苓云誰之思西方美人彼美人兮西方之

人兮

簡大也方四方也將行也以干羽為萬舞用之宗廟山川故

言於四方日之方中教國子弟以日中為期碩人侯侯公庭

萬舞碩人大德也侯侯容貌大也萬舞非但在四方親在宗

廟公庭有力如虎執轡如組組織組也武力比於虎可以御
亂御眾有文章言能治眾動於近成於遠也籥六孔翟翟羽
也赫赤貌渥厚漬也公言錫爵祭有異輝胞翟闈寺者惠下
之道見惠不過一散榛木名下溼曰隰苓大苦彼美人兮西
方之人兮乃宜在王室也

言泉水四章章六句

泉水衛女思歸也嫁於諸侯父母終思歸寧而不得故作是詩
以自見也

悲彼泉水亦流于淇有懷于衛靡日不思變彼諸姬聊與之謀

出宿于沛飲餞于禰女子有行遠父母兄弟問我諸姑遂及

伯姊 出宿于干飲餞于言載脂載牽還車言邁遄臻于衛不

皇清經解 卷之六 段大令所訂毛詩故訓傳

瑕有害 我思肥泉茲之永歎思須與潛我心悠悠駕言出遊以寫我憂

毖彼泉水亦流于淇興也泉水始出毖然流也淇水名也變

好貌諸姬同姓之女聊願也沛地名祖而舍鞍飲酒於其側

曰餞重始有事於道也福地名父之姊妹稱姑先生曰姊于

言所適國郊也載脂載牽還車言適脂牽其車以還我行也

遄疾臻至瑕遠也此謂瑕即遐之段借所出同所歸異為肥泉肥之言飛也非

也飛必兩張其翼非者違也故以言自同而異須潛衛邑也寫除也

北門三章章七句

北門刺仕不得志也言衛之忠臣不得其志爾

出自北門憂心殷殷終窶且貧莫知我艱已焉哉天實為之謂

之何哉 王事適我政事一埤益我我入自外室人交徧謫我

已焉哉天實為之謂之何哉 王事敦我政事一埤遺我我入

自外室人交徧摧我已焉哉天實為之謂之何哉

出自北門興也北門背明鄉陰窶者無禮也貧者困於財也

適之埤厚也謫責也敦厚也遺加也摧沮也

北風三章章六句

北風刺虐也衛國竝為威虐百姓不親莫不相攜持而去焉

北風其涼雨雪其雩惠而好我攜手同行其虛其邪既亟只且

北風其峭雨雪其霏惠而好我攜手同歸其虛其邪既亟只

且 莫赤匪狐莫黑匪烏惠而好我攜手同車其虛其邪既亟

只且

北風其涼雨雪其雱興也北風寒涼之風雱盛兒說文曰有薄也籀文
作雱惠愛也行道也虛虛也釋文虛虛也一本作虛徐也今按正義云傳壘經文非訓虛為徐則正義本正釋文之別本也虛徐也三字為句以釋經似是但經文作邪鄭始易邪為徐毛意虛邪如管子之志無虛邪耳虛虛也者謂此上亟急也嗜疾兒霏甚兒霏說文無此字古當作非非猶飛也

靜女三章章四句

靜女刺時也衛君無道夫人無德
靜女其姝俟我於城隅愛而不見搔首踟躕 靜女其變貽我彤管彤管有煒說懌女美 自牧歸荑洵美且異匪女之為美美人之貽

靜貞靜也女德貞靜而有法度乃可說也姝美色也俟待也城隅以言高而不可踰愛而不見搔首踟躕言志往而行止靜女其變貽我彤管言既有靜德又有美色又能遺我以古人之法可以配人君也古者后夫人必有女史彤管之法史不記過其罪殺之后如羣妾以禮御於君所女史書其日月授之以環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進之著于左手既御著于右手事無大小記以成法煒赤貌彤管以赤心正人也牧田官也荑茅之始生也本之於荑取其有始有終匪女之為美美人之貽言非為其徒說美色而已美其人能遺我法則

新臺三章章四句

新臺刺衛宣公也納伋之妻作新臺于河上而要之國人惡之而作是詩也

新臺有泚河水瀾瀾燕婉之求籛條不鮮 新臺有泗河水流

浼燕婉之求籛條不殄 魚網之設鴻則離之燕婉之求得此

戚施

泚鮮明貌

此謂泚卽坻之段借說文引正作坻

瀾瀾盛貌水所以絜汙穢反于

河上而為淫昏之行燕安也婉順也籛條不能俯者泗高峻

也釋王云望厓洒而高岸夷上洒下厓高謂其頂洒謂其身峭直夷上者其頂平不高出也洒下亦謂身斗峭也說文

日陵陷也隋陵也峻同陵洒卽陵之浼浼平地也吳都賦清

段借字凡言陵隋皆謂斗直不可上善注引韓詩壘壘水流進兒不言何經之注今按必此

章浼浼之異文也右音酒讀如說流壘壘皆如門殄如殄也魚網之設鴻則離之言所得非所求也戚施不能仰者

二子乘舟二章章四句

二子乘舟思伋壽也衛宣公之二子爭相為死國人傷而思之

作是詩也

二子乘舟汎汎其景願言思子中心養養 二子乘舟汎汎其

逝願言思子不瑕有害

二子乘舟汎汎其景二子伋壽也宣公為伋取於齊女而美

公奪之生壽及朔朔與其母愬伋於公公令伋之齊使賊先

待於隘而殺之壽知之以告伋使去之伋曰君命也不可以

逃壽竊其節而先往賊殺之伋至曰君命殺我壽有何罪賊

又殺之國人傷其涉危遂往如乘舟而無所薄汎汎然駛疾

而不礙也願每也養養然憂不知所定也逝往也不瑕有害

言二子之不遠害也

此亦謂瑕即遐

皇清經解卷六百零二終

嘉應生員葉幹校

清經解卷六百零二

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令

玉裁訂

鄘柏舟故訓傳第四 國風

鄘國十篇三十章百七十六句

柏舟二章章七句

柏舟其姜自誓也衛世子共伯蚤死其妻守義父母欲奪而嫁之誓而弗許故作是詩以絕之

汎彼柏舟在彼中河髣彼兩髦實維我儀之死矢靡它母也天只不諒人只 汎彼柏舟在彼河側髣彼兩髦實維我特之死矢靡慝母也天只不諒人只

汎彼柏舟在彼中河興也中河河中髣兩髦之貌髦者髮至

眉說文髦子事父母之飾儀匹也之死矢靡它矢誓靡無之

至也至已之死信無它心也母也天只不諒人只諒信也母

也天也尚不信我也只同訓如日居天謂父也特匹也慝邪

也月諸居諸同訓乎

牆有茨三章章六句

牆有茨衛人刺其上也公子頑通乎君母國人疾之而不可道也

牆有茨不可埽也中葍之言不可道也所可道也言之醜也

牆有茨不可襄也中葍之言不可詳也所可詳也言之長也

牆有茨不可束也中葍之言不可讀也所可讀也言之辱也

牆有茨不可埽也與也牆所以防非常茨蒺藜也欲埽去之

反傷牆也中葍內葍也醜於君醜也襄除也詳審也長惡長

也束束而去之讀抽也抽當作籀說文籀讀書也籀之義訓

公及方言皆用抽為籀抽籀漢之古今字或段抽為籀辱辱君也

君子偕老三章一章七句一章九句一章八句

君子偕老刺衛夫人也夫人淫亂失事君子之道故陳人君之

德服飾之盛宜與君子偕老也

君子偕老副笄六珈委委佗佗如山如河象服是宜子之不淑

云如之何 玼兮玼兮其之翟也鬢髮如雲不屑髻也玉之瑱

也象之瑳也揚且之皙也胡然而天也胡然而帝也 玼兮玼

兮玼字一作瑳淺人其之展也蒙彼絢絺是繼袿也子之清揚

揚且之顏也展如之人兮邦之媛也

段大令所訂毛詩故訓傳

君子偕老副笄六珈言能與君子偕老乃宜居尊位服盛服也副者后夫人之首飾編髮為之笄衡笄也珈笄飾之取盛者所以別尊卑委委者行可委曲蹤迹也羔羊作從迹佗佗者德平易也如山如河山無不容河無不潤象服尊者所以為飾子之不淑云如之何有子若是可謂不善乎玼鮮盛貌翟禴翟闕翟翟羽飾衣也翟羽之翟今補此與碩人傳翟翟車夫人以翟羽飾車文法正同說文禴字下亦云翟羽飾衣也鬢黑髮也如雲言美長也屑絜也瑱塞耳也搯所以擿髮也揚眉上廣也皙白皙也胡然而天也胡然而帝也尊之如天審諦如帝展禮有展衣展衣者以丹縠為衣蒙覆也絺之靡者為縐是繼衽也是當暑衽延之服也清視清明也揚且之顏廣場而顏角豐滿也展誠也美女為媛

桑中三章章七句

桑中刺奔也衛之公室淫亂男女相奔至於世族在位相竊妻妾期於幽遠政散民流而不可止

爰采唐矣沫之鄉矣云誰之思美孟姜矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣 爰采麥矣沫之北矣云誰之思美孟弋矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣 爰采葑矣沫之東矣云誰之思美孟庸矣期我乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣

爰於也唐蒙菜名沫衛邑云誰之思美孟姜矣姜姓也言世族在位有是惡行桑中上宮所期之地淇水名也弋姓也春秋

定姒穀梁庸姓也漢有膠東庸作定弋生又有庸光

鷦之奔奔二章章四句

鷦之奔奔刺衛宣姜也衛人以為宣姜鷦鷦之不若也

鷦之奔奔鷦之疆疆人之無良我以為兄 鷦之疆疆鷦之奔奔人之無良我以為君

鷦之奔奔鷦之疆疆鷦則奔奔鷦則疆疆然良善也兄謂君之兄君國小君

定之方中三章章七句

定之方中美衛文公也衛為狄所滅東徙渡河野處漕邑齊桓公攘戎狄而封之文公徙居楚丘始建城市而營宮室得其時制百姓說之國家殷富焉

定之方中作于楚宮揆之以日作于楚室樹之榛栗椅桐梓漆

爰伐琴瑟 升彼虛矣以望楚矣望楚與堂景山與京降觀于

桑卜云其吉終然允臧 靈雨既零命彼倌人星言夙駕說于

桑田匪直也人秉心塞淵騶牝三千

定營室也方中昏正四方作于楚宮楚宮楚丘之宮也仲梁

子曰初立楚宮也揆度也度日出日入以知東西南視定北

準極以正南北室猶宮也椅梓屬虛漕虛也堂楚丘有堂邑

者景山大山京高丘也降觀于桑地勢宜蠶可以居民也龜

曰卜允信臧善也建國必卜之故建邦能命龜田能施命作

器能銘使能造命升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誅

祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以為卿大夫零落

也倌人主駕者匪直也人非徒庸君也秉操也馬七尺以上

曰駮駮牝駮馬與牝馬也

蠲蠲三章章四句

蠲蠲止奔也衛文公能以道化其民淫奔之恥國人不齒也
蠲蠲在東莫之敢指女子有行遠父母兄弟朝齊于西崇朝
其兩女子有行遠兄弟父母乃如之人也懷昏姻也大無信
也不知命也

蠲蠲在東莫之敢指蠲蠲虹也夫婦過禮則虹氣盛君子見
戒而懼諱之莫之敢指齊升崇終也從旦至食時為終朝乃
如之人乃如是淫奔之人也不知命不待命也

相鼠三章章四句

相鼠刺無禮也衛文公能正其羣臣而刺在位承先君之化無

禮儀也

相鼠有皮人而無儀人而無儀不死何為 相鼠有齒人而無
止人而無止不死何俟 相鼠有體人而無禮人而無禮胡不
遘死

相視也無禮儀者雖居尊位猶為闇昧之行止所止息也俟
待也體支體也遘速也

干旄三章章六句

干旄美好善也衛文公臣子多好善賢者樂告以善道也
子子干旄在浚之郊素絲紕之良馬四之彼姝者子何以畀之
子子干旄在浚之都素絲組之良馬五之彼姝者子何以
子子干旄在浚之城素絲祝之良馬六之彼姝者子何以

告之

子子于旄之貌于旄注旄於于首大夫之旄也

于者竿之段借浚衛

邑古者臣有大功世其官邑郊外曰野素絲紕之良馬四之

紕所以織組也總紕於此成交於彼願以素絲紕組之法御

四馬也殊順貌界予也鳥隼曰旟下邑曰都素絲組之總以

素絲而成組也五之驂馬五轡析羽為旌城都城也祝織也

此謂段借祝與織雙聲而合音取近

六之四馬六轡

載馳五章一章六句二章章四句一章六句一章八句

載馳許穆夫人作也閔其宗國顛覆自傷不能救也衛懿公為

狄人所滅國人分散露於潛邑許穆夫人閔衛之亾傷許之小

力不能救思歸唁其兄又義不得故賦是詩也

載馳載驅歸唁衛侯驅馬悠悠言至于潛大夫跋涉我心則憂

既不我嘉不能旋反視爾不臧我思不遠 既不我嘉不能

旋濟視爾不臧我思不閔 陟彼阿丘言采其蠡女子善懷亦

各有行許人尤之眾穉且狂 我行其野芄芃其麥控于大邦

誰因誰極大夫君子無我有尤百爾所思不如我所之

載辭也弔失國曰唁悠悠遠貌潛衛東邑草行曰跋水行曰

涉不能旋反言不能旋反我思也我思不遠不能遠衛也濟

止也閔閉也陟彼阿丘言采其蠡偏高曰阿丘蠡貝母也此

蠡即蠡之段借升至偏高之丘采其蠡者將以療疾行道也尤過也

眾穉且狂是乃眾幼穉且狂也狂 也字狂字今補進取一槩之義我

行其野芃芃其麥願行衛之野麥芃芃然方盛長也控引極

至也不如我所之不如我所思之篤厚也

皇清經解卷六百零三終

嘉應生員葉榦校

皇清經解卷六百零四

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令 王裁訂

衛淇奧故訓傳第五 國風

衛國十篇三十四章二百三句

淇奧三章章九句

淇奧美武公之德也有文章又能聽其規諫以禮自防故能入相于周美而作是詩也

瞻彼淇奧綠竹猗猗有匪君子如切如磋如琢如磨瑟兮僩兮赫兮咺兮有匪君子終不可諉兮
瞻彼淇奧綠竹如簣有匪君子如金如錫如圭如璧
君子充耳琇瑩會弁如星瑟兮僩兮赫兮咺兮有匪君子終不可諉兮

寬兮綽兮倚重較兮

倚作倚者誤

善戲謔兮不為虐兮

瞻彼淇奧綠竹猗猗興也奧隈也綠王芻也竹蕭竹也猗猗

美盛貌武公質美德盛有康叔之烈匪文章貌

謂匪即斐治之段借

骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨加切如磋道其學而成也如

琢如磨聽其規諫以自修如玉石之見琢磨也瑟矜莊貌側

寬大也赫有明德赫赫然咺威儀容止宣著也諛忘也青青

茂盛貌充耳謂之瑱瑋瑩美石也天子玉瑱諸侯以石會者

所以會髮

六字依正義正義引儀禮注收者所以收髮證傳會者所以會髮之文孔氏所見傳未誤也此蓋毛

公謂經會為會之段借周禮故書王之皮弁韞五采玉瑋大鄭云韞讀如馬會之會謂以五采束髮也士禮韞用紉讀

與韞同說日以組束髮乃著弁謂之檜王裁按然則詩謂以骨撻揅髮以組束之乃加弁而光耀如星三家詩必有作韞者

正與毛傳周禮大鄭注同弁皮弁 各本作弁皮弁所以會髮不辭由淺人不解會

者所以會髮之文乃刪會者二字併倒置其文今正之如是

簣積也

此謂段借

如金如錫如圭

如璧金錫鍊而精圭璧性有質也寬能容眾綽緩也重較卿

士之車善戲謔兮不為虐兮言寬緩弘大雖則戲謔不為虐

矣

考槃三章章四句

考槃刺莊公也不能繼先公之業使賢者退而窮處

考槃在澗碩人之寬獨寐寤言永矢弗諼 考槃在阿碩人之

邁獨寐寤歌永矢弗過 考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿永矢

弗告

考成槃樂也山夾水曰澗曲陵曰阿邁寬大貌

此謂邁即軸

進也

此謂軸即進之假借

弗告無所告語也

碩人四章章七句

碩人閔莊姜也莊公惑於嬖妾使驕上僭莊姜賢而不荅終以無子國人閔而憂之

碩人其頎衣錦褰衣齊侯之子衛侯之妻東宮之妹邢侯之姨譚公維私 手如柔荑膚如凝脂領如蝤蛴齒如瓠犀螭首蛾眉巧笑倩兮美目盼兮 碩人敖敖說于農郊四牡有驕朱幘儻儻翟芾以朝大夫夙退無使君勞 河水洋洋北流活活施罟濊濊鱸鮪發發葭葦揭揭庶姜孽孽庶士有暵

頎頎具長貌

依玉篇

衣錦褰衣衣錦文衣也夫人德盛而尊嫁

則錦衣加褰襜東宮齊大子也女子後生曰妹妻之姊妹曰姨姊妹之夫曰私手如柔荑如荑之新生膚如凝脂如脂之

凝頎頎也蝤蛴蝤也瓠犀瓠瓣螭首額廣而方也

此下當有

四字蛾字逗眉好貌三字為句王逸注離騷正如此凡蛾眉古書或作蛾段借字耳蛾者美好輕揚之意小顏乃有形若蠶蛾之說蠶蛾有毛角非眉也 倩好口輔盼白黑分敖敖長貌農郊近郊驕

壯兒朱幘儻儻幘飾也人君以朱纏鑣扇汗且以為飾儻儻

盛兒

依玉篇作儻儻

翟翟車夫人以翟羽飾車芾蔽也大夫夙退無

使君勞大夫未退君聽朝於路寢夫人聽內事於正寢大夫退然後罷洋洋盛大也活活流也罟魚罟濊濊施之水中鱸鯉也鮪鮪也發發盛兒葭蘆葦亂也揭揭長也孽孽盛飾庶士齊大夫送女者竭武壯貌

此謂竭即仵之段借說文仵仵勇壯也

氓六章章十句

氓刺時也宣公之時禮義消亾淫風大行男女無別遂相奔誘

華落色衰復相棄背或乃因而自悔惑其妃耦故序其事以風焉美反正刺淫泆也

氓之蚩蚩抱布貿絲匪來貿絲來即我謀送子涉淇至于頓丘匪我愆期子無良媒將子無怒秋以為期 乘彼坳垣以望復

關不見復關泣涕漣漣漣當作連字之誤也既見復關載笑載言爾卜爾

筮體無咎言以爾車來以我賄遷 桑之未落其葉沃若于嗟

鳩兮無食桑甚于嗟女兮無與士耽士之耽兮猶可說也女之

耽兮不可說也 桑之落矣其黃而隕自我徂爾三歲食貧淇

水湯湯漸車帷裳女也不爽士貳其行士也罔極二三其德

三歲為婦靡室勞矣夙興夜寐靡有朝矣言既遂矣至于暴矣

兄弟不知咥其笑矣靜言思之躬自悼矣 及爾偕老老使我

怨淇則有岸隰則有泮總角之宴言笑晏晏信誓旦旦不思其反反是不思亦已焉哉

氓民也蚩蚩者敦厚之貌布幣也丘一成為頓丘愆過也將願也坳毀也復關君子所近也不見復關泣涕漣漣言其有

一心乎君子故能自悔龜曰卜著曰筮體兆卦之體賄財遷

徙也桑女功之所起沃若猶沃沃然于嗟鳩兮無食桑甚鳩

鶉鳩也食桑甚過則醉而傷其性于嗟女兮無與士耽耽樂

也此謂耽即嬉之段借說文曰嬉樂也耽耳大垂也女與士耽則傷禮義隕墮也湯

湯水盛貌帷裳婦人之車也爽差也極中也咥其笑矣咥咥

然笑悼傷也泮坡也總角結髮也晏晏和柔也旦旦信誓旦

旦然也說文引信誓息息息即恒字當是傳以息息然釋旦旦也箋云息息言其懇惻款誠正申毛意○此亦虛虛也

皇清經解 卷六百四十四 段大令所訂毛詩故訓傳 四

之例謂此且且字即懇惻款誠之且且字非日出地之且也

竹竿四章章四句

竹竿衛女思歸也適異國而不見荅思而能以禮者也

籊籊竹竿以釣于淇豈不爾思遠莫致之 泉源在左淇水在

右女子有行遠兄弟父母 淇水在右泉源在左巧笑之瑳佩

玉之儺 淇水洌洌檜楫松舟駕言出游以寫我憂

籊籊竹竿以釣于淇興也籊籊長而殺也釣以得魚如婦人

待禮以成爲室家泉源小水之源淇水大水也瑳巧笑貌儺

行有節度洌洌流貌檜楫松舟檜柏葉松身楫所以擢舟也

擢从手引也作擢誤舟楫相配得水而行男女相配得禮而備出游思

鄉衛之道也

芄蘭二章章六句

芄蘭刺惠公也驕而無禮大夫刺之

芄蘭之支童子佩觿雖則佩觿能不我知容兮遂兮垂帶悸兮

兮 芄蘭之葉童子佩鞶雖則佩鞶能不我甲容兮遂兮垂帶悸

兮

芄蘭之支興也芄蘭草也君子以德當柔潤溫良 以用也能左右之日

以言君子用有德之臣當觿所以解結成人之佩也人君治

柔潤溫良此從宋本岳本 成人之事雖童子猶佩觿早成其德能不我知不自謂無知

無當作有以驕慢人也容兮容儀可觀遂兮佩玉遂遂然垂帶悸

兮垂其紳帶悸悸然有節度也鞶決也能射御則佩鞶甲狎

也 此謂

河廣二章章四句

河廣宋襄公母歸于衛思而不止故作是詩也

誰謂河廣一葦杭之

杭說文作航

誰謂宋遠跂予望之

誰謂河廣

曾不容刀誰謂宋遠曾不崇朝

杭渡也

伯兮四章章四句

伯兮刺時也言君子行役為王前驅過時而不反焉

伯兮塌兮邦之桀兮伯也執殳為王前驅 自伯之東首如飛

蓬豈無膏沐誰適為容 其雨其雨杲杲出日願言思伯甘心

首疾 焉得諉草言樹之背願言思伯使我心瘳

伯州伯也塌武貌桀特立也殳長丈二而無刃自伯之東首

如飛蓬婦人夫不在無容飾適主也杲杲出日杲杲然日復

出矣甘厭也諉草

此用古文即蒺字也

令人善忘憂背北堂也瘳病也

有狐三章章四句

有狐刺時也衛之男女失時喪其妃耦焉古者國有凶荒則殺

禮而多昏會男女之無夫家者所以育民人也

有狐綏綏在彼淇梁心之憂矣之子無裳 有狐綏綏在彼淇

厲心之憂矣之子無帶 有狐綏綏在彼淇側心之憂矣之子

無服

有狐綏綏在彼淇梁興也綏綏匹行兒石絕水曰梁之子無

室家者在下曰裳所以配衣也厲深可厲之旁帶所以申束

衣無服言無室家若人無衣服

木瓜三章章四句

木瓜美齊桓公也衛國有狄人之敗出處于漕齊桓公救而封之遺之車馬器服焉衛人思之欲厚報之而作是詩也

投我以木瓜報之以瓊瑤匪報也永以為好也 投我以木李報之以瓊玖匪報也永以為好也

木瓜楸木也可食之木瓊玉之美也

瓊為玉之美者故引伸凡石之美皆謂瓊如瓊

瓊瓊瑤瓊華瓊瑩瓊玖瓊英瓊瑰皆足也應劭曰瓊玉之華也 琚佩玉石 琚佩玉石者謂佩玉謂之佩玉有琚瑀以納閒琚瑀皆美石也鄭風正義釋文皆引說文琚佩玉名亦石之誤此傳石誤為名久矣 瓊瑤美石 正義作美石不誤釋文作美玉誤也說文琚瑀瑤獻卿瑤爵獻大 瓊玖玖玉石 玉風傳曰玖石次玉者說文玖夫是其等差

名乃玉石之誤耳玉石見揚雄蜀都賦漢書西域傳師古曰玉石石之似玉者也 孔子曰吾於木瓜

見苞苴之禮行

皇清經解卷六百零四終

漢軍生員樊封校

皇清經解卷六百零五

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令

玉裁訂

王黍離故訓傳第六 國風

王國十篇二十八章百六十二句

黍離三章章十句

黍離閔宗周也周大夫行役至于宗周過故宗廟宮室盡爲禾黍閉周室之顛覆彷徨不忍去而作是詩也

彼黍離離彼稷之苗行邁靡靡中心搖搖知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

彼黍離離彼稷之穗知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉

彼黍離離彼稷之實行邁靡靡中心如噎

悠蒼天此何人哉

皇清經解

卷六百零五

段大令所訂毛詩故訓傳

一

知我者謂我心憂不知我者謂我何求悠悠蒼天此何人哉
彼彼宗廟宮室邁行也靡靡猶遲遲也中心搖搖憂無所想
也悠悠遠意蒼天以體言之尊而君之則稱皇天元氣廣大
則稱昊天仁覆閔下則稱旻天自上降鑒則稱上天據遠視
之蒼蒼然則稱蒼天彼黍離離彼稷之穗穗秀也詩人自黍
離離見稷之穗故歷道其所更見中心如醉醉於憂也彼黍
離離彼稷之實自黍離離見稷之實也中心如噎憂不能息
也玉篇作謂噎憂不能息也噎憂
雙聲字憂老子作噎氣中
君子于役二章章八句

君子于役刺平王也君子行役無期度大夫思其危難以風焉
君子于役不知其期曷至哉雞棲于埘日之夕矣羊牛下來君

君子于役如之何勿思 君子于役不日不月曷其有佻雞棲于
桀日之夕矣羊牛下括君子于役苟無飢渴

盤牆而棲曰埘佻會也雞棲于代爲桀括至也

君子陽陽二章章四句

君子陽陽閔周也君子遭亂相招爲祿仕全身遠害而已

君子陽陽左執簧右招我由房其樂只且 君子陶陶左執翽

右招我由敖其樂只且

陽陽無所用其心也簧笙也由用也房國君有房中之樂陶

陶和樂貌翽翽也翽也翽也之上當有燾字此翽
唯燾也燾熒火也之例

揚之水三章章六句

揚之水刺平王也不撫其民而遠屯戍于母家周人怨思焉

揚之水不流東薪彼其之子不與我戍申懷哉懷哉曷月予還
歸哉 揚之水不流東楚彼其之子不與我戍甫懷哉懷哉曷
月予還歸哉 揚之水不流東蒲彼其之子不與我戍許懷哉
懷哉曷月予還歸哉

揚之水不流東薪興也揚激揚也戍守也申姜姓之國平王
之舅楚木也甫諸姜也蒲草也許諸姜也

中谷有蓷三章章六句

中谷有蓷閔周也夫婦日以衰薄凶年飢饉室家相棄爾
中谷有蓷嘆其乾矣有女化離嘅其嘆矣嘅其嘆矣遇人之艱
難矣 中谷有蓷嘆其脩矣有女化離條其歎矣條其歎矣遇
人之不淑矣 中谷有蓷嘆其溼矣有女化離啜其泣矣啜其

泣矣何嗟及矣

中谷有蓷嘆其乾矣興也蓷離也

說文蓷佳也

嘆於貌陸草生於

谷中傷於水也化別也艱亦難也脩且乾也

且者將然之詞幽風予尾修修

傳曰修修敝也此修義同條其歎矣條條然歎也溼離遇水則溼也啜泣

貌

兔爰三章章七句

兔爰閔周也桓王失信諸侯背叛構怨連禍王師傷敗君子不
樂其生焉

有兔爰爰雉離于羅我生之初尙無爲我生之後逢此百羅尙
寐無吶 有兔爰爰雉離于學我生之初尙無造我生之後逢
此百憂尙寐無覺 有兔爰爰雉離于罝我生之初尙無庸我

生之後逢此百凶尙寐無聰

有兔爰爰雉離于羅興也爰爰緩意鳥網為羅言為政有緩
有急用心之不均尙無為尙無成人為也羅憂叱動也學
車也造為也置覆也庸用也聰聞也

葛藟三章章六句

葛藟王族刺平王也周室道衰棄其九族焉

緜緜葛藟在河之滸終遠兄弟謂他人父謂他人父亦莫我顧
有 緜緜葛藟在河之涘終遠兄弟謂他人母謂他人母亦莫我
我聞

緜緜葛藟在河之滸興也緜緜長不絕之貌水崖曰滸終遠

兄弟兄弟之道已相遠矣涘崖也謂他人母王又無母恩也

正義謂此為箋蓋誤不言王無父恩王又無昆恩者
不待言也嫌王非母故特釋之有父道者必兼母道
也昆兄也禮喪服曰小功以下為兄弟論中言兄弟者自其
口從祖昆弟曰族昆弟雖疏必曰昆弟親親之辭也此詩自
稱曰兄弟謂王曰昆不故以其戚戚君而得循九族之稱也
謂王曰父母者九族中從祖父母是也
父母從祖祖父母族祖父母是也

采葛三章章三句

采葛懼讒也

彼采葛兮一日不見如三月兮 彼采蕭兮一日不見如三秋

兮 彼采艾兮一日不見如三歲兮

彼采葛兮興也葛所以為絺綌也事雖小一日不見於君憂
懼於讒矣蕭所以共祭祀艾所以療疾

大車三章章四句

大車刺周大夫也禮義陵遲男女淫奔故陳古以刺今大夫不能聽男女之訟焉

大車檻檻毳衣如蒺豈不爾思畏子不敢 大車噶噶毳衣如
璫豈不爾思畏子不奔 穀則異室死則同穴謂予不信有如
皦日

大車檻檻毳衣如蒺大車大夫之車檻檻車行聲也毳衣大

夫之服蒺離也

程氏瑤田曰離當作騮馬蒼白雜毛曰騮取其同色

蘆之初生者也當

作天子大夫四命其出封五命如子男之服乘其大車檻檻

然服毳冕以決訟畏子不敢畏子大夫之政終不敢也噶噶
重遲之貌璫頰玉也穀則異室死則同穴穀生皦白也生在

於室則外內異死則神合同為一也

丘中有麻三章章四句

丘中有麻思賢也莊王不明賢人放逐國人思之而作是詩也
丘中有麻彼留子嗟彼留子嗟將其來施施 丘中有麥彼留
子國彼留子國將其來食 丘中有李彼留之子彼留之子貽
我佩玖

丘中有麻彼留子嗟留大夫氏子嗟字也丘中堯塙之處盡
有麻麥草木乃彼子嗟之所治施施難進之意子國子嗟父
將其來食子國復來我乃得食也貽我佩玖玖石次玉者言
能遺我美寶

皇清經解卷六百零五終

嘉應生員葉幹校

皇清經解卷六百零六

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令 玉裁訂

鄭緇衣故訓傳第七 國風

鄭國二十一篇五十三章二百八十三句

緇衣三章章六句

緇衣美武公也父子竝為周司徒善於其職國人宜之故美其德以明有國善善之功焉

緇衣之宜兮敝予又改為兮適子之館兮還予授子之粢兮

緇衣之好兮敝予又改造兮適子之館兮還予授子之粢兮

緇衣之蓆兮敝予又改作兮適子之館兮還予授子之粢兮

緇衣之宜兮敝予又改為兮緇黑色卿士聽朝之正服也改

更也有德君子宐世居卿士之位焉適子之館兮還子授子
之粢兮適之館舍粢飧也依釋文作飧禮公
飧五牢以下是也諸侯入爲天子
卿士受采祿好猶宐也蕭大也

將仲子三章章八句

將仲子刺莊公也不勝其母以害其弟弟叔失道而公弗制祭
仲諫而公弗聽小不忍以致大亂焉

將仲子兮無踰我里無折我樹杞豈敢愛之畏我父母仲可懷
也父母之言亦可畏也 將仲子兮無踰我牆無折我樹桑豈
敢愛之畏我諸兄仲可懷也諸兄之言亦可畏也 將仲子兮
無踰我園無折我樹檀豈敢愛之畏人之多言仲可懷也人之
多言亦可畏也

將請也仲子祭仲也踰越里居也二十五家爲里杞木名也

折言傷害也牆垣也桑木之眾也當云木之眾者也諸兄公

族園所以種木也檀彊忍之木忍周禮注作
刃謂堅也

叔于田三章章五句

叔于田刺莊公也叔處于京繕甲治兵以出于田國人說而歸
之

叔于田巷無居人豈無居人不如叔也洵美且仁 叔于狩巷
無飲酒豈無飲酒不如叔也洵美且好 叔適野巷無服馬豈
無服馬不如叔也洵美且武

叔大叔段也田取禽也巷里塗也冬獵曰狩

大叔于田三章章十句

大叔于田刺莊公也叔多才而好勇不義而得眾也

叔于田乘乘馬執轡如組兩驂如舞叔在藪火烈具舉袒裼暴

虎獻于公所將叔無狙戒其傷女 叔于田乘乘黃兩服上襄

兩驂鴈行叔在藪火烈具揚叔善射忌又良御忌抑磬控忌抑

縱送忌 叔于田乘乘馬兩服齊首兩驂如手叔在藪火烈具

阜叔馬慢忌叔發罕忌抑釋棚忌抑鬯弓忌

叔于田乘乘馬叔之從公田也執轡如組兩驂如舞驂之與

服和諧中節也藪澤禽之府也烈烈謂烈為列具俱也謂具

借之段袒裼肉袒也暴虎空手以搏之狙習也乘黃四馬皆黃

也揚揚光也忌辭也騁馬曰磬止馬曰控發矢曰縱從禽曰

送驪白雜毛曰馮齊首馬首齊也如手進止如御者之手也

阜盛也慢遲罕希也棚所以覆矢鬯弓發弓此謂鬯即

清人三章章四句

清人刺文公也高克好利而不顧其君文公惡而欲遠之不能

使高克將兵而御狄于竟陳其師旅翱翔河上久而不召眾散

而歸高克奔陳公子素惡高克進之不以禮文公退之不以道

危國亾師之本故作是詩也

清人在彭駟介劓劓二矛重英河上乎翱翔 清人在消駟介

庶庶二矛重喬河上乎消搖 清人在軸駟介陶陶左旋右抽

中軍作好

清邑也彭衛之河上鄭之郊也介甲也重英矛有英飾也消

河上地也庶庶武貌重喬累荷也荷上聲沈重軸河上也也

皇清經解 卷之百零六 段大令所訂毛詩故訓傳 三

皇清經解 卷之六
陶陶驅馳之貌左旋講兵右抽抽矢以射中軍作好居軍中
為容好

羔裘三章章四句

羔裘刺朝也言古之君子以風其朝焉

羔裘如濡洵直且侯彼其之子舍命不渝 羔裘豹飾孔武有

力彼其之子邦之司直 羔裘晏兮三英粲兮彼其之子邦之

彥兮

如濡潤澤也洵均侯君也渝變也豹飾緣以豹皮也孔甚也

司主也晏鮮盛貌三英三德也彥士之美稱

遵大路二章章四句

遵大路思君子也莊公失道君子去之國人思望焉

遵大路兮摻執子之祛兮無我惡兮不寔故也 遵大路兮摻

執子之手兮無我諫兮不寔好也

遵循路道摻摩祛袂也寔速也諫棄也

釋文曰魏本亦作諫案說文支部散棄也

引詩無我諫兮此毛正從支也鄭箋作醜訓惡醜與醜同

女曰雞鳴三章章六句

女曰雞鳴刺不說德也陳古士義以刺今不說德而好色也

女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛將翔將翔弋鳧與鴈

弋言加之與子宜之宜言飲酒與子偕老琴瑟在御莫不靜

好 知子之來之雜佩以贈之知子之順之雜佩以問之知子

之好之雜佩以報之

明星有爛言小星已不見也將翔將翔弋鳧與鴈閒於政事

則翱翔習射也宜有也琴瑟在御莫不靜好君子無故不徹
琴瑟賓主和樂無不安好也雜佩者珩璜琚瑀衝牙之類問
遣也

有女同車二章章六句

有女同車刺忽也鄭人刺忽之不昏於齊大子忽嘗有功于齊
齊侯請妻之齊女賢而不取卒以無大國之助至於見逐故國
人刺之

有女同車顏如舜華將翱將翔佩玉瓊琚彼美孟姜洵美且都
有女同行顏如舜英將翱將翔佩玉將將彼美孟姜德音不

息

同車親迎同車也舜木槿也佩玉瓊琚珩有琚瑀所以納閒

也此與上篇傳相足孟姜齊之長女都開也閒者嫺行行道也行字

英猶華也佩玉將將鳴玉而後行也

山有扶蘇二章章四句

山有扶蘇刺忽也所美非美然

山有扶蘇隰有荷華不見子都乃見狂且

山有橋松鄭易橋

隰有游龍不見子充乃見狡童

山有扶蘇隰有荷華興也扶蘇扶胥木也此從釋文無小字

乃淺人用鄭說增字非也毛云高下大小各得其宜高下謂
山隰大謂扶蘇松小謂荷龍正言以刺忽與鄭說異鄭乃互
易其小大耳呂覽及漢書司馬相如劉向揚雄傳枚乘七發
許氏說文皆謂扶疎為大木許氏扶作扶古疏胥蘇通用
荷華荷扶渠也荷本葉名以為花葉之總名陳風傳亦曰荷
扶渠也苗菖荷華也淺人於此刪下荷字乃

不辭其華菡萏言高下大小各得其宜也子都世之美好者

也狂狂人也且辭也周頌傳曰且此也狂且言狂如此既且言既如此松木也龍紅草也子充良人也狡童昭公也

稗兮二章章四句

稗兮刺忽也君弱臣強不倡而和也

女叔兮伯兮倡予要女 稗兮稗兮風其漂 女叔兮伯兮倡予要女

稗兮稗兮風其吹女與也稗槁也人臣待君倡而後和叔伯

言羣臣長幼也倡予和女君倡臣和也漂猶吹也漂與吹不同義而漂

因吹致故曰猶吹凡訓詁言猶者視此要成也

狡童二章章四句

狡童刺忽也不能與賢人圖事權臣擅命也

彼狡童兮不與我言兮維子之故使我不能餐兮 彼狡童兮

不與我食兮維子之故使我不能息兮

狡童昭公有壯狡之志也壯狡與月令之壯狡皆當作狡狡好也有壯狡之志正義以童心釋

之是不能餐憂懼不遑餐也不與我食不與賢人共食祿不

能息憂不能息也憂上當有噎字與黍離傳同

褰裳二章章五句

褰裳思見正也狂童恣行國人思大國之正已也

子惠思我褰裳涉洧子不我思豈無他人狂童之狂也且 子

惠思我褰裳涉洧子不我思豈無他士狂童之狂也且

惠愛也溱水名也狂童之狂也且言狂行童昏所化也童依說文

當作僮僮未冠也引洧水名也士事也經木作事傳本作事士也謂事即士之段

借轉寫以注改經又以經改注經果是土字何須傳乎前
文士曰昧且何以不傳也吉士誘之無與土耽皆不傳

丰四章二章章三句二章章四句

丰刺亂也昏姻之道缺陽倡而陰不和男行而女不隨

子之丰兮俟我乎巷兮悔予不送兮 子之昌兮俟我乎堂兮

悔予不將兮 衣錦褻衣裳錦褻裳叔兮伯兮駕予與行 裳

錦褻裳衣錦褻衣叔兮伯兮駕予與歸

丰豐滿也巷門外也悔予不送兮時有違而不至者昌盛壯

貌將行也衣錦褻裳嫁者之服叔伯迎已者

東門之壇二章章四句

東門之壇刺亂也男女有不待禮而相奔者也

東門之壇茹蘆在阪其室則邇其人甚遠 東門之栗有踐家

栗豆不爾思子不我卽

東門之壇茹蘆在阪東門城東門也壇除地町町者茹蘆茅

蒐也男女之際近則如東門之壇遠而難則如茹蘆在阪邇

近也得禮則近不得禮則遠栗行上栗也踐淺也卽就也

風雨三章章四句

風雨思君子也亂世則思君子不改其度焉

風雨淒淒雞鳴喈喈既見君子云胡不夷 風雨瀟瀟雞鳴膠

膠既見君子云胡不瘳 風雨如晦雞鳴不已既見君子云胡

不喜

風雨淒淒雞鳴喈喈興也風且雨淒淒然雞猶守時而鳴喈

喈然胡夷說也瀟瀟暴疾也膠膠猶喈喈也瘳愈也晦昏

也

子衿三章章四句

子衿刺學廢也

釋文定本皆無校字

世亂則學校不脩焉

青青子衿悠悠我心縱我不往子寧不嗣音
青青子佩悠悠我思縱我不往子寧不嗣音
挑兮達兮在城闕兮一日不見如

三月兮

青衿青領也學子之所服子寧不嗣音嗣習也古者教以詩樂誦之歌之弦之舞之佩佩玉也士佩瑀珉而青組綬不來者言不一來也挑達往來相見貌在城闕兮乘城而見闕也一日不見如三月兮言禮樂不可一日而廢

揚之水二章章六句

揚之水閔無臣也君子閔忽之無忠臣良士終以死亾而作此詩也

揚之水不流東楚終鮮兄弟維予與女無信人之言人實廷女
揚之水不流東薪終鮮兄弟維予二人無信人之言人實不

信

揚之水不流東楚揚激揚也激揚之水可謂不能流漂東楚

乎廷誰也

此謂段借

維予二人二人同心也

出其東門二章章六句

出其東門閔亂也公子五爭兵革不息男女相棄民人思保其室家焉

出其東門有女如雲雖則如雲匪我思存縞衣綦巾聊樂我員

出其闈闔有女如荼雖則如荼匪我思且縞衣茹蘆聊可與

娛

如雲眾多也匪我思存思不存乎相救急縞衣縞巾聊樂我
員縞衣白色男服也縞巾蒼艾色女服也願室家得相樂也
闈曲城也闈城臺也荼英茶也言皆喪服也茹蘆茅蒐之染
女服也娛樂也

野有蔓草二章章六句

野有蔓草思遇時也君之澤不下流民窮於兵革男女失時思
不期而會焉

野有蔓草靈露漙兮

定之方中靈雨既零毛云零落也故鄭釋
靈為善此章鄭則云靈落也讀靈為零也

詳正

有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮

野有蔓草靈

露瀼瀼有美一人婉如清揚邂逅相遇與子偕臧

野有蔓草靈露漙兮與也野四郊之外蔓延也漙漙然盛多

也清揚眉目之間

君子偕老傳曰清視清明也揚眉上廣也
故此傳總之曰眉目之間謂眉目都好也

若爾雅目上為名郭注眉
眼之間與此辭同意異

婉然美也邂逅不期而會適我願

兮適其時願瀼瀼盛貌臧善也

溱洧二章章十二句

溱洧刺亂也兵革不息男女相棄淫風大行莫之能救焉

溱與洧方渙渙兮士與女方秉蘭兮女曰觀乎士曰既且且往

觀乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其相謔贈之以勺藥 溱

與洧瀏其清矣士與女殷其盈矣女曰觀乎士曰既且且往觀

乎洧之外洵訏且樂維士與女伊其將謔贈之以勺藥

皇清經解

卷六百零六

段大令所訂毛詩故訓傳

九

溱洧鄭兩水名渙渙春水盛也蘭蘭也訐大也勺藥香草澍
深貌殷眾也

皇清經解卷六百零六終

嘉應生員葉幹校

皇清經解卷六百零七

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令 玉裁訂

齊雞鳴故訓傳第八 國風

齊國十一篇三十四章百四十三句

雞鳴三章章四句

雞鳴思賢妃也哀公荒淫怠慢故陳賢妃貞女夙夜警戒相成
之道焉

雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之聲 東方明矣朝既昌
矣匪東方則明月出之光 蟲飛薨薨甘與子同夢會且歸矣
無庶予子憎

雞既鳴矣朝既盈矣雞鳴而夫人作朝盈而君作也匪雞則

鳴蒼蠅之聲蒼蠅之聲有似遠雞之鳴也東方明矣朝既昌
矣東方明則夫人纏笄而朝朝已昌盛則君聽朝也匪東方
則明月出之光見日出之光以為東方明也蟲飛薨薨甘與
子同夢古之夫人如其君子亦不忘其敬會且歸矣會會於
朝也卿大夫朝會於君朝聽政夕歸治其家事無庶子子憎
無見惡於夫人

還三章章四句

還刺荒也哀公好田獵從禽獸而無厭國人化之遂成風俗習
於田獵謂之賢閑於馳逐謂之好焉

子之還兮遭我乎狝之間兮竝驅從兩肩兮揖我謂我儂兮
子之茂兮遭我乎狝之道兮竝驅從兩牡兮揖我謂我好兮

子之昌兮遭我乎狝之陽兮竝驅從兩狼兮揖我謂我臧兮

還便捷之貌說文走部趨疾也兩若
謹此詩正當作此 狝山名從逐也獸三歲

曰肩儂利也說文儂慧也
慧利同意 茂美也昌盛也狼獸名臧善也

著三章章三句

著刺時也時不親迎也

俟我於著乎而充耳以素乎而尚之以瓊華乎而
俟我於庭乎而充耳以青乎而尚之以瓊瑩乎而
俟我於堂乎而充耳以黃乎而尚之以瓊英乎而

俟往也此謂俟即
族之段借 門屏之間曰著爾雅作宁宁
素象瓊瓊華

美石士之服也青青玉瓊瑩石似玉卿大夫之服也黃黃玉
瓊英美石似玉者人君之服也

東方之日二章章五句

東方之日刺衰也君臣失道男女淫奔不能以禮化也

東方之日兮彼姝者子在我室兮在我室兮履我卽兮 東方

之月兮彼姝者子在我闈兮在我闈兮履我發兮

東方之日興也日出東方人君明盛無不照察也姝者初昏

之貌履禮也東方之月月盛於東方君明於上若日也臣察

於下若月也闈門內也發行也

東方未明三章章四句

東方未明刺無節也朝廷興居無節號令不時挈壺氏不能掌

其職焉

東方未明顛倒衣裳顛之倒之自公召之 東方未晞顛倒裳

衣倒之顛之自公令之 折柳樊圃狂夫瞿瞿不能辰夜不以

則莫

上曰衣下曰裳晞明之始升

說文晞旦明日將出也讀若希晞乾也傳於蒹葭湛露皆曰晞

乾也此當云所明之始升

蓋因同音或改所為晞耳 令告也折柳樊圃柳柔脆之木樊

藩也

此謂

段借 圃菜園也折柳以為藩園

為字

無益於禁矣瞿瞿

無守之貌古者有挈壺氏以水火分日夜以告時於朝辰時

夙早莫晚也

南山四章章六句

南山刺襄公也鳥獸之行淫乎其妹大夫遇是惡作詩而去之

南山崔崔雄狐綏綏魯道有蕩齊子由歸既曰歸止曷又懷止

葛屨五兩冠綖雙止魯道有蕩齊子庸止既曰庸止曷又從

正 蓺麻如之何衡從其畝取妻如之何必告父母既日告止
曷又鞠止 析薪如之何匪斧不克取妻如之何匪媒不得既
日得止曷又極止

南山崔崔雄狐綏綏興也南山齊南山也崔崔高大兒國君
尊嚴如南山崔崔然雄狐相隨綏綏然無別失陰陽之匹蕩
平易也齊子文姜也懷思也葛屨服之賤者冠綏服之尊者
庸用也蓺樹也蓺麻如之何衡從其畝衡獵之從獵之種之
然後得麻也賈思勰齊民要術曰凡種麻耕不厭熟縱橫七
徧以上則麻無葉也此正合毛說獵猶踐也治
也衡治之縱治之乃種之然後得麻韓詩從作由山從也古
隨從與從橫不分二音韓云東西耕曰橫南北耕曰由與毛
義必告父母必告父母廟也鞠窮也克能也極至也

甫田二章章四句

甫田大夫刺襄公也無禮義而求大功不修德而求諸侯志大
勞所以求者非其道也

無田甫田維莠騫騫無思遠人勞心忉忉 無田甫田維莠桀
桀無思遠人勞心怛怛 婉兮變兮總角卅兮未幾見兮突若
弁兮

無田甫田維莠騫騫興也甫大也大田過度而無人功終不
能獲無思遠人勞心忉忉忉忉憂勞也言無德而求諸侯徒
勞其心忉忉耳桀桀猶騫騫也怛怛猶忉忉也婉變少好貌
總角聚兩髦也卅幼穉也卅者古文卯字出說文禮記內則
以卯為鯁字此釋卅為幼穉其意
也同弁冠也

盧令三章章二句

盧令刺荒也襄公好田獵畢弋而不修民事百姓苦之故陳古以風焉

盧令令其人美且仁 盧重環其人美且鬢 盧重鉤其人美且德

盧令令其人美且仁盧田犬令令纓環聲言人君能有美德盡其仁愛百姓欣而奉之愛而樂之順時遊田與百姓共其樂同其獲故百姓聞而說之其聲令令然重環子母環也鬢好貌說文曰鬢髮好兒者因其字之久鉤一環貫二也德才也此謂德為才之段借說文云德彊也引此詩蓋亦用毛義

敝笱三章章四句

敝笱刺文姜也齊人惡魯桓公微弱不能防閑文姜使至淫亂

為一國患焉

敝笱在梁其魚魴鰈齊子歸止其從如雲 敝笱在梁其魚魴

鰈齊子歸止其從如雨 敝笱在梁其魚唯唯齊子歸止其從

如水

敝笱在梁其魚魴鰈與也鰈大魚說文曰鰈魚也蓋出於毛詩魴鰈皆魚名耳本無大字或加如雲言盛也魴鰈大魚此當云如雨言多也唯唯

出入不制水喻眾也

載驅四章章四句

載驅齊人刺襄公也無禮義故盛其車服疾驅於通道大都與文姜淫播其惡於萬民焉

載驅薄薄簞笈朱韞魯道有蕩齊子發夕 四驅濟濟垂轡翕

俞魯道有蕩齊子豈弟 汶水湯湯行人彭彭魯道有蕩齊子遊敖

薄薄疾驅聲也簞第朱鞞篋方文席也車之蔽曰第諸侯之路車有朱革之質而羽飾發夕自夕發至旦四驪言物色盛也濟濟美貌垂轡轡之垂者爾爾眾也說文爾字本義如此齊子豈弟言文姜於是樂易然湯湯大貌彭彭多貌翱翔猶彷彿也滔滔流貌儻儻眾貌

猗嗟三章章六句

猗嗟刺魯莊公也齊人傷魯莊公有威儀技藝然而不能以禮防閑其母失子之道人以為齊侯之子焉

猗嗟昌兮頊若長兮抑若揚兮美目揚兮巧趨蹌兮射則臧兮猗嗟名兮美目清兮儀既成兮終日射侯不出正兮展我甥兮 猗嗟變兮清揚婉兮舞則選兮射則貫兮四矢反兮以禦

亂兮

猗嗟歎辭昌盛也頊長貌也抑美色揚廣場美目揚兮好目場眉也蹌巧趨貌目上為名目下為清二尺曰正外孫曰甥此謂父之外孫為吾甥也王肅說是以上見下則云外孫曰甥以下見上則云姊妹之夫為甥謂子之姊妹之夫為吾甥也云姑之子為甥謂子之姑之子為吾甥也舅之子為甥妻之兄弟為甥皆如是解鄭箋姊妹之子為甥語不見爾雅即爾雅之姑之子為甥與毛傳無二義也變壯好貌婉好眉目也選齊貫中也四矢乘矢

皇清經解卷六百零七終

嘉應生員葉銜校

皇清經解卷六百零八

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令 玉裁訂

魏葛屨故訓傳第九 國風

魏國七篇十八章百二十八句

葛屨二章一章六句一章五句

葛屨刺褊也魏地陘隘其民機巧趨利其君儉嗇褊急而無德以將之

糾糾葛屨可以履霜摻摻女手可以縫裳要之褊之好人服之好人提提宛然左辟佩其象揅維是褊心是以爲刺

糾糾葛屨可以履霜糾糾猶繚繚也夏葛屨冬皮屨葛屨非所以履霜摻摻猶纖纖也猶繚繚也猶纖纖也皆以漢人語言通之謂若今言某某是也此別

爲一例與漂婦人三月廟見然後執婦功要褻也
褻當是本

錯吹不同
加衣耳如禮記玉藻深衣等篇言衣服皆作要禮喪服注曰

衣帶下者要也字不从衣傳本謂此要乃人衣帶下之要

人身要領之要古人傳注有此義例如序卦傳蒙者

蒙也此者比也
此从正
提提安諦也宛然左辟宛辟貌婦至

門夫揖而入不敢當尊宛然而左辟象掃所以爲飾

汾沮洳刺儉也其君子儉以能勤刺不得禮也

彼汾沮洳言采其莫彼其之子美無度美無度殊異乎公路

彼汾一方言采其桑彼其之子美如英美如英殊異乎公行

彼汾一曲言采其蕡彼其之子美如玉美如玉殊異乎公族

汾水也沮洳其漸洳者莫菜也路車也萬人爲英公行從公

之行也蕡水鳥也公族公屬

園有桃二章章十二句

園有桃刺時也大夫憂其君國小而迫而儉以嗇不能用其民

而無德教日以侵削故作是詩也

園有桃其實之殽心之憂矣我歌且謠不我知者謂我士也驕

彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其誰知之蓋亦勿思

園有棘其實之食心之憂矣聊以行國不我知者謂我士也

罔極彼人是哉子曰何其心之憂矣其誰知之其誰知之蓋亦

勿思

園有桃興也園有桃其實之殽國有民得其力曲合樂曰歌

徒歌曰謠彼人是哉子曰何其夫人謂我欲何爲乎棘棗也

對文則棘為小聚叢生者散文則二字一也 極中也

陟岵三章章六句

陟岵孝子行役思念父母也國迫而數侵削役乎大國父母兄弟離散而作是詩也

陟彼岵兮瞻望父兮父曰嗟予子句行役夙夜無已上慎旃哉

猶來無止子已止韻陟彼屺兮瞻望母兮母曰嗟予季句行役夙

夜無寐上慎旃哉猶來無棄季寐棄韻陟彼岡兮瞻望兄兮兄曰

嗟予弟句行役夙夜必偕上慎旃哉猶來無死弟偕死韻

山無草木曰岵岵取瓠落之意屺取芟滋之意毛公所見爾雅似勝季小子也無寐無

者寐也猶來無棄母尚恩也偕俱也猶來無死兄尚親也

十畝之閒二章章三句

十畝之閒刺時也言其國削小民無所居焉

十畝之閒兮桑者閒閒兮行與子還兮十畝之外兮桑者泄

泄兮行與子逝兮

閒閒然男女無別往來之貌往來即下文行還也行與子還或行來者

或來還者泄泄多人之貌

伐檀三章章九句

伐檀刺貪也在位貪鄙無功而受祿君子不得進仕爾

坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且漣漪不稼不穡胡取禾

三百廛兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣貍兮彼君子兮不素餐兮

坎坎伐輻兮寘之河之側兮河水清且直猗不稼不穡胡取

禾三百億兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣特兮彼君子兮不素食兮
坎坎伐輪兮寘之河之漘兮河水清且淪猗不稼不穡胡
取禾三百困兮不狩不獵胡瞻爾庭有縣鷄兮彼君子兮不素
飧兮

坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且漣猗坎坎伐檀聲寘

置也寘者寘之譌文寘塞也从宀真聲東山箋云古者聲寘填塵同因毛訓置讀之豉反非也干厓也風

行水成文曰漣伐檀以俟世用若俟河水清且漣種之曰稼

斂之曰穡一夫之居曰廛貍獸名素空也輻檀輻也側猶厓

也蒙上章為訓故曰猶直直波也萬萬曰億獸三歲曰特盧召弓云齊傳曰三歲曰

肩郊傳云三歲曰豨矣則此三當作四廣雅之所本也玉裁謂鄭司農注周禮云三歲為特四歲為肩與毛互異肩豨同

字如豨輪檀可以為輪澹厓也淪小風水成文轉如輪也圓

者為困鷄鳥也孰食曰飧

碩鼠三章章八句

碩鼠刺重斂也國人刺其君重斂蠶食於民不脩其政貪而畏人若大鼠也

碩鼠碩鼠無食我黍三歲貫女莫我肯顧逝將去女適彼樂土

樂土樂土爰得我所 碩鼠碩鼠無食我麥三歲貫女莫我肯

德逝將去女適彼樂國樂國樂國爰得我直 碩鼠碩鼠無食

我苗三歲貫女莫我肯勞逝將去女適彼樂郊樂郊誰之

永號

貫事也得我直得其直道苗嘉穀也

生民曰誕降嘉穀維艷維芒蘆赤苗芑白苗古

者謂禾為苗故說文禾字艷芑字下皆云嘉穀也此篇一二二章言黍麥三章言禾何休說春秋曰生曰苗秀曰禾玉裁謂

皇清經解卷六百零八終
對文則別散 號呼也
文則一也

皇清經解卷六百零八終

嘉應生員楊懋建校

皇清經解卷六百零九

學海堂

毛詩故訓傳

金壇段大令 玉裁訂

唐蟋蟀故訓傳第十 國風

唐國十二篇二十三章二百三句

蟋蟀三章章八句

蟋蟀刺晉僖公也儉不中禮故作是詩以閔之欲其及時以禮自虞樂也此晉也而謂之唐本其風俗憂深思遠儉而用禮乃有堯之遺風焉

蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除無已大康職思其居好樂無荒良士瞿瞿 蟋蟀在堂歲聿其逝今我不樂日月其邁無已大康職思其外好樂無荒良士蹶蹶 蟋蟀在堂役車

其休今我不樂日月其慆無已大康職思其憂好樂無荒良士休休

蟋蟀在堂蟋蟀蝥也九月在堂聿遂除去也已甚康樂職主也荒大也瞿瞿然顧禮義也邁行也外禮樂之外蹶蹶動而敏於事慆過也憂可憂也休休樂道之心

山有樞三章章八句

山有樞刺晉昭公也不能修道以正其國有財不能用有鐘鼓不能以自樂有朝廷不能洒掃政荒民散將以危亾四鄰謀取其國家而不知國人作詩以刺之也

山有樞隰有榆子有衣裳弗曳弗婁子有車馬弗馳弗驅宛其死矣他人是愉 山有栲隰有杻子有廷內弗洒弗埽子有鐘

鼓弗擊弗考宛其死矣他人是保 山有漆隰有栗子有酒食

何不日鼓瑟且以喜樂且以永日宛其死矣他人入室

山有樞隰有榆與也樞莖也國君有財貨而不能用如山隰不能自用其財婁亦曳也宛死貌愉樂也栲山樛杻憶也洒

灑也 此謂段借說文日洒滌也古文以為灑埽字 考亦擊也保安也何不日鼓瑟

君子無故琴瑟不離於側也永引也

揚之水三章二章章六句一章四句

揚之水刺晉昭公也昭公分國以封沃沃盛強昭公微弱國人將叛而歸沃焉

揚之水白石鑿鑿素衣朱襮從子于沃既見君子云何不樂 揚之水白石皓皓素衣朱繡從子于鵠既見君子云何其憂

揚之水白石粼粼我聞有命不敢以告人

鑿同繫子洛反謂素鮮白如聚米也

衣朱襮褱領也諸侯繡黼丹朱中衣沃曲沃也皓皓絜白也

繡黼也白與黑謂之黼五采備謂之繡傳合為一者對文則

文以禮頌詩上章言褱此章言繡

祇是一事魯詩繡作緇不若毛長

無憂也粼粼清澈也我聞有命不敢以告人聞曲沃有善政

命不敢以告人

椒聊二章章六句

椒聊刺晉昭公也君子見沃之盛疆能修其政知其蕃衍盛大

子孫將有晉國焉

椒聊之實蕃衍盈室彼其之子碩大無朋椒聊且遠條且

椒

聊之實蕃衍盈室彼其之子碩大且篤椒聊且遠條且

傳不以聊為語詞椒聊

呼曰椒聊阮氏元云箋以棟

釋聊爾雅棟者聊棟即棟也

朋比也傳讀必履反

條長也兩

此六字當本在條長也之下後人移傳人經誤折之耳

此解興體喻桓叔政教愚謂聲當作馨芬芳條鬯之意

綢繆刺晉亂也國亂則昏姻不得其時焉

綢繆束薪三星在天今夕何夕見此良人子兮子兮如此良人

何綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂逅子兮子兮如此

邂逅何綢繆束楚三星在戶今夕何夕見此粲者子兮子兮

如此粲者何

綢繆束薪興也綢繆猶纏綿也三星參也在天謂始見東方也男女待禮而成若薪芻待人事而後束也三星在天可以嫁取矣良人美室也子兮子兮者嗟茲也茲當作噉說文曰嗟噉今俗作嗟咨非隅東南隅也邂逅解說之貌在戶參星正月中直戶也三女為粲大夫一妻二妾

杖杜二章章九句

杖杜刺時也君不能親其宗族骨肉離散獨居而無兄弟將為沃所并爾

有杜之杜其葉湑湑獨行踽踽豈無他人不如我同父嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡不飲焉 有杜之杜其葉菁菁獨行踽踽豈無他人不如我同姓嗟行之人胡不比焉人無兄弟胡

不飲焉

有杜之杜其葉湑湑興也杖特兒顏氏家訓作獨兒杜赤棠也湑湑

枝葉不相比也踽踽無所親也飲助也菁菁葉盛也踽踽無所依也同姓同祖也

羔裘二章章四句

羔裘刺時也晉人刺其在位不恤其民也 羔裘豹袂自我人居居豈無他人維子之故 羔裘豹袂自我人究究豈無他人維子之好

羔裘豹袂袂袂末也從定本有末字玉藻說袂二尺二寸袂尺二寸本末不同本謂袂

在位與民異心自用也居居懷惡不相親比之兒褻猶袂也袖袂本義不究究猶居居也同故云猶

鷓鴣羽三章章七句

鷓鴣羽刺時也昭公之後大亂五世君子下從征役不得養其父母而作是詩也

肅肅鷓鴣羽集于苞栩王事靡盬不能藝稷黍父母何怙悠悠蒼天曷其有所 肅肅鷓鴣翼集于苞棘王事靡盬不能藝黍稷父母何食悠悠蒼天曷其有極 肅肅鷓鴣行集于苞桑王事靡盬不能藝稻粱父母何嘗悠悠蒼天曷其有常

肅肅鷓鴣羽集于苞栩與也肅肅羽聲也集止苞稹栩柔也鷓鴣之性不樹止盥不攻致也怙恃也行翮也

行翮求諸雙聲合韻詰訓之法如此不釋為行列也

無衣二章章三句

無衣美晉武公也

美或作刺誤

武公始并晉國其大夫為之請命

天子之使而作是詩也

豈曰無衣七兮不如子之衣安且吉兮 豈曰無衣六兮不如

子之衣安且奧兮

七侯伯之禮七命冕服七章也不如子之衣安且吉兮諸侯不命於天子則不成為君六天子之卿六命車旗衣服以六為節也奧煖也

有杖之杜二章章六句

有杖之杜刺晉武公也武公寡特兼其宗族而不求賢以自輔

馬杜傳云杖特貌武公寡特故以有杖起興

有杖之杜生於道左彼君子兮噬肯適我中心好之曷飲食之

有杖之杜生於道周彼君子兮噬旨來游中心好之曷飲食之

有杖之杜生於道左興也道左之陽人所宜休息也噬逮也

此謂周曲也遊觀也

設借

葛生刺晉獻公也好攻戰則國人多喪

葛生蒙楚藪蔓于野予美亾此誰與獨處 葛生蒙棘藪蔓于

域予美亾此誰與獨息 角枕粲兮錦衾爛兮予美亾此誰與

獨旦 夏之日冬之夜百歲之後歸于其居 冬之夜夏之日

百歲之後歸于其室

葛生蒙楚藪蔓于野興也葛生亾延而蒙楚藪生蔓於野喻婦

人外成於他家域營域也 營岳本 息止也角枕粲兮錦衾爛

兮齋則角枕錦衾禮夫不在斂枕篋衾席鞫而藏之夏之日

冬之夜言長也室猶居也

采芩二章章八句

采芩刺晉獻公也獻公好聽讒焉

采芩采芩首陽之顛人之爲言 定本作爲言 古爲爲通也 苟亦無信舍旃舍

旃苟亦無然人之爲言胡得焉 采芩采芩首陽之下人之爲

言苟亦無與舍旃舍旃苟亦無然人之爲言胡得焉 采芩采

芩首陽之東人之爲言苟亦無從舍旃舍旃苟亦無然人之爲

言胡得焉

采芩采芩首陽之顛興也芩大苦也首陽山名也采芩細事

采芩采芩首陽之顛興也芩大苦也首陽山名也采芩細事

也首陽幽辟也細事喻小行也幽辟喻無徵也苟誠也

此謂果之段借雙 聲段借也 苦苦菜也無與勿用也葑菜名也

皇清經解卷六百零九終

嘉應生員楊懋建校

