

十三經注疏

仁德
477
19



印
號
卷

儀禮注疏投勘記卷十五

臣
阮元
恭
撰

特牲饋食禮第十五 單疏本卷四十四起

諸侯之士祭祖禰非天子之士而於五禮屬吉禮

集釋

此條有脫誤釋文引鄭云諸侯之士以歲時祭其祖廟之禮又疏云鄭知非天子之士而云諸侯之士者似釋文所引乃鄭目錄本文此云非天子之士及而字皆疏內字訛入注文于五禮屬吉禮下又脫大戴第七小戴第十疏作禰別錄第十五凡十四字○按釋文席字誤當從

皆同日而祭畢 日重修監本誤作目

特牲饋食之禮

於席門諏丁巳之日今文諏皆為詛

下六字今本脫徐本集釋俱有與單疏標

目合通解無按釋文摘為詛二字

義禮注疏投勘記

卷十五

波
11
19

波
11
19

特牲饋食之禮不諏日 注祭祀至為詛 單疏本為

食道是人飲食之道 人上單疏通解要義俱有生字

且云祭祀自孰始者 且單疏要義俱作耳屬上句

欲見天子諸侯饋食已前 食要義作孰

吾不與祭 此句下單疏要義俱有如不祭三字

與不祭之同 單疏要義俱無之字

諸侯祠則不禘 祠單疏要義俱作禘○按王制作禘單

嘗事不書 嘗單疏要義俱作常○按公羊作常單疏是

及筮日

是以散文言之 言誤作文

諸侯曰視朝之服 浦鐘云日誤曰

吾端冕而聽古樂 古誤作鼓

云門為廣門 為單疏陳閩俱作謂

是冠禮云 是單疏陳閩俱作士按士字是

而冠禮筮 而單疏本作為按單疏是

此謂祭廟 謂單疏本作為是也

子姓兄弟

繼禰為小宗 禰誤作彌

席于門中

古人闌作絜

人徐陳集釋通解俱作文絜徐本釋文集釋通解俱作絜

闕作蹙

張氏曰釋文曰為蹙從釋文○按今本釋文亦作

筮人取筮于西塾

按周禮天府職云

要義無職字

神既為生成之人

人單疏通解俱作神

鄭云為著者

為單疏通解俱作謂

圓而非神

非字單疏通解俱在神下屬下句是也

宰自主人之左贊命

士祭曰歲事

張氏曰監本日誤作日

祖字也

浦鐘改祖為且非是說見下

注宰羣至幾也

幾上單疏本有庶字

贊命之辭

辭單疏通解俱作事陳本誤作辛

法士冠禮

法單疏本作決

據吉而言

吉下單疏通解要義俱有祭字是也

以某妃配

某誤作謀

此與彼文同

彼誤作本

伯某祖字也

要義無伯字祖字單疏要義俱作且下同陳本此句誤作但下句亦作且段玉裁云

特牲祖字少牢且字皆不誤且之言薦也薦其字也賈疏分別此稱祖字少牢稱且字之悖而刻本疏內誤且為祖致學者不能讀浦鐘之說二篇互訛○按凡言且字者皆謂二十字非謂五十字也少牢疏言之甚明少牢云伯某某在伯下是二十字也此云某子某在子上是五十字也故少牢為且字此為祖字

筮者許諾

注士之至寫之

此下兩節單疏本俱不標經文起止

於士不同

於單疏通解俱作與按與字是

筮者還

以其年之長幼

年徐本作屬集釋通解楊氏俱作年

若不吉

又云旬之內日近某日

上日字單疏本作日下同通解此句作日下兩句仍誤作日

前期三日之朝

是以下云厥明夕

夕陳闕俱誤作反

上則宿賓與視濯別日

上陳闕俱作士

宿尸云乃是緩辭

單疏本重乃字

二者同日

者下單疏本有既字

今有筮其子為尸

有單疏陳闕通解要義俱作又

朝事筮尸於戶外

筮要義作延○按單疏亦作延

乃宿尸

古文宿皆作羞凡宿或作速

上六字今本脫徐本集釋俱有與疏合通解無

壘之不從古文

壘單疏要義俱作壘

謂一布之內

布單疏通解要義俱作部

主人肅客而入

肅誤作速

是以鄭況云或也

況單疏通解要義俱作況按況字是

主人立于戶外門外

注不東至其後 東誤作當

此北面 此字下單疏要義俱有中字通解無

尸如主人服

以其大夫尊有君道 尊下單疏要義俱有於恩二字通解無

主人再拜

注主人先拜尊尸 單疏本不標經文起止

今此尊尸 今此單疏要義俱作故云通解與今本同

尸乃拜 拜下單疏要義俱有許字通解無 不得擯辭訖 得當作待

宗人擯辭如初

著其辭所易也今文無敢 下四字今本脫徐本集釋俱有與單疏標目合通解併無也字

注宗人至易也 易也單疏本作無敢

卒曰者 卒上單疏通解俱有云字

筮某之某為尸 尸誤作尺

祝許諾致命

明宗人旋向東面釋之可知 向陳闕監本俱作鄉

尸入 單疏本不標經文起止

注相揖至尸尊 單疏本不標經文起止

鄭知有相揖而去者 揖重修監本誤作搏

宿賓

義禮注疏卷之五

卷之五

五

諸士此獻者之中

士要義作在通解作士刪下五字

記久乃辦之

久單疏陳本通解要義俱作人辦單疏通解要義俱作辨

厥明夕

注厥其至為密

單疏本不標經文起止

下篇少牢陳寔在門東

寔單疏陳本通解要義俱作鼎是也

於在其南

如今大木舉矣

舉宋本釋文作輿

下篇少牢

篇下單疏要義俱有云字通解無

少牢五鼎

鼎單疏陳本通解要義俱作鼎是也

故不言也

言下單疏要義俱有之字通解無

彼文變吉者

文單疏要義俱作云

特牲三鼎

單疏要義俱無二字通解有

有豕魚腊

有通解作言

牲在其西

注其西至其生

此下五節單疏本俱不標經文起止

設洗于阼階東南

西夾室之前近南耳

張氏曰疏無室字此篇未注云東堂東夾之前聘禮經曰西夾亦如之公

食大夫立于東夾南注曰箱東夾之前覲禮注曰東箱東夾之前士喪禮注曰襲經于序東東夾前亦不帶室字從疏○按夾室古祇稱夾顧命云東夾西夾無室字至雜記

陳服于房中西墉下

下陳闕俱誤作不

亦不言東

東陳閩俱誤作陳

當夾之也

之單疏通解要義俱作北按北字是

西夾之前近南耳者

西陳閩俱誤作房

夾室前當謂之廂

當單疏通解要義俱作堂是也廂單疏通解要義俱作相下同

賓及衆賓

不象如初者

象集釋楊氏俱作蒙張氏曰疏象字于既夕禮作蒙從既夕禮

以賓在

賓徐本集釋楊氏俱作宰通解作賓

注不象至不在

按此象字當作蒙下同

即位于門東

于閩監俱誤作子

主人再拜賓再荅拜

再荅二字唐石經徐陳閩葛集釋通解要義楊敖俱倒

以其純故也

純下單疏通解要義俱有臣字

衆賓得致禮故也

致單疏要義俱作備是也

宗人升自西階

決下文初饌時云

下單疏陳本通解俱作上○按上字不誤

經不言者

經單疏本作文通解無

洗濯當告絜

洗上單疏通解俱有凡字

故直言濯具

言單疏陳閩通解俱作告

亦洗濯之限

亦下單疏通解俱有在字

賓出

宋為視牲也今文復為反

下五字今本脫徐本集釋俱有通解無

義禮注疏

卷十五

七

宋人視牲告充

注充猶至聲氣

單疏本不標經文起止

周禮庖人職云

職單疏本作唯○按唯字是

而正云

正單疏本作鄭是也

請期

而曰肉熟

曰徐本作日集釋通解俱作日張氏曰監本而日作日從監本

比於子

比閩監俱誤作北

告賓賓與有司

單疏通解俱不重賓字

夙興○立于門外東房南面

房唐石經徐本集釋通解要義楊敖俱作方

緇鞞者

鞞誤作之

是以下記人辯之

辯單疏陳本通解要義俱作辨

司士繫豕

繫單疏要義俱作擊下同按疏內繫字凡三見通解祇載最後一條亦作擊○按少牢作

司士繫豕

君子弗身踐也者

踐單疏本作剪○按玉藻注云踐當為剪聲之誤故賈氏即改作剪單疏

是也

主婦視饔爨于西堂下

南齊于坵

釋文楊氏俱無于字按疏有

注炊黍至作饔

此下四節單疏本俱不標經文起止

至孔子時則謂之竈

要義無則字

又知南齊于坵

坵下單疏要義俱有者字通解自者字起至皆齊于坵並刪

廩人概甌卮與敦於廩饗甌單疏要義俱作甌○按

兼事之可知事單疏要義俱作視

或作饌也饌誤作二

亨于門外東方

漑之釜鬻張氏曰釋文漑作概古愛反從釋文○按今本釋文仍作漑

尊于戶東

若據房戶東西戶誤作中

事酒在東事誤作尊

唯君西尊西單疏本作面通解作西

實豆邊鋤

經云實豆邊者者下單疏本空一字按空處疑是明字

執事之俎單疏要義俱無不字通解有

故不見主人主婦俎單疏要義俱無不字通解有

以獻三禮成獻三二字單疏通解要義俱倒

盛兩敦陳于西堂藉用萑萑唐石經初刻作藿

古文用爲于用監本誤作云

注盛黍稷者宗婦也單疏本不標經文起止

尸盥匱水

設盥水及巾巾開監葛本俱誤作申

東爲門東爲單疏通解俱作謂

欲明門內據鄉內以入為左右也左右單疏闕本俱作右者

祝筵几于室中東面

為神敷席也陸氏曰敷音孚本又作鋪普禾反後同

至此使親接神親徐葛集釋通解楊氏俱作祝

注為神至接神單疏本不標經文起止

東西南上西單疏通解俱作面

至此使祝接神也神下單疏本有故字

主婦纒笄宵衣○南面南誤作東

此衣染之以黑此徐本作比集釋通解楊氏俱作此張氏曰諸本比作此從諸本

詩有素衣朱宵衣誤作右

同服也同監本誤作曰

猶使之主祭祀者者闕本作也

狐青裘豹褻單疏通解要義俱無豹褻二字此本有者依玉藻補從絲省省當作肖

亦髮鬢衣侈袂髮單疏通解俱作髮要義亦誤作髮侈單疏通解要義俱作移下同○按少在

天子諸侯王后以助祭以字下單疏通解要義俱有下字

證經主婦而舍姑舍要義作舍

夫老自為主婦夫單疏要義俱作未按疏意經言主婦兼姑與子妻言之故曰證經主婦而舍

姑也曲禮云七十曰老而傳謂傳家事也祭祀猶自主

之是舅未沒則姑未老舅為主人姑為主婦舅沒則姑老子為主人子妻為主婦

佐食北面立于中庭

卽位于西方陳闞俱無方字

外自西階東面外單疏要義俱作升○按既夕作升

主人行事阼階阼上單疏要義俱有由字通解誤作面

宗人亦在阼階南擯單疏要義俱重階字通解不重

主人及視升單疏本卷四十五起

主人降於陳闞監葛俱誤作與

故云統於衆也衆單疏陳本通解俱作東

宗人執畢先入宗人則執畢導之

導釋文作道云音導

又以畢臨七載又徐本作又與單疏述注合集釋通解楊氏俱作又字七釋文作柀張氏曰監本七

誤作上從諸本○按上字因七而誤疏亦作七唯釋文作柀張氏恪遵釋文而此不從柀何耶

長三尺刊其本與末徐本集釋通解楊敖俱無長字

畢似御他神物似徐葛集釋俱作以與單疏述注合

虞者祭也徐本作虞喪祭祭也與單疏述注合葛本集釋楊敖俱作虞喪祭也

主人未執事張氏曰監本未誤作求從諸本

有捋天畢捋陳闞監本俱作求天闞監俱作夫亦誤

又以畢臨七載備失脫也知義然者又單疏要義俱作義是也下同通解

以經言宗人執事先入事單疏陳闞通解俱作畢

備脫也者

脫上單疏通解俱有失字

棘心已刻是也

已單疏通解俱作七按作七與記文合

畢似御他神物

似單疏陳閩要義俱作以他閩誤作也

舊說知此

知單疏要義俱作如

彼舊說之意也

彼單疏要義俱作破是也

云虞喪祭也

單疏要義俱重祭字

則祔以執事用桑義

以單疏要義俱作已字執事二字單疏要義俱重出

則雜記所云事也

事單疏要義俱作是是也

則禫月及吉祭

禫誤作譚

贊者錯俎加七

東柄
柄釋文集釋楊氏俱作枋敖氏作柄陸氏曰枋本亦作柄

佐食升所俎

所謂心舌之俎也

所下集釋敖氏俱有俎字

實牲鼎

實下單疏通解要義俱有於字與記文合

卒載加七于鼎

于誤作去

主人升八復位

知載八設俎者

八單疏陳閩通解俱作人

豕八設於豆東

豕下單疏通解要義俱有俎字

主婦設兩敦黍稷于俎南○及兩劔芼唐石經重劔字張氏曰監本云及兩鉞鉞芼多一鉞字從諸本

主人主婦洗爵于房中單疏要義俱無爵字

升獻尸升單疏要義俱作拜○按有司徹是拜字

主婦設二劔與糗脩與誤作于

祝洗酌奠○立于西南面于下唐石經徐本集釋通解要義楊敖俱有尸字

奠其爵解解下徐本要義楊氏俱有也字通解無

遂命佐食啓會乃奠者佐食二字單疏通解要義俱重

主人再拜稽首陳闕監葛通解俱脫人字又神誤

當為主人釋辭於神也作主

祝迎尸于門外

凡平賓客平誤作來

主人降

注主人至為厭此下二節單疏本俱不標經文起止

則疑於君單疏通解要義俱無則字○按祭統有則字

皆取同姓之適孫取下單疏通解要義俱有於字○按祭統注有於字

出廟門出上單疏要義俱有有字通解無按有字疑當作者屬上句

主人有君厭臣之義君下單疏本有是是二字要義有是君二字通解無按當云主人是

君是有厭臣之義

尸入門左北面盥

儀禮注疏卷十五

卷十五

三

見士經陳盥在門右

士單疏通解俱作上

尸至于階

祝從主人升自阼階

阼誤作祚

尸荅拜

孝孫某圭為孝薦之饗

圭嚴本作主張氏曰監本主作圭從監本○按少牢疏引此注為下

有而字

吉祭稱孝

吉誤作告

以其改哀為孝

為單疏陳問通解要義俱作云

祝命按祭○右取菹換于醢

釋文無于字與注合按公食大夫孺于醢注云今文無于此經

不登今文古文是今古俱無于也又公食有于字故注但釋孺義云孺猶染也此經無于字故注補之云換醢者染於醢

古虞禮古文曰

上古字徐本集釋通解楊氏俱作士

祝命佐食隋祭

隋集釋作隋下同張氏曰注曰士虞禮古文曰祝命佐食墮祭周禮曰既祭則藏其

隋按釋文釋按祭云音隋後隋祭按祭皆放此後少牢饋食禮經曰墮祭爾敦按釋文亦作隋許規反下同注又曰按讀為隋按釋文音緩字注云隋亦放此有司注曰按讀為藏其隋之隋按釋文音緩字注云并注按及隋皆許恚反後放此然則三篇之隋皆隋字也與周禮守祧之文合至于士虞禮之墮祭與舉周禮之文釋文于彼自作墮竝從釋文○按墮祭當槩作隋祭釋文字例雜糅張氏曲從之非是

隋與按讀同耳今文改按皆為緩古文此皆為按祭也

下

五字今本脫徐本集釋楊氏俱有通解無周學健云士虞禮尸取奠節疏引此注有○按士虞疏引此注按祭作孺祭故有五字不同之說

云今文改按皆為餒

餒單疏要義俱作緩

欲見按下有祭無醢按單疏要義俱作揅按揅即搗之俗字按祭揅醢本屬兩事疏恐人誤溷故特辨之說文云搗染也周禮六曰搗祭然則按祭之揅與揅醢之揅本俱作搗此節經文揅醢注中按祭宜皆改作搗

故壘之而不從也壘單疏要義俱作壘

云揅醢者染於醢揅誤作按於誤作欲按疏意搗祭之搗當為按搗醢之搗則為搗未知果鄭意否

佐食取黍稷肺祭授尸

祭酒穀味之芬芬者下芬字集釋楊氏俱作芬張氏曰注曰祭酒穀味之芳芳者按監本作芬

芳從監本○按徐鍾亦俱作芬芬張氏所據之嚴本獨作芳芳

告之美美上楊氏有以字

注肺祭至享之此下二節單疏本俱不標經文起止

此經云肺祭單疏本無上四字通解有

祭鉶嘗之

故云肉味之有菜和單疏本無之字和下有者字

絮者調和之義單疏本作不合絮調之義通解與今本同

則不調以鹽菜單疏本無則字通解有

祝命爾敦佐食爾黍稷于席上黍唐石經初刻作稷

爾近也近陳闕監葛俱誤作退

設大羹滫于醢北

大羹滫自門入張氏曰巾箱本大誤作六

大設大羹滫于醢北注大羹至為汁單疏本

士虞禮大夫羹滫陳閩通解俱無夫字要義有

主人羞所俎于腊北

注所俎至其先此下六節單疏本俱不標經文起止

佐食舉幹

云幹長脅單疏陳閩監本俱無幹字通解有

文出下記下云次下字單疏本作也通解無

佐食羞庶羞四豆

臠炙馘醢馘誤作截

脚以東脚單疏本作脚通解亦誤作脚

纒臠牛炙纒單疏通解俱作臠○按公食大夫禮作臠

醢在南單疏本無在字通解有

葵菹在北綰單疏本無綰字通解有

故鄭皆云綰也鄭下行云字通解併無皆字

舉骼及獸魚如初骼誤作酪

佐食盛所俎所徐本作所誤

有若干個者有下徐本集釋俱有云字通解無集釋無者

牲腊牲閩本誤作特

長脅二骨短脅二誤作三

今以舉正脊一骨以陳閩通解俱作尸按尸是也

及骼脊脅各一骨在陳閩通解下俱有有字肩則二字各

舉肺脊

肺脊初在菹豆菹徐本作俎集釋通解楊氏俱作菹張氏

文云尸實舉于菹豆注云舉謂肺脊今自菹豆加于所俎也從疏○按單疏本述注作菹標目仍作俎今本則與單

疏相反要以菹為正

注尸授至菹豆

菹單疏陳本俱作俎

授之也是

當作授之是也

云肺脊初在俎豆者

俎單疏通解俱作菹是也下同

尸實舉于俎豆

俎陳閩監本通解俱作菹

主人洗角

云酌者

云徐本集釋楊氏俱作謂之通解作云

又却頤衍養樂之

却徐陳集釋通解楊氏俱作飲

今文酌皆為酌

錢大昕曰少牢士虞注竝云古文酌為酌特牲注今文亦當為古文之譌

故知此是主人酌尸也

浦鏗云酌當獻字誤

加人事略者

加上單疏通解俱重角字

尸拜受

今文曰啐之古文無長

上五字今本脫徐本集釋俱有案古文徐本誤作古又嚴鍾俱不誤

通解此節無注

肝亦縮進米

米單疏陳本通解俱作末

尸左執角

節主人拜

人誤作入

祝酌授尸

尊尸也尸親醋相報之義下七字今本脫徐本集釋楊氏俱有通解無

注醋報至作酢此下二節單疏本俱不標經文起止醋字誤作錯

主人拜受角○佐食授授祭張氏曰注云妥亦當為授又云今文或皆改妥作按則經文授

蓋妥字也從注○按士虞疏所舉五字獨不及妥大抵授授授妥四字古今文既參差不一今本又復淆譌不可致詰

進受爵反位妥亦當為授下五字今本脫徐本集釋俱有楊氏作受亦當為授通解無

佐食授之授祭授徐本作受集釋通解楊氏俱作授

古文授作綏徐本集釋俱作今文或皆改妥作授與單疏標日合通解無

今注退者至作綏綏單疏本作授

亦如上佐食取黍稷肺祭授尸按單疏陳本通解俱作授

主人坐左執角

待尸授之以長大之福也徐本集釋楊氏俱無也字通解有

佐食搏黍授祝

宜嫁于田嫁單疏通解俱作稼○按少牢作稼單疏是也

天子黍黍上單疏要義俱有沐字○按有沐字與喪大記注合

主人左執角

季小也小釋文作少云詩召反下同○按要義載注亦作少載疏仍作小

濟之古文挂作卦下五字今本脫徐本集釋要義俱有與單疏標日合通解無

注詩猶至作卦單疏本不標經文起止案作卦今本作濟之非也

但左手執角右手挂祛以小指左右單疏陳闕要義俱互倒監本俱作左

不干左手

干陳閩監本通解俱作于

主人出

此大夫尊

尊誤作爭

不似有入房

當作不自入房

秋斂曰齋

秋單疏本作收○按少牢注作收單疏是也

主人酌獻祝

注行神至設俎

單疏本不標經文起止

此女佐食

女單疏本作汝按此句疑有譌脫浦鏜改女為先亦未是

祝左執角○佐食北面拜受角

張氏曰巾箱本拜誤作和

佐食俎殼折脊脅也

殼陳閩俱作獻○按獻字非也下記文作獻

主婦洗爵于房酌亞獻尸

酌誤作祝

宗婦執兩籩

鄭不尙棗

不通解作云

祝贊籩祭

棗栗之祭

祭下徐本楊敖俱有也字集釋通解俱無

若平取菹揆于醢

浦鏜云右手誤若平經無手字

酢如主人儀

如酢主人也

主誤作王

自祝酌至尸拜送

酌要義作獻

云不易爵辟内子者

爵辟二字誤倒

主婦適房南面

儀禮注疏校勘記

卷十五

七

示親祭示陳闈監葛俱誤作云

賓三獻如初

三獻禮成集釋無此四字

此一科之內此闈監俱作比誤

以主婦亞獻承初獻承單疏本作丞下同通解要義俱作承

謂尸得三獻而禮成尸闈本誤作戶

席於戶內

為主人鋪之按前經祝筵几於室中注云為神敷席也陸氏曰日本又作鋪後同然則此鋪釋文亦作敷

主婦洗爵酌

注主婦至酌爵此下二節單疏本俱不標經文起止主闈本誤作至

俎入設

待佐食設俎待單疏陳本通解俱作時屬上句

主人左執爵祭薦

豕亦然張氏曰巾箱本豕誤作家

三付肺不挽手付集釋作刊

注絕肺至作說此下四節單疏本俱不標經文起止

云付肺不拭手者拭單疏陳闈通解俱作挽按挽字是

以其先已斷絕單疏本無其先二字通解有

肝從

亦均亦徐本楊氏俱作示與單疏標目合集釋通解俱作亦盧文昭云示非疏甚明

亦注於席至亦均亦單疏本作示

主婦出反于房

今文授為受今文授徐本集釋俱作古文更

上主婦亞獻洗爵于房中洗爵二字單疏要義俱重出通解不重

則用下篚內爵也內下陳闕通解俱有之字

三獻作止爵

賓入戶北面曰戶徐陳集釋楊敖俱作戶通解作尸

尸卒爵酢酌獻祝及佐食祝徐本作洗集釋通解楊敖俱作祝張氏曰經曰獻洗及佐食巾箱

杭本洗作況監本作祝從監本○復位復誤作二

亦不承婦人爵今文曰洗致古文更為受下十字今本脫徐本集釋俱有

與單疏標目合通解無

注洗乃至人爵人爵單疏本作為受

尸及祝皆燔從如初從下單疏本有此言皆燔從五字

主人降阼階與人皆同

如初視濯時視上徐本集釋楊敖俱有如字通解無

賓辭洗受燭於西階上

王統於其位今文無洗下四字今本脫徐本集釋俱有通解無按疏標目無

以其賓得在西階上北面北闕本誤作比

薦脯醢主人至其意

賓有司在門西有上單疏通解俱有公字

賓左執爵祭豆 左唐石經作佐誤

注主人至其意 此下二節單疏本俱不標經文起止

以其賓尊行敵禮故也 敵禮誤作二千

主人坐祭卒爵拜 令單疏通解俱作今字受誤作祭

賓令受獻於西階上 令單疏通解俱作今字受誤作祭

尊兩壺於阼階東 士闕本誤作上

主人士卑得與人君同 士闕本誤作上

皆有大酒 大單疏通解要義俱作元

故云示惠由近為始也 為誤作二

主人奠解拜 日合嚴疏

注西面至東北 此下二節單疏本俱不標經文起止至字誤作之

明主人不得南過於賓 不單疏本作之通解作不

主人奠解于薦北

主人飲酒左不舉 主單疏陳本通解要義俱作生下同

奠解於右 奠上單疏通解要義俱重侑字○按依有司徹奠上當有侑字

主人洗爵

論主人獻長兄弟及眾兄弟之事 眾誤作長

洗獻兄弟 兄上唐石經徐本集釋通解楊敖俱有眾字石經考文提要云疏述經明有眾字

此言如眾賓獻 獻徐陳集釋通解楊氏俱作儀與疏合

則如獻眾賓洗明矣 如集釋作知按作知是也觀疏自明疏述注亦誤作如字通解無獻字

注獻畢至明矣

單疏本不標經文起止

以其士獻眾賓時

士單疏通解俱作上

洗獻內兄弟于房中

位在房中之尊北

位上徐本集釋楊敖俱有其字通解無

略婦人也

人下徐本通解俱有者字集釋楊氏俱無

尊兩壺于房中西牖下

牖單疏陳本通解要義俱作墉
○按當作墉

主人西面荅拜

注爵辯至荅拜

單疏本不標經文起止

長兄弟洗觚為加爵

以其闕主人主婦致爵并酢四爵

酢要義作酬

天子大禘十有三獻

三單疏要義俱作二通解作三

祭禮士於大夫同者

於單疏通解要義俱作與下同

亦於大夫同少牢五鼎

大上單疏本空一字

眾賓長為加爵

欲神惠之均在於庭也

在於二字陳闕通解要義俱倒

嗣舉奠盥入

單疏本卷四十六起

舉猶飲也

猶飲陳闕監葛俱誤作飲酒

欲見無適長

適長二字單疏通解要義俱倒

獻為舉奠洗爵酌入也

為單疏通解要義俱作謂

尸執奠進受

儀禮注疏卷十五

卷十五

古文備為復

張氏曰監巾箱杭本無復字從嚴本

舉奠洗酌入○祭酒啐酒

祭上唐石經徐本通解楊敖俱有尸字集釋無按集釋無者疑近刻

譌脫

此嗣子獻賓賓皆啐之

兩賓字通解並作尸案單疏通解要義俱無皆字

亦欲酌已

酌單疏要義俱作酢通解作酌

故於此總言也

也上單疏通解要義俱有凡字

宗人告祭胥

眾賓兄弟內賓也

凡上徐本集釋楊敖俱有眾字通解無

注胥俎至可知

單疏本不標經文起止

上文下長兄弟如賓儀

文單疏本作又

乃羞

自祝主人至於內賓

祝誤作酌

曉炙載醢

曉閩本通解俱誤作曉下同

言自祝下及內賓眾賓兄弟

眾上單疏通解要義俱有及字

乃羞庶羞于賓兄弟

乃誤作薦

不殯尸

殯單疏陳本通解要義俱作儻

云無內羞者

單疏本無無字通解要義俱有

賓坐取觶○長兄弟在右

上三字陳閩葛本俱脫

堂下行旅酬無算爵竝在

在通解要義俱作有

禮後改殺故也

單疏陳本通解要義俱無後改二字

義禮注疏卷十五

卷十五

三

直行無算爵者堂下而已者單疏陳閩通解要義俱作於是也

以其堂下於神靈共尊下單疏本作上通解要義俱作下於單疏通解要義俱作於

禮尸與室中與單疏通解要義俱作於

賓酬長兄弟酬誤作旅

同類之中類誤作上

賓奠觶拜○賓立于觶于唐石經徐本集釋通解要義楊敖俱作卒○按卒字是

注其尊至北面單疏本不標經文起止

長兄弟西階前北面衆賓長左受旅左唐石經徐本集釋楊敖俱有自字通解無

長兄弟酬賓

注長兄至文省單疏本不標經文起止

此長兄所舉奠觶者兄下單疏通解俱有弟字

即上弟子舉觶於其長是也上陳閩監本俱誤作士

所以嫌者此句下單疏本誤複嫌其不終所以嫌者八字通解無

故鄭云文省也單疏通解俱無也字

賓弟子及兄弟弟子洗○長皆荅拜舉觶者祭卒觶拜長皆

荅拜下十一字今本脫唐石經徐本集釋通解楊敖俱有○各酌于其奠奠唐石經徐陳閩葛集釋

通解楊敖俱作尊

南柄柄閩本通解俱作枋

同於主人飲酒主單疏陳本通解要義俱作生

長皆執以興

亦皆作北面

徐本集釋通解楊敖俱無作字

則上文復位

復誤作其

行旅酬又無算爵

又單疏通解要義俱作及

云凡者

單疏要義俱無者字

爵皆無算

亦交錯以辯

錯誤作醋

利洗散

言利以今進酒也

言誤作以

以利待尸禮將終

待集釋作侍按疏作事

自此盡西序下

下陳闈監本俱誤作不

衆賓長加爵

加上單疏通解俱有為字

通洗散獻尸亦二

二單疏陳本通解俱作三

主人出立于戶外西南

南集釋敖氏俱作面張氏曰下文有云上養荅拜受爵降實于篚主人出

立于戶外西面此南字亦當為面從下文○按唐石經亦作南張氏以意改為面而李氏敖氏從之

祝東面告利成

立于阼階上南面

浦鐘云西誤南

此戶外告利成

利誤作禮

孝孫祖位堂下西面位也

祖單疏通解要義俱作往

尸謬

前尸之儀

儀陳闈監葛通解俱誤作義

祝反

俎所以載所俎

以載集釋作載于

注俎所至歸之

單疏本不標經文起止

徹庶羞

大宗已侍於賓奠

以奠為正

張氏曰監本已誤作己字陸氏曰奠木或作暮或作暮○按賈疏謂暮暮皆誤

已而與族人飲也

已上集釋有祭字

以其尸三飲後

三誤作及飲單疏要義俱作飯通解作飲

引也者

也單疏要義俱作之是也

其上大夫當曰儻尸

曰單疏通解要義俱作日

是無燕私者

者單疏通解要義俱作若屬下句合蓋不

以兄弟受獻于堂下

下單疏通解要義俱作上

筵對席

敦有虞氏之器也

氏誤作士

周制士用虞

虞徐本集釋通解楊氏俱作之

祭之末也

末徐本作未誤

尸亦餽鬼神之餘也

徐本集釋通解俱無也字楊氏有

可以勸政矣

勸徐陳闕葛集釋通解楊氏俱作觀

當同周制用簋

周制二字要義重出

宗人引祭經者

經單疏通解俱作統按統字是

宗人遣舉奠及長兄弟盥

其惠不過族親親下徐本集釋楊氏俱有也字通解無

注命告至作餽此下六節單疏本俱不標經文起止

主人西面再拜

祝告養告徐本集釋俱作日通解楊氏作告

言女養此養下徐本楊氏俱有于字集釋有乎字通解無

亦當以之也疏云亦謂亦似其先祖已上皆為以為似者誤也盧文弨云字作以其義為似陸於經文

云以依注音似疏釋此句云謂亦似其先祖下注似先祖之德皆作似字乃復云似誤殊所不解○按必有以也毛詩作以不作似鄭注禮時未見毛詩此注引詩必作似後人妄據毛詩改之陸釋經有以云以依注音似或如字固已為騎墻之解矣至賈疏當云已上皆為似為以者誤也今本互易二字遂不可通然疏引詩箋為解亦不合蓋不

知鄭氏注禮與箋詩不同而欲強同之轉覺牽溷

必有以也從之者單疏本無也字

我君何以久留於二佐浦鐘據原文改二佐為此乎

已上皆為以為似者誤也說見上陳閻以俱作已尤誤

不見其惠惠單疏通解俱作處

以明下養席南南下單疏本有面字通解無

卒食○亦如之張氏曰巾箱亦如誤作交加

贊者洗三爵爵下徐本集釋通解楊敖俱有酌字

主人北面授下養爵下徐本通解俱作于集釋楊氏俱作

引舊說引誤作爵

主人坐祭卒爵拜○立于戶內西面內唐石經徐本集釋通解楊敖俱作外

事餽者禮畢餽誤作人

祝命徹俎豆籩

然祝命徹俎俎時然上要義有若字○按單疏然上作者字

命佐食并徹之命單疏通解俱作今

祝執其俎以出

注俟告至以出單疏本不標經文起止

乃執俎以出于廟門門下單疏通解俱有外字

宗婦徹祝豆籩

宗婦不徹主人豆籩主重修監本誤作三

佐食徹尸薦俎敦

南面如饋之設如徐本要義俱作而集釋通解楊氏俱作如按古書假借通用後人多改從本字間

有一二存者宜仍其舊

此所謂當室之白此所謂楊氏作也所以

注屏隱至厭也此下三節單疏本俱不標經文起止

堂室之白則同是堂單疏陳闕通解要義俱作當按當字

何謂陰厭陽厭也也要義作者

陰厭陽厭有有上單疏本有竝字要義有具字

孔子引宗子死有陰厭引陳闕俱作別死單疏要義俱作一下同

祝告利成

荅送賓也

荅徐本集釋通解要義楊氏俱作拜

若賓更荅拜

要義無更字

佐食徹胙俎

唯賓俎

賓徐本作實集釋通解楊氏俱作賓張氏曰監本實作賓從監本

尊賓者

者集釋楊氏俱作也按疏標目作者

孔子不脫冕而行

脫單疏本作悅陳本要義俱作稅通解作脫

記特牲饋食

謂賓及兄弟筮日筮尸視濯

日徐本作日集釋通解楊氏俱作日

命賓兄弟

命徐本集釋楊氏俱作今通解作命

記特牲至緇鞞 注於祭至元端

單疏本

士冠在朝上服

上服二字單疏要義俱倒陳闕俱脫上字

明其餘不如初

不要義作亦

此緇帶

帶單疏通解俱作鞞按單疏是也

唯尸祝佐食

注與主至下士

此下二節單疏本俱不標經文起止

然則元裳以下見元端一而裳有二也

陳闕俱無下見二字二陳闕通

解俱作三

亦謂禮荒有所禱請服之

禮單疏本作札○按作札與鄭注司服注合後人疑札為

禮之譌遂改為禮

設洗○東西當東榮

榮誤作營

水在洗東

祖天地之左海

左陳閩監葛通解俱作右集釋作左按右非也

篚在洗西

長兄弟酌衆賓長爲加爵

酌徐本要義楊氏俱作酬集釋作及通解作酌周學健云及監

本作酌楊氏儀禮圖作酬竝譌推尋文義應作及字爲是

迎接竝也

迎徐本集釋要義楊氏俱作宜通解作迎

其三長兄弟酌賓卒受者

酌單疏本作酬

及長兄弟洗觶爲加爵

及單疏通解俱作又

如初爵止

初誤作此

在尸羞之後

尸陳閩通解俱作乃

卑者舉爵

爵通解要義俱作角

壺於禁饌于東序○冪用綌

張氏曰經曰冪用綌按注作冪從注○按冪冪之溷已久今本

注亦作冪其不足憑明矣

盥爲其不宐塵

盥徐本釋文集釋通解楊敖俱作且是也陳閩監葛俱誤作宐

冪用綌

冪徐本通解俱作冪集釋楊氏俱作冪

邊巾以綌也纁裏

裏唐石經徐陳集釋通解楊敖俱作裏是也按作裏因注文烝裏字而誤

邊有巾者

巾閩本誤作巾

梁實之物多皮核

皮字陳閩葛本俱誤在物字上

可烝裏之也

裏徐本作裏下同釋文集釋通解楊氏俱作裏按當作裏

銅芼○夏葵冬苴

苴徐本作苴誤注同

董荼如飴云 徐本集釋通解楊氏俱無云字

云今文苦為芾 今誤作經

牲饗在廟門外東南○饗饗在西壁 壁釋文作辟云步歷反

稷在南 稷徐陳集釋通解俱作稷

所俎

是以進之 進誤作祭

沃尸

今文淳作激 陸氏曰激一本作浮劉本作微音敷○按浮與淳形相似而誤激者又勇之誤故其字音敷也

尊兩壺于房中西牖下 牖徐陳集釋通解楊敖俱作墉石經補缺闕監葛本俱誤作墉

明其相亞次 其誤作明

內賓立于其北東面南上 南徐本作西集釋通解要義楊敖俱作南張氏曰監巾箱杭本西作南從諸本

如獻衆兄弟之儀 如陳闕監本要義俱作知

主婦及內賓宗婦

宗婦之娣婦 娣釋文作弟云大計反或作娣下弟同

舉觶於其娣婦 陸氏曰娣音似本或作似

各舉奠於其長 奠集釋作觶與疏合

皆西面主婦之東南 面下集釋敖氏俱有于字按疏亦脫于字

注西面至東面 面陳闕俱作南

亦取奠解酬內賓之長 取誤作似

皆西面主婦之東面者 面陳本亦作南竝與注合

尸卒食而祭饔饔雍饔 亨徐本楊氏俱作享集釋通解要義俱作亨

亨者祭雍饔 豆誤作而

無籩豆俎

主亦約禮器云益瓶知 知下通解要義俱有之字

賓從尸 此下二節單疏本俱不標經文起止

注賓從至去之

尸俎右肩臂臠肫脰 食徐陳集釋通解楊氏俱作實與單疏述

凡俎食之數奇 注合

貶於奠者 奠徐陳集釋通解楊氏俱作尊按疏是尊字

云凡俎食之數奇者 食單疏通解俱作實按陳本注作

三脊脅俱有 俱單疏通解俱作具

魚十有五

注魚水至等也 此下兩節單疏本俱不標經文起止

諸魚數亦尊卑同也 諸單疏本作謂通解作諸

腊如牲骨

故直言如牲骨也 如陳闕俱誤作加

祝俎脾脰脊二骨 脾唐石經徐本集釋通解楊敖俱作髀脰

祝俎有代脅也知者以尸俎無脰脊祝則有之尸俎無

代脅可知

自也知至代脅十八字今本脫單疏本有通解無知者二字尸祖無代脅下有祝祖有代

脅五字餘與單疏本同按就單疏本言之但移祝祖有代脅五字置於尸祖無代脅下而以也字屬上謂代脅為句則文勢自順通解增刪未當

亦凡者

亦陳閩俱作言○按單疏本亦作言

下佐食組殼折脊脅也

殼陳閩俱作穀

約有三體之外

單疏本無有字

胙俎

又於其可併者二

於徐本集釋楊氏俱作加通解加字在於下

膚一至短脅

注主人至體臂

單疏本

主人右云臂

右單疏通解俱作又

主婦俎殼折

折分後右足以為佐食組

分下要義有也字按疏述注無折字疑此注折下脫分也二字

辟大夫妻古文殼皆作穀

張氏曰監本辟誤作臂字下六字今本脫徐本集釋俱有與單

疏標目合

注殼後至作穀

單疏本不標經文起止案作穀今本作夫妻非也

是殼後足也

要義無穀字

左足大卑故知用後右足故知用後右足故鄭云辟大

夫妻也

今本作左足大卑故也脫中間十八字單疏本有按復句疑衍故知二字

賓幣

為其已甚卑而全之

張氏曰監本已作已從諸本

注骼左至略之自此至末凡三節單疏本俱不標經文起止
衆賓及衆兄弟

所以惠之必均也惠上徐本集釋通解要義俱有明字

私臣自己所辟除者按段玉裁云自當是日字此與喪服注私兄弟目其親族也同

執巾以接尸巾閩本誤作申接單疏通解要義俱作授

公有司門西北面東上

祭祀有上事者貴之此句下集釋有非執事者四字按注上云獻在後者賤也故此句釋之有

事爲貴則無事者賤矣下云亦皆與旅卽承賤者言古人文簡似不必如集釋所增

謂前舉鼎已載羞於獻衆賓擇取公有司酬爵之事已單

疏通解要義俱作是也事陳閩通解要義俱作屬按此句疑有誤一本所作謂執前舉鼎七載肝從燔從加

爵之事

使爲佐食是也單疏要義俱無是字通解有

及獻兄弟薦膋及誤作乃

在阼階前西面北上階陳閩俱誤作時

及羣有司皆以齒羣誤作於

卿擇執事者貴卿擇單疏本作鄉釋陳本作鄉擇按鄉讀曰鼎鼎釋猶言舊解也

儀禮注疏校勘記卷十五

臣徐養原校字

儀禮注疏卷之五

儀禮注疏卷之五

儀禮注疏卷之五

儀禮注疏卷之五

儀禮注疏卷之五

儀禮注疏卷之五

儀禮注疏技勘記卷十六

臣阮元恭撰

少牢饋食禮第十六

單疏

少牢饋食之禮

唯據羊若豕則曰豢

故地官藁人職云

藁人不誤

非以為禮

故郊特牲特牲與士

日用丁巳

自丁寧

內事以柔日 內閩本誤作用

為冠昏祭祀 為單疏通解要義俱作謂

筮旬有一日

以先月下旬之已 以誤作言

知旬為十日者 單疏要我俱無為字通解有

筮來月上旬之已者 月誤作日

即直云 即單疏通解要我俱作鄭按單疏是也

言是先近日故也 言是留十疏通解要我俱作吉事

筮於廟門之外

孝經注云 孝經二字陳明俱誤倒

卜筮冠皮弁 弁陳閩俱誤作并

尊著龜之道是也 是陳閩俱誤作也通解作故

史練冠長衣 冠陳閩俱誤作官

主人曰孝孫某

公命之以字為展氏 集釋無之字

某仲叔季 某集釋敖氏俱作其

季某 某下集釋通解俱有也字

合食曰配 合誤作命

某氏 氏陳閩監葛俱誤作食

桓十四年巳亥嘗 巳單疏通解要我俱作乙○按春秋桓十四年作乙單疏是

及擇元辰 及單疏通解要義俱作乃是也

陰陽式法 式陳閩俱作武非也

若某在子上者 某單疏本作其通解要義俱作某

若五十字以伯仲 單疏要義俱無以伯仲三字通解有

故知取二十冠而字為謚也 單疏要義俱無冠而二字通解有

因生以賜姓 生誤作士陳閩俱脫以字

胙之土而命之事 事單疏通解要義俱作氏○按左傳作氏

謚伯某某或且字 謚單疏陳閩要義俱作證是也

而非常祭祀 而通解要義俱作及按而字誤

史曰諾

著之德圓而神 圓徐本釋文集釋通解楊氏俱作圜

云易曰著之德圓而神者 魏氏曰圓本作圜

遂述命曰

重以主人辭告筮也 辭陳閩監葛俱誤作辟

謂之述命訖 述命二字單疏通解要義俱重出是也

與述命同為一辭者 陳閩俱無命字辭閩本誤作亂

即與即席西面命龜異 此句下單疏要義俱有異者二字通解無

繇辭則占龜之長 占誤作古

乃釋鞶立筮

注卿大夫至由便 單疏本無夫字

大戴禮二正記

浦鏗云三誤二〇按浦是也單疏不誤

以其著長筮為便

筮上單疏通解俱有立字是也

若諸侯著七尺

若下單疏通解俱有然字

卦者在左○乃書卦于木示主人

李氏曰示主人石本上有以字

六爻備書於板

張氏曰疏作版從疏按單疏本作版張說是也

以示主人也

單疏本以示上有受字

吉則史贊筮

注從者至之言

單疏本不標經文起止

是求吉得吉之吉也

吉也單疏陳闕俱作言也按單疏是也

乃官戒

卷

滌漑灌祭器

許宗彥云疏有灌字蓋陸本作漑祭器一本作灌祭器賈本則作漑灌祭器耳盧文弨云

灌字衍者非

若不吉

近日即上旬丁巳

此句下單疏通解要義俱有是也若上旬丁巳七字

宿

筮日既戒諸官以齊戒也

也徐陳闕葛集釋通解楊氏俱作矣

使知祭日當來

來陳闕俱作求

以言前宿一日

言前二字誤倒

前宿一日

注皆肅至將筮

單疏本不標經文起止

總解經前肅一日宿戒尸

肅陳閩監本通解俱作宿

明日朝

按張爾岐謂朝下有服字石本監本並脫今考各本俱無服字

筮尸如筮日之儀

儀唐石經徐本集釋通解敖氏俱作禮是也楊氏作儀

用為歲事於皇祖伯某

為唐石經徐本集釋楊敖俱作薦通解作為

決上篇特牲士禮云

士陳閩俱誤作十

前期三日筮尸

三閩本作二〇按二字誤

前祭一日筮宿尸

單疏通解俱無宿字

吉則乃遂宿尸

以其諸官一宿

宿陳閩監本通解要義俱作肅

其尸已宿訖

尸下單疏本空一字通解作上已宿尸訖按單疏所空疑是上字

故云

云下單疏本有也字通解無

其實當在此重宿尸之後也

宿陳閩監本通解俱作肅

不敢南面當尊

面閩本誤作而

主人再拜稽首

告尸以主人為此事來

來下徐本集釋要義楊氏俱有肅字敖氏有宿字通解無

尸拜許諾

注尸不拜者尸尊

此下兩節單疏本俱不標經文起止

若不吉則遂改筮尸

此筮尸不言

言單疏通解俱作吉按言字誤

既宿尸反

言及肅尸

也

及徐陳闕葛集釋通解楊敖俱作既按及字非

云為期肅諸官而皆至者

諸陳闕俱誤作請

及宿諸官以為期

以單疏通解俱作與

以經文宿尸反

文單疏陳本通解俱作云

主人門東南面

注比次至來也

單疏本不標經文起止

明日主人朝服

省文也

徐本釋文集釋楊敖俱無文字與疏合通解有○按通解非也

尚書傳

傳下徐本集釋楊氏俱有日字與疏合通解無

直言剗擊告備乃退者省文

單疏要義俱無文字通解有

必知人君視殺引日者

知誤作如引要義作別

謂卿祭之晨

卿單疏陳本要義俱作鄉○按作鄉與周禮注合

及禮之日

禮單疏陳本要義俱作祀是也

辟人君一云

單疏本無一字通解一作也

文元云省也者

元云單疏本作互者按單疏是也

如卿所解

卿單疏陳本俱作鄉

還使剗羊屬火故也

單疏要義俱重羊字

大夫職職相兼

夫下單疏要義俱有又字

雍人概鼎七俎于雍爨

注雍人至告絜

此下兩節單疏本俱不標經文起止

廩人概甌甌七與敦于廩爨

甌實一補

一單疏監本通解要義敖氏俱作二○按考工記作二單疏是也

七穿

七單疏通解監本俱作七陳本要義敖氏俱作七閩本誤作士○按戴震考工記浦注云一穿為甌七穿為甌單疏本作七非也

司宮概豆籩勺爵觚觶几洗篚于東堂下

几唐石經徐陳通解俱作几誤集釋

楊敖俱作几與疏合

以有几席

以有二字閩本誤倒

羹定

故使饗也

饗下單疏要義俱有人字是也

三鼎在豕鑊之西

三監本通解要義俱作二陳閩俱誤作一

前注可知魚腊皆有竈

可單疏通解要義俱作何

按上虞禮云

上陳閩通解要義俱作士是也

魚腊爨在其南

陳閩俱無其字

司馬升羊

肱骨

骨下徐本楊敖俱有也字集釋通解俱無按敖於股骨下亦有也字据有司徹疏引此注今本兩句俱有也字單疏本則上句有也字下句無也字徐本正與之合

屈而反

屈陳閩監葛俱誤作居

上十一體

上上陳閩俱有有字

取絳屈之義

絳監本誤作糾

脰者取脰脰然直

脰者單疏本無脰字通解有

儻禮注疏甚言

正閩本誤作止

舉先正脊

二單疏陳本通解俱作正

次應先言二脅

義下單疏通解俱有也字

又取淨之義

按特牲記肩臂臠肫格

故知此言皆二骨

二閩本誤作一陳本骨上空一字

司士升豕

君子不食溷腴

溷集釋作囷按少儀作囷俗作溷

注豕無至溷腴

此下二節單疏本不標經文起止

雍人倫膚九

故知膚

膚下單疏要義俱有者字通解無

司士又升魚腊

以下經文

文單疏陳本通解俱作云

卒脣皆設局冪

冪唐石經徐本集釋楊敖俱作冪注同通解

司宮尊兩甒于房戶之間○皆有冪

張氏曰經曰同於皆有冪按注云今文冪作冪

冪指經也經字必冪後乃啓二尊之蓋冪同從注

於無足

於誤作於

今文冪作冪

冪冪徐本張氏俱互倒與單疏標目合集釋

作冪在古文則皆作密後人妄為分別而刊本又復淆譌不可致詰此注當有誤字張氏據注以改經固非李黃據經以改注亦未為得蓋以冪為古冪為今儀禮中無此例

注房戶至作冪

戶誤作中冪單疏本作冪

異於祭祀也

異陳閩俱誤作亦

司宮設罍水於洗東

料剗水器也

剗徐陳閩葛集釋通解楊敖俱作剗疏同

注料剗至此也

剗單疏本亦作剗

沃盥用料

盥陳閩俱誤作監

以士冠禮直言水在洗東

東誤作不

故鄭云

鄭下單疏通解要義俱有注總二字

小祝設槃匱與篔巾於西階東

尸盥匱水

尸誤作已

主人朝服

布設舉鼎上載之事

上單疏要義俱作匕是也

司宮筵於奧

席東西近南為右

西徐本集釋俱作面通解楊氏俱作西按當作面

故司宮設席神

單疏通解要義俱無神字是也

故使兩官共其事

共上單疏本有若字通解無

主人出迎鼎

注道之至不舉

單疏本不標經文起止

司宮取二勺於筐○加二勺於二尊

徐陳通解俱無下二字唐石經集釋楊敖俱有

與注合

今文啓為開古文柄皆為枋

徐本集釋俱如是枋與單疏標目合今本脫六字又誤枋

為方按釋文有作枋二字

注二尊至為方 方單疏本作枋

即上司宮尊兩甒於房戶之間是也 宮陳閩監本俱誤作官

宗人遣賓就主人

古文枳作七 張氏曰監本七誤作上

佐食上利升牢心舌

午割使可絕 絕下徐本集釋楊敖俱有也字通解無

言皆如初為之爨也者 之下單疏本有于字

云皆如初為之于爨也者 也單疏陳閩監本通解要義俱作皆

羊豕皆有心舌也 此句上單疏要義俱有皆羊豕三字通解無

佐食遷所俎于阼階西

故俎乃一辯而已 辯下單疏本有之字通解無

代脊長脅短脅 脊單疏通解俱作脅是也

是距云 距單疏要義俱作以是也通解作距

周禮為之距 為單疏通解俱作謂要義誤脫

彼注云周禮為之距 為單疏陳本通解要義俱作謂是也

是距為俎足中決橫者也 決單疏陳本通解要義俱作央是也

謂四足下更有距 距單疏陳本通解要義俱作跗是也

上下兩間 間監本誤作門

按此經節祈前體肩臂臑兩相為六 節祈單疏本作節折是也陳本作節

析通解作節折
上經文升於鼎此經文載於俎兩文字單疏陳本通解並作云

司士三人升魚腊膚

右首進腴腴誤作魚

注右首至進尾進誤作祭

凡載魚為生人生閩本誤作主下生人死人放此

故祭初進腴也初陳本通解要義俱作祀是也

欲見正祭與饋尸載魚禮異饋監本誤作摺

是天子諸侯釋祭可知是閩本誤作楚

以其天子諸侯釋祭釋閩本誤作釋

卒胥祝盥於洗單疏本卷四十八

注將納祭也單疏要義俱如是按注將納祭也五字今本例宜有而誤脫

主婦被錫衣侈袂侈唐石經嚴大要義楊氏俱作移與單疏疏文合徐本

下同陸氏曰侈本又作移魏氏曰移本又作侈段玉裁云釋文當云移袂本又作侈後人倒之

侈非也作移者自是相傳古本君耳張忠甫依釋文改移為

主婦人衣移袂此賈昌朝本作移也葉抄釋文移從衣殆非

也臧庸云移字當作移說文移云張也○按移乃正字移即

移之假借字作侈誤也葉本釋云移从禾蓋因禾而誤通志

堂本从木又因禾而誤段謂釋云當云移袂本又作侈正與

要義合追師注引此經亦作移去記衣服以移之注云移讀

如水汜移之移移猶廣大也此古本作移之証

讀為髮髻段玉裁校本髻作髻下同

以被婦人之紵為飾段玉裁校本被作髮

衣二尺三寸

二徐陳集釋通解楊氏俱作三

朝事之豆也

事徐本作士誤焦釋通解楊氏俱作事

葵菹在絳今文鬻為緡羸為蝸

今文二字陳閩監葛俱誤在葵字上在下集釋有此

字按特牲疏引此注今本有北字單疏本則有北字而無絳字也今本無鬻為緡三字徐本通解俱有嚴本集釋俱與徐本同惟鬻字作錫釋文有為緡二字云音羊○按緡字不當從易疑陸誤

主婦被錫衣至入于房

注被錫至為蝸單疏本

此被錫侈袂與主婦同

侈單疏要義俱作移通解作侈

因名髮鬻焉者

髮陳閩通解俱作髮要義作髮

以為呂姜鬻

姜監本誤作姜

是其取賤者髮為鬻之事也

髮為鬻陳本通解俱作髮為鬻要義作髮為髮按當

作髮為髮鬻

若今假紒

陳閩俱無今字非也

鄭云所謂髮鬻者

上六字單疏本重出通解無按疏意蓋謂此注云周禮所謂次者指追師

文追師注云所謂髮鬻者即指此文也傳寫錯誤復衍六字

六服外之下者

外之下誤作下之外

衣三尺三寸

下三字單疏陳閩俱作二監本誤作一通解作三

故衣三尺三寸

單疏本無衣字通解有

菖本麋鞠

菖單疏陳本通解俱作昌按周禮作昌

茆菹麋鞠

浦鏗云麋作麋

云葵菹在絳者

按在下亦當有北字或北誤為絳

今於次東今誤作二

主婦自東房執一金敦黍○又興受贊者敦稷興誤作十

明象龜獸之形龜下單疏通解要義俱有蟲字聶氏有蟲字無龜字

外骨內骨內闕本通解俱作肉誤

刻畫祭器畫闕本誤作畫

管仲鑊簋朱紘紘單疏通解要義俱作紘○按當作紘字今本禮器亦有作弦者非也

九嬪職云嬪監本誤作殯

孝經注直云外方曰簋者陳闕俱無者字

據而言據下要義空一字一本增外字

故易損卦云損闕本誤作損

孝經緯鈞命決云鈞監本誤作鈞

祝酌奠

注酌奠至累之此下四節單疏本俱不標經文起止

設饌要由尊者成饌陳闕通解要義俱作饌○按單疏本設作器

欲合之也欲單疏陳闕通解俱作卻

主人西面

羊肥則毛柔柔下單疏要義俱有濡字通解無

證黍稷太和之義太陳闕監本要義俱作大是也通解作太

吾牲牲肥膾牲監本誤作牲

祝出迎尸於廟門之外

是後尸也

尸下單疏本有者字通解無

宗人奉槃○振之三以授尸坐取簞興以受尸巾

自以至興七字今本

脫唐石經徐本集釋楊敖俱有通解無

卽亦沒霑者也

亦下單疏通解俱有此字

祝延尸

延唐石經鍾本俱作筵誤

尸升筵

注主人至人左

單疏本不標經文起止

祝主人皆拜妥尸

拜上要義有再字

鄭解其遂坐而卒食之意

鄭上單疏通解要義俱有故字按單疏是也

故無拜事

拜乃三字之訛亦謂不嘗豕鉶也
單疏要義俱無亦字通解有

知此不嘗羊鉶者

此單疏要義俱作非是也

故知嘗豕鉶也

知下單疏要義俱有不字

卽不啐奠

卽單疏通解要義俱作既

云告旨者

云下單疏通解要義俱有不字與注合

故云不告旨者

者闕本誤作考

禮器云

云單疏陳本通解俱作文字不誤

祝反南面

墮祭爾敦

墮釋文作隋下同

注未有至不命

此下兩節單疏本俱不標經文起止

尸取韭菹○尸同受祭于豆祭

同受二字唐石經徐本集釋要義楊敖俱倒通解與今本

合祭於俎豆之祭也 李氏曰俎豆當作菹豆張氏說見後

今文辯爲徧 爲釋文作作與疏標目異

俱祭于苴上 浦鏜云菹誤苴上字之下單疏要義俱復有上字屬下句通解無

謂陰厭是神食後 神食二字要義重出

上佐食舉尸牢肺正脊以授尸 李氏曰授尸下賈氏有尸受祭肺四字

若然器即不動 若闕本誤作君

按特牲黍稷 牲下單疏本有云字

主人羞胛俎○置于膚北 置于釋文作直於云音值下注直室同

上佐食羞兩鉶○遂以祭豕鉶 遂徐本作遂誤

食舉

先飲啗之 飲釋文集釋楊氏俱作食陸氏曰作飲飯者皆非○按疏亦作食

上佐食羞鉶羹 陳闕俱無上字羞下有於字

按特牲舉肺脊以授尸 脊監本誤作祭

脊體之貴也 也單疏作者通解作也

上佐食舉尸牢幹

注幹正脅也 單疏本不標經文起止

故此知食幹 此知二字單疏通解俱倒

尸又食食哉

此少牢特言三飯五飯九飯之等 特下單疏通解要義俱有牲字

五口謂之五飯等 飯下單疏要義俱有之字

今則橫之矣 單疏通解俱無之字

則與本組同橫可知也 與誤作於

此主為大夫不儻尸者大羹之文也 浦鏜云不當衍字者上當脫故無設

三字

又食上佐食舉尸腊肩

注腊魚至威儀 單疏本不標經文起止

牲體舉肩為終 牲陳閩俱誤作特

又食

鄉大夫之禮 鄉徐陳集釋通解楊氏俱作

尸告飽

祝獨勸者 獨誤作南

祝獨勸者 獨閩監俱誤作讀

當亦有之 當亦二字通解要義俱倒

諸侯九飯告飽而侑 飽誤作飯

主人不言

云親疏之者 按之下脫宜字

尸又三飯

尸十一飯 尸徐本集釋通解楊敖俱作凡

上佐食受尸牢肺正脊

而實舉于俎豆俎集釋楊氏俱作菹與疏合張氏曰疏于牲之肺脊初在俎豆既作菹于此又作菹則此篇之上文注合祭于俎豆之祭也之俎亦必菹字並從疏

尸祭酒啐酒○肝亦縮進末末陳闡俱誤作未葛本作末

鄉左換之左闡監俱誤作在

祝酌受尸受集釋要義楊敖俱作授張氏曰經曰祝酌受尸按經上文祝受尸爵今酌以授尸作受非也從經

○按唐石經作受

俠爵拜爵彌尊尸徐本集釋通解楊氏俱無下爵字

注主人至尊尸此下四節單疏本俱不標經文起止

上佐食取四敦黍稷

古文墮為斝張氏曰經云上佐食以綏祭墮當為綏後注有云綏亦當為按古文為斝此綏為斝之證

也從經○按注似非誤說詳士喪禮今文樓為纓下

則藏其隋滅之義也滅上單疏通解要義俱有取隋二字

下文主人受嘏之時受誤作守

是以佐食受黍稷受單疏通解要義俱作授

主人左執爵左徐本作佐張氏曰經前後文執爵皆左此佐當為左從經前後文

齊謂祭禮時禮單疏通解要義俱作祀○按曲禮注作祀單疏是也

祝與二佐食○搏之以授尸搏唐石經陳本集釋通解楊氏俱作搏按徐本亦誤作搏

卒命祝

嘏大也此句上要義有命祝以嘏辭五字

來讀曰釐日要義作為

言無廢上時

上徐本集釋要義楊敖俱作止通解作上

替為袂袂或為載

袂徐本並從木與宋本釋文合集釋通解要義俱並從衣段王裁云釋文袂音

決今本乃作袂音決袂不當有決音此葉鈔本之可貴也儀禮嘉靖本鍾人傑本皆作袂錢大昕曰袂當為秩字形相涉而譌也說文載為載詩秩秩大猷說文引作載載大猷是秩與載通

特性無嘏

嘏下盧文昭增辭字

主人坐奠爵興○主人嘗之

張氏曰巾箱杭本嘗誤作當從監嚴本

云出戶也者

單疏通解俱重出字

特牲主人出為嗇于房

為單疏通解俱作寫

祝徧取黍稷牢肉魚膳於醢

膳陳本通解要義俱作搗是也閩本誤作儒

主人獻祝

主人延賓

延陳閩俱誤作延

薦兩豆菹醢

上云韭菹醢醢

韭閩監俱誤作匪

而饋食用之

而閩本誤作而

佐食設俎

注皆升至不殊

單疏本不標經文起止

縮有七物

有陳閩通解俱作其

謂髀與尻相連屬不殊

與誤作于

祭酒啐酒肝牢從

注亦如至賤也

此下兩節單疏本俱不標經文起止

故特明之 故闕本誤作文

主婦獻祝興獻二佐食同 興單疏通解要義俱作與

以士卑故祝不賤 卑要義作賤

主人酌獻上佐食○坐授爵興 李氏曰授石本作受

不啐而卒爵者 張氏曰監本啐誤作卒從諸本

有司贊者○授主婦贊者于房戶 戶誤作中

論主婦亞獻祝獻尸與佐食之事 論誤作中字尸要義作祝按要義固非然

獻尸宜在獻祝前諸本亦有誤

且相授則女授以篚 且單疏陳本通解要義楊氏俱作其下授字單疏通解要義楊氏俱

作受

婦贊者受

注入戶至東隅 此下二節單疏本俱不標經文起止

尸拜受

拜於主之北 主下徐本集釋通解楊氏俱有人字

始拜於此 徐本集釋敖氏俱作此拜於北與上節疏合通解作始拜於北楊氏作也拜於北

則上拜於南 南下徐本集釋楊敖俱有矣字與上節疏合通解無

尸祭酒卒爵○酌授尸 周學健云授石經作受字按唐石經作授

賓長洗爵獻于尸○賓尸西北面拜送爵 尸唐石經徐本集釋楊敖俱作尸通

解要義俱作尸

啐酒而不卒爵 卒徐本集釋楊氏俱作啐通解作卒李氏曰啐爵當作卒爵○按飲酒之法或啐酒

傳注疏核甚言 而不卒爵或不啐而卒爵各有所宜鄭注甚明舊本多誤此注卒爵嚴徐諸本以卒為啐前主人獻佐食注不啐宋監本以啐為卒聘禮注糟醴不卒本或多作不啐其誤並同

賓長至其筵前 至誤作主單疏陳本俱無其字

俱為拜僎尸 單疏陳本通解俱皆作但拜俱作待

祝入○主人出 出唐石經徐陳闕葛集釋通解楊氏俱作降監本誤作祭

謾或作休 按士虞注云古文謾或為休此注謾上疑脫古文二字

祝先尸從

訖於廟門外 徐本無外字與疏合集釋通解俱有楊氏有外無廟

主人至廟門 按主人者指前節立人出立于阼階上句也凡儀禮皆以一疏配一注此獨總三節

為一疏亦變例也然標目既云主人至廟門而疏乃云自此盡廟門論祭祀畢尸出廟之事殊不可解一本移

自此句置前注孝子之養禮畢下則標目當改云主人至利成

上祝迎尸於廟門畢 畢上通解要義俱有今禮二字○按單疏亦有今禮二字

祝反復位于室中

決特牲饋食徹尸俎出廟門者 饋單疏通解要義俱作

謂食將魚肉不反俎 將單疏要義俱作時是也

今僎尸將更食魚肉 僎單疏本作賓通解作僎

故云本為不反魚肉也 陳闕俱無不字監本不字擠入

司宮設對席

大夫禮四人暮 暮徐本集釋通解俱作餽楊氏作暮

注大夫至大也 單疏本不標經文起止

上佐食盥升

不謂東西相對對單疏陳闕通解楊氏俱作當

司士進一敦黍于上

注右之至在北此下兩節單疏本俱不標經文起止

資黍于羊俎兩端兩下是餽李氏曰餽當如上下文作暮

據二賓長於二佐食為下於單疏本作以通解作於

以地道尊右故也單疏本無也字通解有

司士進一鉶于上暮

故更羞二豆滫于兩下二誤作一

卒食主人洗一爵升○主人荅一拜一唐石經徐本集釋俱作壹注同楊氏經作壹

注作一通解敖氏俱作一

大夫餽者賤也大誤作夫

古文壹為一也壹為一徐本通解俱作一為壹與單疏標目合集釋與今本同按經有兩一字一拜

徐本作壹拜則所謂古文一為壹者自指一爵言李氏誤認為指壹拜言故倒注文耳至今本經注不相應其誤更不待辨矣

注不拜至壹也自此至末凡四節單疏本俱不標經文起止壹字今本作一

云荅一拜略也者一單疏要義俱作壹通解作一

此云略者云要義作言

上暮親嘏曰

以上皇尸命二祝嘏主人以黍以單疏通解俱作亦二單疏陳本通解俱作工

是也

儀禮注疏校勘記卷十六

臣徐養原校字

儀禮注疏校勘記卷十七

臣阮元恭撰

有司徹第十七

唐石經徐本釋文俱無徹字集釋通解俱有陸氏曰本或作有司徹○按單疏本卷四十九起篇題有徹字他篇注疏引此篇亦多有徹字

釋曰鄭目錄云

按此獨有釋曰二字下文又重出釋曰正與考工記篇題疏同例明鄭目錄乃作疏者所引非鄭氏自引也今本于此釋曰下加一注字其誤可知

上大夫既祭

通解要義楊氏俱無上字按疏下云言大夫既祭儻尸于堂之禮者則無上字明矣釋文引鄭目錄亦無上字此大夫兼上下言之儻尸于堂上大夫也禮尸于室中下大夫也

若下大夫

單疏通解要義楊氏俱無此四字集釋有按上句既加上字則此句不得不增此四字

無別行儻尸于堂之事

單疏要義通解楊氏俱無此句集釋有按此乃賈氏語誤入

有司徹于五禮屬吉

吉下集釋有禮字

謂上大夫室中事尸 中單疏通解要義俱作內

有司徹

卿大夫既祭而饋尸 賓徐本作賓按通篇饋尸之饋或作賓或作饋諸本錯互今不悉按據經文作饋則當以饋為正賓饋或古字通用其作攬者誤

在室內北牖下 牖單疏通解要義俱作墉

賤者省文之事 事單疏通解要義俱作義

釋之于廟門內 廟單疏通解要義俱作庫○按郊特牲是庫字

又于其堂神位在西北二者同時 此單疏通解要義俱作此通解作此

又見二者雖同時 又陳闕俱誤作文

若正祭祊 若下單疏通解要義俱有然字通解無

博求之于廟門內之旁 于廟陳本要義俱作平生與楚茨箋合通解作乎廟按平字似乎因改為乎并改生為廟

祝禮于是甚明 祝單疏陳闕通解俱作祀

同日正祭之牲 日通解要義俱作用

求終也 終陳闕通解俱誤作祭

埽堂

汎埽曰埽 張氏曰釋文云汎芳劒反與禮記同從釋文○按今本釋文作汜亦誤

司宮攝酒

更洗益整頓之 按疏謂此洗當作撓

整酒謂撓之 撓通解要義楊氏俱从手○按士冠禮注作撓單疏不誤

因前正祭之酒 因上單疏通解要義俱有亦字

更撓擾添益整新之也 撓擾單疏通解要義俱作撓攪

乃歠尸俎

及後升之於鼎也 及單疏通解要義俱作乃

而別豆侑也 豆單疏通解要義俱作立

彼尋者論語古文通用 尋者論語單疏通要義俱作不破者或

至此見有人作歠 人單疏要義俱作今

案哀十二年前左傳 哀下單疏通解要義俱有公字

亦可寒而歠之 此句下單疏本空一字

卒歠

今文局為錢 錢徐本集釋俱作鉉通解始誤作錢

乃議侑于賓

言侑即賓之賢者明賓有司主人皆復內位矣若然知

賓主不先在內必知出復內位者 下二十七字今本脫單疏通解要義俱有

主人送餽言退 送下單疏通解要義俱有上字

宗人戒侑

戒曰 張氏曰注曰戒日請子為侑按疏日作日從疏○按徐本作日

知南面告于其位者 于誤作子

賓位在門東北面者 賓上單疏通解要義俱有知字

皆答一拜 一單疏要義俱作壹通解作一

侑出

待於外外徐本楊敖俱作次是也集釋通解俱作外

尸與侑

注言與至賓客單疏本不標經文起止

饋尸之禮饋上單疏本有以字通解無

以尸為賓各各單疏通解俱作客按各字非也

尸入門左

注沒霑至又讓此下兩節單疏本俱不標經文起止

乃舉

自此盡西枋枋單疏陳本要義俱作枋

司馬舉羊鼎

注如初至北上此下五節單疏本俱不標經文起止

雍正執一匕以從○司士合執二俎以從士誤作事○匕皆加于

鼎匕鍾本誤作從

羣吏掌辨體名肉物者辨徐本作辦集釋通解楊氏俱作辨

雍人合執二俎二聶氏作貳下二疏匕同○西枋枋閩監葛本俱誤作枋

竝并也并徐本釋文集釋通解要義楊氏俱作併按併并今多濶用此注下云古文竝皆作併此云竝併也是以古文解今文也不得岐出故辨之

主人降受宰几

几所以坐安體張氏曰巾箱本几誤作几

掌贊玉几玉爵玉徐氏並作王誤

正宰授主人几之義正單疏通解俱作證

主人升尸侑升

其賓位在尸西尸單疏本作尸下同通解唯未得在尸西作尸餘亦並作尸

主人退尸還几縮之

尸一手一單疏陳本通解要義俱作二若上一篇單疏通解要義以無一字

不言坐是重之此言坐執之許宗彥云上句衍一不字脫不字執乃輕

尸復位

注侑拜者從于尸單疏本不標經文起止

主人降洗

為士汚手不可酌士徐陳集釋通解俱作土楊氏亦誤作

主婦自東房薦韭菹醢菹石經補缺誤作菹

韭菹醢醢醢誤作醢

昌本麋鸞麋徐本作麋釋文集釋通解楊故俱作麋與醢人合案徐本鸞下空一字

蕡熬臬實也釋文無實字

案此上經經上單疏要義俱有下字

至此皆朝事之豆籩單疏本無之字通解有之字無豆字

茆菹麋鸞浦鏜云麋誤麋○按汪道昆翻刻岳板周禮亦作麋

苴者麻之有蕡者也苴誤作菹

方曰筥筥閩本誤作筒

細切為漚

漚通解要義俱作齏

司馬牝羊○載右體肩臂肫骼臠

臠釋文敖氏俱作胙陸氏曰本亦作臠

亦著脊脅皆一骨也

亦監本誤作赤

折分之以為肉漚俎也

俎徐本集釋俱作貶通解楊氏俱作俎

注言燔至一俎

單疏本不標經文起止

皆上骨以竝

浦鏜云二骨誤上骨

今皆一骨

一單疏本作二

今後序之

後單疏陳本通解俱作復

羊肉漚臠折

上所折分者

張氏曰巾箱所誤作析

以增俎為尸加也

俎下單疏通解要義有實字

必先進羊匕漚焉

單疏通解要義俱無焉字

豕無正俎無匕漚

下無字上單疏通解要義俱有魚字

云必有臠折

有單疏本作為

上經退縮在下者

縮單疏通解俱作臠

司士牝豕○亦右體肩臂肫骼臠

亦監本作載

豕肉所漚以不折者

所漚二字單疏本倒

侑俎○膚三

三楊氏作一周學健云下俎注云降于侑羊體一而增豕膚三謂膚三為增於侑俎似侑俎

無膚三也然諸本皆同無可取正存疑於此○按楊氏獨作

膚一不知何據

豕又祭肺不臠肺

臠重修監本誤作齊

案少牢云

單疏通解要義俱無云字

唯有一在此

唯陳闕俱誤作雖

是以少牢祝羊豕體各三

豕誤作尸下脩豕組無肫豕組有脩肺二句並同

以包二者皆無

包陳闕俱誤作有

脩皆無

脩陳闕俱誤作涪

胙組

胙組主人組

上組字誤作階

亦所謂順而撫也

撫徐陳釋文集釋通解楊氏俱作撫按外才是也

故以己肺代體

故以己單疏通解要義俱作故知以不誤

以組物雖有尸不同者

有單疏通解俱作與

至尸胙主人而設之

胙單疏通解俱作酢

此非值崇尸惠

值單疏通解俱作直

見下文受酢致爵云

爵下單疏通解俱有時字

皆言左肩左肫

肩闕本誤作傳

似若得用左體

左單疏通解俱作右

以右臂左尸組故也

左單疏通解俱作在

主婦組

有脩肺肺亦下脩也

肺字單疏通解俱不重與注合

言亦者

亦陳闕監本俱誤作示

亦主人下脩也

陳闕俱無亦字

云祭羊肺者

祭單疏通解俱作齊與注合

下之主人獻賓之時

浦鏜云下文誤下之

司士杞魚

皆次言豕俎多俎

多單疏陳本通解要義俱作魚是也

而陳并於此者

陳并二字要義倒

生人進腍

生誤作主

所以變於神明

變單疏通解要義俱作交是也

牲體皆自進腍

單疏通解要義俱無自字

於正祭之時縮載

時陳闕俱

進腍

腍乃腴字之訛

謂上司士所設於豕鼎之西首也

首下單疏本有者字通解有者字無首字

卒升

次賓羞羊匕滫三也司馬羞肉滫四也

單疏要義俱無此十五字通解

有

賓長設羊俎于豆南

上賓長也

浦鏜云脫一賓字

雍人授次賓疏匕與俎○二手執桃匕枋以挹滫

挹唐石經徐陳通解

要義楊氏俱作桃注同釋文集釋敖氏俱作桃盧文昭云注云字或作挑則經文本作桃明矣○按經文自當以桃為正諸本經文作挑者注中四挑字亦俱作桃注云字或作桃蓋對今文作挑言之盧說未是

讀如或春或抗之抗

抗集釋通解敖氏並從手下同楊氏作掄注疏本抗誤枕

字或作挑者

挑宋本釋文作挑云本或作抗○按釋文於經作挑於注中此句作挑與盧說相反若依

或本作抗則或字指今文言似亦有理

狀如飯椽椽集釋敖氏俱作椽要義作椽疏同宋本釋文作椽今本釋文作椽楊氏誤作椽魏氏曰椽當

如此椽七消反周學健云椽椽經史互譌椽等字亦然

蓋曹魏時避諱所改其實音義迥別○按方言卷五云

燕之東北朝鮮洌水之間謂之厠趙魏之間謂之杲然則

椽桃椽猶厠菜也此椽字當從菜之證也椽椽俱从手

標椽俱从木今本作椽从木此椽字當从木之證也

可以杼物於器中者杼徐本釋文集釋通解俱作杼楊氏作杼盧文弨云杼亦非誤

注猶瀉也瀉徐本聶氏集釋通解楊氏俱作瀉

今文挑作枕監本唯此挑作桃嚴本唯此枕作挑

注挑謂至為扱此下兩節單疏本俱不標經文起止

彼注枕杼白也杼要義作杼

言淺升對尋常勺升深淺升下單疏本空一字

尸與左執爵

故知非噉味也味單疏通解俱作肺

次賓縮執匕俎以升○尸卻手授匕枋授楊敖俱作受張氏曰按經文次弟次賓

執俎授尸尸卻手受以祭復覆手授賓賓亦覆手受以降諸

本誤以受為授周學健云石經亦作授而刑其才旁知受字

是也○覆手以授賓授嚴本作受按如張說則嚴本

手以授授唐石經徐本集釋通解楊敖俱作受

此噉之者明肉涪加肉涪二字單疏陳本通解俱倒

司馬羞羊肉涪○卒載俎縮執俎以降周學健云石經載下

經載縮二字已壞補缺誤補俎字遂脫縮字周所據猶未壞

本也又戴校集釋謂唐石經執下無俎字亦不然

義禮注疏校功記

卷十七

絕肺末以祭

末徐作未張氏曰諸本未作末從諸本

七日絕祭

日單疏通解俱作日

尸坐執爵以興○賓縮執俎以降

降誤作爵

注燔炙

單疏本不標經文起止

傳火曰燔

傳單疏通解俱作傳是也下同

彼以燔相對則異

燔下單疏通解俱有炙字

主婦薦韭菹醢

注醢在至統焉

此下兩節單疏本俱不標經文起止

尸受侑爵

尸酢主人時

時闕本誤作待

主婦亦設籩豆

婦誤作人

賓長設羊俎二也

單疏要義俱無也字下次賓羞羊匕

迺自飲

迺單疏要義俱作乃通解作迺

司宮設席于東序

亦辟錮今文無二邊

下五字今本脫徐本集釋俱有與單疏標目合通解無

注設籩至辟錮

辟錮單疏本作二邊

此儻尸受酌即設席者

酌單疏陳本通解要義俱作酌

此侑與主人皆二邊

皆要義作合

長賓設羊俎于豆西○席未坐啐酒

未唐石經徐陳闕葛集釋通解楊敖俱作末

注奠爵至復用

單疏本不標經文起止

次賓及羞匕涪於主人 浦鏜云又誤及

則用此之豕俎 單疏本無川字通解有此俱作北此句上俱復有北之豕俎四字楊氏與今

主人坐取爵以興

此下唯有崇酒之文 下陳闡通解俱作不

此不同者 此字上單疏本有與字

司宮取爵于篚

房戶外之東 戶誤作屋

注房東至之東 房東下衍外字

凡有四節 節單疏通解要義俱作爵

三婦設兩鉶 三單疏通解要義俱作主是也

司士羞豕齊 士羞二字陳闡俱誤重監本重羞字

主婦洗爵於房中 唐石經徐本集釋通解敖氏俱無爵字要義楊氏俱有○按嚴杰云特性饋食主婦設兩敦節疏引無爵字與石經合

尸拜于筵上受 注尊南至便也 單疏本

此法下文西面於主人之北拜送爵 法單疏通解俱作

主婦西面于主人之席北○取糗與殿脩 陸氏曰殿本又作面西 二字唐石經徐本集釋通解楊敖俱倒 段音同

擣肉之脯 陸氏曰擣劉本作搗同

注飲酒至為斷 單疏本不標經文起止

尸坐左執爵

酌獻至荅拜

注酌獻至西面

單疏本

主婦羞糗脩

俱是正俎

俱單疏陳本通解要義俱作但

以其文承上主人獻侑尸

尸單疏通解要義俱作時

不得涪如

涪單疏陳監通解要義俱作相

受爵酌以致于主人

故早致 早誤作界

主婦設二鉶與糗脩

○主人共祭糗脩 共唐石經徐本楊敖俱作其集釋通解俱

作共張氏曰經曰主人其祭糗脩竊疑其者共字之誤上文尸兼祭于豆祭侑同祭于豆祭下文主婦兼祭于豆祭彼得

以言兼言同此不得以言共乎今改其為共從上下文兼同之義金曰追云其今誤共依唐石經改正按經云其受豕膏受豕燔亦如尸禮又後經云其綏祭其嘏亦如儻其獻祝與二佐食其位其薦膏皆如儻主婦其洗獻于尸亦如儻並可証此經用其字之例然則其改○拜啐酒敖氏無拜字云作共是識誤始集解從之非也○拜啐酒從疏之所謂或本者○按疏云或此經啐酒之上無拜文有者衍字也或者疑而不定之辭敖氏以為或本非也經文拜疑當作坐

尸降筵

尸字唐石經在上句爵字上顧炎武張爾岐皆云石經誤○今按單疏標目不誤

此科內從酢有三

此句下單疏要義俱有二者二字通解無

尸酌主婦出于房

南面尸於席西 尸徐本集釋通解俱作立

注設席者主婦尊

此下三節單疏本俱不標經文起止

主婦升筵

悅集釋作悅

古文悅作說

上賓洗爵以升

上文云賓長設羊俎是也

單疏要義俱無也字通解有

此與上文賓長互見為一人

賓長二字單疏要義俱倒

此異之稱上賓者

上賓監本誤作長上

非為賓神惠之事

賓單疏本作均是也

主人降洗爵

爵唐石經徐本集釋要義敖氏俱作解通解楊氏俱作爵石經考文提要云正德嘉靖舊監本

尚作解下同

主人實爵酬尸

爵唐石經徐本集釋敖氏亦俱作解通解楊氏亦俱作爵下實爵同

尸北至薦左 注降洗者主人

單疏本

按下經二人舉解於尸侑

經下單疏本有不舉二字通解無

尸侑主人皆升筵

注二羞至陽也

單疏本不標經文起止

其籩則糗餌粉餈者

單疏要義楊氏俱無下六字通解有

皆粉稻米黍米所為也

皆單疏本作持似誤通解作皆

庶羞不踰特

特單疏通解要義俱作牲○按單疏是也作牲與王制合

公食大夫是食禮故庶羞並陳

此十二字單疏要義俱在皆豕燔從下此下又

有此飲酒之禮故先以燔從十字通解並與今本同

主婦獻皆豕燔從

主上要義有當字

則知止有羊臠豕臠

止問本誤作上

故云陰也

陰陳闕俱誤作陽

大宗伯亦云

大誤作太

主人降

單疏本卷五十起

衆賓一拜

一集釋作壹按經文雖作壹注自從省作一不與經同也諸本俱作一集釋恐係臆改

今文壹爲一

今徐本集釋俱作古按全部注內壹爲一並云古文

云言三拜也者

單疏要義俱無也字

卽不純臣

卽單疏要義俱作亦

故下經云獻私人于阼階上注云私人家臣已所自謁

除也

自云獻自謁十八字單疏要義俱誤複

主人洗爵

既則俟于西序端

西閩監俱誤作序葛本不誤

注羊骼至爲胙

此下三節單疏本俱不標經文起止

司正升相依

依單疏本作旅通解作依

下文實執祭以降

實單疏陳本通解俱作賓

賓坐左執爵右取肺

肺集釋楊敖俱作脯張氏曰注云祭肺肺疏曰按經云取脯取肺祭之明祭是

脯肺今諸本右取脯作肺從注疏石經考

文提要云監本作取肺沿唐石經之誤

唐石經有爵字敖氏曰執以興似脫一爵字○按敖氏蓋未見唐石經

云取祭以降反下位也

降下閩本衍反以降三字

宰夫執爵以從

爵唐石經徐本集釋楊敖俱作薦通解作爵

衆賓長升

是以長幼次第受獻也是下單疏本有奠爵故三字通解無

宰夫贊主人酌

辯皆作徧作徐本集釋通解俱作為

辯受爵

儀者尊體盡儀上徐本楊敖俱有用字集釋通解俱無按疏亦無

今文儀皆為曦為曦徐本釋文集釋敖氏俱作作曦通解作為曦按五經文字九經字樣俱無曦字

○按葉抄釋文作曦集韻曦會羈切度牲體骨也曦字非也

若然不備尸者此下句單疏本有亦用切肺者五字

乃升長賓

主人酌自酢此句上集釋敖氏俱有言升長賓則有贊者為之十字按各本俱無未知二家復何所据

下旅酬章主人復筵節注云言升長賓則有贊呼之敖氏引注往往彼此移易此或敖氏所增按集釋者轉据敖本補入非李氏之舊矣敖氏增此刪彼李則於後重出因襲之迹顯然

宰夫洗解以升主人受酌降酌要義作爵

奠于篚古文酌為爵下五字今本脫徐本集釋通解俱有與單疏標目合

注宰夫至于篚于篚單疏本作為爵

則受其虛爵奠于篚者其誤作則

今宰夫既受解訖受單疏陳本要義俱作授通解作受

故知升賓虛解升單疏通解要義俱作非

以為無筭爵也脫以字

主人洗升

十界

十陳監通解要義俱作士閩本誤作上

長兄弟為貴

貴要義作賓誤

不得如賓儀

儀陳閩俱誤作飲

辯受爵

設薦胥於洗東

洗單疏本作其通解作洗

而在西階西南者

而陳閩俱作面

上獻賓長及求賓

求單疏陳本通解要義俱作衆是也

先生之胥

句首唐石經徐本集釋通解要義楊敖俱有其字

注先生至之折

單疏本不標經文起止

故知先生非老人教學者

非字通解要義俱在先生上

折是豕左肩之折者

句首單疏通解要義俱有知字按知字當有

以上初享牲體

享單疏陳監要義俱作亨通解作享

坐祭立飲

東面南上

面誤作西

主人降洗升獻私人于阼階上

阼石經補缺誤作降

已所自謁除也

已集釋作也誤

主人降至薦胥

注私人至位定

單疏本

已所自謁除也者

所陳閩監本俱誤作是

故得名屬吏為私臣也

吏閩本通解俱誤作史

云凡獻位定者

凡獻單疏本作兄弟通解與今本同

俱言繼兄弟者兄弟單疏本作凡獻通解與今本同

是衆賓也賓下單疏通解俱有後字按後字當有

尸作三獻之爵

注上賓所獻爵至可以自舉陳閩監本俱作注上賓至自舉按此因監本司士縮

奠俎節有衍文十四字毛本刪去乃於各節標目增多字數以就之自此至乃羞庶羞於賓凡增字者七節陳

閩監本俱依常例

論舉主獻之爵主單疏要義俱作三

并致爵之事并誤作升致陳閩俱作取

司士羞清魚

注不羞魚匕清至隆汚之殺此下四節單疏本俱不標經文起止

司士縮奠俎于羊俎南○侑拜受三獻北面答拜此下陳閩監葛通解

俱誤復受爵酌獻侑侑拜受三獻北面答拜十四字石經考文提要云崇正重補監本已刪此十四字○按康熙重修監本仍有

司士羞一清魚○受三獻酌以酢之獻下唐石經徐本集釋楊敖俱有爵字通解無

石經考文提要云正德舊監本尚有爵字案酢唐石經作醋

今乃見致爵於主人訖乃單疏本作尸通解作乃

是遂達賓之意賓陳閩通解俱作之

二人洗觶

乃爲殷勤於尸侑也乃要義作爵

故使二人舉觶舉閩本誤作與

故特牲等使二人舉解二單疏要義俱作一通解作二
與賓長所舉薦君之解君單疏要義俱作右通解作君

尸遂執解以興

注尸拜至禮殺此下五節單疏本俱不標經文起止

是各於其階單疏通解要義俱重各字

主人拜受爵唐石經無爵字

卒飲者

未受酬者未集釋敖氏俱作末與單疏疏文合

此私人未受酬者未單疏要義俱作末通解作未

彼雖無人可旅彼單疏通解要義俱作後是也

乃羞庶羞于賓兄弟

其始主婦舉解於內賓解徐本通解要義俱作酬集釋楊氏俱作解

羞庶於賓及兄弟之等事庶下單疏通解要義俱有羞字

兄弟之後生者舉解于其長解張氏從古文作爵按注既云古文解為爵則鄭本自從今文

作解張氏識誤務存鄭舊而此條顯與鄭背殊不可解今削其說而存其異字以備參攷

後生年少也生下楊氏有者字

古文解皆為爵為要義作作

延景中景徐本釋文集釋要義俱作熹通解作景盧文弼云延熹漢桓帝年號然此實熹平之誤○今按延

熹校書熹平刊石似屬兩事

洗升酌

注長在左辟主人

此下兩節單疏本俱不標經文起止

主人常在左

在左單疏陳本通解要義俱作左人

故辟主人也

單疏要義俱無也字通解有

坐祭遂飲卒爵○爵止

止徐本作上誤

此言止明亦奠薦左

左陳闕通解俱作右

賓長獻于尸

賓長者賓之長次上賓者非即上賓也

徐本楊氏俱無此十五字與單疏標

目合集釋通解俱有按疏內述注有之李氏蓋據疏補人唯非即上賓句乃賈氏語非注也通解引疏刪非即上賓者五字蓋亦知為賈氏語故可刪

注賓長至者也

賓長單疏本作如初按注首三句之脫當在咸平以前

上賓獻尸時亦於爵

於單疏要義俱作止陳本通解俱誤作並

又眾賓長為加爵

又陳闕俱誤作及

賓一人舉爵于尸如初

此下陳闕俱有無字葛本有無涪二字皆誤

故言亦遂之于下也

徐本集釋楊氏故俱作是無也字通解並與今本同

上言無涪爵不止

上言二字徐本倒與疏不合通解誤作止言楊氏與今本同

有司徹

堂上有尸侑之薦俎

尸闕誤作戶

宗婦徹祝邊豆入于房

邊豆二字單疏通解要義俱倒○按俱倒是也特牲作豆邊

改饋饌于室中西北隅

單疏通解要義俱無室中二字

而亦足以厭飫神

厭闕本誤作飲

若不賓尸賓唐石經作儻石經考文提要云此以下注疏中儻賓雜出然經文儻凡十三見皆作儻不應此獨作賓

不綏祭陸氏曰綏本亦作隋同

獻厭飫神也獻單疏陳本通解要義俱作厭○按曾子問注作厭不作獻

乃盛俎

此七體羊豕七閩監葛本俱誤作士疏同

賓尸之禮更無所用單疏楊氏俱無上四字通解有

膊骼股骨也單疏本無也字通解有

後脛骨二膊骼也膊閩本誤作特

魚七

案中候云中候陳閩俱誤作申侯

得申侯意侯單疏監本俱作朕

乃紂之紂單疏通解俱作討

腊辯無髀

代脅長脅短脅各一骨代脅閩本誤作代骨

今若復分一骨二骨二陳閩俱誤作一

士虞禮祝與下與單疏本作以

不云無脾脾陳閩俱作骼通解作髀

卒盛乃舉牢肩

舉七徐本集釋通解俱作卒已楊氏與今本同

佐食取一俎于堂下

注不言至於尊 單疏本不標經文起止

乃摭于魚腊俎

今文摭為楪 今徐本集釋通解俱作古字楪徐本作摭葛本集釋俱作楪按宋本釋文亦作摭今本作楪五經文字手部有摭字云之石反見禮經

注个猶至為楪 楪單疏本作摭

祝主人之魚腊

注祝主至未聞 單疏本無至字誤

案特牲士禮 特闕本誤作時

主婦用臚 婦誤作人

尸不飯告飽

凡十一飯 一陳闕監葛俱誤作三

士九飲 飲徐陳集釋通解楊氏俱作飯

佐食受牢舉如賓 賓石經補缺作賓

主人洗至如賓 釋曰單疏如此按此段係下節疏通解要義俱不誤今本誤附此節

主人洗酌醕尸 醕石經補缺闕監葛本俱誤作醕

按讀為藏其情之惰 惰徐本楊氏並作隋與單疏述注合陳本釋文集釋並作隋通解上作隋下作隋按當以釋文為正

古文為揆 揆徐陳集釋通解俱作揆

注肝牢至為揆 揆單疏陳本俱作揆

傳禮注疏考甚言 卷一十七
云讀為藏其情之惰者 惰單疏本並作愷陳本通解並作隋要義並作隋按唐人書隋字多從心後遂誤為惰

既祭則藏其情 情陳本通解要義俱作隋

義取惰藏之事也 情藏單疏要義俱作隋減陳本通解俱作隋藏

其獻祝與二佐食

論主婦亞獻尸及祝 及要義作并

主婦反取籩于房中

反主人之北拜送爵位 送陳閩監葛通解俱作還

注棗饋至爵位 單疏本棗饋二字空缺又此節經注分標此五字在陰厭神饌也下復有釋

日二字

主婦亞獻有四邊者 主閩本誤作三

尸左執爵

至祝受加于斝 徐本無祝字集釋通解俱有

注自主至于儻 此下四節單疏本俱不標經文起止

至此與儻者 儻下單疏本有同字

與儻尸異 單疏本無異字通解有 單疏本此句下有所得相決四字通解無

祝易爵洗酌受尸 受唐石經徐本集釋通解楊敖俱作授鍾本作受

今文醋曰酌 醋曰酌徐陳通解俱作酌曰酌集釋作醋曰酌閩監葛本俱作酌曰酌按曰酌二字諸本俱與疏標目合

宰夫薦棗糗

士妻卑也 土闕本誤作上

引春秋趙姬請送叔隗以為內子 送單疏通解要義俱作逆

於祝不薦籩 不陳闕俱作至

主人受爵酌獻二佐食 人陳闕葛本集釋通解楊敖俱作婦石經考文提要云監本沿唐石經之

誤此節乃主婦亞獻其獻二佐食與少牢饋食主婦獻二佐食同非主人也

賓長洗爵獻于尸 ○賓尸西北面答拜 尸唐石經徐陳集釋通解要義楊敖俱作尸疏

同

皆云拜送 云闕本誤作子

主婦洗于房中

變於士也 張氏曰巾箱本土誤作土

上大夫受致不酢下大夫受致又酢 陳闕俱脫不酢下大夫受致七字

士受致自致 土闕本誤作士

祀先王胙席亦如之 胙單疏通解俱作胙要義作胙

胙讀如酢 單疏要義俱無此四字通解有

主婦薦韭菹醢

以其牢與腊脅而七 脅徐本集釋通解楊氏俱作臂

注臂左至牲體 單疏本不標經文起止

以其上腊摭五枚 浦鏗云枚誤枚

主婦答拜受爵

注自酢不更爵殺 此下六節單疏本俱不標經文起止

尸以酢主婦

酢單疏通解俱作醋

酌致爵於主婦

則主婦位南面西上可知 則單疏通解俱作在

亦約特性記文也 單疏陳本通解俱無也字通解文作云

婦贊者薦韭菹醢

宗婦之弟婦也今文曰婦也贊者執棗糗授婦贊者不興

受 下十七字今本脫徐本集釋俱有通解無今文曰婦也五字棗誤作景餘與徐本同

佐食設俎于豆東○祭肺一 唐石經無祭字敖氏曰此肺齊羊肺也曰祭者誤衍爾○按此

亦敖氏未見唐石經之證

鄭略而不言骨名 鄭單疏本作醢是也

主婦升筵坐

變於大夫 周學健云一本作丈夫此謂主婦故對丈夫而言丈夫則兼尸賓非專指大夫也

易爵于筐

自賓獻及二佐食至此 徐本楊氏俱無獻字集釋有通解有獻無自

卒乃羞于賓

主人降至人辯 注自乃至庶羞 單疏本按通解要義分節俱與單疏合

賓長獻于尸

以其上賓長已獻尸訖 長下單疏要義通解俱有上字楊氏無

賓兄弟交錯其酬 錯陳閩監葛俱誤作醋

似上大夫無旅酬 上通解要義俱作下

案特牲只在室內

只單疏通解要義俱作尸不誤

士賤不嫌與君同

士陳闕俱誤作事

主人出立于阼階上○尸謾祝前

祝徐本作祀誤

注自主至序下

單疏本無此六字亦不標經文起止按疏首仍有釋曰二字則不得與上節疏合為一也其不標經注偶脫耳通解載此疏亦脫疏曰

二字

祝命佐食徹阼俎者

單疏通解俱無者字

乃暮如儻

至此餽興出也

此徐本集釋敖氏俱作上通解楊氏俱作此

卒暮

司士擊豕是之

之要義作也

云當室之白

室誤作設

司宮埽祭

注埽豆至階東

自此至末凡四節單疏本俱不標經文起止

凡幣帛皮圭為王命

浦鏜云主誤王

祝告利成○眾賓出

出誤作及

拜送賓也者

徐本集釋楊氏俱無也字通解有

拜侑與長賓

與陳闕俱誤作於

拜送其長可知

單疏本無其字通解楊氏俱有

婦人乃徹

下上大夫之禮有

有單疏本作者

徹室中之饌

內者謂今婦人徹饋徹字單疏本空缺

儀禮單疏計肆拾柒萬伍仟捌佰肆拾捌字

宣德郎守大理寺丞國子監直講賜緋魚袋臣崔倬侗校定

通直郎子洗馬國子監直講尉杭州監彫印版臣王煥校定

諸王府侍講承奉郎守尚書屯田員外兼國子監直講賜魚袋臣孫奭校定

承奉郎守尚書屯田員外郎直集賢院騎都尉臣李維校定

散大夫行尚書職方員外郎祕閣校理上柱國臣舒雅校定

散大夫尚書虞部郎中崇文院檢討護軍臣校定

南宮朝請郎中守理寺丞臣再校

朝奉郎守國子博士騎都尉臣李慕清再校

翰林侍講學士中大夫守尚書部侍郎兼國子監祭酒權同尚書院事柱國河間

郡開國侯食邑一千戶食實封四百戶賜紫金魚袋臣邢昺都校

大宋景德元年六月 日

朝散大夫給事中參知政事柱國大原縣開國伯食邑八

百戶食實封貳佰戶賜紫金魚袋臣王欽若

朝散大夫守尚書刑部侍郎參知政事柱國瑯琊郡開國侯食邑

一千戶食實封四佰戶賜紫金魚袋臣王旦

推忠協謀佐理功臣光祿大夫尚書右僕射兼門下侍郎同中書門下

平章事監修國史上柱國隴西郡開國公食邑三千八百戶臣李

推忠協謀翊戴佐理功臣特進守司空兼門下侍郎同中書門下平章
事昭文館大學士上柱國東平郡國公食邑五千七百戶 臣呂蒙正

儀禮注疏校勘記卷十七

臣徐養原校字

儀禮釋文校勘記

臣阮元恭撰

士冠禮第一

謂禰父廟也○張氏曰謂禰注云父廟也按監本廟作庶○
按庶廟古今字禮經十七篇經皆作庶注皆作廟古文
从苗為形聲小篆从广朝謂居之與朝廷同尊者為會意

為緇側留反○宋本側作則按則字非也當作側

具饌劉仕轉反○仕宋本作材○按材字非也當作仕

著頰陟略反○陟宋本作丁○按當作陟

觶字林音至○至宋本作致是也

一匱本或作篋○篋宋本作算

玉璣○璣宋本作琪

傳禮釋文甚言
為檐○檐宋本作檐張氏士冠禮識誤曰按釋文云為檐以
從檐非也占反廣韻云檐與詹同屋檐也境謂之玷故或為檐今

衿元之刃反劉之慎反一音真同○盧文昭云之刃士昏禮

撓之劉奴高反○奴宋本作好字○按好高即集韻之呼高

為鉉又胡畎反○胡畎宋本作元犬

蚺又音由○張氏曰蚺注云又音虫按監本虫作由

柎○宋本作拊

母追○母宋本作毋

殺亦作試同○試宋本誤作詩

而謚○謚宋本作謚是也

士昏禮第二

納采亡在反擇也○亡通解作七擇宋本作釋○按七字是

使者後使者及注皆同○及注宋本作舉使張氏曰使者注

震云案今釋文倫後使者及注皆同攷篇內單言使不讀所

吏反之音也張氏所見本併使字亦屬舛誤舉使當作與注

鄉為許亮反○許宋本作神○按神字大誤作許亮切與集

授校又丁孝反口注同○宋本丁作下注作雜○按下字不

逡巡○張氏士昏禮識誤曰按釋文云逡遁音旬鄭氏于儀

梧授○張氏士昏禮識誤曰按釋文云梧授吾故反玉篇曰

蓋通用梧

儀禮釋文校其言

請期 又七井反○七宋本誤作士

肫 又音之春反○宋本無又字

飯必 扶晚反○晚宋本作俛

綌 綌宋本作鼎張氏士昏禮識誤口按釋文綌作冪後

以廡 ○廡宋本作廡

謂緣 又以令反○盧文弼改令為全今以令古音憐但陸氏未必用古音耳○按集韻二僊有以字云因也一日衣飾盧改以全切即集韻之余專切也

為神 下主為為行同○主宋本作注按陸云下主為為行同指下文注明主為授女耳句及加之以為行道御塵句宋本作注及轉寫之誤

袵元 又普真反○按普疑音字之誤反字衍士冠禮釋文可證

刺黼 劉音刺史之刺○宋本刺作刺注兩刺字亦作刺按張氏士昏禮識誤引釋文與今本同○按刺俗字

媵御 下媵御御授御在御餽御贊並注同者○張氏曰媵御注云飯御贊並同監本以飯為餽是已于上又脫一御字經曰御餽婦餘按今本與張說正合豈後人據張說改正歟又並注同者四字張氏直作並同盧云音字譌作者未詳孰是○按張云並同是也

齊肝 ○齊宋本作齊張氏士昏禮識誤曰按釋文云齊才計反齊齊古通用此從口者後人加之爾

作稅 詩稅反○葉抄宋本作詩說反是也

將覲 劉古徧反○徧宋本作遍○按徧遍正俗字

浼水 ○浼宋本作說○按當作浼

猶妻 ○猶宋本作可○按宋本是也

蠢 劉敕用反○敕宋本作勅

儀禮釋文校勘記

傳禮釋文甚言

謂卒 寸忽反○寸宋本作七同

大俎 ○俎宋本誤作以

漑於 ○漑宋本作概張氏士昏禮識誤曰按釋文云概古代反少牢饋食概鼎匕俎概甑甗甗與敦概豆邊勺爵觚解字皆作概

士相見禮第三

請還 ○此條宋本在相者下○按葉抄非也

相也 ○也宋本作者○按作者字與單疏標起訖合

咕嘗 穀梁未嘗有咕血之盟 劉音當密反云此意謂未快或楚未詳○密宋本作蜜張氏曰建陽本于穀梁下有

有字監本以詳為許段玉裁云蜜當是審之誤此意謂未快疑當作此音讀未決監本以詳為許無義盧文昭校從之何邪○按葉抄或楚作或所是也

隱辟 劉房益反注同○注宋本作此○按當作注同宋本非也

比及 毗志反○毗志宋本作比利

曳腫 ○盧文昭改腫為踵○按依說文當作踵久止重聲踵訓追別一字今字多作踵而踵字廢矣

鄉飲酒禮第四

諸侯之鄉大夫 ○鄉宋本作卿○按當作鄉

大師 注大師大平大王同○按王下宋本有皆字與儀禮識誤引同張氏曰大師注云大平王王皆同此本以大為

王監本去王字皆誤鄭注有曰昔大王王季今改王王為大王按張氏所改與今本正合○按依注文大王當在大平之前

葛覃 ○覃宋本作葦張氏鄉飲酒禮識誤曰按釋文葛葦大南反五經文字云詩葛覃亦作葦九經字樣云葛葦經典或作葦今不作葦非古也後燕禮同○按覃正字葦假借字不得謂之非古也

儀禮釋文校勘記

載醢莊吏反○莊宋本作壯同

冪宋本作冪○按經文是冪字

猶職本或作穢○宋本大字作穢小字作職按作職誤也小

鄉射禮第五

則為下注為有為己為位為當明為同○盧文弼改位為泄云下注云立司正為泄酒爾則當作泄○按盧云是也

相工息幹反○幹宋本作亮按今本幹字係剗改而復誤

插也插宋本作捷按張淳所見亦作捷見士冠禮識誤

豫則音榭○榭宋本作謝

陪弓浦比反○盧文弼改陪為陪比為北是也

騶虞側留反○側留宋本作壯由按壯由即側留

迭飲飲宋本作於非也

綌冪冪宋本作冪

禴如朱反○宋本無此條別有一條云薰許云反

岐蹄岐宋本作歧○按岐歧正俗字

燕禮第六

樂之下尚樂宴樂同○張氏曰監本宴作宴盧文弼云宴見

告語字林五經文字以宴為宴之重文

為燕魚據反○張氏曰監本据作據

大僕下為卿為拜同○張氏曰大僕注云大寄按監

又復下大宰大平大王皆同○張氏曰大僕注云大寄按監

本與張說合○按宋本與字誤復盥指下注主人復盥之盥

為其下為拜猶為為其為祭同○張氏曰按鄭注曰欲以臣禮燕為恭敬也此祭當作恭

文辯○張氏曰經云大夫辯受酬此文當作夫後大射亦作夫辯出音

下賢避嫁反○宋本避作迴張氏曰下賢注云延嫁反按監本延作迴○按作迴是也

關雎七徐反○徐宋本作如

燹也○張氏曰按經燹也在闔人下○按張是也

醢以皮反○張氏曰醢注云以支反劉書支反按監本以支字當作皮

糗孟子曰舜飯糗茹草○宋本糗作殍草誤菜

大射儀第七

鳴鵠音干○于宋本作干按鳴亦當從干

若絺劉作絺音卻○盧文弨云絺字無攷云音卻必本是絺字之誤

為冪○宋本作冪

壺獻下注獻並同○盧文弨改注為汁是也

中之下注次中矢中同○次宋本作於○按次中指下次中隱蔽處句宋本於字誤

共而下共而去皆同○去宋本作侯○按宋本作共而侯亦轉寫之誤當作共而侯下凡三見故云皆同也

為絹一音占縣反○按占當作古

眠算○宋本作眠筭○按宋本皆是也眠算並別一字

當飲下文若飲公飲君皆同○若宋本作相○按當作若宋本非也

為之下為大侯當為嫌為為復為將皆同○將宋本作其○按為將復射是司射適堂西注文宋本作其非也

一个○盧移在鼎字上

薪蒸 章凌反○蒸宋本作蒸盧改凌為凌云從宋本正

聘禮第八

表識 又音志○志宋本作試

纁 圭藉也○藉宋本作籍○按當作藉宋本非也

餼之 謂殺而未熟○熟宋本作孰○按孰孰古今字

不腆 ○腆宋本作腆○按宋本非也

之祧 遠廟為祧謂始祖廟也○兩廟字盧文弨俱作廟云從宋本

既拚 謂灑埽也○灑宋本作洒○按灑正字洒假借字

設殮 音孫注同○注上盧增下及二字云殮見下經及注

逸 七旬反○旬宋本作勻

中棖 門兩旁木也○旁宋本作傍○按當作旁

依前 本又作展○展宋本作衣○按宋本非也釋宮云牖戶之間謂之展是展為正字禮經多假依字為之

青豸 五旦反○張氏曰監本旦為但

其復 下乃復復特同○宋本特作時○按復特饗之是賓介皆明日拜于朝注文宋本非也

道入 下逆道道賓帥道放此○宋本逆道作亦道道賓作賓賓帥作帥案張氏曰道入注云下逆道賓道帥道放此

鄭氏注有日衆介逆道賓而出也又曰亦道賓之義也又曰大夫先生道賓今諸本誤以道賓為賓道監本又誤以帥為帥字按今本與張說合宋本作亦道賓賓又與張氏所見諸本不同

醢醢 他惑反○張氏曰醢醢他惑反按監本惑作惑○按惑誤字也

三秣 字林疾加反○疾宋本作丈字按宋本是也

束紡 劉敷罔反○罔宋公作罔○按說文以罔為罔之或字

今本不誤惟禮字疑衍文

作鉉 音局○缺處宋本作一是也

牛鮓 郭璞云鮓鮓屬○鮓宋本作鮓○按宋本是也

鉞 鉞○張氏公食大夫禮識誤曰此篇鉞字在經有四在注
有二釋文釋其前設鉞作鉞寫其後鉞筆又作鉞其間
二經二注之鉞必不從鉞悉改作鉞按據此則張氏所見之
本作鉞筆張氏以意改爲鉞耳而此本適與之合○按說文
鉞字下引作鉞毛牛藿

苦茶 ○張氏曰若茶按監本若作苦是也

覲禮第十

覲禮 其覲反○覲宋本作斬○按宋本是也

訝者 五嫁同○盧文弼改同爲反是也

俠門

古洽反

作傳

音付○宋本作傳在俠門上張淳識誤云
按經作傳在俠門下○按張云是也惟俠
門作傳四字皆注文○按云經作傳亦轉寫之誤

揭 ○宋本作揭是也

喪服經第十一

一溢 王肅劉逵袁準孔倫葛洪○宋本脫倫字

右縫 ○盧文弼云此條當在前條屬之下誤脫在後○按盧
云非也

言嫡

丁狄反

○狄宋本作歷○按作丁麻與集韻合

闈寺

○張氏曰闈寺監本云闈寺是也

帶緣

以絹反注同○宋本注字空缺

辟合

○辟宋本作辟

者與音餘○張氏曰者與音預監本預作餘注曰然女君有以尊降其父母者與當作餘

不樛○段玉裁云依玉篇引當从手

嫂本又作嫂○又張氏喪服識誤引作亦

大斂力驗反○大宋本作其按鄭注云其奠如大斂張氏所見本斂作奠今云其斂則奠又為斂矣皆失之○按力驗反正為斂作音不為奠作音也宋本其字誤張氏作大奠亦非

士喪禮第十二

至於既殯之禮○宋本注未衍於五禮三字

塊竈劉音古雷反○音古宋本作先苦○按宋本先字誤苦字不誤古雷反即集韻之枯回切

吒鼠○段玉裁校本吒作砣

經殺劉色例反○例宋本誤作倒

而上時掌反○時宋本作士○按士字誤

祿衣○祿宋本誤作緣

緣之注緣同○注宋本作言按緣之二字出注注又云祿之言緣也當作下言緣同

笏作音忽○笏作盧文昭改為竹葱云竹笏見經文注云今文笏作忽陸氏不應捨經而音注而繫於侯茶之後若云笏作忽音忽尤無此理今故移於以璆之上而正之

盛米下注盛物中盛盛笙同○張氏曰下無盛笙字有曰殷盛也笙字當也或曰殷盛之盛去聲也按籩豆具而有巾盛之也釋文亦音成與此同爾

拒用劉居客反晞也○宋本各誤元晞作飾按說文飾版也拒有版義故云飾也今本鄭注亦作晞皆誤

環劉郭大反○段玉裁校本大作犬是也

用鞞○張氏曰用鞞監本鞞作鞞是也

經 ○此條宋本在大鬲下 ○按宋本非也

殺之 劉色例反 ○例宋本亦誤作倒

令著 ○令張氏士喪禮識誤作今是也

乃杙 必季反 ○季宋本作李是也

大燹 ○大宋本作火張氏士喪禮識誤曰注曰燎火燹按釋文云大燹從釋文

秘緝 ○秘宋本誤作祕

用輶 ○輶宋本作楯張氏士喪禮識誤引釋文亦作楯

用軸 大六反 ○大盧文昭從注疏本改作文是也

輓而 音晚 ○張氏曰輓而音挽按監本輓作晚是也

厭於 及下注同 ○乃宋本作反是也屬上讀

釋菜 七代反 ○張氏曰釋菜士代反按監本土作七是也

熟燹 之悅反 ○之宋本作人 ○按宋本不誤

既夕禮第十三

若上士二廟 ○廟宋本作廟

請啓 舊七井反 ○七宋本作士 ○按宋本非也

饌子 ○盧改子為于不誤

用蒸 ○蒸宋本作蒸 ○按說詳注疏校勘記

躔 ○宋本下有也字 ○按單疏本標起訖無也字

之輶 ○輶宋本作楯 ○按張淳本亦作楯

成斲 陟角反 ○陟宋本作丁同

無二亡甫反○亡宋本作罔同

干箠 矢箠也○宋本干作下箠作服○按宋本下字誤箠正

于棧 ○于宋本作子○按宋本誤

脾胝 尺之反○宋本胝頻尸反脛尺之反分為兩條段玉裁

於緘 劉古陷反○古宋本作市○按古字是市字非也

人啼 ○啼宋本作諦張淳本同盧文弼云諦與啼通管子豕

之不諦淮南精神訓病痲癘者蹠踟而諦皆與啼通

衽 又西鳩反○盧文弼改西為而是也

如輓 ○輓宋本作輓張淳本同

差盛 又初佳反○佳宋本作佳○按宋本是也

禪 音昆○段玉裁云宋本注宋本疏皆作禪今按張淳本亦

素勺 土灼反○土灼宋本作上灼○按土字誤

辟斂 下辟患同○患宋本作忌○按辟忌乃下文君視斂注

為髻 ○髻宋本作鬠○按說文云从髟隋省聲

狗帶 覆笮也○笮宋本从艸誤

蒲敢 牡蒲莖也○莖宋本誤作什莖

差飾 初皆反○段玉裁云皆當是賣

諸窵 本又作窵○窵宋本作窵○按窵字非也

于垣 ○于宋本作於○按經作于

傳禮釋文考甚言

之團作輓作搏劉團及輓○及宋本誤作反

為柴○柴張淳本作柴按鄭注本作柴張氏據釋文改作柴然說文無柴字○按柴是也葉抄本亦作柴

猴矢○宋本作矢猴張氏既夕禮識誤曰經曰猴矢一乘按釋文猴字上更有一矢字

士虞禮第十四

祝免音問○宋本注未有注同二字是也

既封劉通鄧反○盧文弼改通為逋○按作逋盧依集韻改也

淳戶之純反○之宋本作韋盧文弼云宋本之作韋注疏本作童皆譌舊之字改刻嚴云韋童皆章字之誤之純即集韻之朱倫

擣韋悅反○韋悅盧文弼改人悅云從宋本正

酌尸劉侯吝反○侯宋本作侯○案當作矣

猶養才亮反○才宋本作予○按宋本是也

鬻渠之反○渠宋本作巨同

為枯劉本作枯○盧文弼改枯為楛

不復設下豈復又復同○下上宋本衍又字

特牲饋食禮第十五

作蹙○作宋本作為張淳本同

木舉○舉宋本作與張淳本同

兄弟從又才用反○張氏曰兄弟從注云下用反按監本下作才是也

漑之○漑宋本作概葉抄本及張淳本同

猶辦○辦宋本作辨張淳本同云辨當作辦今按士相見禮作辦故張氏從之戴震云說文無辦字徐氏新附始有

儀禮釋文考卷之九

儀禮釋文校勘記
之古字辨通用辨考工記以辨民器鄭注云辨猶具也釋文亦作辨云皮莧反具也然則儀禮音義作辨者乃後人所改非陸氏之舊婁機班馬字類引史記秦始皇本紀倚辨于上項羽本紀項梁常為主辨今史記辨亦作辨皆後人不識古字憑臆妄改以就其謬

杵載 ○盧文弼云注疏本作匕今按張氏特牲識誤云注曰臨匕載監本匕誤作上從諸本若釋文作杵則張氏必從之疑張氏所見釋文亦作匕○按匕杵古今字古經多作匕漢人注經或作杵
刊其 若干反○盧文弼改若為苦○按盧改是也

抽扃 古熒反○熒宋本作螢

啓會 下并下注於會同○張氏曰啓會注云下主于會同按監本主作注

聽蝦 受福曰蝦蝦長也○張氏曰聽蝦受福蝦蝦長也按監本蝦作蝦少牢饋食受蝦同○按古多假假為蝦又多假假為蝦集韻三十五馬假下云或作蝦

洗散 下皆同○皆宋本作音

作激 劉本作激音敷○張氏曰敷必敷字之誤也○按詳注疏校勘記

少牢饋食禮第十六

丁己 音紀○紀宋本作祀盧文弼云宋本譌音祀朱子始正之

鬯而 音宣反○音宋本作于是也

飫甌 子孕反○張氏曰甌甌子盈反按監本盈作孕是也

臠 ○宋本上有臂字

兩甌 注廡同音○廡宋本作甌誤

長杵 ○杵宋本誤作杜

被錫 劉士愿反○士宋本作土○按土乃先字之誤

侈袂 本又作侈。侈張淳本作侈。葉抄本作侈。唐石經作侈。其袂張大則從衣亦非。無據說文引春秋傳公會齊侯于侈。今左氏穀梁俱作袞。袞即侈之別體。公羊作侈。侈移古蓋通用。案說詳注疏校勘記。

醢 他感反。盧本他誤地。

羸 宋本誤作羸。

韭菹 側魚反。○側宋本作測。○按宋本非也。當作側。

揆于 如輓反。○盧文昭改輓為悅。從宋本改正。

噤之 丁計反。○丁宋本作才是也。

以綏 并注接及墮亦放此。○墮宋本作隋。張氏特牲識誤引。此亦作隋。

袂 宋本作袂。段玉裁云：袂不當有決音。儀禮嘉靖本鍾人。傑本皆作袂。今按五經文字九經字樣俱無袂字。宋人重。

修玉篇始載之。未知是古字否。至錢大昕謂袂當作秩。陸所見本已譌。此又當別論也。

有司第十七

儻尸於堂之禮 ○儻宋本作賓

為儻 ○儻宋本亦作賓

汜埽 下索到反。○索宋本作素。○按索亦同位同等字。

下尸 下注下尸下之亦下。下侑下主人下大夫下上大夫同。○侑宋本作賓。○按賓字誤。亦下下侑當作亦下侑。

加撫 況甫反。○甫宋本作羽。

剗 又口侯反。○宋本又字空缺。

揆 如輓反。○如輓宋本作人悅。

或作挑 ○挑宋本作桃誤

儀禮釋文校甚言

飯操 ○操宋本作操是也

與暇 加薑桂以脯而鍛之○以當作於

撓手 由銳反○張氏曰監本由作申○按由者申之誤

曉 許堯反○許堯宋本作呼彫同也張氏曰曉呼報反監本

為揲 之石反○揲宋本作搯石當作舌

其綏 皆許惠反○惠張氏特牲識誤引作恚

儀禮釋文校勘記 臣徐養原校字

