

十三經注疏

仁  
477  
40



12  
19  
40

東坡

論語注疏校勘記序

支那  
錢所

春秋易大傳聖人自作之文也論語門弟子所以記載聖言之文也凡記言之書未有不宗之者也魯齊古本異同今不可詳今所習者則何晏本也臣元於論語注疏舊有校本且有箋識又屬仁和生員孫同元推而廣之於經注疏釋文皆據善本臣其同異暇輒親訂成書以詒學者云爾臣阮元恭記

引據各本目錄

漢石經十卷

據洪适隸釋所載石刻殘字

唐石經十卷

唐開成時石刻本

八冊  
論語注疏校勘記

序目

明  
年  
月  
日  
書  
贈

宋石經 宋紹興時石刻本

皇侃義疏十卷 日本寬延庚午根伯修遜志校正付刻每葉十八行每行二十字前有彼國人平安服元

喬敘 高麗本 據海寧陳鱣論語古訓本所引

十行本二十卷 每葉二十行每行二十三字上邊書字數下邊書刻工姓名中有一葉下邊書泰定四年年號知其書雖為宋刻元明遞有修補又元徵宏桓慎殷樹匡敦讓貞懲崩完恒等字字外並加一墨圈書中誤字雖多然其勝於各本之處亦復不少

閩本二十卷 明嘉靖間閩中御史李元陽校刊每葉十八行者當出於修補之手雖有訂正十行本之處然已有不及十行本之善

北監本 明神廟間北國子監所刊行數字數與閩本同上邊書萬曆十四年刊六字字體惡劣誤字亦多

毛本 明崇禎間汲古閣毛子晉校刊行數字數亦與閩本同下邊大書汲古閣三字雖校正付刊誤字少於北監本然較之十行本其善處遠不可及矣

Blank columns for text on the right page.

論語注疏校勘記卷一

臣 阮元恭撰

論語注疏解經序

翰林侍講學士朝請大夫守國子祭酒上柱國賜紫金魚

袋 臣 邢昺 等奉 勅校定

毛本無此卅一字北監本此二行題明校刊重修等

姓名闕本併一行書刪去等字又改定字為刊字案宋史邢昺傳咸平二年昺受詔與杜鎬舒雅孫奭李慕清崔偓

序解 唐石經及經典釋文並作論語序

疏 闕本北監本毛本序解疏併一行寫又十行本經序註疏文並頂格寫闕本北監本毛本註疏文並低一格寫序文經文唯第一節頂格寫其餘亦低一格寫

門人相與輯而論纂 十行本與字論字實闕纂作纂闕本唯論字實闕纂亦作纂案釋文

論語注疏校勘記

卷一



序錄作撰漢書藝文志作纂纂與撰通又與撰通

蘊含萬理 北監本含誤舍

太子太傅夏侯建 釋文序錄太傅作少傅

齊論者 浦鏗十三經注疏正誤云論下脫語字案古書引用或稱論語或止稱論趙岐孟子註凡稱論者皆指論語浦鏗疑有脫字非也

別有問王知道二篇 北監本作問玉案朱彝尊經義考曰今逸論語見於說文初學記文選注太平御覽等書其詮王之屬特詳齊論中所逸二篇其一乃問玉非問王也考之篆法三畫止均者為王中畫近上者為王初無大異因偽玉為王耳王應麟亦云問玉疑即問玉其然乎

少府朱畸 漢書藝文志釋文序錄並作宋畸

有兩子張 北監本兩誤兩

後漢包咸周氏 北監本包誤色

考之齊古為之註焉 十行本闕本古誤右毛本註作注

敘曰漢中壘校尉劉向 十行本毛本校作校案毛本作校者避明熹宗諱也後以能問於不能章放此考周禮校人釋文云校戶教反字從木若從手旁作是比較之字耳今人多亂之據此則校尉字亦當從木從手作校者非

言魯論語二十篇 唐石經二十作廿後二十三十字並放此案說文廿二十併也卅三十併也並古文省漢石經如此唐石經沿其例

太子太傅 唐石經太作大案釋文出太子大傅云並音泰則字當作大

敘曰至傳之○正義曰 毛本至下有等字正義曰上不加○後放此

案漢書百官公卿表云 十行本闕本書誤魯

掌北軍壘門內

毛本北誤比

專精思於經術

漢書劉向傳精作積

皆孔子弟子記諸善言也

北監本弟誤第

荅述曰語

北監本述誤述不成字

太子太傅

北監本傳誤傳下太傳字竝同

古官秩二千石

北監本千誤于

徵為博士

北監本博士誤傳出

賜冢塋

北監本冢誤冢

太后賜錢三百萬

按漢書夏侯勝傳三作二

不如親耕

漢書親作歸

蕭望之字長倩

十行本倩誤情

東海蘭陵人也

閩本東誤東

好學齊詩

漢書學下有治字

及宣帝寢疾

北監本及誤反

天子聞之

北監本天誤大

哀慟左右

北監本毛本慟作動案漢書蕭望之傳本作慟師古曰慟動也

孝惠高后

北監本惠誤思

文帝三年一丞相

漢書百官公卿表三作二年下有復置二字

進授昭帝詩

十行本閩本詩誤時

琅邪王卿

皇侃義疏本琅邪作瑯琊釋文出琅字云音郎本或作瑯案瑯乃琅邪之俗字琅本作郎唐元度

論語注疏

卷一

三

論語注疏卷一  
九經字樣云郎邪郡名郎良也邪道也以地居鄒魯人有善道故為郡名今經典相承郎字玉傍作良邪字或作耶者訛皆以教授皇本授下有之字七經孟子考文足利本作教之

此叙齊論語之興 北監本興誤與

積章而成篇徧也 毛本徧上增篇者二字

局也 十行本局作局案張參五經文字云局从尺下口作局與局皆訛

金璽盤綬 毛本盤誤盤

成帝綏和元年 十行本綏誤緩

更名相 漢書百官公卿表名作令

遷滎陽令 十行本閩本滎作滎北監本令誤今案漢書王吉傳作雲陽○按滎陽字古皆从火不从

水

魯共王時 皇本共作恭案共恭古字通

聞鍾磬琴瑟之音 閩本北監本毛本鍾作鐘案五經文字云鍾樂器鍾量名又聚也今經典

或通用鍾為樂器○按漢書魯恭王餘傳音作聲

形多頭麤尾細 十行本麤作麓後鄉黨篇君子不以紺緇飾節疏麤曰紺同○按麓乃麤之俗

字

為世所貴 唐石經避太宗諱世作廿後放此

包氏周氏 皇本包作苞後包氏竝放此○按廣韻包下云包裏亦姓楚大夫申包胥之後後漢有大鴻臚包咸

皇本作苞非也

河內軹人也 北監本軹誤軹

乞骸就第 漢書張禹傳骸下有骨字

篇第或異

闕本北監本毛本篇第誤篇篇

欲不為論念張文

漢書張禹傳無不字○按宋板漢書有不字

餘家浸微

漢書張禹傳浸作寢案五經文字云寢經典及釋文或作浸據此則寢浸古通用浦鏗以為字誤非也

包咸字子良

釋文序錄作子長

昌魯詩論語

闕本北監本毛本昌作倡案古倡字或省作昌周禮樂師遂倡之註故書倡為昌廣

雅釋詁一昌始也疏中古文罕見當以作倡為是○按後漢書儒林傳昌作習

為之訓解

皇本解作說○按下文作亦為之訓說皇本是也

至順帝時

皇本時上有之字

南郡太守

唐石經太作大案釋文出太守云音泰下大常同

亦為之訓說

攷文足利本無之字

更名太守

北監本太作大

延壽九年

十行本闕本延誤延

考之齊古為之註

皇本為上有以字註作注釋文出為之註云本又作注○按注是

破許慎五經異義

浦鏗云破疑作駁是也

皆為義說

皇本為下有之字

年世未遠

十行本世誤出

太祖辟羣為司空西曹屬

魏志陳羣傳曹下有掾字○按掾字不當刪

七錄云字文逸

釋文序錄作文逢

前世傳授師說

皇本授作受



不為訓解 皇本為下有之字

今集諸家之善 皇本善下有說字

滎陽開封人也 閩本滎誤榮○案滎字亦非滎澤滎陽字多从火作滎詳左傳按勘記

太醫太宮令 漢書百官公卿表官作官

亡員 閩本北監本毛本亡作無案作亡與漢書百官公卿表合

將謂都郎將以下也 漢書百官公卿表注無都字

散騎並乘輿車 漢書百官公卿表重騎字

荀彧之子 十行本或誤或

駙副也 漢書百官公卿表注副下有馬字

論語註疏解經卷第一 十行本閩本北監本毛本並分為二卷按唐石經分十卷皇本同攷之

宋史藝文志卷數正合今按勘記分卷從之

學而第一 何晏集解 邢昺疏

疏 十行本標題如此後卷放此閩本毛本第一行與十行本同第二行下書魏何晏集解第三行下書宋邢昺疏第四行低一格書學而第一與疏接寫後卷放此北監本第一行下書魏何晏集解宋邢昺疏第二三行書明按刊重修等姓名第四行與閩本毛本同後卷放此

當弟子論撰之時 閩本弟誤第

由禮貴於用和 十行本閩本由誤曰

第順次也 浦鏗云順當訓字誤非也

學而時習之章

不亦說乎 皇本說作悅後並放此釋文出亦說云音悅註同案說文說說釋也从言兌聲一曰談說蓋古人喜

論語注疏

卷一

六

悅字多假借作說唯皇本俱作悅而先進篇無所不說子路篇君子易事而難說也又仍作說馬曰皇本作馬融曰後放此

男子之通稱 皇本作男子通稱也北監本通誤道

王曰 皇本作王肅曰後放此

學者以時誦習之 皇本之作也

所以為說懌 皇本下句也字

有朋自遠方來

釋文出有朋云有或作友非案白虎通辟雍篇引朋友自遠方來又鄭氏康成注此云同門日朋同志日友是舊本皆作友字

包曰 皇本作苟氏曰後放此

同門曰朋 皇本朋下有也字

君子不怒

皇本作君子不慍之也攷文引足利本作君子不慍

學業稍成 十行本學誤覺

則扞格而不勝 十行本扞誤杆

又文王世子云 北監本子誤于

弦謂以絲播時 禮記文王世子注時作詩是也

於功易也 北監本毛本於誤初案禮記文王世子注作於功易成也

三日中時 十行本閩本日誤日

古之學者為己 北監本已誤已

其為人也孝弟章

有子曰

皇本閩本北監本毛本提行寫唯十行本與上章疏文接寫後每章首放此

孔子弟子有若

皇本作孔安國曰弟子有若也案孔子疑孔曰之譌皇本凡孔曰皆稱孔安國曰

其為人也孝弟

皇本弟作悌注及下竝同案釋文出孝弟云本或作悌下同

謂凡在己上者

皇本者下有也字北監本上字空闕

必恭順

皇本必下有有字

基立而後可大成

皇本成下有也字

其為仁之本與

攷文引足利本無為字

先能事父兄然後仁道可大成

皇本此注作荀氏曰又作然後仁道可成也

其為仁之本與

十行本與作歟○按作與用假借字

禮尚謙退

毛本尚作讓非

巧言令色章

鮮矣仁

皇本作鮮矣有仁案包注及疏文當作有仁

吾日三省吾身章

弟子曾參

皇本參下有也字

與朋友交而不信乎

皇本高麗本交下有言字

傳不習乎

釋文山傳不云鄭註云魯讀傳為專今從古

得無素不講習而傳之

皇本之下有乎字

弟子曾參

閩本北監本毛本弟子作曾子案以前其為人章疏文例之當作弟子馬季長注亦作

弟子曾參

以謀貴盡忠

十行本謀誤講

道千乘之國章

道千乘之國

皇本麗本道作導案釋文出道字云音導本或作導

道謂為之政教

皇本作導者謂為之政教也

司馬法

攷文引足利本法下有日字

通十為成成出革車一乘

皇本成作城

其地千成

皇本千城下有也字

居地方三百一十六里有畸

皇本畸作奇案釋文出有畸云田之殘也則字當作畸

雖大國之賦

釋文出雖大賦云一本或云雖大國之賦

十井為乘

攷文引足利本十井作井十

融依周禮包依王制孟子

皇本融上有馬字包作苞氏

敬事而信

宋石經避廟諱敬作欽後放此唯子路篇以下則

論語注疏

節用不奢侈

皇本作節用者不奢侈也

故愛養之

皇本之下有也字

使民以時

唐石經避太宗諱民作民後放此

作事使民

皇本十行本無事字案作作事使民文義較明疏中亦有事字

不妨奪農務

皇本務下有也字

謂公侯之國

閩本北監本毛本謂誤為

一為方千里者百

毛本作千乃十字之誤

方十里者九百得九百乘也

閩本北監本毛本十誤千得誤謂

不以此方百里者一

毛本作不乃又字之誤

居地方三百一十六里有畸

各本一竝誤二

司馬法

閩本北監本毛本法誤注

步卒七十二人

毛本二誤一

下云道之以德

閩本北監本毛本云作文

州建百里之國三十

閩本北監本毛本三誤二

五十里國

禮記王制里下有之字

百姓之保障

十行本障作鄣案說文鄣紀邑也障隔也保障字亦當作障

水昏正而栽

十行本閩本栽誤栽

於是樹板幹而興作

十行本幹誤幹

城郭牆塹

十行本塹作壑案依說文當作塹

弟子入則孝章

出則弟

皇本十行本弟作悌案釋文出則弟云本亦作悌

古之遺文

皇本文下有也字案釋文引馬註亦有也字

或博愛眾人也

浦鏜云或疑故字誤

賢賢易色章

則善

皇本善下有也字下其身下同

若童汪錡也

十行本閩本汪錡誤注錡

君子不重章

言人不能敦重

皇本作言人不敢重案敢當作敦字形相近而訛

既無威嚴

皇本無嚴字

識其義理

皇本理下有也字

無友不如己者釋文出毋友云本亦作無下同案古書無毋仍作無釋文出毋友云音無

鄭曰皇本作鄭元曰後放此

慎終追遠章

喪盡其哀皇本哀下有也字下其敬下同

君能行此二者皇本君上有人字

皆歸於厚也皇本皆上有而字

夫子至於是邦也章

子禽問於子貢曰釋文出子貢云本亦作贛案隸釋載漢石

臧琳經義雜記云說文貝部貢獻功也贛賜也是貢贛不同依說文當為贛贛即贛之譌體子貢名賜故字子贛作貢者

字之省借耳今禮記樂記子贛見師乙而問焉祭義子贛問曰子之言祭尚存古本餘則多為後人改易矣

抑與之與漢石經抑作意

弟子陳亢也皇本此句下有字子禽也四字下名賜下有字子貢也四字

抑人君自願與之為治皇本作抑人君自願與為治耶

夫子溫良恭儉讓以得之宋石經避諱讓作遜後放此唯先進篇其言不讓但闕末筆

夫子之求之也其諸異乎人之求之與皇本與下有也字攷文引足利本作夫子之求也其諸異乎人求之與

明人君自與之

父在觀其志章皇本作明人君自願求與為治也

父沒乃觀其行皇本行下有也字下之道下同

猶若父存

皇本存作在北監本存誤母

禮之用章

亦不可行也

漢石經無可字

亦不可行

皇本行下有也字

信近於義章

信非義也

皇本作信不必義也

故曰近義

皇本作故曰近於義也

故曰近禮也

皇本近下有於字又此節註作苞氏曰○按偽呂黎論語筆解此節及上節註並作焉口

亦可宗也

皇本宗下有敬字

亦可宗敬

皇本敬下有也字

君子食無求飽章

有所不暇

皇本暇下有也字

可謂好學也已

漢石經作可謂好學已矣皇本作可謂好學也矣已筆解作可謂好學也矣

有道有道德者

皇本作有道者謂有道德者也案太平御覽四百三引亦有謂字

正謂問事是非

閩本北監本毛本事作其案皇本筆解俱作事字太平御覽四百三亦引作事則作

其者非

樂道忘飢

閩本北監本飢作饑案說文穀不孰為饑飢餓也則字當作飢

遜志務時敏

十行本閩本遜志作敬遜案後述而篇志於道章疏十行本閩本北監本亦作敬遜

唯毛本作孫志

貧而無諂章

子貢曰

皇本作子貢問曰案皇疏云子貢問言若有貧者能不橫求何如故云貧而無諂也邢疏云若能貧無諂

佞富不驕逸子貢以為善故問夫子曰其德行何如據此則古本當有問字

貧而無諂

十行本闕本諂誤諂後凡諂字二本並誤案五經文字云諂諂上音滔從示從白凡字聲近諂者皆從白從音下音再反從夕從白凡字聲近諂者皆從白

未足多

皇本多下有也字

未若貧而樂

皇本高麗本樂下有道字唐石經道字旁添案唐石經旁添字多不足據此道字獨與古合攷

史記仲尼弟子列傳文選幽憤詩註引此文並有道字又下二節孔註及皇邢兩疏亦有道字俱是為古本有道字之證

不以貧為憂苦

皇本作不以貧賤為憂苦也

如琢如磨

釋文出摩字云一本作磨案磨摩正俗字

其斯之謂與

皇本與下有也字

能自切磋琢磨

皇本磨下有者也二字下註琢磨下同

告諸往而知來者

皇本者下有也字

好謂閑習禮容

閩本北監本毛本好下有禮字案疏云樂謂志於善道不以貧為憂苦好謂閑習禮容不以富而倦略樂道好禮相對成文足證經文

此衛風淇奥之篇

閩本北監本毛本與作澳○按澳正字毛詩作奥用古文假借字

象曰嗟

閩本北監本毛本嗟作磋案古書嗟磋二字多通用

告諸往而知來者者

閩本北監本毛本脫下者字

不患人之不知

知也

皇本作不患人之不知也

知也云本或作患己不知人也俗本妄加字案經義雜記云據釋文知古本作患不知也蓋與里仁不患莫已知求為可



知也先進居則曰不吾知也如或知爾則何以哉語意同今邢疏及集註本皆作患不知人也人字亦淺人所加

王肅曰但患己之無能知也 此注唯皇本有之各本竝脫

為政第二

為政以德章

而眾星共之

釋文出眾星共云鄭作拱○按拱正字共假借

包曰

皇本作鄭元曰

猶北辰之不移

皇本猶上有譬字釋文出猶北辰之不移云本或作譬猶北辰之不移與皇本合

而眾星共之

皇本之下有也字

案爾雅釋天云

十行本閩本北監本天誤文

中宮太極星

漢書天文志太作天

所謂璇璣玉衡

毛本璇作璇○按當作旋璇璣皆俗字

詩三百章

篇之大數

皇本數下有也字下歸於正下同

耳篇之大數

十行本大誤夫

天道之以政章

道之以政

皇本高麗本道作導下節同漢石經作道釋文出道之云音導下同○按後漢書朱景王杜馬劉傳

堅馬傳論又杜林傳並引作導之以政漢石經作道用假借字

政謂法教

皇本教下有也字下刑罰下道德下同

民免而無恥

閩本恥作耻乃恥之俗字

免苟免

皇本作苟免罪也

吾十有五而志于學

吾十有五而志于學 漢石經高麗本于作乎皇本于作於案翟灝四書攷異曰此經自引詩書外例用於字今此獨變體為于疑屬乎字傳寫誤漢石經論衡實知篇作乎而朱注亦云志乎此可思也

有所成也 皇本成下有立字

不疑惑 皇本惑下有也字下終始下微旨下同

知天命之終始 閩本北監本毛本作始終

耳聞其言 皇本耳下有順字

從心所欲無非法 皇本法下有者字

孟懿子問孝章 皇本忌下有也字下故告之下樊須下同

我對曰無違 漢石經無作毋上無違無字闕

恐孟孫不曉無違之意 皇本無恐字

卜其宅兆而安措之之屬也 閩本北監本毛本措作厝案措正字厝假借字

是無違之理也 毛本理誤禮

孟武伯問孝章

父母唯其疾之憂 閩本母誤毋註同

懿子之子仲孫蕤 皇本蕤下有也字

唯疾病然後使父母憂 皇本作唯疾病然後使父母之憂耳

武伯懿子之子仲孫蕤也 十行本閩本之下脫子字

子游問孝章

子游弟子

皇本弟子下有也字下名偃下同

不敬何以別乎

漢石經無乎字

皆養人者

皇本作皆能養人者也

乃至於犬馬

皇本乃下有能字

食而不愛豕畜之愛而不敬獸畜之

皇本食作養之下並有也字

是謂能養者

毛本謂誤為

今之人

十行本今誤令

同其飢渴

○按孫志祖按本云同當作伺形近之譌

字子游

十行本子誤少

子夏問孝章

謂承順父母顏色

皇本順作望

乃為難

皇本難下有也字下父兄下同

先生饌

釋文出先生饌云鄭作餽音俊食餘曰餽案馬注饌飲食也是馬本作饌蓋作饌者古論作餽者魯論也

孔子喻子夏

皇本夏下有曰字

未孝也

皇本作未足為孝也

乃為孝也

皇本作乃是為孝耳

吾與回言終日章

回弟子

皇本子下有也字下不愚下同

默而識之如愚

皇本愚下有者也二字

回也不愚

皇本愚下有也字

論語注疏卷一

卷一

五

說釋道義 皇本十行本釋作釋釋文出釋字云音亦則字當作釋○按說文說下云說釋也說釋即悅釋

說悅釋擇皆古今字作釋用假借字

愚無知之稱 十行本知誤智

視其所行用 皇本用下有也字下經從下同

人焉廋哉人焉廋哉 漢石經脫下哉字

言觀人終始 皇本人下有之字

安所匿其情 皇本作安有所匿其情也

溫故而知新章

可以為人師矣 皇本作可以為師也筆解此注首有孔曰二字又師上亦無人也

乃斃尸俎 十行本閩本北監本欵作契誤

是尋為溫也 十行本閩本尋誤歸

君子不器章

無所不施 皇本施下有也字下章註不周下為比下竝同

君子周而不比章

孔曰 皇本高麗本作孔安國曰

學而不思章

學而不思則罔 釋文出則罔云本又作罔案古罔字本首作罔此作罔又古文之省

學不尋思其義 皇本作學而不尋思其義理

徒使人精神疲殆 皇本無徒字殆下有也字下所得下同

攻乎異端章

斯害也已 皇本高麗本已下有矣字是也

異端不同歸也 皇本也上有者字

由誨汝知之乎章

誨女知之乎 皇本高麗本毛本女作汝後竝放此案釋文出誨女云音汝後可以意求之

弟子姓仲名由字子路 皇本弟上有由字子下路下有也字

不知為不知 皇本不知下有之字

子張學干祿章

弟子姓顓孫名師字子張 皇本弟上有子張二字子下子張下有也字下少過下少悔下

同

雖博學多聞 閩本博誤博

慎行其餘則寡悔者 閩本北監本行誤言

雖偶不得祿 十行本閩本偶誤愚

亦同得祿之道 皇本作得祿之道也

何為則民服章

魯君諡 皇本作魯君之諡也

舉直錯諸枉 釋文出錯字云鄭本作措投也○按措正字古經傳多假錯字為之

舉正直之人用之 皇本正上有用字人下無用之二字

則民服其上 皇本上下有矣字毛本作則民服其上也

哀公名蔣 史記魯世家作名將世本作蔣

季康子問使民敬忠以勸章

魯卿季孫肥

皇本肥下有也字下謚下其上下同

臨之以莊則敬

皇本臨下有民字又則敬則勸作則民敬則民勸案作臨民作臨之俱可若民之連用則

不詞矣疑皇本誤

則民勸勉

皇本作則民勸也

或謂孔子曰章

乃是為政

皇本政下有也字

孝乎惟孝

皇本乎作于釋文出孝于云一本作孝乎案惠棟九經古義云蔡邕石經亦作于故包咸註云孝于

惟孝美大孝之辭後世儒者據晉世所出君陳篇改孝于為乎惟以孝屬下句以合之若非漢石經及包氏註亦安從而

是正邪

是亦為政

皇本政下有也字

奚其為為政

釋文出奚其為為政也云一本無一為字

孝乎惟孝

皇本乎作于惟孝下有者字

美大孝之辭

皇本無大字辭下有也字下兄弟下同

政所施行也

文選閒居賦注引此注施行也下有此五字

與為政同

皇本作即是與為政同耳文選閒居賦注引與上有即字同下有也字

今其言

十行本今誤令

美此孝之辭也

孫志祖云此當作大

人而無信章

其餘終無可

皇本可下有也字下駟馬車下同

小車無軌

案五經文字云軌軌音月轅端上說文下見論語及釋文相承隸省

轅端橫木以縛軌

皇本軌作柅下有者也二字釋文出柅字云又作軌

轅端上曲鉤衡

皇本鉤作拘衡下有者也二字案鉤拘古音同第四部故多通用周禮巾車金路鉤

註故書鉤為拘杜子春讀為鉤

大車崇九尺

考工記作三柯

加軫與鞮

閩本北監本毛本與誤輿加誤如十行本加字亦誤作如

為衡頸之間

十行本閩本間誤間

子張問十世章

子張問十世可知也

釋文出十世可知也云一本作可知乎鄭本作可知

文質禮變

皇本變下有也字下五常下三統下同

殷因於夏禮所損益

宋石經避宣祖諱殷作商後放此漢石經損作損

雖百世可知也

皇本高麗本可上有亦字

物類相召世數相生

皇本此注作馬融曰召作招世作勢

故可預知

皇本作故可豫知也案豫預古今字

殷則損益之

各本益之二字誤倒

世數相生

十行本世作勢案注文及疏末段俱作世數則此不當作勢字

若羅網有紀綱之而百目張也

今白虎通作若羅網之有紀綱而萬目張也

剛柔相配故人為三綱

今白虎通人上有六字

取象日月屈信歸功也

今白虎通功下有天字

取法五行

今白虎通法作象

夫婦取象人合陰陽有施今白虎通作夫婦法人取象人合陰陽有施化端也

臣牽也北監本毛本牽誤奉

以度教子今白虎通作以法度教子也

白虎通云十行本云誤示

五性者何今白虎通性作常是也

仁者不忍好生愛人今白虎通作仁者不忍也施生愛人也案白虎通本有作好字者古

人所據之本不必盡同今本且引書亦不盡用元文者不得援彼改此浦鐘據以好為誤字非也

或於事今白虎通作不惑於事○按惑正字古多假或為之

明一陽二陰今白虎通一作二

事莫不先其質性乃後有其文章也今白虎通作事莫不先有質性乃後

有文章也

天有三生三死故士有三王今白虎通士作土毛本三死誤二死

王特一生死毛本一字空闕

又三正記云北監本毛本正誤王

堯以十二月為正毛本二誤一

女媧以十二月為正尚白十行本正誤王白誤曰

又木之始十行本闕本木誤未

文法地質法天十行本闕本作文法天質法地○按非是下云周文法地殷質法天可證也

殷質法天而為地正者十行本闕本脫天字

建丑之月為地統者各本脫地字浦鐘校補下建寅之月為人統者同



以其物出於地

各本其作人據浦鐘校改

物生細微

閩本北監本毛本作微細

故禮緯稽命徵云

閩本北監本毛本徵誤殷

洛子命云湯觀於洛沈璧而黑龜與之書

浦鐘云予誤子璧誤璧是

也

泰誓言武王伐紂

十行本閩本泰誤秦

而白魚入於王舟

十行本入誤八

禪代之後

十行本閩本代誤伐

非其鬼而祭之章

非其祖考而祭之者

皇本無者字

是詔求福

皇本作是詔以求福也

義所宜為

皇本作義者所宜為也又下是無勇下亦有也

見其義不為

孫志祖云其衍字

論語注疏校勘記卷一

論語注疏校勘記

卷一

臣

孫同元校字

然同示效字

且其差小為

解亦謂云其於字

美而耳為

字

皇本非美清祖宜為也及不景無更下衣亦也

最謂來臨

皇本非景謂以亦臨也

論語注疏校勘記卷二

阮元恭撰

八佾第三

孔子謂季氏章

八八六十四人

皇本人下有也字下譏一下同

季桓子僭於其家廟舞之

皇本季上有兮字

金鍾鎛也

毛本鍾作鐘閩本鎛誤鐘北監本鍾亦作鐘鎛亦誤鎛

天重周公故以賜魯

禮記祭統重作康

天子吾何僭哉

公羊傳哉上有矣字

下效上之辭

十行本闕本效作

乃效之俗字

三家者以雍徹

釋文出徹字云本或作徹案五經文字云徹去也案字書無此字見論語

論語注疏校勘記

卷二

一

三家謂仲孫叔孫季孫皇本家下有若字季孫下有也字下篇名下之後下同

今三家亦作此樂皇本樂下有者也二字○按者是衍文

天子穆穆皇本穆穆下有矣字

天子之容貌皇本貌作也

雍篇歌此者皇本此下有曲字

而作之於堂邪皇本邪作耶後邪字並放此

八但家臣而已十行本但誤但

人而不仁章章

八必不能行禮樂皇本樂下有也字下音平注魯人下不如儉下不如哀戚下中國下並同

季氏旅於泰山章

季氏旅於泰山玉篇云祫祭名論語作旅廣韻云祫祭山川名論語只作旅○按說文有旅無祫鄭氏注大司徒云旅陳也陳其祭事以祈焉

女弗能救與皇本高麗本弗作不

在其封內者皇本者下有也字下冉求下而祭之小同

時仕於季氏皇本無於字

嗚呼釋文出嗚呼云本或作烏乎音同

君子無所爭章

言於射而後有爭皇本爭下有也字下相飲下所爭下同

多筭飲少筭毛本筭作算釋文出多筭云本今作筭案五經文字云筭相亂反作筭此筭先卵反從鼻

見禮經說文筭計麻數者从竹弄算數也从竹具據此則字當作筭

勝者袒決

閩本袒誤袒

右加弛弓

毛本作弛。按禮注射儀注作弛是正字。

揖如始升射

儀禮大射儀無始字

坐奠於豐下與揖

十行本閩本與誤出

鄉射記曰

北監本毛本記作禮後射。王皮章疏同。按作記是也。

巧笑倩兮章

巧笑倩兮

皇本北監本毛本笑作笑後陽皆。子之武城章。夫子莞爾而笑皇本閩本北監本。本亦竝作笑。

五經文字云笑喜也從竹下犬。按釋文注。多作笑竹下犬非古也。

美目盼兮

唐石經十行本閩本北監本盼作。下竝放此案。說文盼詩曰美目盼兮从目分聲。恨視也从目。

兮聲音義迥別毛本改从分作盼是。

文貌

皇本貌下有也字

繪事後素

釋文出繪事云本又作績同畫文也案繪績古通用周禮考工記凡畫績之事後素功註及文選夏

侯常侍誄注竝引作績

凡繪畫先布衆色

皇本作畫繪又色作采

然後以素分布其閒

皇本無布字

亦須禮以成之

皇本之作也

起予者商也

漢石經無者字

可與共言詩

皇本詩下有已矣二字

是知凡繪畫先布衆色

北監本畫誤畫

夏禮吾能言之章

二國名

皇本名下有也字下之後下同

不足以成也

皇本成下有之字

我不以禮成之者

皇本我下有能字禮上有其字非是

殷禮言之

浦鏗云禮下脫吾能二字

衣徵成釋詁文

孫志祖云今爾雅釋詁無此文

封殷之後於宋是也

禮記樂記封作投

禘自既灌而往章

為序昭穆

皇本穆下有也字釋文出昭穆云說文作侶下同

列尊卑

皇本列作別

而魯逆祀

皇本魯下有為字

禘者二年大祭之名

浦鏗云五誤二

禘祭自既灌已往

閩本北監本毛本已作以○按已以古字通

五年一禘

十行本五誤王

是知當閔在僖上

十行本上誤土

或問禘之說章

為魯諱

皇本作為魯君諱也

如指示掌中之物

皇本掌上以字

言其易了

皇本了下有也字

其如示諸斯乎也者

浦鏗云也字衍

言我知禘禮之說者於天下之事中

浦鏗云我疑若字誤中字疑衍

祭如在章

言事死如事生

皇本生下有也字下百神下不祭下下章註衛大夫下近臣下執政下喻君下衆神

下並同

不致肅敬於心

皇本不上有故字無肅字毛本於誤作其疏文可證也

與其媚於奧章

賈執政者

皇本賈下有者字者下有也字

欲使孔子求昵之

釋文出求昵云亦作暱案昵暱古字通五經文字云暱昵二同尼一反近也

微以世俗之言感動之也

皇本微上有故字

孔子拒之曰

皇本拒作距北監本誤作拒五經文字云拒與距同○按距雞距字說文有距無拒距即拒也

王孫賈時執國政

北監本王誤王

舉於二句

浦鏜云於疑此字誤

周監於二代章

郁郁乎文哉

汗簡云古論語郁作馘案說文馘有文章也馘即馘字之省

當從之

皇本作當從周也

此章言周之禮文猶備也

浦鏜云猶當獨字誤

子入太廟章

子入太廟

唐石經皇本太作大下文及註並同後並放此唯本篇管仲之器小哉章註以為謂之太儉皇本亦作太案釋文出大字云音泰則此當作大為是

周公廟

皇本廟下有也字下治邑下復問下同

當更復問 毛本更誤須

嘗為季氏吏 十行本閩本北監本吏誤史

射不主皮章

射有五善焉 皇本無焉字

一曰和志體和 皇本和下有也字下容儀下中質下舞同

天子三侯 皇本三上有有字

亦兼取和容也 皇本取下有之字

為力力役之事 皇本作為力為力役之事也

云志體和至與舞同 十行本閩本與誤興

行鄉射之禮 十行本鄉誤鄉

無讀為舞 十行本閩本讀誤不

與禮與樂是也 按周禮注無下與字

主將有祭祀之射 北監本毛本作主將有郊廟之事浦

其節比於樂 北監本比誤北

卿大夫亦皆有采地焉 十行本卿誤鄉焉誤馬閩本北

其將祀其先祖 十行本閩本先誤無

又方制之以為臺 十行本閩本臺誤牽北監本毛本作

千五十 閩本千誤于

元謂侯中之大小 毛本大小作小大與周禮注不合

鄉射禮曰 毛本作禮周禮注作記不誤

討迷惑者十行本闕本迷下誤行士字

射者大禮闕本射誤躬

不大射十行本大誤犬

子貢欲去告朔之餼羊章

有祭謂之朝享皇本享下有也字下其羊下同

爾愛其羊唐石經爾作女皇本高麗本作汝

羊存猶以識其禮皇本作羊在猶所以識其禮也下遂廢

云禮每月告朔於廟浦鐘云據注交每上脫人君二字

是用生羊告於廟十行本闕本生誤牲

則謂之朝正十行本闕本正誤政

朝廟朝享朝正十行本享上脫朝字闕本北監本毛本

以盡知力之用毛本用誤周

皆委任焉十行本闕本任誤立

雖則履此事浦鐘云躬誤則

每月之朔十行本闕本朔誤朝

以故告特羊十行本特誤特

始王立七廟祖廟禮記祭法無祖廟二字按下脫祖考廟

朝享自皇考以下十行本闕本北監本朝誤廟

事君盡禮章

人以爲諂也高麗本無也字



故以有禮者為諂 皇本諂下有也字

定公問君使臣章

魯君謚 皇本謚下有也字

故問之 皇本之作也

關雎樂而不淫章

樂不至淫哀不至傷 皇本不上並有而字

哀窈窕 十行本窈誤窈毛本窈誤窈

哀公問社於宰我章

哀公問社於宰我 釋文出問社云鄭本作主云主田主謂社案左氏文二年經丁丑作僖公主正義云論語哀公問主於宰我古論語及孔鄭皆以為社主以張包周等並為廟主故杜所依用

使民戰栗 皇本高麗本栗下有也字下注戰栗下諫止下其後下並有也字

不可復解說 皇本作說解也

不可復追咎 皇本追下有非字咎下有也字

故歷言此三者 皇本無此字

故問於弟子宰我也 閩本問誤門

杜元凱 十行本元誤無

管仲之器小哉章

以為謂之大儉 皇本大作太儉下有乎字按釋文出大儉云音秦

焉得儉 皇本高麗本儉下有乎字

三歸娶三姓女 皇本作三歸者娶三姓女也釋文出取三云本今作娶○按娶正字古多假取字為

婦人謂嫁曰歸

皇本日作為釋文出謂嫁為歸云一本無為字本今作日歸

大夫兼并

皇本作并兼

非為儉

皇本儉下有也字

然則管仲知禮乎

皇本高麗本然上有日字

便謂為得禮

皇本作更謂為得知禮也

邦君為兩君之好

漢石經避高帝諱邦作國後放此

有反坫管氏亦有反坫

毛本站竝誤坫

反爵之坫

皇本站下有也字下是知禮下同

人君別內外

皇本作人君有別外內

若與鄰國為好會

皇本國下有君字

其獻酢之禮

釋文出獻酢云一木作醑

孰不知禮

皇本禮下有也字

隱二年公羊傳文

各本二誤三

在兩楹之間者

毛本楹誤檻

反此虛爵於坫上

各本此誤坫

子語魯大師樂章

子語魯大師樂曰

閩本毛本作太師按釋文出大師云音泰註同

樂其可知也

皇本高麗本也下有已字

樂官名

皇本各下有也字下如盛下日縱下同

五音始奏

皇本五上有言字

從之純如也

唐石經避憲宗諱純作紉後故此按史記孔子世家從作縱後漢書班固傳註亦引作縱當是

古論

放縱盡其音聲

皇本無音字

純純和諧也

皇本和上有如字按史記孔子世家集解引此註不重純字

言其音節明也

皇本明上有分字

以成 皇本成下有矣字

言樂始作翕如而成於三

皇本作作於史記孔子世家集解引同皇本三下有者也二字

儀封人請見章

儀蓋衛邑

皇本衛下有下字邑下有也字下官名下無道下天下下同

君子之至於斯也

皇本高麗本也作者

弟子隨孔子行者

皇本弟上有是字者下有也字

通使得見

皇本見下有者也二字

天下之無道也久矣

高麗本無也字

極衰必盛

皇本作極衰必有盛也

儀封人既請見夫子

各本並誤作請既

子謂韶章

又盡善也

嘉定錢大昕養新錄云漢書董仲舒傳本引又盡善矣上矣下也語意不同當是論語古本今漢書亦改作也唯宋景祐本是矣字西漢策要與景祐本同

舜樂名

皇本名下有也字

故盡善 皇本作故曰盡善也下作故曰未盡善也

鳳皇來儀 闕本北監本皇作鳳○按皇鳳正俗字

武樂為一代大事 盧文弨校本改武為夫

里仁第四

里仁為美章

里仁為美 高麗本美作善

里者仁之所居 皇本作里者民之所居也案此當依皇本作民文選潘岳閒居賦註引作人之所居也當是避唐諱耳

是為美 皇本作是為善也案義疏云文云美而註云善者夫美未必善故鄭深明居仁者里必是善也疑邢

疏作美誤觀閒居賦註亦引作善可證

擇不處仁 案困學紀聞載張衡思元賦註引論語宅不處仁謂古文本本作宅字九經古義云按釋名曰宅擇也擇吉處而營之是宅有擇義或古文作宅訓為擇亦通

焉得知 皇本高麗本知作智後竝放此案釋文出知字云音智註及下同

求居而不處仁者之里 皇本求下有善字

不得為有知 皇本智下有也字

不仁者不可以久處約章

久困則為非 皇本非下有也字下驕佚下安仁下同

知仁為美故利而行之 皇本作智者知仁為美故利而行之也

自然安而行之也 毛本而誤正

自然汎愛施生 十行本闕本汎誤沉毛本生誤性

唯仁者能好人章

唯仁者閩本北監本毛本唯作惟○按論語全書多作唯

唯仁者能審人之所好惡皇本無所字惡下有也字

苟志於仁矣章

無惡也漢石經高麗本無也字

言誠能志於仁則其餘終無惡皇本仁下有者字無終字惡下有者字

富與貴章

是人之所欲也此句也字及下是人之所惡也兩也字疑俱屬後人所加攷初學記十八文選幽通賦註

引此二段皆無也字又晉書皇甫謐王沈二傳並云富貴人之所欲貧賤人之所惡亦無也字又後漢書李通傳論陳蕃傳註晉書夏侯湛傳文選鮑照擬古詩註太平御覽四百七十一單引此句亦無也字四書攷異云案此也字唐以前人

引述悉略去未必不謀盡同也恐是當時傳本如此○按考異非也古人引書每多節省況有皇侃義疏可證也

則仁者不處皇本處下有也字

此則不以其道得之皇本作此則不以其道而得之者也

不可違而去之皇本之下有也字下君子下同

偃仆皇本偃作僵下同案釋文出僵字云本今作偃

不違仁皇本作不違於仁也

言仁不可斯須去身十行本去誤立

皆追促不暇之意十行本促誤從

我未見好仁者章

我未見好仁者惡不仁者漢石經好仁下無者字

無以尚之為優

皇本以下有加字優下有也字

有能一日用其力於仁矣乎我未見力不足者

皇本仁下有者字不足者

下有也字註不足者下同

蓋有之矣

皇本高麗本矣作乎

故云為能有爾我未之見也

皇本能下有仁字爾作耳我上有其字無之字

言人誠能一日用其力脩仁者耳

浦鏞云耳當乎字誤

人之過也章

人之過也

皇本高麗本人作民

黨黨類

皇本類下有也字下之過下同

當恕而勿責之

皇本勿作無之作也

則為仁矣

皇本矣作也

朝聞道章

夕死可矣

漢石經矣作也

不聞世之有道

皇本道下有也字

君子之於天下也章

無適也

釋文出適字云鄭本作敵九經古義云古敵字皆作適禮記雜記云赴於適者鄭注云適讀為匹敵之敵

史記范雎傳攻適伐國田單傳適人開戶李斯傳羣臣百官皆畔不適徐廣皆音征敵之敵荀卿子君子篇云天子四海之內無客禮告無適也注讀為敵

義之與比

皇本比下有也字

言君子之於天下無適無莫無所貪慕也唯義之所在也

此註唯皇本有之各本竝脫

君子懷德章

重遷 皇本遷下有也字下於法下恩惠下同

君子懷刑

漢石經刑作荆案說文井部勑罰鼻也从井从刀

放於利而行章

每事依利而行 皇本行下有之者也三字下之道下有也

能以禮讓為國乎章

言不難 皇本難下有也字下用禮下同

不患無位章

不患莫已知 皇本高麗本知下有也字皇本註知己下同

參乎章

參乎 釋文云參所金反九經字樣云參參上說文下隸省與參字不同參音驂從公今經典相承通作參孝經參不敏釋文本作參音所林反

吾道一以貫之 皇本高麗本之下有哉字

故谷曰唯 皇本唯下有也字

見賢思齊焉章

思與賢者等 皇本等下有也字

見不賢而內自省也 高麗本不賢下有者字

事父母幾諫章

幾者微也 皇本無者字

當微諫納善言於父母 皇本當上有言字父母下有也字

又敬不違 皇本敬下有而字

勞而不怨 高麗本無而字

見志 皇本志下有者字下之諫下有也字

父母在章

父母在不遠遊 皇本不上有子字

三年無改於父之道章

無所改於父之道非心所忍為 皇本於作其心下有之字

無所改為父之道 浦鑑云於誤為

父母之年章

孔曰 釋文云此章註或云孔註或云包氏又作鄭元語辭未知孰是

見其衰老則懼 皇本懼下有也字

古者言之不出章

古者言之不出 皇本作古之者言之不妄出也高麗本出下

有也字四書攷異云包氏註云古人之言不

妄出口據其文或舊本經原有妄字未可知若上一之字則

斷知其流傳訛衍○按皇本妄字必因注文而誤衍也

不妄出口為身行之將不及 皇本作不妄出口者為耻其

以約失之者章 皇本中下有也字

俱不得中 皇本中下有也字

奢則驕佚招禍 皇本佚作溢

儉約無憂患 皇本作儉約則無憂患也



君子欲訥於言章

言欲遲而行欲疾 皇本作言欲遲鈍而行欲敏也

德不孤章

是以不孤 皇本孤下有也字

事君數章

數謂速數之數 皇本此註作孔安國曰數下有也字案筆解作包曰

當以禮漸進也 十行本作斬進也斬當漸字之譌聞本北監本毛本茲脫此字更非

論語注疏校勘記卷二

臣 孫同元校字

論語注疏校勘記卷三

臣 阮元恭撰

公冶長第五

子謂公冶長章

雖在縲紲之中 皇本高麗本紲作繼宋石經亦作繼案字本作繼唐人避太宗諱改作紲釋文出繼字云本今作紲五經文字云紲本文从世緣廟諱偏旁今經典並准式例變

治長 皇本作公冶長案孔註下云姓公冶名長則不當單稱治長

黑索 皇本索下有也字

此章明弟子公冶長之賢也 北監本此誤地

故繫之縲紲 闕本繫誤擊

南宮縚 釋文出縚字云木又作縚

言見用 皇本作言見任用也

在官不被廢弃

閩本北監本毛本弃作棄後放此案說文棄捐也弃古文棄籀文弃棄蓋古今

字

南宮括

閩本北監本毛本括作适案史記弟子列傳作括

鄭註檀弓云

閩本檀誤檀

名其大夫

北監本名誤君

中孫纘生南宮縚是也

浦鐘云獲誤纘按禮記檀弓上疏引世本作獲故浦以為獲之

誤然攷南宮縚之父為孟僖子僖子即左氏昭公九年經所書仲孫纘如楚者也據此不得以纘字為誤

子謂子賤章

宓不齊

皇本齊下有也字

安得此行而學行之

皇本得下有取字

賜也何如章

賜也何如

高麗本作如何

言汝器用之人

皇本作言汝是器用之人也

瑚連也

案說文榘胡榘也大徐云今俗作連非九經古義云瑚連二字从玉旁俗所作也當為胡連春秋傳曰胡

盞之事明堂位曰夏后氏之四連皆不从玉旁據此則榘為本字連為假借从玉者俗字耳○按韓勅禮器碑胡輦器用即胡連也

瑚連黍稷之器

皇本作瑚連者黍稷器也

宗廟之器貴者

皇本作宗廟器之貴者也

故問之曰

北監本問誤問

子貢雖得夫子

北監本雖誤繼

此夫子又為指其定分

十行本夫誤未

註此論語

閩本北監本毛本註作說

或引有所據

浦鏗云別誤引是也

雍也仁而不佞章

弟子仲弓名

皇本各下有也字下姓名冉下同

子曰焉用佞

高麗本佞下有也字

屢憎於人

高麗本作屢憎民

不知其仁焉用佞

皇本高麗本仁下佞下有也字

數為人所憎惡

皇本無惡字有也字

此章明仁不須佞也

閩本北監本毛本仁誤曰

數為人所憎惡者

十行本閩本北監本為誤謂

而以不佞為嫌者

十行本嫌誤謙

子使漆雕開仕章

子使漆雕開仕

閩本北監本毛本彫作雕註疏同案釋文出

與後章朽木不可雕雕俱為彫松栢後彫之彫為凋體義自  
合不知何時皆傳寫差攷十行本此處作彫不誤後朽木不  
可彫經文已作雕唯註疏尚作彫歲寒章亦作彫與閩本北  
監本毛本同○按依說文當作凋凡凋琢之成文則曰彫今  
彫行而凋廢雕凋皆假借字

開弟子

皇本子下有也字下姓名下究習下同

善其志道深

皇本善作喜深下有也字

子使漆彫開仕者十行本仕誤化

孔子見其不汲汲於榮祿十行本於字誤重

道不行章

乘桴浮于海從我者其由與皇本于作於由下有也字高麗本也字同案此經例用於字唯

為政篇吾十有五而志于學及此兩於字變體作于為政篇于字乃乎字之譌此亦疑本作於傳寫者偶亂耳觀文選嘯賦註尚引作於可證又由下也字亦與顏師古漢書地理志註太平御覽四百六十七所引合

桴編竹木皇本木下有也字下曰桴下俱行下過我下於已下同

大者曰楫皇本楫作筏

無所取於桴材皇本作言無所取桴材也

子路問孔子欲浮海皇本浮上有乘桴二字毛本子路誤孔路

無所取哉皇本所下有復字

古字材哉同皇本同下有耳字

水中箠筏十行本闕本箠誤箠下同

方舫泝桴音義同也十行本闕本桴誤浮

孟武伯問子路仁乎章

可使治其賦也釋文出賦字云孔云兵賦也鄭云軍賦梁武云魯論作傅

兵賦皇本賦下有也字下之邑下公西華下行人下同

大夫百乘皇本作卿大夫故曰百乘也

仁則不知毛本知下補也字

出戎馬一匹十行本戎誤戍下同

女與回也孰愈章

回也聞一以知十 釋文出聞一云本或作問字非

吾與女 釋文出吾與爾云爾木或作女音汝案三國志夏侯淵傳曰仲尼有言吾與爾不如也正作爾字蓋與陸氏所據本合

既然子貢不如 皇本不作弗

益欲以慰子貢也 皇本貢下有心字案筆解也作爾

何敢比視顏回也 比監本比誤此

故云不如也 浦鐘云不當作弗

宰予晝寢章

弟子宰我 皇本我下有也字下刻畫下同又此註作苞氏曰案疏述註亦作包曰今本作孔曰疑誤

朽木不可彫也 閩本北監本毛本彫經註疏俱作雕十行本唯經文作雕餘仍作彫案唐石經宋石經俱

作彫漢書董仲舒傳論衡問孔篇詩大雅棫樸正義亦俱引作彫是作雕者用假借字釋文亦作雕

糞土之牆 釋文出糞字云本或作真同

不可朽也 皇本朽作朽釋文出朽字云本或作朽鏹也案史記弟子列傳漢書董仲舒傳俱作朽蓋論語古本作朽說文朽所以塗也朽當是正字朽乃朽之假借耳

朽鏹也 皇本作朽鏹也十行本朽並誤朽案釋文出鏹字云或作鏹五經文字云鏹莫干反見論語經文無鏹字當即此註

此二者以喻雖施功猶不成 皇本無此以二字成下有也

深責之 皇本之下有辭也二字

改是聽言信行 皇本是下有者始二字

更察言觀行發於宰我之晝寢

皇本更上有今字無之字寢下有也字

此孔子責宰我之辭也

十行本辭作辭下故此案說文詞意內而言外也辭訟也辭不

受也籀文作辭據此則此處不當作辭五經文字云辭辭辭上說文中古文下籀文經典相承通用上字

不可雕琢刻畫

北監本晝誤畫

託之以設教耳

十行本耳誤卑

今乃晝寢

十行本晝寢二字實闕

故孔子責之

十行本責字實闕

聽其所言

十行本聽字實闕

雖聽其言更觀其行

十行本聽觀二字實闕

宰予弟子宰我

毛本宰予二字誤在弟子下

朽鏝也

十行本鏝字實闕

釋官云鏝謂之朽郭璞云泥塗也李巡曰塗一名朽

十行

本釋字鏝字璞字二塗字並實闕浦鏜云泥塗也鏝誤塗下鏝一名朽因謂泥鏝為朽二鏝字誤同

塗土之作具也

北監本土誤上浦鏜云工誤土

因謂泥塗為朽

十行本塗字實闕

吾未見剛者章

申枨魯人

十行本枨魯二字實闕皇本人下有也字下情慾下下章註於已下同

夫子以時皆柔佞

十行本佞誤佞下同

或對曰申枨者

北監本枨誤根

質直寡欲

闕本北監本毛本欲作慾○按欲正字慾俗字

論語注疏卷三 六

申棠字周浦鏗云周上脫子字案史記弟子列傳本無子字浦鏗疑有脫字者據家語也然釋文引家語亦無子字則今本家語有子字者恐不足據

我不欲人之加諸我也章

吾亦欲無加諸人高麗本人下有也字

夫子之文章章

可以耳目循皇本作可得以及耳目自修也又筆解此註作孔子曰

夫子之言性與天道史記孔子世家作夫子之言天道與性命

不可得而聞也皇本高麗本也下有已矣二字是也按漢書睦兩夏侯京翼李傳贊及匡謬正俗並作已矣

人之所受以生也皇本生下有者字之道下有也字

故不可得而聞也十行本聞誤問

孝經說曰性者天之質按禮記中庸注天作生此誤

嘉之會也十行本嘉誤加下嘉字同

成就万物閩本北監本毛本作濟物○按唐人千萬字多作万

豈造元亨利貞之德也十行本閩本造誤迨毛本亨誤享

子路有聞章本夫疑天

子路有聞未之能行皇本高麗本無之字

未及行皇本作未能及得行

孔文子何以謂之文也章

衛大夫孔圉皇本作衛大夫孔叔圉也

論語注疏卷三 七

下問謂凡在已下者皇本者下有也字

有所未辯十行本辯作辨後放此案五經文字云辨辨上理也下別也經典或通用之

子謂子產章

鄭大夫公孫僑皇本僑下有也字

故曰鄭大夫閩本夫誤天

晏平仲章

久而敬之皇本高麗本而下有人字

齊大夫皇本夫下有也字下嬰字下同

治而清省曰平北監本毛本清省改無管案二本所改蓋據今本周書益法解攷周書舊本木作清省以今本改古本非也

臧文仲居蔡章

臧孫辰皇本辰下有也字下守龜下為山下上楹下奢侈下竝同

長尺有二寸十行本寸誤十

山節藻梲釋文出梲字云本又作楹○按梲說文訓木杖經典多借用為梁上短柱之楹

非時人謂之為知皇本之作以知下有也字

疆生哀伯達十行本生誤註

疆字子臧毛本字誤是

故姓曰臧也十行本姓誤謚

道德博厚曰文北監本毛本厚改聞後季文子章疏同案周書舊本亦作厚此亦據今本誤改

龜不盈尺漢書食貨志作盈五寸



宋廂謂之梁

十行本閩本誤作柔廂北監本宋亦誤柔

椀侏儒柱也

閩本北監本毛本椀誤櫨

文二年在傳

閩本北監本毛本二誤三

令尹子文章

姓鬪名穀字於菟

皇本穀作穀釋文出名穀云本又作穀○按說文穀乳也从子穀聲釋文穀字

即穀字之訛又作穀用假借字說詳左傳釋文按勘記

必以告新令尹何如

皇本高麗本如下有也字又此註作孔安國曰

崔子弑齊君

釋文出崔子云鄭註云魯讀崔為高今從古又

衡曰猶吾大夫高子也蓋用魯論語之言

棄而違之

唐石經避太宗諱棄作弃後放此

皆齊大夫

皇本夫下有也字下去之下同

捐其四十四馬

毛本十誤千

則曰猶吾大夫崔子也

高麗本則下有又字

違之之一邦

皇本作違之之至他邦高麗本作違之之至一邦案攷文載足利本作違之至一邦疑皇本高麗本竝衍一之字

文子辟惡逆去無道

皇本辟作避後竝放此案釋文出辟字云音避本亦作避○按避正字辟

再假借字

皆如崔子

皇本子作杼案釋文出杼字云直呂反則陸氏所據本亦作崔杼

無有可止者

十行本止誤且皇本者下有也字

三仕為令尹

十行本三誤二

從其母畜於邛

十行本闕本北監本母誤母

無邛子田

各本田竝誤母

季文子三思而後行章

再斯可矣

唐石經作再思可矣皇本高麗本作再思斯可矣

季孫行父

皇本父下有也字

不必乃三思

皇本作不必及三思也案及字是也

甯武子章

衛大夫甯俞

皇本俞下有也字

佯愚似實

皇本作佯詳案佯詳古字通史記蘇秦傳詳僵而棄酒吳太伯世家公子光詳為足疾皆以詳

為佯

皇本夫不佯也字不夫之字

為賦湛露及彤弓不辭

闕本北監本毛本辭作辭闕本彤又誤彤

子在陳章

不知所以裁之

皇本高麗本之下有也字史記孔子世家不知上有吾字

狂簡者進取於大道妄作穿鑿以成文章

皇本無簡字取作趨妄下無作

字案史記孔子世家集解引亦無簡字

我當歸以裁之耳

皇本裁下有制字案文選王簡栖頭陀寺碑文註引不知所以裁製

伯夷叔齊章

孤竹君之二子

皇本子下有也字下國名下同

孰謂微生高直章

或乞醯焉

高麗本或下有人字釋文出乞醯云亦作醯案五經文字云醯作醯俗

非為直人 皇本人下有也字

巧言令色足恭章

巧言令色足恭 釋文出色足云一本此章有子曰字恐非

便僻貌 皇本作便僻之貌也

魯太史 皇本太作大史下有也字下詐親下同

漢書藝文志文也 各本也上竝誤衍者字

顏淵季路侍章

願車馬衣輕裘 唐石經輕字旁註案石經初刻本無輕字車馬衣裘見管子小匡及外傳齊語是子路本

用成語後人因雅也篇衣輕裘誤加輕字甚誤錢大昕金石文跋尾云石經輕字宋人誤加攷北齊書唐邕傳顯祖嘗解服青鼠皮裘賜邕云朕意在車馬衣裘與卿共做蓋用子路故事是古本無輕字一證也釋文於赤之適齊節音衣為于

既反而此衣字無音是陸本無輕字二證也邢疏云願以己之車馬衣裘與朋友共乘服是邢本亦無輕字三證也皇疏云車馬衣裘共乘服而無所憾恨也是皇本亦無輕字四證也今註疏與皇本正文有輕字則後人依通行本增入非其舊矣

敝之而無憾 皇本敝作弊○按敝正字弊俗字

不自稱己之善 皇本作自無稱己之善也

不以勞事置施於人 皇本不作無人下有也字

懷歸也 皇本歸作安

又已矣乎章 皇本又歸人

莫能自責 皇本有者也二字

十室之邑章

論語注疏交功已

卷三

上

不如丘之好學也高麗本學下有者字

雍也第六十行本闕本毛本此下竝有疏文與各第下同北監本脫此第下疏文

及仁知中庸之德毛本及誤入

雍也可使南面章

雍也可使南面高麗本面下有也字

言任諸侯治皇本作言任諸侯可使治國政也釋文出諸侯治云一本無治字本作言任諸侯治國也

伯子書傳無見焉皇本焉作也下大簡下有也字

子曰以其能簡故曰可也皇本無子曰字

無乃大簡乎北監本毛本大作太案釋文出大簡云音泰下同

則以此為秦大夫恐非孫志祖云則字衍

哀公問弟子章

哀公問弟子孰為好學皇本高麗本問下有目字

今也則亡釋文云本或無亡字即連下句讀

凡人任情十行本凡誤几

顏回任道皇本回作淵

未嘗復行皇本行下有也字

有顏回者好學浦鏜云下脫不遷怒不貳過六字

未聞更有好學者也十行本聞字與下顏回任道顏字互易大誤

冉子彼云十行本彼誤皮

由於學問既篤毛本由作絲

冉子為其母請粟

十行本粟誤菜

赤之字

皇本作赤字也

六斗四升曰釜

皇本釜下有也字

包曰十六斗曰庾

十行本包誤句皇本作十六斗為庾也

十六斛曰秉

十行本十誤子皇本日作為

五秉合為八十斛

皇本無為字斛下有也字

非冉有與之太多

皇本有作求多下有也字

此章論君子當賑窮周急

閩本北監本賑作振案作振是也顏師古匡謬正俗云振給振貸字皆作振振舉救也俗作賑非

區十六升

浦鏜云斗誤十量名以為數者

原思為之宰章

皇本憲下有也字下邑宰下九百斗下為黨下

弟子原憲

皇本辭字不重受下有也字

辭辭讓不受

皇本辭字不重受下有也字

子曰毋

十行本閩本北監本毋誤母

祿法所得當受無讓

皇本作祿法所當受無以讓也

此章明為仕受祿之法

十行本脫仕字

云孔子為司空

浦鏜云為下脫魯字

孔子由中都宰為司空

閩本北監本毛本由誤為

論語注疏卷三

三

由司空為司寇

浦鏗云為下脫大字

子謂仲弓章

雜文

皇本文下有也字下犧牲下同

駢赤也

皇本赤下有色字

不害於子之美

皇本子上有其字美下有也字

中祭祀之犧牲

十行本犧誤儀

回也其心三月不違仁章

餘人暫有至仁時

皇本餘上有言字下不變下有也字

復一時而不變移

毛本作移變

其餘則暫有至仁時

十行本暫作暫案暫正俗字

季康子問仲由章

果謂果敢決斷

皇本斷下有也字下物理下同

曰賜也達

皇本高麗本日上有子字下曰求也藝下同

藝謂多才藝

皇本作藝謂多才能也

季氏使閔子騫為費宰章

費季氏邑

皇本邑下有也字

而其邑宰數畔

皇本畔作叛是正字古多假畔字為之

聞子騫賢故欲用之

皇本子上有閔字之作也

託使者

皇本作語使者日案釋文出語字云魚據反是陸氏所據本亦作語

善為我辭焉說令不復召我

皇本作善為作辭說令不復召我也下重來召我下如齊

下有也字

則吾必在汶上矣

釋文出則吾必在云一本無吾字鄭本無則吾二字案史記弟子列傳亦無則吾字

昭十二年

各本二誤三

汶水出泰山萊蕪西南入濟

閩本北監本毛本濟誤齊

伯牛有疾章

伯牛弟子冉耕

皇本耕下有也字下之甚下同

喪之

皇本之作也

命矣夫斯人也而有斯疾也斯人也而有斯疾也

史記弟子列傳作命

也夫斯人也而有斯疾命也夫

賢哉回也章

瓢瓠也

皇本單筒也下有此二字又下所樂下有也字案正義亦有此三字詳脫

非不說子之道章

非不說子之道

高麗本道下有也字

非力極

皇本極下有也字

子謂子夏章

無為小人儒

高麗本無作毋

將以明道

皇本明下有其字下其名下有也字又此註作馬融曰

子游為武城宰章

魯下邑

皇本邑下有也字下皆辭下各下方下並同

女得人焉耳乎

皇本高麗本乎下有哉字案焉耳乎三字連文已屬不詞下又增哉字更不成文疑耳當

爾字之訛致太平御覽一百七十四二百六十六俱引作爾  
又張栻論語解呂祖謙論語說真德秀論語集編暨論語纂  
疏四書通四書纂箋諸本竝作爾又今坊本亦作爾蓋馬爾  
者猶於此也言女得人於此乎哉此者此武城也如書作耳  
則義不可通矣

焉耳乎 皇本乎下有哉字

孟之反不伐章

孟之反不伐 毛本之誤字

魯大夫孟之側 皇本側下有也字下其功下同

殿在軍後 皇本後下有者也二字

人迎功之 皇本功上有為字

曰我非敢在後拒敵 皇本日作故云二字拒作距敵下有也字○按距別一字說見前

馬不能前進 皇本進下有耳字

策撻也 十行本撻誤墮

崔如為右燭庸之越駟乘 北監本毛本御寇下有此十字十行本闕本無

帥右師 十行本帥誤師

不有祝鮀之佞章

衛大夫子魚也 皇本子上有名字

宋之美人 皇本作宋國之美人也

而反如宋朝之美 皇本反作及案釋文出及如云一本及字作反義亦通

難乎免於今之世害也 皇本乎作矣之世作世之

誰能出不由戶章



誰能出不由戶

皇本戶下有者字

言人立身成功當由道

皇本人下有之字

譬猶出入要當從戶

皇本戶下有也字下章註質少下之貌下同

質勝文則野章

文質彬彬

說文引作份份○按彬份古今字

人之生也直章

人之生也直

皇本作人生之直

言人所生於世而自終者以其正直也

皇本作言人之所以生於世而自終

者以其正直之道也

誣罔正直之道而亦生者是幸而免

皇本無者字免下有也字

知之者章

好之者不如樂之者深

皇本不上有又字深下有也字

中人以上章

上謂上知之所知也

皇本上知字作智之下有人字又下可下下有也字

樊遲問知章

務所以化道民之義

皇本道作導又義下有也字

敬鬼神而不黷

皇本黷作瀆下有也字下為仁下同釋文出瀆字云本今作黷○按瀆黷古今字

問仁曰

皇本仁下有子字

而後得功

皇本而作乃

此章明仁知之用也

閩本北監本毛本知作智

不褻黷

十行本褻誤藝

知者樂水章

如水流而不知已

皇本已下有也字

日進故動

皇本作自進故動也下故靜下故樂下亦有也字

性靜者多壽考

皇本作性靜故壽考也

故多壽考也

十行本考誤者

齊一變章

言齊魯有太公周公之餘化

皇本化下有也字下之時下同

若有明君興之

皇本之下有者字

觚不觚章

觚禮器

皇本器下有也字下不成下同

二升曰觚

正義同皇本二作三觚下有也字案異義引韓詩說及儀禮特牲饋食禮記註周禮梓人疏俱

云二升為觚又廣雅釋器亦云二升曰觚皇本作三者字之訛也

用二爵二觚四觶一角一散

十行本用誤刊兩二字竝誤三六散誤三散閩本北

監本毛本二爵誤三爵一散亦誤三散

韓詩說

十行本說誤為

飲當寡少

閩本北監本當誤常

飲不省節

閩本北監本毛本省作自

仁者雖告之曰章

井有仁焉其從之也

皇本仁下有者字也作與案孔註云有仁人墮井則仁下當有者字

宰我以仁者

皇本以下有為字

將自投下

十行本將誤得

不乎

皇本不作否

欲極觀仁者憂樂之所至

皇本者作仁至下有也字

不肯自投從之

皇本從作救之下有也字又此節作苞氏

不可得誣罔令自投下

十行本罔誤固投誤役皇本下下有也字下章註不違道下同

不可陷入於井

北監本毛本入誤人

君子博學於文章

君子博學於文

釋文云一本無君子字兩得案無君子者是經義雜記云集解載鄭註云弗畔不違道既

言君子不嫌其違畔於道後顏淵篇此見再見正本皆無君子字據釋文知此處古本亦無有者衍文顏淵篇釋文云博

學於文一本作君子博學於文正義曰或本亦有作君子博學於文蓋皆後人所加後篇朱子皆無

子見南子章

予所否者

史記孔子世家否作不釋文引鄭康成繆播訓為不與史記合○按不者事之不然者也否者說事

之不然者也此當作否

舊以南子者

皇本舊作等以下有為字案釋文出等以為男子者云集解本皆爾或不達其義妄去等

字非也今註云舊以南子者

衛靈公夫人

皇本人下有也字下治道下同

故夫子誓之

皇本之下有曰字釋文出故孔子云一本作夫子

與之呪誓

釋文出之祝云本今作呪○按祝呪正俗字

義可疑焉

皇本焉作也

意欲因以說靈公 十行本因誤曰

使行治道 閩本北監本毛本使誤以

中庸之為德也章

中和可常行之德 皇本德下有也字下適今下同

如有博施於民章

如有博施於民而能濟眾 皇本有作能眾下有也字

君能廣施恩惠 皇本君作若

猶病其難 皇本難下有也字下之行下同

己所欲而施之於人 皇本作己所不欲而勿施人也

此孔子答子貢之語也 十行本之語誤諸之

論語注疏校勘記卷四

臣阮元恭撰

述而第七

述而不作章

殷賢大夫 皇本夫下有也字

人但述之耳 皇本但作祖案筆解亦作祖

楚苦縣 十行本閩本苦誤苦

子之燕默而識之章

默而識之 釋文出默而云俗作嘿五經文字云默與嘿同經

無是行於我我獨有之 皇本作人無有是行於我我獨有

之德之不脩章

德之不脩學之不講聞義不能徙不善不能改皇本高麗本每句下並有

也字又高麗本徙作從又註為憂下皇本有也字下章註之貌下同

想而燕居釋文出燕居云鄭本作宴案後漢書仇覽傳註引

子之燕居作宴與鄭本合○按宴正字燕假借字

甚矣吾衰也章本皆疑古

久矣吾不復夢見周公皇本高麗本公下有也字又釋文出不復云本或無復字非案經義雜記

云據陸氏所見本知經無復字乃後人援註所增以經云久矣吾不夢見先時曾夢見故註云不復夢見復字正釋久矣字陸氏反以無復字為非不審之至

不復夢見周公十行本公字空闕皇本公下有也字

欲行其道也十行本也字空闕案攷文所載足利本亦無也字

志於道章

故可據皇本據下有也字下可倚下有之也二字

遊於藝皇本閩本北監本毛本遊竝作游唐石經亦作遊○按遊俗字

故曰遊皇本遊下有也字

無不由也北監本由誤出

寂然無體不可為象閩本空闕二格脫無體不三字

一曰至德以道為本二曰敏德以行為本周禮師氏作一日至德以為道本二曰敏德以為行本此誤

覆疇持載含容者也十行本疇誤壽

六藝謂禮樂射御書數也十行本御作馭案馭御古今字周禮作馭

五禮吉凶軍賓嘉也周禮保氏注軍賓作賓軍正義引注同

會意北監本會誤會

轉註指事十行本閩本北監本指作處毛本註作注○按周禮注作處事劉歆班固首象形次象事

指事卽象事也鄭司農作處事非也

羸不足閩本羸誤羸

自行束脩以上章

吾未嘗無誨焉釋文云魯讀誨爲悔今從古

則皆教誨之皇本之下有也字

此章言已誨人不倦也北監本誨誤梅

註孔曰至誨之十行本日誤子

其以乘壺酒閩本壺誤壺

不行竟中北監本竟誤意

則有玉帛之屬北監本帛誤市

故云以上以包之也十行本上以字誤其

不憤不啓章

舉一隅皇本高麗本隅下有而示之三字案文選西京賦註引有此三字又龜公武蜀石經考異云舉一隅下有而示之三字與李鸚本不同據此則古本當有此三字也

則不復也皇本作則吾不復也高麗本作則吾不復

乃後啟發爲說之皇本作乃後啟發爲之說也下教之下亦有也字

言人若不小心憤北監本若誤芒

子食於有喪者之側章

喪者哀感

皇本感作戚下之心下有也字○按依說文當作戚从心戚聲假借作戚或作感

子於是日哭章

皇本高麗本連上為一章十行本闕本北監本毛本俱別為一章案釋文

出子於是日哭則不歌云舊以為別章今宜合前章

子於是日哭

皇本日下有也字

一日之中或哭或歌是褻於禮容

皇本高麗本脫此註

子謂顏淵章

唯我與爾有是夫

闕本北監本毛本唯作惟說見前

孔子言可行則行

皇本孔子作孔安國曰案子當作曰

唯我與顏淵同

皇本同下有耳字

以為己勇

皇本勇上有有字

亦當誰與己同

皇本誰作唯同作俱下此問下徒博下徒涉下竝有也字

暴虎馮河

皇本高麗本馮作憑註同釋文出馮河云字亦作憑○按說文作馮馮假借字憑俗字

徒搏

闕本搏誤搏疏同

用舍隨時

十行本舍作捨

富而可求也章

雖執鞭之士

釋文出執鞭云或作硬音吾孟反非也

吾亦為之

釋文云一本作吾為之矣

富貴不可求而得之

皇本之作者也二字

雖執鞭之賤職

皇本無之字

我亦為之

皇本之下有矣字

如不可求

皇本高麗本求下有者字

古入之道

皇本道下有也字

若今卒辟車之為也

今本周禮註同段玉裁過校宋本周禮今下有時字

子之所慎章

齊

十行本作齋釋文云齊本或作齋同○按古多假齊為齋

而夫子獨能慎之

皇本無獨字之下有也字

則慎其藥劑以治之

十行本劑作齊案劑齊古字通用禮劑皆作齊

子在齊聞韶章

子在齊聞韶

皇本高麗本韶下有樂字

故忽忘於肉味

皇本無忘字味下有也字

不圖為樂之至於斯也

釋文出為樂云本或作媯音居危反非

此齊

皇本作此此齊也案文選嘯賦註引王註不圖韶之至於此此齊也疑皇本衍一此字

夫子為衛君乎章

後晉趙鞅納蒯賁於戚城

皇本無城字是也○按正義亦衍城字

輒不平

皇本不作否

吾將問之

釋文云一本無將字

曰古之賢人也

皇本高麗本曰上有子字

又何怨

皇本高麗本怨下有乎字按左氏哀三年傳正義史記伯夷列傳索隱文選江淹雜體詩註引竝有乎字

疑古本如此



夷齊讓國遠去

皇本夷齊作伯夷叔齊

故問怨邪

皇本邪作乎

豈有怨乎

皇本無有字

惡行

皇本行下有也字又下矣字亦作也

飯蔬食

皇本疏作蔬釋文出蔬字云本或作蔬案說文無蔬字新附始有之蔬乃蔬之俗字

蔬食菜食

皇本食下有也字下為樂下之有下及下章註大過下並同

加我數年章

加我數年

史記孔子世家加作假案風俗通義窮通卷亦引作假

五十以學易

釋文出學易云魯讀易為亦今從古案魯論作亦連下句讀惠棟云外黃今高彪碑云恬虛守

約五十以教此從魯論亦字連下讀也教音效約音要

故可以無大過矣者

浦鏜云矣衍字

子所雅言章

故不可有所諱

皇本諱下有也字下執字下同

臨文教學

閩本北監本毛本教誤故

禮不背文誦

浦鏜云文字當在禮上

葉公問孔子於子路章

葉公問孔子於子路

唐石經避太宗諱葉字變體作葉後放此

食采於葉

十行本采作葉案攷文所載古本足利本亦作葉周禮太宰註公卿大夫之菜邑釋文采音菜

古采菜字通故釋菜本作釋采

未知所以答

皇本答下有也字

不知老之將至云爾

皇本高麗本至下有也字

我非生而知之者章

好古敏以求之者也

皇本以下有而字

言此者勸人學

十行本言作善皇本作言此者勸人於學也下章註之屬下弑父下之事下教化

下忍言下並有也字

三人行章

三人行必有我師焉

唐石經皇本三上有我字有作得案釋文出我三人行云一本無我字下出必

得我師焉云本或作必有與唐石經皇本合觀何晏自註及邢昺疏並云言我三人行即朱子集註亦云三人同行其一我也當以皇本為是

故無常師

皇本師下有也字

天生德於予章

宋司馬

皇本馬下有黎也二字

天生德者

皇本德下有於予二字

謂授我以聖性

皇本性下有也字下予何下同

德合天地

皇本作合德

吉無不利

皇本吉下有而字

二三子以我為隱乎章

二三子以我為隱乎

皇本隱下有子字

謂諸弟子

皇本弟子下有也字下解之下之心下同

聖人知廣道深

十行本深誤探

吾無行而不與二三子者

皇本行上有所字

子以四教章

四者有形質可舉以教

皇本教下有也字

善合聖人吾不得而見之矣章

疾世無明君

皇本君下有也字下有常下同

得見有恆者

宋石經避真宗諱恆作常後放此

亡而為有

釋文出亡而為有云亡如字一音無此舊為別章今互與前章合

子釣而不綱章

一竿釣

皇本釣下有也下著綱下宿鳥下同

為大綱以橫絕流

皇本閩本毛本綱作網案疏中竝作大綱唯十行本疏後段仍誤作大綱

釣謂鉤也

閩本鉤誤釣

孔子用線繫鉤而取魚也

十行本閩本鉤誤釣

射當矰矢第

周禮司弓矢第下有矢字

召人益蓋有不知而作之者章

時人有穿鑿

皇本人下有多字下故云然下有也字

知之次也

皇本閩本非也皇本閩本非也皇本閩本非也皇本閩本非也

如此者次於天生知之

皇本作如此次於生知之者也

言時人

十行本閩本言誤善

多見擇善而識之

十行本識作志案志識古今字

互鄉難與言章

門人怪孔子見之

皇本之作也

惡惡一何甚

皇本作惡惡何一甚也

人絜己以進與其絜也

皇本闕本北監本毛本絜竝作潔註同唐石經宋石經俱作絜與十行本

合廣韻十六屬云潔清也經典通用絜○按潔俗絜字

人虛己自絜而來

十行本自誤目

當與之進

皇本作當與其進之下之行下有也字

顧歎云

浦鏜云權誤歎是也

險在遠乎哉章

行之卽是

皇本作行之則是至也

陳司敗問昭公知禮乎章

官名

皇本名下有也字下大夫下昭公下弟子下姬姓下

孔子曰知禮

皇本高麗本曰上有對字

揖巫馬期而進之

皇本之作也史記弟子列傳期作旗

君取於吳爲同姓

皇本取作娶釋文出君娶云本今作取

同姓不昏

皇本昏作婚○昏婚古字通○按昏當作昏从

而君取之

皇本作而君娶吳女

諱曰孟子

皇本子下有也字下爲過下同

聖人道宏

皇本人下有智深二字

魯春秋去夫人之姓曰吳

各本去誤云

必書於冊 十行本冊誤典

盟我荅云 浦鏜云此三字當衍文案此因下文誤衍

諱則非諱 浦鏜云下諱字當過字誤

若受以為過 十行本以誤而

子與人歌章

而自和之 皇本作而後自和之也

文莫吾猶人也章

凡言文皆不勝於人 皇本凡言作言凡人下有也字

則吾未之有得 皇本高麗本得下有也字

身為君子 皇本作躬為君子行

己未能也 皇本作己未能得之也

言凡文皆不勝於人 北監本凡誤凡

若聖與仁章

孔子謙不敢自名仁聖 皇本聖下有也字下能學下同

正唯弟子不能學也 釋文出正唯云魯讀正為誠今從古

子疾病章

子疾病 釋文出子疾云一本云子疾病皇本同鄭本無病字

禱請於鬼神 皇本神下有也字

言有此禱請於鬼神之事 皇本事下有乎字

誅曰 釋文出誅曰云說文作誅云或作譟案說文誅謚也誅

誅曰 禱也累功德以求福論語云誅曰禱爾于上下神祇

論語注疏卷四  
或从纍是古論作調也然鄭君註周禮小宗伯引作調大祝  
仍引作誅蓋二字相混已久

子路失指 皇本指作旨是也下有也字下篇名下同

丘之禱久矣 皇本高麗本禱下有之字

奢則不孫章

奢則不孫 皇本孫作遜後放此釋文出不孫云音遜○按依說文當作孫論語多假孫為之遜乃遜遁字

俱失之 皇本之下也字

儉不及禮 皇本作儉則不及禮耳

君子坦蕩蕩章

君子坦蕩蕩 釋文出蕩蕩云魯讀坦蕩為坦湯今從古

寬廣貌 皇本貌下有也字毛本貌誤藹

多憂懼 皇本懼下有貌也二字

子溫而厲章

子溫而厲 釋文出子溫而厲云一本作子曰厲作列皇本作君子案此章說孔子德行依此文為是也案今皇本仍與今本同不作君子疑有脫誤觀後子張篇君子有三變章義疏云所以前卷云君子溫而厲是也則皇本此處當脫一君字

威而不猛 皇本無而字

泰伯第八

此篇論禮讓仁孝之德 閩本北監本毛本讓誤樂

泰伯章

民無得而稱焉 釋文出民無得云本亦作德案後漢書丁鴻傳論引孔子曰泰伯三以天下讓民無德而

論語注疏交功記

卷四

七

謂言注疏甚詳  
稱焉李註云論語載孔子之言也又引鄭元註云三讓之美皆蔽隱不著故人無德而稱焉據此釋文所云作德者乃鄭君所據之本也然字雖作德而義仍為得益德得古字通

周太王之長子 皇本長作太子下有也字

少弟季歷 皇本弟下有日字

故無得而稱言之者 皇本故下有民家二字

次弟仲雍 北監本弟誤弟

乃封周章弟虞仲於周之北 北監本北誤比本此誤當

而無禮章 皇本貌下有也字下畏懼下美者下偷薄下同

君子篤於親 汗簡引古論語篤作竺案竺篤古今字

綬謂綬刺也 閩本北監本毛本上綬字誤故謂誤為

曾子有疾章

啓予足 說文謔離別也从言多聲讀若論語路予之足○按段玉裁云踰當是啟誤或曰當作哆予之足哆猶開

吾不敢毀傷 皇本傷下有之字

如臨深淵 唐石經避高祖諱淵作澗後放此

言此詩者 北監本毛本言此誤此言

喻已常戒慎 皇本戒作誠案誠戒古字通

恐有所毀傷 皇本傷下有也字下其言下同

乃今日後 皇本後上有而字

呼之者皇本無之字

曾子有疾孟敬子問之章

不其言不同

魯大夫仲孫捷

皇本捷下有也字下可用下慢之下於耳

作躓同

皇本捷下有也字下可用下慢之下於耳

言我將死

皇本我下有且字

君子所貴乎道者三

高麗本無乎字

能濟濟蹒蹒

釋文出蹒蹒云本或作鏘同○按依說文當

則人不敢欺詐之

皇本詐作誕

能順而說之

皇本無之字

敬子忽大務小

皇本忽作忘

註孟敬子

閩本北監本毛本敬誤獻

又晉趙孟孝伯疾將死

十行本疾作並是也

苟欲偷生

閩本北監本苟誤敬

以能問於不能章

言見侵犯不報

皇本作言見侵犯而不校之也下顏淵下

可以託六尺之孤章

可以託六尺之孤

玉篇人部引作侘案侘與託古字通經義

從言者以言託寄之

雜記云據玉篇所引則論語舊是侘字蓋

幼少之君

皇本幼上有謂字君下有也字下政令下社稷

大節

皇本節下有者字



奪不可傾奪皇本作奪者不可傾奪之也

君子人也釋文出君子也云一本作君子人也

以周禮鄉大夫職云闕本鄉誤卿

野自六尺以及六十有五十行本闕本北監本五誤三

士不可以不宏毅章

強而能斷也皇本能下有決字下遠路下有也字

言仁以為己任十行本仁誤士

興於詩章

言脩身當先學詩皇本詩下有也字下立身下同

包曰樂所以成性皇本作孔安國曰性下有也字下章註不能知下同

好勇疾貧章

必將為亂皇本亂下有也字

亦使其為亂皇本亂下有也字又此節註作孔安國曰

如有周公之才之美章

使驕且吝皇本使注有設字釋文出驕且吝云本亦作恇俗

其餘不足觀也已皇本高麗本已下有矣字是也

周公旦皇本旦下有也字

故註者明之行本註誤註

三年學章

不易得也皇本高麗本也下有已字

不言必無也

皇本無下有及字

所以勸人學

皇本作所以勸人於學也

篤信好學章

言行當常然

皇本然下有也字下欲去下之兆下同

其始欲往

皇本作謂始欲往也

亂謂臣弑君子弑父

皇本作臣弑君子弑父亂也釋文出

季子然問仲由冉求章可謂大臣與釋文亦出思字云古文臣字本今作臣案唐書所載唐天后撰字中有思字是天后所撰字非盡出杜撰○錢大昕說戰國策思字乃草書臣字之譌

言厚於誠信而好學問也

十行本闕本學誤樂

見其亂兆

闕本北監本毛本兆誤邦

不居謂今欲去

十行本闕本北監本脫去字

遇閻王

北監本毛本王作主

不在其位章

不謀其政

皇本高麗本政下有也字註其職下同

師擊之始章

魯大師之名

闕本大作太皇本名下有也字

周道衰微

皇本衰上有既字

洋洋盈耳聽而美之

皇本作洋洋乎盈耳哉聽而美也

狂而不直章

宜直

皇本直下有也字下之人下謹愿下可信下同

恹恹慤也

皇本作恹恹慤也

我不知之

皇本作故我不知也

此章孔子疾小人之性

閩本疾誤矣

狂者進取

閩本狂誤狂

學如不及章

猶恐失之

皇本之下有耳字

巍巍乎章

美舜禹也

皇本無也字

言已不與求天下而得之

閩本北監本言作信皇本無言字之下有也字

巍巍高大之稱

皇本高上有者字稱下有也字

大哉堯之為君也章

唯天為大

毛本唯作惟十行本閩本北監本疏中仍作惟說見前

而行化

皇本化下有也字下之稱下巍巍下同

民無能識其名焉

皇本無其字

又著明

皇本作復著明也

舜有臣五人而天下治章

伯益

皇本益下有也字下十人下文母下堯號下舜號下之闕下至德下同

予有亂臣十人

唐石經臣字旁註釋文出予有亂十人云本或作亂臣十人非案困學紀聞云論語釋文

予有亂十人左傳叔孫穆子亦曰武王有亂十人劉原父謂子無臣母之理然本無臣字舊說不必改攷皇疏云亂理也武王曰我有共理天下者有十人也似亦無臣字蓋唐石經此處及左傳襄廿八年臣字皆後人據偽泰誓妄增

亂治也

皇本治作理後放此

其一人

皇本一上有餘字

此此於周也

皇本斯此也下有此五字各本竝脫

比於周

皇本周上有此字

人才難得

皇本人作大

三分天下有其二

皇本三作參釋文出參分云一音三本今作參是古本皆作參字

周之德

皇本高麗本無之字

天下歸周者

皇本歸上有之字

周武王曰

北監本日誤田

布種百穀之官也

浦鏜云播誤布

臯陶字廷堅

北監本毛本廷作庭是也

食菜於周

十行本閩本采作菜○按作采與史記世家合

以魚釣奸周西伯

十行本奸誤好毛本魚作漁是也

勅知切

十行本閩本勅下有此王字○案此邢昺自為音釋或以為誤衍非也說詳詩經校勘記

非虎非熊

北監本毛本熊作罷與史記合

猶湯稱殷商也

閩本北監本毛本湯誤易

則如舜氏曰有虞

孫志祖云如當作知

今河東大陽山西虞地是也

十行本大作太

又命文王典治南國江漢汝墳之諸侯

鄭氏詩譜墳作旁下同

伯謂為雍州伯也

閩本北監本毛本雍誤殷

羊容問於子思曰

十行本子誤乎北監本羊誤半

而二公治之

今孔叢子而作使

受圭瓚秬鬯之錫

十行本秬誤秬錫作賜

此諸侯為伯

今孔叢子此下有以字

故雍梁荆豫徐揚之人

十行本閩本北監本揚作揚下同○按作揚是也

禹吾無悶然矣章

孔子推禹功德之盛美

皇本無美字

言已不能復閒廁其閒

皇本其閒下有也字下豐潔下祭服下八尺下同

致孝鬼神

皇本孝下有乎字

十里為成

皇本成作城後放此

豐多絜靜也

閩本北監本毛本絜作潔俗字

禹則麤惡之

十行本閩本麤作麤俗字

三夫為屋

十行本夫誤天

共治溝也

閩本北監本毛本共誤其

成中容一旬

北監本旬誤旬

綏邊十里治澮

十行本閩本十誤千

論語註疏校勘記卷四

臣孫同元校字

*[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]*

論語注疏校勘記卷五

臣 阮元恭撰

子罕第九

子罕言章

命者天之命也

段玉裁云此當是用董子命者天之命也

寡能及之故希言也

筆解引無也字又此注作包曰

子罕言利與命與仁

十行本罕誤希

古故希言也

北監本毛本希作罕○按希字是承上文希也而言

希罕也

北監本希誤帝

達巷黨人章

承之以謙

皇本作承以謙也

吾執御 皇本御下有者字

又復謙指云 十行本指誤指

麻冕章

古者績麻三十升布以為之 十行本三誤二升誤斤疏中兩三十升升並誤斤

絲易成 閩本絲誤終

故從儉 皇本儉下有也字下上拜下同

王曰 後漢書陳元傳註引作何晏注云○按注即集解字之譌故引下節注亦不加王曰以別之此處不誤

下拜然後成禮 皇本成上有升字耶疏亦有升字○按有升字是也後漢書注可證

麻冕禮也今也純儉 浦鏗云恭儉下脫此八字

纓屬于頰 十行本閩本于誤干

升自西階東面 閩本西誤兩

大史氏右 閩本右誤古北監本氏作是案作是與儀禮觀禮合彼注云古文是為氏也

子絕四章

母意 十行本母誤母下故此

故不任意 皇本意下有也字下專必下固行下同

故不有其身 皇本作故不自有其身也

常人師心徇惑 北監本徇誤徇

子畏於匡章

陽虎曾暴於匡 皇本曾作嘗釋文出嘗暴云本或作曾

夫子弟子顏尅 皇本毛本尅作剋釋文出顏尅云諸書或作顏亥

時又與虎俱行 皇本行作往

言文王雖已死 皇本死作沒

此自謂其身 皇本作此自此其身也

故孔子自謂後死 皇本死下有也字下此文下司

言天將喪此文者 皇本此作斯

其如予何者 皇本無其字

以害己也 皇本以作而

文王既沒 十行本文誤三

大宰問於子貢章

大夫官名 皇本名下有也字下小藝下多能下同

言天固縱大聖之德 皇本縱下有之字

大宰知我乎 皇本高麗本我下有者字

牢曰子云章 朱子集注本合前章注疏本別為一章

故多技藝 皇本多下有能字藝下有也字又技作伎○按伎訓與古多假為技藝字

字子開一字張 浦鏜云張上脫子字

吾有知乎哉章

知者言未必盡今我誠盡 皇本知上有言字兩盡字下並有也字下有愛下同

有鄙夫問於我 皇本問上有來字

空空如也 釋文出空空云鄭或作慳慳

知意之知猶意言意之所知也 浦鏜云猶意之意當衍字



言他人之短者

浦鏗云短當知字誤

鳳鳥不至章

聖人受命

皇本聖上有有字

傷不得見也

皇本無傷字

此章言孔子傷時無明君也

十行本無作无下今天無此瑞同

聖人受命

浦鏗云聖上脫云字是也

燕含

閩本北監本毛本含作領

飲砥柱

十行本閩本飲誤欽

莫宿丹穴

十行本閩本丹誤舟

子見齊衰者章

冕衣裳者

釋文出冕字云鄭本作弁云魯讀弁為纁今從古鄉黨篇亦然案說文冕大夫以上服也從日免聲纁或從糸據此則今之作冕者蓋魯論也

冕者冠也

皇本冠上有冕字下之服下成人下竝有也字

瞽盲也

皇本作瞽者盲者也閩本盲誤盲疏同

雖少必作

皇本高麗本少下有者字

過之必趨

宋石經趨作趨○按趨趨正俗字

此夫子哀有喪

十行本此誤北

恤不成人也

閩本北監本毛本脫也字

顏淵喟然歎曰章

顏淵喟然歎曰

十行本閩本歎作嘆注疏同○按說文歎訓吟嘆訓吞嘆二字義別此當从欠今人多通

言之

喟歎聲

皇本作喟然歎聲也下窮盡下形象下序貌下所

忽焉在後

宋石經竝作焉又列子仲尼篇史記孔子世家後漢書黃憲傳亦俱作焉據此則十行本作焉是今朱子集注本尚仍其誤

言恍惚不可為形象

皇本恍惚作忽悅釋文出惚况云本今作恍惚

夫子循循然

案後漢書趙壹傳注引論語曰夫子恂恂然善誘人恂恂恭順貌疑是鄭注又攷孟子明堂章章指及三國志步騭傳後漢書李膺傳注俱引作恂恂又後漢書郭太傳論林宗恂恂善導宋書禮志載晉袁瓌疏曰孔子恂恂道化洙泗北魏書賈思伯傳云接誘恂恂曾無倦色竝用此文俱作恂字蓋作循者古論作恂者魯論鄭從魯論故字作恂○按翟灝之說云爾

言夫子正以此道進勸人有所序

皇本進勸人作勸進人又所作次序下有也字

已竭盡我才矣

十行本盡誤蓋

則又卓然絕異

閩本異字空闕

尤不能及夫子之所立也

十行本尤作由浦鐘云猶誤尤案浦說是也

子疾病章

疾甚曰病

皇本病下有也字下之禮下禮葬下同

故子路欲使弟子行其臣之禮也

筆解無故字其作為毛本無也字

少差曰閒

皇本少上有病字閒下有也字

言子路久有是心非今日也

皇本無久字非下有唯字

我寧死於弟子之手乎

皇本無於字

就使我不得以君臣禮葬

皇本禮上有之字

以夫子為大夫官也 十行本官誤君

乃責之 十行本責誤貴

有美玉於斯章

韞匱而藏諸

十行本匱誤置釋文出匱字云本又作櫝二字音義皆同

求善賈而沽諸

漢石經沽作賈下同○按作沽用假借字玉篇文部及下引論語曰求善賈而沽諸未知

所據何本也

謂藏諸匱中

皇本無謂字中下有也字下之辭下同

得善賈寧肯賣之邪

皇本無肯字

我待賈者也

案白虎通商賈篇後漢書張衡傳注逸民傳注文選琴賦注並引作待價是俗字

我居而待賈

皇本有者也二字

此章言孔子藏德待用也

十行本德誤得疏美德同

故託玉以諮問也

十行本玉誤土

藏在匱中

閩本北監本毛本匱誤匱

若人虛心盡禮求之

十行本盡誤蓋下盡禮同

子曰子欲居九夷章

有九種

皇本種下有也字

君子所居則化

皇本作君子所居者皆化也

曰猷夷

按東夷列傳作猷夷

四曰滿節

浦鏗云飾誤節是也

吾自衛反魯章

吾自衛反魯皇本高麗本反下有於字

反魯哀公十一年冬皇本哀上重魯字冬下有也字下正之下同案疏中亦重魯字皇本是也

故雅頌各得其所皇本故下有曰字所下有也字

胡篋之事闕本北監本毛本胡誤篋

子在川上章皇本作鄭元曰

言凡往也者如川之流皇本往下無也字流下有也字

夫不以晝夜而有舍止也十行本夫誤天

吾未見好德如好色章

故發此言皇本作故以發此言也

譬如為山章

此勸人進於道德皇本德下有也字下善之下薄之下與之下同

我不以其功少皇本功上有見字

未見一籠十行本一字空闕毛本北監本作未成

語之而不惰者章

顏淵解皇本解上有則字案釋文亦無則字

故語之而不惰皇本無而字下之時下有也字

子謂顏淵章

包曰皇本作馬融曰

痛惜之甚皇本甚下有也字下亦然下同

孔子於後歎惜之也北監本毛本借誤息

後生可畏章

後生可畏皇本高麗本畏下有也字

謂年少皇本少下有也字釋文出少年云本今作年少

斯亦不足畏也已皇本高麗本已下有矣字是也

法語之言章

口無不順從之皇本不上有所字

能必自改之乃為貴皇本無之字貴下有也字

謂恭孫謹敬之言皇本孫作巽言下有也字說者下為貴下同

未足可貴閩本北監本毛本可作為下同

主忠信章

慎所主友皇本作慎其所主所友

皆所以為益皇本益下有者也二字

三軍可奪帥也章

人心不一皇本不作非

可奪而取之皇本作可奪之而取

衣敝緼袍章

衣敝緼袍皇本高麗本敝作弊釋文出衣弊云本今作敝案說文袍字下引論語亦作弊弊者敝之俗說文所無袍下引作弊者亦後人妄改也

與衣狐貉者立汗簡引古論語貉作狝釋文出狐貉云依字當作狝案史記弟子列傳作貉○按狝正字

貉假借字貉俗字

泉著

皇本著下有也字下之詩下為善下同

常人之情

十行本情誤清

唯其仲由也與

浦鐘云唯其字當誤倒

此詩邶風雄雉之篇

北監本邶誤耶

人謂今之新絲

北監本謂今字誤倒

歲寒章

歲寒然後知松栢之後彫也

皇本彫作凋注同釋文出後彫云依字當作凋○按釋文是也

彫是假借字

然後知松栢小彫傷

皇本小上有之字下苟容下有也字

知者不惑章

不惑亂

皇本亂下有也字

無憂患

皇本作不憂患也

孔安國曰無畏懼也

攷文載古本勇者不懼下有此八字皇本十行本闕本北監本毛本竝脫

可與共學章

未必能之道

皇本道下有者也二字下之極下為遠下竝有也字

未必能有所立

皇本作未必能以有所成立者也筆解此注作孔曰

可與立未可與權

筆解云正文傳寫錯倒當云可與共學未可與立可與適道未可與權案詩縣正義

及說苑權謀篇三國志魏武帝紀注北周書宇文護傳論竝引可與適道未可與權與筆解說合○按此亦翟灝之說

雖能有所立

筆解無能字亦作孔曰

唐棣之華

春秋繁露竹林篇文選廣絕交論注並引作棠棣

移也

毛本移誤移

賦此詩者

皇本無者字

以言權道反而後至於大順

皇本順下有也字

思其人而不自見者

皇本自作得案邢疏亦作得字

未之思也

釋文出未之云或作末者非

夫何遠之有

皇本高麗本有下有哉字

斯可知矣

北監本毛本知作見

似白楊

十行本間本似誤以

江東呼夫移

北監本呼誤乎

陸機云

毛本機作璣機與璣古字通隸釋載堯廟碑云

據旋機之政周公禮殿記云旋機離常璣故作機又文選宋文皇帝元皇后哀策又注云璣與機同按孫志祖讀書勝錄續編云梁元帝作同姓名錄兼收名之音義通用者有兩陸機一吳人字士衡一名璣字元恪注本艸者而宋槧爾雅疏引艸木疏作陸機此二字古人殆通借用之與錢大昕云當作陸璣

鄉黨第十

孔子於鄉黨節

案釋文云此篇凡一章故此篇以分節標之此節君在以下毛本提行別

為一節與各本異

溫恭之貌

皇本作溫恭貌也

辯也

皇本作言辨貌

雖辨而謹敬

閩本北監本毛本謹敬作敬謹

和樂之貌皇本作和樂貌也下中正之貌作中正貌也恭敬之貌作恭敬貌也威儀中適之貌下亦有也

君在視朝也皇本作君在者君視朝也

君召使擯節

君召使擯釋文出使擯云本又作儻亦作賓皆同○按擯相之擯當从才从人者乃儻禮字釋文亦作賓者如史記設九賓於庭是也

有賓客使迎之皇本之下有也字下變色下同

色勃如也案說文亨下引論語色字如也艱下引論語色艱如也汪簡云艱見古論語

足躩盤辟貌皇本無足躩二字貌下有也字釋文出盤字云字又作磐○按當作般假借作盤俗作磐

左右手皇本手上有其字案鄭注云揖左人左其手揖右人右其手疑皇本是

衣前後檐如也皇本作故衣前後則檐如也

翼如也說文引作翼今作翼者遷之省文

言端好皇本作言端正也

鄭曰皇本高麗本作孔安國曰

復命白君賓已去矣皇本無君字矣作也

如鳥之張翼也十行本如誤為

賓不顧矣浦鏜云矣下脫者字

子男則擯者二人浦鏜云三誤二

其侯伯立當前侯胡下案今本周禮大行人竝誤作前疾唯此及詩蓼蕭正義所引不

誤說詳惠天牧禮說



主君出直闌東南西嚮立 浦鏜云西衍字毛本作主公

使未擯 十行本末誤未

則主君就擯求辭 浦鏜云賓誤擯

不敢自許人求詣已 閩本北監本毛本詣作諸浦鏜云

上擯以至次擯 浦鏜云以上脫傳字

廟中將幣三享 北監本三誤二

送賓不復 儀禮聘禮復作顧

八公門節

鞠躬如也 案躬又作窮儀禮聘禮記執圭入門鞠躬焉如恐

失之釋文作窮云劉音弓本亦作躬羣經音辨云

鞠躬容謹也鄭康成說禮孔子之執圭鞠躬如也是鄭陸所

據本作窮但字雖作窮讀仍如躬蓋鞠躬本雙聲字史漢中

也

屢見之史記韓長孺傳贊云壺遂之內廉行修斯鞠躬君子

也太史公自序云敦厚慈孝訥於言敏於行務在鞠躬君子

長者漢書馮奉世傳贊鞠躬履方擇地而行鞠躬字鄉黨凡

三見皆訓謹敬貌蓋鞠躬同見母猶踧踖同精母皆雙聲字

也

斂身 皇本身下有也字下門限下空位下同

沒階趨進 釋文出沒階趨云一本作沒階趨進誤也案經義

雜記云集注引陸氏曰趨下本無進字俗本有之

誤案史記孔子世家作沒階趨進儀禮聘禮注引論語同曲

禮唯薄之外不趨正義儀禮士相見禮疏引並有進字然則

自兩漢以至唐初皆作沒階趨進趨進者趨前之謂也進字

不作入字解舊有此字非誤孫志祖云說文引此文亦有進

字見禿部趨字注

下盡階 皇本階下有也字下過位下同

闕門限也 十行本限誤恨

攝齊升堂 十行本升誤知

不以先時屏氣 十行本屏誤屏不成字

秩謂之闕 各本秩竝誤秩

對衣則上曰衣 孫志祖云對衣當作對文

執圭節

為君使聘問鄰國 皇本使下有以字

敬慎之至 皇本至下有也字

下如授 釋文出下如云魯讀下為趨今從古

授玉宜敬 十行本玉誤王疏同皇本敬下有也字下忌禮

既聘而享用圭璧 十行本璧誤壁皇本重享字

記為君使聘問鄰國之禮容也 十行本使誤德

故顏色愉愉然和說也 闕本北監本毛本說作悅

大宗伯云 十行本闕本大誤太

文有麤縻耳 十行本闕本麤作麓俗字

凡圭廣三寸 闕本北監本毛本三誤二

左右各半寸 各本各竝誤愛毛本作寸半○按禮記雜

外有肉 十行本闕本肉誤玉

皆朝於王 十行本玉誤玉下執龜玉玉又誤王

則云朝覲宗遇會同於王 毛本王誤玉

瑑圭璋八寸 闕本瑑誤瑑

案覲禮侯氏既見王 各本王竝誤正

丹漆絲纊竹箭也 閩本北監本丹誤用

大饗其王事與 閩本饗誤嚮

示和也 閩本示誤是

以鍾次之 北監本毛本鍾作鐘

卿將公事 今儀禮聘禮注卿作鄉

君子不以紺緌飾節

一入曰緌 案緌乃緌字之誤錢大昕答問云爾雅一染謂

緣注云小祥練冠練中衣以黃為內緌為飾即孔所云三年練以飾衣者也然則孔本經注謂染纁者三人而成又

再染以黑則為緌緌今禮俗文作爵言如爵頭色也先鄭

司農以論語君子不以紺緌飾證五人為緌之文則先鄭所受論語本作緌與孔本異也自集解采孔氏說而經文仍從緌字又改注文之緌亦為緌而二文相亂邢氏知孔讀緌為緌又云一入曰緌未知出何書此知二五而不知十也

不以為領袖緣也 釋文出領衷云字亦作袖俗字也

齊服盛色 皇本齊作齋下同釋文出齊服云本又作齋是正字

以為飾衣 皇本無衣字下齊服下上衣下主溫下作事下賓客下弁服下浴衣下竝有也字

故皆不以為飾衣 皇本無為字衣下有也字

私居服 皇本無服字

非公會之服 皇本服下有者也二字

當暑袗絺綌 皇本袗作纁唐石經作紵釋文出紵字云本又作袗單也五經文字云袗論語作紵禮記作振

論語注疏校勘記 卷五  
廣韻十六軫云紵單衣或作縝又文選聖主得賢臣頌注亦引作紵說文訓紵為元服並無單衣之訓○按段玉裁云曲禮引論語作紵孔安國曰暑則單服玉藻振絺絺不入公門鄭云振讀為紵紵禪也是紵為正字振紵為假借字縝俗字說文紵元服據曲禮玉藻注當云紵禪也

必表而出之

皇本無之字注同

素衣麕裘

案釋文云麕鹿子也則字當作麕說文麕鹿子也麕後麕獸也兩字義別然古書多通用據禮記玉藻麕裘青紵衰法儀禮聘禮降立注鄭君俱引素衣麕裘是鄭所見本作麕與說文合○按兒聲弭聲古音同部

褻裘長短右袂

十行本闕本北監本毛本並連上為一節皇本此六字別為一節以私家裘長以下為此節注又加孔安國曰四字說文引褻裘長作結衣長

相稱也

十行本相誤目

今之被也

皇本無之字

狐貉之厚以居

說文引貉作貉是也說見前

無所不佩

釋文出不佩云字或從王旁是俗字

故不相弔也

皇本吉凶異服下有此五字各本俱脫

齊必有明衣

釋文出齊必云本或作齋

但言紅紫

闕本但誤但

故用素衣以禡之

浦鏜云上當脫麕裘白三字

作事便也

闕本北監本毛本作便作事也

居喪無飾

闕本北監本毛本喪誤家

再染謂之窺

十行本闕本窺誤窺案爾雅釋器窺作賴五經文字云窺與賴同○按作窺假借字

紺帛深青揚赤色

各本揚竝誤楊

諸侯朝服以日視朝於內朝 毛本於誤為

又與元冠相配 十行本闕本又誤文

亦素衣麤裘 闕本北監本毛本麤作麇

又臘祭先祖五祀 闕本北監本臘誤蠟

素服以送終 禮郊特牲終下有也字

唯喪則否 禮玉藻無則字

要在縫半下 禮深衣無在字

吉主元 十行本主誤王

吉凶異服 闕本北監本○上有也字毛本無○案注本無也字十行本是

以素為常 浦鏗云裳誤常案浦說非也說文常下帶也常或从衣今裳行而常廢矣

其色象焉 北監本焉誤馬

齊必變食節

改常饌 皇本作改常食也下常處下之節下中時下過飽下神惠下祭肉下之餘下必敬下竝有也字

膾不厭細 釋文出膾字云又作膾非也

臭味變 皇本臭作鼻俗字下放此又變下有也字

魚餒而肉敗 釋文出魚餒云說文云魚敗曰餒本又作餒字書同○按說文作餒从食委聲餒餒古今字餒

俗字

魚敗曰餒 皇本餒下有也字又此注作孔安國曰案史記孔子世家集解亦作孔曰疑此有脫字

不使勝食氣 說文引氣作既案禮中庸既廩稱事鄭君注既讀為餽說文無餽字氣即餽字是既與氣通也

程瑤田通藝錄曰論語不使勝食氣說文氣作既釋之曰小食也引論語以證之蓋古文氣息字作气加米則為氣稟字

論語注疏交功記

卷五

七

與既字相通然後世於氣字無不讀作氣息者不有說文則

論語食氣二字難通其義矣

不撤薑食案石經考文提要引宋本九經撤作徹說文無撤字撤乃徹之俗字

齊禁薰物北監本毛本薰作葷疏同釋文出焄字云本或作葷同本今作薰按葷古多作薰或作葷

薑辛而不臭故不去皇本臭作薰去下有也字

得牲體毛本體作醴

歸則班賜皇本則下有以字北監本班作頒

雖蔬食菜羹皇本十行本蔬作蔬

瓜祭皇本瓜作菹釋文出瓜祭云魯讀瓜為必今從古按菹俗字

嚴敬貌皇本貌下有也字下章注後出下同

是褻慢鬼神之餘也閩本褻誤藝不成字

雖蔬食菜羹毛本蔬作蔬

唯水漿不祭十行本閩本不誤之

鄉人儺節

鄉人儺釋文出人儺云魯讀為獻今從古案郊特牲汁獻說於醴酒注獻讀當為莎齊人語聲之誤也此讀儺為

獻亦聲近之誤

朝服而立於阼階釋文出於阼云本或作於阼階案釋文是古本無階字經義雜記云此階字蓋因注

誤衍禮記郊特牲鄉人禘孔子朝服立于阼注禘或為儺知禮記文與論語同亦無階字

驅逐疫鬼皇本鬼下有也字

故朝服而立於廟之阼階皇本無而字於字階下有也字

儺索室驅逐疫鬼也十行本儺作難是正字儺乃假借字

問人於他邦節 皇本作敬之也

康子饋藥節

拜而受之 釋文出拜而受之云一本或無而之二字

饋孔子藥 皇本作遺孔子藥也釋文出遺孔云唯季反本今無此字按廣雅釋詁三饋遺也饋遺俱从貴聲義本相通

故不敢嘗 皇本無敢字

廢焚節

廢焚 唐石經如此十行本作廢與釋文同閩本北監本毛本作廢大誤  
重人賤畜 皇本畜下有也字

自君之朝來歸 皇本君作魯歸下有也字

君賜食節

乃以班賜 閩本北監本毛本班作頒皇本賜下有也字○按頒假借字

君賜腥 釋文出賜腥云說文字林竝作腥案五經文字云腥腥上先丁反下先定反今經典通用腥為腥並先丁反

薦其先祖 皇本重薦字祖下有也字

君賜生 釋文出賜生云魯讀生為牲今從古

若為君嘗食然 皇本君作先然下有也字釋文出若為嘗食然云一本作若為君嘗食然

又先須君命之祭 北監本先誤光

疾君視之節

加朝服拖紳唐石經拖作地釋文出地字云本或作拖○按說文引朝服衽紳即雜記云申加大帶於上是也拖拖即手部挖字許所據作衽是假借衽為挖也此在引經說假借之例聞諸段玉裁云

夫子疾皇本疾下有也字不大帶下見君下同

君命召節

急趨君命行出而車駕隨之皇本命下有也字行出作出行車下有既字

入太廟節

入太廟唐石經皇本太作大釋文出太廟臣音太並去丁

鄭元曰為君助祭也大廟周公廟也皇本有此註各本竝脫

廟中禮儀祭器闕本北監本毛本儀誤義

自取芻友死節皇本原於魯禮不許也字

重朋友之恩皇本恩下有也字

言無親昵皇本作無親昵也

芻友之饋節

不拜者有通財之義皇本無者字義下有也字

寢不尸節

偃卧四體布展手足似死人皇本偃上有不字人下有也字下難久下同

居不容唐石經容作客釋文出居不容云苦百反本或作容羊凶反案唐石經作容字不誤經義雜記云居不容

言居家不以客禮自處集解載孔注云為室家之敬難久謂因一家之人難久以客禮敬也孔疏云不為容儀夫君子物各有儀豈因私居廢乎是當從陸氏作客段玉裁曰居不客者嫌其主之類於賓也寢不尸懸其生之同於死也

見齊衰者節



見齊衰者 皇本高麗本見上有子字

素親狎 皇本作素相親狎也下相見下衣物下之怒下為

必當以貌禮之 閩本北監本毛本貌禮作禮貌皇本之作也案皇本作貌禮邢疏亦作貌禮十行本

凶服送死之衣服 皇本凶服下有者字衣服下有也字毛本作衣物正義同○按皇本亦作衣物

敬主人之親饋 十行本主誤王皇本饋下有也字

負版者持邦國之圖籍 皇本無者字籍下有者也二字

宋華弱與樂轡 十行本閩本宋誤朱毛本轡誤輿

重版是戶籍圖也 今周禮小宰注無是字圖下有地圖一

升車節

必正立執綏所以為安 皇本無必字安下有也字

車中不內顧 釋文出車中不內顧云魯讀車中內顧今從古也案魯論古論雖所傳不同然究以無不字為

是盧文弼鍾山札記云文選東京賦云夫君人者黈纆垂耳車中內顧李善引魯論及崔駰車左銘正位受綏車中內顧

以為注又漢書成帝紀贊云升車正立不內顧不疾言不親指顏師古注云今論語云車中內顧不疾言不親指內顧者

說者以為前視不過衡軛旁視不過轡與此不同然則師古所見之論語亦無不字說者云云乃包咸注是包亦依魯

論為說也惟集解既從古論而又采包注以附之不知者并增不字誤益誤矣

車中不內顧者 皇本車作輿閩本北監本毛本作居釋文出輿中云一本本作車中

前視不過衡軛 皇本軛作柅下有也字

傍視不過騎轂 皇本傍作旁轂下有也字下節注中下止下同

曰山梁雌雉節

時哉釋文出時哉云一本作時哉時哉案皇邢兩疏文義俱不當重時哉又攷後漢書班固傳注太平御覽九百十七竝引此文時哉二字亦不重

子路共之皇本作供注同釋文出共之云本又作供案共供古字通

三嗅而作玉篇嗅下引作三嗅而作案說文止有嗅字嗅乃

而人不得其時皇本無其字

非本意皇本非下有其字案筆解引此注作周曰中內

故三嗅而作作起也皇本無二作字

見雌雉飲啄得所故歎曰開本北監本毛本作見雌雉飲啄得其所歎曰

論語注疏校勘記卷五臣孫同元校字

