

十三經注疏

541
477
20





明治己二月三日
那錢炯全贈

禮記注疏校勘記序

禮記注疏校勘記序

所錄支
有物那

小戴禮記隋唐志並二十卷唐石經所分是也貞觀中孔穎
達等為正義舊新唐志皆云七十卷晁氏讀書志陳氏書錄
解題皆同案古人義疏皆不附於經注而單行猶古春秋三
傳詩毛傳不附於經而單行也單行之疏北宋皆有鐫本今
僅有存者儀禮穀梁爾雅間存藏書家而他經多亡正義多
附載經注之下其始謂之兼義其後直謂之某經注疏其始
本無釋文其後又附以釋文謂之附釋音某經注疏最後又
去附釋音三字蓋皆紹興以後所為而北宋無此也有在兼
義之先為之者今所見吳中藏本有春秋禮記二種春秋曰



12
19
20

禮記注疏校勘記 序目

春秋正義卷第幾禮記曰禮記正義卷第幾皆不標爲某經注疏其卷數則春秋三十六卷禮記七十卷皆與唐志正義卷數合蓋以單行正義爲主而以經注分置之此紹興初年所爲非如兼義注疏之以經注爲主而以疏附之旣不用經注之卷數又不用正義之卷數春秋爲六十卷禮記爲六十卷遂使唐人正義之卷次不可知蓋古今之遷變如此禮記七十卷之本出於吳中吳泰來家乾隆間惠棟用以校汲古閣本識之云譌字四千七百有四脫字一千一百四十有五闕文二千二百一十有七文字異者二千六百二十有五羨文九百七十有一點勘是正四百年來闕誤之書犁然備

具爲之稱快今記中所云惠棟校宋本者是也其真本今藏曲阜孔氏近年有巧僞之書賈取六十三卷舊刻添注塗改綴以惠棟跋語鬻於人鏤板京師者乃鴈本耳今屬臨海生員洪震煊以惠棟本爲主並合臣舊校本及新得各本考其異同臣復定其是非爲校勘記六十有三卷釋文則別爲四卷後之爲小戴學者庶幾有取於是臣阮元恭記
引據各本目錄

經本

石經唐開成二年刻石所謂唐國子學石經是其中虎淵世民豫誦純恒湛等字及偏傍涉者皆缺末一筆惟月令經明皇更定與本經乖違不足據

南宋石經

宋高宗御書禮記止中庸一篇今又止存一碑自必自邇譬如登高起至篇末存

經注本

岳本

宋岳珂刻本 武英殿翻刻仿宋本

嘉靖本

此本不著刊板人姓氏書分二十卷每卷後記經若干字注若干字段玉裁定為嘉靖時仿宋刻本但中如曲禮上情不正之言五字彛入正義檀弓下曹桓公依注音宣一條彛入釋文即宋本當亦在附音本之後

注疏本

附釋音本

此即所謂十行本據十行本以按各本故又稱十補頁山井鼎即據以為正德本是也

閩本

明嘉靖時閩中李元陽刻每頁中縫著記疏字向洽十行本舊式七經孟子考文補遺所稱嘉靖本是也

監本

明神廟時國子監刻本每卷首有監臣田一雋吳士元等校刊重脩字樣

毛本

即汲古閣本書末有明崇禎十二年歲在屠維單闕古虞毛氏鐫題字一行

衛氏集說

宋衛湜禮記集說通志堂刻本其中載注疏不全亦間有刪節改次不可盡據惟當其未經刪節改次之處所據之本究係真宋本

校本

惠棟校宋本

宋刊本禮記正義七十卷不附釋音惠棟據以校汲古閣本

盧文弨校本

孫志祖校本

校汲古閣本

段玉裁校本

校監本

考文宋板

日本山井鼎物觀七經孟子考文補遺所載宋板禮記正義與惠棟校所據宋本是一書間有不合處不及千分之一亦傳寫之譌非二書有不同也茲既據惠棟校宋本凡惠棟校所有者不復載入必惠棟校所無者始禮記注疏校勘記

宋之

浦鏗校本 浦鏗十三經正誤禮記正誤十五卷其以各本校者仍歸各本錄其以意校為各本所無而不誤者稱浦鏗校

釋文

通志堂本 經典釋文禮記音義

葉本 明葉林宗影寫宋本

撫州公使庫本 宋淳熙四年刊本

禮記注疏校勘記卷一 曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅撰 臣阮元恭撰

禮記正義序

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等奉勅撰

此本序題如此與七經孟子考文所記宋板題式同勅字提行閩本同監本改題唐孔穎達撰五字毛本因之非舊式也

燔黍則大享之 濫觴 閩監毛本同嘉善浦鏗正誤云享當烹字誤按大享見書盤庚享與

饗通大饗見本經者多矣浦鏗非是

辨君臣長幼之位 惠棟按宋本辨作辯

而國異家殊 閩監毛本同惠棟按宋本而作然。凡惠棟校宋本與監本同者不載

俱以所見 惠棟校宋本作俱閩監毛本作是此本俱字

禮記注疏校勘記

卷一

一



各記舊聞

閩本同監毛本聞誤門

南人有賀循賀瑒庾蔚崔靈恩沈重宣皇甫侃等北人

有徐道明李業興李齊巢侯聰熊安等

閩監毛本同盧文昭校本蔚下

補之字浦鐘從衛氏集說宣上補范字安下補生字皆

是也。按道明當作遵明

恐獨見膚淺 閩監毛本作膚此本膚誤虜

禮記正義

此本於禮記正義序之後別出此篇目閩本脫監毛本無

夫禮者經天地

至

不復繁言也

案此篇即曲禮二字下正義考文於曲禮二字

下正義云正德嘉靖二本以此一段別題禮記正義四字以在正義序後亦為重複也指此篇

附釋音禮記注疏卷第一

惠棟校宋本作禮記正義卷第一

國子祭酒上護軍曲阜縣開國子臣孔穎達等撰

惠棟校宋

板撰上有奉勅二字勅字提行

國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男臣陸

德明釋文

案七十卷正義不附音釋無此行題名此本附釋音故兼題之如此闕本始變此本題式

於首行去附釋音三字又削去二臣署銜改題曰漢鄭氏注唐孔穎達疏陸德明釋文監本又削去陸德明釋

文五字毛本因之又改卷第一為卷之一皆不如此本原題之善

禮記

閩監毛本同考文云宋板無禮記二字案此禮記二字不當冠此節正義上當次在曲禮上第一下如此本二

卷以後題式庶為得之

正義曰夫禮者

閩監毛本同考文引宋板無正義曰三字

故禮運云夫禮必本於大

惠棟校宋本同閩監毛本大作太案禮運作大經典

太字多作大荀子禮論以歸大一楊倞注云大讀為太

禮之可以為國也久矣 閩毛本同監本久誤又

天皇之先與乾曜合元 閩監毛本同浦鏜云元釋史作德天皇下有氏字案今本通卦

驗天皇作太皇元亦作元鄭注謂皇君也元天之始也不當如釋史所引

君之用事五行王亦有五期 閩監毛本同浦鏜云君疑天字誤王當皇字誤案今

本通卦驗鄭注作君字與此同又王上有代字然則王當讀為生王之王浦鏜說非也

遂皇謂遂人 閩監毛本同浦鏜從周禮序按遂人改人

皇案通卦驗又云燧人之皇故可稱遂皇可稱遂人可稱人皇其實一也疏下文云自人皇初起人皇即遂皇也

言人皇即遂皇也

至伏犧始作十二言之教 閩監毛本同案左氏定四年傳正義引慮義作十言之教

日乾坤震巽坎離艮兌消息此疏二字誤衍段玉裁校本云二字衍是也

但古史考遂皇至於伏犧 閩監本同毛本於作于

一紀二十七萬六千年 七六二字誤倒段玉裁云禮運正義可證也

方叔機注六藝論云 閩監毛本同惠棟校宋本機作璣

案封禪云 閩監毛本同惠棟校宋本云作書

與種穀相協 閩本同監毛本協作協是也

禮理起於太一 閩監毛本同惠棟校宋本太作大下其禮理起於太一同按作大是

統之心體以齊正於物故為體 惠棟校宋本作為體此本為體誤為禮閩監毛

本同

然周既禮道大用 閩監毛本同浦鏜校云用疑備字誤

案孝經說云經禮三百 閩監毛本同惠棟校宋本經禮作禮經

或一篇一卷 閩監毛本同惠棟校宋本或作故

趙鞅及魯君謂儀為禮 閩監本同毛本為誤謂

七十二子之徒共撰所聞 惠棟校宋本有子字此本子字脫閩監毛本同衛氏集說亦作七十二子之徒

王制謂漢文時博士所錄 閩監本同毛本謂作為

其周禮儀禮是禮記之書 閩監毛本同案此是禮記之是猶下則此禮記是也之此非謂周禮儀禮皆為禮記也浦鏜從衛氏集說校於是上補亦字大誤

楊榮字子孫仁為大鴻臚 閩監毛本同惠棟校宋本孫仁二字倒山井鼎云漢書儒林傳注子孫楊榮字宋板為非仁即橋仁○按宋刻漢書作楊子榮子孫師古日子孫子榮之字也

其周官者始皇深惡之 閩監毛本同惠棟校宋本皇誤星之字脫

鄭眾賈逵往授業焉 閩監毛本同衛氏集說授改受杜佑通典亦云鄭眾賈逵皆往受業

曲禮上第一 閩監毛本同按此下當有禮記鄭氏注五字石禮記者一部之大名曲禮者當篇之小目既題曲禮於上故著禮記於下以配注耳是解曲禮二字又鄭氏者姓鄭名元云云是解鄭氏二字注者即解書之名云云是解注字皆隨文詮解也此本二卷以後題當篇小目下多有禮記鄭氏注五字亦刪除之不盡者釋文出曲禮云本或作曲禮上者後人加也正義本從作曲禮上所謂上者對下生名本以語多簡策重大分為上下是也

然鄭亦附盧馬之本而為之注 閩監本同毛本鄭誤後案考文引宋板亦作鄭

曲禮曰節

儼若思 閩監毛本同石經同岳本同嘉靖本同釋文出嚴云本亦作儼正義本作儼○按儼正字嚴假借字

乘玉路不式 閩監毛本同浦鏜校玉改王

敖不可長節

敖不可長欲不可從

閩監毛本同石經同岳本同嘉靖本同考文引古本敖作傲從作縱案古傲縱多止作敖從釋文出敖字並引王肅遊遊訓遊決不作傲字出可從云放縱也以縱訓從知亦不作縱也

敖不至可極

閩監毛本同惠棟校宋本無此五字

必由乎此

閩監毛本同惠棟校宋本乎作於

當自抑止

監本止誤上

玉杯象箸之等

閩本同監毛本箸作箸案作箸是也

唯有民隊塗炭淫於妹嬉之事

惠棟校宋本同閩本隊作墜監毛本隊作墜嬉

作喜

自作孽

閩監本同毛本孽誤業

賢者狎而敬之節

雖有貴戚近習

閩監毛本同岳本同嘉靖本同案釋文出貴戚云音戚本亦作戚正義本作戚

晉咎犯

閩監毛本同岳本同惠棟校宋本咎作舅嘉靖本同宋監本同案作咎者釋文本也作舅者正義本

也今正義本亦作咎則後人依釋文改之疏中舅字尚仍其舊衛氏集說亦作晉舅犯。凡宋監本與監本同者不載

彼已俱疑而已成言之

閩監毛本同嘉靖本同惠棟校宋本已作已宋監本同岳本同案已

已二字不同惟唐石經及宋本不誤此本以下率混作之此當作已下已若不疑同後可意會者不出

賢者至勿有

惠棟校宋本無此五字

賢是有德成之稱

閩監毛本同浦鏜謂成字衍從衛氏集說也

不在四科而子路入四科

監毛本如此此本而上誤間一。閩本同

憎謂已所嫌慢

閩監毛本同惠棟校宋本已作已考文云宋板慢作恨

若祁奚知其解狐是也

惠棟校宋本同閩監毛本其下有仇字

今謂已有畜積

惠棟校宋本畜同已作已閩監毛本畜作蓄案古蓄多作畜

鄭國飢子皮貸民粟戶一鐘

閩監毛本同浦鏜校飢改饑穀不熟飢餓也經典或借用飢字是飢饑二字通也

二家彼非也

閩監本同毛本彼作皆

有害以否

惠棟校宋本同閩監本以作與毛本作於案以與於一聲之轉詩擊鼓不我以歸鄭箋以

猶與也儀禮鄉射各以其耦進鄭注今文以為與以古文與今文於誤字○按唐人正義多作以否

而有小小闕很

閩本同惠棟校宋本同閩監毛本而作如案而如一聲之轉古通用

不知為不知也

閩監毛本同惠棟校宋本也上有是知二字考文引宋板不知也下有是知也

三字

若夫節

晉士句

閩監毛本同岳本同嘉靖本同釋文出土句云本亦作句正義本亦作句是也而別為一字音彌亮切

若夫至從俗

惠棟校宋本無此五字

退而蒐乘

此本乘字模糊監毛本作乘閩本作集非

凡齊皆在祭前自整齊之名

閩監本同毛本整齊二字倒

齊侯還卒

閩本同監毛本還作環是也

使從俗者

惠棟校宋本脫者字

使謂臣為君出聘

閩監本同毛本謂誤為

謂若郊特牲及聘禮

閩監本同毛本及誤乃

故云不可常也

惠棟校宋本作也此本也誤云閩監毛本同

禮器曰天不生者

閩監本同毛本日誤云

夫禮者節

夫禮至往教

惠棟校宋本無此五字

女君為妾若報之則太重

惠棟校宋本同閩監毛本報誤服案喪服有報程瑤田云

報者同服相為之名是故以期報期以大小功報大小功以總報總無此重彼輕之殊故謂之報三本不知報義妄改為服誤甚

是決嫌疑者孔子之喪

閩監毛本同惠棟校宋本嫌下有也字無疑者二字是也衛氏

集說同

若主人未斂

閩監毛本同考文引宋板斂上有小字○按按檀弓有小字

不辭費者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

禮以文飾

閩監毛本同考文引宋板以下有為字○按當作文下有為字考文誤

禮記正義卷第一終

惠棟校宋本此七字在夫禮者所以定親踈節正義之後各本

俱六十三卷故無此標題惠棟又記云凡十三頁

禮記正義卷第二

惠棟校宋本分道德仁義節以下為第二卷

道德仁義節

分爭辨訟

石經同嘉靖本同閩監毛本辨作辯岳本同釋文出辯訟衛氏集說亦作辯案五經文字云辯理也

辨別也經典或通用之此注辨訓別固當以辨為本字也

涖官行法

石經同宋監本同岳本同嘉靖本同閩監毛本法作灋衛氏集說同案釋文不為灋字作音是亦作

禮記注疏校勘記

卷一

七

法不作濃盧文昭校云此書不應周官字俱當作法為是

供給鬼神
閩監毛本同石經同岳本同嘉靖本同釋文出共供給。按供給字古亦借共字為之

是以君子恭敬樽節退讓以明禮
各本同案說文無樽字錢大昕云樽當為剗說文剗

減也又荀子不苟篇恭敬樽節屈仲尼篇尊貴之則恭敬而樽其義皆與樽同。按剗樽古今字

樽猶趨也
段玉裁云案趨同趨疾也當音促非趨走之趨

鸚鵡能言
閩監毛本同石經同岳本同嘉靖本同釋文出嬰母云本或作鸚鵡正義本作鸚鵡。按說文作鸚

猩猩能言
閩監毛本同石經同岳本同釋文出狴狴云本又作猩猩正義本作猩猩。按說文有猩猩字無狴狴字

不離禽獸
閩監毛本同石經同岳本同釋文出禽獸云盧本作走獸案正義云鸚鵡不曰獸而猩猩通曰禽是

正義本從作禽之證

是故聖人作
閩監毛本同岳本同嘉靖本同衛氏集說同石經故作以考文引古本足利本同

道德至禽獸
惠棟校宋本無此五字

不用禮無由得成
惠棟校宋本作禮此本禮誤理閩監毛本同

小異大同分爭辨訟
閩監本同惠棟校宋本同毛本分上有。

爭則萬事通名
惠棟校宋本有爭字此本脫爭字閩監毛本同

是學職事為官也
閩監毛本同惠棟校宋本官作宦案此本注疏中宦字皆作官即經交宦

字亦微有修改疑初是宦字後改作宦若閩監毛本則皆作宦唯此一字尚仍作官也

祠謂報塞
惠棟校宋本同閩監毛本塞作賽案文選勸晉王賡云西塞江源李善注塞謂報神恩也

後漢書曹節傳云詔大官給塞具李賢注塞報祠也是古報賽通作邊塞字。按周禮注正作塞塞賽古今字

又小宗伯注云

閩監本同毛本小誤云

既道德仁義以下

閩監毛本同浦鏜校既作自

乃退讓之事

閩監毛本同惠棟校宋本乃作及是也

郭璞山海經云

閩監毛本同惠棟校宋本璞作注是也

今交趾封谿縣

閩監本同毛本趾作趾案交趾古通作交趾說文無趾字爾雅釋木注交趾釋

文云本亦作趾

以禽作六摯

閩監毛本作摯此本摯誤鶯考文引宋板作摯五經文字云摯握持也經典通以為

執摯之摯與贊同。按依說文當作贊假借作摯

白鳥獸之總名

按白虎通是也王用三驅失前禽則驅者亦曰禽矣

大上貴德節

大上貴德

衛氏集說亦作太閩監毛本太作大石經同岳本同嘉靖本同案釋文出大云音泰五經文字大為

太假借字經典通用。按大太古今字

負販者尤輕桃志利

閩監毛本作桃岳本同嘉靖本同此本桃誤桃釋文作桃

宜若無禮然

惠棟校宋本同宋監本同岳本同嘉靖本同衛氏集說同閩監毛本然誤焉考文引古本

足利本亦作然

大上至不懾

惠棟校宋本無此五字

故詩緯舍神務

閩監毛本同惠棟校宋本務作務不誤

六上皇道帝德非朕所事

惠棟校宋本作事此本事誤專閩監毛本同

虛無寂莫

閩監毛本莫作寞

二十四人生十年曰幼節

禮記注疏校勘記

卷一

九

二十日弱冠三十日壯有室

閩監毛本同岳本同嘉靖本同石經二十作廿三十作卅案說

文廿二十并也卅三十并也古文省。按段玉裁云廿讀如入卅讀如颯秦刻石文如是并為一字則不讀為兩字也

六十日著

石經作者岳本嘉靖本監毛本並同此本著誤著閩本同五經文字云著從老省從旨今或作老下目非則知作者俗字其來已久衛氏集說亦作者

八十九日耄

閩監毛本同岳本嘉靖本同石經耄作老衛氏集說同釋文出八十九日旄云本又作

耄注同案耄正字耄俗字旄假借字正義本當從作耄釋文又云本或作八十日耄九日旄後人妄加之錢大昕云曲禮有日耄二字者當是古本而陸氏以為後人妄加蓋失之矣臧琳經義雜記鄭注本則無日耄二字故曲禮注不解耄字或又益之鄭本陸氏所以斥為妄加也案疏云人或八十而耄或九十而耄故並言二時是正義本無日耄二字。按宋監本作耄後同依說文當作耄從老蒿省聲

耄惛忘也

監毛本同岳本同閩本惛作昏案衛氏集說亦作耄惛忘也嘉靖本惛作惛

亦明君貪賢

閩監毛本同岳本同惠棟校宋本貪作尊嘉靖本同儀禮經傳通解同案考文引古本足

利本亦作尊

人生至其制

惠棟校宋本無此五字

此一節

閩監本同毛本一誤三

九年教之數日

惠棟校宋本作日此本日誤目閩監毛本同

冠禮云棄爾幼志

閩監毛本同衛氏集說同惠棟校宋本禮作義案棄爾幼志四字見儀禮

士冠禮禮記冠義無之宋本非也

十五已下

閩監毛本同惠棟校宋本已作以案以與已字本同見檀弓下注詩文王傳帝乙已上釋文云已本亦作以

故郊特牲云無大夫冠禮是也

閩監本同毛本是誤士

具釋在冠義

閩監毛本同惠棟校宋本具作其非也

論其四面穹隆則曰宮

閩監毛本有日字此本日字脫

參天兩地而倚數焉

閩監毛本如此此本地地下誤衍而地二字倚誤奇案易說卦釋文蜀

才本作奇此非用別本但偏旁省耳

年耆既艾

閩監毛本同浦鏗云北史作堯年耆艾

又中候準識哲云

閩監毛本識作織

賀瑒云

閩監毛本作瑒此本瑒誤瑒

耆耄皆老也

閩監本同毛本耄誤耄

故引宗子之父也

閩監毛本同浦鏗校云引當云字誤

亦廣樹之功

閩監毛本如此此本樹上誤隔一○考文云宋板作廣遠樹之功

老已耄而可尊敬

閩監毛本同衛氏集說而作則

人年百歲

閩監毛本同考文引宋板年作生

並謂聽政事也

閩監毛本謂作為考文引宋板亦作謂

安車坐乘若今小車者

閩監本同毛本安誤坐考文引宋板作安

必告之以其制者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

謀於長者節

惠棟云宋本此節經長者問至凡為人子者節疏不敢以成尊比踰於父止闕

凡可以杖已

閩本同監毛本杖作扶衛氏集說同

故於謀議之時將就也

閩監毛本將作持考文引宋板持作將正德本同

夫凡為人子之禮節

安定其牀衽也

閩監毛本作衽此本衽誤在岳本安定作定安嘉靖本同考文引宋板同通典六十

入同案以安其牀社訓定字與以問其安否何如訓省字
文法同岳本為是正義亦云定安也

夫貴賤相臨則存畏憚 閩監毛本存作有

醜眾也釋詁文 監毛本作詰此本作古寫者失其偏旁耳閩本同

四角里先生 閩本同監毛本角作用盧文昭禮記音義攷證云角係俗字宋本作角李匡又資暇

錄云漢四皓其一角里先生角音祿今多以覺音呼誤也至於改角里為角里則益謬矣案今所刻隸釋有四老神坐机作用里乃浴俗誤寫非必本來如此

四皓果來舍建城侯所 閩本同監毛本城作成下乃說建城侯同案建成侯呂澤也今

史記漢書成字俱無土旁

至漢十一年黥布反 監毛本作漢此本漢誤僅閩本同

夫為人子者三賜不及車馬節

車馬而身所以尊者備矣 閩監毛本同岳本同嘉靖本同考文引古本足利本車馬上有

受字衛氏集說同

不敢重受賜者心也如此 閩監毛本亦誤作重受此本賜誤賜此誤北考文引朱板古本

足利本作受重岳本嘉靖本同案受重與疏合

執友志同者 閩監毛本同岳本同嘉靖本同考文引古本足利本志上有執字案執志同者與疏合

見父之執 閩監毛本同石經同岳本同考文引古本足利本執下有友字案疏云父之執謂執友是正義本執

下亦無友字

夫為至行也 惠棟校宋本無此五字

受是已到之日 閩監毛本同考文引宋板日作目

云三賜不及者 閩監毛本同考文引宋板不及作三命

是其命賜相將也

監毛本作相將此本相將二字倒閩本同

以代其勞

公羊莊元年疏引作以代其步

抗揚威武

閩監毛本作抗此本抗誤杭公羊疏作亢

志在宿衛

惠棟校宋本作宿此本宿誤伯閩監毛本同公羊疏引正作宿

內懷仁德

公羊疏引作內懷至仁

使其專行

閩監毛本行作征公羊疏引作使得專征

以歸祭祀

公羊疏引作使之祭祀

鄭司農以周禮九命與九賜是一也

閩監本同毛本周誤九

而云三命之賜者

閩監毛本云誤亡惠棟校宋本作云考文引宋板作云並與此本同毛本

三字闕上一二畫似一字

其物終必受之

閩監毛本同惠棟校宋本物作賜

去王城百里置遠郊

惠棟校宋本作百里置此本里字脫閩監毛本脫置字毛本去誤云

事長次弟之名

閩監毛本弟作第案說文次弟字本作弟

綢繆切

閩監毛本本瑳作磋案瑳字說文所無陸氏大學釋文亦作如瑳然大學經疏自作瑳此處

正義或從瑳二字亦通用也

故稱信也能氏云

閩監毛本熊氏上誤隰一〇考文引宋板與此本同

乃徧至父友也

閩監本同毛本徧誤偏

夫為人子者出必告節

恒言不稱老恒字闕筆閩本同監本作恆毛本作恆岳本作恒石經此恒字漉滅以他處定之此恒字亦當作恒顧炎武謂避穆宗諱是也此本尚沿其缺筆耳

以二十未合有子

閩監毛本作合此本合誤今

則正差退而鴈行也

閩監本同毛本鴈作雁下鴈行同案依說文當從雁段玉裁云許意

佳部雁為鴻雁鳥部鴈為鵞

為人子者居不主奧節

道有左右

此本左字闕閩監毛本作左通典六十八左誤宅

為其失子之道

閩監毛本同岳本同衛氏集說無之字嘉靖本同宋監本同

不臨深

閩監本同石經同岳本同毛本深作溪五經文字云溪說文深經典相承隸省。按依說文當作突突溪古今字說詳段玉裁說文注

不苟笑

閩監毛本同岳本作笑石經作笑案說文竹部笑解闕五經文字笑從竹下犬九經字搃謂笑本字笑經

典相承

人之性不欲見毀訾

閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同毛本欲誤敢考文引宋板古本足

利本亦作欲通典六十八同

為人至苟笑

惠棟校宋本無此五字

常推尊者于閑樂無事之處

閩監本同毛本閑作間案閑間古通用顏氏家訓書

證篇云古無二字又多假借以中為仲以間為閑如此之類亦不勞改是也

故尊者居必主奧也

閩監毛本同考文引宋板主作至按至字非

東北隅謂之宦

惠棟校宋本同閩監毛本宦誤宥

東南隅謂之窔

惠棟校宋本有南字此本南字脫閩監毛本同

大夫士或相往來

閩監毛本同考文引宋本來作者

孝子不服闔節

閻冥也閻監毛本同岳本嘉靖本同釋文出冥云本亦作冥正義本從作冥通典六十八亦作冥也

男女夜行以燭閻監毛本同岳本同衛氏集說同考文引古本足利本男上有禮字通典六十八禮字亦無

死為報仇讎閻監毛本如此岳本嘉靖本同衛氏集說同此本讎誤有考文引古本為作謂

孝子至私財惠棟校宋本無此五字

自謹慎其身不許友以死閻監本同毛本死誤私考文引宋板作死是也

為其友報仇讎親存存須供養閻監毛本親上有也字存字不重是也

白虎通云親友之道不得行者閻監毛本同浦鏜校謂親為朋誤道下脫親在二字

為人子者父母存節

冠衣不純素閻監毛本同岳本同石經純字缺筆作紉後同顧炎武云避憲宗諱

為人至純素惠棟校宋本無此五字

具父母大父母存冠衣純以績閻監毛本作績此本績作貴省去糸旁非也浦鏜云存字衍。按浦鏜是也否則與深衣不合

孤子當室節

孤子至純采惠棟校宋本無此五字

豈唯當室閻監本同毛本唯作惟

所以鄭引深衣為注監毛本作鄭引此本鄭引二字倒閻本同衛氏集說不誤

指謂當室閻監毛本同考文引宋板當室下有者字

幼子常視母誑節

幼子至裘裳 惠棟校宋本無此五字

故曾子兒啼妻云 監毛本作妻此本妻誤箋閩本同衛氏集說不誤

以物示人單作示字 閩監本同毛本以誤於

禮記正義卷第二終 此一行惠棟校宋本在疏所習嚮尊者屏氣也之後又記云凡

十九頁

為人至棘素 惠棟對宋本無此正字 具父母大父母齊以棘以棘 惠棟對宋本無此正字

禮記注疏校勘記卷一 臣 洪震煊校字

禮記注疏校勘記卷二 臣 阮元恭撰

禮記正義卷第三 惠棟校宋本

曲禮上 三字在禮記鄭氏注之前閩監毛本移置鄭氏注孔穎達疏之後失其舊式

禮記 鄭氏注 孔穎達疏 此本自二卷以後至六十三卷多如此作

題禮記鄭氏注五字閩監毛本無禮記二字改題曰漢鄭氏注唐孔穎達疏皆非其舊

從於先生節 惠棟云從於先生節登城不指節戶外有二履節宋本合為一節

先生老人教學者 閩監毛本作老岳本嘉靖本同衛氏集說同此本老誤者

則必鄉長者所視 閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本鄉作嚮通典六十八

作向。按鄉向古今字嚮俗鄉字

從於至所視 惠棟校宋本無此五字

故公西華子夏之徒

閩毛本同監本西誤而

又教道於物者

閩監毛本同衛氏集說物作幼

凡為君子者

閩監毛本同衛氏集說為作言典六十八

夫遭先生至拱手者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

教於州里儀禮鄉射注云

監毛本如此此本作教於周禮鄉射注云字有脫誤也閩

本同考文引宋板無儀禮二字盧文弼校本云儀禮鄉射無此注惟鄉飲酒注云先生鄉中致仕者

若問已大事

閩監毛本同衛氏集說大作以誤

則必鄉長者所視者

惠棟校宋本無者字

登城不指節

惠棟校宋本

不可以舊常致時之無

閩監本同毛本致作或岳本嘉靖本同

凡往人家

閩毛本同監本凡誤尼

故引之證求母固也

惠棟校宋本同閩監毛本母作無

戶外有二履節

升席必由下也

閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引宋板古本足利本同毛本必誤也

以鄉飲酒無筭爵

閩本同監毛本筭作算。按段玉裁云說文算數也筭為算之器算為筭

之用監毛不誤

禪下曰履

惠棟校宋本同閩監毛本禪作單下以通於禪無問禪之與復正謂禪者皆同

或清閑密事

惠棟校宋本作問此本閑作開閩監本作問毛本清閑作請問

若內人語聞於戶外則外人乃可入也

閩監毛本同衛氏集說則下有

非私事三字恐以意添也

奉局之說事有多家閩本同毛本事誤奉監本奉誤本

今關戶之木閩監毛本作木此本誤本衛氏集說亦作

視瞻毋回者惠棟校宋本作者此本者誤見閩監毛本

從上為躡席也閩監毛本同惠棟校宋本躡作躡下躡

故鄭云必由下閩本同惠棟校宋本同監毛本必誤以

以大夫士出入君門節文其誤也

升大夫至踐闕惠棟校宋本無此五字

右在東閩監毛本同惠棟校宋本東下有也字衛氏集

對凡與客入者節惠棟校宋本同

謂前足躡一等閩監毛本同嘉靖本同衛氏集說同岳本

凡與至左足惠棟校宋本無此五字

所以不隨命者謙也閩監毛本同浦鏜校命下補數字

其侯伯立當前疾惠棟云詩疏及論語邢疏皆作前侯

下此子男立當衡閩本同惠棟校宋本同監毛本此誤

主公出直闕東南西嚮立閩監本同毛本立誤主

則主君就賓求辭閩監毛本同惠棟校宋本辭作辭下

不敢自許人來詣已閩監毛本同惠棟校宋本人作入

大行人職文惠棟校宋本同閩監毛本文誤云

各下其君二等閩監本同毛本二誤一考文引宋板作

明冬遇依秋也

監毛本同閩本冬誤東

使者是彼臣

惠棟校宋本作臣此本臣誤弓閩監毛本誤引

二則重慎更宜視之

閩監本同考文引宋板同毛本視誤親

然後出迎客者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

禮有二辭

閩本同監毛本二作三。按當作三

主人與客讓登者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

涉而升堂故云以上

閩本同惠棟校宋本同監毛本上誤下

帷薄之外不趨節

武謂每移足各自戒迹不相躡

閩監毛本同嘉靖本同岳本武上有布字毛居正云

注武字當作布蓋上句注已云武迹也此注釋布字義不當又云武按此武上脫布字當從岳本衛氏集說亦作布

武

帷薄至不立

惠棟校宋本無此五字

趨以采齊

閩監毛本同惠棟校宋本齊作薺案此引周禮樂師當作薺

而為徐趨者

監本為字下衍徐趨二字

疾趨則欲授而手足毋移

毛本同閩監本授作發考文引宋板同案玉藻正作發注

云發謂起屨也

不得跪煩尊者俯俛

閩毛本同監本尊誤傳不成字

性之直者則有之也

惠棟校宋本同閩監毛本也作矣

凡為長者糞之禮節

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同釋文出撰云本又作糞正義本從作糞考文引

古本作攢

執箕膺搗

閩監毛本同岳本同嘉靖本同衛氏集說同釋文搗作葉考文引古本亦作葉山井鼎云古本作葉管子作樸而今此注作搗者蓋涉少儀篇誤耳當以古本及釋文為證也案山井鼎說非也正義本自作搗故疏中皆作搗字。按段玉裁云凡柶之盛物箕之底皆謂之葉或作樸譌作樸葉亦謂之櫪少儀作搗乃櫪之誤古音鼠聲葛聲相近故從鼠字或多作葛也

以箕自鄉而扱之

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本鄉作嚮案釋文於上出鄉尊云本又作嚮後文注皆同知此鄉字釋文亦作嚮正義本作鄉與釋文本同考文引古本作嚮與釋文又本同。按作嚮非也

扱讀曰扱

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟按宋本扱作扱

箕去弃物

宋監本同後並同岳本同閩監毛本弃作棄嘉靖本同衛氏集說同案此因正義作棄改注弃

字亦作棄也

令左昂右低

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出印云本又作昂又作仰正義本作昂考文引古本作仰

宜凡為至為上

惠棟按宋本無此五字閩監本同毛本加誤欠

證加帶箕上

閩監毛本同惠棟按宋本無者字

袂以袂拘而退者

閩監毛本同通解衣袂也下有拘障也三字案衛氏集說亦無此三字

再以箕自鄉而扱之者

惠棟按宋本無者字

奉席如橋衡者

惠棟按宋本無者字謂南北設席皆以南方為上者閩監毛本同浦鏜按云者疑若字誤

若非飲食之客節

答主人之親正閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同通解正下有席字

再辭曰固閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文云一本本作曰固辭考文引古本固下有辭也二字

客踐席乃坐閩監毛本同石經同岳本同考文引古本作客踐席主人乃坐案疏云乃坐者主人待客坐乃坐也經無主人字故正義申言之考文據以補入非也

宜問其安否無恙閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文否作不考文引古本無安否二字

乍顏色變也閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同宋監本作下補謂字

蹶行遽貌閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本遽作遂案釋文出行遽音其據反正義

亦云行急遽貌也作遂者誤字

若飲食之客閩監本同考文引宋板同毛本誤若飲之客客

遠近間三席閩監毛本作三此本誤二

席之制三尺三寸三分之一閩監毛本同衛氏集說同浦鏜校制下補廣字嚴杰云補廣字與今本文王世子注同釋文云一本作廣三尺三寸三分是陸氏所據之注本無廣字正義正與之合

故使容杖也閩本同惠棟校宋本同監毛本使作或衛氏集說同

客跪撫席而辭者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

既言講說閩監毛本同衛氏集說言作來

客踐席者閩監本同毛本客上有

○乃坐者

閩監本同考文引宋板同毛本無○乃誤入

爾雅釋詁云

惠棟校宋本作云此本云誤文閩監毛本同

不得變動顏色

閩監毛本同衛氏集說同惠棟校宋本下有也字

足毋蹶者

閩監本同毛本足上有○

先生書策琴瑟在前節

先生書策琴瑟在前

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出書策云本又作策正義本作策考文引古本作策○按依說文當作冊策者冊之假借字策者又策之俗字也

毋勦說

閩監毛本同石經同嘉靖本同衛氏集說同岳本勦力者不同錢大昕云說文勦訓勞鄭訓為孽即取勞之轉聲而借其義非有異文也說文刀部無勦字曹憲俗儒未達六書之旨故多妄說案五經文字刀部勦字云楚交反見禮記當指此文是張參亦不從曹憲說也岳本改從刀非

閩監毛本同岳本嘉靖本同考文引古本倦上有厭字風作諷案釋文於上注出有厭云於豔反下同知釋文本此處有厭字正義云則似厭倦其容欲去之也知正義本此處亦有厭字古諷字多作風釋文本亦作風通典六十八引嫌若諷去之古諷風字通

不敢倦嫌若風去之

閩監毛本同岳本嘉靖本同考文引

嫌有穢惡

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本作嫌有惡穢釋文出有穢惡也二字亦

不倒惡下有也字各本所無

先生至不唾

惠棟校宋本無此五字

無作顏容也

正德本閩本同監毛本作誤作

方受先生之道

閩監毛本作方此本方誤大

既法古昔

閩監毛本同惠棟校宋本昔作者

古者未有螭燭

惠棟校宋本螭作蠟

侍坐於君子節

敬異事也 毛本敬誤故

少間願有復也

閩監毛本同嘉靖本同石經間作閒岳本同衛氏集說同釋文出少間云音閑注同五經文字云間從月經典閑暇字用之則字當作閒為是然此閒並從日後放此

暑毋褰裳

閩監本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引宋板古本足利本同毛本褻誤褻釋文出毋

不敢自專

閩本同惠棟校宋本同監毛本敢誤請

此又明卑侍尊

閩毛本同惠棟校宋本尊下有也字監本卑誤異

間謂清閑也

閩監本同毛本閑作閒下無事清閑同

不得遠也

閩本同考文引宋板同監本作不得迫也毛本作不得近也並誤

不得流動邪盼也

閩本同監毛本盼作眄衛氏集說作不得斜眄

常著在首

閩本同惠棟校宋本同衛氏集說同監毛本在作於

誠侍者左右屏隱之人也

閩本同衛氏集說同考文引宋板同監毛本誠誤誠

或私覘清閑

閩監本同衛氏集說同毛本覘誤覘閑作

故宜兼戒亦可通戒為人之法也

閩監毛本二戒字作誠衛氏集說同案此

作戒者省文耳

侍坐於長者節

不得屏遷之而已

閩監毛本同岳本同嘉靖本同衛氏集說同通解遷之作遷就近

侍坐至納履

惠棟校宋本無此五字

側就階邊而解

閩監毛本作解此本解誤節

就屨跪而舉之者

閩監本同毛本就上行。

此侍者或獨暫退時

閩監毛本作侍此本侍誤待

○屏於側者

閩監本同毛本無。

故云鄉長者而屨

閩監毛本同是也惠棟校宋本鄉作嚮

因俯身向長者

閩監毛本同惠棟校宋本向作嚮下則足向後同

離坐離立節

不同櫛柳

閩本監本毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集

本無此字正義此句闕疏其本無可考臧琳經義雜記云案注云櫛可以柳衣者然則經無柳字矣今內則亦有柳字疑誤衍鄭箋鵲巢云鵲之作巢冬至架之至春乃成記注柳字與詩箋同意並是運動之言非實指器物之名也釋器竿謂之箠亦單稱箠郭注云衣架與鄭合據徐音知此字晉以來已衍古本無此字陸當據徐本云然耳

不可使漱裳

閩監毛本作可岳本同嘉靖本同衛氏集說同此本可誤自

女子許嫁系纓

閩監毛本系作繫岳本同衛氏集說同嘉靖本同

女子有宮者

閩毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同監本官誤官

猶不與男子共席而坐

閩監本同岳本同衛氏集說同考文引宋板古本足利本同毛本共

誤同

不相知名

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出不相知云本或作不相知名名衍字耳正

義本作不相知名經義雜記云案注云見媒往來傳昏姻之言乃相知姓名經如本有名字鄭可無庸注矣案臧說非也注正解經名字為姓名耳當以正義本為長

辟嫌也

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本辟作避釋文出辟嫌云本亦作避正義云明

避嫌也字亦作避。按避正字辟假借字

離坐至為友

惠棟校宋本無此五字

總明不干人私并遠嫌之法

閩監本同毛本干誤于

小寢則嫌羣公子之舍則以卑矣

閩監毛本以作已。按公羊作以

天王女宜遠別

閩監本同毛本遠別二字倒

當築夫人宮下羣公子宮上

○按今公羊注無二宮字

白虎通云娶妻不告廟者示不必人女也

閩本同考文引宋板同監

毛本告上有先字人女二字併作安字與今白虎通同

弗與為友者明避嫌也

閩監毛本作者此本者誤○

賀取妻者節

賀取妻者

閩監本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同毛本取作娶釋文於上出取妻云本亦作娶下賀取

妻同則作娶者釋文之又本也正義本從作取

古者謂候為進

閩毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同監本候誤侯

昏禮不賀

閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引宋板同毛本禮誤賓

碍不得自往

閩監毛本碍作礙衛氏集說同

將奉淳意

閩監毛本奉淳作表厚是也衛氏集說同

以與子進賓客

閩監毛本同惠棟校宋本客下有也字

貧者節

惠棟云貧者節經注之下接上節賀取至羞疏文

名子者節

惠棟云常語之中至後頁注無大小皆相名相字止宋本闕

各依文解之

閩監毛本同惠棟校宋本依作隨

即得為名

閩本同惠棟校宋本同衛氏集說同監毛本即誤既

案宣二年

閩監本同考文引宋板同毛本宣誤晉

迎公子黑臀於周

閩監毛本同惠棟校宋本迎作逆。按作迎與宣二年傳合

昭三十一年邾黑肱

監毛本作肱此本誤防閩本同

男女異長節

男子二十冠而字

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出二十冠石經二十合作廿後並同

不復出

男女至而字

惠棟校宋本無此五字

明男女冠笄名字之法

閩監毛本作明衛氏集說同此本明誤名

鍼曰書退鍼是書之子

閩監毛本如此此本上鍼字作箴下鍼字作針並非

凡進食之禮節

惠棟校宋本凡進至虛口疏合下疏十四節在庶人齋之經注之下

醯醬處內

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出醯云徐音海木又作醯呼兮反正義云此

醯醬徐音

作海則醯之與醬兩物各別又云今此經文若作醯字則是一物也又云則醯醬一物為勝據此正義本從作醯

葱涑處末

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出葱涑案涑本字涑唐人避諱字石經中凡

偏旁涉世字者多改從云如棄作弃勣作勣葉作葉此涑及棟棘棟疎棟倅皆是也廣韻葱涑字作藻

言末者殊加也

閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引宋板同毛本加誤如

酒漿處右

閩本同石經同宋監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本同監毛本右誤內石經考文提

要云案鄭注云處羹之右王制殷人以食禮疏引此經亦作處右宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仁仲本宋劉叔剛本至善堂九經本並作右

亦便食也

閩監毛本作亦岳本嘉靖本同衛氏集說同此本亦誤應

客若降等則先祭閩監毛本同岳本同衛氏集說同惠棟校宋本若作不嘉靖本同宋監本同考文引古本足利本同是也

如其次閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引宋板同毛本如誤所

以其本出於牲體也閩監毛本作牲岳本嘉靖本同衛氏集說同此本牲誤惟

魚腊涪醬不祭也閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同浦鏞校云涪誤涪後同涪醬儀禮作

醬涪案五經文字云涪涪並邱及反上從泣下月大羹也上從泣下日幽深也今禮經大羹相承多作大字或傳寫

久訛不敢便改此唐人所不敢改者浦鏞欲改之非也○按段玉裁云涪字不見於說文則未知張說何本儀禮音義引字林云涪羹汁玉篇廣韻同然則本無異字也

主人延客食各本同此本截誤誠

然後辯殺惠棟校宋本同石經同宋監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同閩監毛本辯作辨下主人未辯同案

五經文字云辯辨並皮勉反上理也下別也經典或通用之禮記亦借辯為徧字

凡食殺辨於肩閩監毛本同岳本辨作辯嘉靖本同考文引宋板同

凡進至虛口惠棟校宋本無此五字

此一節推明飲食之法也閩監毛本同惠棟校宋本推作雜衛氏集說同

醢之與醢其義皆通閩監本同毛本與誤為衛氏集說亦作與

但鄭注葱溲云處醢醬之左閩監本同毛本醢誤醢衛氏集說亦作醢

飲酒設於豆東惠棟校宋本作飲此本誤飯閩監毛本同案公食大夫禮本作飲

此皆是公食下大夫禮云惠棟校宋本有皆字此本皆字脫閩監毛本同

捶而施薑桂曰鍛脩閩本同監毛本捶作捶鍛作鍛考文引宋板亦作捶作鍛周禮腊人

注捶從木旁鍛從金旁衛氏集說作捶殿

末邊際置右手

惠棟校宋本作左右是也

注亦便食者右手取際食之便也

惠棟校宋本如此此本作注亦便至便也

刪去食者右手取際食之八字而以一至字括之大誤

閩監毛本同

客若降等者

惠棟校宋本無者字

左擁篋梁

監毛本同閩本梁作梁

主人興辭於客然後客坐者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

主人延客祭者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

殺之序徧祭之者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

炙載之屬雖同出於牲

閩監毛本同衛氏集說雖作本

壹以授賓

惠棟校宋本同閩監毛本壹作一

三飯主人延客食載者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

受漿漱口

閩監毛本作漿此本漿誤醬

然後辯殺者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

自上而卻下

閩監本同毛本自誤是考文引宋板亦作自

主人未辯客不虛口者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

音義隱云飯畢蕩口也

惠棟校宋本同閩本同監本音義隱三字闕毛本作酌隱義案

疏中屢稱音義隱亦或稱隱義

侍食於長者節

雖賤不得執食興辭

閩監毛本作興岳本嘉靖本同此本興誤與

正義曰嚮是自為客法

閩監毛本同惠棟校宋本無正義曰三字

禮記正義卷第三終惠棟校宋本此行在疏以示敬也之後記云凡二十七頁

禮記正義卷第四惠棟校宋本自共食不飽節正義以下為卷四

共食不飽節惠棟云宋本共食節毋搏飯節卒食節侍飲節長者節賜果節御食節餽餘節

御同於長者節偶坐節羹之有菜節為天子削瓜節為國君節凡十三節經注俱在三卷則不拜而食經

注之下盧文昭云案自此至為國君節凡十三節經注俱尚在三卷則不拜而食經注之下截此疏為四卷起首不可從

為汗手不絜也閩監毛本同惠棟校宋本手作生是也宋監本同岳本作為汗生不潔也衛氏集說

作謂汗手不潔也案疏言汗生知此處當作生古書潔多作絜嘉靖本作為汗手不潔也○按正義云一本汗生不圭主絜也

注為汗手不絜閩監毛本同惠棟校宋本手作生是也

則不絜淨閩監毛本同惠棟校宋本淨下有也字

言手澤汗飯也閩監本作汗此本汗誤汗毛本同

毋搏飯節

去手餘飯於器中閩監毛本同岳本同嘉靖本同衛氏集說同考文引宋板於作放

主人辭不能亨石經同岳本嘉靖本同閩監毛本司釋文亨作烹考文引古本同

不得拂放本器中也惠棟校宋本作也此本也改者閩監毛本同

去手餘飯於器中人所穢者惠棟校宋本作者是也此本者改也閩監毛本同

為人穢之也閩監本同毛本脫也字

後棄其骨與犬閩監本同毛本犬誤大

羹有菜者用挾閩監毛本作挾此本挾作挾下當挾嚼也同

為不敬也閩監毛本同惠棟校宋本無也字

云已家不能亨煑閩監毛本同惠棟校宋本已作以衛氏集說同

特牲少牢饋食禮惠棟校宋本作饋此本誤館閩監毛本同

而加置于俎上也閩監毛本同惠棟校宋本置誤至

卒食節

徹飯齊以授相者閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同釋文出壘云本又作齊正義本作齊

北面取梁與醬以降也監本同閩毛本梁作梁是也岳本同嘉靖本亦作梁

卒食至相者惠棟校宋本如此此本相者作客坐誤閩監毛本同考文引宋板作卒食客自前跪

徹飯齊以授相者

當已坐而跪惠棟校宋本作已衛氏集說同此本已作以閩監毛本同

北面取梁與醬以降者閩監本同毛本梁作梁是也

侍飲於長者節

侍飲於長者惠棟校宋本此本至長者自至敢飲誤監毛本同

不進至侍者前則起是非也閩監毛本則起作於

拜受於尊所者閩監本同毛本者誤以

尊所者以陳尊之處也閩監毛本同惠棟校宋本無者字以作謂

侍者起而往尊處拜受之也惠棟校宋本作之也此本之也作酒謂非閩監毛本

同

鄉飲酒亦無此語閩監本同毛本鄉誤嚮

正是文不具耳惠棟校宋本同閩監毛本正誤疑

卿大夫燕飲

閩監毛本作卿此本卿誤鄉

所若所嚮長者之證也

閩監毛本同惠棟校宋本若字上無所字

故少者復反還其席而飲賜也

惠棟校宋本作飲賜此本飲賜二字倒閩監毛

本同衛氏集說作飲賜酒

要須待長者盡爵後

監毛本作待此本待誤侍閩本同

長者賜節

不敢亢禮也

各本同通典六十八亢作抗

賜果於君前節

嫌棄尊者物也

閩監毛本同岳本棄作弃嘉靖本同通典六十八作嫌弃尊者之物

御食於君節

寫者傳已器中

閩監毛本同岳本同惠棟校宋本已作已衛氏集說同

御食於君

惠棟校宋本如此此本作御食至皆寫誤也閩監毛本同

御者非侍者

閩監毛本如此此本御誤作侍誤待

梓是杯杆之屬

惠棟校宋本作杆監本同衛氏集說同此本杆誤杆閩毛本同

餽餘不祭節

及日晚食朝饌之餘

惠棟校宋本有朝字此本朝字脫閩監毛本同

御同於長者節

饌具與之同也

岳本嘉靖本作具宋監本同此本具誤冥閩監毛本具作宜亦誤

羹之有菜者節

犬羹兔羹之屬

閩監本犬誤犬毛本同兔又作兔

為國君者節

庶人府史之屬也 閩監本同毛本也誤者

父母有疾節

惰不正之言 閩監毛本同嘉靖本同惠棟校宋本無此五字宋監本同衛氏集說同考文引古本足利

本同通典六十八引同岳本有此五字而別入於釋文按釋文亦無此五字當因正義誤入

父母至而坐 惠棟校宋本無此五字

憂亦謂親有病也 閩監毛本同惠棟校宋本病作疾衛氏集說同是也

寢苦無席 閩監毛本作苦此本苦誤苦

水潦降節 惠棟云水潦降節進几杖節宋本合為一節

獻鳥者佛其首 閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同釋文出拂其云本又作佛扶拂反下同正義本作佛

考文引古本佛作拂

獻車馬者執策綏 閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同釋文出策綏與正義異考文引古本策作策與

釋文合

契券要也 監本作券岳本同此本券誤券閩毛本同嘉靖本同

銳底曰罇取其罇地平底曰鍬取其鍬地 惠棟校宋本作罇地鍬地嘉靖

本同宋監本同此本罇地字不誤鍬地誤鍬也閩監毛本二地字俱誤也岳本同

水潦至其鍬 惠棟校宋本無此五字

盧植庾蔚之等 閩毛本同監本庾誤庚

案王鄭義同 閩毛本同監本王誤主

但執策綏易呈 閩監毛本同惠棟校宋本策綏下重策綏二字是也

柱地頭也柱地不淨閩監毛本柱作拄

持淨頭投與人閩本同惠棟按宋本同監毛本投作授

謂征伐所獲彼民以為外虜閩監毛本作彼此本彼誤

獻之以左手閩監毛本同惠棟按宋本以上有而字

操于囚之右邊袂右邊袂閩監毛本同惠棟按宋本右

袂謂兩書一札閩監毛本作札此本札誤禮

葵葱渫之屬惠棟按宋本同閩監毛本渫作淙

此謂敵體閩監本同毛本謂誤為

車弓形亦曲嚮下閩監毛本同惠棟按宋本亦作示

故士喪禮注云閩監毛本如此此本土誤壬注誤法

則合三材之時可以獻入閩本同監毛本入作人

然執簫謂捉下頭閩監毛本作捉此本誤捉下又覆右

以知是執於弓下頭者下頭柱地不淨惠棟按宋本無

也

由從至手與閩監毛本如此此本誤作由從至下

客卻左手承附閩監毛本如此此本左上衍

必知其客主監毛本作知此本知誤如閩本同

主人以左手卻之接客手下惠棟按宋本作手下此本

進劔者左首者閩監毛本同惠棟按宋本無者字是也

刀卻刃授穎監毛本作刀此本刀誤刃閩本同

進几杖者節

尊者所馮依

閩監本同岳本嘉靖本同毛本依誤侑

為其寶而脆

閩監毛本同嘉靖本同惠棟校宋本脆作脆宋監本同岳本同釋文同五經文字云脆從刀從冂作脆訛

續畫也畫布為雲氣

閩毛本同監本二畫字並誤畫

春秋左氏傳云

閩監本同毛本春誤奉

知裏魚肉者

閩本同監毛本知作苞惠棟校宋本作知苞裏魚肉者

言使之容者

閩監毛本同惠棟校宋本無此五字

禮記注疏校勘記卷二

臣 洪震煊校字

禮記注疏校勘記卷三

臣 阮元恭撰

曲禮上

凡為君使者節

君有言則以束帛如饗禮

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本饗作享

案享饗古通用宋監本亦作享浦鐘校云若誤君齊召南云君有言當作若有言玩疏則知注引聘禮原文不誤而刊本傳寫以若與君字形相近而訛也案浦校齊校皆是也考文引宋板君正作若

此謂國君問事於其臣

閩毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同監本問誤問

凡為至受命

惠棟校宋本無此五字

君之使去而又出拜送門外也

閩毛本同監本出誤也

博聞強識而讓節

君子至交也 惠棟校宋本無此五字

此明君子所行之事也 閩毛本同監本此誤注

禮曰節

禮曰至不弔 惠棟校宋本無此五字

作記之者既引其禮 閩本同監毛本者作人衛氏集說無之字作作記者是也

又守祧職云 閩監本同毛本祧字闕

皇侑用崔靈恩義 各本同案侑即俶字五經文字云俶相承作俶訛據此可證正義序皇甫

俶衍一甫字

及七祀之屬 閩本同惠棟校宋本同監毛本祀誤祖

及大夫有菜地 惠棟校宋本同閩監毛本菜作采案菜地以采取為義字當從采匡謬正俗云

古之經史采菜相通今之學者見謂之采地字上或加艸

君致齊不復出行 閩監毛本同惠棟校宋本君作若

以虎緣之也 閩監毛本同惠棟校宋本無也字

居喪之禮節

所以養衰老人五十始衰也 閩監毛本同岳本嘉靖本同惠棟校宋本養下無衰字人

字重衛氏集說亦無人字不重

居喪至於內 惠棟校宋本無此五字

生與來日節

生與至往日 惠棟校宋本無此五字

死與往日者 閩監毛本同惠棟校宋本與作數是也

知生者弔節

知生至不弔

惠棟校宋本無此五字

二則既言皇天降災子遭罹之

閩毛本同監本罹誤懼

弔喪弗能賻節

皆為傷恩也

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說為作謂考文引宋板古本作謂釋文出皆為

適墓不登壟節

惠棟校宋本適墓不登壟一句經注合上知生節弔喪節為一節助葬必

執紼以下另為一節

引車索

閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出引棺云本亦作引車正義本作引車考文引古本車索下有也

字衛氏集說亦作引車索也

助葬至君側

惠棟校宋本無此五字

揖人必違其位者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

明雖君臣

閩監本同毛本雖字湮滅

不得趨翔為容

閩監毛本作容此本容誤容

而食使充飢

閩本同監毛本飢作饑

哭日不歌者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

介冑則有不可犯之色者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

注色厲而內荏貌恭心很非情者也

閩監毛本同惠棟校宋本作注色厲

至者也

則據俛據式

閩監毛本據俛作俯俛

禮不下庶人者

惠棟校宋本無者字

不服燕飲

閩監本同毛本服作暇衛氏集說同

禮為有知制

閩本同監毛本為誤謂衛氏集說亦作為

不與賢者犯法其犯法則在八議輕重不在刑書

閩監毛本

同考文引宋板無此十九字

鄭司農云若今之

周禮注之作時

謂憔悴憂國也

閩監本同毛本憔悴作顛顛。按周禮注作憔悴

大夫以上適甸師氏

閩監本同毛本上誤下考文引宋本作上

刑人不在君側者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

注春秋傳曰近刑人則輕死之道

閩監毛本同惠棟校宋本作注春秋至之

道

閩弒吳子餘祭

毛本弒作殺按作弒與襄二十九年經合

刑人也君子不近刑人

毛本如此此本刑人也下誤隔一。閩監本同

兵車不式節

兵車至結旌

惠棟校宋本無此五字

綏謂舒垂散之也

閩本同惠棟校宋本同監毛本舒垂二字倒

垂放旌旗之旒以見於美也

閩監毛本作垂此本垂誤

史載筆節

前有摯獸

各本同石經摯初刻作鷲改刻從手釋文出有摯案儒行正義云獸摯從執下著手鳥鷲從執下著

鳥此摯獸正義本當亦從執下手

所舉各以其類象

各本同通典七十六象下有之字

應言... 卷三
鳶鳴則將風

各本同通典七十六作鳶鳴則天將風風生埃起

史載至其局

惠棟校宋本無此五字

士載言者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

前有水則載青旌者

閩監毛本同惠棟校宋本作前有至貌

難可周徧

閩監毛本作徧此本徧誤徧

猛而能擊

閩監毛本作擊衛氏集說同此本擊誤擊

此武王伐紂時

閩毛本同監本王誤三

誠士卒為戰之辭也

閩毛本同監本誠作誠

鄭注尚書云

閩監本同毛本尚誤向

行前朱雀而後元武左青龍而右白虎者

惠棟校宋本作行前至其

怒

前明軍行逢值之禮也

閩監本同毛本無也字惠棟校宋本同

左東右西

閩監毛本同惠棟校宋本西下有也字

朱鳥元武

惠棟校宋本同閩監毛本鳥作雀衛氏集說同下故用鳥同

以標左右前後之軍陳

閩監毛本同惠棟校宋本左右前後作前後左右衛氏集說同

故星約言云又畫也

閩監本同毛本星作皇

第三機

閩監本同毛本機作璣衛氏集說亦作機

第七搖光

閩監毛本作搖此本搖誤遙

明魁以上為首

閩監本同惠棟校宋本同毛本上誤此

始前既敵

閩監毛本同惠棟校宋本既作就是也衛氏集說同

左右有局者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

軍之在左右各有部分

閩監毛本作部此本部誤步

父之讎節

父之至同國

惠棟校宋本無此五字

寢苦枕干不仕

閩監毛本同衛氏集說同是也惠棟校宋本干作土誤

並不共天下也

閩監毛本也作矣

為朋友亦報仇也

閩監本同毛本報誤執

伐楚使吳首兵

惠棟校宋本如此此本楚下誤隔○閩監毛本同

禮記正義卷第四終

惠棟校宋本此行在疏同公羊之義也之後又記云凡二十四

頁

禮記正義卷第五

惠棟校宋本分四郊多壘以下為卷第五

四郊多壘節

壘軍壁也

閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出軍辟云本又作壁正義本作壁

四郊至辱也

惠棟校宋本無此五字

此亦士之辱也者

閩監毛本如此此本也者二字誤倒

獨為大夫之辱不云士辱者但大夫官尊入則與君同

謀出則身為將帥故多壘為大夫之辱

惠棟校宋本如此此本不云至

之辱三十字脫閩監毛本同

臨祭不惰節

臨祭至其俎

惠棟校宋本無此五字

或人歸之閩監毛本同惠棟校宋本人上有使字

卒哭乃諱節

大夫有名惡

各本同通典一百四作大夫有名惡按疏引熊氏云石字誤當云大夫有名惡據此是江本作石惡

二名不偏諱

各本同毛居正云偏本作徧與遍同作徧誤正義云不徧諱者謂兩字不一諱之也此義謂二字為名同用則諱之若兩字各隨處用之不於彼於此一皆諱之所謂不徧諱也按舊杭本柳文載柳宗元新除監察御史以祖名察躬準禮二名不徧諱不合辭遂據此作遍字是舊禮作徧字明矣今本作徧非也若謂二字不獨諱一字亦通但與鄭康成所注文意不合可見傳寫之誤然仍習既久不敢改也

偏謂二名

各本同通典一百四作徧諱二名

言在不稱徵言徵不稱在

閩監毛本同岳本同嘉靖本同考文引古本上稱字作言案二

稱字俱當作言方與疏合通典一百四引言徵不言在句

孝子聞名心瞿

各本同嘉靖本瞿作懼通典一百四引亦作懼釋文出心瞿云本又作懼

不辟家諱尊無二

惠棟校宋本同宋監本同岳本嘉靖本同閩監毛本二下有也字通典一百四

引無也字

卒哭至問諱

惠棟校宋本無此五字

注孔子之母名徵在言在不稱徵言徵不稱在

閩監毛本同惠

棟校宋本作注孔子至稱在

改為熊居

惠棟校宋本同閩監毛本居誤君。按惠棟云熊居謂熊姓居名

從左氏義也逮事王父母者

閩監本同毛本逮上有墨丁惠棟校宋本無者字此

本王誤至

大夫之所有公諱者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

正得避公家之諱閩本同監毛本正作止衛氏集說同

尊君諱也君諱也毛本同閩監本君諱也三字不重

或可大夫所有公諱者惠棟校宋本作可閩本同此本可誤何監毛本誤云

故臣對君不諱也閩監毛本君下有前字

言辟之之陳鏗問云閩監毛本下之字作。

古者期親則為諱閩監毛本同惠棟校宋本無者字

入境而問禁者閩本同監毛本境作竟

禁謂國中政教所忌閩本同惠棟校宋本同衛氏集說同監毛本國中二字倒

問諱而以門為限者惠棟校宋本作限此本限誤即閩監毛本誤節

外事以剛日節惠棟云外事節龜為卜節宋本合為一節

外事至相襲惠棟校宋本無此五字

師次於郎閩本同監毛本於作于

內事以柔日者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

若圓丘自用冬至日閩監本同毛本圓作圜

陸機草木疏云閩監本同毛本機作璣孫志祖云經典釋文敘錄云陸璣草木鳥獸蟲魚疏二

卷璣字元恪吳郡人吳太子中庶子烏程令此與士衡名之從木旁者不同梁元帝作同姓名錄兼收名之音義通用者有兩陸機一吳人字士衡一名璣字元恪注本艸者最分明而元恪又嘗注本艸則僅見於此也李濟翁謂元恪名當從玉旁本不誤宋槧爾雅疏引草木疏作陸機或疑傳寫偶譌近錢大昕據以定元恪之名亦從木旁謂邢叔明諸人識字勝於李濟翁此二字殆古人通借用之

七百年十莖閩監毛本同惠棟校宋本年下有生字是也

著之德圓而神閩監本同毛本圓作圜非

九日筮環惠棟校宋本同閩監毛本環誤旅與周禮不合

鄭注占人不卜而徒筮者惠棟校宋本作占此本占誤古閩監毛本同案不卜而徒筮者則用九筮是占人注

旬之外曰遠某日者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

乃官戒惠棟校宋本同閩監毛本官誤宮

喪事先遠日者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

杜云懷思也閩監毛本作思此本思誤恩

吉事謂祭祀冠婚之屬閩監毛本婚作昏

曰為至有常者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

假爾泰筮有常假因也閩監毛本同惠棟校宋本常下有者字此本因字亦漈滅不全

言汝太龜太筮閩監毛本作言此本言字漈滅惠棟校宋本二太俱作泰

知士命龜二者士喪禮泣卜閩監毛本如此此本二者士二字誤作者二七

無有近悔閩監毛本作悔此本悔誤誨

是士命龜三也閩本同監本三字僅留下畫毛本遂作一非也

史遂述命曰假爾泰筮有常閩監毛本同惠棟校宋本泰作太

卜筮不過三者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

何休云魯郊搏卜三正惠棟校宋本搏作博閩監毛本搏作轉案公羊傳注云魯郊搏

卜春三月作博為是

周五月得一吉

閩監毛本同考文引宋板一作二與公羊注合

則與公羊穀梁傳卜三正不同也

閩監本同毛本三誤

卜筮不相襲者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

龜為卜節

定猶與也

石經同岳本嘉靖本同釋文出猶與云本亦作豫案正義本當亦作豫觀正義引說文云豫亦是獸名象屬可證後人以釋文本與改正義本豫并改正義中引說文之豫亦作與○按與為豫之假借字

龜為至踐之○正義曰

閩監毛本同惠棟校宋本無正義曰三字

伏羲以來

閩監毛本同惠棟校宋本義作犧

是敬鬼神也

閩監毛本同惠棟校宋本無也字

君車將駕節

惠棟云君車將駕節故君子節宋本合為一節

謂羣臣陪位侍駕者

閩監本同岳本嘉靖本同毛本位誤臣

非摯幣也

閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出非贊云本亦作摯正義本作贊衛氏集說同

謂為君僕御之禮

閩監毛本如此此本脫謂字

謂始欲駕行時也

閩監毛本如此此本時下行者字

執策是監駕

閩監毛本作駕此本誤馬

必從右者君位在左

閩本同惠棟校宋本同監毛本從誤欲此本在誤也

取貳綏者二副也

閩監本同毛本二作貳下取副二綏同

言與中服相次序是也

閩監毛本同惠棟校宋本無是字

車驅而騶者

閩監毛本同惠棟校宋本騶作驟○按依說文當作驟經文作騶假借字

君最外門

閩本同監毛本最作至

凡僕人之禮必授人綏者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

不然則自下而拘之者

閩監毛本同惠棟校宋本無而字是也

轉身向主人以授綏

閩監毛本同惠棟校宋本向作嚮

客車不入大門者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

婦人坐乘

閩監毛本同惠棟校宋本婦上有而字衛氏集說同

犬則執紼

惠棟校宋本同閩監毛本紼作縶

馬則執勒

監毛本同惠棟校宋本勒作勒是也閩本同

非贊幣故也

閩本同惠棟校宋本同監毛本贊誤執

故君子式黃髮節

馳善蘭人也

惠棟校宋本同宋監本同岳本嘉靖本同閩監毛本蘭作躡疏同衛氏集說作躡案釋文

本亦作蘭。按依說文當作躡从足彡聲蘭假借字

御當為訝訝迎也

惠棟校宋本同宋監本岳本嘉靖本同閩監毛本訝訝作迂迂非釋文出自御

之云依注音訝五嫁反迎也是釋文本亦作訝也下皆訝也同。按依說文當作訝

為其拜而夔拜

石經同岳本嘉靖本同釋文出夔拜云盧本作蹲公羊僖卅三年傳何休注云介冑不拜

為其拜如蹲蓋引此文與盧本同而如古通蹲下無拜然正義本自作而夔拜

舊猶規也

閩監毛本同岳本嘉靖本同宋監本猶改謂

塵不出軌

石經同岳本同閩監毛本同惠棟校宋本軌作軌嘉靖本同

故君至有誅

閩監毛本同惠棟校宋本作故君子式黃髮

正義曰此以下

閩監毛本同惠棟校宋本無正義曰三字

黃髮兒齒

閩監毛本作齒此本齒字空闕

注發句言故

閩監毛本作句此本句誤向

發首有故也

閩監毛本作有此本有誤育

下卿位者

惠棟校宋本無者字

過位色悖如也

閩監毛本悖作勃

公降阼階南嚮爾卿

閩監毛本作爾此本爾誤以

若馳車則害人

閩監毛本作若此本若誤君

鄭引春秋證御者訝也

閩監毛本訝作逕

祥車曠左者

惠棟校宋本無者字

死葬時因為魂車

惠棟校宋本同閩監毛本因作用

空神至乘車

惠棟校宋本至字作位也祥車葬之六字

乘君之乘車不敢曠左者

閩監毛本同惠棟校宋本無不敢曠左者五字

左旋右抽

閩監毛本作抽此本抽誤柚

僕御婦人則進左手者

閩監毛本同惠棟校宋本作僕御婦人則進左手正義曰

僕在中央

閩監毛本作央此本誤軍

不如御者之車也

閩本同惠棟校宋本同監毛本御作法

車土不廣欬者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

立視五雋

惠棟校宋本舊下有者字

則前十六步半地

惠棟校宋本同閩監毛本地誤也

規是圓

閩監本同毛本圓改圜

言或為藥

閩監毛本作藥此本藥誤禦

不得遠矚

閩監毛本作矚此本矚誤矚

不飛楊出轍外也

閩本同監毛本楊作揚

國君下齊牛式宗廟者

閩監毛本同惠棟校宋本無者

式齊牛鄭注周官

閩監毛本作牛此本誤牢

謂臣行儀禮

閩監毛本理作習

故亦居左式而敬之

閩監本同毛本故誤改

若以足蹴踣之

閩監毛本踣作踏

則有責罰也

閩監毛本同惠棟校宋本有作被

禮記注疏校勘記卷三

臣 洪震煊校字

禮記注疏校勘記卷四

臣 阮元恭撰

曲禮下第二

凡奉者當心節

惠棟云凡奉節執天子之器節凡執節執主器節立則罄折節宋本合為

一節

凡奉至當帶

惠棟校宋本無此五字

此一節論臣所奉持及俛仰裼襲之節

閩監毛本同浦鏜校云此一節

當作自此至則襲五字案宋本本連五節為一節故云此一節云云衛氏集說作自此至則襲一節蓋以意增損之

執天子之器節

正義曰嚮明常法

惠棟校宋本無正義曰三字

凡執主器節

正義曰嚮明持奉高下之節

惠棟校宋本無正義曰三字

執主器節

行不舉足

石經同岳本嘉靖本同正義亦作行不舉足釋文出行舉足云一本作行不舉足

車輪謂行不絕也

閩監毛本同岳本也作地嘉靖本同宋監本同案經傳通解亦作地考文引古

本也上有地字正義云如車輪曳地而行注有地字為是

立則磬折垂佩節

裼襲文質相等耳

閩監毛本等作變岳本嘉靖本同衛氏集說同

正義曰嚮明奉持

惠棟校宋本無正義曰三字

故佩歷委於地

惠棟校宋本歷作磬閩監毛本作垂

令垂向於下

監毛本作令此本令誤今閩本同

以經云裼襲者人之裼襲

閩監毛本者作據

用之以冒諸侯之至以為瑞信

惠棟校宋本閩監毛本至作圭是也

注以四鎮之山為綵飾

惠棟校宋本綵作琢閩監毛本作琢案作綵非也作琢亦誤當

作琢浦鏜校云琢誤琢下琢飾琢同是也

蓋皆象以人形為琢飾

閩監毛本同惠棟校宋本琢作琢

其文縟細

閩監毛本作縟此本縟誤縟

言以為穀稼及蒲葦之文

閩監本以作琢惠棟校宋本言以作蓋琢是也

男執蒲璧五寸是也

閩監毛本同惠棟校宋本是作長此本五誤三

知者是聘禮記文

惠棟校宋本同閩監毛本文誤云

其上公及二王之后閩監毛本后作後

享后璋以皮閩監毛本作璋此本璋誤瑄

享后琮以錦閩監本同毛本琮誤璋考文引宋板作琮

其玉小大各如其命數閩監毛本同惠棟校宋本小大

故聘禮記閩監毛本同惠棟校宋本記下有云字

若板之藻藉則常有閩監本同毛本板作版

不言裼襲者賤不裼閩監毛本同惠棟校宋本不裼下

國君不名卿老世婦節惠棟云國君節君大夫之子

言長妾者當謂娣也閩監毛本同惠棟校宋本謂作為

君大夫之子節

世或為大岳本同嘉靖本同閩監毛本大作太考文引宋

同

此諸侯稱大夫士之子也閩本同監毛本稱作之案之

某之字蓋互易

諸侯在喪之嗣子某閩本同監毛本之作稱

生在稱世子何閩本同監毛本生作父

故云避僭倣也閩監毛本作倣此本誤倣

世子欲不得同閩監毛本同惠棟校宋本欲作貴不誤

臣不改也閩監毛本作改此本誤故

君使士射節

君使至之憂

惠棟校宋本無此五字

負擔也

閩監本同毛本擔作擔下檐樵同。按依說文當作儋古書多假擔為之檐俗字也

注使士射謂以備耦也憂或為疾

閩監毛本同惠棟校宋本作注使士至為疾

侍於君子節

若子路帥爾而對

宋監本同嘉靖本同閩監毛本帥作率岳本同考文引宋板作帥足利本作帥

爾先對帥字是也先字非也正義標起止云禮尚至而對是正義本不作先

子路曾皙

閩本同監毛本哲作皙

君子行禮節

惠棟云君子行禮節去國二世節去國三世節宋本合為一節

謹脩其法而審行之

閩監本同石經同岳本嘉靖本同毛本脩若修疏同

君子至行之

惠棟校宋本無此五字

各依文解之

閩監毛本同惠棟校宋本依作隨

封魯因商奄之人

閩監毛本同惠棟校宋本魯下有公字與定四年傳合

封康叔於殷虛

閩監毛本虛作墟惠棟校宋本亦作虛下封唐叔於夏虛同

去國三世爵祿有列於朝節

將明得變改

閩監毛本同惠棟校宋本改作故續通解同

出入猶吉凶之事

閩監本同毛本猶作有續通解同

時為季氏家廢長立少

閩監毛本作家此本家誤冢

魯立臧為

閩監毛本魯作乃。按作乃與襄廿三年傳合

其都無親在故國

閩監毛本作都此本誤郡

去國三世爵祿無列於朝節

去國三世爵祿無列於朝出入無詔至之法閩監毛本同惠棟校

正義曰此猶是論無列無詔而反告宗後者閩監毛本

誤之惠棟校宋本無正義曰三字

明有列理不從也閩本同惠棟校宋本同監毛本理作則

案句命決云閩本同監毛本句作鉤是也

黑綠不伐蒼黃閩監毛本同惠棟校宋本伐作代

鄭注云起為卿大夫者閩監本注作意考文引宋板同毛本注字無

禮記正義卷第五終惠棟校宋本此八字在疏不得變本也之後記云凡二十七頁

禮記正義卷第六惠棟校宋本分君子已孤以下為卷第六

君子已孤節

已孤暴貴閩監本同石經同岳本嘉靖本同毛本暴作暴疏同

不為父作諡閩監本同石經同嘉靖本同毛本諡作諡岳本同疏放此。按當作諡

君子至作諡惠棟校宋本無此五字

亦上行本國之俗閩本同監毛本亦作以非考文引宋板作亦

居喪未葬節

喪復常各本同石經同通典一百五作喪止復常考文云足利本作喪畢復常陳澧注本亦或有異字

居喪至婦女惠棟校宋本無此五字

振書端書於君前節惠棟云振書節龜筮節君子將營宮室節宋本合為一節

振書至有誅

惠棟校宋本無此五字

臣不豫慎

閩監本同毛本豫作預

龜筮節

方板也

閩監本同岳本嘉靖本同毛本板作版釋文出方板云字又作版正義本作板毛本改從釋文又本

非

正義曰此以下明臣物不得入君門者也

惠棟校宋本無正義曰三字餘同閩監毛本君作公

蒲席以為邊牆也

惠棟校宋本同閩監毛本以字脫

苞屨謂蘆蒯之草

閩監本同毛本謂誤為草作艸

厭帖無者彊

閩本同惠棟校宋本彊字同者作者監毛本者彊作梁繩衛氏集說同案當作者彊

宋本是也古訓者為彊逸周書諡法云者強也左氏昭廿三年傳不懦不者杜預注亦云者彊也疏意蓋謂無者彊之謂厭帖而已者作者形近之誤也

唯公門有稅齊

閩監毛本同惠棟校宋本齊下有衰字按服問有衰字

及棺中服器也

閩監毛本同惠棟校宋本服作明

謂書送物於板行列之數多少

閩監毛本同惠棟校宋本少下有也字

君子將營宮室節

廩庫為次

閩毛本同監本廩作廩嘉靖本同石經作廩岳本

凡家造節

惠棟云凡家造節大夫士去國節宋本合為一節

凡家至邱木

惠棟校宋本無此五字

大夫為家

閩監毛本為作稱

此明不得造者下民也 閩監毛本下民作不同

大夫磬樂皆具 閩監毛本同惠棟校宋本磬作聲與禮
運文合

得造不得具 閩監毛本作具此本具誤其

同官可以共有 閩本同考文引宋板可字不重衛氏
集說同監毛本上可字作同案可字

不重是也

大夫士去國節

大夫士去國祭器不踰竟 石經同岳本嘉靖本同釋文出去
國祭器不踰竟云一本作大夫士

去國下去國踰竟亦然

注云此用至親也 閩監毛本同惠棟校宋本無云字注
字上有。

注寓寄至後還 監毛本同閩本注誤寓

夫物不被用 監毛本作被衛氏集說同此本誤被閩本
被作常

大夫士去國踰竟節

鬻鬻鬻也 閩監毛本同岳本嘉靖本同考文云古本鬻作
鬻釋文出鬻字又云鄭云謂鬻鬻也。按段玉

裁云喪大記爪手剪須可證此亦當鬻須非鬻鬻也。釋文
引鄭注作剪乃鬻之假借字

大夫至復服 惠棟校宋本無此五字

去國當待於也 閩監毛本於作玦按此本於當放字之
誤

有桑梓之變 閩監毛本變作戀衛氏集說同是也

以喪禮自變處也 閩監毛本同考文引宋板變作戀非
也

不謂待歸而謂待放者 閩監毛本作放此本誤於

不敢必放 閩監毛本放作還

鞮屨者得無絢纒屨也

閩監毛本得作謂纒作飾

元冠黑屨

儀禮士冠禮冠作端

古屨以物繫之為行戒

惠棟校宋本同閩本屨誤絢監毛本屨誤絢

絢為絢著屨頭

閩監毛本絢著作拘著

箴車覆蘭也

惠棟校宋本同閩監毛本蘭作闌

不蚤鬻者

閩監毛本同惠棟校宋本鬻作剪假借字

以治手足爪也

閩監毛本同惠棟校宋本以作蚤衛氏集說同

吉則治剪為飾

惠棟校宋本同閩監毛本剪誤鬻

與童子垂髦同

閩監毛本同考文引宋板髦作髮

大夫士見於國君節

惠棟云大夫士節大夫士相見節凡非是喪節宋本合為一節

盧文弨云案疏有男女在內則當并合大夫見於國君節或惠本誤記耳

大夫至答拜

惠棟校宋本無此五字

君若迎先拜賓

閩監毛本作君若此本君若誤君君

凡非是喪節

唯有弔喪也士見已君

惠棟校宋本同閩本同監毛本也作與

君不答士者

閩監本同毛本答誤拜

國君至拜士賤

閩監毛本同惠棟校宋本無拜字

大夫見於國君節

大夫至相答拜也

惠棟校宋本作大夫至其辱

正義曰辱

惠棟校宋本無正義曰三字

男女相答拜也者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

俗本云男女不相答拜也

閩監毛本同惠棟校宋本拜作也

則有不梁為非也

惠棟校宋本閩本同監毛本梁作字非也

國君春田不圍澤節

國君至麇卵

惠棟校宋本無此五字

不欲多傷殺

監毛本作欲衛氏集說同此本欲誤殺閩本同

歲凶節

大夫不食梁

石經作梁閩毛本同岳本嘉靖本同此本誤梁監本同疏放此

皆自為貶損憂民也

閩監毛本同岳本同嘉靖本同考文引宋板自為作為自古本足利本同

案衛氏集說作皆為歲凶自貶損憂民也歲凶二字是衛氏所增成自字在為字下則與宋板合正義亦言自貶損

鍾磬之屬也

宋監本同嘉靖本同閩監毛本鍾作鐘岳本同疏放此案衛氏集說亦作鍾五經文字云

鐘樂器鍾量名又聚也今經典通用鍾為樂器

歲凶至飲酒不樂

惠棟校宋本無此七字

謂不除於草萊也

閩監本同毛本草作艸

朔月太牢

閩監毛本同惠棟校宋本太作大

此玉藻文

毛本同閩監本文誤云

非凶年常食殺牲之事

閩監毛本同惠棟校宋本常食二字脫

此膳而不祭肺

閩監毛本同惠棟校宋本無而字

君無故玉不去身節

君無至琴瑟

惠棟校宋本無此五字

無故則有容飾

閩監毛本同惠棟校宋本有下有其字

故鄭前注士不樂去琴瑟

惠棟校宋本作注是也此本注誤央閩監毛本作云

則知下通於士也

惠棟校宋本同閩監毛本土誤上

故大夫言之矣

惠棟校宋本同閩監毛本矣作耳

小胥大夫判縣

閩監毛本同惠棟校宋本胥下有云字

故鄉飲酒有工歌之樂是地縣題辭云

閩本同監毛本地作也是也考

文引宋板縣作說

士有獻於國君節

惠棟云士有獻節大夫私行節宋本合為一節

士有至后對

惠棟校宋本無此五字

大夫私行節

私行謂以已事也

閩監毛本同惠棟校宋本已作己宋監本同岳本同按作已是也

謂道中無恙

閩監毛本同岳本同嘉靖本同釋文出不恙與正義本異

但必知還而已

閩本同監毛本知作告

或有本云士有獻字非也

閩監毛本同浦鏗校云十字當在上反必告疏之下

問其行拜而後對者

閩監毛本同惠棟校宋本後作后按古書多假后為後

國君去其國節

奈何去社稷也

閩監毛本同石經同岳本奈何作柰嘉靖本同衛氏集說同後放此案此本疏中亦皆作柰

字。按作柰俗字也

眾謂君師

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本君作軍

國君至死制

惠棟校宋本無此五字

故云去社稷閩監毛本作云此本誤去

昔大王居幽惠棟校宋本作大是也閩監毛本作太乃後出之字

故知有去國之義也閩監毛本同惠棟校宋本知下有是字

大夫曰奈何去宗廟也者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

故不可去也注云閩監毛本注上誤隔○

君天下曰天子節惠棟云君天下節踐阼節臨諸侯節崩日節告喪節宋本合為一節

天下謂外及四海也閩監毛本同岳本嘉靖本同毛本下誤子

以天下之大閩監毛本同考文引宋板大作人

天子爵號三也監毛本作天此本天誤太閩本同

踐阼節

正義曰踐履也惠棟校宋本無正義日二字

故公羊文九年傳云閩監毛本文此本文誤云

內事曰孝王其惠棟校宋本作內事此本內事誤天子閩監毛本同

其下文云閩監毛本同惠棟校宋本無其字

得罪于母弟之寵子帶監毛本作于此本于誤子閩本同

成王殯未能踰年閩監毛本同惠棟校宋本殯下有後字未下無能字

受顧命從吉閩監本同毛本吉誤古考文引宋板作吉

注皆祝至外內閩監毛本作外內此本外內二字誤倒

猶從來辭閩本同監毛本來作外

恐非辭義閩監毛本同考文引宋板辭作鄭是也

臨諸侯節

曰有天王某甫

石經同岳本嘉靖本同案釋文出某父云音甫正字父同音假借字甫注同正義本作甫與釋文不同本也。按

祝告致於鬼神辭也

閩監毛本同岳本同嘉靖本亦作致正義同惠棟校宋本作至宋監本於

作于

眡或為祗

閩監本同岳本嘉靖本同毛本祗作祗案玉篇耳部眡云之忍心切埤蒼曰告也禮記曰眡於鬼神亦作眡

正義曰此謂天子巡守

惠棟校宋本無正義曰三字

祝告神時也

惠棟校宋本閩本同監毛本時作辭

祝稱天子字而下云爾

閩監毛本如此此本祝誤既下誤不

是尼父之類也

閩監毛本同惠棟校宋本是作猶衛氏集說作猶尼父類也

父猶傅也

監毛本同閩本傳誤傳

稱陽童某甫

閩監毛本作童此本誤章

注眡致至事

閩監本同毛本事上有用字

正義曰致鬼神

閩監毛本同惠棟校宋本致下有於字

而使太祝告鬼神

閩監毛本太作大下太祝放此

謂昔為諸侯卿士者

閩監毛本如此此本土者誤者者

崩曰節

始死時呼魄辭也

閩本同岳本嘉靖本同監毛本魄作魂衛氏集說同通典八十三亦作魄

正義曰此謂告王者

惠棟校宋本無正義曰三字

自而墜下曰崩閩本同監毛本而作天考文引宋板天作上案上是也衛氏集說亦作自上墜

下曰崩猶望應生 閩本同惠棟校宋本同監毛本應作復

呼稱天子望更生之義惠棟校宋本作望此本望誤墜閩本同監毛本作復亦非

告喪節

告喪至名之惠棟校宋本作告喪曰天王登假無下正義曰三字

措之廟立之主者閩監毛本同惠棟校宋本作措之至曰帝

措置也監毛本作措此本措誤然閩本同

蓋記之為題閩監毛本同惠棟校宋本為上有以字

欲令后可知也閩監毛本后作後

是葬竟虞數畢后之祭名也閩監毛本同惠棟校宋本后作後

鄭人以為人君之禮閩監毛本同考文引宋板上人字闕盧文弨云人疑當為又○按宋

本是也

天子未除喪曰予小子者閩監毛本同惠棟校宋本作天子至小子

凡有三時閩本同監毛本三誤二

既葬稱子者閩監本同此本既誤即

未忍安吉故僖三十三年閩監毛本如此此本吉誤葬下三字誤二

生名之死亦名之者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

天子有后節惠棟云天子有后節天子建天官節宋本合為一節

言其后於天子閩監毛本同惠棟校宋本后作後

不立正配閩監毛本配作妃案古妃讀如配故經典釋文中妃本或作配不一而足檀弓注作妃本字此作配假借字

增九女則十二人閩監毛本作則此本則字闕浦鐘校云合誤則案檀弓注作合

周又三二十七人閩監毛本同惠棟校宋本無人字案依檀弓注無人字是

更以次序閩監毛本作更以此本更以二字闕惠棟校宋本以作與

陰陽契制閩監毛本同浦鐘校云衍陽字案考文引宋板陽字黑圍無字山井鼎云鄭九嬪注無陽字宋板為是。按賈景伯云月乃為天契制故云陰契制是賈疏亦無陽字也

天子建天官節

司草閩監本同石經同岳本嘉靖本同毛本草改艸後凡草字放此廣韻云說文作艸經典相承作草是不必改

廿人也惠棟校宋本作廿岳本嘉靖本同此本廿誤井閩監毛本作廿亦誤此本正義中作廿不誤。按依

說文當作礪从石黃聲假借作廿周禮有廿人鄭注云廿之言礪也賈景伯疏云經所云廿是總角之廿字此官取金玉於廿字無所用故轉從石邊廣之字廿之言礪非廿即礪字也

築治鳧粟鍛桃也惠棟校宋本同宋監本同岳本嘉靖本同閩監毛本栗鍛作稟段衛氏集說同

考文引古本足利本亦作栗鍛釋文出段云本又作鍛正義本作段段玉裁云義疏單行無經注宋人或以分附經注之下不知始於何人亦不知其所附者為何本故疏與經注時有牛頭馬脯此類是已。按作段是也說文金部鍛訓小冶也別是一字

天子建天官至致貢日享惠棟校宋本作天子至六曲無下正義曰三字

天子之五官者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

注衆謂至六官正義曰閩監毛本官下有。

故詩云濟濟多士是也惠棟校宋本亦有是字閩監毛本脫又於也下誤衍一。

以上天地鬼神之事

閩監毛本上作主

殷六卿外復別立此六官也

惠棟校宋本作復此本誤服閩監毛本同

主量度山之大小所生之物

閩本同監毛本主誤王

石工木工

閩監毛本如此此本倒作木工石工

漢構千金不得

閩監毛本構作購。按依說文當作購云以財有所求也

今唯有考工記以代之

閩監毛本同惠棟校宋本無以字

陶人為甌實二鬴

閩監毛本如此此本甌實誤甌賓

旅人職云

閩監毛本同惠棟校宋本旅作旌

旌是放法陶是陶冶

閩監毛本如此此本放誤故冶誤治

互文耳

監毛本作互此本互誤牙閩本同案古互字或作牙因誤為牙耳易大畜積豕之牙鄭注牙讀

為互

冶謂煎金石者冶鑄為之

閩監毛本同浦鏗校云石疑錫字誤

為豆區黼鍾之屬也

閩監毛本作黼此本黼字闕又閩監毛本為作謂鍾作鐘

段氏主作錢鑄田器

閩監毛本鑄作鑄

能作戈戟秘者也

閩監毛本作秘此本秘誤秘

為筍虞之屬也

閩監本作虞此本誤虞宋本毛本作簾是也

于寶云

閩毛本同惠棟校宋本于作于監本同是也

有師氏之屬是言師者也

閩監毛本同惠棟校宋本下師作氏非也

致蠶職之功

閩監毛本作蠶此本誤品浦鏗校云織誤職

故下云五官之長曰伯

惠棟校宋本同閩監毛本云誤文

禮記注疏校勘記卷四

臣 洪震煊校字

禮記注疏校勘記卷五

臣 阮元恭撰

曲禮下

五官之長曰伯節

惠棟校云五官之長節其擯節九州之長節其在東夷節於內自稱節庶方小侯節宋本合為一節

五官至職方

惠棟校宋本無此五字

故詩崧高注云當堯時

監毛本作時此本時誤氏閩本同

明堯末置之

閩監本作末此本誤末毛本同

其擯於天子也節

天子同姓謂之伯父

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同釋文出天子謂之伯父云本或有同姓二字衍文正義本有同姓二字

正義曰此是二伯也 惠棟校宋本無上三字

天子同姓謂之伯父者 閩監毛本同惠棟校宋本無者字

九州之長節

正義曰殷曰伯 惠棟校宋本無上三字

一本云天下同姓 閩本同監毛本下作子

大國之君是侯 閩毛本同監本大誤夫

其在東夷節

雖有侯伯之地 惠棟校宋本同宋監本同閩本同岳本嘉靖本同監毛本侯誤諸

正義曰此天子亦選其中賢者 惠棟校宋本無上三字

故云四海也 閩監毛本同惠棟校宋本云作曰

庶方小侯節

正義曰庶眾也 惠棟校宋本無上三字

曰天子之力臣 閩監毛本同惠棟校宋本曰上有則字

禮記正義卷第六終 惠棟校宋本此行在疏對天子皆稱名也之後記云凡二十七

頁

禮記正義卷第七 惠棟校宋本分天子當依而立以下為卷第七

天子當依而立節

天子至曰朝 惠棟校宋本無此五字

左右凡 監毛本作凡此本凡誤凡閩本同

負之而南面以對諸侯也 閩本同惠棟校宋本同監毛本面誤而

欲其來之早

閩本同惠棟校宋本同監毛本末誤求

殷覲亦並依時

閩監毛本作規此本誤類下然所以殷規不須分四時者同

先釋幣於其齊車之行主

監毛本同閩本主誤王

王受玉

閩監毛本作王此本誤玉

恆當門自蔽名曰樹

閩監本同考文引宋板同毛本恆誤字衛氏集說恆作垣是也

而近應門者矣

閩本同惠棟校宋本同監毛本矣誤也

諸公在西

閩監毛本有公字此本脫

非唯並受為異

閩監木同毛本受誤之

公族朝於內朝

閩本同監毛本族作侯與文王世子不合考文引宋板作族

及王退侯大夫之朝也

閩本同監毛本侯誤侯考文引宋板亦作侯

某此是每日視朝之位

閩本同監本此字上空闕毛本脫上字並非

諸侯未及期相見節

自卻間也

閩本同嘉靖本同監毛本間作閔岳本同

奉諸侯至日盟

惠棟校宋本無此五字

盛以珠盤

閩本同監毛本盤作槃

許君謹案

閩監本同毛本君作慎

以詛射類考叔者

監毛本同閩本類誤類○按廣韻於从未之類字下云又姓左傳類考叔亦非說詳左傳校勘記

不人君也

閩監毛本同惠棟校宋本不作下是也

故定四年鑑金云

閩監毛本同案鑑金二字不可解準以正義引左傳之例如本節疏所稱

僖二十五年左傳云襄二十六年左傳云隱七年左傳云則此當作故定四年左傳云鑑金二字當為左傳二字但形聲絕不相涉不知何以誤寫至此浦鐘云鑑金云三字當為衍文

誓勅士眾之辭也 閩監本同毛本勅作勅

興兵伐之也 閩監毛本同惠棟按宋本伐作征

果敗諸峭 監毛本作峭此本峭誤峭閩本同

諸侯見天子節

奉珪請覲 閩監毛本同惠棟按宋本珪作圭宋監本同岳本嘉靖本同考文云古本足利本作圭

自稱曰寡人 閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同釋文出自謂云一本作自稱正義本亦作自稱

遠辟天子 嘉靖本辟作避○按避正字辟假借字

某甫且字 閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說且作舉

諸侯至之老 惠棟按宋本無此五字

是鄭意術擯者之辭 閩本同監毛本術作述○按作術用假借字監本初亦作術後改述

不許楚之滅蔡也 閩監毛本作滅此本誤濟

舍為君商人之弒也 閩監毛本同盧文昭按本舍上增成字商上增惡字

言葬後未執玉而執皮帛 惠棟按宋本作未執玉衛氏集說同此本未執二字闕玉

誤王閩本同監毛本未執玉作見於王非

故得見也若未葬 惠棟按宋本作也若衛氏集說同此本也若二字闕閩監毛本作天子非

言諡曰類○言諡謂將葬 閩監毛本如此此本○言二字闕惠棟按宋本○作者字

衛氏集說亦作言諡謂將葬

故將葬之前 惠棟按宋本作故將衛氏集說同此本故將二字闕閩本同監毛本作當未非

使大夫行象聘問之禮也惠棟校宋本作行象此本行象二字闕閩監毛本行象作來行與注不合

今請謚使大夫閩監毛本作謚使此本謚使二字闕惠棟校宋本使作遣

言類象聘而行此禮也閩本同惠棟校宋本同監毛本象誤相

解經中類字惠棟校宋本作解經此本解經二字闕閩監毛本同

案玉藻云惠棟校宋本作案玉此本案玉二字闕閩監毛本案作○非

下大夫自名閩監毛本作名此本誤銘

若於己君惠棟校宋本作若於此本若於二字闕閩監毛本若作稱衛氏集說同

天子穆穆節

皇且行又曰惠棟校宋本作行又岳本同嘉靖本同衛氏集說同此本行又二字闕閩監毛本又作者

非

衆介北面鏘鏘焉閩監毛本同岳本同嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本鏘鏘焉三字作蹕焉

二字宋監本同齊召南考證云按鄭用聘禮記文當作衆介北面蹕焉此下蹕亦作蹕焉則鏘鏘二字並誤也○按

段玉裁云依說文當作蹕蹕為行兒蹕訓動也然則禮言

行容者皆蹕為正字蹕為假借字

天子至焦焦惠棟校宋本無此五字一○

故行止威儀多也惠棟校宋本作行止此本行止二字闕閩監毛本行止作穆穆非

而猶有莊盛惠棟校宋本作猶有此本猶有二字闕閩監毛本猶有作皇皇非

皇皇莊盛也閩監毛本同惠棟校宋本下皇字作自山井鼎曰聘禮注作皇自莊盛也宋板為是

並自直行而已惠棟校宋本作自直衛氏集說同此本自直二字闕閩監毛本同

故詩有濟濟文王閩監毛本同惠棟校宋本文作辟是也衛氏集說同

聘禮人臣

閩監毛本同惠棟校宋本人作是是也

宜已申也

惠棟校宋本作申此本申字闕閩監毛本同

亦聘禮文也

惠棟校宋本作也此本也字闕閩監毛本同

天子之妃節

於其君稱此

毛本如此岳本嘉靖本同衛氏集說同此本其君稱三字闕閩監本同

以接見禮敵

閩監本同毛本禮作體岳本嘉靖本同衛氏集說同案依正義作體是也

嫌其當

毛本如此岳本嘉靖本同衛氏集說同此本三字闕閩監本同

言子者通男女

毛本如此岳本嘉靖本同衛氏集說無者字此本六字闕閩本闕五字監本同案考

文古本亦無者字

亦謂諸侯之卿也

毛本如此岳本嘉靖本同衛氏集說同此本之卿也三字闕閩監本同

曰某士者如晉韓起聘於周

閩監毛本如此岳本如作若嘉靖本同宋監本同衛氏集

說同此本者如晉三字闕

陪重也

毛本如此岳本嘉靖本同衛氏集說同此本三字闕閩監本同

天子至曰某

惠棟校宋本無此五字

妃邦君之合配王

閩監毛本同惠棟校宋本邦君之作配也判是也

以特牲少牢是大夫士之禮

惠棟校宋本作少牢是是也衛氏集說同此本少牢

是三字闕閩監毛本同

故繼其王言之曰王后也

惠棟校宋本作曰王后是也此本曰王后三字闕閩監毛

本同

孺屬也言其為親屬

惠棟校宋本作也言其閩本言其作與之非監毛本作與人亦非此

本也言其三字闕衛氏集說亦作言其

注孺之言屬也

閩監本同毛本刪也字

孺屬也○士曰婦人者

毛本如此閩本○士誤大夫監本○闕此本也○士三字闕

其婦號亦上下通名故春秋

惠棟按宋本作通名故閩監毛本名故作稱按非此

本通名故三字闕衛氏集說三字作通稱故

言婦有姑之辭

惠棟按宋本作有姑之衛氏集說同閩監毛本有姑作通稱非此本有姑之三

字闕

則貴賤悉曰妻

惠棟按宋本作貴賤悉此本貴賤悉三字闕閩監毛本貴賤悉作上下通衛氏

集說同

獨言諸侯

閩監毛本作獨言諸惠棟按宋本獨作今此本獨言諸三字闕考文引宋板獨作今諸作

公衛氏集說同

故以敵體一人正者為夫人

惠棟按宋本作以敵體衛氏集說同閩監毛本以敵

體作但得以此本三字闕

故公羊云夫人無子

惠棟按宋本作羊云夫閩監毛本羊云作侯之此本羊云夫三字闕

文家先立娣之子左氏亦夫人姪娣

惠棟按宋本作之子左此本之子左

三字闕閩監毛本左字闕

謂夫人姪娣也其數二人

惠棟按宋本作也其數此本也其數三字闕閩監毛本同

有妾者謂九女之外

惠棟按宋本作九女是也衛氏集說同閩監毛本九女作六人非此

本九女之三字闕

自稱曰陪臣某

閩監本同毛本某下有者字

天子不言出節

天子至姓名 惠棟按宋本無此五字

所在稱君 閩監毛本同浦鏜按云居誤君

君子不親比惡人 閩監毛本比作此衛氏集說同

注天至是也 閩監本同毛本天下有子字

王立公子黔牟 閩監毛本黔作黔下同

故鄭摠言絕之 閩本同惠棟按宋本同監毛本絕字脫之下有也字

為人臣之禮節

為人至逃之 惠棟按宋本無此五字

五曰贛諫 閩監本同毛本贛作贛下同

若三諫不聽 陽監毛本同惠棟按宋本聽作從衛氏集說同

子之事親也節

子之至隨之 惠棟按宋本無此五字

冀有悟而改之 閩監毛本同惠棟按宋本之作也衛氏集說同

君有疾節

君有疾飲藥至醫不三世不服其藥 惠棟按宋本無此十四字

儼人必於其倫節

儼人必於其倫 ○惠棟按宋本無此七字

問天子之年節

問天至負薪也 惠棟按宋本無此六字

禮齒路馬有誅 閩監本同毛本路誤露

謙不敢言見也 監毛本作見衛氏集說同此本見誤用

數射筭 閩監本同毛本筭作算是正字

但以子自典告也 閩監毛本作告衛氏集說同此本告

謂主事者 閩本同監毛本主誤王

問國君之富節

問國至以對 惠棟校宋本無此五字

謂食民下賦稅之力也 閩監毛本民下作下民衛氏集

天子祭天地節 惠棟校云天子祭天地節凡祭節天

天子至其先 惠棟校宋本無此五字

故孝經說云 惠棟校宋本同閩監毛本云作文

周人宗武王是也 閩監毛本同浦鐘校云下當脫祭地

十五字

於一州中更分為九州 惠棟校宋本作一是也此本誤

說同

歲徧者謂五方之帝 閩監本同毛本謂誤為

大夫不得方祀及山川 監毛本同閩本山誤三

天子王有四海 惠棟校宋本同閩監毛本其天作天神非

其天有六 惠棟校宋本同閩監毛本其天作天神非

紫微為天帝北極輝魄寶 閩監毛本輝作耀

以刺幽主之無道 閩監毛本主作王是也

既無等差 惠棟校宋本同閩監毛本等差二字倒

凡祭節

凡祭至無福 閩監毛本同惠棟校宋本無福作廢也

注為其至嫌也 閩監本同毛本嫌上行不字

天子以犧牛節

犧純毛也 閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出牲云音全一本本作純考文引古本作牲

卒哭成事附皆太牢 閩本同惠棟校宋本同監毛本附作附下同

凡祭宗廟之禮節

豚曰膾肥 石經同岳本嘉靖本同釋文出豚曰膾肥云膾徒忽反注同本或作豚案此經文膾字及注膾亦肥

也並當從釋文或作豚本盧文昭按云觀注云春秋傳作膾則此不作膾明矣釋文下又有作膾徒忽反一音若膾字上先見當云注同不必更出矣

橐魚曰商祭 閩監毛本作魚石經同岳本同此本魚誤兎嘉靖本商誤商

稷曰明粢 石經同岳本同各本同程瑤田九穀考云蔡邕獨此句案隋王劭勸晉宋古本皆無稷曰明粢句立入疑十二

證孔疏非之引鄭氏士虞禮注以斥其妄然考鄭氏注曲禮於稷曰明粢句無解說其注士虞禮曰明齊新水也又曰或曰當為明視謂兔腊也今文曰明粢案稷也皆非其次尋其語氣鄭於明視意中有曲禮兔曰明視之說故直斥之曰謂兔腊也於明粢意中無曲禮稷曰明粢之說故必申言粢字据爾雅案稷之云以斥今文之非由是言之鄭注曲禮時或實無稷曰明粢句而晉宋以後人誤讀士虞禮注而加之亦未可知耳王劭所見古本恐未可遽斷其非漢代流傳真本

稻曰嘉蔬 石經同岳本嘉靖本同釋文出嘉蔬云本又作蔬通典四十八引稻曰嘉蔬

號牲物者異於人用也毛本如此岳本嘉靖本同宋監本同衛氏集說同此本者用二字闕

翰猶長也惠棟校宋本作猶長宋監本同岳本嘉靖本同閩監毛本猶長作長聲衛氏集說同此本猶長二字闕釋文出翰長通典四十八引翰長也無猶字

其辭也嘉善也毛本作嘉善岳本嘉靖本宋監本同此本嘉善二字闕閩監本同通典引其辭也嘉善也

凡祭至量幣惠棟校宋本無此五字

裁截方正而用之祭閩本同惠棟校宋本同監毛本而誤也

量度燥滋得中閩監毛本滋作濕衛氏集說同

案釋古文閩監毛本古作詒

或唯有雞犬閩監毛本同惠棟校宋本雞犬作犬雞

鄭注云尹脯也閩監毛本同考文引宋板尹下有祭字

今不言牲號閩監毛本作今此本誤令

天子死曰崩節惠棟校云天子節羽鳥節死冠節生曰節壽考節宋本合為一節

自上顛壞曰崩閩監毛本岳本嘉靖本同釋文本顛作僮

言形體在岳本嘉靖本宋監本同閩監毛本在下有也字考文引宋板足利本無也字

天子至曰柩惠棟校宋本無此五字

但如崩後之餘聲遠劣於形壓閩監毛本同考文引宋板餘聲下又有聲字衛

氏集說亦有

亦是畢了平生閩監毛本作了此本誤子

而令遂死 閩監毛本令作今衛氏集說同

不復變色 閩監毛本同惠棟校宋本色作也

羽鳥曰降節

漬謂相激汗而死也 閩監本同岳本同毛本汗誤汗嘉靖本藏誤織

今云其降落 閩監毛本作今此本誤令

字異而意同也者 閩監毛本作者也惠棟校宋本無者字

死寇曰兵節

兵器仗之名 監毛本作仗衛氏集說同此本仗誤伏閩本同下做此

皆釋古文也 閩監毛本古作詁

生曰父節

加其尊稱 閩監本同毛本稱字闕

大傷其考心 閩本同惠棟校宋本同監毛本其作厥衛氏集說同

壽考曰卒節

祿謂有德行任為大夫士而不為者 閩監毛本同岳本嘉靖本同浦鏜校云祿

當衍字衛氏集說無祿字

天子視不上於袷節

謂視上於袷 閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同毛本上誤止

天子至則姦 惠棟校宋本無此五字

則似自憂戚 閩監毛本自作有

目不得取看於面 閩本取看作平看惠棟校宋本同衛氏集說同監毛本取看作平視

既卑稍得上視也 閩監本同毛本界作畢

庾氏云 監毛本同閩本庾作度非也

此解所以觀視有界限之義也 閩監毛本界作節

君命節

謂欲有所發為也 惠棟按宋本同岳本嘉靖本宋監本同衛氏集說同閩本有誤碑監毛本誤肆

謂板圖文書之處 閩本同惠棟按宋本同宋監本同嘉靖本同監毛本板作版岳本同疏倣此

君命至以禮 惠棟按宋本無此五字

不宜私褻辯論 閩監毛本辯論作論議

必有異慮者 閩本同惠棟按宋本同監毛本慮誤議

大饗不問卜節

大饗至饒富 惠棟按宋本無此五字

凡摯節

所以唯用告神為至也 各本同通典七十五作所以灌用告神

馬繁纓也 閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出樊纓云本又作繁正義本作繫

脯脩 閩監本同岳本嘉靖本同毛本脩作修

棋枳也 閩監毛本同岳本嘉靖本同段玉裁云釋文作枳棋內則注亦云棋枳棋也盧文昭云足利古本作

棋枳棋也與釋文合按通典七十五作棋枳根也根當為棋字之訛

凡摯至棗栗 惠棟按宋本無此五字

子男用璧 閩監毛本同惠棟按宋本用上則字衛氏集說同

鴈取飛則行列也 閩監毛本則作有

撓之則威

惠棟校宋本同閩監毛本則誤以

亦曰時物

閩監毛本同惠棟校宋本日作申衛氏集說

脯搏肉無骨而曝之

監毛本同閩本搏誤搏

女摯不過榛栗棗脩

閩本同監毛本脩作修

納女於天子節

賤婦人之職

閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文同衛氏集說同考文引宋板無賤字是也

故云姓也

閩監毛本同惠棟校宋本姓上有百字衛氏集說同

親迎於涓

閩監毛本作涓此本誤謂

禮記正義卷第七終

惠棟校宋本此行在疏備百姓也之後記云凡二十九頁

禮記卷第一經五千七百二十二字注八千三百二

十七字

宋監本

禮記卷第一經五千六百九十字注八千四百一字

嘉靖本每卷尾有此題識作雙行細注與宋監本所記字數不合各附著之以存舊式

禮記注疏校勘記卷五

臣 洪震煊校字

Blank page with vertical lines for text.

禮記注疏校勘記卷六

臣 阮元恭撰

禮記正義卷第八 惠棟校宋本

檀弓上第三

公儀仲子之喪節

居讀為姬姓之姬

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本為作如

文之立武王權也

閩監毛本同惠棟校宋本文下有王字宋監本岳本嘉靖本同考文引古本足

利本同

公儀仲子而身今喪亡

閩監毛本同考文引宋板無而字

案賓位之法

閩本同惠棟校宋本同監毛本法作位非衛氏集說同

故仲候云

閩本同監毛本仲作中是也

事親節

故云致謂戚容稱其服也者

閩監毛本同惠棟按宋本無故字

其由在君子之後乎

惠棟按宋本閩監毛本由作猶與昭三年傳合

若其良史直筆

閩毛本同監本直誤有

春秋辟諱皆是

閩監毛本作辟此本誤辭

時樂書奔元帥之任

閩監毛本奔作棄

云而無服者

閩本同惠棟按宋本同監毛本而誤葬

季武子成寢節

自見夷人家墓以為寢欲文過之

閩監毛本同嘉靖本寢作宅惠棟按宋本亦作

宅無之字岳本同宋監本同衛氏集說亦無之字宅作寢○按疏標起訖無之字

逢於阿

閩本同惠棟按宋本同衛氏集說同監毛本阿誤何○按晏子春秋作逢於阿

盆成逆

閩本同惠棟按宋本同監本逆誤造毛本誤造衛氏集說同

孔子曰節

重者尚哀戚

惠棟按宋本嘉靖本者作其

自期如殷可

閩監毛本作可岳本嘉靖本同此本可誤何

孔子評二代所拜也

閩監毛本有二此本二誤三

於孔子所論

閩監毛本同考文引宋板於作以衛氏集說同續通解同

殷以慤

惠棟按宋本同閩監毛本以作已○按以已多通用

皆拜而后稽顙

惠棟按宋本同閩監毛本后作後

以其質故也

惠棟按宋本作以其此本以其二字闕閩監毛本作殷尙

不期杖以下

閩本如此此本期字闕監毛本不期杖作不杖期

鄭知殷先拜而后稽顙

閩監毛本同惠棟按宋本后作後

周先稽顙而后拜者

閩本同監毛本先誤用惠棟按宋本作先后作後

皆先殷而后周

惠棟按宋本同閩監毛本後作后

所以主人拜稽顙

閩本同惠棟按宋本同監毛本以作云

稽首頭至手也

惠棟按宋本閩本同監毛本手作地

不停留地

閩監毛本同惠棟按宋本地作也是也

褒讀為報拜

閩監毛本同惠棟按宋本報字重

今時擡是也

惠棟按宋本同閩監毛本擡作揖

晉郤至三肅使

閩監毛本同考文引宋板使下有者字

孔子既得合葬於防節

言居無常處也

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同宋監本無處字考文引宋板同案通典一

百三引言居無常也亦無處字

爾來何遲也

岳本嘉靖本同石經遲作遲閩監毛本同注做此通典引爾來何遲

古不脩墓

閩監本同石經同岳本同毛本脩作修嘉靖本同注做此○按古修治字多假脩字為之

不但在鄉

閩監毛本同惠棟按宋本但作恆衛氏集說同

孔子哭子路於中庭節

覆弃之不忍食

岳本同閩監毛本弃作棄衛氏集說同嘉靖本同

由也其死哭

閩本同監毛本哭作矣○按作矣是也否則與哀十五年傳不合

○注云

閩監毛本同考文引宋板無○

曾子曰節

草經一年陳根陳也

閩監毛本同惠棟校宋本上陳作則

謂於一歲之內

閩監毛本作歲此本誤成考文引宋板歲作期○按作期是也猶上云一期草

根陳乃不哭也下云若一期之外乃不哭也

如聞朋友之喪

閩監毛本作聞此本誤問

若期之外則不哭也

閩監毛本同考文引宋板若下有

子思曰節

悉用誠信

閩監毛本作信此本誤僧

不使少有非法

監毛本作有衛氏集說同此本有誤多

三月之賒

惠棟校宋本同閩監毛本賒誤餘

孔子少孤節

惠棟校云孔子少孤節鄰有喪節宋本合為一節案此本亦二節合為一節閩

本以下始分

徵在恥焉

徵字上通典引有後叔梁紇亡五字疑杜佑以意增耳

然後得以父母尸柩

閩監毛本同惠棟校宋本然作而衛氏集說同

故注言野合

閩監本同毛本合誤今

云引葬飾棺以柳翣者

閩監毛本同惠棟校宋本引葬

作葬引與注合

有虞氏瓦棺節

夏后氏塋周

石經同岳本嘉靖本同釋文出即周云本又作塋注下同正義本作塋

火熟曰塋

閩監毛本同衛氏集說同惠棟校宋本熟作孰宋監本岳本同嘉靖本同○按熟乃後出之字

牆柳衣也

閩監毛本同岳本嘉靖本衛氏集說同浦鏗云案七卷飾棺牆疏則此注本無衣字

及用棺槨之事

閩監毛本事作差衛氏集說同

乾為君為父

閩監毛本同惠棟校宋本君下無為字

其文開廣

閩監毛本同惠棟校宋本開作既

謂鑿土為陶冶之形

閩本同監毛本鑿作壘衛氏集說同考文引宋板亦作鑿

右手正壘

閩本同惠棟校宋本同監毛本正作折

夏后氏尚黑節

大事斂用昏

閩監本同石經同岳本嘉靖本同毛本昏作昏注做此○按段玉裁云昏古音同文與真臻韻

有斂侈之別說文字从氏省為會意絕非從民聲為形聲也蓋隸書淆亂乃有從民作昏者俗皆遵用之

駮駟馬白腹

各本同通典作駮馬腹赤誤

又春秋緯元命苞

閩監毛本作包非也衛氏集說同惠棟校宋本作苞

高辛氏以十二月為正向黑

閩監毛本同浦鏗云二誤

伏犧以上

惠棟校宋本同閩監毛本犧作羲案此本惟此字作犧下二字皆作羲

文法天質法地

閩本同考文引宋板同監毛本作文質二字誤倒

為下物得陽氣

閩監毛本同浦鏗從論語疏校云百誤下是也

故禮緯稽命徵云

惠棟校宋本同閩監毛本徵作微

湯觀於洛沈璧

閩本同惠棟校宋本亦作璧沈作沉監毛本璧誤壁○按沉又沈之俗字依說

文當作湛

牝者色驪

閩監毛本同考文云宋板牝作牡誤

案度人云

閩監毛本度誤度考文引宋板作度

凡馬皆有驪牡元

閩監毛本同孫志祖云驪上疑脫一牡字

賁離下良上

閩監毛本同惠棟按宋本離作离

穆公之母卒節

曰哭至子達者

閩監毛本同惠棟按宋本哭下有泣字無者字

元言齊斬饋粥同

惠棟按宋本元作既是也閩監毛本元作先

當時諸侯僭効天子也

閩監本同毛本効作效

晉獻公節

信驪姬之譖

閩監毛本作譖岳本嘉靖本同衛氏集說同此本譖誤讀下同釋文出驪姬云本又作麗

亦作驪正義作驪

子蓋言子之志於公乎

閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出子蓋云依注音蓋下同石經初刻作

盍後加十作盍下同注云盍皆當為盍是本作盍

伐東山臯落氏

惠棟按宋本同閩監毛本臯誤臯

公獵姬寘諸宮

閩監毛本同惠棟按宋本獵作田衛氏集說同○按作田與僖四年左氏傳合

君必辨焉

閩監毛本同惠棟按宋本辨作辯衛氏集說同

若申生初則置罪

閩監毛本罪作毒衛氏集說同惠棟按宋本毒作藥

犬戎狐姬生公子重耳

閩監毛本同浦鐘按云大誤犬是也

初晉獻公滅驪戎

閩監毛本滅作伐與莊二十八年左氏傳合

於是狐突欲令太子出奔

閩監毛本同浦鐘按云於當先字誤

故今臨死使人辭謝

閩監毛本作今此本今誤合

言於狐突曰

閩監毛本言作告

不念用氏之言 閩監毛本用作伯是也

今月被譖 閩監毛本月作日是也

言死不受命 閩監毛本同惠棟按宋本受作愛

或為雉鼻耿介 閩本同監毛本鼻作鳥惠棟按宋本鼻作性是也衛氏集說作或謂雉性耿介

乃雉於新成廟 閩監毛本同浦鏜按作乃雉經於新成之廟云脫經之二字

以其順於父事而已 閩監毛本同考文引宋板順上有恭字衛氏集說亦作恭順於父事

魯人有朝祥節

夫是助語也 閩監毛本同惠棟按宋本助語作語助衛氏集說同

禮記正義卷第八終 惠棟按宋本此行在疏氣在內而近也後記云凡二十七頁

禮記正義卷第九 惠棟按宋本分魯莊公以下為卷第九

魯莊公節

公隊 閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文同石經隊作墜宋監本同考文引古本同

殷大夫以上為節 閩監毛本作上岳本嘉靖本同此本上誤士

乘丘魯地 閩監毛本同惠棟按宋本地下有也字衛氏集說同

注戎車之貳曰佐 閩監本同毛本脫注字

掌梓車之政 閩監毛本梓作倅與周禮戎僕合同

言微弱哉此小國也 閩監本同毛本哉誤伐

皆有殮饗餼 監毛本如此衛氏集說同此本殮誤食餼誤飲閩本殮亦誤食餼字剗補

為之率禮之數陳 閩本同監毛本數陳作陳數衛氏集說無之陳數三字

又不云諸侯大夫 閩監毛本同惠棟按宋本無不字

曾子寢疾病節

隅坐不與成人並

閩監毛本並作並嘉靖本同釋文亦作並衛氏集說並下有也字此本並下脫

一〇 簣謂牀第也

諸本作第此本誤策今改正

瞿然曰呼

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出曰吁云音虛注同

成己之德

閩監毛本同惠棟校宋本已作己是也

未能改易

閩監毛本末作未

乃便驚駭

閩監毛本同考文引宋板便作更

曾子重其郭而輕其祿

閩監毛本郭作身是也

釋言文

惠棟校宋本同閩監毛本文誤云

已猶子也

閩監毛本作了此本了誤子

他人名已

閩監毛本同惠棟校宋本已作己下若已則已同

邾婁復之以矢節

毛本邾婁復之以矢節

國無少

閩監毛本同惠棟校宋本少作小與僖二十二

蜂蠆有毒

惠棟校宋本蜂作蠆與左氏傳同

故連言死傷以狹句耳

閩監毛本狹作狹

春秋傳作狐鮐

閩監本同毛本鮐下有者字

朱儒是使

監毛本同閩本朱作侏案閩本此侏字併下侏儒字皆作侏監毛本并下皆作朱此本惟

此作朱下皆作侏

以士妻弔服之文

惠棟校宋本之作無衛氏集說同閩監毛本弔上有無字

以總衰是士弔喪服 閩監本同毛本弔作之

南宮緇節

南宮閱也 閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文閱音悅考文云古本閱作濶案濶非也南宮閱即下南宮敬

叔反注之仲孫閱同閱字下注不作濶而此注作濶亦其滲漏處之顯然者

誨教 閩監毛本同衛氏集說同惠棟校宋本教下有也字岳本同嘉靖本同宋監本同

仲孫獲生南宮緇 惠棟校宋本同閩監毛本獲誤獲

山氣寵從兮石嵯峨 閩監毛本寵作龍

則寵從是高也 閩監毛本寵從作龍從

孟獻子禫節

中年考校 閩監本同毛本校作校

僖公母成風主婚 閩本同監本主誤王

其三年問云 閩監本作問此本誤問毛本同

其歲末遭喪 監毛本作末此本末誤未閩本同

故鄭云二十六日也 閩監毛本同惠棟校宋本六作七是也

以禫後許作樂者 閩監毛本同考文云宋板以作似續通解同

大祥居復寢 閩本同監毛本復誤服

吉祭猶未配 閩毛本同監本吉誤吉

慶父斬稱死 閩監毛本同浦鏗校云稱疑經字誤

孔子既祥節

若其十遠不吉 閩監本同毛本十作卜是也衛氏集說同

有子蓋既祥節

以組為纓也 閩本同監毛本纓誤絲

案玉藻云云 閩監毛本上云作文惠棟按宋本云字不重

死而不弔者節

不乘橋舡 閩本同監毛本舡作船岳本嘉靖本同衛氏集說同疏同

鄭元注引論語以證之 閩本同惠棟按宋本同監毛本元誤云

故匡又解圍也 閩本同監毛本又作人

馮河潛泳 惠棟按宋本如此此本誤馬何潛水閩木上三字不誤惟泳字仍誤水監毛本誤水

子路有姊之喪節

是子路已事仲尼 閩監毛本同衛氏集說是作蓋

禮記注疏校勘記卷七

臣阮元恭撰

檀弓上

大公封於營邱節

故云先王制禮樂者 閩監毛本同惠棟按宋本無禮字制上有所字續通解同

若舜愛樂其王業所由 閩監毛本作舜此本舜誤為

禹愛樂其王業所謂 閩監毛本同惠棟按宋本謂作由續通解同

五狐死正邱首而嚮邱 閩監毛本同惠棟按宋本作狐死正邱首謂狐之死正邱而嚮邱續

通解同

雖狼狽而死 閩監本同毛本狽作狽衛氏集說同續通解同

注齊大公受封至齊曰營邱 閩監毛本同惠棟按宋本無受封齊曰四字

四嶽之後閩監毛本同惠棟校宋本嶽作岳

大公望生丁公伋監毛本作丁此本誤下閩本同

舜葬於蒼梧之野

五者相參閩監毛本同嘉靖本同惠棟校宋本參作三宋監本同岳本同通典五十八引作五者相參

周公蓋祔閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本祔作附石經同注放此

且天下為家閩本同惠棟校宋本同監毛本且誤目

蓋三妃未之從也者閩監毛本同惠棟校宋本無者字

未知審也閩監毛本也作悉衛氏集說作未之審悉

記人以周公始附閩監毛本附作祔下蓋始附葬附即合也同

南巡守閩監本同毛本守作狩

次妃陬氏之女曰常宜閩監毛本同浦鏗云娥下脫嘗字從大戴禮校也

云舜不告而取者閩監本同毛本取作娶下而取何也不得取取妻皆同本同此本誤比

次妃癸比閩監毛本作比此本誤比

一夫功廢業節手本同惠棟校宋本一夫宜

謂所學習業則身有外營閩監毛本同惠棟校宋本習業下重習業五字本誤比

今檢禮記閩監本同毛本檢作檢○按作檢避所諱全書皆然

子張病節閩監毛本同浦鏗校宋本病作節

吾即平生以善自脩閩監毛本同浦鏗校云即當既字誤

與曾子召申元同閩本同監毛本申元作元申

恐忽須無當閩監毛本同惠棟按宋本當作常衛氏集說同

與小功不為位也者節同監手本申元外元申

言禮之末略閩監毛本作末此本末誤未

鄭注娣姒婦者閩監毛本同惠棟按宋本注下有云字

魯宣公弟叔矜之妻閩監本同毛本矜誤矜

故奔喪禮哭妻之黨於寢閩監毛本如此此本禮誤重

一哭而已閩監毛本同惠棟按宋本一作壹

太古也冠縮縫節

解時人之惑閩監毛本作惑岳本嘉靖本同此本惑誤感

辟積攝少閩監毛本攝作攝衛氏集說同下但多作攝

曾子謂子思曰節

言己以疾時禮而不如閩監毛本同岳本嘉靖本同浦鐘
之不然非也正義云意疾時人行禮不如己也是正疏禮
而不如

故昔先代聖王閩本同監毛本故作古

小功不稅節

若限滿即止閩監毛本作即此本誤節

進退無禮閩監毛本同惠棟按宋本禮作理

伯高死於衛節

夫由賜也見我惠棟按宋本同石經同宋監本岳本嘉靖本
同衛氏集說同釋文出夫由閩監毛本誤猶
石經考文提要宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仁仲本
劉叔剛本禮記纂言至善堂九經本皆作由

為爾哭也來者

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同正義同釋文出為爾來者云一本作為爾哭也來者

依禮而哭諸野

惠棟校宋本作諸此本諸誤謂閩監毛本同

子夏喪其子節

而曰女何無罪與

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文於上出女何云音汝下同坊本女作爾石經考文提要云案上文女何無罪也此作爾歧出宋大字本宋本九經南宋巾箱本余仲仁本劉叔剛本禮記纂言皆作女

辨慧聰睿

閩監毛本同衛氏集說同惠棟校宋本辨作

夫晝居於內節

無間晝夜

閩監毛本同惠棟校宋本閒作問衛氏集說同

高子臯節

言人不能然

閩監毛本作能然岳本同此本能誤禮衛氏集說作言人不能然也嘉靖本作言人不能也惠棟校宋本同

案史記孔子弟子傳

閩監毛本同惠棟校宋本孔子作仲尼

衰與其不當物也節

謂精麤廣狹

閩監毛本同嘉靖本同惠棟校宋本麤作麤宋監本岳本同衛氏集說作粗釋文出精麤云本又作麤○按段玉裁云篇韻麤訓不精俗作麤今人概用作粗粗行而麤廢矣

孔子之衛節

前日君所使舍已

閩監毛本同岳本嘉靖本同惠棟校宋本已作己是也衛氏集說同宋監本同

使子貢說駢而賻之

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說木同正義同釋文出稅駢云木

又作說下及注同

子鄉者八而哭之閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同正義同釋文出正予鄉皆是也云本又作嚮非考文引古本作嚮

故既夕禮知死者贈閩監毛本作贈此本贈誤賻

惜車於顏回者閩監毛本作惜此本誤措

須有賄賂閩監毛本同衛氏集說同考文引宋板賄作贈是也

孔子在衛節惠棟校云孔子在衛節顏淵之喪節宋本合為一節

在傍徨不進閩本同惠棟校宋本監毛本在作則衛氏集說同

孔子蚤作節

負手曳杖閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說本同正義同釋文出世云亦作曳

消搖於門閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說本同正義同釋文出消搖云本又作逍遙考文引古

本作逍遙

欲人之怪已閩監毛本同岳本嘉靖本同惠棟校宋本已作已宋監本同衛氏集說同

泰山其頽乎閩監毛本同岳本同衛氏集說同嘉靖本頽作頽釋文出頽石經頽作頽下其頽同

哲人其萎乎閩監毛本同正義同石經同岳本嘉靖本衛氏集說同釋文出委乎云本又作萎注同

梁木其壞哲人其萎則吾將安放閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同困

學紀閩曰家語終記云泰山其頽則吾將安仰梁木其壞吾將安杖哲人其萎吾將安放檀弓無吾將安杖四字或謂廬陵劉美中家古本禮記梁木其壞之下有則吾將安杖五字蓋與家語合齊召南曰案古本以無此五字故孔疏云子貢意在忽遽不暇別言是也或所見別本必好事者為之

南面鄉明閩監毛本同岳本嘉靖本同釋文出嚮明云本又作鄉衛氏集說作嚮考文引古本同

注欲人之怪已閩本同監毛本之誤至惠棟校宋本亦作之已作已

陵且如此

監毛本同閩本且作且續通解同

泰山至安放者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

子貢意在忽遽

閩監本同惠棟校宋本忽作念毛本作

夏后至之也者

閩監毛本同惠棟校宋本無者字

如明堂日至明堂具解

惠棟校宋本日作耳至字同閩監毛本日作月令

尚書有武王夢協之言

毛本同閩監本協作協

禮記正義卷第九終

惠棟校宋本此行在疏尚書有武王夢協之言之後記云九二

泰山其十五頁

禮記正義卷第十

惠棟校宋本分孔子之喪以下為卷第十

孔子之喪門人疑所服節

孔子至無服

惠棟校宋本無此五字

與神交之道

監毛本同閩本交誤父

諸侯雖以錫衰為常弔之服

閩監本同毛本常誤當

卿大夫亦以錫衰為弔服

閩監毛本作卿此本卿誤鄉

孔子之喪公西赤為志焉節

牆之障柅猶垣牆障家

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說亦有考文古本無此九字盧

文昭云牆下注九字古本無乃疏中語也山井鼎云下注牆柳衣此注為衍文明矣

如攝與

閩本同岳本嘉靖本同監毛本攝作禡衛氏集說同惠棟校宋本亦作攝宋監本同釋文同

崇牙旌旗飾也

閩監毛本同衛氏集說同岳本崇字重宋監本同考文引古本足利本同又云宋板

崇牙上闕字似脫一崇字嘉靖本亦作崇崇牙

此旌葬乘車所建也

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本此作是

孔子至夏也

惠棟校宋本無此五字

注牆柳至攝與

閩本同監毛本攝作攝下皆同

攝與漢時之扇

閩監毛本同浦鏗校云與當衍字考文引宋板與作是

國君熏披六

閩監毛本熏作纁與喪大記合

橐車載簞笠

閩本同惠棟校宋本監毛本簞作蓑與宋本儀禮合衛氏集說同

大喪共銘旌

惠棟校宋本閩監本同毛本共誤其

攝孤卿之旌

惠棟校宋本閩本同監毛本攝誤禡

夏后漸文

閩監毛本作漸此本漸誤斬考文引宋板后作家

旂是大古名

閩監毛本同浦鏗云古疑共字誤

子張之喪節

似今蛇文畫

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本蛇作蛇宋監本同

倣殷禮

續通解倣作倣

子張至士也

惠棟校宋本無此五字

子張之喪公明儀為志焉

閩監毛本同惠棟校宋本焉下有者字

彼謂祝習夏禮喪禮

惠棟校宋本缺彼字

皆有夏商二祝

閩監本同毛本二誤三考文云宋板作

子夏問於孔子曰節

惠棟校云子夏問節孔子之喪節宋本合為一節

于盾也

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出于楯云本又作盾考文引古本作楯

不反兵而鬪

石經作鬪衛氏集說同閩本作鬪監本作鬪毛本作鬪岳本同

子夏至其後

惠棟按宋本無此五字

此一節論親疏報仇之法

閩監本同衛氏集說同毛本報誤執

是常帶兵

閩監毛本同惠棟按宋本是作身是也衛氏集說同

不與共載天

閩監毛本載作戴

二文相互乃足

閩監本同衛氏集說同毛本互誤五

既不為報仇魁首

閩監本同衛氏集說同毛本報誤執

易墓節

易謂至陵也

閩監毛本同惠棟按宋本易上有注字

是不治易也

閩監毛本同衛氏集說治易作易治孫志祖云集說是也

子路曰節

子路至餘也

惠棟按宋本無此五字

明器衣衾之屬也

閩監毛本同衛氏集說作謂明器衣衾之屬多也

言居喪及其哀少而禮物多也

閩本同監毛本及作與

會子弔於負夏節

善子游言且服

閩監毛本同嘉靖本同岳本服下有也字釋文出且服也云本或作且服過考文引

古本作且服過也足利本無也字案正義云故善服子游也服亦屬子游則服善非服過也

會子至祖者

惠棟按宋本無此五字

用夷床

閩監本同毛本床作牀

賓出遂又納車於階間

閩監毛本如此此本出誤任又誤文按又字亦誤惠棟按宋本作匠○按作匠是也遂匠指遂人匠人而言

祖曰明且徹祖奠設遣奠閩監毛本同浦鏜按云之誤

會子襲裘而弔節

服是善子游此本游下空闕閩監毛本游下有言字衛氏集說同惠棟按宋本無言字是作且宋監本同岳本嘉靖本同考文引古本足利本同

曾子至是也惠棟按宋本無此五字

小斂則改襲裘而加武與帶經矣閩監毛本同考文引宋板無裘字○按無裘是也否則與喪大記不合

帶既在罍閩監毛本罍作要考文引宋板作罍

子夏既除喪而見節

先王制禮而弗敢過也石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同閩監毛本王誤生

先王制禮不敢不至焉石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同毛本同閩監本王誤生

善其俱順禮惠棟按宋本作其宋監本同嘉靖本考文引古本足利本同此本其誤○閩監毛本作同岳本同衛氏集說同

子夏至至焉惠棟按宋本無此五字

援琴而絃衍衍而樂閩本同惠棟按宋本同監毛本絃作弦衛氏集說同下而絃字同

援琴而絃切切以為正也閩監毛本同浦鏜按云切切下脫而哀二字

司寇惠子之喪節閩本同岳本嘉靖本同衛氏集說同監本止字殘闕不全毛本止誤上

止之服也閩本同岳本嘉靖本同衛氏集說同監本止字殘闕不全毛本止誤上

司寇至客位惠棟按宋本無此五字

今以此為證閩監毛本作今此本誤合

將軍文子之喪節

將軍文子之喪至其動也中 惠棟校宋本無此十一字

知者世本云 閩監毛本同惠棟校宋本云上有文字

深衣即間傳麻衣也 閩監本同毛本間誤聞

則衛將軍文子之子為之 閩本同衛氏集說同監毛本

而待於寢也 閩監毛本同惠棟校宋本寢作廟是也

幼名節

明不復有事於此 閩監本同岳本嘉靖本同衛氏集說同

學於孔子者行之微殷禮 閩監毛本同岳本嘉靖本同衛

禮也續通解微作微

幼名至行之 惠棟校宋本無此五字

年至五十者又轉尊 閩監毛本同惠棟校宋本者作者

末者稱季是也 監毛本作稱此本誤舞閩本同

以其毀宗故云躡行 閩監毛本如此此本毀故二字實

禮記注疏校勘記卷七

臣 洪震煊校字

禮記注疏卷十
檀弓上
子柳之母死節
請粥庶弟之母
子柳至貧者
而鄭注周禮云
案鄭此者
足枝長八分
文曰大泉直十五貨泉

禮記注疏校勘記卷八

臣阮元恭撰

檀弓上

子柳之母死節

請粥庶弟之母
閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出請鬻云本又作粥注同正義本作粥

子柳至貧者

惠棟校宋本無此五字

而鄭注周禮云

閩監毛本同惠棟校宋本無而字

案鄭此者

閩監毛本同惠棟校宋本者作旨

足枝長八分

閩監毛本作足此本足誤兄盧文弨云足枝長八分下志有間廣二分四字

文曰大泉直十五貨泉

閩監毛本同浦鐘云五十字誤

今世謂之笮錢是也 閩監毛本同惠棟校宋本笮作笮

契刀無縷而錯刀用金縷之 閩監毛本縷作鏤

君子曰謀人之軍師節

利已亡眾 閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說亡作忘
考文引古本同

弁人有其母死節

此誠哀也 閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說作謂誠哀也

夫禮為可傳也 閩監毛本同石經同岳本同嘉靖本同衛氏
集說同考文引古本無也字正義本有

夫聖人禮制 閩監毛本同惠棟校宋本禮制作制禮衛
氏集說亦作聖人制禮

在襲斂之曰 閩監毛本同衛氏集說日作後

可以制禮 閩監毛本同惠棟校宋本制禮作禮制衛氏
集說亦作可以禮制也

叔孫武叔之母死節

舉者出戶出戶袒 石經本岳本嘉靖本同衛氏集說
同閩監毛本上戶字作尸誤石經考文提

要云上出戶謂舉尸者下出戶謂武叔斂者舉尸出戶而武
叔猶冠隨以出戶急思括髮乃投其冠忽遽失節之甚宋大
字本南宋巾箱本余仁仲本劉叔剛本俱作舉者出戶出戶
袒

叔孫至知禮 惠棟校宋本無此五字

媼生成子不敢 監毛本作成此本成作成閩本同

踊無筭 閩監毛本筭作算○按士喪禮正作算是正字

男女奉尸夷于堂 閩監毛本夷作僕衛氏集說同○按
作僕與士喪禮合

將斬衰者雞斯將括髮者去笄 閩監毛本同許宗彥校
本依鄭注括髮上增齊

衰者素冠五字

扶君節

皆平生時贊正君服位者閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同浦鏜云生字衍從續

通解按

以下云君薨以是舉惠棟按宋本亦作云閩監毛本誤

從母之夫節

以同居生總之親可閩監毛本同岳本嘉靖本同考文引

從母至爨總惠棟按宋本無此五字

此皆據總麻正衰閩監毛本同浦鏜從續通解作此皆據總麻之正者

喪事節

縱讀如摠領之摠宋監本閩本岳本嘉靖本同監本摠作摠毛本作摠衛氏集說作摠釋文云依

注作摠案九經字樣云摠說文作總經典相承通用

吉事欲其折折爾閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出折折考文云古本折折作

提提案廣韻十二齊折字下引禮記亦作折折

安舒貌詩云好人提提閩監毛本同岳本嘉靖本同考文引古本足利本安舒貌上有提提

爾三字衛氏集說安舒上有折折二字是衛氏增成非本書所有釋文於經出折折云大兮反注同則知注當作折折字引詩作好人折折後人以詩本提提易之遂致釋文注同二字懸而無薄正義標起止作提提又云初來之時提提然從詩本作也

謂大疾閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟按宋本大作太下大舒同釋文出謂大云音泰一音

他佐反案大兼有他佐音則字不當作太也

喪事至猶爾惠棟按宋本同閩監毛本猶字重

吉事雖有行止住之時閩監毛本同衛氏集說無行字續通解同○按無行是也

喪具節

衣亦漸制閩監毛本作漸衛氏集說同此本漸誤斬

死而后制惠棟按宋本亦作后閩監毛本作後衛氏集說同

喪服節惠棟按云喪服節食於有喪節宋本合為一節

昆弟相為服期閩監本同衛氏集說同毛本服期倒

蓋有夫壻受我之厚而重親之閩監毛本同衛氏集說同浦鏜云重而字誤倒

從續通解按非也下云欲一心事於厚重是約此句義非此句本如此

曾子與客立於門側節

以為不可發凶於人之館閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說無之字考文引宋板古

本同

曾子至弔焉惠棟按宋本無此五字

曰反哭於兩次者閩監毛本同惠棟按宋本無者字

故曾許其反哭於汝次舍之處閩監毛本同惠棟按宋本曾下有子字

其賓亦在東門北面閩監毛本同衛氏集說東門作門東考文引宋板同

孔子曰之死而致死之節

木不成斲閩監本同嘉靖本同衛氏集說同毛本斲作斲釋文同岳本作斲石經闕

有鐘磬而無簣虞監本同岳本嘉靖本同石經鐘字同簣虛字闕闕本亦作虞鐘作鍾衛氏集說同毛

本鐘字同虛作簣注放此疏同○按依說文當作虞从虎象形其下足隸省作虛从竹者非

是不知之事閩監毛本如此此本之事二字倒

而致此死之者之意閩監毛本同惠棟按宋本死下無之字

禮記正義卷第十終惠棟按宋本此行在疏非人所知也之後記云凡二十一頁

禮記正義卷第十一惠棟按宋本分有子問於曾子以下為卷十一

有子問於曾子節

問喪於夫子乎閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出問喪云問或作問考文云古本

問作問案正義云冀有所異聞也又云汝曾聞失位在他國之禮於孔子否乎據此則正義經文本作問喪正義又云問喪謂問失本位居他國禮也此二問字皆當作問否則岐出

有子至貧也惠棟按宋本無此五字

次于楊州閩本同惠棟按宋本監毛本揚作陽

亦隨夫子之前後閩監本如此此本前字重毛本前作先

嚮宋不嚮楚閩監毛本同孫志祖云宋應作衛

陳莊子死節

繆公召縣子而問焉閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本縣作懸下同

束脩之問不出竟閩監毛本同石經同岳本同衛氏集說同釋文竟音境考文引古本竟作境○按竟

正字境俗字

焉得而弗哭閩監本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同足利本同考文引古本無而字毛本同弗作勿

並非

論哭鄰國臣之法閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本論作記

成子當生襄子班閩監毛本同惠棟按宋本當作常

仲憲言於曾子節

或用人器閩監毛本作或岳本嘉靖本同衛氏集說同此本或誤成

仲憲至親乎惠棟校宋本無此五字

此以下是原憲所說閩監毛本同惠棟校宋本無原字

祭器堪為人用惠棟校宋本同閩監毛本器誤祀

周人為之致惑閩監毛本作惑此本誤感

故用恭敬之器仍貯食送之惠棟校宋本作仍貯食此本仍貯食三字闕閩監毛本同

說二代既了閩監毛本作了此本誤子

則周兼用之非為疑可知閩監毛本同惠棟校宋本兼作并

尋周家極文惠棟校宋本作尋此本尋字闕閩監毛本同

若是無知閩監毛本同衛氏集說是作示

以夏后氏尤古故也監毛本作古此本古誤苦閩本同

公叔木節

春秋作戍閩本同岳本同衛氏集說同監毛本戍誤戍疏同考文引古本春秋下有傳字非也正義引春秋經不引傳可知無傳字

公叔木有同母異父之昆弟死問於子游至狄儀之問也閩監毛本同惠棟校宋本無此廿二字

注木當為朱至十四年奔魯閩監毛本同惠棟校宋本無為朱十四年五字

注疑所服也親者屬大功是閩監毛本同惠棟校宋本為字衛氏集說同

同母異父昆弟之服閩監毛本同惠棟校宋本同上有

互說是也

閩監毛本同 惠棟校宋本互作元

子思之母節

子思至慎哉

惠棟校宋本無此五字

論為出嫁母之喪

閩監毛本同 惠棟校宋本無嫁字 衛氏集說同

縣子瑣曰節

縣子瑣曰

閩本同 嘉靖本同 監本作瑣 石經同 岳本同 衛氏集說同 毛本誤 瑣釋文出子瑣云 息果反 依字作瑣 考文云 古本作瑣

縣子至父也

惠棟校宋本無此五字

及伯叔之班族

閩監毛本同 衛氏集說無族字

后木曰節

后木至亦然

惠棟校宋本無此五字

非是父母豫所屬託

閩監毛本同 衛氏集說豫作預

曾子曰節

曾子至失也

惠棟校宋本無此五字

依禮小斂之奠設於東方

閩監毛本同 惠棟校宋本依作用 盧文弨云 用疑周

小斂奠所以在西方

閩監毛本 惠棟校宋本奠上有之 字 衛氏集說同

縣子曰節

縣子至古也

惠棟校宋本無此五字

當記時失禮多尙輕細

閩監本同 毛本當記作記當

子蒲卒節

子蒲至改之

惠棟按宋本無此五字

杜橋之母之喪節

宮中無相以為沽也

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本相下有

君子二字案正義云故時人謂其於禮為僉略使經文有君子二字正義安得僅以時人申說之是孔氏所見本亦無君子二字也

杜橋至沽也

惠棟按宋本無此五字

宮中不立相侍

閩監毛本同衛氏集說同浦鏜按侍改導

夫子曰節

夫子至以弔

惠棟按宋本無此五字

子游問喪具節

有無惡乎齊

石經同岳本同嘉靖本同考文引宋板同閩監毛本無作亾衛氏集說同釋文出有亡云皇如

字無也一音無下同知此處亦作亾字也石經考文提要曰坊本作有無案上稱家之有亾下荀亾矣俱作亾此作無歧出

斂首足形

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本首作手正義本作首石經考文提要

宋大字本余仁仲本劉叔剛本至善堂九經本皆作首

還葬

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本葬下有而無槨三字案正義本無

子游至者哉

惠棟按宋本無此五字

不設碑綵不設碑綵不備禮

閩監毛本同考文引宋板無下不設碑綵四字

司士賁節

汰哉叔氏

閩監毛本同岳本嘉靖本同石經作汰衛氏集說同釋文出汰哉此本疏中亦作汰

司士至許人

閩監本同毛本作司士賁至禮許人惠棟按宋本無此五字

言凡有來諮禮事

閩監毛本同惠棟按宋本事下有者字

宋襄公節

宋襄至實之

惠棟按宋本無此五字

若夏后氏專用明器

惠棟按宋本作若衛氏集說同此本若誤則閩監毛本同

周人兼用明器人器

閩監毛本作明此本明誤闕

孟獻子之喪節

案此本此節讀贈上有一○閩本同是另為一節監毛本去○故渾為一

節惠棟按云孟獻子節宋本分讀贈下另為一節齊召南云讀贈下當自為一節注下應有疏而無之刊本遂接孟獻子節而誤錄其疏於下

司徒旅歸四布

閩監毛本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本作司徒敬子使旅

歸四方布案正義中屢言敬子猶是皇侃熊安生舊語設經中無此則疏豈空言讀書勝錄續編云經注並無敬子字正義何為反覆申辨向疑經文有脫譌而未能決今讀古本為之釋然考文如此類亦所謂披沙揀金也

旅下士也

閩監毛本作下岳本嘉靖本同衛氏集說同此本下誤下

司徒使下士歸四方之賻布

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本之

賻布作之賻賻者布也足利本同但無也字

曾子言非禮祖而讀賵

惠棟按宋本如此宋監本同此本言非二字闕祖字同閩監毛本非

作喪祖作祖岳本作非禮祖嘉靖本同衛氏集說二句倒置惟非字不誤祖亦作祖考文云古本作曾子言非也禮祖而讀賵宋本今惠棟按作祖考文作祖疑祖誤也棟所按之宋本今惠棟按作祖考文作祖疑祖誤也

主人之吏

考文引宋本同嘉靖本同岳本閩本監毛本吏作史衛氏集說同

論喪不貪利之事

閩監毛本同惠棟按宋本喪上有因字衛氏集說同

故歸還之也

閩監毛本同惠棟校宋本無也字衛氏集說同

主人成子高寢疾節

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說意下有也字考文引古本同

觀其意

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本遺上有慶字族下有也字

遺慶封之族

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本不下有可字釋文出不墾是陸氏所見本亦無可字也

謂不墾耕

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本不下有可字釋文出不墾是陸氏所見本亦無可字也

成子至我焉

惠棟校宋本無此五字

子夏問諸夫子曰節

案此本此節賓客至上有一○閩本同是另為一節也監毛本去○故渾為一節齊召南云賓客至以下當亦自為一節刊本因無疏誤接上節盧文弨云賓客至一段當另起在疏後自為一節

子夏至行爾

惠棟校宋本無此五字

國子高節

國子高節

反覆也

閩監毛本同嘉靖本同衛氏集說同惠棟校宋本覆作復宋監本岳本同考文引古本同釋文出反復

非周禮

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說禮下有也字考文引古本同

三國子至之哉

惠棟校宋本無此五字

欲其深邃

閩監毛本作深衛氏集說同此本深誤經

神言不可封壤種樹也

惠棟校宋本作可衛氏集說同此本可字闕閩監毛本作當非

其孔子之喪節

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同此本同

封築土為壘

閩監毛本作封岳本嘉靖本同此本封誤北

坊形旁殺平上而長

閩監毛本作上岳本嘉靖本同衛氏集說同此本上字闕

其形旁廣而卑

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本旁下有殺字

斬板謂斷其縮也

惠棟按宋本作其宋監本岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本同釋文出斷其此本其誤莫閩監毛本同

三斷止之旁殺

閩監毛本同岳本同衛氏集說同嘉靖本止誤正惠棟按宋本止作上考文引古本足利本同釋文出上之云時掌反下以上同

孔子至乎哉

惠棟按宋本無此五字

又子夏謂燕人云

閩監本同衛氏集說同毛本謂誤與

徧用三王禮子夏謂葬聖人

閩監毛本同惠棟按宋本禮下有而字考文引宋板

禮作而下屬與惠棟按不同

而下又述昔聞夫子見四封之異者

閩監毛本作異此本異誤其

以赴遠觀之意

閩監毛本同許宗彥按赴作副

馬駸駸之上

閩監毛本同惠棟按宋本駸作駸衛氏集說同盧文昭云駸是說文新附字疑本借

駸字不當改

本對宋本無此六字

正用一日之功

按正疑止字之譌

疊側三板

毛本同閩監本疊作疊

但形旁表漸斂

閩監毛本同惠棟按宋本表作表是也續通解同

接五堵而為雉

考文引宋板同閩監毛本接誤按

是大雅絲之篇也

惠棟按宋本同閩監毛本絲作綿

不與元葬墳同無足怪也

惠棟按宋本如此此本元誤示也誤同閩監毛本元作原

婦人不葛帶節

婦人不葛帶

惠棟校宋本無此五字

不變所重

閩監毛本作重衛氏集說同此本重字闕

有薦新節

有薦新如朔奠

惠棟校宋本無此六字

若士但朔而不望

閩監毛本作士此本誤王衛氏集說亦作士

既葬各以節

既葬至服除

惠棟校宋本無此五字

池視重雷節

閩監毛本無此四字

如堂之有承雷也

惠棟校宋本同岳本嘉靖本同考文引古本足利本同閩監毛本堂作屋

池視重雷

惠棟校宋本無此四字

而生時既屋有重雷以行水

閩監毛本同衛氏集說無而字浦鏗按云而衍字

而在車覆鼈甲之下

閩監毛本同惠棟校宋本在作於衛氏集說同

君即位節

歲壹漆之

惠棟校宋本同石經同宋監本岳本同嘉靖本同衛氏集說同儀禮經傳通解同考文引古本足利

本同閩監毛本壹作一石經考文提要宋大字本余仁仲本劉叔剛本至善堂九經本皆作壹○按經傳因壹與一同音假借爲一字學者遂分別一二字作一書專壹字作壹說文从壺吉聲壹乃俗作字也

虛之不合

閩監本同岳本嘉靖本同毛本合作合衛氏集說同考文引古本同釋文出不合云力政反本

又作合正義云虛之不合也令善也一本爲虛之不合者謂不以蓋合覆其上然則正義本當亦作合與釋文同今

作合注與疏不相謀當由附合注疏時所據注本不同毛
本改從合是也衛氏集說令下有也字考文引古本同案
正義則也字亦當有

君卽至藏焉

惠棟校宋本無此五字

古者天子禭內有水兕

閩監毛本同惠棟校宋本有上有又字

復楔齒節

復楔至赴者

惠棟校宋本無此五字

用桷栳柱亾人之齒令開

閩監毛本作栳衛氏集說同此本栳誤栳

不辟戾也

閩監毛本作辟衛氏集說同此本辟字闕

飯者飯食也

閩監毛本同惠棟校宋本食作含衛氏集說同案作含是也

謂襲斂遷尸之時

閩監毛本作尸衛氏集說此本尸誤戾

及又加著新衣也

閩本同惠棟校宋本同監毛本及作乃非衛氏集說刪乃字亦非

猶稱孝子名也

惠棟校宋本作稱續通解同此本稱字闕閩監毛本作書非

君復於小寢節

君復至四郊

惠棟校宋本無此五字

無東西廂有室曰寢

閩監毛本同衛氏集說有上行而字

其小廟則祭僕復之

閩監本同衛氏集說同毛本僕誤侯

喪不剝奠也與節

喪不至也與

惠棟校宋本無此五字

為有祭肉也

閩監毛本作肉衛氏集說同此本肉誤也

小斂既奠于尸東

閩監毛本同衛氏集說作既斂奠于尸東○按集說是也

祝受巾巾之

閩監毛本作祝衛氏集說同此本祝誤況

重先奠從奠

惠棟按宋本同閩監毛本從誤後

設如初中之

閩監毛本作設此本誤投

既殯旬節

惠棟按云既殯節宋本合下朝奠日出二旬為一節

木工宜乾腊且豫成

毛本作豫成岳本嘉靖本同衛氏集說同此本豫成二字闕閩監本同考

文引古本且豫成作且以豫成也

材椁材也

閩監毛本作椁岳本嘉靖本同此本椁誤祖考文引古本作材椁桿材也正義本無桿字

既殯至明器

惠棟按宋本無此五字

此一節論葬禮

惠棟按宋本同衛氏集說同續通解同閩監毛本葬誤喪

須豫備之事

惠棟按宋本作備衛氏集說同此本備字闕閩監毛本誤暴

故豫須暴之也

惠棟按宋本同閩監毛本豫須二字倒

朝奠日出節

惠棟按宋本父母之喪以下為一節

父母至及也

惠棟按宋本無此五字

或一日二日

閩監本同衛氏集說同毛本二誤三

練練衣節

黃之色卑於纁

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同釋文出於薰云本又作纁正義作纁

麤裘青紵衰

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同惠棟按宋本紵作狂

練練至可也

惠棟按宋本無此五字

黃拾裏也

閩本同監毛本拾作裕是也衛氏集說同

裏用黃而領緣用緜者

閩監本同衛氏集說同毛本緣下用誤中惠棟按宋本無下用

小祥男子去葛經

閩監毛本同惠棟按宋本葛作首衛氏集說同案首字是也

謂父母喪菅屨

閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本無母字續通解同案儀禮喪服為父菅屨父卒為母與父在為母皆疏屨此言菅屨當無母字為是

無絢屨頭飾也

閩監毛本同惠棟按宋本無絢下有絢者二字考文引宋板無絢下有者絢二字此亦與惠按不同

鹿色近白

惠棟按宋本作色近續通解同此本色近二字關閩監毛本作鹿皮色白非

裘上未有裼衣

閩監毛本作未此本誤夫

裘既橫長又有祛

閩監毛本同惠棟按宋本又作及

黃雖是正色卑質於纁

閩監毛本同衛氏集說卑質作質卑

一二染謂之纁

閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本二作一與爾雅合

然麤裘用青豸為裘

閩監毛本作裘此本誤裘

有殯節

有殯至皆弔

惠棟按宋本無此五字

天子之棺節

凡棺因能濕之物

閩監毛本同岳本因作用嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本同案集

說是也

天子至六尺

惠棟按宋本無此五字

論天子諸侯以下

閩監毛本同衛氏集說無諸侯二字

所謂梓棺也

閩監毛本同惠棟按宋本梓作槨是也

屬六寸大棺八寸也

閩監毛本如此此本上寸誤中下寸誤十

唯樽不周

閩監本同衛氏集說同惠棟按宋本唯作惟毛本唯誤雖考文引宋板作唯

上有杭席故也

閩監毛本杭作抗惠棟按宋本衛氏集說同○按作抗是也

縱束者用二行也

閩監毛本作也衛氏集說同此本也誤之

既不用釘棺

閩監毛本同衛氏集說作既棺不用釘

棺並相對

閩監毛本同衛氏集說棺下有束字

或有作髹字者

惠棟按宋本作作此本作誤惟閩監毛本同

案喪大記君大棺八寸

閩監毛本作案此本案誤宰

則天子之大棺或當九寸

閩監本同衛氏集說同毛本棺誤樽

則樽之厚也

閩監毛本作厚此本厚誤渎

郭六尺

閩監毛本同惠棟按宋本郭作樽

天子之哭諸侯也節

時人間有弁經

閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本間作聞岳本嘉靖本同考文引古本足

利本同續通解間有作聞著

天子至樂食

惠棟按宋本無此五字

今哭諸侯

閩監毛本同衛氏集說同惠棟按宋本哭作

天子之殯也節

敢木以周龍輻加樽而塗之

閩監毛本同嘉靖本同衛氏集說同惠棟按宋本加作如

宋監本岳本同續通解同案作如是也正義云象樽之形正申此如字之義○按穀梁僖九年疏引作如

天子至禮也

惠棟按宋本無此五字

謂用木敢棺而四面塗之此本用誤困閩監毛本不誤惠棟按宋本敢作叢下亦題

湊敢木同

畢塗屋者閩監毛本作畢此本畢誤塗

四面盡塗之也閩監毛本作塗此本塗誤畢

唯天子之喪節

唯天至而哭惠棟按宋本無此五字

位就同姓之中閩監毛三本同惠棟按宋本位作但是也衛氏集說同

魯哀公節

誄其行以為謚也閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本重誄字宋監本作誄累其行以為謚也按左傳哀十六年正義引禮記注誄累也累列生時行迹讀之以作謚

尼父因其字以為之謚閩監毛本同嘉靖本同衛氏集說同惠棟按宋本其作且一岳本亦

作且無一字宋監本同考文引古本與宋本同足利本與岳本同段玉裁云且字見儀禮者四見禮記者三見公羊傳者三疏家多不得其解今案說文且薦也凡承藉於下曰且凡冠而字祇有一字耳必五十而後以伯仲故下一字所以承藉伯仲也言伯某仲某是稱其字單言某甫是稱其且字若韓非子於孔子單言尼蓋五十以前事也此注家且字之說也其說甚詳不可備錄又云檀弓注且字俗本譌作其字今本左傳哀十六年疏引譌作目字宋本禮記注疏譌作且一字三字惟南宋禮記監本及慶元本左傳哀十六年疏作且字不誤

魯哀至尼父惠棟按宋本無此五字

傷痛之辭也閩監毛本辭作辭

稱字而呼之尼父也惠棟按宋本作呼此本呼字闕閩本同監毛本作謚非

大國邑節

哭於大廟三日

閩監本同石經同岳本嘉靖本同衛氏集說本同毛本大作太非疏同釋文亦作大

以喪歸也

閩監毛本同岳本嘉靖本同衛氏集說同考文引古本足利本喪下有禮字

國亾至后土

惠棟按宋本無此五字

亾失也

監毛本作亡此本亡誤云閩本同

亾失土邑也

閩監毛本作土此本誤士

哭於大廟三日者

閩監本同毛本大作太三誤二

孔子惡野哭者節

周禮銜枚氏

監毛本作銜岳本嘉靖本同此本銜誤御閩本同

掌禁野叫呼歎呼於國中者

閩監毛本同惠棟按宋本下呼作鳴宋監本岳本嘉靖本

同考文引古本足利本同衛氏集說作掌跽呼歎鳴於國中者無野字作跽鳴字與周官經合釋文出叫呼

孔子惡野哭者

惠棟按宋本無此六字

未仕者節

稅謂遺于人

閩監毛本同嘉靖本同衛氏集說于作於惠棟按宋本于作予宋監本同岳本同考文引

古本足利本亦作予是人下有物字非正義皆云謂以物遺人也是足利本所據補也

未仕未尊

閩監毛本如此此本未仕誤夫任

亦當必稱父兄以將遺之

閩監毛本作稱此本誤類

士備入節

嫌主人哭

毛本作嫌岳本嘉靖本同衛氏集說同此本嫌字闕閩監本同

士備至夕踊

惠棟按宋本無此五字

雖先入即位哭

閩監毛本作位衛氏集說同此本位誤布

而相待踊者惠棟按宋本作而此本而字闕閩監毛本作必非

祥而縞節

祥而至月樂惠棟按宋本無此五字

故小記除成喪者閩監毛本同衛氏集說記下有云字

其祭朝服縞冠是也閩監毛本同惠棟按宋本祭下有也字衛氏集說同

此非當月所受樂名惠棟按宋本亦作名閩監毛本誤若

君於士節

幕人職供焉閩監毛本同嘉靖本同衛氏集說同岳本供作共釋文出共焉云本亦作供○按供正字

共假借字

君於士有賜帑惠棟按宋本無此六字

賜惠賜也惠棟按宋本作惠此本惠字闕閩監毛本惠作恩衛氏集說同

禮記正義卷第十一終惠棟按宋本此行在疏乃得有帑也之後記云凡二十四

頁

禮記卷第二經五千四百二十二字注五千三百二

十字宋監本

卷終經五千二百一十九字注五千三百六十五字

嘉靖本

禮記注疏校勘記卷八

臣 洪震煊校字

