



十三經注疏

仁12  
477  
47





75  
19  
47

東坡

孟子注疏校勘記序

漢人孟子注存於今者惟趙岐一家趙岐之學以較馬鄭許服諸儒稍為固陋然屬書離辭指事類情於詁訓無所戾七篇之微言大義藉是可推且章別為指令學者可分章尋求於漢傳注別開一例功亦勤矣唐之張鎰丁公著始為之音宋孫奭采二家之善補其闕遺成音義二卷本未嘗作正義也未詳何人擬他經為正義十四卷於注義多所未解而妄說之處全抄孫奭音義略加數語署曰孫奭疏朱子所云邵武一士人為之者是也又盡刪章指矣而疏內又往往詮釋其所削於十三卷自稱其例曰凡於趙注有所要者雖於文

孟子注疏校勘記

序

一

明  
十  
七  
日  
奉  
贈

所錄支  
有拘那



段不錄然於事未嘗敢棄之而不明其可議有如此者自明  
以來學官所貯注疏本而已疏之悠繆不待言而經注之譌  
舛闕逸莫能詰正吳中舊有北宋蜀大字本宋劉氏丹桂堂  
巾箱本相州岳氏本盱郡重刊廖瑩中世綵堂本皆經注善  
本也賴吳寬毛辰何焯何煌朱奩余蕭客先後傳校迄休寧  
戴震授曲阜孔繼涵安邱韓岱雲鏗版於是經注譌可正闕  
可補而注疏本有十行者亦較它注疏本爲善今屬元和生  
員李銳合諸本臚其同異臣爲辨其是非以經注本正注疏  
本以注疏十行本正明之閩本北監本汲古閣本爲校勘記  
十四卷章指及篇敘既學者所罕見則備載之音義亦校訂

附後俾爲趙氏之學者得有所參考折衷日本孟子考文所  
據僅足利本古本二種今則所據差廣考孟子者殆莫能捨  
是矣臣阮元恭記

引據各本目錄

單經本

宋石經殘本

高宗御書行書每行字數參差不齊今止存十  
一碑見在杭州府學

經注本

北宋蜀大字本

章邱李氏所藏今據何焯校本

宋本

劉氏丹桂堂巾箱本鄭師山所藏闕公孫丑告子二冊  
今據何焯校本

岳本

亦據何焯校本



廖本 廖瑩中世綵堂本元盱郡重刊今據何煌校本

孔本 乾隆壬辰曲阜孔繼涵微波榭刊凡十四卷末附音義

韓本 乾隆辛丑安邱韓岱雲刊

日本國古本 已下二本據七經孟子考文補遺

足利本

注疏本

宋十行本 凡十四卷卷分上下閩監毛三本同又此本及閩本無題辭監毛本有

閩本

監本

毛本

孟子注疏校勘記卷一上

臣 阮元恭撰

朝散大夫尚書兵部郎中充龍圖閣待制知通進銀臺司

兼門下封駁事兼判國子監上護軍賜紫金魚袋臣孫奭

撰按此銜名十行本作兩行上空一字與音義序題銜合閩監毛二本改爲一行擠寫又音義銜龍圖下無閣字撰下有進字

夫摠羣聖之道者按自此至篇末十行本行行頂格亦與音義序合閩監毛三本首行頂格次行以下

並上空一格○又記中凡摘經注疏句有不盡采全者倣經典釋文列

爲之音閩監毛三本同音義序此下有者字是也

而共宗趙氏按此下音義序有今既奉勅校定仍據趙注爲本十三字偽疏刪

惟是音釋按此下音義序有宜在討論臣今詳七字





孟子注疏題甚言  
漏落頗多 閩監毛三本同音義序落作略

若非再加刊正 按音義序無再加二字

臣奭前奉勅與同判國子監王旭國子監直講馬龜符國子  
學說書吳易直馮元等 按音義序此文作謹與尚書虞部負  
外郎同判國子監臣王旭諸王府侍  
講太常博士國子監直講臣馬龜符鎮寧軍節度推官國子  
學說書臣吳易直前江陰軍江陰縣尉國子學說書臣馮元  
等偽疏刪去寄祿官及臣字非也

作音義二卷已經進呈今輒罄淺聞隨趙氏所說仰効先儒  
釋經為之正義凡理有所滯事有所遺質諸經訓與之增明  
按音義序無此文而有推究本文參考舊注采諸儒之善削  
異說之煩證以字書質諸經訓疏其疑滯備其闕遺集成音  
義二卷一段文蓋偽疏竄改又上文勅字及此進呈字十行  
本提行頂格閩監毛三本竝接寫不提行

孟子注疏題辭解 按十行本閩本無此篇監毛本有山井鼎  
也又按音義孟子題辭張鎰云卽序也不云題辭解疑此解  
字是偽疏增又音義孟子題辭下出趙氏字今本無之蓋失  
其舊

孟子至表也 監本此下有圈毛本無以下並同

值炎劉之未奮 毛本同音義出值炎云丁作直

繫周易 毛本同音義繫本亦作系

孔子稱天生德於予 毛本子誤子

為正 毛本同浦鏜正誤云政誤正按周禮小宰職聽政役以  
比居注或作正是正政古通用浦說非也

孟子註疏解經卷第一上 監毛本同閩本誤脫上字

梁惠王章句上 凡七章按宋高宗御書孟子石經殘本篇題  
並頂格不空字十行本正與之合蓋猶是舊

孟子注疏校力已

卷一上

二



孟子注疏卷一 經注本及考文古本無凡幾章字音義及足利本有

趙氏註 孫奭疏 十行本孫奭疏三字在第二行篇題下

注文閩監毛二本並作漢趙氏註宋孫奭疏在篇題之前其注移在凡幾章之下考文古本注在趙氏註下與十行本合足利本注及題名在篇題後其題名作後漢太常趙岐邠卿註與各本皆不合非也廖瑩中經注本趙氏作趙岐亦非按音義題辭下出趙氏字然則舊本題名不作趙岐并無注字也

梁惠王者 自此至一例者也岳本廖本無又按十行本注文皆雙行細字閩監毛三本以注文改為單行上冠註字非復十行本舊式矣

皆僭號者 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本足利本下有也字

皆專事焉 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本專作尊○按尊是也

為諸侯師 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本師上有所字

以公孫丑等而為之一例者也 閩監毛三本同宋本考文古本孔本以作與無而之者三字韓本與宋本同有者字

梁惠王章句上 十行本標起止下每作一圈以別正義閩監本同毛本去圈正義接標起止下以後放此

長老之稱 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

王尊禮之 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有故字

而來此 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本此上有至字

亦將有以為寡人與利除害者乎 閩監毛三本同宋本孔本有下有可字考文古本有下有可字無者字

故曰王何以利為名乎 閩監毛三本同孔本韓本考文古本何下有必字足利本王何作可

孟子注疏卷一 三



亦有仁義之道閩監毛三本同宋本亦有惟字廖本岳本下有者字孔本韓本考文古本作亦惟有仁義之道者

則國危矣閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本危下有七字

是以千乘取其萬乘者也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無其字者字岳本無者字

亦皆弑君閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本君上有其字

上下乘當言國閩監毛三本同孔本韓本考文古本下作千是也

亦多故不為不多矣閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本故作矣○按作故是

不足自饜飽其欲矣閩監毛三本孔本同宋本廖本韓本考文古本無矣字

而遺棄其親也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

而忽後其君長閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本長作者

重歎其禍也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作重嗟歎其禍音義出重嗟則亦有嗟字

章指言孔本韓本作曰下同治國之道明當以仁義為名然後上下

和親君臣集穆足利本集作輯天經地義不易之道故以建篇立

始也凡章指十行本以下注疏本無今据廖本載全文于每章後各本異同即注于下以補注疏本之缺全書

同此

此章言治國之道當以仁義為名也案每章疏首數句乃偽疏竊取趙氏

章指之文而又不全載謬甚

孔曰放依也閩監毛三本孔下並衍子字



萬乘至萬乘也

閩監毛三本也上有者字

又襄二十六年

閩本同監毛本襄下有公字

乃顧視禽獸之衆多

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無乃字

其心以為娛樂

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無其字

誇咤孟子

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本誇作夸音義出夸咤丁云誇也按此則作誇非也

亦為人所奪

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本亦作常

而不與之相期日限自來成之

閩監毛三本同宋本無而之相三字日作日廖本無

不督促使之

閩監毛三本孔本韓本同音義出不督云丁作楚○按楚疑繫之誤古繫與督義同音同相限二字下有也字孔本下有也字韓本考文古本無而相限三字下有也字

為父使之也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無之字

牝鹿也

閩監毛三本同廖本孔本韓本牝作特特即特之譌也俗刊之書多同考文古本牝作特特即特之譌也俗刊之書多

此誤字

言文王在囿中

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本囿上有此字

麀鹿懷妊

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本妊作任

則鶴鶴而澤好而已

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無而已二字

於物魚躍

閩監毛三本孔本韓本同音義出於物云丁本作

而民歡樂之

各本同音義出歡樂云本亦作勸樂臧琳日案左傳昭九年注衆民自以子義來勸樂為之正

孟子謂王誦此詩

閩本同廖本孔本韓本監毛本謂作為是也



民由歡樂之

宋本孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本由作猶按由猶古今字

言古賢之君

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本賢之作之賢

與民同樂

閩監毛三本同廖本作與民共同其樂宋本孔本韓本作與民共同其所樂考文古本作與民

同其所樂

故能得其樂

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作故能樂之

子及女皆亡

孔本韓本同閩監毛三本皆作偕

日乙卯日也

閩監毛三本韓本同宋本孔本上日作時。按宋本孔本非當作是日乙卯日也

湯臨士眾誓

閩監毛三本同廖本孔本韓本作湯臨士眾而誓之考文古本下有之字

言民欲與湯共亡桀

閩監毛三本同宋本孔本韓本民下有皆字

何能獨樂之哉

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本能有復字

章指言聖王之德與民共樂恩及鳥獸則忻戴其上大平化興無道之君眾怨神怒則國滅祀絕不得保守其所樂也

以奉養文王也已

閩監毛三本已作此非

註言文王至使也

閩本同監本毛本使下有之字非

毛氏註云

閩監毛三本氏作詩○案註當作傳

足以笑百步者否

閩監毛三本同廖本步下有止字宋本否作不孔本韓本考文古本作足以笑

百步止者不足利本作是以笑百步止者不音義出者不

王雖有移民轉粟之善政

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本足利本粟作穀

而獨望民之多

閩監毛三本孔本韓本足利本同考文古本獨作猶



何異於五十步笑百步者乎

閩監毛三本韓本同廖本孔本考文古本於下有以字

所以捕小魚鼈也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本也上有者字

各入保城二畝半

閩監毛三本足利本同宋本孔本韓本各作冬是考文古本城作域非○按據

公羊傳宣十四年注及漢地理志則作冬是也公羊注同春夏出田秋冬入保城郭今各本或作保城或作城保若依公羊則保城為長

可以無饑矣

監本毛本同宋本番本咸淳衢州本孔本韓本閩本饑作飢按飢饑之字當作飢饑乃饑饉字

此經當以飢為正

頭半白班班者也

閩監毛三本同宋本白下有日字岳本廖本韓本者上並有然字孔本作頭半

白日頌斑斑然者也按以班為斑古字假借毛本孔本韓本班作斑非也足利本作頭半白日頌班班者也山井鼎云日當作日是○按頌白字說文作聿从須卑聲

故頌白者不負戴也

閩監毛三本同孔本足利本故下有日字戴下有於道路三字韓本與孔

本同無日字

黎民不饑不寒

監本同韓本閩本毛本饑作飢

言人君但養犬彘

廖本孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本犬作狗

不知以法度檢斂也

閩監毛三本同毛本檢作檢避所諱宋本孔本韓本不上有而字

詩曰苧有梅

宋本孔本韓本同閩監毛三本日作云

道路之旁有餓死者

韓本閩監毛三本同宋本孔本旁作傍

以用賑救之也

廖本考文古本足利本同宋本孔本韓本賑字作賑者非

章指言王化之本在於孔本於使民養生喪死之用備足



然後導之以禮義責已矜窮則斯民集矣

在於使民養生喪死之用足備也閩監毛三本喪作送誤

可以着其綰帛閩本同監本毛本着作箸

背陣曰戰閩本同按背當作皆監本毛本改作皆是也

周禮內人職云也閩監毛三本同盧文昭云內當作均是也

殺人以挺與刃閩本同宋本廖本岳本孔本韓本監毛本挺作挺按音義云從木則此本及閩本誤也此本注俱作挺閩本經注並作挺

挺刃殺人閩監毛三本同孔本韓本考文古本挺作杖

曰無以異也各本同孔本以異誤倒

挺刃殺人與政殺人閩監毛三本廖本岳本同宋本孔本韓本無挺刃殺人與五字

無異也閩監毛三本同廖本岳本孔本韓本考文古本無下有以字

率率獸而食人也閩監毛三本上率字作是廖本作是率禽獸以食人也宋本孔本韓本考文古本作為率禽獸以食人也足利本與古本同但人下有者字

虎狼食禽獸人猶尚惡視之牧民為政乃率禽獸食人安

在其為民父母之道也各本並同足利本作古者虎狼之中能常食於禽獸是其所惡今人猶尚惡視之牧民為政乃率禽獸食人安在其為民父母之道也已

惡其始造閩監毛三本同廖本孔本韓本惡上有夫字音義出夫惡山井鼎考文云古本本由有作備者也下有夫字以夫字屬上讀非也

如之何其使斯民飢而死也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本斯作此也作邪

岳本斯作此音義出死邪



以教王愛其民也

閩監毛三本同廖本無也字宋本孔本韓本考文古本無其字也字

章指言王者為政之道生民為首以政殺人君之咎猶以白刃疾之甚也

故惠王言晉國天下之強焉

閩監毛三本之作莫廖本無之字宋本孔本韓本考文古

本無之焉二字

壹洒之

孔本韓本考文古本同閩監毛三本壹作一

深耕易耨

音義出易耨云下奴豆切字亦作蓐

而為王之敵乎

閩監毛三本同宋本孔本韓本足利本無而之二字廖本無而字考文古本作於王

敵乎

章指言以百里行仁天下歸之以政傷民民樂其亡以挺

服強仁與不仁也

足利本也上有者字

願比死者壹洒之

閩監毛三本壹作一

今願近死不惜命者一洗除之

閩本同監毛本近作為

皆離背散各

各字誤閩監毛三本並作亡

韓魏趙至強也

閩本同監毛本也改焉

孟子注疏校勘記卷一上

臣李銳校字



Blank columns for text on the right page.

孟子注疏按勘記卷一下

臣阮元恭撰

梁惠王章句上

趙氏註

孫奭疏

十行本各上篇下及下篇上下

卷題名如此

魏之嗣王也

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本魏作

操柄之威

閩監毛三本同廖本孔本韓本柄作秉○按秉柄古今字古書柄多用秉者

沛然下雨

音義出沛字云字亦作霈按初學記引此文正作霈

以苗生喻人歸也

閩監毛三本岳本孔本韓本同宋本考文古本歸作象

夏之五六月也

閩監毛三本韓本同廖本孔本考文古本無也字

章指言定天下者一道

韓本足利本作仁政而已而已不貪

殺人人則歸之是故文王視民如傷此之謂也



襄謚也至儀

閩本同監毛本儀上有威字

齊不用乃適梁

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本  
作不用而去乃適於梁岳本足利本無齊

字

欲以仁義為首篇

閩監毛三本孔本同宋本廖本韓本無  
為字

然後道齊之事

閩監毛三本同宋本考文古本然後道  
齊也廖本岳本孔本韓本足利本事下有

也字

頌述宓義

義字誤閩監毛三本作義廖本孔本韓本考文  
古本足利本作戲音義出宓戲

不欲使王問霸者之事

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓  
本考文古本作不欲使王問霸事

也

而黎民懷之

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本無而字

可以保民

閩監毛三本同廖本孔本韓本保作安

將以覺鍾

宋九經本咸淳衢州本閩本同孔本韓本監毛本  
鍾作鐘下及注同音義出鍾與知此經亦當作鍾

上春釁寶鍾

閩本同宋本岳本孔本韓本監毛本作鐘按  
鍾當依周禮作鎮形相涉而誤

不知誠充之否

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本  
充作有

不忍故易之也

閩監毛三本孔本韓本足利本同考文古  
本無也字

無怪百姓謂王愛財也

閩監毛三本同廖本孔本韓本謂  
上有之字

無傷於仁

各本同考文古本仁作牛

是乃王為仁之道也

各本同足利本無之字

時未見羊

閩監毛三本同廖本孔本時上有王字

何能足以合於王也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本  
考文古本無合於二字



挾太山以超北海各本同音義出以超云超或作趨

少者恥見役廖本孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本改見為是非也

敬我之老廖本孔本韓本同閩監毛三本我作吾非

言其易也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無其字

享也享天下國家之福孔本韓本閩毛本同監本享作亨浦鏜云誤

但舉己心加於人而已閩本同監毛本心作以形近而誤宋本廖本孔本韓本考文古本而已作耳

丈尺也閩毛本同監本文作文誤

可以量長短宋本廖本岳本孔本韓本同閩監毛三本量作度考文古本亦作量短下有也字按音義云度之待各切注稱度度心度物皆同不云度長短是音義本亦當作量改為度者閩本之誤監毛二本因而而不革

也

尤當為之甚者也閩監毛三本孔本同韓本足利本無當字

將欲以求吾心所大欲者耳閩本考文古本同宋本廖本孔本韓本吾作我廖本監毛本耳作矣

遂因而陳之閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本因而作緣以

故發異端以問之也孔本閩監毛三本同韓本考文古本無之字山井鼎云古本問作明恐非

臨莅中國閩監毛三本韓本同岳本廖本孔本考文古本足利本作莅臨

而安四夷者也閩監毛三本孔本同韓本考文古本無者字

固不可以敵強大閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本足利本作固不如強大

猶鄒欲敵楚也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無也字



蓋亦反其本矣閩監毛三本孔本同韓本足利本蓋作盍周少貶焉檀弓子蓋慎諸並以盍為蓋

蓋當反王道之本耳閩監毛三本同宋本廖本孔本考文古本無耳字韓本無當字耳字韓本

考文古本蓋作盍山井興云似非

誰能止之也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本也作者

吾惛不能進於是矣石經惛作昏

無恒產而有恒心者石經恒諱作恒下同

人常有善心也閩監毛三本同廖本考文古本有下有所字孔本韓本人下有所字

則不能守其常善之心也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無也字

放辟邪侈侈音義云丁作侈案考工記鳧氏侈弁之所由與注故書侈作移又儀禮少牢篇移袂又禮記衣服

以移之是移為侈之假借字

是罔民也各本同音義罔民丁作司民下同按丁本司當讀為伺司伺古通用○按依趙注則是罔字丁作司者非趙本也

何暇修禮行義乎閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本乎作也

樹之以桑石經樹諱作植

章指言典籍攸載帝王道純桓文之事譎正相紛撥亂反

正聖意弗珍韓本考文古本作稱故曰後世無傳未聞仁不施人猶

不成德覺鍾易牲考文古本牲誤性民不被澤王請嘗試欲踐其

跡考文古本作路荅以反本惟是為要此蓋孟子不屈道之言也

齊威公小白閩監本同毛本威作桓



通財鬻貨曰商

閩本同監毛本財作利

莊公八年左傳王

閩本同按王當作云監毛本改作云是也

不為晉惠公

閩毛本同監本惠作會非

十四年

此文之下十行本有脫頁閩本亦缺閩本出於十行本此其證也

孟子注疏校勘記卷一下

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷二上

臣阮元恭撰

孟子注疏解經卷第二上

自此至不如與眾共聽之樂十行本缺今所出者據閩本

梁惠王章句下

監毛本此下有正義一段閩本無案十行本缺一頁計其篇幅當有正義閩本無者

蓋李元陽所見十行本已有缺頁別據經注本補足故無偽疏也又各卷卷上篇題下並有凡幾章字閩監毛本此卷獨缺蓋經注本本無也又按此下正義是監本所補監本若別有注疏本可據不應脫漏凡幾章字然則十行本及閩本所缺之正義而監毛本有者疑是偽中之偽也

有是語不

監毛本孔本韓本足利本同考文古本不作否按古可否字祇作不

先聖王之樂也

監毛本同宋本孔本韓本足利本無聖字

由古之樂也

監毛本韓本同石經宋本岳本咸淳衢州本孔本考文古本由作猶

王問古今同樂之意

孔本韓本考文古本足利本同監毛本樂作異



寧可得聞之與監毛本同宋本孔本韓本考文古本之與作邪廖本與作邪

與少人共聽樂宋本廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本少下有之字案十行本少下空一字之字係閩本誤增監毛本仍其誤也

衆人共聽樂樂也廖本閩監毛三本同宋本孔本韓本衆上有與字

與衆人共聽樂爲樂閩監毛三本同宋本無爲字廖本考文古本下有也字孔本韓本爲樂作樂也

與衆人樂樂狀閩監毛三本同宋本岳本無下樂字廖本孔本韓本考文古本下樂字作之

籥若笛短而有三孔閩監毛三本孔本韓本同考文古本笛短作短笛足利本與古本同籥作籥

故使民愁也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本作故使百姓愁

有憫民之心閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本憫作愍

是以民悅之也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

王之好樂也閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本無之字

章指言人君田獵以時鐘鼓有節發政行仁民樂其事則王道之階在於此矣故曰天時不如地利地利不如人和矣考文古本矣作也

其國及對齊王自此至則爲之王者矣監本脫一頁而板心數不缺蓋承刊諸人之謬也毛本據別本補足故第四頁下有又四一頁

文言百姓皆欲之康強毛本同閩本之作王

王則聲音則一也閩監毛三本無下則字



王怪其大

監本怪誤惟

文王在岐山之時

閩監毛三本同岳本無之字廖本考文古本山作豐宋本孔本韓本岐山之時

作岐豐時

而囿以大矣

閩本同孔本韓本監毛本以作已。按以已古通用此處自作已為長

寡人之囿為大

閩監毛三本同宋本孔本韓本無之字為字廖本無為字

民言其大

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本言作苦

章指言譏王廣囿專利嚴刑陷民也

古聖王之比也

閩監毛三本比作交誤宋本無也字廖本王作賢岳本孔本韓本考文古本王作賢

無也字

文王事昆夷

閩監毛三本同音義石經廖本孔本韓本作混夷按詩縣混夷兌矣皇矣箋患夷即混夷與此

經正合作昆非也

湯先助之祀

閩監毛三本孔本足利本同韓本考文古本先作見按先字是也

故太王事獯鬻

閩監毛三本同音義石經廖本孔本韓本太作大音義云後大師大王故此是經文皆作

大作太者非

北狄强者

考文古本同閩本孔本韓本作疆監毛本作疆按唐人疆弱字通用疆強勉強字作強宋人避

所諱多作疆監毛作疆乃疆界字非也

身自官事

閩監毛三本同孔本韓本考文古本官作臣

聖人樂行天道

閩監毛三本同廖本孔本韓本行天作天行

在於好勇

閩監毛三本同宋本廖本考文古本在作疾孔本韓本足利本在於作疾在

此一匹夫之勇

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無匹字足利本無之字按以一夫釋



匹夫不得云一匹

無論匹夫之小勇而已

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無而已二字無者是

章指言聖人樂天賢者知時仁必有勇勇以討亂而不為

暴則百姓安之

而比之之文也

閩監毛三本之文作湯文是也

葛伯不祀至小者也

閩本同監毛本伯下有放而二字

變于西戎邑于西戎邑于幽

閩監本同毛本無邑于西戎四字乃據漢書刪是也

其後三百餘戎狄攻太王亶父

閩監本同毛本百餘歲亦據漢書改

賢者亦有此之樂乎

閩監毛三本同宋本亦下有能字廖本無之字孔本韓本考文古本作賢

者亦能有此樂乎

人有不得其志也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無其字也上有者字足利本也

作者

適情從欲

閩監毛三本孔本韓本足利本同考文古本從作縱音義出從欲云本亦作縱

君亦助之憂

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作君助憂之廖本之憂作憂之

放於琅邪

閩監毛三本同石經孔本韓本於作于

齊東境上邑也

閩監毛三本同廖本孔本韓本東下有南字按疏引境作南字朱子注同是此注有

脫也

可以比先王之觀遊乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本觀遊作遊觀

先聖王也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本王上有之字

補耒耜之不足

閩監毛三本同宋本岳本孔本韓本補作問



遊亦豫也

閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本考文古本無此四字。按無者是

吾何以得見勞苦

閩監毛三本同孔本韓本考文古本吾作我

眇眇胥讒

音義出眇眇云字亦作諂

行師興軍

閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本考文古本作興師行軍

而食之

閩監毛三本孔本同韓本足利本無之字

有飢不得飽食者

閩監毛三本同廖本孔本韓本無者字

在位在職者

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無在職二字

而作其慝惡也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無其字

方猶逆也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本逆作放

逆先王之命

閩監毛三本同宋本先王上有不用二字廖本逆作放棄孔本韓本考文古本作放棄不

用先王之命

惟君所行也

石經無行字

連引也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本連下有者字

是好無水而行舟

閩監毛三本同宋本廖本岳本孔本韓本無是好二字

豈不引舟於水上而行乎

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本上而作而上

以振貧困不足者也

閩監毛三本振作賑非宋本廖本孔本韓本考文古本困作下

召太師曰

石經太作大

謂之好

閩監毛三本同宋本岳本孔本韓本好下有君字

導晏子景公之事者

閩監毛三本同廖本孔本韓本導作道。按道導古今字古書多用道

非其矜夸雪宮

宋本廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本夸作誇誤增言苟



而欲以苦賢者閩監毛三本韓本同廖本孔本考文古本

章指言與天下同憂者不為慢遊之樂不循四孔本韓本

溢之行是以文王不敢盤于遊田也本韓本

天下之民同其憂閩監毛三本天上有與字是也毛本

而敢慢其事閩監毛三本敢上有不字是也閩本不敢

豈怒而殺人者閩本同監毛本者作之類也

豈是絕其世不得似閩監毛三本似作嗣

戲樂章也閩本同監毛本作至樂章名也

其事隳也隳字模糊閩監毛三本如此

文王不敢盤于遊畋也此章指末句注無此文

人勸齊宣王閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無

而文王常恤鰥寡閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本無

但憐憫此勞獨閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本憫作

行者有裹囊也宋本孔本同石經閩監毛三本韓本囊作糧

裹囊合案鹽鐵論公劉好貨居者有積行者有囊與

又以武備之曰方啟行道路閩監毛三本同宋本廖本孔

我有疾疾於好色閩監毛三本同宋本岳本疾作病無於

古公亶父閩監毛三本同石經宋本岳本咸淳衢州本廖本

非但與姜女俱行而已閩監毛三本同廖本孔本韓本考



章指言夫子恂恂然善誘人誘人以進於善也齊王好貨好色孟子推以公劉大王所謂責難於君謂之恭者也

齊宣問曰閩監毛三本宣下有王字是也

詩云至於何有曰閩監本同毛本日作者是也

如有我用我者上我字衍閩本有下空一格是亦以為衍而剗去之也監毛本無上我字不空

註云哥可也此上脫正義曰三字閩毛本註字作陰文監本註字上加圍非也

孟子注疏校勘記卷二上

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷二下

臣阮元恭撰

章指言君臣上下各勤其任無墮其職乃安其身也

王無以名也閩監本同廖本孔本韓本考文古本名作知毛本王作我也作之毛本誤也

而詳審之閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無此四字

疏戚相踰閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本疏戚作親疏

豈可不慎歟閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作豈可不重慎之

謂選乃臣隣比周之譽十行本乃字隣字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本考文古本

乃作大隣作防音義出防比

核其鄉原之徒閩監毛三本原誤愿廖本孔本韓本考文古本無其字

論曰閩監毛三本同孔本韓本考文古本作論語曰



以毀忠正也

閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本足利本無也字考文古本作以毀忠臣

章指言人君進賢退惡翔而後集有世賢臣稱曰舊國則

四方瞻仰之以為則矣

未聞弑君也

石經孔本韓本閩監毛三本同足利本君上有其字非也

不聞弑君也

閩監毛三本同孔本韓本考文古本足利本君上有其字

章指言孟子云

孔本韓本云作言紂以崇惡失其尊名不得以君

臣論之欲以深寤齊王垂戒於後也

將以比喻之也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本此

先王之道

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本道作正法

此如何也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作此何如也

二十兩為鎰

按經注中鎰字皆俗字也當依儀禮喪服作溢溢之言滿也滿於十六兩為一斤之外也

鄭注二十兩為溢趙同若國語注二十四兩為鎰此別一說偽疏不了

是為教玉人治玉也

閩監毛三本孔本韓本同足利本無也字

則玉不得美好

閩監毛三本孔本韓本同足利本玉下有

則何由能治乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本治下有者字

章指言任賢使能不違其學則功成而不墮屈人之是從

己之非則人不成道玉不成圭善惡之致

孔本致下有可何字是也

不七經孟子考察哉

朝一鎰米

閩本同監毛本米誤朱按儀禮鎰作溢

樂師未奔

廖本孔本韓本監本同閩毛二本奔作犇下同



故未取之也

闕監毛三本孔本同宋本廖本韓本考文古本無也字

奔走而去矣

闕監毛三本足利本孔本同韓本考文古本無走字

殷民喜悅之則取之而已

闕監毛三本同宋本悅之下有時字廖本則下有可字無而已

二字孔本韓本考文古本作殷民喜悅之時則可取之

章指言征伐之道當順民心民心悅則天意得天意得

考

古本不疊此三字

然後乃可以取人之國也

司比干觀其心

闕監毛三本司作刳按刳字是

救燕伐齊

闕監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本作伐齊救燕

向也

闕監毛三本同宋本孔本韓本考文古本向作嚮下同

東向征西夷怨王

闕本同廖本孔本韓本監毛本王作者考文云古本怨下有者字則衍一王字

矣非也

則我蘇息而已

闕監毛三本足利本同宋本廖本孔本韓本考文古本而已作也

拯所也

宋本廖本孔本韓本考文古本所作濟閩監毛三本所作抹○按所誤字

老耄也

闕監毛三本孔本韓本同廖本耄作旄

弱小倪倪者也

闕監毛三本同孔本韓本倪倪作緊倪案音義出緊字旄倪下云詳注意倪謂緊倪

而止之也

小兒也與今孔韓本合○按依說文釋名作緊倪禮記禘記注作驚彌此本作倪倪者誤也

章指言伐惡養善無貪其富以小王大

考文古本王作至足利本作以大王

小夫將何懼也

闕監毛三本不誤

至猶可及士也

士止之誤闕監毛三本不誤



如之何可也

閩本同監毛本何下有其字

至蘇也

閩本同監毛本也改息

軍帥也

音義本廖本孔本韓本閩本考文古本足利本帥作率按率帥字通監毛二本作師則誤矣

而問其罰當謂何則可也

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無則可二字足利本

無則也二字

章指言上惜

孔本韓本考文古本作恤

其下下赴其難惡出乎

孔本韓本考文

古本

已害及其身如影響自然也

二國之間

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無二國二字

皆不由禮義

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無義字

則有一謀焉

閩監毛三本同廖本孔本韓本無則字

惟施德義以養民

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本惟誤雖

則是可以為也

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本作則可為矣廖本也作矣足利本作則可

以為矣

章指言事無禮之國不若得民心與之守死善道也

擇而居之焉

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無焉字

困於強暴

閩監毛三本同廖本孔本韓本強作彊

後世乃有王者

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本乃下有可字

強為善而已矣

宋本岳本廖本孔本同石經閩監毛三本韓本強作彊

君子創業垂統

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本創作造

成功乃天助之也

閩監毛三本孔本同韓本足利本無之字



以遺後世而已矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本而巳矣作也

章指言君子之道正己任天

考文古本在天

强暴之來非已所

招謂窮則獨善其身者也

繪帛之貨也

閩監毛三本孔本同韓本足利本無也字

而去之矣

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無矣字

若將有得也

閩監毛三本孔本同韓本作若將有所得也考文古本作若將有有得也複有字非

章指言大王去邠權也效死而守業義也義權不並故曰

擇而處之也

非己身所能為專也

閩監毛三本專作者按注云非己身所能專為則專字是也

樂正姓也

閩監毛三本同宋本岳本廖本孔本韓本考文古本無也字

不便見孟軻也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無也字

前以士後以大夫禮

閩監毛三本同廖本孔本韓本作前者以士禮後者以大夫禮考文古本

士下有禮字

曰否

石經閩監毛三本孔本韓本同音義出曰否云本亦作不○按古不否不同字後人一之

嬖人有臧倉者沮君

石經閩監毛三本孔本韓本同音義出沮字云本亦作阻

止或尼之

石經閩監毛三本孔本韓本同音義出尼之云郭璞注爾雅引孟子作此字丁本作屈云居字

非人所能也

閩監毛三本孔本韓本同岳本能下有為字

臧氏小子

廖本孔本韓本足利本作臧倉小人閩監毛三本作臧氏之子考文古本作臧倉小子

章指言讒邪構賢賢者歸天不尤人也

凡衾皆五幅

閩監二本同毛本五作三



孟子注疏校勘記卷二十一

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷三上

臣阮元恭撰

公孫丑者

自此至故以題篇廖本無閩監毛三本孔本韓本有

謂不率齊桓公

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本率作帥按音義出不帥注云音率則作帥

是也

恥見比之之甚也

閩監毛三本同孔本韓本無一之字

尚不可以為邪

閩監毛三本孔本同韓本考文古本無以字

何謂若易然也

閩監毛三本同孔本若作王韓本考文古本謂下有王字

聖賢之君六七興

閩監毛三本同岳本孔本韓本聖賢作賢聖

言其易也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無其字

相與輔相之

各本同音義出輔相云丁本作押義與夾同



雖有磁基

音義出磁基云或作茲

今齊地士民以足矣

士當作上閩監毛三本不誤廖本考文古本民下有人字孔本韓本與廖

本同以作已

章指言德流之速過於置郵君子得時大行其道是以呂

望觀文王而陳王圖管晏

足利本作嬰非雖勤猶為曾西所羞也

猶為魯西所羞也

閩監毛三本魯改曾是

指孫丑而云也

閩本同監毛本孫上有公字按此及下章疏稱公孫丑為孫丑不一而足當是

偽疏本文如此非脫字也監毛本每加公字非

其王者不作

其當作且閩監毛三本不誤

註曾西曾子之孫及子路

此下脫一〇

雖用此臣位

各本並同足利本臣作巨非

輔君行之

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本上有而字

人當畏懼之

孔本韓本同閩監毛三本畏作恐

夫子志意堅勇

岳本廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本意作氣

丑問不動心之道云何

閩監毛三本孔本韓本足利本同考文古本無心字

不膚撓

宋九經本岳本廖本孔本韓本同閩監毛三本撓作撓非也

思以一豪挫於人

宋九經本岳本咸淳衢州本孔本韓本同閩監毛三本豪作毫非

言所養育勇氣如是也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

孟姓舍名

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

舍豈能為必勝哉

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無舍字



要不恐懼而已也閩監毛三本孔本同韓本足利本也作矣

吾不惴焉音義之睡切丁本作遄音揣

詩云惴惴其慄閩監毛三本同孔本韓本考文古本慄作栗○按說文無慄字作栗是也

不復取其心有善也廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本也作已非

氣之帥也音義出之帥云本亦作帥○按據干祿字書唐人帥字多作帥乃俗字也既又譌師

氣為其次焉閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無焉字

汝志氣顛倒音義出顛倒云字或作慎

則志氣之相動也閩監毛三本孔本韓本同廖本足利本無也字

治於神明閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本治作浴是也足利本作合

道無形而生於有形閩監毛三本同廖本孔本考文古本道下有謂陰陽大道五字無於字韓

本與廖本同大作天足利本亦與廖本同生有形作生於形非○按有謂陰陽大道五字無於字者是也漢人皆以陰陽五行為天道易曰一陰一陽之謂道趙氏用此語以無形生有形者也

稟授羣生者也孔本韓本考文古本同閩監毛三本授作受○按授是

言能養道氣閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本道上有此字

若人之餒餓也各本同足利本餓作饑

故為義也閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本義上有仁字

而亦勿汲汲閩監毛三本同孔本韓本足利本無而字

以喻人之情邀福者閩監毛三本同廖本者作也孔本之作助者作也韓本足利本之作助

天下人行善者閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

其遲福欲急得之者閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本遲作邀○按遲是也讀如遲客



之遲

由此掘苗人也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本  
人上有之字

乃反害之

閩監毛三本同孔本韓本乃作而

常恐其行義

各本同考文古本行作作

急求其福

閩監毛三本同岳本孔本韓本急下有欲字

亦若此掘苗者矣

閩監毛三本同孔本韓本考文古本無  
此七字按考文引矣作也非

丑問知言之意何謂

閩監毛三本同孔本韓本考文古本  
何謂作謂何

若賓孟言雄雞自斷其尾之事

閩監毛三本孔本同韓本  
足利本無之字又足利本

孟下有子字非

若驪姬勸晉獻公與申生之事

閩監毛三本同廖本孔本  
考文古本驪作麗之事作

政韓本驪作麗足利本事作政按音義出麗姬字則宣公  
所見本亦作麗

能知欲

閩監毛三本同孔本韓本考文古本欲上有其字

勸仲壬賜環之事

閩監本同孔本韓本考文古本壬作任  
毛本勸誤觀

能知其所趨也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本  
趨下有者字

必妨害仁政

監本妨誤防

辭言教命

閩監毛三本同孔本作言辭命教韓本作言辭  
教命考文古本作辭言命教

夫子既聖矣

各本同足利本下有乎字非

曰伯夷伊尹何如

盧文昭抱經堂文集云依趙注經文但云  
伯夷何如無伊尹二字。按此說極確趙

注本僚然丑問伯夷一人孟子乃及伊尹

故謂之非其民也

閩監毛三本孔本同韓本考文古本無  
之字



要欲為天理物廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本要誤更

冀得行道而已矣各本同考文古本矣作也

亦不至阿其所好各本同考文古本阿誤於

如使當堯舜之世觀於制度閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本世作處

無觀於制度四字○按無者是

未有能備若孔子也閩監毛三本孔本同韓本考文古本無有字

泰山之於丘垤咸淳衢州本泰作太

未有盛於孔子也各本同閩本也上行者字

所以以異於伯夷伊尹也閩本同監毛本少一以字廖本上有則字孔本韓本考文古本

足利本所以以作則所以

但不以無為有耳閩監毛三本孔本同韓本考文古本無耳字

章指言義以行勇則不動心養氣順道無效宋人聖人量

時賢者道偏足利本作偏是以孟子究言情理而歸之學孔子

也

未有盛於孔子也閩本同監毛本也上有者字非

賢者道偏閩監本同毛本偏作徧非

然則氣為所適善惡之馬閩監毛三本馬作路

孫丑未曉孟子之言志氣閩本同監毛本上有公字

孟子答孫丑之問閩本同監毛本上有公字

苗是種之義者閩監毛三本義作美



諛辭知其所陷

陷上脫蔽淫辭知其所六字閩監毛三本不脫

此孟子又荅孫丑問知言之意也

閩本同監毛本孫上有公字

孟子非其所好之君

非上脫言字閩監毛三本不脫

是伊尹之如是也

閩監毛三本之下有行字案閩本行如是三字擠則行字是閩本增也

孟子言可以進而進而為仕

衍進而字閩監本同毛本刪去是也

案帝王世說云

閩監毛三本同案說當是紀之誤

豎牛欲亂後

閩本同監毛本後作其室按監本其室字擠是監本據左傳改也

孟子注疏校勘記卷三上

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷三下

臣阮元恭撰

足也

監本足誤是

而往服就於人

閩監毛三本同孔本韓本足利本就作從

非心服者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

章指言王者任德霸者兼力力服心服優劣不同故曰遠

人不服修文德以懷之

韓本足利之本作來

譬猶惡濕而居卑下

音義本廖本考文古本卑作埤閩監毛三本猶作由孔本韓本猶作若卑

作埤

邠國鳴鴉之篇

孔本韓本考文古本同閩監毛三本國改風非

猶尚知及天未陰雨

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無猶字



人君能治國家閩監毛三本同孔本韓本考文古本治下有其字

是為不可活故若此之謂也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無故若此之謂

五字○按無者是

章指言國必修政君必行仁禍福由己不專在天言當防

患於未亂也

言國必修政必必之誤閩監毛三本不誤

詩邠國之篇閩本同監毛本改為詩邠風鴟鴞之篇非

殷王太甲至不可活也閩本同監毛本無也字

放之於桐宮桐宮閩本同監毛本刪桐宮二字

君有君人之言云閩監毛三本云改三是也

萬人者稱傑閩監毛三本孔本足利本同韓本考文古本上有勝字

皆悅而願藏於其市矣音義出願藏云或作臧音藏

周禮載師閩監毛三本足利本載誤戴孔本韓本考文古本不誤下同

七日關市之征閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本征作賦

復古之征閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本之作去

不橫稅賦各本同考文古本賦作則非也

皆悅而願為之氓矣音義出氓字云或作萌或作毗○按作萌最古漢人多用萌字經典內萌多改

氓改毗如說文引周禮以興勸利萌是也

皆樂為之氓矣閩監毛三本同孔本韓本考文古本氓作民

氓者謂其民也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者謂其三字○按尋謂字則經文當本



作萌

自生民以來閩監毛三本韓本同孔本考文古本自下有有字按石經此文漫漶然細審之此句是六字當亦有有字也

自生民以來閩監毛三本同孔本韓本考文古本無自字

何能以此濟成其欲也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本其下有所字欲下有者字

天使之也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字是也

章指言修古之道鄰國之民以為父母行今之政自己之民不得而子是故眾夫擾擾非所常有命曰天吏明天所使也

中有云此閩本同監本剗改云此作此文毛本與監本同

七曰關市之賦一曰邦中之賦閩本同監本於關市之賦下剗增者太宰以九

賦斂財賄九字毛本同監本

非所以內交於孺子之父母也音義出內交云本亦作納

未有知之小子閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字下有也字

暫見小孺子閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本小下重小字

情發於中閩監毛三本同廖本孔本無情字韓本足利本情作以

非為人也閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本人上有其字

故為之怵惕者而然也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無為之者而然五字足利

本同古本也上一矣字按無五字者是

無辭讓之心石經下文讓諱作遜此處模糊亦似遜字

孟子注疏

卷三下

三



演用此云演用下文注云引用引即演聲之誤也說文曰

可引用之閩監毛三本孔本同韓本考文古本之作也

謂君不能為善各本同考文古本君作其非

知皆擴而充之矣音義出擴云亦作曠

擴廓此閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本此作也

凡有四端閩監毛三本韓本同岳木廖木孔本無四字

若火泉之始微小閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古

章指言人之行當內求諸己以演大四端充廣其道上以

匡君下以榮身也上非字閩監毛三本作皆是

所以非謂之非人也上非字閩監毛三本作皆是

矢人惟恐不傷人恐閩本誤豈

函甲也閩監毛三本同廖本孔本韓本甲作鎧下作甲同

作甲之人也考文古本甲作鎧

故治術廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本治作凡

又安得為之智乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古

矢人而恥為矢也各本同孔本上有由字按音義由反手下

當反責己之仁恩有所未至也不怨勝己者閩監毛三本

章指言各治其術術有善惡禍福之來隨行而作恥為人



役不若居仁治術之忌

足利本  
作忘非

勿為矢人也

足利本作勿  
力矢也非

禹拜善言

閩監毛三本同音義本廖本孔本韓本考文古  
本善作讜是也○按段玉裁曰今文尚書禹拜

讜言古文尚書禹拜昌言

虞帝也

閩監毛三本孔本韓本同廖本考文古本  
按當本作虞舜也淺人或刪舜或改為帝

章指言大聖之君由采善於人故曰計及下者無遺策舉

及眾者無廢功也

舜從歷山及其陶漁者

閩本從下有耕字無者字監本  
本同閩本

望望然

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本作望望去  
之考文古本作望望伐之後作望望代之古本並

非

後乃歸於西伯也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古  
本無於字

遺佚而不怨

音義出遺佚云或作迭或作失皆音逸

阨窮而不憫

音義出阨窮云本亦作厄

雖袒裼裸裎於我側

音義程亦作程○按儀禮注作程

憫懣云善已而已

閩監毛三本云作也廖本孔本韓本懣  
下有也字考文稱古本善已而已善上

有云字則與此本合足利本作其非音義出懣也云本亦  
作滿

惡人何能汚於我邪

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文  
古本無於字邪作也

援而止之

音義云或作正之

由由浩浩之貌

閩監毛三本同孔本韓本考文古本浩浩  
作浩然

謂三黜

閩監毛三本同廖本孔本韓本黜作絀是音義出  
絀字

不慙去也

閩監毛三本同孔本韓本考文古本無也字



伯夷隘

音義或作阨或作阨

無欲彈正之心

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本彈誤憚按音義出彈正字

孟子乃評之耳

閩監毛三本同廖本孔本韓本無耳字考文古本評作平無耳字

章指言伯夷柳下惠古之大賢猶有所闕介者必偏中和

為貴純聖能然君子所由堯舜是尊

孟子曰伯夷至君子不由也

閩本同監毛本伯夷下增非其君三字

柳下惠魯公族大夫

此上脫注字閩監本同毛本增是也

孟子注疏校勘記卷三下

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷四上

臣阮元恭撰

旺相孤虛之屬也

閩監毛三本同音義本廖本孔本韓本考文古本旺作王

而破之走者

各本同岳本破作破

余焉能戰是也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作若是之類也

使懷德也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本使下有民字

仗其道德而已矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作仗道德也

寡助之至

音義至或作主

章指言民和為貴貴於天地故曰得乎丘民為天子

足利本作

天下也

註得乎丘民而為天子

按此章指文也浦鏜云今脫未知屬何節下非也

孟子注疏校勘記

卷四上

一



孟子雖仕齊

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本仕下有於字

使人往謂孟子

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本往誤來

有惡寒之疾

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本疾作病

欲力疾臨視朝

各本同考文古本力作助非

故稱其有疾而拒之也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無其字而拒之也四字

今日弔

閩監本孔本韓本同廖本毛本日作以形近之譌考文引作今以弔云今下古本有日字足利本同尤非

從學於孟子者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無從字

當必造朝也

廖本孔本韓本同閩本當必誤倒監毛本承閩本之誤

而心不欲至朝

各本同考文古本心作必

具以語景丑氏耳

閩監毛三本同廖本考文古本景丑作景子無氏耳二字孔本韓本作且以語

景子足利本作且以語景子耳

君臣主敬

石經諱敬作欽下並作欽

景丑責孟子

廖本孔本韓本同閩監毛三本丑作子

今人皆謂王無知

閩監毛三本孔本韓本同廖本考文古本皆作言誤

豈有如我敬王者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本也作邪足利本作耶

禮父召無諾無諾而不至也

各本同考文古本無無諾二字

我豈謂是君臣名呼之間乎

廖本孔本韓本同閩監毛三本名呼誤倒

曾子豈嘗言不義之事邪

孔本韓本考文古本同閩監毛三本嘗誤常

我臣輕於王乎

考文古本同閩監毛三本孔本韓本足利本臣作豈按豈是也

桓公之於管仲

桓石經諱似作威



烈之卑也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有功字足利本也作耳

可從而受教者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無而字也字

故非齊王之召己也是以不往而朝見於齊王也

閩監毛三本同

廖本孔本韓本考文古本上也字作已無而朝見於齊王六字足利本與古本同無上也字

章指言人君以尊德樂義為賢君子以守道不回為志

言晉楚二君之富

閩監毛三本君作國

而晉楚富貴不足為富貴也

閩監毛三本為上有以字

一鎰是為二十四兩也故云兼金一百百鎰也

閩監毛三本同廖本

考文古本此十八字作鎰二十兩四字孔本韓本作鎰二十兩也足利本作鎰二十四兩○按作二十兩乃與為巨

室章合

可鬻以作兵備

音義出可鬻云本或作育

安有君子而可以貨財見取之乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無可

之二字

是其禮當其可也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此七字

章指言取與之道必得其禮於其可也雖少不辭義之無

處兼金不顧

是則今日之受宋七十鎰為非也如今日之受宋七十

鎰為是

閩本同監毛本兩七十鎰下並有受薛五十鎰五字

平陸齊之邑也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本之作下

以昭果毅

閩監毛三本足利本同岳本孔本韓本以作戎與左傳合考文古本以上有戒字非



凶年饑歲閩監毛三本韓本同石經廖本孔本饑作飢

為罪者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者

為王言孔距心語者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本言下有所與二字

故受其罪也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言人臣以道事君否則奉身以退詩云彼君子兮不

素餐兮言不尸其祿也

邑有先君之宗廟曰都至不素餐兮閩本同監毛本刪至不素餐兮五字

按不素餐兮章指文也偽疏連解之故出此文

云彼君子兮不素餐兮者詩國風伐檀之篇文也箋云

彼君子者斥伐檀之人仕有功者乃肯受祿毛氏云熟

食曰餐箋云如魚餐之餐閩本同監毛本刪去

無使罪麗於民閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本無作母音義出母使按作無非也

孟子為蚺鼈謀廖本閩本孔本韓本考文古本足利本同監毛本謀誤諫

不用而去閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無不用二字

不用而不去閩監毛三本同廖本孔本韓本無不用二字而作又考文古本與廖本同又作亦

孟子弟子也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

諫諍之官也閩監毛三本同廖本孔本韓本諍作爭

皆當致仕而去閩監毛三本孔本韓本同廖本仕作位

豈不綽綽然舒緩有餘裕乎閩監毛三本同廖本孔本韓本作豈不綽綽

章指言執職者劣藉道者優是以臧武仲雨行而不息段



干木偃寢而式閭考文古本誤問

○註臧武仲段干木○正義曰按魯襄公二十二年年左

傳云臧武仲如晉雨過御叔御叔在其邑將飲酒曰焉

用聖人我將飲酒而已雨行何以聖為穆叔聞之曰不

可使也杜預云御叔魯御邑大夫又武仲多知時人謂

之聖云段干木偃寢而軾閭按史記魏世家云魏文侯

受子貢經藝客段干木過其閭未嘗不軾也是矣此偽疏釋

章指文也閩本同監毛本刪去

出弔於滕君閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於字

有寵於齊閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本齊作王

蓋言道不合者故不相與言所以有是而言之也已閩本同監

毛本孔本韓本考文古本無此二十字

章指言道不合者不相與言王驩之操與孟子殊君子處

時危言遜行孔本韓本考文古本作危行言遜故不尤之但不與言至於

公行之喪以禮為解也

孟子注疏校勘記卷四上

臣李銳校字



孟子注疏卷四下  
臣阮元恭撰

蓋言豈不合者... 不與言也... 以言最而... 出日... 同... 蓋言豈不合者... 不與言也... 以言最而... 出日... 同... 蓋言豈不合者... 不與言也... 以言最而... 出日... 同...

孟子注疏校勘記卷四下

臣阮元恭撰

孟子仕於齊

閩監毛三本孔本韓本同廖本仕作事案事士宋刻書往往通用

而歸葬於魯也

閩監毛三本同廖本孔本韓本無而也二字考古文本引歸葬於魯也無而字

棺椁七寸

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本椁作厚是也此形近之譌

然後盡於人心

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本盡上有能字

不然者言其不如是也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本然如是也

且無令土親膚

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本膚上有肌字

論語曰生事之以禮死葬之以禮可謂孝也已

閩監毛三本同孔本

韓本考文古本無十八字案此章指文也

章指言孝必盡心匪禮之踰論語曰生事之以禮死葬之

孟子注疏校勘記



以禮可謂孝矣

高以白布 閩本同監毛本高下有衣字案監本此處有

沈同以其私問曰

彼然而伐之也 閩監毛三本同孔本韓本考文古本無也

便自往伐之矣 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本

我何為勸齊國伐燕國乎 閩監毛三本同廖本孔本韓本

燕乎 考文古本

章指言誅不義者必須聖賢禮樂征伐自天子出王

天道之正也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本

以其燕之雖有其罪 閩本同監毛本無之字

陳賈齊大夫也問王曰自視何如周公仁智乎欲為王解

孟子意故曰王無患焉王歎曰是何言言周公何可及也

閩監毛三本同廖本孔本韓本此注分二段陳賈至患焉

周公使管叔監殷

不知其將畔也 閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本

亦必不知其將畔 閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考

周公之此過謬 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本

章指言聖人親親不文其過小人順非以諂其上也

孟子致為臣而歸

故喜之也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之



遂使寡人得相見否乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本無乎字

孟子對王言不敢自請耳

閩監毛三本孔本韓本同岳本廖本王作曰

王欲於國中而為孟子築室

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本而作央

使教養一國君臣之子弟

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本而作央

遠近均也

閩監毛三本同廖本孔本韓本均作鈞

陳臻也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

距時子之言所以有是云也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無所以有是云

五字

子叔心疑惑之亦以為可就之矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無惑

之二字之矣作也

古之為市也

石經閩監毛三本韓本同孔本也作者

左右占視望

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無視字足利本作左右皆望

人皆賤其貧者也

閩監毛三本同廖本考文古本無者字孔本韓本足利本無者也二字

有關市之征也

閩監毛三本同廖本孔本韓本征作賦考文古本征作稅

章指言君子正身行道道之不行命也不為利回創業可

繼是以君子以龍斷之人為惡戒也

宿於晝

各本同孔本韓本晝作晝注同案此當是采用舊說不必有本子也。按廣韻四十九宥晝字下云又姓

晝邑大夫之後因氏焉出風俗通孟子晝字不當改為晝字孔繼涵所引高郵老儒黃彥利之說但可存以參考

有欲為王留行者

閩本為上行有字

至晝地而宿也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無地字

孟子注疏校勘記

卷四下

三



追送見之

閩監毛三本孔本韓本足利本同考文古本追作進

留孟子行

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本行上有之字

弟子齊宿而後敢言

音義出齊宿云字亦作齋

其身乃安矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本矣作也

章指言惟賢能安賢智能知微以愚喻智道之所以乖也

淹久也

閩監毛三本足利本同廖本孔本作猶稽也韓本作孰稽也考文古本同廖本孔本孰稽也考文一本作淹留

怪其孰久

韓本考文古本同廖本孔本孰作猶閩監毛三本作淹

則不悅也

閩監毛三本同廖本孔本韓本無則字

孟子弟子

閩監毛三本同廖本孔本韓本下有也字

夫尹士惡知予哉

此及下兩予字毛本誤子

有遠志也

閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無也字

悻悻然見於其面

音義出悻悻云字或作徑徑然

我豈若猶猶急小丈夫

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本不重猶字。按不重

者是

論曰

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作論語曰。按趙注多稱論

故曰士誠小人也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此七字無者是

章指言大德洋洋介士察察賢者志其大者不賢者志其

小者此之謂也

顏色故不悅也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無故字

彼時前聖賢之出是其時也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無時字其作有



孟子注疏校勘記 卷四下  
足利本無之字

五百年王者興

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本足利本年下有有字

正於一世者

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於字

是故知命者不憂不懼與天消息而已矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本

考文古本無此文

章指言聖賢興作與天消息天非人不因人非天不成是

故知命者

足利本無者字

不憂不懼也

亦必名世大賢者

閩本必下剜增有字監毛本同

不受其祿也

閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無其字

非古之道

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

吾始見齊王

閩監毛三本孔本韓本同廖本見上有得字

見非太甚

閩監毛三本同廖本孔本韓本太作泰

故不復受其祿也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無其字也字

章指言祿以食功志以率事無其事而食其祿君子不由也

孟子注疏校勘記卷四下

臣李銳校字

孟子注疏校勘記

卷四下

七



孟子注疏校勘記卷五上

臣 阮元恭撰

旻公於當時

閩監毛三本孔本韓本作文公於當時宋本無於當時三字

猶衛靈公問陳於孔子論語因以題篇

閩監毛三本孔本韓本同宋本考文

古本作若弟子之問師故以題篇

慈惠愛民曰

此下脫文字閩本同監毛本增是也

考公麋

閩監毛三本同廖本孔本韓本麋作麋音義云從禾作麋是也考文古本考公作孝公下同

似後世避諱

孔本似作以

不失仁義之道

義毛本誤養

故勉世子

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作欲勸勉世子也

天下之道一而已矣

閩監毛三本同廖本作夫天下之道一言已矣孔本韓本作夫天下之道



一言而已考文古本足利本一而已矣作一言而已

復何疑邪閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本邪作也

同丈夫閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本下有耳字

何為畏彼之哉閩本同監毛本考文古本作我何為畏之哉孔本韓本無彼字

言欲有為閩監毛三本同孔本韓本考文古本為上有所字

可得大五十里廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本大誤夫

若藥不瞑眩音義云又作眠眊

瞑眩憤亂音義云瞑或作偵

乃得瘳愈閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

德惠乃洽也閩監毛三本同孔本韓本無也字足利本洽作治非

章指言人韓本人下有主字當上則聖人秉仁行義高山景行庶

幾不倦論語曰力行近仁益不虛云

言人上當則聖人閩本同監毛本上作主案此約章指文上當當作當上監本剋改作主非也

齋䟽之服閩監毛三本孔本齋作齊韓本作齋案音義出齋䟽作齋服用音義也。按作齋者經典假借字也作齋者正字也作齋者齋之誤

三代以事閩監毛三本事作前廖本孔本韓本考文古本足利本事作來

齊衰也閩監毛三本孔本韓本同考文古本衰作縗案音義出縗字云或作衰

麋粥也閩監毛三本同宋本孔本韓本麋作麋音義出麋字云字亦作麋案麋字大誤

滕文同姓異姓諸臣也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本文作之



且志曰此與左傳且諺曰匪宅是卜惟鄰是卜文法正同依趙注疑且字下奪曰字左傳亦然

言我轉有所受之閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本受上有承字廖本承作丞

故曰吾有所受閩監毛三本下有也字廖本孔本韓本考文古本無此句無者是

使其信我也閩監毛三本同宋本岳本孔本韓本考文古本無其字

以君先哀之也閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本之作故浦鏗云率誤哀非也

草上之風閩監毛三本同石經廖本孔本韓本上作尙

大悅其孝行之高美也已閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無已字

章指言事莫當於奉禮孝莫大於哀慟從善如流文公之

謂也

魯國商姓商同之誤閩監毛三本不誤

鄭書之屬也閩監毛三本書作志

父大喪記云父又之誤閩監毛三本不誤大喪當作喪大

詩云石經孔本韓本同閩本云誤曰監毛本承其誤

晝爾于茅音義張云或作苗誤也。按土相見禮在野則曰草茅之臣注古文茅作苗是茅苗古通用張說非也茅山古曰苗山魏有苗茨之碑即茅茨之碑

有恒產者有恒心石經恒諱作常下同

放邪侈放下脫僻字閩監毛三本不脫宋本孔本韓本僻作僻侈音義張云諸本作移誤也案作移者別是一本非誤也說見前

是罔民也音義張云罔或作司誤也案作司者司即今之伺字

不過十一之制也十字此本模糊閩監毛三本如此宋本孔本韓本考文古本十作什

孟子注疏交助記 卷五上 三



殷人七十而助 石經殷諱作商下同

徹猶取人徹取物也 閩監毛三本同岳本宋本廖本孔本韓本考文古本無上取字無者是

故謂之莫不善於貢也 閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本無於貢二字

而反以常數少取之 閩監毛三本孔本韓本同廖本考文古本足利本數作類

民人糞其田 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本糞下有治字

與民同之也 閩監毛三本孔本同廖本韓本考文古本無之字

使民盼盼然 音義丁作肸。按盼字見說文云恨視兒但趙肸蠶布也肸振也肸有古通用肸肸猶屑屑方言曰屑屑不安也

至使老少轉尸溝壑 閩監毛三本同宋本少作小尸作乎岳本孔本韓本少作小足利本尸下有乎字

其子雖未任居官 閩監毛三本韓本同孔本考文古本任作士音義出未任音壬作任是也

得世食其父祿 閩監毛三本孔本韓本同宋本得作則

猶殷人助者 宋本孔本考文古本足利本同閩監毛三本韓本猶作惟案猶當獨字之誤閩本改為惟非也

知雖周家之時亦有助之之制也 閩監毛三本同宋本岳本亦助也孔本韓本足利本考文古本亦之制無之字

謂其常事有序者也 閩監毛三本同宋本孔本韓本足利本本考文古本無其字有作所

其命惟新 石經宋九經本岳本咸淳衢州本廖本孔本韓本同閩監毛三本惟作維

井地不鈞 石經岳本咸淳衢州本廖本孔本韓本考文古本足利本同閩監毛三本鈞作均



孟子注疏卷五

勿慢鄰國 此本慢字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本考文古本本作慢案侵是也

小司徒 此本云字模糊閩監毛三本如此孔本韓本考文古本作曰

不正也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作不正本也

時行重法賦 閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本無法字

以寬之也 閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本無也字

所以供祭祀也 閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本無也字

上田 宋本考文古本同閩監毛三本孔本韓本上作士

其餘老小 廖本孔本韓本同閩監毛三本小作少

亦如上中下之制也 宋本孔本韓本同閩監毛三本制誤等

皆不當征賦也 此本當字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本考文古本作出

時無圭田餘夫 時宋本作詩誤也

謂受土易居也肥磽也 上也字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本受作爰上也作平考

文古本上也作平。按作爰作平是爰土即國語之轅田賈侍中云轅易也為易田之法左傳作爰田食貨志曰三歲更耕之自爰其處公羊傳注曰三年一換土易居然則爰者換也平肥磽者謂一易之地家百畝再易之地家二百畝三易之地家三百畝無偏枯不均也

助察姦惡也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無惡字

和睦也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作睦和也為是

地為一井 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無地字

以為廬井宅園圃家一畝半也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無井字一

作二。按無井字非也穀梁傳曰古者公田為居井竈蔥韭取焉一作二是也此二畝半合城保二畝半是為五畝



之宅

別於士伍者也

閩監毛三本孔本同韓本考文古本伍作位

其井田之大要如是也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言尊賢師知采人之善

足利本作言非善之至也韓本脫此四字修

學校勸禮義勅民事正經界鈞

孔本韓本作均井田賦什一則為

國之大本也

子必勉

下脫之字閩監毛三本不脫

穀祿不平者

閩監毛三本無者字

蓋目至在君與子矣

閩監毛三本蓋目作而以

而未有天命

閩監毛三本未作永

四曰儒以道得民八曰友以任得民

八曰上脫五日宗以族得民六曰主

以利得民七日吏以治得民三句閩監毛三本不脫

孟子注疏校勘記卷五上

臣李銳校字







若今馬衣也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本也上有者字

孟子問相冠乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無冠乎二字

曰自織之與廖本孔本韓本此下有孟子曰許子自織素與注文九字此本及閩監毛三本並脫

孟子曰許子自織素乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本自上有何為不三字○按

有者是也

織紡害於耕閩監毛三本孔本韓本同廖本紡作妨

陶冶亦以械器易粟者諸本同一本冶誤治

紛紛而為之煩也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無而字之字

此反可耕且為邪閩監毛三本同廖本孔本韓本可下有得字

不得復若三皇之道也考文古本同閩監毛三本孔本韓本得作可

言許子不知禮者也閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本無者字

有小人之事閩監毛三本孔本韓本同石經考文古本人作民

以羸困之路也案音義出羸路云字亦作羸案此則宣公所見本無困之二字○按路與露古通用

故曰是率天下而路也閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本考文古本無此九字無者是

勞心君也勞力民也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本心力下竝有者字

所常行者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

是言治其土也閩監毛三本同岳本宋本廖本孔本韓本考文古本作治土也

猶古之火正也閩監毛三本同孔本韓本考文古本無之字

烈熾閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字



熾者而焚之閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作熾盛者而焚燒之。按熾盛是也熾盛謂草木不謂火

而奔走遠竄也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無奔走二字

澹濟潔音義丁云下他合切作濕誤也案說文濕為潔之止字乾濕字作溼作濕者乃正字非誤也丁說非詳音義按勘記

三過其門而不入閩監毛三本同廖本門上有家字孔本韓本考文古本作三過其家門而不得入

如此寧可得耕也閩監毛三本同岳本也作乎廖本韓本無可字也作乎孔本與廖本同上有字

弗子三字考文古本無可字

樹藝五穀石經樹諱作植

長幼有敘石經廖本孔本韓本同閩監毛三本敘作序

司徒主人考文古本主作得

是為契之所教也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作契之教也

放勳曰石經閩監毛三本韓本同孔本日作日音義出日云丁音駟或作日誤

匡之直之石經匡諱作正

堯號也閩監毛三本孔本韓本同廖本考文古本號作名案考文引堯之號也各注疏本皆無之字蓋誤衍

遭水災恐其小民放僻邪侈廖本孔本韓本考文古本同岳本亦作恐宋本恐作愆閩監毛三本災恐作逆行

然後又從而振其羸窮閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本又下有復字

德恩惠之德也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作加德惠也



不易治為已憂

閩監毛三本孔本韓本同岳本考文古本易治作治易

德盛乎巍巍乎

宋本孔本考文古本同閩監毛三本韓本上乎作而

當以諸夏之禮義化變蠻夷之人耳

廖本孔本韓本考文古本蠻夷作夷蠻閩

監毛三本當誤言

同其道也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本同作則

不能有先之也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本也上有者字

可謂豪傑過人之士也

廖本孔本韓本同閩監毛三本可作所

故欲尊有若以作聖人朝夕奉事之禮如事孔子以慰思

也

閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本無禮字考文古本以作似無禮字

夏之五六月

閩監毛三本同岳本考文古本五下有月字孔本韓本作夏五六月案注疏本並有之字

考文引作夏五六月當是誤脫也

白甚也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作甚白也

於聖人之坐席乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本於作放案音義出質放○按放是也

放者今之倣字

故不肯也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

駮舌

依注則當作鴟鴞者伯勞也見說文

未聞下喬木而入于幽谷者

閩監毛三本同廖本孔本韓本于作於

博勞鳥也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無鳥字

而後勸者也

閩監毛三本勸作動廖本孔本韓本考文古本後勸作殺物是也詩正義引陳思王惡鳥

論云伯勞蓋賊害之鳥



止喬木 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本止作上

入於幽谷 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作入

戎狄是膺 音義出膺擊云丁本作應案丁本注既作應則此

未言南蠻之人 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本蠻

可使市無二價 閩監毛三本同廖本孔本韓本價作賈下

不相為詐 閩監毛三本為作偽孔本韓本考文古本詐作

不相欺愚小大 閩監毛三本同廖本作不欺愚小大也孔

謂丈尺 岳本作謂尺丈

皆言同價故曰市無二賈者也 閩監毛三本同廖本孔本

字無市字足利本無也字

或相什百 孔本同石經相什字漫漶餘同閩監毛三本韓本

玉之璧尺寸 此本五字墨丁

豈肯作其細哉 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本

安能治其國家者也 閩監毛三本同廖本孔本韓本考文

章指言神農務本教於凡民許行蔽道同之君臣陳相倍

師降於幽谷不理萬 考文古本作万足

淳樸是以孟子博陳堯舜上下之敘以匡之也

說在孫丑篇 閩本同監本孫上剗增公字非也毛本同

惡得其賢 閩監本同毛本去其字



皆欲君民並耕並下墨丁閩監毛三本如此

此說為尙此下墨丁閩監毛三本如此

所以亡羸困之路者此本以作及下一字墨丁閩本如此

此下文之如此也此下墨丁閩監毛三本如此

至舉舜而敷治焉舉下墨丁閩監毛三本如此

是以前其大水橫流以上墨丁閩監毛三本如此

交馳於中國之道交下二字墨丁閩監毛三本如此

乃獨自憂懼之乃下墨丁閩監毛三本如此

案潯陽端記有云端地之誤閩監毛三本不誤

稼穡種樹種下墨丁閩監毛三本如此

斂曰稽也曰上墨丁閩監毛三本如此

民無能名焉閩本同監毛本能作得

其覆載之德覆下墨丁閩監毛三本如此

其功德之大其下墨丁閩監毛三本如此

急於得人而輔之耳於下墨丁閩監毛三本如此

但急用心於得賢得下墨丁閩監毛三本如此

至亦為不善變矣閩監毛三本如此十行本作至亦不為言矣言下矣上一字墨丁

復往求見之閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

不直言之閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本言下有攻字

我聞夷子為墨道者閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字



欲以此道

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有思字

事其親也

事字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本考文古本本作奉

足以爲戒也吾欲以此攻之者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無上

以字者字

蓋儒家者曰古之治卽若愛赤子

蓋字卽若愛三字俱模糊閩監毛三本如此廖

本孔本韓本考文古本蓋作言無者字卽作民愛作安

親疎也

親疎字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本考文古本作相殊也

但施厚之事

宋本廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本厚作愛

亦愛救之

亦愛字模糊閩監毛三本如此廖本孔本韓本考文古本愛作驚

故謂之愛同也

閩監毛三本同孔本韓本考文古本無故字

但以赤子無知

閩監毛三本同廖本考文古本上有此字下有非其罪惡四字孔本韓本同廖本無

此字

故曰赤子匍匐將入井非赤子之罪也

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本

考文古本無此十五字

舉而委之棄於壑也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作舉而委棄之壑中也

狐狸食之

石經狸作狸案詩取彼狐狸釋文唐石經皆作狸

蠅蚋姑嘬之

音義蚋作蚋張云諸本或作蝸誤也○按姑蓋謂螻蛄隋王劭說方言螻蛄字作姑見列子釋

文

蓋歸反藁裡而掩之

藁音義云或作藁

相共食之也

閩監毛三本同岳本孔本韓本相作攢攢字是



亦有道矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本作有以也考文古本無亦字以字

章指言聖人緣情制禮奉終墨子元同質而違中以直正

枉憮然改容蓋其理也

孟子注疏校勘記卷五下

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷六上

臣阮元恭撰

請見孟子

閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本無見字

故招之而不至也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作故不至也

何為也已

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無已字

尺小尋者尙可枉大就小而以要其利也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無

是也

簡子幸臣也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

吾為之範我馳驅

音義範我或作范氏案後漢書班固傳注引孟子正作范氏文選注同今亦誤改為

範我。按范氏見左傳劉累學擾龍事孔甲賜氏曰御龍晉范氏其後也李善引舌地圖即此事但孔甲譌為禹耳孟子作范氏為長範我乃堯人所改



孟子注疏卷之十一

不習於禮也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也

一發貫臧

足利本臧作機音義出貫臧作機非。按臧卽今五臧字徂浪切一發貫臧應矢而死所謂貫心死疾爲上殺也孫宣公云臧如字非也

尙知羞恥此射者

閩監毛三本同岳本孔本韓本羞恥作恥羞

而見之乎

閩監毛三本孔本足利本同廖本韓本考文古本無乎字

章指言修禮守正非招不往枉道富貴君子不許是以諸

侯雖有善其辭命伯夷亦不屑就也

招虞人以當皮冠

以當誤倒閩監毛三本不誤

當以義正君

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本正作匡

安得爲大丈夫也

毛本大誤丈

乃可以爲之大丈夫矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作乃可謂大丈夫案爲字

無理

章指言以道匡君非禮不運稱大丈夫阿意用

考文古謀本作相

善戰務勝事雖有剛心歸柔順故云妾婦以況儀衍

而不得爾

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無爾字

言古人

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有而字

猶喪人曰

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本曰作也案也是

周霄曰我晉人也

考文古本上有故字

君子何爲難仕

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上重若此二字重者是

如不由其道亦與鑽穴隙者無異

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本道上



有正字亦作是無作何

章指言君子務仕思播其道達義行仁待禮而動苟容干

考文古本祿踰牆之女人之所賤故弗為也

自五玉五帛

下五字三之誤閩監毛三本不誤

為甚奢泰者也

閩監毛三本同廖本韓本無者字孔本者也作乎

非其道

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作非以其道

子以舜受堯之天下

閩監毛三本同廖本孔本韓本無之字

謂仕無功

閩監毛三本同宋本亦作仕廖本仕作士孔本韓本同下有事字考文古本亦有事字

作車者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本無也字

是其四餘羨者也

閩監毛三本同岳本四下有者字廖本孔本韓本考文古本作是其四者羨餘

也案閩監毛三本誤

悌悌順也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上悌作順也二字

彭更以為彼志食於

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本食於作於食案三本誤

畫墁

音義云張武安切與謾同。按謾必誤字謾者欺也於此文理不順依注云墁減則當云與墁同集韻墁墁三字同也墁乃墁之俗

然而其意

廖本孔本韓本考文古本司閩監毛三本意作志

則可食乎

閩監毛三本同廖本孔本韓本可作子

則子果食功也非食其志也

閩監毛三本同廖本孔本無非食其志也五字韓本考文

古本與廖本同無則字

章指言百工食力以祿養賢修仁尚義國之所尊移風易



俗其功可珍雖食諸侯不爲素餐

里有數十乘之多

里車之誤閩監毛三本不誤

尚書逸篇文

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作書尚書逸篇也

言湯伐葛伯

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作言湯所以伐殺葛伯

爲一夫報仇也

閩監本廖本孔本韓本足利本同毛本誤作匹夫執仇也考文古本與毛本同匹作

一

北狄怨

廖本狄作夷

自葛始也

閩監毛三本韓本同岳本廖本孔本自作從

再十一征而言湯再征十一國

閩監毛三本同岳本下再下有出字廖本韓本考文

古本作再十一者湯再出征十一國孔本與廖本同無出字

民曰待我君來

閩監毛三本同孔本韓本考文古本重君字

有攸不惟臣

按各舊本經注及各本注疏皆作惟疏云惟念臣服之節固不誤也朱子集注本譌作爲臣不

可不正

篚厥元黃

閩監毛三本同廖本孔本韓本篚作匪案音義出匪厥丁云義當作篚此作匪古字借用則作匪是

也下同。按據說文匚部匪似竹篚引周書實元黃于匪非借用乃正字也竹部篚訓車笞也

救民於水火之中

音義救字或作椽

皆尚書逸篇之文也

閩監毛三本同廖本孔本韓本無也字

以成其類也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本成作迎

太誓曰

閩監毛三本同廖本孔本韓本太作大注太泰同

侵紂之疆界

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有侵于之疆四字



以張殺伐之功也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本殺伐作伐殺

皆古泰誓也

孔本脫也字

何畏齊楚之國焉

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之國二字

章指言修德無小暴慢無強是故夏商之末民思湯武雖

欲不王末由也已

當使齊人傅之

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有邪字

衆楚人咻之

閩監毛三本孔本同韓本考文古本衆楚作楚衆

嚙也

閩監毛三本同廖本孔本韓本作謹也案音義出嚙也丁云字謹謹同則作謹非也

如使在王所者

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本如誤即

則王誰與爲不善者也

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本無者字

章指言自非聖人在所變化故諺曰白沙在涅不染自黑蓬生麻中不扶自直言輔之者衆也

孟子注疏校勘記卷六上

臣 李銳校字



此章中不封自言神之昏也  
章辭言自其聖人亦與變外效而曰自心亦與不來自

孟子注疏校勘記卷六下

臣阮元恭撰

閉門而不納閩監毛三本同廖本孔本韓本納作內案音義出內作內是也

有好善之心閩監毛三本同宋本廖本孔本韓本善作義

陽貨矚孔子之亡也音義矚或作瞰。按依說文則矚是正字

章指言道異不謀迫斯強之段泄已甚矚亡得宜正已直

行不納於邪赧然不接傷若夏畦也足利本無赧然以下九字

公孫問曰閩本同監毛二本孫下有丑字

孟子必荅孫丑以此者閩本同監毛二本孫上有公字下孫丑乃不知之同

章指言從善改非坐而待旦知而為之罪重於故譬猶攘

雞多少同盜變惡自新孔本新作心非速然後可也



孟子弟子

也字

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有

言孟子

也字

閩監毛三本韓本同廖本孔本無孟字

生民以來也

孔本脫民字

迭有治亂

閩監毛三本同廖本韓本治亂作亂治

卑下者

毛本卑作卑案音義出卑作卑非也

尚書逸篇之水逆行

閩本之作文監毛本之水作水之廖本孔本韓本考文古本之作也

故曰降水也洪大也

閩監毛三本同宋本作故降水洪水也岳本廖本孔本韓本無上也字

謂澤有草為菹

閩監毛三本同岳本孔本韓本考文古本

水流行於地而去之

閩監毛三本足利本同廖本孔本韓本考文古本之作也

故作邪偽之說

閩監毛三本孔本韓本同廖本邪作詐

沛草木之所生也

監本草誤尊

誅紂伐奄

考文古本誅作討

大纘承天光烈

廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本天誤夫

皆行正道無虧缺也

岳本正作王缺諸本作缺

懼正道遂滅

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本正

謂我正綱紀也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本綱紀作王綱

無尊異君父之義

廖本異作卑足利本同廖本無之字

而以攢議於世也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本攢作橫足利本作縱橫

野有餓莩

音義莩或作芟或作殍已見於廣韻

此率獸而食人也

廖本考文古本獸上有禽字



懼春秋之貶責也

監本責誤貴

距諛行

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作距險諛之行

故曰聖人之徒也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此七字

章指言夫憂世撥亂勤以濟之義以匡之是故禹稷駢蹟

周公仰思仲尼皇皇墨突不及汗聖賢若此

孔本韓本考文古本作是

豈得不辯也

是使天下無其君也

閩本同監毛本君作父是也

我亦欲正人

下脫心字閩監毛三本不脫

還至縞京

閩本同監毛本縞作縞

練其麻曰纁故云辟纁

閩監毛三本同廖本孔本韓本無其字故云辟纁四字考文古本引

故云辟纁云無此四字○按練其麻當作練麻纁說文曰纁布縷也

竄於於陵也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

已頻顛曰

音義頻亦作顛案文選注引孟子曰顛蹙而言正作顛字

騷鳴聲

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本聲上有之字○按丁氏五歷切與騷鳴聲不相似蓋孟子

書本作兒如今人之讀小兒與鶉聲略相近也俗人加鳥作貌則為說文六貌字

是以孟子喻以丘蚓而比諸巨擘而已

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文

古本無此生

章指言聖人之道親親尙和志士之操耿介特立可以激

濁不可以

孔本韓本考文引古本皆無以字

常法是以孟子喻以丘蚓比

諸巨擘也



至自有見者

自目之誤閩監毛三本不誤

孟子注疏校勘記卷六下

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷七上

臣阮元恭撰

離婁者

閩監毛三本同宋本者作乃孔本韓本無者字

蓋以為黃帝之時人也

閩監毛三本同宋本無之字孔本韓本作黃帝時人也

乃成方圓

閩監毛三本韓本同孔本考文古本圓作員

故以名篇

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本名作題

嫂溺援手

毛本嫂誤叟閩監本不誤

論語第十篇

十七之誤閩監毛三本不誤

大簇

孔本同閩監毛三本韓本作大簇誤

黃鍾也

閩監毛三本同孔本韓本考文古本無也字

乃可為後世之法也

閩監毛三本同廖本無之字孔本考文古本無世之二字韓本足利本無



之字也字

假樂之篇

閩監毛三本同宋本孔本韓本假作嘉音義出嘉樂

未聞有過者也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

續以其四者

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無其字

可得而審知

閩監毛三本同廖本孔本韓本審知作知審

罹於密網也

閩監毛三本同孔本韓本考文古本網作罔

兵甲不多

音義出甲兵云甲或作卸案据音義則此經兵甲舊作甲兵

言天方動汝無然沓沓

廖本汝作女閩監毛三本然作敢孔本韓本汝作女然作敢音義出

動女

背先王之道

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本背下有棄字

使君為敬

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本為敬作勉之是也

是勉之

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本勉之作為敬是也案為敬勉之四字十行本並在行末前

後行互換因而致誤

故有恭敬賊三者之善

閩監毛三本善作義廖本孔本韓本考文古本無此九字

章指言雖有巧智猶須法度國由先王禮義為要不仁在

位播越其惡誣君不諫故謂之賊明上下相須而道化行

也

唐虞之盛者也

衍一也字閩監毛三本不衍

之云不能以自行者

之云當作徒法閩監毛三本不誤

近在夏后之世矣

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本矣作耳



亦鑒于殷

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本于作於

章指言法則堯舜以為規矩鑿戒桀紂避遠危殆名謚一定千載而不可改也

正義案史記本紀云

義下脫日字閩監毛三本不脫

以為天子

閩監毛三本同案此四字衍文毛本加圍蓋意欲刊去此文是也

夏商周

閩監毛三本同孔本韓本考文古本商作殷

在仁與不仁而已

閩監毛三本同岳本廖本孔本韓本考文古本而已作也

喻惡亾而樂不仁也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無此注

章指言人所以

考文古本無此字

安莫若為仁惡而弗

孔本作勿去患

必在

考文古本作及韓本同

身自上達下其道一焉

諸侯不仁

不下脫為字閩監毛三本不脫

而天下歸之

毛本而誤則

獨未至邪

閩監毛三本同

宋本孔本韓本足利本獨作猶

猶未足邪

考文古本猶作獨

章指言行有不得於人一求諸身責己之道也改行飭躬

福則至矣

家謂卿大夫家

閩監毛三本同孔本韓本下家作也考文古本下有也字

是則本正則立本傾則踣固在所敬慎而已

閩監毛三本同廖本孔本

韓本考文古本無此注文

章指言天下國家各依其本本正則立本傾則踣雖曰常



言必須敬慎也

沛然大治

閩監毛三本同宋本孔本韓本考文古本治作洽

四海之內也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

章指言天下傾心思慕向

孔本韓本考文引古本作嚮按向今鄉字嚮俗

不罪咸以為表德之流行以充四海也

令告鄰國

閩本孔本韓本同監毛本鄰誤大

而恥受命教

宋本孔本韓本同閩監毛三本命教誤倒

故百年乃治

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本治作洽

小國美之

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本美作差

執裸鬯之禮

閩監毛三本同廖本孔本韓本鬯作暢音義出暢字案古鬯暢通用

喻其為國

上二字此本模糊閩監毛三本如此宋本孔本韓本考文古本無其字

而無敵於天下也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無於天下三字

章指言遭衰逢亂屈服强大據國行仁天下莫敵雖有億

眾無德不親執熱須濯明其

孔本韓本考文古本無此字 不可違仁也

足利本無也字

者案史記云

案自此至下章疏則清者人之所貴也足止十行本缺一頁而板心數不缺誤也閩

本仍十行本之舊亦未補監本毛本不缺未詳據何本補足

以見上篇說同

毛本同孔本韓本足利本以作已下有也字考文古本以作已

章指言人之安危皆由於己先自毀伐人乃攻討甚於天

孽敬慎而已如臨深淵戰戰恐懼

孔本韓本考文引古本作栗也



以見士為歸同

字本同其本韓本

章指言人之交或昔由然与夫自選外人之交情誠然天

不若樂與歸云

本同其本韓本

章指言

衆樂感不誠特燕與

其本本韓本

章指言歌鼓歌鼓則樂大則國

而無效然天不也

本同其本韓本

孟子注疏校勘記卷七上

臣李銳校字

孟子注疏校勘記卷七下

臣阮元恭撰

水樂卑下

閩監毛三本同廖本孔本韓本卑作埤音義出

獸樂廣野

閩監毛三本同廖本孔本韓本廣作曠

欲卒求之

閩監毛三本同廖本孔本韓本欲上有而字

艾可以為灸人病

灸音久亦音究孫氏不為音俗譌作灸

章指言水性趨下民樂歸仁桀紂之毆使就其君三年之

艾畜而可得一時欲仁猶將沉

孔本韓本考文引古本作沈按依說文當作湛沈假

借字沉濁所以明鑒戒也是可哀傷也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文

古本也作哉

章指言曠仁舍義自暴棄之道也



道在邇

考文古本邇作爾注同

而患人求之難也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本患作苦

以事其長

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本以作不

章指言親親敬長近取諸已則邇

考文古本作爾而易也

章而人乃求遠

閩本同監毛本作而人乃求之於遠當是據下文例增

天也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有故曰天道四字

人也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本作人道也

故曰不誠未有能動者也

閩監毛三本同廖本孔本考文古本無不誠二字韓本作故曰

未有能動者足利本無也字

章指言事上得君乃可臨民信友悅親本在於身是以會

子三省大雅矜矜以誠為貴也

此所以不悅於親

閩本同監毛本下有矣字

皆天下之子耳

宋本耳作有

言皆歸往也

閩監毛三本韓本足利本同廖本孔本考文古本歸作將

章指言養老尊賢國之上務文王勤

考文古本作務

之二老遠至

父來子從天之順道七年為政以勉諸侯欲使庶幾於行

善也

辟草萊任土地

閩監毛三本同廖本作辟草任土孔本韓本作辟草任地案音義出任土則作任地

非也

章指言聚斂富君

孔本韓本作民

棄於孔子冉求行之同

孔本韓本足利



本作聞鳴鼓以戰殺人孔本韓本考文古本作民土食人肉罪不容死

以為大戮重人命之至也

瞳子也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本上有目字案童正字瞳俗字

安可匿之哉閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無之字

章指言目為神侯精之所在存而察之善惡不隱知人之

道斯為審矣

豈可以和聲音笑貌強為之哉閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本音作諂笑

下有之字足利本笑上有諂字

章指言人君恭儉率下移風人臣恭儉明其廉忠侮奪之惡何由干之而錯其心

此權此閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下此作也案作也是

天下之道閩監毛三本同廖本孔本韓本上有今字

何不援之乎閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乎字

章指言權時之義嫂溺援手君子大行極世以道道之指

也今人限會字也

一說云閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本云作日

父子反自相非宋本廖本孔本韓本考文古本同閩監毛三本自誤目

責於父云閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本於作其

不欲自相責以善也閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本無相字

章指言父子至親相責離恩易子而教相成以仁教之義



也

皆通矣

閩本同監毛二本刪矣字

失不義

閩監毛三本同廖本孔本考文古本作失仁義韓本足利本作夫不義。按失不義是

乃為至孝

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本下有也字

章指言上孝養志下孝養體會參事親可謂至矣孟子言

之欲令後人則曾子也

父母之親為大者也

閩本同監本毛本無者字

政不足與間也

閩監毛三本同岳本孔本韓本無與字音義出足間

室人交徧適我

廖本適作適

政教不足復非說

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本說作說案音義出非說作說非也蓋

形相近而譌

乃能正君也非法度也

閩本同廖本監毛二本孔本韓本上也作之是

章指言小人為政不足間非賢臣正君使握道機君正國

定下

韓本考文古本作上

不邪後將何間也

亦不足間非也

閩本同監毛二本非下有之字

有不虞度其時有名譽而得者

閩監毛三本同廖本孔本韓本足利本無虞字時作

將

者陳不瞻

閩本監本毛本瞻誤瞻廖本孔本韓本考文古本者作若

章指言不虞獲譽不可為戒求全受毀未足懲咎君子正

行不由斯二者也



章指言言出於身駟不及舌不惟其責則易之矣

乃惑也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無乃字

章指言君子好謀而成臨事而懼時然後言畏失言也故

曰師哉師哉孔本韓本考文平按哉字是也否則與揚子法言不合桐子之命不慎

則有患矣其制亦各譽而歸

而出此言也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無也字

深思望重也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本深思作思策

故不即來也閩監毛三本同孔本韓本無也字

章指言尊師重道敬賢事長人之大綱樂正子好善故孟

子譏之責賢者備也

宜孟子以備貴之閩監二本貴作責是也毛本備貴作此責

王驩者也閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本無者字

章指言學優則仕仕以行道否則隱逸免置窮處舖啜沉

浮君子不與是以孟子咨嗟樂正子也孔本韓本考文引古本作沈是也

而以舖啜閩監毛三本下有也字

孟子不與右師言此下空三字當是有衍字而剗去之

家窮親老閩監毛三本同廖本孔本韓本窮作貧

章指言量其輕重無後不可是以大舜受堯二女夫三不

孝蔽者所闇至於大聖卓然匪疑所以垂法也

禮義之實閩監毛三本同孔本韓本考文古本義作樂



故中心樂之也

閩監毛三本同廖本孔本韓本考文古本故作而

惡可已

閩監毛三本孔本韓本同廖本考文古本下有也字

手之舞之也

閩本同監毛二本孔本韓本無也字

章指言仁義之本在於孝弟孝弟

孔本脫孝弟二字

之至通於神

明況於歌舞不

考文古本

能自知蓋有諸中形於外也

手之舞之也

閩本同監毛二本無也字

知義為智之實

閩本義止剗增仁字監毛本同閩本

而瞽瞍底豫

閩監毛三本同孔本韓本底作底案音義之爾切是用底字○案經典內凡曰底致也皆之爾

切與底都禮切不同經典內用底字不多而俗刻多底譌為底章指言以天下之貴富為不若得意於親故能懷協頑嚚

底豫而欣天下化之父子加親故稱盛德者必百世祀無

與比崇

孔本韓本考文古本下有也字

孟子注疏校勘記卷七下

臣李銳校字



孟子注疏

卷七下

六



