



十三經注疏

儀禮十二

口口口
476
57

五十四



日 10 12

儀禮疏卷第四十七 儀禮卷第十六

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

少牢饋食禮第十六疏 鄭目錄云諸侯之卿大夫祭其祖禰於廟之禮羊豕曰少牢少牢於五禮屬吉禮大戴第八小戴第十一別錄第十六○釋曰鄭知諸侯之卿大夫者曲禮下云大夫以索牛用大牢是天子卿大夫明此用少牢為諸侯之卿大夫可知賓尸是卿不賓尸為下大夫為

儀禮 鄭氏注

少牢饋食之禮 禮將祭祀必先擇牲繫于牢而芻之

之疏 少牢饋食之禮○注禮將至之牲○釋曰自此盡如

必先擇牲繫于牢而芻之者案周禮地官充人職云掌繫祭

祀之牲牲繫于牢則繫于牢芻之三月享先王亦如之注云

成案楚語諸侯卿大夫等雖不得三月亦皆有養牲之法故

儀禮卷第四十七

波
18
分4

東

鄭據焉言芻之唯據羊若豕則曰豢故地官藁人職云掌豢
祭祀之犬樂記亦云豢豕作酒非以為禱不言豕曰豢文畧
也云羊豕曰豢豕於牢者對三牲具為大牢若然豕亦有牢稱故
詩公劉云豢豕也但非一牲即得牢稱一牲即豕注云豢豕也
是豕亦稱牢也郊特牲與士特牲皆不言牢也
自用丁巳
內事用柔日必丁巳者取其名自丁寧
自變改皆為謹敬必先取此日明日乃
柔日內事謂冠昏祭用柔日曲禮文彼外事以剛日內事以
甲丙戊庚壬為剛日乙丁己辛癸為柔日今直言丁巳者鄭
云取其令名自丁寧自變改皆為謹敬之義故也云必先取
以此文云日用丁巳乃云筮旬有一日是別於後日乃筮也
筮旬有一日之已筮旬有一日之已筮旬有一日之已
之已○釋曰知旬十日者此云旬有一日以先月之已
筮來月上句之已者除後已之前通前已為十日下句之已
後已日則祭若然筮日即齊乃可故下文筮日即云十日為齊
不云厥明也鄭直云下句已上句已據用已一日而言若用

丁言先月下旬丁筮來月上旬丁若丁巳之外辛乙之等皆
然鄭必言來月上旬不用中甸下甸者古事先近日故也

筮於廟門之外主人朝服西面于門東史朝

服左執筮右抽上鞶兼與筮執之東面受命

于主人史家臣主疏筮於至主人○注史家至事者○

此為將筮故西面案下文為期于廟門外主人門東南面注
云主人不西面者大夫尊於諸臣有君道也者彼不為卜筮
之事故主人南面也又主人朝服者為祭而筮還服祭服是
以上篇特牲筮亦服祭服玄端以此而言天子諸侯為祭卜
筮亦服祭服北面雖有明知之心必進斷其志焉是為祭而卜
天子衮冕祭則諸侯為祭卜筮服祭服可知若為他事卜筮則
還服祭服則諸侯為祭卜筮服祭服可知若為他事卜筮則
異於此孝經注云卜筮冠皮弁衣素積百王同之不改易士
冠主人朝服注云尊著龜之道是也云史家臣主筮事也
者案雜記大夫士筮亦云史練冠長衣是史主筮事也

主人
曰孝孫某來日丁亥用薦歲事于皇祖伯某

以某妃配某氏尚饗
亥不得丁亥則已亥辛亥亦用之無則苟有亥焉可也薦進
也進歲時之祭事也皇君也伯某且字也大夫或因字為諡
春秋傳曰魯無駭卒請諡與族公命之以字為展氏是也某
仲叔季亦曰仲某叔某季某妃某妻也合食曰配某氏若
言姜氏子氏也疏主人至尚饗○注丁未至飲也○釋曰
尚庶幾饗歆也疏云丁未必亥也直舉一日以言之耳者
以日有十辰有十二辰以五剛日配六陽辰以五柔日配六陰
辰若云甲子乙丑之等以日配辰日不定故云丁未必亥
經云丁亥者不能具載直舉一日以丁當亥而言餘或以已
當亥或以丁當丑此等皆得用之也云禘于大廟禮曰日用
丁亥者大戴禮文引之證祭用丁亥之義也云不得丁亥則
已亥辛亥亦用之者鄭云此吉事先近日唯用上句若上旬
之內或不故春秋宣八年經書辛巳有事於大廟文二年經
辰亦用之故春秋宣八年經書辛巳有事於大廟文二年經
書八月丁卯大事于大廟昭十五年經書二月癸酉有事于
武宮桓十四年乙亥嘗此等皆不獨川丁巳之日與亥辰也
云無則苟有亥焉可也者此即乙亥是也必須亥者案月令
云乃擇元辰天子乃耕注云元辰蓋郊後之吉亥也陰陽式

法亥為天倉祭祀所以求福宜稼于田故先取亥上旬無亥
乃用餘辰也云伯某且字也者以某在伯下若其在子者
某是伯仲叔季以某且字不得在子故也云大夫或因字
為諡者謂因二十冠而字為諡知者以某且字者觀德明功
若五十字人人皆有非功德之事故知取二十字為諡也春
秋者案隱八年左氏傳云無駭卒羽父請諡與族公問族於
眾仲眾仲對曰天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏諸
侯以字為諡因以為族公命以字為展氏彼無駭之祖公子
展以展為諡在春秋前其孫無駭取以為族故公命為展氏
若然無駭賜族不賜諡引之者大夫有因字為諡證伯某某
或且字有諡者即某為諡也此經云伯某是正祭之稱也若
時有告請而非常祭祀則去伯直云且字言某甫則聘禮賜
饗唯羹飭筮一尸若昭若穆僕為祝且字言某甫則聘禮賜
皇祖某甫是也若卿大夫無諡正祭與非常祭一皆言五十
字在子與士禮無諡正祭稱皇考某子故聘禮記云皇考某子
是也特牲士禮無諡正祭稱皇考某子若士告請之祭則稱
爾皇祖某甫是也適史曰諾西面于門西抽下鞶

左執筮右兼執鞶以擊筮
將問吉凶焉故擊之以
動其神易曰著之德園

而神疏史曰至擊筮。注將問至而神。釋曰云史曰諾西
乃筮也云左執筮及下云擊筮筮者皆是以其用著為筮
因名著為筮云兼執贖者上文已用右手抽上贖此經又用
右手抽下贖是二贖兼執之也云易曰著之德圓而神者鄭
彼注云著形圓而可以立變化之數故謂之神也引之者證
著有神故擊遂述命曰假爾大筮有常孝孫某
而動之也

來日丁亥用薦歲事于皇祖伯某以某妃配

某氏尚饗述循也重以主人辭告筮也假借也疏述

至尚饗。注述循至占繇。釋曰云遂述命者史既受主人
命乃右還向闕外西面遂述上主人之辭謂之述命述命訖
乃連言曰假爾大筮有常此是即席西面命筮與述命同為
一辭者對士喪禮卜葬日云不述命若述命即與即席西面
命龜異者鄭注云述命命龜與龜重威儀多也對此大夫
少牢述命命筮同筮輕威儀少為文也云常吉凶之占繇者
謂應凶告吉應吉告凶則不常此吉凶之占依龜乃釋贖
之繇辭繇辭則占龜之長若易之爻辭以占筮也

立筮卿大夫之著長五尺立筮由便疏乃釋贖立筮。注卿大至由便

者大戴禮三正記皆有此文立筮由便以其著長立筮為便
對士之著三尺坐筮為便若然諸侯著七尺天子著九尺立
筮可知

卦者在左坐卦以木卒筮乃書卦于木

示主人乃退占卦者史之屬也卦以木者每一爻畫地

退占東面疏卦者至退占。注卦者至占之。釋曰云卦
旅占之也云書於版者釋經書卦于木木即版也云史受以示
主人者以經書卦是畫卦者恐是卦者以示於主人以卦者
卑宜還使筮史受以示主人也

吉則史贖筮史兼執筮與卦以

告于主人占曰從從者求吉疏注從者至之言。

命滌宰命為酒乃退官戒諸官也當共祭祀事者
使之具其物且齊也滌灑濯祭

器埽除 **疏** 乃官至乃退。注官戒至宗廟。釋曰云官戒宗廟。戒諸官也。當共祭祀事者使之具其物且齊也。滌灑濯祭器埽除宗廟者此其筮祭日得吉當以崇祭事故也。知官戒戒諸官有此數事此等皆事見於下文故鄭摠而言也。若不吉則及遠日又筮日如初。後丁若後已。

疏 若不至如初。注及至至後已。釋曰云遠日後丁若後已者案上曲禮云喪事先遠日吉事先近日近日即上旬丁巳是也。若上旬丁巳不吉則至上旬又筮中甸丁巳不吉至中甸又筮下甸丁巳不吉則止不祭以其卜筮不過三也是以鄭云宿宿讀為肅肅進也。大夫尊儀益多筮日。後丁若後已也。宿宿讀為肅肅進也。大夫尊儀益多筮日。以進之使知祭日當宿宿讀為肅肅進也。大夫尊儀益多筮日。來古文宿皆作差。宿宿讀為肅肅進也。大夫尊儀益多筮日。是儀畧故云大夫尊儀益多者其大夫宿戒兩有士有宿而無戒。一宿下文大夫尸再宿是儀益多猶云彌多也。此云前祭一日又戒以進之使知祭日當宿宿讀為肅肅進也。大夫尊儀益多筮日。並是前祭一日唯下文前宿一日宿戒尸者是。前宿一前祭二日以言前宿一日明祭前二日可知也。前宿一

日宿戒尸 皆肅諸官之日又先肅尸者。重所用為尸者又為將筮。疏 注皆肅至日云皆肅諸官之日者解經宿是肅諸官之日云又先肅尸者摠解經前宿一日宿戒尸謂是肅諸官之日前又先肅尸。校一日當祭前二日也云重所用為尸者肅諸官唯一肅尸有再肅是重所用為尸者故也云又為將筮者亦是肅之使知祭日當來故也。若然宿與戒前後名不同今合言之者以前有十日之戒後有一日之宿若單言戒嫌同十日若單言宿嫌同一日故宿戒並言明其別也。或可此明日朝筮是初戒尸云宿戒尸者故加宿字於戒上也。明日朝筮尸如筮日之禮命曰孝孫某來日丁亥用薦

歲事于皇祖伯某以某妃配某氏以某之某為尸尚饗筮卦占如初。某之某者字尸父而名尸也。日筮尸者大夫下人君。疏 明日至如初。注某之至士異祭之朝乃視濯與士異。疏 釋曰云某之某者字尸父而名尸也者案曲禮云父在不為尸注云為其失子道然則尸卜筮無父者若然凡為人尸者父皆死矣死者當諱其名今

義疏曰

對尸故知不稱尸父之名故上某是尸之父字下某為尸名
是生者可稱名是以云字尸父而名尸也云字尸父尊鬼神
也者以不稱名是尊鬼神也云前期三日筮尸者大夫下
人君者決上篇特牲士禮云前期三日筮尸此祭前一筮
尸吉遂宿尸不同之事但天子諸侯前期十日卜得吉日則
戒諸官散齊至前祭三日卜尸得吉又戒宿諸官使之致齊
士卑不嫌故得與人君同三日筮尸但下人君不得散齊七
日耳大夫尊不敢與人君同直散齊九日前祭一日筮尸并
宿諸官致齊也云祭之朝乃視濯與士異者亦是士卑得與
人君同祭前一日視濯大夫尊不敢與人君同故與士異也
云與士異亦是下人君下人君
亦是與士異互換省文為義也
筮吉又遂肅尸重尸也既肅尸乃肅
諸官及執事者祝為擯者尸神象
日云筮吉又遂肅尸重尸也者以其諸官一肅其尸彘已宿
訖今筮吉又肅再肅者是重尸者也云既肅尸乃肅諸官及
執事者此重解上文宿是此宿尸後事置於上文者彼為前
宿一日宿戒尸之事故云也其實當在此重肅尸之後也云
祝為擯者尸神象者決前筮尸時皆主人出命至此使祝擯
以尸是神象故使祝擯也案特牲使宗人擯主人辭又有祝

共傳命者士卑不嫌兩有與人君同此大夫尊下人君故闕
之唯有祝擯而已又此尸不言出門而位案特牲主人宿尸
時尸如主人服出門徑南面故主人與尸皆不在門東門西也
主人再拜稽首祝告曰孝孫某來日丁亥用
薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏敢宿尸告
以主人為尸拜許諾主人又再拜稽首主人退
此事來肅尸拜許諾主人又再拜稽首主人退
尸送揖不拜者尸不拜一疏注尸不拜者尸尊。釋曰凡
今云尸送揖不拜者尸不拜一疏注尸不拜者尸尊。釋曰凡
以大夫尸尊故也若不吉則遂改筮尸即改筮之
疏注即改至遠日。釋曰此決上文筮日不吉筮遠日者
此筮尸不吉不須退至既宿尸反為期于廟門之
後旬故筮不待遠日也既宿尸反為期于廟門之
外為期肅諸官而皆至定祭早晏之期為期亦夕時也言
既肅尸反為期明大夫尊肅尸而已其為賓及執事者

使人疏既肅至之外。注為期至肅之。釋曰自此盡曰肅之。疏。諾乃退論宗人請祭期之事云為期肅諸官而皆至者此即上文宿同時之事以其後宿尸及宿諸官與為期皆於祭前之日也。知為期亦夕時也。者案特牲云厥明夕陳鼎于門外又下文同日夕時而云請期曰羹飪是夕時則此大夫禮為期亦夕時可知也。知大夫尊直肅尸餘使人肅之者以經云宿尸反即云為期明大夫不自肅賓以下可知故云使人肅之也。
主人門東南面

宗人朝服北面曰請祭期主人曰比於子比

早晏在於子也。主人不西面者大夫尊。疏。注比次至來也。於諸官有君道也。為期亦唯尸不來也。疏。釋曰言比次早晏者一日一夜辰有十二冬日夜長短不同是以推量比次日辰之早晏也。云主人不西面者大夫尊於諸官有君道也。者決特牲主人門外西面士卑於屬吏無君道故也。云為期亦唯尸不來也。者言亦特牲為期時賓及眾賓即位于門西時無尸此大夫禮餘賓之等並來亦。宗人曰旦明唯尸不來是以主人南面亦為無尸也。
行事主人曰諾乃退且明且明日主人朝服

即位于廂門之外東方南面宰宗人西面北

上牲北首東上司馬刲羊司士擊豕宗人告

備乃退刲擊皆謂殺之此實既省告備乃殺之疏。明日

退。注。刲擊至屬水。釋曰自此盡東。案。特牲視牲與視殺別。今日少牢不言視牲。直言刲擊。告備乃退者。省此大夫禮。視牲告充。即刲擊殺之。下人君士卑不嫌。故異日矣。必知人君視殺別日者。大宰職云及執事。既濯及納亨。贊王牲事。注云。納亨。納牲。將告殺。謂鄉祭之晨。既殺。以授亨人。又云。及祀之日。贊玉幣。爵之事。注云。日旦明也。是其視牲與殺別日。案。祭義云。君牽牲。穆荅君。卿大夫序從。既入門。麗于碑。知大夫袒而毛牛尚耳。諸侯禮殺于門內。此大夫與特牲士皆殺于門外者。辟人君云。刲擊皆謂殺之者。豕言擊動之使鳴。是視牲也。羊言刲。謂殺之。是視殺也。大夫視牲視殺同日。故互見。皆有故。鄭云。刲擊皆謂殺之。又云。此實既省。告備乃殺之。文互者。省也。者亦。是視牲訖。即視殺如鄉所解。下言告備。欲見兼有也。云尚書傳曰。羊屬火。豕屬水。者此尚書大傳。文引之者。解司馬刲羊。以其司馬火官。還使

封羊羊屬火故也案周禮鄭注司空奉豕司士乃司馬之屬
官今不使司空者諸侯猶兼官大夫又職職相兼況士無官
僕隸為司馬司士兼其職可知故司士擊豕也

雍人概鼎七俎于雍爨雍

爨在門東南北上
雍人掌割亨之事者爨竈也在門東南統於主人北上羊豕魚腊皆有竈竈西有鑊凡概者皆陳之而後告絜
疏注雍人至告絜○釋曰云雍人掌概者皆陳之而後告絜者案特性視濯時皆陳之視訖告絜此亦當然

與敦于廩爨廩爨在雍爨之北
廩人掌米入之藏者廩如甑一孔也

司宮概豆籩勺爵觚觶凡洗筐于東堂下勺
所以七黍稷者也古文甑為烝
疏注廩人至為烝○釋曰云廩人掌米入倉人米入廩人故也云甑如甑一孔者案冬官陶人職云甑實二鬴厚半寸唇寸甑實二鬴厚半寸唇寸七穿鄭司農云甑無底甑以其無底故以一孔解之云七所以七黍稷者也者上雍人云七者所以七肉此廩人所掌米故云七黍稷也

爵觚觶實于筐卒概饌豆籩與筐于房中放

于西方設洗于阼階東南當東榮
放猶依也大兼掌祭器也

疏司宮至東榮○注放猶至器也○釋曰案特性告濯具鄭注云不言絜以有几席若然彼几席不概則凡洗籠三者亦不概而并言之者以其同降于東堂下故繼觚觶連言之其實不概也云大夫攝官司兼掌祭器者下文司宮筵神席於奧此又掌豆籩之等故鄭云攝官案內則鄭注云諸侯兼官者彼對天子天子六卿諸侯三卿兼六卿此則大夫對諸侯諸侯具官大夫攝官也

羹定雍人陳鼎五三二鼎在羊鑊之西一鼎在豕鑊之

西
魚腊從羊膚從豕統於牲
疏羹定至之西○注魚腊至於牲○釋曰自此盡簞巾于西階東論鼎及豆籩盤匱等之事云魚腊從羊膚從豕統於牲者案公食大夫云甸人陳鼎鄭注云甸人豕宰之屬兼亨人者此大夫雍人陳鼎者周禮甸人掌供薪烝與亨爨職相通是以諸侯無亨人故甸人陳鼎此大夫又無甸人故使雍人與亨人職

故亨人云職外內饗之爨亨故使饗人也云魚腊從羊膚從豕者上文概鼎時鄭云羊豕魚腊皆有竈今陳鼎宜各當其鑊此三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西故云魚腊從羊膚從豕也其實羊豕魚腊各有鑊也此直有羊豕言皆有鑊前注何知魚腊皆有竈案士虞禮云側亨於廟門外之右東面魚腊爨在廟門外東南魚腊爨在其南士之魚腊皆有爨則大夫魚腊皆有鑊可知故羊豕魚腊皆有竈也

司馬外羊右胖髀不升肩

臂臑膊髀正脊一脰脊一橫脊一短脅一正

脅一代脅一皆二骨以並腸三胃三舉肺一

祭肺三實于一鼎外猶上也上右胖周所貴也髀不之淨也並併也脊脅骨中為正脊先前脅先後屈而反猶器肺一尸食所先舉也祭肺三為尸主人主婦
疏司馬至一猶至為併○釋曰上一體言一者見其體也下言皆二骨以並見一體皆有二骨也云脊從前為正脅旁中為正脊先

前脅先後屈而反猶器之淨也云先前者正脊是也先後者即短脅是也故特牲記云尸俎正脊二骨橫脊長脅二骨短脅鄭注云脊無中脅無前也明代脅最在前也脊先而脅先後者取淨屈之義若然脊以前為正其次名脰御後名橫者取脰脰然直後言橫者取闊於脰凡名骨皆隨形名之唯言正者以義取稱焉此言淨者指解脊不取肩胛也若尸舉牲體則脅肩胛為淨故鄭注特牲云舉先正脊後肩自上而卻下淨而前終始之次也故尸舉牲體如淨也案下注云外之以尊卑此注云猶器之淨也若淨則不得見尊卑若以尊卑外復不得見淨兩注似乖者凡牲體四支為貴故先序肩臂臑膊髀為上是尊然後序脊脅於下是卑次應先言正脅而先言短者又取淨之義也但所序骨體各有宜不可準定也若然既以尊卑外之而祭肺貴序在下者腸胃及肺在內不得與外體為尊卑之次當以腸內自為先後之次也云脊脅骨多六體各取二骨併之以多為貴者此經肩臂已下皆言一至十一體之下摠言皆二骨知二骨據脊脅骨多六體各取二骨者案特牲記肩臂臑膊髀不言二骨至序脊脅即言二骨以並故知此言皆二骨亦據脊脅可知也

士升豕右胖髀不升肩臂臑膊髀正脊一脰

脊一橫脊一短脅一正脅一代脅一皆一骨

以並舉肺一祭肺三實于一鼎豕無腸胃君子不食潤腴禮記少儀文彼注

注豕無至潤腴釋曰云君子不食潤腴禮記少儀文彼注云腴有似於人穢故樂記注去以穀食大豕曰豢是似人也

雍人倫膚九實于一鼎倫擇也膚膾革

釋曰知膾革肉者下文云膾九而俎亦橫載革順故知膾者是膾革肉也

魚十有五而鼎腊一純而鼎腊用麋司士又并

并左右胖曰疏司士至用麋注司士至全也釋曰云純純猶全也

前文司士并豕者別知者以下經云司士三人并魚腊膚則此豕魚腊宜各一人又此外鼎宜俱時明是副俸者非并豕

者可知云俸者案諸子職云掌國子之俸鄭云是公卿大夫之副貳則此云俸亦副之別名以其副牲鼎故云副俸也

卒膾皆設局鬻乃舉陳鼎于廣門之外東方

北面北上北面上鄉內相隨古文鼎皆為密司宮尊兩甒于房

戶之間同楸皆有冪甒有玄酒房戶之間房西室戶東也楸無足禁

者酒戒也大夫去足改名優尊者若不為之戒然古文甒皆作廡今文甒作冪

釋曰云楸無足禁者酒戒也大夫去足改名優尊者若不為之戒然者此決特牲用楸仍云禁此改名曰楸是優尊者

若不為神戒然鄉飲酒雖是大夫禮猶名斯禁者尋常飲酒異於祭祀也

司宮設罍水于洗東有料設篚于洗西南肆料罍水器也凡設水

用罍沃盥用料禮在

此疏司宮至南肆注料罍至此也釋曰云凡設水用罍沃盥用料禮在此也者言凡摠儀禮一部內用水

者皆須罍盛之沃盥水者皆用料為之鄭言禮在此者以士冠禮直言水在洗東士昏禮亦直言水在洗東鄉飲酒特牲

記亦云然皆不言罍器亦不云有料其燕禮大射雖云罍水又不言有料故鄭注摠云凡此等設水用罍沃盥用料其禮具省文之義也

改饌豆籩于房中南面如饋之

設實豆籩之實

改更也為實之更之威儀多也如饋之設如其陳之左右也饋設東面

疏

改饋至之實。注改更至東面。釋曰前司宮概豆籩訖饋豆籩放於西方今欲實之乃更設豆籩於房中南面如饋之禮東面設然者此大夫禮威儀多決特牲禮視灌時豆籩銅在東房至實豆籩時直云豆籩銅陳於房中如初鄭云如初者取而實之既而反之是其不改豆籩之處因而實之是士禮威儀畧也

匱與篚巾于西階東

為尸將盥

疏

小祝至階東。注為尸將盥。釋曰案特牲直云尸盥匱水實于槃中篚巾在門內之右不言其人未聞也知非祝者彼下文始言祝筵几于室中注云至此使祝接神明前

疏

主人至西面。注為將祭也。釋曰自此盡革順論祭時將至布設舉鼎七載之事

于奧祝設几于筵上右之

布陳神坐也室中西南隅謂之奧席東面近南

疏

司宮至右之。注布陳至為右。釋曰案特牲云祝筵几鄭云使祝接神此使司宮者此大夫禮異於士

故司宮設席祝設几大夫官多故使兩主人出迎鼎除

甯士盥舉鼎主人先入

道之也主人不盥不舉

疏

注道之至

洗之兼執以外乃啓二尊之蓋冪奠于楹上

加二勺于二尊覆之南柄

二尊兩無也今文啓為開古文柄皆為柄

疏

司宮至南柄。注二尊至為柄。釋曰云二尊兩無者即上司官尊兩無于房戶之間是也知二勺兩尊用之者立酒雖有不酌重古

鼎序入雍正執一匕以從雍府執

四匕以從司士合執二俎以從司士贊者二

人皆合執二俎以相從入相助陳鼎于東方當

序南于洗西皆西面北上膚為下匕皆加于

鼎東枋

膚為下以其加也南

疏

陳鼎至東枋。注膚為至西南。釋曰此云膚

為下門外陳鼎時不言至此言之者以膚者豕之實前陳鼎在門外時未有俎據鼎所陳則膚在魚上今將載於俎設之最在後故須分別之也云膚為下以其加者以羊無別俎而豕有膚俎故謂之加以加為下也云南于洗西陳于洗西南者洗當東榮近東也其陳鼎當東序則近西也而言南于洗西則鼎陳于洗西稍近南東西不得與洗相當也

皆設于鼎西西肆所俎在羊俎之北亦西肆

所俎在北將先載也

疏

俎皆至西肆。注所俎至當鼎。異其設文不當鼎。釋曰云異其設文不當鼎者羊俎

在羊鼎西今云所俎在羊俎北不繼鼎明不當鼎也若繼鼎言者即在鼎西也

人皆盥于洗長杝

長杝者長賓先次賓後也主人不杝言就主人者明親臨之古文杝

佐食上利升牢心舌載于所俎心皆安下

切上午割勿沒其載于所俎末在上舌皆切

本末亦午割勿沒其載于所橫之皆如初為

之于爨也

牢羊豕也安平也午割使其下於載便也凡割

散也所之為言敬也所以敬尸也周禮祭尚

疏

佐食至爨

肺事尸尚心舌心舌知滋味今文切皆為初

羊至為初。釋曰言皆如初為之于爨也者經言此者以前

膚鼎時不見心舌嫌不在爨故明之于爨也者經言此者以前

者皆羊豕羊豕皆有也案特牲記云所俎心舌皆去本

未午割之實于牲鼎載心立舌縮俎即是未入鼎時則制此

心舌然也既未入鼎時先制之是以雖出爨亦得為皆如初

爨也云凡割本末食必正也者鄉黨孔子云割不正不食故

割本末為食正也云所之為言敬也者郊特牲文彼云所之

為言敬也言所以敬尸也云周禮祭尚肺者禮記明堂位云

有虞氏祭首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺是周之禮法祭肺

而此所俎不取肺而用心者以其事尸尚心舌心舌知滋味

者故特牲記鄭注亦云心舌知食味者欲尸之饗此祭是以

進之若然舌之所嘗五味乃是心之所知酸苦也故心舌併

之言

佐食遷所俎于阼階西西縮乃反佐食二

人上利升羊載右胖髀不升肩臂臑膊髀正
 脊一艇脊一橫脊一短脊一正脅一代脅一
 皆二骨以並腸三胃三長皆及俎拒舉肺一
 長終肺祭肺三皆切肩臂臑膊髀在兩端脊
 脅肺肩在上升之以尊卑載之以體次各有宜也拒讀
 為介距之距俎距脛中當橫節也凡牲體
 備於此**疏**佐食至在上。注升之至於此。釋曰升羊
 載右胖者準例實鼎曰升實俎曰載今實俎
 而言升者以其升者上也是以載俎升載兩言之也但此經
 所載牲體多少一依上文升鼎不異而重序之者以其載俎
 之時恐與入鼎時多有異故重序之舉肺祭肺上已言今
 又言之者以其上外鼎時直言舉肺一祭肺三不言長短上
 所以不言長短者以其入鼎時二者未制故不辯長短至此
 載俎乃制長短及切之故具辨之也若然上外鼎時不制者
 若升鼎制之恐二肺雜亂是以外俎乃制之若然心舌未升
 鼎時已午割勿沒不言至載俎乃言午割者彼二者其體殊

異不雜亂故俎乃一辯之而已云肩臂臑膊髀在兩端脊脅
 肺肩在上者此是在俎之次俎有上下猶牲體有前後故肩
 臑在上端膊髀在下端脊脅肺在中其載之次序肩臂臑正
 脊脛脊橫脊代脅長脅短脅肺胃腸膊髀也云升之以尊卑
 者即上文上利升羊以下序其在鼎也云載之以體次者俎
 法四體尊於脊脅即經四體在兩端脊脅肺在中者故云各
 有宜也云拒讀為介距之距者案左氏傳昭二十五年云季
 甲為雞鬪季氏介又云邱氏為之金距注云金距以金踏距今鄭
 君合取季氏之介又取邱氏之距而云介距之距也引之者
 彼距在雞足為距此俎距在俎為橫也是以云俎距脛中當
 橫節也案明堂位云俎有虞氏以梳夏后氏以俎殷以棋周
 以房俎注云梳斷木為四足而巳巖之言斲也謂中足為橫
 距之象周禮謂之距彼注云周禮謂之距即指此俎距而言
 是距為俎足中央橫者也此言俎距脛中當橫節者案明堂
 位夏后氏以巖謂中足之橫下仍有殷之棋謂橫下仍有曲
 櫨之足下又有周之房俎謂四足下更有跗鄭云上下兩開
 有似於堂房是橫下更有二事故言脛中當橫節也云凡牲
 體之數及載備於此者案此經即折前體中當橫節也云凡牲
 後體膊髀兩相為四短脅正脅代脅兩相為六脊有三摠為六

十九體唯不數穀二通之為二十一體二穀正祭不薦於神尸故不言是牲體之數備於此言及載備於此者上經云升於鼎此經云載於俎

是其及載備於此也 下利升豕其載如羊無腸胃

體其載于俎皆進下 進下變於食生也所以交於神

酒禮進勝羊次其體 疏 下利至進下 注進下至相見

豕言進下互相見 疏 釋曰云進下變於食生也者決公

食大夫鄉飲酒牲體皆進勝勝是本是食生人之法此言進

末末為終謂骨之終食鬼神法故云變於食生也云所以交

於神明 注未末為終謂骨之終食鬼神法故云變於食生也云所以交

體豕言進下互相見者羊次其體即上終上利升羊以下其

次其體言互相見者羊言體亦 司士二人升魚腊膚

進下豕言進下亦次其體也 魚用鰓十有五而俎縮載右首進腴

生也有司載魚橫之少 疏 注右首至進尾 釋曰云右首

儀曰羞濡魚者進尾 疏 進腴亦變於食生也者凡載魚

為生人首皆向右進鰓其祭祀亦首皆在右進腴生人死人

皆右首陳設在地地道尊右故也鬼神進腴者腴是氣之所

聚故祭祀進腴也生人進鰓者鰓是脊生人尚味故公食大

夫云魚七縮俎寢右鄭注云右首也寢右進鰓也乾魚近腴

多骨鰓是也云有司載魚橫之少儀曰羞濡魚者進尾引之

者欲見正祭與饋尸載魚禮異又與生人食禮不同以其尸

之禮上大夫載魚橫之於人為縮於俎為橫既見乾魚則進

首可知復取少儀者濡魚進尾見與乾魚異有司徹進首是

上大夫繹祭饋尸之禮有乾魚橫於俎宜進其首則少儀羞

濡魚者是天子諸侯繹祭可知以其天子諸侯繹祭者以其

有乾魚則進首鮮魚則進尾必知其天子諸侯繹祭者以其

大夫饋尸云加膾祭少儀云祭膾又與饋尸加膾祭於上同

然也 腊一純而俎亦進下肩在上 之體載禮在

此 疏 注如羊至在此 釋曰以其諸經唯有腊文無升膚

九而俎亦橫載革順 列載於俎令其皮相 疏 注列

骨體 釋曰云列載於俎令其皮相 疏 注列

順謂以此膚之體相次而作行列以膚革相順而載也云亦

者亦其骨體者上牲體橫載文不明故舉膚亦橫載

以明之此膚言橫則上羊豕骨體亦橫載可知也

儀禮疏卷第四十七

元缺第十
葉今補

盧氏

中清嘉慶二十七年
中六課精藏市

江西督糧道王賡言廣豐縣知縣阿應麟

儀禮注疏卷四十七按勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

少牢饋食禮第十六

少牢饋食之禮

唯據羊若豕則曰豢

豕上要義有犬字按疏下引槁人職明犬得稱豢也

故地官藁人職云

通解要義藁作槁。按藁乃藁之誤槁與藁同宋本周禮釋文作槁人不

誤

非以為禍

通解要義同毛本禍作禮。按樂記是禍字

故郊特牲與士特牲

通解要義俱作與士特牲毛本作特牲與士

日用丁巳

紀

魏氏曰巳音紀陸音祀。按今本釋文祀亦誤作

請冠昏祭祀

通解要義同毛本謂作為

筮旬有一日

知旬十日者 要義同毛本通解旬下有為字

吉事先近日故也 通解要義同毛本吉事作言是

主人曰孝孫某

某仲叔季 某集釋敖氏俱作其

桓十四年乙亥嘗 通解要義同毛本乙誤作巳○按春

陰陽式法 式陳闞俱作武非也

若其在子上者 通解要義毛本其作某

若五十字 要義同通解毛本字下有以伯仲三字

故知取二十字為謚也 要義同通解毛本十下有冠而

因生以賜姓 毛本生誤作主陳闞俱脫以字

胙之土而命之氏 通解要義同毛本氏誤作事○按左

證伯某某或且字 證陳闞要義俱作證毛本誤作謚

而非常祭祀 而通解要義俱作及按而字誤

史曰諾

著之德園而神 徐本釋文集釋通解楊氏同毛本園作園

云易曰著之德園而神者 魏氏曰園本作園

遂述命曰

謂之述命述命訖 通解要義同毛本述命二字不重出

即與即席西面命龜異 此句下異者二字通解毛本無

繇辭則占龜之長毛本占誤作古

乃釋贖立筮

以其著長立筮為便通解同毛本無立字非也

若然諸侯著七尺通解同毛本無然字

卦者在左○乃書卦于木示主人李氏曰示主人石本上有以字

六爻備書於版毛本版作板張氏曰疏作版從疏

受以示主人也毛本無受字

乃官戒

滌漑濯祭器許宗彥云疏有濯字蓋陸本作漑祭器一本濯字衍者非作濯祭器賈本則作漑濯祭器耳盧文昭云

若不吉

近日即上旬丁巳此句下是也若上旬丁巳七字毛本無要義有

宿

使知祭日當來來陳闕俱作求

以言前宿一日言前二字毛本誤倒

前宿一日

摠解經前宿一日宿戒尸陳闕監本通解同毛本宿作肅

明日朝按張爾岐謂朝下有服字石本監本並脫今考各本俱無服字

筮尸如筮日之禮禮唐石經徐本集釋通解散氏俱作禮是也楊氏毛本作儀

用薦歲事於皇祖伯某唐石經徐本集釋楊敖同通解毛本薦作為

前祭一日筮尸 通解同毛本筮下有宿字

吉則乃遂宿尸

以其諸官一肅 陳閩監本通解要義同毛本肅作宿下肅尸同

其尸已宿訖 尸下此本空一字通解作上已宿尸訖按此本所空疑是上字

主人再拜稽首

告尸以主人爲此事來肅 徐本集釋要義楊氏同敖氏肅作宿通解毛本無肅字

既宿尸反

言既肅尸 徐陳閩葛集釋通解楊敖同毛本既作及○按及非也

明日主人朝服

省也 通解毛本省下有文字徐本釋文集釋楊敖俱無與疏合

直言剗擊告備乃退者省 要義同通解毛本省下有文字

必知人君視殺別日者 毛本知誤作如別作引要義亦作別

謂鄉祭之晨 陳本要義同毛本鄉作卿○按作鄉與周禮注合

及祀之日 陳本要義同毛本祀作禮非也

辟人君云 毛本君下有一字通解一作也

文互者省也者 毛本互者作元云○按毛本非也

如鄉所解 陳本同毛本鄉作卿

還使剗羊羊屬火故也 要義同毛本不重羊字

大夫又職職相兼 要義同毛本無又字

廩人概餼餼匕與敦于廩爨

獻實二脯

監本通解要義敖氏同毛本二作一○按考工記作二

七穿

七通解監本俱作七陳本要義敖氏俱作七闕本誤作士○按戴震考工記浦注云一穿為獻七穿為甌作七非也

司宮概豆籩勺爵觚觶几洗篚于東堂下

几唐石經徐陳通解俱作几誤集釋

楊敖俱作几與疏合

羹定

故使饗人也

要義同毛本無人字○按毛本非也

二鼎在豕鑊之西

監本通解要義同毛本二作三陳闕俱誤作一

前注何知魚腊皆有竈

通解要義同毛本何作可

司馬升羊

上十一體

十上陳闕俱有有字

者取脰脰然直

毛本通解者上有脰字

次應先言正脅

陳本通解同毛本正作二

按特牲記肩臂臠肱

陳本通解同毛本肱作格○按格字誤

司士升豕

君子不食溷腴

溷集釋作囷按少儀作囷俗作溷

卒脊皆設局

鼎唐石經徐本集釋楊敖俱作鼎注同通解毛本作冪

司宮尊兩甒于房戶之間○皆有冪

張氏曰經曰同棊皆有冪按注云今文冪作冪

鼎指經也經字必冪後乃啟二尊之蓋鼎同從注

棊無足

毛本棊誤作於

今文彙作冪徐本張氏同與此本標目合毛本通解集釋彙冪二字俱倒○按鼎冪尊冪在今文則皆作冪在古文則皆作密後人妄為分別而刊本又復淆謬不可致詰此注當有誤字張氏據注以改經固非李黃據經以改注亦未為得蓋以冪為古彙為今儀禮中無此例

司宮設罍水於洗東

料料水器也

軒徐陳闕葛集釋通解楊敖俱作料疏同毛本作料

故鄭注摠云

通解要義同毛本無注摠二字

主人朝服

布設舉鼎匕載之事

要義同毛本匕作上非也

司宮筵於輿

席東面近南為右

徐本集釋同通解楊氏毛本面俱作西○按當作而

故司宮設席

通解要義同毛本席下有神字

故使兩官若共其事

毛本通解無若字

司宮取二勺於篚○加二勺於二尊

徐陳通解俱無下二字唐石經集釋楊敖俱有

與注合

今文啓為開古文柄皆為枋

徐本集釋俱如是枋與此本標目合毛本脫六字又誤枋

為方按釋文有作枋二字

佐食上利升牢心舌

言皆如初為之于爨也者

毛本無于字

云皆如初為之于爨皆者

陳闕監本通解要義同毛本皆作也

皆羊豕羊豕皆有心舌也

要義同通解毛本無皆羊豕三字

佐食遷斯俎于阼階西

故俎乃一辯之而已毛本通解無之字

代脅長脅短脅通解同毛本上脅字作脊。按脅是也

是以云以要義作以是也通解毛本作距

周禮謂之距通解同毛本謂作為下同要義誤脫

是距為俎足中央橫者也央陳本通解要義俱作央是也毛本誤作決

謂四足下更有跗陳本通解要義同毛本跗作距非也

按此經即折前體肩臂臑兩相為六毛本即折作節折陳本作節析通解

作節折。按即折是也

上經云升於鼎此經云載於俎陳本通解同毛本兩云字並作文

司士三人升魚腊膚

右首進腍毛本腍誤作魚

凡載魚為生人生闕本誤作主下生人死人放此

故祭祀進腍也陳本通解要義同毛本祀作初。按祀是也

儀禮疏卷第四十八

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

卒晉祝盥于洗升自西階主人盥升自阼階

祝先入南面主人從戶內西面將納一疏卒晉至

面。注將納祭也。釋曰自此盡主人主婦被錫衣移

袂薦自東房韭菹醢醢坐奠于筵前主婦贊

者一人亦被錫衣移袂執葵菹羸醢以授主

婦主婦不興遂受陪設于東韭菹在南葵菹

在北主婦興入于房被錫讀為髮鬢古者或剔賤者

因名髮鬢焉此周禮所謂次也不纒筭者大夫妻尊亦衣綃

衣而侈其袂耳侈者蓋半士妻之袂以益之衣三尺三寸袂

尺八寸非菹醢醢朝事之豆也而饋食用之
豐大夫禮葵菹在。紉今文錫為錫贏為蝸
房。注被錫至為蝸。釋曰云主婦贊者一人亦被錫者此
被錫移被與主婦同既一人與主婦同則其餘不得如主婦
當與士妻同纏笄縮衣若士妻與婦人助祭一皆纏笄縮衣
以縮衣下更無服窮則同故特牲云凡婦人助祭者同服
是也云被錫讀為髮髻者欲見髮取人髮為之義也云古
者或別賤者刑者之髮以被婦人翁為飾因名髮髻焉者此
解名髮髻之意案哀公十七年左傳說衛莊公登城望戎州
見已氏之妻髮美使髡之以為呂姜髡是其取賤者髮為髻
之事也云此周禮所謂次也者案周禮追師云掌王后以下
副編次三翟者首服副鞠衣禮衣首服編祿衣首服次鄭彼
注副首飾若今步搖編列髮為之若今假紉次次第髮長
短為之所謂髮髻鄭云所謂髮髻鄭云所謂髮髻者指此文
也是彼此相曉也云不纏笄者大夫妻尊者此決特牲主婦
纏笄士妻卑故也云亦衣縮衣者亦如特牲士妻主婦縮衣
也縮衣者六服外之下者云而侈其被耳侈者蓋半士妻之
被以益之衣三尺三寸袷尺八寸者士妻之被二尺二寸袷
尺二寸三分益一故三尺三寸或云袷俱合義是以喪服記云
為此解也或云衣三尺三寸或云袷俱合義是以喪服記云

亦名袂為衣也云非菹醢醢朝事之豆也者案周禮醢人職
朝事之豆非菹醢醢昌本麋鬻菁菹鹿鬻茆菹麋鬻彼天子
八豆今大夫取二豆為饋食用之豐大夫禮故也若然葵菹
羸醢亦天子饋食之豆今大夫用之鄭不言者彼饋食當其
節天子八豆此大夫取二而已故不須言之云葵菹在。紉者
以其非菹在南醢醢在北今於次東葵菹在北羸醢在南是
其紉次也
佐食上利執羊俎下利執豕俎司士
之也

三人執魚腊膚俎序升自西階相從入設俎
羊在豆東豕亞其北魚在羊東腊在豕東特
膚當俎北端也 相助 主婦自東房執一金敦黍
有蓋坐設于羊俎之南婦贊者執敦稷以授
主婦主婦與受坐設于魚俎南又與受贊者
敦黍坐設于稷南又與受贊者敦稷坐設于

黍南敦皆南首主婦興人于房敦有首者尊者器也飾蓋象龜周
之禮飾器各以其類龜有上下甲今文曰主婦入于房
者器飾也飾蓋象龜知有此義者以其經曰敦南首明象龜
蟲獸之形故云首知象龜者以其蓋形龜象故也云周之禮
飾器各以其類者案周禮梓人云外骨內骨以脰鳴者以胛
鳴者之類鄭云刻畫祭器博庶物也又周禮司尊彝有雞彝
之等是周之禮飾器各以其類也云龜有上下甲者欲言此
敦蓋取象之意以龜有上下甲故敦蓋象之是亦取其類也
敦蓋既象龜明簋亦象龜為之故禮器云管仲鑲簋朱紘注
云謂刻而飾之大夫刻為龜耳諸侯飾以象天子飾以玉言
以玉飾之還依大夫象形為飾也天子則簋敦兼有九嬪職
云凡祭祀贊玉齋注云玉齋玉敦受黍稷器是天子八簋之
外兼用敦也特牲云佐食分簋銅注云為將餼敦有虞氏之
器也周制士用之變敦言簋容同姓之士得從周制則同
姓大夫亦用簋特牲少牢用敦者異姓大夫士也明堂位云
有虞氏之兩敦夏后氏之四連敦殷之六瑚周之八簋鄭注云
皆黍稷器制之異同未聞案周禮舍人注圓曰簋孝經注直
云外方曰簋者據而言若然云未聞者據殷已上未聞周之

黍南敦皆南首主婦興人于房

疏

注婦至于房。釋曰敦有首者尊

簋則間矣故易損卦云二簋可用享注云離為日日圓巽為
本木器象是其周器有間也孝經緯鉤命決云敦規首上下
圓相連簋簋上圓下方法陰陽是有
聞而鄭云未聞者鄭不信之故也

食啓會佐食啓會蓋一以重設于敦南酌奠

疏

注酌奠至累之

為神奠之後酌者酒尊要成也特牲饋
食禮曰祝洗酌奠奠于銅南重累之
酒為神奠之者以其迎尸之前將為陰厭為神不為尸故云
為神奠之也云後酌者酒尊要成也者上經先設餘饌此經
乃酌者酒尊物設饌要由尊者成故後設之也引特牲者酌
奠之處當在銅南此經不言故引為證也云重累之者以黍
稷各二二者各自當重
累於敦南御合之也

主人西面祝在左主人再

拜稽首祝祝曰孝孫某敢用柔毛剛鬣嘉薦

普淖用薦歲事于皇祖伯某以某妃配某氏

尚饗主人又再拜稽首

義疏四十八。少牢

羊曰柔毛豕曰剛鬣嘉薦菹
醢也普淖黍稷也普大也淖

和也德能大和乃有黍稷春秋傳曰奉黍以告
日絜黍豐盛謂其三時不害而民和年豐也
肥則鬣剛也彼注云號牲物者異於人用也引春秋者證黍
稷大和之義案彼左氏桓六年傳文楚武王侵隨使薳章求
成焉軍於瑕以待之隨人使少師入楚軍董成楚以羸師而
納少師少師還請追楚師季梁止之曰天方授楚楚之羸其
誘我也臣聞小之能敵大也小道大淫所謂道忠於民而信
於神也上思利民忠也祝史正辭信也今民餒而君逞欲祝
史矯舉以祭臣不知其可也公曰吾牲牷肥臚黍盛豐備何
則不信對曰夫民神之主也是以聖王先成民而後致力於
神故奉牲以告曰博碩肥臚謂民力之普存也奉盛以告曰
絜粢豐盛謂其三時不害而民和
之外主人降立于阼階東西面祝先入門右
尸入門左
尸盥也既
主人不出迎尸伸尊也特牲饋食禮曰尸入
主人及賓皆辟位出亦如之祝入門右者辟
則後尸
主人至後尸。釋曰自此盡牢肺正脊加
于所論尸入正祭之事云主人不出迎尸伸

尊也者禮記云君迎牲而不迎尸別嫌也尸在廟門外則疑
於臣在廟中則全於君故主人皆不出迎尸尸在廟門外為
臣道故主人不出迎尸伸尊也引特牲者尸出入時主人與
賓西位上皆逡巡辟位敬尸也云既則後尸者下經云祝延
尸尸自西階入祝從注云由
後詔相之曰延是後尸者也 宗人奉槃東面于庭
南一宗人奉匱水西面于槃東一宗人奉簞
巾南面于槃北乃沃尸盥于槃上卒盥坐奠
簞取巾興振之三以授尸坐取簞興以受尸
巾 庭南沒雷。釋曰庭南者於庭近南是沒盡
沒雷。疏 門屋雷近門而盥也是以特牲亦云尸入門北
面盥繼門而言即 祝延尸尸自西階入祝從
亦此沒雷者也 祝延尸尸自西階入祝從
詔相之曰延延進也周禮曰大 疏 祝延至祝從。注由後
祝相尸禮祝從從尸自西階 至西階。釋曰周禮曰
大祝相尸禮者案職云相尸禮 主人自阼階祝先
注云延其出入詔其坐作是也

入主人從

祝接神先入宜也

尸并筵祝主人西面立

于戶內祝在左

主人由祝後而居右尊也祝從尸即席乃御居主人左

疏

注主人至

人左。釋曰祝先入至主人入而居祝之右者以祝從尸後詔侑之故在尸後主人前及尸即筵主人與祝西面則主人尊故也云祝從尸即席乃却居主人左者解祝在先居左之意也

尸不言尸答拜遂坐

拜受尸拜之使安坐也尸自此

奠不嘗鉶不告言大夫之禮尸彌尊也

疏

注拜至遂坐

不告言者為初亦不饗所謂曲而殺。釋曰案爾雅安坐也故云拜受尸拜之使安坐也案特牲云尸啐酒告言主人拜尸答拜祭鉶嘗之告言不得遂坐此經云答拜遂坐故鄭解其遂坐而卒食之意以其間有不啐奠不嘗鉶不告言也大夫之禮尸彌尊故無拜事特牲所云嘗鉶謂嘗豕鉶此不嘗鉶謂不嘗豕鉶也知非不嘗羊鉶者案下云嘗羊鉶故知不啐奠一尊又不嘗鉶不告言者既不啐奠故無告也言彌尊者既不啐奠一尊又不嘗鉶不告言者是彌尊也云不告言者為初亦不饗者案特牲迎尸即席坐主人拜

委尸尸答拜執奠祝饗主人拜如初注云饗勸強之也其辭取於士虞記則宜云孝孫某圭為而孝薦之饗是士賤不嫌得與人君同大夫尊嫌與人君同故初不饗後亦不告言故云不告言者為初亦不饗也云所謂曲而殺者禮器文彼注云謂若父在為母期不得申大夫不得者亦不

祝反南

得申故引為證若然曲而殺為初不饗而言也

面

未有事也墜祭爾敦

疏

注未有至不命。釋曰云未

官各肅其職不命。墜祭爾敦文在下經官各肅其職不命者言祝無事

之義案宿諸官各肅其事不須命故祝得反南面

尸取

韭菹蕡揆于三豆祭于豆間上佐食取黍稷

于四敦下佐食取牢一切肺于俎以授上佐

食上佐食兼與黍以授尸尸受同祭于豆祭

宰羊豕也同合也合祭於俎豆之祭也黍稷之

祭為墜祭將食神餘尊之而祭之今文辯為編

○釋曰云黍稷之祭為墜祭者肺與黍稷俱得為墜故周禮

守祀職既祭則藏其墜墜中豈不能兼肺與黍稷俱祭于

菹上上既藏之明肺與黍稷器不動人就器減取之故特得
墮名舉肺則全取因上絕之不得墮稱及其藏之并有墮名
也云將食神餘尊之而祭之者謂陰厭是神食後尸來即席
食尸餘鬼神之餘故尸亦尊神而祭之以其凡祭者皆不是
盛主人之饌故

以祭之為尊也 上佐食舉尸牢肺正脊以授尸。

上佐食爾上敦黍于筵上右之

言上佐食明更起不相因若然器即不動器中取之故移之於席上便尸食也云重言尸不因此坐取肺即爾敦黍明更坐爾黍而起不因前坐也案特牲云黍稷此及虞皆不云稷者此後皆黍稷連言明并黍稷食之不虛陳而不食不言爾之者文不具其實亦爾之也 主人羞所俎升自阼

階置于膚北

○釋曰郊特牲訓所為敬今此主人親進之故鄭云敬尸之加以其為尸特加故云加也若然特牲三俎膚從黍俎故所

在腊北此五俎有膚俎故所 上佐食羞兩銅取一羊銅于房

中坐設于非菹之南下佐食又取一豕銅于

房中以從上佐食受坐設于羊銅之南皆芼

皆有柶尸扱以柶祭羊銅遂以祭豕銅嘗羊

銅

芼菜也羊用苦豕用薇皆有酒 疏

上佐至羊銅。注芼菜至有滑。豕用薇皆有酒。釋曰芼菜者菜是地之芼知羊用

道云銅芼牛羴羊苦豕薇皆有滑是也 食舉

舉牢肺正脊也先飲啗之以為

也 疏

特牲食舉在羞所之上不同者彼特牲食舉下乃云羞所俎者是其正以食舉後尸即齊幹之屬即加於所俎故

食舉後即進所是正也此食舉不在羞所之上上佐食羞銅

羹尸祭銅訖乃得食舉故退食舉在祭銅之下又不及羞所

在食舉下者由主人敬尸故不退在下也特牲爾敦下設大

羹此不云者大羹不為神直是為尸者故此不言饋尸乃有

也云舉牢肺正脊也者上文云上佐食舉尸牢肺正脊以授

尸受祭肺明今食先云食舉是上牢肺正脊也云先食啗
之以爲道也者案特牲舉肺脊以授尸尸受振祭臍之左執
之注肺氣之主也脊體之貴者
先食啗之所以道食通氣是也
釋曰知先食黍者以前文
先言爾黍故知先食黍也
上佐食舉尸牢幹尸受

振祭臍之佐食受加于所
也○釋曰上文序體先言短脅次言正脅則正脅在中上食
舉是正脊故知此食幹亦先取正脅也特牲云食幹鄭注爲
長脅也彼記序九體有長脅無代脅者案鄭
注云脊無中脅無前貶於尊者故與此異也
上佐食羞

載兩瓦豆有醢亦用瓦豆設于薦豆之北
薦豆之北以其加也四豆亦解羊載在
南豕載在北無臠臠者尚牲不尚味
○釋曰特牲畧於少牢故有豕臠此
少牢二牲故不尚味而無臠臠也
尸又食食載上

佐食舉尸一魚尸受振祭臍之佐食受加于

所橫之
又復也或言食或言飯食大名
於肉○釋曰云食大名者以其論語文多言食故云食大名
也云小數曰飯者此少牢特牲言三飯五飯九飯之等據一
口謂之一飯五口謂之五飯之等據小數而言故云小數曰
飯也云魚橫之者異於肉者魚在組縮肉在組則橫其同在
所組仍橫之魚本縮今則橫矣與牲體異故云魚橫異於肉
也必知肉在所仍橫者但言加于所不云縮則與本組同橫
可知也大夫不償尸者於此時亦當設大
羹此主爲大夫不償尸者大羹之文也
又食上佐食

舉尸腊肩尸受振祭臍之上佐食受加于所

腊魚皆一舉者少牢二牲畧之腊必
舉肩以肩爲終也別舉魚腊崇威儀
一舉者少牢二牲畧之者以特牲三舉獸魚以其牲少故也
此少牢二牲畧之者體足可舉故腊魚一舉以畧之云腊必
舉肩以肩爲終也者以腊如牲骨但舉一肩肩尊以爲終取
其成義牲體舉肩爲終云別舉魚腊崇威儀者特牲云尸三
飯佐食舉獸幹魚一亦如之尸又三飯舉骼及獸魚如初尸
又三飯舉肩及獸魚如初獸魚常一時同舉而此獸魚別舉

大夫之禮故云崇威儀案特牲先舉腊後魚此少牢後舉腊者彼特牲三組腊皆三舉故後舉魚此少牢腊魚皆一舉故使腊在後肩取

又食 不舉者卿大夫之禮 又食上佐食舉尸牢骼如初 如舉其終義故也

又食 不過五舉須脩尸 五舉者舉牢肺一也又舉牢幹二也又舉一魚三也又舉腊肩四也 尸告飽祝西

面于主人之南獨脩不拜脩曰皇尸未實脩

脩勤也祝獨勤者更則尸飽 疏 注脩勤至南面○釋曰云實猶飽也祝既脩復反南面

飽者此決特牲九飯三脩皆祝主人共脩不更以脩者欲使尸飽若其重脩則嫌相褻特牲重脩不更者以士禮九飯縱

更亦不飽故不更此大夫禮十一飯更則飽故有更是以使祝獨脩與主人更之義云祝既脩復反南面者尸內主人及

祝有事之位尸席北祝無事之位今脩訖亦復尸北南面位也此與特牲皆有尸飯法天子諸侯亦當有之故大祝九拜

之下云以享脩祭祀注云脩勤尸食而拜若然士三飯即告飽而脩大夫七飯告飽而脩諸侯九飯告飽而脩天子十一

飯而脩也 尸又食上佐食舉尸牢肩尸受振祭臍

之佐食受加于所 四舉牢體始於正春 疏 注四舉終於肩尊於終始

○釋曰正春及肩此體之貴者故先舉正春為尸不飯食之始後舉肩者為食之終故云尊於終始

告飽祝西面于主人之南 祝當贊 疏 注祝當贊主人辭

釋曰以其西面是祝之有事 主人不言拜脩 祝言而不之位故從南向西面位也

言而拜親 疏 注祝言至之宜○釋曰云親疏之者云祝言相成故云親 尸又三飯 為祝一飯為主人三飯尊卑上

疏之宜也 尸又三飯 為祝一飯為主人三飯尊卑上

佐食受尸牢肺正脊加于所 言受者尸授之也尸

豆食畢操以 疏 注言受至食焉○釋曰此案上文初食舉授佐食焉

三飯上佐食舉尸牢幹尸受振祭臍之佐食受加于所至此尸十一飯後乃言上佐食受尸牢肺正脊加于所者是却本

初食約特性舉肺脊其時尸實舉于菹豆今尸食畢尸乃於菹豆上取而授上佐食上佐食受而加于胙故言受尸牢肺正脊加主人降洗爵外北面酌酒乃酌尸尸

拜受主人拜送酌猶羨也既食之而又飲疏注酌猶至作酌

酒賓長羞牢肝用俎縮執俎肝亦縮進末鹽

在右羞進也縮從也鹽在肝右疏注羞進至為蹙○釋便尸換之古文縮為蹙

左執爵右兼取肝換于俎鹽振祭臍之加于

菹豆卒爵主人拜受尸爵尸荅拜兼兼祝

酌受尸尸醋主人主人拜受爵尸荅拜主人

西面奠爵又拜主人受酌酒俎疏注主人至尊尸者

取四敦黍稷下佐食取牢一切肺以授上佐

食上佐食以綏祭綏或作接讀為墮將受飯亦疏

佐食坐祭之又祭酒不興遂啐酒右受佐食右

食也至此言坐祭之者明尸與主人為禮疏注右手至則

祝義疏四十八。少牢

與二佐食皆出盥于洗入二佐食各取黍于一敦上佐食兼受搏之以授尸口執以命祝命祝以祝受以東北面于尸西以嘏于主人曰皇尸

命工祝承致多福無疆于女孝孫來女孝孫

使女受祿于天宜稼于田眉壽萬年勿替引

之。嘏大也予主人以大福工官也承猶傳也來讀曰釐釐賜也耕種曰稼勿猶無也替廢也引長也言無廢止時長如是也古文嘏為格祿為福眉為微替為挾杖或為載載替聲相近主人坐奠爵興再拜稽首興受黍

坐振祭嘑之詩懷之實于左袂挂于季指執

爵以興坐卒爵執爵以興坐與爵拜尸荅拜

執爵以興出宰夫以籩受嗇黍主人嘗之納

諸內詩猶承也實於左袂便右手也季猶小也出出尸也宰夫掌飲食之事者收斂曰嗇明豐年乃有黍稷也復嘗之者重之至也納

疏主人至諸內。注詩猶至作卦猶入也古文挂作卦。釋曰云出出尸也者以主人位在戶內西面今云出故知是出戶也此宰夫以籩受嗇大夫之禮特牲主人出寫嗇于房祝以籩受彼士禮與大夫異也案春官鬱人云大祭祀與量人受舉斝之卒爵而飲之鄭云斝受福之嘏聲之誤也王醋尸尸嘏王此其卒爵也少牢饋食禮主人受嘏詩懷之卒爵執爵以興出宰夫以籩受嗇黍主人嘗之乃還獻祝此鬱人受王之卒爵亦王出房時也是王受嘏與大夫同也案楚茨詩既齊既稷既匡既勅注云嘏之禮祝編取黍稷牢肉魚擣於醢以授尸孝孫前就尸受之天子使宰夫受之以筐祝則釋嘏辭以勅之天子嘏辭與大夫同也云復嘗之者重之至也者前已齊之是已嘗今復

言嘗是重受福之至也特牲不言復嘗者文不具也

主人獻祝設席南面祝

拜于席上坐受

室中迫狹

疏

主人至坐受。注室中迫狹。釋曰言迫狹大夫士廟室

也皆兩下五架正中曰棟棟南兩架北亦兩架棟南一架名曰楣前承簷以前名曰殿棟北一架為室南壁而開戶即是昏禮主人延賓外自西階當阿東面致命鄭云阿棟也入堂深明不入室是主人西面答拜。注

棟北乃有室也主人西面答拜。注。不言拜送下尸。釋曰上主人酌尸拜受主人拜送今主人獻祝祝拜受主人答拜拜送禮重答拜禮輕今言答拜故云不言拜。薦兩豆菹醢。注蔡

送下尸也。薦兩豆菹醢。注蔡。上云菹菹醢醢鄭云朝事之豆也而饋食用之豐大夫禮上亦云蔡菹羸醢是饋食之豆當饋食之節是其常事故不言常事故知用蔡菹羸醢也。佐食設俎牢髀橫脊一

短脅一腸一胃一膚三魚一橫之腊兩髀屬

于尻

皆升下體祝賤也魚橫者四物共俎殊之也腊兩髀屬于尻尤賤不殊

疏

注皆升至

曰言升下體者髀與短脅橫脊皆羊豕之下體屬于尻又腊猶在俎縮載今橫者為四物共俎橫而殊之也縮其七物而云四物者據羊豕魚腊故云四物也云尤賤者羊豕體不屬於尻以腊用左右髀故有兩髀言髀屬于尻尻在中祝取謂髀與尻相連屬不殊是尤賤也周祝賤常連之也

菹換于醢祭于豆閒祝祭俎

大夫祝俎無肺祭用

不盛**疏**祝取至祭俎。注大夫主不盛。釋曰云大夫祝俎盛有離肺無祭肺是下尸今大夫尸俎亦皆有祝則離肺祭肺俱無是遠下尸也云不齊之膚不盛者決離肺祭訖齊之加于俎今以無肺祭不盛故也凡膚皆不齊獨於此言祭之者以其以膚替肺肺則齊此則不齊故須言之也

酒啐酒肝牢從祝取肝換于鹽振祭齊之不

興加于俎卒爵興

亦如佐食授爵乃興不拜既爵大夫祝賤也

疏

注亦如至

賤也。釋曰亦如佐食授爵乃興者此經直云卒爵興不云授爵故特明之。案下文主婦獻祝祝卒爵坐授主婦爵主婦又獻二佐食二佐食坐授主婦爵主婦獻祝與獻二佐食同。明主人獻祝祝授主人爵亦與二佐食同可知云不拜既爵大夫祝賤也者此決特牲祝卒爵拜主人答拜以主人酌士卑故祝不賤此大夫尊故祝賤不拜既爵也。主人酌獻上佐食上佐食尸內牖東北面拜坐受爵。

主人西面答拜佐食祭酒卒爵拜坐授爵興。

不啐而卒爵者大。疏注不啐至禮畧。釋曰特牲士之佐夫之佐食賤禮畧。食亦啐大夫佐食賤禮畧天子諸侯禮雖亡或可對天子諸侯。佐食啐乃卒爵貴故也。俎設于兩階之間其俎。

折一膚。佐食不得成禮於室中折者擇取牢正體。疏俎至一膚。注佐食至下尸。釋曰云有胥而無薦亦遠下尸。者有胥即經俎實是也無薦謂無菹醢也既無肺已是下尸又無薦是。主人又獻下佐食亦如之其胥亦設遠下尸也。

主人又獻下佐食亦如之其胥亦設。

于階閒西上亦折一膚。上佐食既獻則出就其俎。特牲記曰佐食無事則中庭北。

面謂此時。有司贊者取爵于筐以升授主婦贊者。

于房戶。男女不相因特牲饋食禮曰佐。疏有司至房戶。

于筐。釋曰云自此盡入于房論主婦亞獻祝獻尸與佐食之事此直云有司授婦贊者于房案禮記內則云非祭非喪不相授器其相授則女受以筐其無筐則皆坐奠之而后取。

之此經雖不言受以筐及奠於地之事亦當然也云男女不相因者案特牲佐食卒角主人受角降反于筐升入復位訖主婦乃洗爵于房酌亞獻尸是不相因爵也引特牲者證男女不相因爵也。婦贊者受以授主婦主婦洗于。

房中出酌入戶西面拜獻尸。入戶西面拜由便也。不北面者辟人君也。

人也拜而後獻者當俠拜也昏。疏注入戶至東隅。釋曰禮曰婦洗在北堂直室東隅。云入戶西面拜由便也。

者下注云此拜於北則上拜於南矣由便也云不北面者辟人君夫人也者案特牲主婦北面拜注云北面拜者辟內子。

也則是士妻卑不嫌得北面與人君夫人同也

尸拜受主婦主人之北西

面拜送爵 拜於主人之北西面婦人位在內此拜於北則上拜於南矣由便也

尸祭酒

卒爵主婦拜祝受尸爵尸荅拜易爵洗酌授

尸祝出易爵男 主婦拜受爵尸荅拜上佐食緩

女不同爵

祭主婦西面于主人之北受祭祭之其緩祭

如主人之禮不嘏卒爵拜尸荅拜

不嘏夫婦一體緩亦當作

援古文

主婦以爵出贊者受易爵于筐以授

主婦于房中

贊者有司贊者也易爵亦以授婦者至主婦。釋曰知贊者有司贊者也者上文云有司贊者取爵於筐此還是上有司贊者也

〔疏〕注

酌獻祝祝拜坐受爵主婦荅拜于主人之北

卒爵不興坐授主婦

不俟拜下尸也今文曰祝拜受

主婦受酌

獻上佐食于尸內佐食北面拜坐受爵主婦

西面荅拜祭酒卒爵坐授主婦主婦獻下佐

食亦如之主婦受爵以入于房

不言拜於主人之北可知也爵奠於

內賓長洗爵獻于尸尸拜受爵賓尸西北面

拜送爵尸祭酒卒爵賓拜祝受尸爵尸荅拜

祝酌授尸賓拜受爵尸拜送爵賓坐奠爵遂

拜執爵以興坐祭遂飲卒爵執爵以興坐奠

爵拜尸荅拜賓酌獻祝祝拜坐受爵賓北面

荅拜祝祭酒啐酒奠爵于其筵前

啐酒而不卒爵祭事畢示

醉也不獻佐食疏賓長至筵前○釋曰云尸祭酒卒爵者將饋尸禮殺

於室中待夫婦致爵此大夫禮或有賓尸者致爵在饋尸之上故不致爵爵不止也若然有司徹尸作止爵三獻致爵於主人主人不酢主婦又不致爵于主婦下大夫不饋尸賓獻

尸止爵主婦致爵于主人酌主婦主人不致於主婦特牲主人與主婦交相致爵參差不同者此以尊卑為差降之數故

有異也上大夫得饋尸故致爵上辟人君下大夫不饋尸故增酢主婦而已士卑不嫌與君同故致爵具也○注啐酒至禮殺○釋曰云不獻佐食將饋尸禮殺者以其祝與佐食俱

是事神及尸是以獻尸并及之故主人主婦獻祝與佐食俱賓獻祝不及佐食者但為待賓尸故於賓長獻是祭末禮殺故不及佐

食闕之也主人出立于阼階上西面祝出立于西階上東面祝告曰利成利猶養也成畢也祝

入尸謾主人降立于阼階東西面或作休祝

先尸從遂出于廂門事尸之禮疏主人至廟門○

門論祭祀畢尸出廟之事注事尸之禮說於廟門者上祝迎尸於廟門今禮畢又送尸於廟門案禮記尸在廟門外則疑於臣是以據祝反復位于室中主人亦入于室廟門為斷

復位祝命佐食徹斯俎降設于堂下阼階南

徹斯俎不出門將饋尸也斯俎而以饋尸者其本為不反魚肉耳不云尸俎未歸尸

歸尸○釋曰自此盡篇末論徹斯俎行餞之事云徹斯俎不出門將饋尸也者決特牲佐食徹尸俎出廟門者送尸者也

云斯俎而以饋尸者其本為不反魚肉耳者案曲禮云母反魚肉謂食時魚肉不反俎故尸食亦加斯俎本為尸不反魚

肉今賓尸將更食魚肉當加於斯俎未得即送尸家故司云本為不反魚肉也故饋尸訖并後加者得歸之也

宮設對席乃四人養大夫禮四人疏注大夫至大

祭統云凡餞之道而興施惠之象也是故上有大澤則惠必及下是以特牲二人餞惠之小者大夫四人餞明惠之大者也

也上佐食盥升下佐食對之賓長一人備四備

人餽也三疏上佐至人備。注備四至盥升。釋曰下佐餽亦盥升。食對之者不謂東西相當直取上佐食東面下佐食西面為對以其下佐食西面近北故不得東西相當也云賓長二人備者亦不東西相當以其一賓長在上位食之北一賓長在下佐食之南是亦不東西相當也故云備不言對也。司士進一敦黍于

上佐食又進一敦黍于下佐食皆右之于席

疏注右之至在北。釋曰東面在南南西面在北。據上佐食西面在北據下佐食右

之者飯用手資黍于羊俎兩端兩下是餽也。資猶減也減置

於羊俎兩端則一賓長在上佐食之北一賓長在下佐食之南今文資作齎。疏注餽猶至作齎

是餽者據二賓長以二佐食為下故云一賓長在上佐食之

北一賓長在下佐食之南以地道尊右故二佐食皆在右若

然羊俎兩開南北面置之故二賓長於俎一端取黍也必知

上佐食東面近南下佐食西面近北者以其尸東面近南今

尸起上佐食居尸坐。司士乃辯舉養者皆祭黍祭

處明知位次如此

舉。舉舉膚今。疏。司士至祭舉。注舉舉至為備。釋曰

文辭為備。知舉是舉膚者以其尸舉肺餽者下尸

明不舉肺當舉膚是以特牲云佐食授。主人西面三拜

餽者各一膚明此大夫禮亦舉膚也。主人西面三拜

養者養者奠舉于俎皆答拜皆反取舉。三拜

示備也言反者拜時或去其席在東面。疏。主人至取舉。

席者東面拜在西面席者皆南面拜。疏。注三拜至面拜

。釋曰知面位如此者以主人在戶內西面三拜餽者餽者

在東面而答主人拜可知在西面位者以主人在南西面不

得與主人同面而拜明迴身南面而向。司士進一劔于

主人而拜故鄭以義解之如此也。司士進一劔于

上養又進一劔于次養又進一二豆滏于兩下

乃皆食食舉。滏肉。疏。司士至食舉。釋曰云又進二

止有羊豕二劔一進與上佐食一進與下佐食故更差二

豆滏于兩下滏者從門外鑊中來以兩下無劔故進滏也。卒

食主人洗一爵外酌以授上養贊者洗二爵

酌主人受于戶內以授次養若是以辯皆不

拜受爵主人西面三拜養者養者奠爵皆答

拜皆祭酒卒爵奠爵皆拜主人答壹拜不拜受爵

者大夫餒者賤也答壹拜注不拜至壹也○釋曰云不拜

拜畧也古文一為壹也受爵者大夫餒者賤也者決特

牲使嗣子與兄弟餒為貴故拜受爵也云答壹拜畧也者特

牲亦無再拜法此云畧者以其四餒皆拜主人摠答一拜故

也養者二人興出出降實爵于上養止主人受

上養爵酌以酢于戶內西面坐奠爵拜上養

答拜坐祭酒啐酒主人自酢者上養獨疏注主人

○釋曰特牲上餒親自酌酢主人此上餒不酌者上餒將餒

主人故在尸位不可視酌特牲上餒酌者以上餒不餒主人

既卒爵三餒俱出上餒酢主人上養親餒曰主人受

少牢禮備又餒主人故不酌也

祭之福胡壽保建家室親餒不使祝疏注親餒至

曰言亦者亦上皇尸命工祝餒主人以黍此亦以黍上文

司士進敦乃分黍于羊俎兩端下不言稷故知亦黍也主

人興坐奠爵拜執爵以興坐卒爵拜上養答

拜上養興出主人送乃退送佐食疏注送佐食

釋曰賓主之禮賓出主人皆拜送此佐食送之而不拜故云賤也

儀禮卷第十六

經二千九百七十九注二千七百八十七

儀禮疏卷第四十八

元缺第五
葉今補

禮記疏

中清嘉萬二十七日
中清嘉萬二十七日

江西督糧道王賡言廣豐縣知縣阿應麟稟

儀禮注疏卷四十八按勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

卒晉祝盥於洗

注將納祭也

要義同毛本誤脫

主婦被錫衣移袂

移唐石經嚴本要義楊氏俱作移與疏文合徐本釋文集釋通解敖氏毛本俱作修

下同陸氏曰修本又作移後人倒之耳張忠甫依釋文改移爲文當云移袂本又作修後人倒之耳張忠甫依釋文改移爲侈非也作移者自是相傳古本羣經音辨曰移廣也音侈禮主婦人衣移袂此費昌朝本作移也葉抄釋文移從衣殆非也臧庸云移字當作移說文移衣張也○按移乃正字移印移之假借字作修誤也葉本釋文移从不蓋因不而誤通志堂本從木又因不而誤段謂釋文當云移袂本又作修正與要義合追師注引此經亦作移表記衣服以移之注云移讀如水汜移之移移猶廣大也此古本作移之証

讀爲髮鬢

段玉裁按本鬢作鬣下同

以被婦人之紵為飾 段玉裁按本被作髮

衣三尺三寸 徐陳集釋通解楊氏同毛本三作二

蔡菹在紵今文錫為緡羸為蝸 今文二字陳閩監葛俱誤

字按特牲疏引此注今本有北字單疏本則有北字而無
紵字也毛本無羸為緡三字徐本通解俱有嚴本集釋俱
與徐本同惟羸字作錫釋文有為緡二字云音羊○按緡
字不當從易疑陸誤

此被錫移袂與主婦同 要義同毛本通解移作侈

因名髮鬢焉者 陳閩通解同要義毛本髮作髮

是其取賤者髮為鬢之事也 髮為鬢陳本通解俱作髮
為鬢要義作髮為髮按當
作髮為髮鬢

鄭云所謂髮鬢者 上六字此本重出通解毛本無按疏
意蓋謂此注云周禮所謂次者指追

師文追師注云所謂髮鬢者即指此文也傳寫錯誤複
衍六字

六服外之下者 外之下毛本誤作下之外

故三尺三寸 通解毛本故下有衣字

昌本麋麇 陳本通解同毛本昌作菖○按周禮作昌

茆菹麋麇 浦鏜云麋作麋

云蔡菹在紵者 按在下亦當有北字或北誤為紵

今於次東 毛本今誤作二

主婦自東房執一金敦黍○又與受贊者敦稷 毛本與誤作

明象龜蟲獸之形 通解要義同毛本無蟲字聶氏有蟲
字無龜字

外骨內骨 內閩本通解俱作肉誤

管仲鏤簋朱紘通解要義同毛本紘作絃○按當作絃字今本禮器亦有作弦者非也

祝酌奠

設饌要由尊者成陳闕通解要義同毛本饌作饌

卻合之也陳闕通解同毛本卻作欲

主人西面

羊肥則毛柔濡要義同毛本通解無濡字

證黍稷大和之義大陳闕監本要義俱作大是也通解毛本作太

宗人奉槃○振之三以授尸坐取簞興以受尸巾自以至興脫唐石經徐本集釋楊敖俱有通解無七字毛本

卽亦此沒霑者也通解同毛本無此字

祝延尸延唐石經鍾本俱作筵誤

祝主人皆拜受尸拜上要義有再字

故鄭解其遂坐而卒食之意通解要義同毛本無故字按毛本非也

故無拜事拜乃三字之訛

知非不嘗羊鉶者非要義作非是也毛本作此非要義同毛本無不字

故知不嘗豕鉶也非要義同毛本無不字

既不啐奠通解要義同毛本既作卽

云不告旨者通解要義俱有不字與注合毛本無

祝反南面

墮祭爾敦

墮釋文作隋下同

尸取韭菹○尸受同祭于豆祭

唐石經徐本集釋要義楊敖同通解毛本受同二字倒

合祭於俎豆之祭也

李氏曰俎豆當作菹豆張氏說見後

今文辯為徧

為釋文作與疏標目異

俱祭于苴上上

浦鏜云菹誤苴要義重上字屬下句通解毛本上字不重

謂陰厭是神食後

神食二字要義重出

上佐食舉尸牢肺正脊以授尸

李氏曰授尸下賈氏有尸受祭肺四字

按特性云黍稷

毛本無云字

主人羞所俎○置于膚北

置于釋文作直於云音值下注直室同

食舉

先飲啗之

飲釋文集釋楊氏俱作食陸氏曰作飲飲者皆非○按疏亦作食

上佐食羞鉶羹

陳闞俱無上字羞下有於字

上佐食舉尸牢幹

故知此食幹

通解同毛本知此二字倒

尸又食食哉

此少牢特性言三飯五飯九飯之等

通解要義同毛本無性字

五口謂之五飯之等

要義同毛本無之字

今則橫矣

通解同毛本橫下有之字

則與本俎同橫可知也

毛本與誤作於

此主為大夫不償尸者大羹之文也

浦鏜云不當衍字者上當脫故無設

三字

又食

卿大夫之禮

徐陳集釋通解楊氏同毛本卿作鄉

尸告飽

祝獨勸者

毛本獨誤作南

亦當有之

通解要義同亦當二字毛本倒

諸侯九飯告飽而侑

毛本飽誤作餼

尸又三飯

几十一飯

徐本集釋通解楊敖同毛本凡作尸

上佐食受尸牢肺正脊

而實舉于俎豆

組集釋楊氏俱作菹與疏合張氏曰疏于

菹則此篇之上

文注合祭于俎豆之祭也之俎亦必菹字並從疏

尸祭酒啐酒○肝亦縮進末

末陳闕俱誤作末葛本作末

祝酌受尸

受集釋要義楊敖俱作授張氏曰經曰祝酌受尸按經上文祝受尸爵今酌以授尸作受非也從經

按唐石經作受

俠爵拜彌尊尸

徐本集釋通解楊氏同毛本拜下有爵字

上佐食取四敦黍稷

古文墮為所

張氏曰經云上佐食以綏祭墮當為綏後注有云綏亦當為接古文為所此綏為所之證

也從經○按注似非誤說詳士喪禮今文樓為纓下

則藏其隋取隋減之義也

通解要義同毛本無取隋二字

下文主人受嘏之時 毛本受誤作守

是以佐食授黍稷 通解要義同毛本授作受

主人佐執爵 徐本同毛本佐作左張氏曰經前後文執爵皆左此佐當為左從經前後文

齊謂祭祀時 通解要義同毛本祀作禮。按曲禮注作祀

祝與二佐食○搏之以授尸 搏唐石經陳本集釋通解楊氏俱作搏徐本毛本誤作搏

卒命祝

嘏大也 此句上要義有命祝以嘏辭五字

來讀曰釐 日要義作為

言無廢止時 徐本集釋要義楊敖同通解毛本止作上

替為袂袂或為載 袂徐本並从木與宋本釋文合集釋通解要義毛本俱並从衣段玉裁云釋文

袂音決今本乃作袂音決袂不當有決音此葉鈔本之可貴也儀禮嘉靖本鍾人傑本皆作袂錢大昕曰袂當為秩字形相涉而譌也說文載為載詩秩秩大猷說文引作載載大猷是秩與載通

主人坐奠爵興○主人嘗之 張氏曰巾箱杭本嘗誤作當從監嚴本

云出出尸也者 通解重出字毛本不重

特牲主人出寫嗇于房 通解同毛本寫作為

祝徧取黍稷牢肉魚孺於醢 孺陳本通解要義俱作孺是也閩本誤作儒毛本作

孺

佐食設俎

縮其七物 陳閩通解同毛本其作有

祭酒啐酒肝牢從

主婦獻祝與獻二佐食同通解要義同毛本與作興
以士卑故祝不賤卑要義作賤

主人酌獻上佐食○坐授爵興李氏曰授石本作受

不啐而卒爵者張氏曰監本啐誤作卒從諸本

有司贊者○授主婦贊者于房戶毛本戶誤作中

論主婦亞獻祝獻尸與佐食之事毛本論誤作中尸要義作祝按要義固非

其相授則女受以篚其陳本通解要義楊氏俱作其毛本作且受此本通解要義楊氏俱

尸拜受

拜於主人之北徐本集釋通解楊氏同毛本無人字

此拜於北徐本集釋敖氏俱作此拜於北與上節疏合通解作始拜於北毛本北作此楊氏作也拜於北

尸祭酒卒爵○酌授尸周學健云授石經作受字按唐石經作授

賓長洗爵獻于尸○賓尸西北面拜送爵尸唐石經徐本集釋楊敖俱作尸通

解要義毛本俱作尸

啐酒而不卒爵卒徐本集釋楊氏俱作啐通解毛本作卒李氏曰啐爵當作卒爵○按飲酒之法或

啐酒而不卒爵或不啐而卒爵各有所宜鄭注甚明舊本多誤此注卒爵嚴徐諸本以卒為啐前主人獻佐食注不啐宋監本以啐為卒聘禮注糟醴不卒本或多作不啐其誤並同

但為待賓尸陳本通解同毛本但作俱待作拜賓作儗

祝入○主人降降唐石經徐陳闕葛集釋通解楊氏俱作降監本誤作祭毛本作出

謾或作休

按士虞注云古文謾或為休此注謾上疑脫古文二字

祝先尸從

訖於廟門

毛本門下有外字徐本無與疏合集釋通解俱有楊氏有外無廟

主人至廟門

按主人者指前節主人出立于阼階上句也凡儀禮皆以一疏配一注此獨摠三節

為一疏亦變例也然標目既云主人至廟門而疏乃云自此盡廟門論祭祀畢尸出廟之事殊不可解一本移自此句置前注孝子之養禮卑下則標目當改云主人至利成

上祝迎尸於廟門今禮畢

通解要義同毛本無今禮二字

祝反復位于室中

決特牲佐食徹尸俎出廟門者

通解要義同毛本佐作

謂食時魚肉不反俎

時要義作時是也毛本作將

今賓尸將更食魚肉

毛本通解賓作饋

司官設對席

大夫禮四人餽

徐本集釋通解同楊氏毛本餽作暮

上佐食盥升

不謂東西相當

陳闕通解楊氏同毛本當作對

資黍于羊俎兩端兩下是餽

李氏曰餽當如上下文作暮

據二賓長以二佐食為下

毛本通解以作於

卒食主人洗一爵升○主人荅壹拜

壹唐石經徐本集釋俱作壹注同楊氏經作壹

注作一通解散氏毛本俱作一

大夫餽者賤也

毛本大誤作夫

古文一為壹也毛本作壹為一徐本通解俱作一為壹與此本標目合集釋與毛本同按經有兩一字一拜徐本作壹拜則所謂古文一為壹者自指一爵言李氏誤認為指壹拜言故倒注文耳至毛本經注不相應其誤更不待辨矣

上暮親餼曰

亦上皇尸命工祝餼主人以黍亦通解作亦毛本誤作以工陳本通解俱作工

毛本誤作二

儀禮注疏卷四十八按勘記

終

奉新余成教按

儀禮疏卷第四十九 儀禮卷第十七

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

有司第十七疏

禮祭畢禮尸於室中天子諸侯之祭明日而釋有司徹於五禮屬吉犬戴第九小戴第十二別錄少半下篇第十七○釋曰言大夫既祭饋尸於堂之禮者謂上大夫室內事尸行三獻禮畢別行饋尸於堂之禮又云祭畢禮尸於室中者據下大夫室內事尸行三獻無別行饋尸於堂之事即於室內為加爵禮尸即下文云若不饋尸以下是也

禮 鄭氏注

有司徹

徹室中之饋及祝佐食之俎卿大夫既祭而實尸禮崇也實尸則不設饌西北隅以此薦俎之陳有祭象而亦足以厭飫神天子諸侯明日祭於禘而釋春秋傳日辛巳有事于大廟仲遂卒于垂壬午猶釋是也爾雅曰釋又祭

疏

有司徹○注徹室至祭也○釋曰自此盡如初論徹室內之饋并更整設及溫尸俎之事云徹室中

之饋及祝佐食之俎者室內之饋主於尸饌薦俎黍稷皆名
饋下大夫不饋尸餼說云有司官徹饋饌於室中西北隅彼
鄭注云官徹饋者司馬司士舉俎宰夫取敦及豆則此饋內
兼數物唯無所俎所俎上篇佐食徹之先設於堂下也又言
及祝佐食之俎者殊其尊卑為文祝亦有薦在室內北墻下
佐食之俎在兩楹之間無薦此等見於上篇今徹祝與佐食
并為文者賤者省文之義其實祝薦俎在室內佐食俎在階
間此直云有司不言官下大夫不饋尸云官徹者彼為更饌
西北隅為陽厭故見官也所俎亦用饋尸不使有司同時徹
者所俎本為尸故設之徹之皆不與正俎同時而後設先徹
案楚茨詩云諸宰君婦廢徹不遲此不言者彼人君禮故不
同也云卿大夫既祭而饋尸禮崇也者此對下大夫不饋尸
禮不崇也云以此薦俎之陳有祭象而亦足以厭飫神者對
下大夫尸出之後改饌西北隅為厭飫神今饋尸者雖不設
饌西北隅以此薦俎之陳有祭象亦足以厭飫神亦下大夫
也云天子諸侯明日祭於禘而釋者欲見天子諸侯尊別日
為之與卿大夫禮異但禘與釋二者俱時為之故郊特牲云
釋之於庫門內禘之於東方失之矣鄭注云禘之禮宜於廟
門外之西室釋又於其堂神位在西北春秋傳者此宣八年左氏傳辛
釋其祭禮簡而事尸禮大引春秋傳者此宣八年左氏傳辛

已有事于大廟仲遂卒于垂卿佐卒輕于正祭不合廢俎釋
祭禮輕宜廢而不廢故譏之云壬午猶釋引之者證人君別
日為釋又見二者雖同時而大名釋故孔子書釋不書禘引
爾雅者爾雅釋天文彼云周曰釋商曰彤夏曰復昨復昨者
復昨日之昨祭殷曰彤者義取彤彤祭不絕周曰釋者取尋
繹前祭之事但禘者禮器云為禘乎外注禘祭明日之釋祭
也謂之禘者於廟門之旁因名焉其祭之禮既設祭於室而
事尸於堂孝子求神非一處是也此禘是明日又祭故於廟
門外若然正祭禘即於廟門內故楚茨詩云祝祭于禘祀事
孔明毛傳云禘門內也鄭云孝子不知神之所在故使祝博
求之于廟門內之旁待賓客之處祀禮於是甚明是正祭禘
在門內也郊特牲云索祭祝于禘不知神之所在於彼乎於
此乎或諸遠人乎祭于禘尚曰求諸遠者與亦是祭之明日
禘故云求諸遠者但此大夫饋尸同日正祭之牲天子諸侯
禮大別日又別牲故牛人云享牛求牛鄭云享也獻神之
牛謂所以祭者也求終也終事之牛謂所以釋者也是其別
也**埽堂**為實尸新之少儀曰汎**疏**拚○釋曰為實尸新
之者正祭於室之時堂亦埽席前止可云拚今云埽不云拚明
尸新之引少儀者若直埽席前止可云拚今云埽不云拚明

義疏四十九句

二

于堂廟汎埽引之見汎埽為義也司宮攝酒更洗益整頓之疏司宮攝酒

再醮攝酒注云攝猶整也整酒謂撓之此更漆益整頓則此

因前正祭之酒更撓獨言溫尸俎則祝與佐食不與實尸之

禮古文於爨所亦溫焉獨言溫尸俎則祝與佐食不與實尸之

乃後升之於鼎也所亦溫焉知者案下文載俎所舉在所肩

略春脅皆在載於俎明亦溫可知又云獨言溫尸俎則祝與

佐食不與實尸之禮者但正祭時尸祝及佐食皆有俎則祝與

言溫尸俎欲見實尸時祝與佐食不與而別立侑也云古文

燔皆作尋者論語及左傳與此古文通用至此見有今作燔有

火義故從今文也云記或作燔者案郊特牲云有虞氏之祭

也尚用氣血腥爛祭用氣也注云燔或為燔今此義指彼彼記

或讀之故云記或作燔也引春秋傳者案哀公十二年左傳

夏公會吳于橐臯吳子使大宰嚭請尋盟公不欲使子貢對

曰盟所以周信也故心以制之玉帛以奉之言以結之明神

以要之寡君以為苟有盟焉弗可改也已若猶可改日盟何

益今吾子曰必尋盟若可尋也亦可寒也服注云尋之言重

也溫也寒歇也亦可寒而歇之彘鄭引之者證燔尸俎是重

溫之卒燔乃升羊豕魚二鼎無腊與膚乃設

局鼎陳鼎于門外如初腊為庶羞膚從豕去其鼎者

廟門之外東方北面北上疏卒燔至如初注腊為至為

今文局為鉉古文甬為密密釋曰云腊為庶羞者鄭

解不燔腊之義案上燔尸俎則皆在其內今升鼎言無腊下

載又不見腊體明從庶羞可知云膚從豕去其鼎知者下載

體時膚猶在豕鼎不為庶羞可知但正祭時五乃議侑

鼎今二者皆去其鼎故云賓尸之禮殺於初也

于賓以異姓議猶擇也擇賓之賢者可以侑尸必用異

古文侑疏乃議至異姓注議猶至作宥釋曰自此盡

皆作宥疏侑答拜論選侑并迎尸及侑之事云是時主人

及賓有司已復內位者下文侑出俟于廟門之外又云主人

出迎尸侑言侑即賓之賢者明賓有司主人皆復內位矣若

然知賓主不先在內必知出復內位者上篇云四餞者一佐食二賓長餞訖皆出未見入主人送上餞言退皆有出事今議侑在內故云是時

宗人戒侑

戒猶告也南面告於其位戒曰請子為侑

宗人戒侑。注戒猶至為侑。釋曰知南面告於其位者以賓位在門東北面請以為侑明面鄉其位可知知賓位在門東北面者下文將獻賓時云主人降南面拜眾賓門東三拜眾賓門東北面皆答壹拜是也云戒曰請子為侑者案燕禮公曰命某為賓射人傳公命當云請子為賓此處命侑當先云主人曰命某為侑宗人傳主人辭戒曰請子為侑鄭以互文約之故

侑出俟于庭門之外

俟待也待於次當與尸極敬

尸極敬。疏。侑出至之外。注俟待至心也。釋曰云主人與禮事便迎之是極其敬心也。司宮筵于戶西南面。為尸又筵于

西序東面

為侑。尸與侑北面于庭門之外。西

上

言與殊尊卑北面者賓尸。疏。注言與至賓客。釋曰云尸益卑西上統於賓客

人擯

賓客尸而迎之。疏。主人至人擯。注賓客至擯贊人擯者以祝不與擯尸故使宗人為擯也云賓客尸而迎之

主人益尊者上篇正祭時主人不迎尸以申尸之尊至此賓客尸而迎之以尸同賓

主人拜口答拜主人又拜

侑侑荅拜主人揖先入門右道尸入門左侑

從亦左揖乃讓

沒雷相揖。疏。注沒雷至又讓。釋曰

雷相揖至階又讓者案上篇鄉飲酒之等入門三揖至階又讓故知也

主人先外自阼

階尸侑外自西階西楹西北面東上

東上統於其席

疏

注東上統於其席。釋曰尸在門外北面西上統於賓客至此外堂亦應西上故沒之云東上統於其席以其

賓席以東主人東楹東北面拜至尸荅拜主人為上故也

又拜侑侑荅拜

拜至喜之

乃舉

舉舉鼎也舉者不盥殺也

疏

乃舉也

至殺也。釋曰自此盡西枋論門外舉鼎七俎入陳于廟門之事云舉者不盥殺也者決正祭時皆盥訖乃舉鼎此儻尸禮殺舉者不盥故云殺也

以入陳鼎如初

如初如阼階下西面北上

疏

注如初至北上。釋曰云如初者此如上

經正祭時陳鼎之事也

雍正執一七

以從雍府執二七以

從司士合執二俎以從司士贊者亦合執二

俎以從七皆加于鼎東枋二俎設于羊鼎西

西縮二俎皆設于二鼎西亦西縮

雍正羣吏掌辨體名肉物

者府其屬凡三七鼎一七四俎為尸侑主人主婦其二俎設于豕鼎魚鼎之西陳之宜具也古文縮皆為蹙注雍正至為蹙。釋曰云雍正羣吏掌辨體名肉物者案周禮內饗職云掌割烹煎和之事辨體名肉物注云體名脊脅

肩臂臑之屬肉物敲燔之屬此士之雍正所掌亦依之也知四俎據尸侑主人主婦者據下文四者皆有俎知之也云陳之宜具者此四俎當俱陳于鼎之西分二俎陳豕鼎魚鼎之西者欲使三鼎之西並有俎故云陳之宜具也

人合執二俎陳于羊俎西並皆西縮覆一疏

七于其上皆縮俎西枋

並并也其南俎司馬以羞羊七

羞豕七潛豕肉潛豕脊潛魚疏七

疏

注並并至作併。釋曰云其南俎司馬以

羞羊七潛羊肉潛者七潛謂無肉直汁以其在七潛也即下文司馬在羊鼎之東一手執桃七枋以挹潛注于疏七是也云肉潛者直是肉從潛中來實無汁下文云羊肉潛臑折正奪一正脅一腸一胃一是也案下文次賓羞羊七潛司馬羞羊肉潛此注并云司馬不云次賓者案上經正祭時云司馬判羊據此正文沒次賓不言其實羞羊七潛者是次賓也又云其北俎司士以羞豕七潛豕肉潛豕脊潛魚者此經陳二俎以為益送之俎南俎已是司馬所用於羊潛之等則此北俎是司士羞豕潛之等若然案下文亦次賓羞豕七潛司士羞豕潛此并云司士者亦據上經正文司士擊豕而言實次

賓羞豕七溜也云疏匕匕柄有刻飾者以其言疏是疏通刻飾之名若禮記云疏屏之類故知柄有刻飾亦通柄刻雲氣以飾也

主人降受宰几尸侑降主人辭尸對几所也

主人受二手橫執几揖尸獨揖尸几主人升

尸侑升復位位階階賓疏注位階至上位釋曰鄭

上其賓位在尸西及在西階上今恐尸復位在尸西以其未得在尸西故言賓階上位也主人西面

左手執几縮之以右袂推拂几二二手橫執

几進授尸于筵前衣袖謂之袂推拂去塵示新尸進二手受

于手開受從手開謙也主人退尸還几縮之右手執外

廉北面奠于筵上左之南縮不坐左之者異於鬼神生人陽

長左鬼神陰長右疏主人至不坐注左之至几輕釋

不坐奠之者几輕疏曰云主人退尸還几縮之者以主人

橫執几進授尸時尸二手受於主人手間時亦橫受之將欲

縱設於席故還之使縮以右手執几外廉故鄉北面縮設于

席也云左之者異於鬼神者謂若上篇以來設神几皆在右

為生人皆左几之等是其生人陽故尚左鬼神陰故尚右也

云不坐奠之者几輕者此決下文啐酒坐主人東楹東

奠之不言坐是重之此言坐執之故也

北面拜拜送尸復位尸與侑皆北面答拜侑拜

於尸注侑拜者從於尸釋曰以主人授几止為尸故主

人拜送其尸獨答拜今侑亦拜故云從於尸以其立

侑以輔尸故主人降洗尸侑降尸辭洗主人對

卒洗揖主人升尸侑升尸西楹西北面拜洗

主人東楹東北面奠爵答拜降盥尸侑降主

人辭尸對卒盥主人揖升尸侑升主人坐取

爵酌獻尸尸北面拜受爵主人東楹東北面

拜送爵降盥者為上疏主人至送爵○釋曰自此盡興

主人降洗尸侑降尸辭洗者案鄉飲酒主人降洗賓降主人辭降賓對此中亦應主人降洗賓降主人辭降主

婦自東房薦韭菹醢坐奠于筵前菹在西方

婦贊者執菹菹醢以授主婦主婦不興受陪

設于南昌在東方與取籩于房饗黃坐設于

豆西當外列饗在東方婦贊者執白黑以授

主婦主婦不興受設于初籩之南白在西方

興退昌昌本也非菹醢醢昌本麋麇麇熬麥也黃熬泉實

用之賓尸亦豐大夫之禮主婦取籩與者疏主婦至興退

房也○釋曰案此上下經主人先獻主婦乃後薦者若正祭

則先薦後獻若釋祭則先獻後薦故祭義云君獻尸夫人薦

豆鄭注云謂釋日也則此饋尸禮與天子諸侯釋祭同故亦

先獻後薦也云昌本已下等物至此皆朝事豆籩饗黃白黑

形醢無鮑魚鱸醢人云朝事之豆韭菹醢昌本麋麇菁菹

鹿麇蒟菹麋麇故鄭注此皆據彼而言又案彼注昌本菹蒲

根有骨為麇無骨為醢云黃熬泉實也者案喪服傳云菹者

麻之有黃者也牡麻者泉麻也若然黃麻有實泉麻無實鄭

云黃泉實者舉其類耳其實泉是雄麻無實若竹器園曰篔

方曰筍鄭注論語亦云篔筍亦是舉其類也白黑之等無正

文鄭以形色而言之云大夫無朝事而用之饋尸亦豐大夫

之禮者案禮記坐尸於堂于北面而事之注云天子諸侯之

祭無朝事延尸於戶外是以有北面事尸之禮是特牲少牢正

祭無朝事於堂直有室中之事若然大夫雖用天子諸侯朝

事之籩豆以其禮殺故八籩八豆之中各取其四耳其韭菹

醢者則無骨之醢昌菹醢者即周禮麋麇散文亦名醢又

案周禮鄭注云齏菹之稱菜肉通全物若牒為菹細切為齏

彼昌本不言菹是細切為齏此云昌菹則大夫以昌本為菹

異於天子諸侯所用也云主婦取籩與者以饌異親之者鄭

意以籩豆俱時設而籩不使婦贊者取籩以授主婦者以籩

與豆不同所實又別故主乃升升牲體
婦宜親就房親取之也於俎也
其論司馬載俎因司馬杜羊亦司馬載載右體
歷說十一俎之事

肩臂肫骼臠正脊一艇脊一橫脊一短脅一

正膂一代膂一腸一胃一祭肺一載于一俎

尸俎復序體者明所舉肩骼存焉亦著脊膂皆一骨也臠在
下者折分之以為肉潛貶也一俎謂司士所設羊鼎西第一
俎疏注言載至一俎。釋曰云言載尸俎復序體者明所
舉肩骼存焉者上篇少牢載牲體十一脊膂皆加並
骨二尸食特舉脊肩骼在於所俎上文直言載尸俎嫌所舉
在所者不在故復序其體所舉肩骼則存焉所舉未知此正
俎為在下羊肉潛以本脊膂皆二骨以並今復序之明在可
明所舉肩骼存焉以肩骼一骨前尸所舉今復序之明在可
知脊膂雖舉以其二以並今脊膂載一骨在正俎一骨在潛
俎故鄭云亦著脊膂皆一骨也以其前所舉者未知在何俎
故直注云著脊膂皆一骨不云存耳云一俎謂司士所設羊
鼎西第一俎者此俎在俎之南故下文注俎云羊鼎西

之北俎也鄭君知尸俎在俎之南或解云言第一者最在北故俎
豕卑明尸俎在俎之南或解云言第一者最在北故俎
下注云司士所設羊鼎西之北俎也明北俎在俎之南已
下所注俎之次第皆據司士雍人所陳為次義可知也

肉潛臠折正脊一正膂一腸一胃一膾肺一

載于南俎肉潛肉在汁中者以增俎實為尸加也必為

設在南者此以下十一俎俟時而疏羊肉至南俎。注云
載於此歷說之爾今文潛為汁疏潛至為汁。釋曰云
肉潛肉在汁中者以增俎實為尸加也者以決正祭之鼎直
升牲體無潛者以正祭之俎非加也者以決正祭之鼎直
有潛也凡牲體皆出汁不言潛又下豕膂亦出汁皆不言
潛此特得潛名者特牲少牢正祭外牲體於鼎時皆無潛
故直云外體於俎設於尸前鼎內亦無潛外交今此外牲
體於尸前七潛亦外焉故得潛名以其俎實無汁故進羊肉
潛必先進羊七潛然後進羊肉潛見此潛為肉而有故在羊
肉潛前進之使尸嘗之故鄭下注云齊潛者明潛而名豕膂
之以其汁尚味是也若然豕亦有七潛不名肉潛而名豕膂
者互見為文言晉者見在俎無汁言肉潛者見在鼎內時有

汁也若然羊豕互見為文魚何以不言魚潛而云潛魚者羊
先言肉後言潛使肉前進也潛明是潛從肉來可知魚前無
進也潛故先言潛以明魚在潛可知魚無也潛者鄭下注云
不羞魚也潛畧小味也羊有正俎羞也潛肉潛豕無正俎魚
無也潛隆汙之殺云必為臠折上所折分者上經退臠在下
者以折分故退之今此經云臠折即上經所退臠在下者也
左右體之臠而必取右體之臠折分用之貴神俎故也若然
脊脊二骨亦分一骨為肉潛者亦是貴神俎故也云此以下
十有一俎俟時而載於此歷說之爾者案下文卒外賓長設
羊俎於豆南賓降尸并筵唯設此一俎餘十一俎皆未又主
人主婦升席時乃設之是其俟時而載今於此已下雖未載
因前俎遂歷陳說之耳十一俎者即尸之羊肉潛一也豕香
俎二也俎之羊俎三也豕俎四也主人羊俎五也羊肉潛俎
六也豕香七也主婦羊俎八也尸俎主人三者皆有魚俎是
其十一通尸羊正俎為十二俎其四俎尸俎主人主婦載羊
體俎皆為正俎其餘八俎雍人所執二俎益送往還故有八
其實止也司士杞豕亦司士載亦右體肩臂臠骼
臠正脊一脰脊一橫脊一短脊一正脊一代

脅一膚五臠肺一載于一俎

疏司士至一俎。注臠在至北者。釋曰云臠在下者順
由折分此雖不折順羊故亦在下也豕肉潛所以俎俎羊
不折者由豕無正俎皆是肉潛故不順所折也

左肩左肫正脊一脅一腸一胃一切肺一載

于一俎俎豕左肩折正脊一脅一膚三切

肺一載于一俎

疏案少牢載尸俎皆右體脊脊皆二骨舉肺一切肺三尸

主人主婦盡用腸三胃三尸正俎用一潛俎用一唯有一在
此是以自俎已下及主人主婦皆用左體脊脊若然豕尸俎
時左體亦同外於鼎上不云者文不具是以前陳俎時皆設
于鼎西若不同外鼎則俎主人主婦俎如特牲執事之俎陳

在階間不應在鼎側也若然特牲執事與主人主婦之俎亦
不并鼎彼為自異於神少牢祝與佐食俎亦不并鼎亦自異
於神此自侑已下悉與尸同鼎者以俎禮益卑唯尸尊禮
詳侑已下禮畧故也云其羊俎過三體有肫尊之加也者鼎
俎數奇今體數四故云加若禮緯云禮六十已上籩豆有加
是以少牢祝羊豕體各三又下文主人羊肫俎體亦三今
儻尸之有侑猶正祭之有祝侑四體必知以肫為加者侑豕
俎無肫主人羊肫祭之亦無肫故知有肫為加以立侑以輔
尸尊之故以肫為加體也云豕左肩折折分為長兄弟俎也
者以下文設薦俎而注云衆兄弟儀禮文薦豕皆不云折唯
兄弟云先生之脊折鄭云先生長兄弟折豕左肩之折是以
知義然也云無羊肫下尸也者直云無羊肫不云肉者以
肫皆無故云下尸也云豕又祭肺不啻肺不備禮者上尸羊
俎有祭肺豕俎有啻肺是備禮也 阼俎羊肺一祭肺
一載于一俎羊肉湑臂一脊一脅一腸一胃
一齍肺一載于一俎豕脊臂一脊一脅一膚

三齍肺一載于一俎

肺代主人俎無體遠下尸也以

體崇尸惠亦尊主人臂左臂也侑用肩主人用臂下之也不
言左臂者大夫尊空其文也降於侑羊體一而增豕膚三有
所屈有所申亦所謂順而撫也降俎司士所設豕疏 阼俎
鼎西俎也其湑俎與尸俎同豕俎又與尸俎同疏 阼俎
用左體是其相下之義今主人正俎全無牲體故云遠下尸
也云以肺代之肺尊也者尸侑一肺今主人一俎有兩肺故
知以肺代體肺者氣之主食所先祭尊於腸胃故以肺代體
云加羊肉湑而體崇尸惠亦尊主人者以俎物雖與尸不
同者肉湑與尸同至尸酢主人而設之故曰崇尸惠正俎所
以不崇尸惠者遠下尸故無正俎遠下則無肉湑者近下尸
故侑無羊肉湑注但云下此非直崇尸惠亦見尊主人者侑
無羊七湑無豕七湑而主人盡有是其尊主人所有者尊見
下文受酢致爵時云不言左臂者大夫尊空其文者牲右體
貴左體賤侑用左體皆言左肩左肫今主人用左臂直云臂
不云左者大夫尊故空其文似若得用右體然必知是左臂
者以右臂在尸俎故也云降於侑羊體一而增豕膚三有所
屈有所申亦所謂順而撫也者案禮器注云謂若君沫梁大

義疏四十九有司

夫沐稷士沐梁大夫不沐梁屈於君士則申與君同是亦屈申之義故引為證也云其潛俎與尸俎同豕俎又與尸豕俎同者以其共用益也主婦俎羊左臠脊一脅一腸一

胃一膚一膾羊肺一載于一俎無豕體而有膚以

備也無祭肺有膾肺亦下脩也祭肺尊言膾羊肺者文承膚

下嫌也膚在羊肺上則羊豕之體名同相亞也其俎司士所

設在魚疏主婦至一俎注無豕至西者釋曰云無豕

俎無羊體故主婦俎亦無豕體以主人無羊體不敢備也者以主人

尸也云無祭肺有膾肺亦下脩也祭肺尊者言亦者亦主人

下脩也脩用肩主人用臂祭肺尊膾肺卑俎俎皆祭肺主婦

皆膾肺故云下脩也云膾羊肺者文承膚下嫌也者肺文承

膚下有豕肺之嫌故須辨之云膾羊肺者以別之也云膚在

羊肺上則羊豕之體名同相亞也者羊豕雖異脊脅之等體

名則同今豕雖直言膚不言體以豕膚在羊肺之上使淨羊

之體故云相亞若然下文主人獻賓之時司士設俎羊幣一

腸一胃一切肺一膚一所以膚又在司士杜魚亦司

士載尸俎五魚橫載之脩主人皆一魚亦橫

載之皆加臠祭于其上橫載之者異於牲體彌變於

割其腹以為大臠也可用疏司士至其上注橫載至俎

祭也其俎又與尸豕俎同疏同釋曰案上歷說十一俎獨不陳

尸脩主人之下皆次言豕俎魚俎亦見歷說十一俎獨不陳

魚俎於豕俎之下而陳矣於此者欲見魚水物別於正牲又

欲見魚獨副賓長獻三故并於此序之云橫載之者異於牲

體彌變於神者以其牲體皆橫載於俎於人為縮鬼進下生

人進膳上篇少牢正祭升體時云下利升豕其載如羊無腸

胃體其載于俎皆進下鄭注進下變於食生也所以交於神

明不致以食道敬之至也引鄉飲酒禮進膳羊次其體豕言

進下互相見明正祭之時牲體皆橫載進下可知至此儻尸

事神禮簡儻尸禮隆以尸為賓客故從生人禮牲體皆進膳

橫載於俎異於載魚於正祭之時縮載故少牢云司士升魚

十有五而俎縮載右首進腓亦變於俎為縮於尸為橫首向右腹

腓向尸鄭注云右首進腓亦變於俎為縮於尸為橫首向右腹

於人為橫首亦向右進膾脊向人腹腓向外今儻尸之禮載

魚宜亦同生人縮載進膾今橫載於人為縮不與正祭同又

義疏四十一卷有司

與生人異欲見賓尸之禮異於正祭又不得全與生人同鄭云彌變於神者牲體既進膝是已變於神至於魚載又橫於俎是彌變於神也云臚讀如殷嗥之嗥者讀從土冠禮郊牲牲周弁殷嗥嗥覆也可以覆首此亦取魚腹反覆於上以擬祭云其俎又與尸豕俎同者謂卒升也已也

疏 卒升 載尸羊俎也

上士所設於豕鼎之西者也

卒已至羊俎。釋曰自此盡立于筵末論薦獻於尸之事云卒升者案上有主人酌獻尸主婦薦籩豆又升羊俎進於尸前因歷說十一俎之事今言卒升還計上升羊俎故云卒是以鄭亦云已載尸羊俎而言之此事從上文獻尸下盡乃卒爵有五節五節者從主人獻酒於尸并主婦設籩豆是其一也賓長設俎二也次賓羞羊燔尸乃卒爵五也

賓 長設羊俎于豆南賓降尸升筵自西方坐左

執爵右取韭菹揆于三豆祭于豆間尸取饗

黃宰夫贊者取白黑以授尸尸受兼祭于豆

祭 賓長至豆祭。注賓長上賓。釋曰上文載羊上賓**疏** 賓長至豆祭。注賓長上賓。釋曰上文載羊

之事故此言賓長設羊俎于豆南賓乃降注云賓長上賓者案下三獻時云上賓洗爵注云上賓長也是以鄭上下交相曉為一人雍人授次賓**疏** 匕與俎受于鼎西左手

執俎左廉縮之卻右手執匕枋縮于俎上以

東面受于羊鼎之西司馬在羊鼎之東二手

執桃匕枋以挹酒注于**疏** 匕若是者二

桃謂讀如或春或抗之抗字或作桃者秦人語也此二匕者皆有淺升狀如飯糝桃長枋可以抒物於器中者注猶寫也今文桃作抗把

疏 注桃謂至為扱。釋曰云讀如或春或抗之皆為扱

二匕者皆有淺升狀如飯糝此以漢法況之言淺升強對尋常勺并深此淺耳

尸興左執爵右

取肺坐祭之祭酒興左執爵

肺羊祭肺祭肺

疏 肺。注肺羊祭肺。釋曰知羊祭肺者見上載尸羊正俎而云祭肺一故知此羊俎上祭肺其羊肉湑雖有嚼肺一此下經乃外此時未升故知非

齊肺也。次賓縮執匕俎以升。若是以授尸，尸卻

手授匕，枋坐祭，齊之興覆手以授賓，賓亦覆

手以受縮匕于俎上以降。齊者明酒肉加耳

疏次賓至以降。注齊酒至尚味。釋曰云齊酒者明酒

肉加耳嘗之，以其汁尚味者此匕酒似大羹，案特牲大

羹不祭，不齊以不為神，非盛此齊之者明酒肉加先進其汁

而嘗之尚味故也。以酒肉加在鼎中者，以增俎實為尸加是也。特

牲大羹自門入，本不在鼎，不調之。此肉酒在鼎已調之，故云

尚味也。尸席末坐，啐酒興坐，奠爵拜告，言執爵

以興主人北，面于東楹，東答拜。言美也，拜告酒美

東楹之東 **疏**尸席至答拜。注言美至之東。釋曰案上篇少

啐酒告言者異於神。奠具尸禮，彌饋故也。司馬羞羊肉，酒縮執俎，尸坐

奠爵興，取肺坐絕祭，齊之興反加于俎，司馬

縮奠俎于羊，酒俎南乃載于羊俎，卒載俎縮

執俎以降。絕祭絕肺末以祭，周禮曰絕祭酒使

至以降。注絕祭至敬也。釋曰引周禮者案大祝職辨九

祭七日絕祭。注云絕末以祭引之證絕祭與此同也。云酒使

次賓肉使司馬大夫禮多崇敬也。者司馬火官羊又火畜則

羊酒與肉皆當司馬載之案上文次賓載酒此經司馬羞肉

者以大夫官多各所載其一尸坐執爵以興，次賓羞

是以云大夫禮多崇敬也。羊燔縮執俎縮一燔于俎上，鹽在右，尸左執

爵受燔，揆于鹽坐，振祭，齊之興加于羊俎，賓

縮執俎以降。燔燔炙。釋曰案詩云載燔載烈

烈則炙也。彼以燔炙相對則異此云燔尸降筵北面于

炙者燔之傳火亦是炙類故曰燔炙。

義疏四十九有司

西楹西坐卒爵執爵以興坐奠爵拜執爵以興主人北面于東楹東荅拜主人受爵尸升筵立于筵末主人酌獻侑侑西楹西北面拜受爵主人在其右北面荅拜不洗者俱獻開無事也主人就右者賤不階
主人至荅拜。注不洗至專階。釋曰自此盡主人階。荅拜論主人獻侑并薦俎從獻之事也。此節內從獻有三事。主人獻時主婦薦籩豆一也。司馬羞羊俎二也。次賓羞羊燔三也。侑降於尸二等無羊。七酒又無肉。酒云不洗者俱獻開無事也。者此則以其獻尸說即獻侑中開無別酢酬之事。故不洗凡爵行爵從尊者來向卑者俱獻開無事則不洗。爵從卑者來向尊雖獻開無事亦洗。是以此文獻尸說俱獻侑不洗是爵從尊者來故特牲賓致爵於主人洗爵者鄭云洗乃致爵為異事。新之以其承佐食賤雖就獻開以其爵從卑者來故洗之。故不償尸。鄭注云洗致爵者以承佐食賤新之是爵從卑者來故洗也。云主人就右者賤不專階者對主人不就尸階者尸尊得專階故也。
主婦薦

韭菹醢坐奠于筵前醢在南方婦贊者執二

籩麴蕡以授主婦主婦不興受之奠麴于醢

南蕡在麴東主婦入于房醢在南方者立侑為尸使正饌統焉
注醢在至統焉。釋曰凡設菹常在右便其換今菹在醢北者以其立侑以輔尸故菹在北統於尸也。侑升

筵自北方司馬橫執羊俎以升設于豆東侑

坐左執爵右取菹揆于醢祭于豆閒又取麴

蕡同祭于豆祭興左執爵右取肺坐祭之祭

酒興左執爵次賓羞羊燔如尸禮侑降筵自

北方北面于西楹西坐卒爵執爵以興坐奠

爵拜主人荅拜荅拜拜於侑之右
注荅拜至之右。釋曰知拜於侑之右者以其

前拜爵時尸受侑爵降洗侑降立于西階西

東面主人降自阼階辭洗尸坐奠爵于篚興

對卒洗主人升尸升自西階主人拜洗尸北

面于西楹西坐奠爵答拜降盥主人降尸辭

主人對卒盥主人升尸升坐取爵酌

酌者將

疏尸受至爵酌。注酌者將醉主人。釋曰自此盡就筵節行事尊主人故與尸同者尸酢主人時主婦亦設籩豆一也賓長設羊俎二次賓羞羊匕滏三司馬羞肉滏四也次賓羞羊燔主人乃卒爵五也但特牲少牢主人獻尸尸即醉主人主人乃獻祝及佐食此尸待主人獻侑乃醉主人不同者此尸卑達主人之意欲得先進酒於侑乃自飲彼尸尊不達主人欲自達已意故先醉主人乃使主人獻祝與佐食故不同是以下文賓長獻尸致爵主人司宮設席于東序西人尸乃酢之遂賓意亦此類也

面主人東楹東北面拜受爵尸西楹西北面

答拜主婦薦韭菹醢坐奠于筵前菹在北方

婦贊者執二籩饗主婦不興受設饗于菹

西北贊在饗西主人升筵自北方主婦入于

房

設籩于菹西北亦
辟釧今文無二籩。疏。司宮至于房。注設籩至二籩之位案特牲為士案少牢下大夫皆致爵乃設席此饋尸受酢即設席者以其饋尸尸益卑主人益尊故明一等受酢即設席案上設尸籩云與取籩於房饗注云以饌異親之與此婦贊者執二籩饗主婦不興受文不同者凡執籩豆之法皆兩雙執之此侑與主人皆二籩故主婦與婦贊者各執其二於事便故主婦不興受設之上尸籩豆各四故主婦與取籩豆于房亦見異饌親之義也云設籩于菹西北亦辟釧者上設侑籩正當豆此在西北明辟釧云亦尸籩當豆西外列以辟釧故也

祭豆籩如侑之祭興左執爵右取肺坐祭之
祭酒興次賓羞匕湑如尸禮席末坐啐酒執
爵以興司馬羞羊肉湑縮執俎主人坐奠爵
于左興受肺坐絕祭嚼之興反加于湑俎司
馬縮奠湑俎于羊俎西乃載之卒載縮執虛
俎以降奠爵于左者神惠變於常也言受肺者明**疏**注
有授言虛俎者羊湑俎訖於此虛不復用
爵至復用。釋曰云言虛俎者羊湑俎訖於此虛不復用者
此俎雍人所執陳奠於羊俎西在南者自此賓羞匕湑司馬
羞羊肉湑於尸次賓又羞匕湑於主人同用此俎三降皆不
言虛欲見後將更用至於此言虛俎明其不復用此俎又見
下次賓羞羊燔於主人則北之豕俎用北
之豕俎而得羞羊燔者以其禮殺故也
主人坐取爵
以興次賓羞燔主人受如尸禮主人降筵自

北方北面于阼階上坐卒爵執爵以興坐奠

爵拜執爵以興尸西楹西荅拜主人坐奠爵

于東序南不降奠爵於**疏**主人至序南。注不降至

燔者燔即羊燔知者以其主人與尸侑皆用羊體鄉主婦獻
尸以後悉用豕體賓長獻尸後悉用魚從是以知主人之燔
羊燔也云不降奠爵于篚急崇酒者此下唯崇酒之文更
無餘事故云急崇酒案鄉飲酒介荅拜主人卒爵坐奠於西
楹南介右再拜崇酒注云奠爵西楹南以當獻衆賓與此不
同者彼實有獻衆賓之事故云當獻衆賓亦得見急崇酒兩
見之
也 侑升尸侑皆北面于西楹西見主人不反位
也

主人北面于東楹東再拜崇酒崇充也拜謝尸

尸侑皆荅再拜主人及尸侑皆升就筵司宮

取爵于篚以授婦贊者于房東以授主婦房東

房戶外

疏

司官至主婦。注房東至之東。釋曰自此盡

之東。主人獻節凡有三爵有主人獻尸獻侑并受酢此主婦獻內
凡有四爵即分為四節解之四者主婦獻尸一也獻侑二也
致爵於主人三也受尸酢四也下文賓長為三獻爵止故與
主婦亞獻同此主婦亞獻尸一節之內從獻有五五者主婦
亞獻主婦設兩劍一也主婦又設糗與脩二也次賓羞豕
匕湑三也司士羞豕胥四也次賓羞豕燔尸乃卒爵五也

婦洗于房中出實爵尊南西面拜獻尸尸拜

于筵上受

疏

尸拜于筵上受。注尊南至

筵上受法今尸於筵上受者以婦人所獻故尸不與行賓主
之禮故不得各就其階若然少牢主人祝拜於席上坐受者
注云室內迫狹故拜筵上與此禮異云尊南西面拜由便也
者此決下文西面於主人之北拜送爵今酌尊因在尊南西
面拜獻尸者便也言便者便其
西面授尸故不退主人之北

席北拜送爵入于房取一羊劍坐奠于韭菹

西主婦贊者執豕劍以從主婦不與受設于

羊劍之西興入于房取糗與脩執以出坐

設之糗在黃西脩在白西興立于主人席北

西面

飲酒而有劍者祭之餘劍無黍稷殺也

疏

注飲酒

○釋曰云無黍稷殺也者

決正祭時有黍稷故也尸坐左執爵祭糗脩同

祭于豆祭以羊劍之柶挹羊劍遂以挹豕劍

祭于豆祭祭酒次賓羞豕匕湑如羊匕湑之

禮尸坐啐酒左執爵嘗上劍執爵以興坐奠

爵拜主婦答拜執爵以興司士羞豕胥尸坐

奠爵興受如羊肉湑之禮坐取爵興次賓羞

豕燔尸左執爵受燔如羊燔之禮坐卒爵拜

主婦荅拜受爵酌獻侑侑拜受爵主婦主人

之北西面荅拜酌獻者主婦疏酌獻至荅拜。注酌

有三等降於尸二等無銅羹與豕七潛云三者主婦酌獻

也主婦羞糗脩一也司士羞豕胥二也次賓羞燔侑乃卒爵

坐左執爵取糗脩兼祭于豆祭司士縮執豕

胥以升侑興取肺坐祭之司士縮奠豕胥于

羊俎之東載于羊俎卒乃縮執俎以降侑興

豕胥無潛疏主婦至侑興。注豕胥至禮殺。釋曰案上

於侑禮殺疏下文尸與侑及主人主婦但正俎皆橫執

俎以外又橫設於席前若益送之俎皆縮執之又縮於席前

今司士所羞豕胥是益送之俎縮執是其常而言縮執者以

其文承上主人獻侑時無羊肉潛故主婦獻侑司士羞豕胥

不得相如是以經特著縮執俎見異於正俎諸文特云橫執

縮執者皆此類次賓羞豕燔侑受如尸禮坐卒爵拜主

婦荅拜受爵酌以致于主人主人筵上拜受

爵主婦北面于阼階上荅拜主婦易位拜于疏阼階上辟併敬

受爵至荅拜。注主婦至併敬。釋曰自此盡荅拜受爵論

主婦致爵於主人之事此科亦有五節行事主婦致爵于主

人時主婦設二銅一也又設糗脩二也豕七潛三也豕胥四

也豕燔主人卒爵五也云主婦易位拜於阼階上辟併敬者

前主婦獻尸侑拜送於主人北今致爵於主人拜於阼階上

者辟併敬主人與尸侑故易位也若然案特牲三獻爵止乃

致爵此未三獻已致爵者以上篇已有獻於主婦設二

銅與糗脩如尸禮主人其祭糗脩祭銅祭酒

受豕匕潛拜啐酒皆如尸禮嘗銅不拜主人如

也其異者不告言疏主婦至不拜。注主人至告言。釋曰云主
無拜案前主婦獻尸尸坐啐酒左執爵嘗上劍執爵以與坐
奠爵拜拜在嘗劍之下則嘗劍有拜坐啐酒不拜與此遠者
彼拜雖在嘗劍下其拜仍為啐酒拜在嘗劍下者以因坐啐
酒不與即嘗劍嘗劍訖執爵與坐奠爵拜拜仍為啐酒是以
特牲少牢尸嘗劍皆不拜或此經其受豕香受豕燔
啐酒之上無拜文有者衍字也

亦如尸禮坐卒爵拜主婦北面答拜受爵尸

降筵受主婦爵以降將醉疏尸降至以降。注將

盡皆就筵論尸醉主婦之事此科內從醉有三三者主婦受
醉之時婦贊者設豆籩一也司馬設羊俎二也次賓羞羊燔
主婦卒爵三也以其主婦受從與侑主人降侑降主
同三主人受從與尸同五尊卑差也

婦入于房主人立于洗東北西面侑東面于

西階西南俟尸尸易爵于筐盥洗爵易爵者男女不相襲

主人揖尸侑將主人升尸升自西階侑從

主人北面立于東楹東侑西楹西北面立俟

酌尸酌主婦出于房西面拜受爵尸北面于

侑東答拜主婦入于房司宮設席于房中南

面主婦立于西席設席者主婦尊今文疏注設席

尊。釋曰以賓長以下皆無設席之文唯主婦與主人同婦
設席故云主婦尊特牲及下大夫主婦設席亦是主婦尊

贊者薦韭菹醢坐器具于筵前菹在西方婦人

贊者執饗贊以授婦贊者婦贊者不與受設

饗于菹西贊在饗之南婦人贊者宗疏注婦人至少
特牲記云宗婦北堂東面北上注云宗婦族人之婦其夫屬
于所祭為子孫者是也彼直云宗婦是特牲宗婦一人而已

不言贊或少未可定此大夫禮隆贊非一人而稱贊贊主婦及長婦故云宗婦之少者

主婦升筵

司馬設羊俎于豆南主婦坐左執爵右取菹

換于醢祭于豆閒又取饗蕡兼祭于豆祭主

婦奠爵興取肺坐絕祭臍之興加于俎坐挽

手祭酒啐酒挽手者于悅悅佩巾內則曰婦人亦左佩紛悅古文悅作說次賓羞

羊燔主婦興受燔如主人之禮主婦執爵以

出于房西面于主人席北立卒爵執爵拜尸

西楹西北面答拜主婦入立于房尸主人及

侑皆就筵出房立卒爵宜鄉尊不坐者變於主人也執爵拜變於男子也疏注出房

釋曰云不坐者變於主人也者上主人受酢坐卒爵故云變於主人也執爵拜變於男子者上下經凡男子拜卒爵皆

奠爵乃拜故云變於男子也

上賓洗爵以外酌獻尸尸拜受

爵賓西楹西北面拜送爵尸奠爵于薦左賓

降上賓賓長也謂之上賓以將獻疏上賓至賓降也

異之或謂之長賓奠爵止也

曰此一經論賓長備三獻獻尸其尸奠於薦左未舉之事尸

不舉者以三獻訖正禮終欲使神惠均於庭徧得獻乃舉之

故下文主人獻及眾賓以下訖乃作止爵若然特牲及下大

夫尸在室內始行三獻未行致爵尸奠爵欲得神惠均於室

此饋尸之禮室內已行三獻至此饋尸夫婦又已行致爵訖

饋尸又在堂故爵止者欲得神惠均於庭與正祭者異云上

賓賓長者上文云賓長設羊俎是此與上文長賓互見為一

人云謂之上賓以將獻異之者言長賓賓中長尊稱輕若言

上賓賓中上尊稱重故以將獻變言上賓云或謂之長賓者

或少牢文案彼云長賓洗爵獻于尸此異之稱上賓者少牢

尸有父尊屈之故但云長賓耳若然不饋尸亦云長賓特牲

云賓三獻如初又不言長賓者士賓卑又闕之云奠爵止

者特牲云賓三獻如初燔從如初爵止不饋尸者亦然其

爵止之事案下經爵止者多非為均神惠之事故此特解之

主人降洗解尸侑降主人奠爵于篚辭尸對

卒洗揖尸外侑不升益殺不從 **疏**主人至不升

不從。釋曰自此盡皆左之論主人酬尸設羞之事云侑不升尸禮益殺者饋尸之禮殺於初今侑不升又殺故云益殺也

主人實解酬尸東楹東北面坐奠爵拜尸

西楹西北面荅拜坐祭遂飲卒爵拜尸荅拜

降洗尸降辭主人奠爵于篚對卒洗主人外

尸外主人實解尸拜受爵主人反位荅拜尸

北面坐奠爵于薦左降洗者主人 **疏**尸北至薦左。注

曰此主人酬尸尸奠於薦左者不舉案下經不舉二人舉解于尸侑奠爵于右注云奠於右者不舉也神惠右不舉變於飲酒與此不同者特牲及下不饋尸皆無酬尸之事此特有之也饋尸如與賓客飲酒無故有酬異於神惠神惠右不

舉侑奠於右是也侑一名加者少牢無侑尸此乃有故無加稱是以主人酬賓奠奠於左亦是神惠故即舉之特牲及不饋尸皆有酬賓同是神惠故皆奠於左也 尸侑主人皆外筵乃羞宰夫

羞房中之羞于尸侑主人主婦皆右之司士

羞庶羞于尸侑主人主婦皆左之二羞所以盡歡心房中之

羞其籩則糗餌粉餈其豆則醢食糝食庶羞羊臠豕臠皆 **疏** 有載醢房中之羞內羞也內羞在右陰也庶羞在左陽也注二羞至陽也。釋曰以二羞是內羞房中之羞以饋尸用之故云盡歡心云房中之羞其籩是周禮邊人職云羞籩之實案彼鄭注云此二物皆粉稻黍米所為也合蒸曰餈餅之曰糗粉互相足是也云其豆則醢食糝食者周禮醢人職羞養言粉互相足是也云其豆則醢食糝食者周禮醢人職羞豆之實案彼鄭云醢養也肉則曰取稻黍米舉糝之小切狼膾膏以與稻黍米為糝又曰糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻黍米二肉一合以為餅煎之是也若然案王制云庶羞不踰牲注云祭以羊則不以牛肉為羞依內則羞用三牲者據得用大牢者若大夫已下不用大牢者則無牛矣而此

引之者舉其成文以曉人耳云庶羞羊臠豕臠皆有臠知者案公食大夫牲皆臠及炙臠今此鄭直云臠臠不言炙者此饋尸飲酒之禮故主人獻尸皆羊燔從當主婦獻皆豕燔從公食大夫是食禮故庶羞並陳此飲酒之禮故先以膳從酬賓之後乃言司士羞庶羞則知止有羊臠豕臠羊臠豕臠以其燔炙前已從獻說故知止有臠臠而已云房中之羞內羞也者案下大夫不饋尸云乃羞宰夫羞房中之羞司士羞庶羞于尸祝主人主婦內羞在右庶羞在左是也云內羞在右陰也者以其是穀物故云陰也云庶羞在左陽也者以其是牲物故云陽大宗伯亦云天產作陰德地產作陽德鄭亦云天產六牲之屬地產九穀之屬是其穀物陰牲物陽者也

儀禮疏卷第四十九

中庸禮記卷第四十九

江西督糧道王履言廣豐縣知縣阿應麟葉

儀禮注疏卷四十九按勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

有司徹第十七 唐石經徐本釋文俱無徹字集釋通解俱有陸氏曰本或作有司徹按此本卷四十九起篇題有徹字他篇注疏引此篇亦多有徹字

釋曰鄭目錄云 按此獨有釋曰二字下文又重出釋曰正與考工記篇題疏同例明鄭目錄乃作疏者所引非鄭氏自引也

大夫既祭 通解要義楊氏同毛本大上有上字按疏下云言大夫既祭饋尸于堂之禮者則無上字明矣釋文引鄭目錄亦無上字此大夫兼上下言之饋尸于堂上大夫也禮尸于室中下大夫也
若下大夫 此本通解要義楊氏俱無此四字集釋毛本有在之禮二字下○按毛本上句既加上字則此句不得不增此四字

無別行饋尸于堂之事 此本要義通解楊氏俱無此句毛本集釋有按此乃賈氏語誤

有司徹于五禮屬吉

吉下集釋有禮字

謂上大夫室內事尸

通解要義同毛本內作中

有司徹

卿大夫既祭而賓尸

徐本同毛本賓作饋。按通篇饋尸之饋或作賓或作饋諸本錯互今不悉按據經文作饋則當以饋為正賓饋或古字通用其作饋者誤

在室內北墉下

通解要義同毛本墉作牖

賤者省文之義

通解要義同毛本義作事

釋之于庫門內

通解要義同毛本庫作廟。按郊特牲是庫字

又于其堂神位在西此二者同時

要義同毛本通解此作北

博求之于廟門內之旁

于廟陳本要義俱作平生與楚茨箋合通解作乎廟按平字似乎因改為乎并改生為廟

祀禮于是甚明

陳闕通解同毛本祀作祝

同日正祭之牲

日通解要義俱作用

埽堂

汎埽曰埽

張氏日釋文云汎芳劔反與禮記同從釋文。按毛本釋文作汎亦誤

司官攝酒

更洗益整頓之

按疏謂此洗當作撓

整酒謂撓之

毛本撓作撓通解要義楊氏俱從手。按士冠禮注作撓毛本誤

亦因前正祭之酒

通解要義同毛本無亦字

更撓攪添益整新之也通解要義同毛本攪作擾

乃爨尸俎

乃後升之於鼎也通解要義同毛本乃作及

而別立侑也通解要義同毛本立作豆

彼不破者或古文通用要義同毛本不破者或作尋者論語

至此見有今作爨要義同毛本今作人

案哀公十二年左傳通解要義同毛本無公字

卒爨

今文局為鉉徐本集釋同通解始誤鉉作錢毛本亦誤從通解

乃議侑于賓

言侑即賓之賢者明賓有司主人皆復內位矣若然知

賓主不先在內必知出復內位者下二十七字毛本脫通解要義俱有

主人送上餞言退通解要義同毛本無上字

宗人戒侑

戒曰張氏曰注曰戒曰請子為侑按疏曰作曰從疏。按徐本作曰

知賓位在門東北面者通解要義同毛本無知字

皆答壹拜要義同毛本通解壹作一

侑出

待於次次徐本揚敖俱作次是也集釋通解毛本俱作外

尸與侑

以饋尸之禮毛本通解無以字

以尸為賓客通解同毛本客誤作各

乃舉

自此盡西枋陳本要義同毛本枋作枋

雍正執一匕以從○司士合執二俎以從毛本士誤作事○匕皆加

于鼎匕鍾本誤作從

羣吏掌辨體名肉物者辨徐本作辨集釋通解楊氏俱作

雍人合執二俎二聶氏作貳○西枋枋闕監葛本俱誤作枋

並弁也毛本並作竝徐本釋文集釋通解要義楊氏并俱

作併按併并今多濶用此注下云古文並皆作併此云並併也是以古文解今文也不得岐出故辨之

主人降受宰几

證宰授主人几之義通解同毛本證作正

主人升尸侑升

其賓位在尸西毛本尸作尸下同通解唯未得在尸西作尸餘亦竝作尸

主人退尸還几縮之

尸二手毛本二作一陳本通解要義俱作二

若上篇通解要義同毛本上下有一字

不言坐是重之此言坐執之許宗彥云上句衍不字下句脫不字執乃輕字之訛

主人降洗

為上汚手不可酌上徐陳集釋通解楊氏毛本俱誤作士

主婦自東房薦韭菹醢菹石經補缺誤作菹

韭菹醢醢毛本醢誤作醢

昌本麋麇麋徐本作麋釋文集釋通解楊敖俱作麋與醢人台案徐本麇下空一字

蕡熬泉實也釋文無實字

案此上下經要義同毛本無下字

至此皆朝事豆籩毛本事下有之字通解有之字無豆字

茆菹麋麇浦鏜云麋誤麋。按汪道昆翻刻岳板周禮亦作麋

苴者麻之有蕡者也毛本苴誤作菹

細切為齏通解要義同毛本齏作齏

司馬札羊○載右體肩臂肫骼臠臠釋文敖氏俱作臠陸氏日本亦作臠

折分之以為肉清貶也徐本集釋同通解楊氏毛本貶俱作俎

皆二骨以並毛本二作上浦鏜云二骨誤上骨

今皆二骨毛本二作一

今復序之陳本通解同毛本復作後

羊肉涪臠折

以增俎實為尸加也通解要義同毛本無實字

必先進羊匕涪通解要義同毛本涪下有焉字

豕無正俎魚無匕涪通解要義同毛本無魚字

云必為臠折毛本為作有

上經退臠在下者通解同毛本臠作縮

司士柝豕○亦右體肩臂肫骼臙亦監本作載

豕肉滫所以不折者滫所二字毛本削

侑俎○膚三三楊氏作一周學健云下侑俎注云降于侑羊體一而增豕膚三謂膚三為增於侑俎似侑俎無膚三也然諸本皆同無可取正存疑於此○按楊氏獨作膚一不知何據

唯有一在此唯陳闓俱誤作雖

是以少牢祝羊豕體各三毛本豕誤作尸下侑豕俎無肫豕俎有膾肺二句並同

侑俎

侑俎主人俎毛本上俎字誤作階

亦所謂順而撫也毛本撫作撫徐陳釋文集釋通解楊氏俱作撫按从才是也
故知以肺代體通解要義同毛本故知以誤作故以已

以俎物雖與尸不同者通解同毛本與作有

至尸酢主人而設之通解同毛本酢作侑

此非直崇尸惠通解同毛本直作值

見下文受酢致爵時云通解同毛本無時字

似若得用右體通解同毛本右作左

以右臂在尸俎故也通解同毛本在作左

主婦俎

有膾肺亦下侑也通解同毛本重肺字○按通解與注合

云膾羊肺者膾通解作膾與注合毛本作祭

司士祀魚

皆次言豕俎魚俎

陳本通解要義同毛本魚作多。按

而陳并於此者

陳并二字要義倒

生人進膳

毛本生誤作主

所以交於神明

通解要義同毛本交作變。按交是也

牲體皆進膳

通解要義同毛本皆有自字

謂上司士所設於豕鼎之西者也

通解同毛本者作首

卒升

賓長設俎二也

此句下通解毛本有次賓羞羊匕清三也。司馬羞肉清四也。十五字此本與要

義俱無

賓長設羊俎于豆南

上賓長也

浦鐘云脫一賓字

雍人授次賓疏匕與俎。○二手執桃匕枋以挹酒

桃唐石經徐陳通解

要義楊氏俱作桃注同釋文集釋敖氏毛本俱作挑盧文弼云注云字或作挑則經文本作挑明矣。○按經文自當以挑為正諸本經文作挑者注中四挑字亦俱作挑注云字或作挑蓋對今文作挑言之盧說未是

讀如或春或抗之抗

抗集釋通解敖氏並從手下同楊氏作榆注疏本抗誤抗

字或作桃者

毛本桃作挑宋本釋文作桃云本或作挑。○按釋文於經作挑於注中此句作桃與盧說相反若依或本作抗則或字指今文言似亦有理

狀如飯糝

糝集釋敖氏俱作糝要義作糝疏同宋本釋文作糝今本釋文作糝楊氏誤作糝魏氏曰糝當

如此糝七消反周學健云操糝經史互譌燥糝等字亦然蓋曹魏時避諱所改其實音義迥別。○按方言卷五云甬燕之東北朝鮮洌水之間謂之甬趙魏之間謂之甬然則歛桃燥猶甬甬也此標字當從甬之證也操糝俱从手

椽參俱从木今本作參从木此椽字當从木之證也

可以杼物於器中者徐木釋文集釋通解同毛本楊氏杼作杼盧文弨云杼亦非誤

注猶寫也徐本聶氏集釋通解楊氏同毛本寫作瀉

今文桃作抗毛本桃作挑抗作枕監本唯此桃作桃嚴本唯此挑作抗

彼注抗杼曰也抗毛本作枕杼要義作杼

尸興左執爵

故知非齎肺也通解同毛本肺作味

次賓縮執匕俎以升○尸御手授匕枋投楊敖俱作受張氏曰按經文次第次賓

執俎授尸御手授以祭復覆手授賓賓亦覆手授以降諸本誤以受為授周學健云石經亦作授而詞其才旁知受字是也○覆手以授賓授嚴本作受按如張說則嚴本誤也張氏於此字無辨何也○賓亦覆

手以受受唐石經徐本集釋通解楊敖俱作受毛本作授

此齎之者明清肉加陳本通解同毛本清肉二字倒

司馬羞羊肉清○卒載俎縮執俎以降周學健云石經載下無俎字○按今本石

經載縮二字已壞補缺誤補俎字遂脫縮字周所据猶未壞本也又戴校集釋謂唐石經執下無俎字亦不然絕肺末以祭末徐作未張氏曰諸本未作末從諸本

七曰絕祭通解同毛本日作日

尸坐執爵以興○賓縮執俎以降毛本降誤作爵

傳火曰燔毛本傳作傳通解作傳是也下同

彼以燔炙相對則異通解同毛本無炙字

尸受侑爵

主婦亦設籩豆

毛本婦誤作人

乃自飲

要義同通解毛本乃作廼

司宮設席于東序

亦辟錡今文無二籩

下五字毛本脫徐本集釋俱有通解無

此饋尸受酢即設席者

陳本通解要義同毛本酢作酌

長賓設羊俎于豆西○席末坐啐酒

毛本末作未唐石經徐陳闡葛集釋通解楊敖

俱作末

次賓又羞匕滫於主人

毛本又作及浦鎗云又誤及

則北之豕俎

毛本作則用此之豕俎通解有用字此作北此句上俱有北之豕俎四字楊氏與毛

本無

主人坐取爵以興

此下唯有崇酒之文

下陳闡通解俱作不

與此不同者

毛本此上無與字

司宮取爵于筐

房戶外之東

毛本戶誤作屋

凡有四爵

通解要義同毛本爵作節

主婦設兩錡

主通解要義俱作主是也毛本誤作三

主婦洗於房中

唐石經徐本集釋通解敖氏同要義楊氏毛本洗下有爵字○按嚴杰云特牲饋食主婦設兩敦節疏引無爵字與石經合

此決下文

通解同毛本決作法

主婦西面于主人之席北○取糗與股脩陸氏曰股本又作段音同

西面唐石經徐本集釋通解楊敖同毛本作面西

搗肉之脯陸氏曰搗劉本作搗同

主婦羞糗脩但是正俎 陳本通解要義同毛本但作俱

以其文承上主人獻侑時通解要義同毛本時作尸

不得相如陳監通解要義同毛本相作消

受爵酌以致于主人

故早致毛本早誤作早

主婦設二鉶與糗脩○主人其祭糗脩其唐石經徐本楊敖俱作其集釋通解毛

本俱作共張氏曰經曰主人其祭糗脩竊疑其者共字之誤上文尸兼祭于豆祭侑同祭于豆祭下文主婦兼祭于豆祭彼得以言兼言同此不得以言共乎今改其為共從上下文兼同之義金曰追云其今誤共依唐石經改正按下文其受豕脊受豕燔亦如尸禮又後經云其綏祭其嘏亦如饋其饋視與二佐食其位其薦豕皆如饋主婦其洗獻于尸亦如饋並可証此經用其字之例然則其○拜啐酒敖氏無拜字改作共是識誤始集解從之非也○拜啐酒云從疏之所謂或本者○按疏云或此經啐酒之上無拜文有者衍字也或者疑而不定之辭敖氏以為或本非也經文拜疑當作坐尸降筵尸字唐石經在上句爵字上顧炎武張爾岐皆云石經誤

此科內從酢有三此句下要義俱有三者二字通解毛本無

尸酌主婦出于房

南面立於席西徐本集釋通解同毛本立作尸

主婦升筵

古文帳作說

帳集釋作扱

上賓洗爵以升

此與上文長賓互見為一人

要義同毛本長賓二字倒

非為均神惠之事

毛本均作賓。按均是也

主人降洗觶

觶唐石經徐本集釋要義敖氏俱作觶通解楊氏毛本俱作爵石經考文提要云正德嘉靖舊

監本尚作解下同

主人實觶酬尸

觶唐石經徐本集釋敖氏俱作觶通解楊氏毛本俱作爵下實爵同

按下經不舉二人舉觶於尸侑

通解毛本無不舉二字

尸侑主人皆升筵

其邊

要義楊氏同通解毛本籩下有則糗餌粉餈者六

皆粉稻米黍米所為也

皆此本作持似誤通解毛本作皆今從之

庶羞不踰牲

通解要義同毛本牲作特。按作牲與王制合

公食大夫是食禮故庶羞並陳

此十二字毛本在皆豕燔從前此下此飲酒之

禮故先以燔從十字通解毛本俱無

當主婦獻皆豕燔從

要義同毛本無當字

故云陰也

陰陳闔俱誤作陽

大宗伯亦云

毛本大誤作大

儀禮疏卷第五十

唐朝散大夫行大學博士弘文館學士臣賈公彥等撰

臣賈公彥等撰

主人降南面拜眾賓于門東三拜眾賓門東

北面皆答壹拜賓賤純臣也位在門東古文壹為一

疏曰主人至壹拜也言三拜者眾

并主人受酢之事云云拜于門東明少南就之也者以其繼門

言之明少南就之云言三拜者眾賤旅之也者案周禮司

士職孤卿特揖大夫以其等旅揖注云特揖一揖之眾

也大夫爵同者眾揖之此云旅之者旅眾也眾人一揖得一拜

云眾賓一拜賤也者以賤不得備禮故云賤也云純臣也位

在門東者此對特牲記云公有司門西北面東上獻次眾賓

私臣門東北面西上獻次兄弟此賓皆在門東故云純臣者

指北面時也得獻訖在西階下亦不純臣故下經云獻私人

于階上注云私人臣已所自詣除也大夫言私人明不純臣也若然

云私人臣已所自詣除也大夫言私人明不純臣也若然

義疏五十有司

大夫云私人見不純臣士言私臣不言人者大夫尊近君若言私臣則臣與君不異故名私人士卑無辟君臣之名不嫌故名主人洗爵長賓辭主人奠爵于篚興對

卒洗外酌獻賓于西階上長賓升拜受爵主人在其右北面荅拜宰夫自東房薦脯醢醢在西司士設俎于豆北羊骼一腸一胃一切

肺一膚一羊幣羊左幣上賓一體賤也薦與設疏注

骼至為賂。釋曰云設俎者既則俟于西序端右文幣為賂。司正升相旅受酬者降席司正退立于序端然則先事既設後事未至其退立之位當在於序端知此不降者下文賓執祭以降宰夫執薦以從司士執俎以從無升文明此不降退立於序端可知。賓坐左執爵右取肺。擗于醢祭之執爵

與取肺坐祭之祭酒遂飲卒爵執以興坐奠

爵拜執爵以興主人荅拜受爵賓坐取祭以

降西面坐委于西階西南成祭於上尊賓也取祭以降反下位也反下位

而在西階西南已疏注成祭至脯肺。釋曰云取祭以降

獻尊之者凡言反位者或反初位或上下位異亦為反此則初位在門東今得獻反在西階南與主人相對已獻尊之故也若燕禮士得獻位于東方亦是尊之者也云宰夫執祭脯肺者案經云取脯取肺祭之明祭是脯肺

薦以從設于祭東司士執俎以從設于薦東

眾賓長升拜受爵主人荅拜坐祭立飲卒爵

不拜既爵既盡也長賓升者以次第升受獻言眾賓長拜則其餘不拜疏注既盡至不拜

○釋曰云長賓升者以次第升受獻者知不直次上賓後一人為眾賓長時受獻必以長幼次第受獻者以其下文云宰夫贊主人酌若是以辯鄭云每獻一人奠空爵于楸宰夫酌授於尊南是奠爵故以長幼次第受獻也宰夫

贊主人酌若是以辯

主人每獻一人奠空爵于楹宰夫酌授於尊南今文若為如辯

皆為

辯受爵其薦脯醢與胥設于其位其位

繼上賓而南皆東面其胥體儀也

徧獻乃薦畧之亦宰夫薦

司士胥用儀者尊體盡儀度餘骨可用而用之尊者用尊體卑者用卑體而已亦有切肺膚今文儀皆作儀或為儀
體卑者用卑體而已亦有切肺膚今文儀皆作儀或為儀
辭受至儀也。注徧獻至為議。釋曰即薦謂若燕禮三卿已上得獻即薦大夫徧獻乃薦亦其類云亦宰夫薦司士胥者此約上賓此眾賓亦同此二人為之云儀者尊體盡儀度餘骨可用而用之尊者用尊體卑者用卑體而已者以其言儀取尊卑得其儀但尊體既盡就卑體之中度尊卑之儀而用之不可辯其尊體故鄭以意解之尊者用尊體卑者用卑體而已也云亦有切肺膚者案特牲用離肺知此眾賓用切肺膚者以其備用切肺不敢殊於尸明眾賓亦不敢殊於侑若然不饋尸者亦用切肺者亦是不敢變於饋尸禮也

乃升長賓主人酌酢于

主人酌自酢序賓

疏

乃升至在左。注主人至致酢。釋曰特牲主人獻長賓說即酢此辭獻乃酢者主人益尊先自達其意特牲主人獻內賓彝乃自酢注云爵彝乃自酢以初不殊其長也則此大夫尊初則殊其長故也

拜執爵以興賓答拜坐祭遂飲卒爵執爵以

興坐奠爵拜賓答拜賓降

降反

宰夫洗解以

升主人受酌降酬長賓于西階南北面賓在

左主人坐奠爵拜賓答拜坐祭遂飲卒爵拜

賓答拜

宰夫授主人解則受其虛爵奠于篚古文酌為爵

疏

宰夫至為答拜。注

曰自此盡于薦左論主人酬長賓於堂下之事也云宰夫授主人解則受其虛爵奠于篚者謂上主人受賓之酢爵今宰夫既授解說因受取酢之虛爵降奠於篚也知然者上文主人受爵說賓降主人無降文即云宰夫授解主人受之明主人手中虛爵宰夫受之奠于篚可知若然知不待酬賓虛解受之奠於篚者以其下文賓之虛解奠於薦左故知非賓虛

舉其賓奠薦左者後舉之以為無筭爵也

主人洗賓辭主人坐奠爵于

篚對卒洗升酌降復位賓拜受爵主人拜送

爵賓西西坐奠爵于薦左主人洗升酌獻兄

弟于阼階上兄弟之長升拜受爵主人在其

右荅拜坐祭立飲不拜既爵皆若是以辯兄

長幼立飲賤不別大夫之賓尊於兄弟宰

夫不贊酌者兄弟以親昵來不以官待之

待之。釋曰自此盡其衆儀也論主人獻兄弟於阼階之事

云兄弟長幼立飲賤不別者案特牲云獻長兄弟于阼階上

如賓儀者士甲長兄弟為貴殊貴賤故云如賓儀長賓坐飲

也此大夫禮長賓坐飲衆賓立飲至於大夫貴兄弟賤兄弟

長幼皆立飲不得如賓儀故立飲賤不別也云大夫之賓尊

於兄弟宰夫不贊酌者兄弟以親昵來不以官待之者決上

文大夫賓貴使宰夫贊酌今兄弟酌不使宰夫贊酌者為兄

弟是親昵不以官待之故兄弟雖賤於賓不得使人贊酌而

也親之

其薦胥設于其位亦辯獻乃薦既云辯矣復言升受

也位不繼於主人而云洗東卑不統於尊此薦胥皆使私人

拜受爵先著其位於上乃後云薦胥設於其位明位初在是

也位不繼於主人而云洗東卑不統於尊此薦胥皆使私人

拜受爵先著其位於上乃後云薦胥設於其位明位初在是

也位不繼於主人而云洗東卑不統於尊此薦胥皆使私人

拜受爵先著其位於上乃後云薦胥設於其位明位初在是

也位不繼於主人而云洗東卑不統於尊此薦胥皆使私人

拜受爵先著其位於上乃後云薦胥設於其位明位初在是

也位不繼於主人而云洗東卑不統於尊此薦胥皆使私人

拜受爵先著其位於上乃後云薦胥設於其位明位初在是

也位不繼於主人而云洗東卑不統於尊此薦胥皆使私人

拜受爵先著其位於上乃後云薦胥設於其位明位初在是

義疏五十一

四

於阼階下南陳又得辟夫人不敢自尊也此以大夫尊故兄弟之位洗東不繼主人卑不統於尊故也云此薦胥皆使私人者上獻賓長及眾賓使宰夫設薦司士設俎又使宰夫贊酌至於此獻兄弟為親昵不以官待之主人親酌明亦不以官使私人

其先生之胥折脅一膚
一膚一先生長兄薦胥可知

折
文承長兄弟之下故知先生非老人教學者知其折是豕左肩之折者以上初亨牲體明脩俎

其眾儀也主人
豕左肩折注云折分為長兄弟俎是也

人洗獻內賓于房中南面拜受爵主人南面

于其右荅拜
內賓始姊妹及宗婦獻于主婦之席東主人不西面等不與為賓主禮也南面於其右主人之

疏
主人至荅拜。注內賓至左人。釋曰自此位恒左人。盡亦有薦胥論主人獻始姊妹之等於房中之事知內賓是始姊妹及宗婦者約特牲記而知也云獻於主婦之席東主人不西面等不與為賓主禮也者案特牲獻內兄弟於房中如獻眾兄弟之儀主人西面荅拜此大夫禮主人南面拜故決之不與為賓主之禮也云南面於其右主人

之位恒左人者謂人在主人左若鄉飲酒鄉射之等於西階上北面主人在東賓在西此南面則主在西賓在東故云恒左人

坐祭立飲不拜既爵若是以辯亦有薦

胥
亦設薦胥於其位特牲饋食禮記曰內賓立于房中西墉下東面南上宗婦北堂東面北上

疏
祭至薦胥。注亦設至北上。釋曰云亦設薦胥於其位者言亦者亦上先生之等引特牲記者欲見內賓設薦之位處

主人降洗升獻私人于阼階上拜于下升受

主人荅其長拜乃降坐祭立飲不拜既爵若

是以辯宰夫贊主人酌主人於其羣私人不

荅拜其位繼兄弟之南亦北上亦有薦胥
私人

家臣已所自謁除也大夫言私人明不純臣也士言私臣明有君之道北上不敢專其位亦有薦胥初亦北面在眾賓之後爾言繼者以爵既

疏
主人至薦胥。注私人至位定。釋曰自此盡主人就筵論主人獻獻為文凡獻位定

私人之事云私人家臣已所自請除也者此對公士得君所命者此乃大夫自請於君除其謀役以補任為之云大夫言私人明不純臣也者大夫尊近於君故屈已之臣名為私人云士言私臣明有君之道者士卑不嫌近君故得名屬吏為私臣也云北上不敢專其位者以其兄弟北上今繼兄弟之南亦北上與兄弟位同故云不敢專其位云兄弟位定者與上眾兄弟云其位在洗東西面北上外受爵其薦胥設于其位注云先著其位於上明位初在是此不先著位於上俱言繼凡獻者是據獻位為言則未獻時在眾賓後矣案特牲記云私臣位在門東北面是眾賓後也云凡獻位定則是凡獻以前非主人就筵古文曰尸作三獻之爵所獻爵不言三獻作之者賓疏舉○釋曰自此盡降實于籩論尸而尸益卑可以自舉然三獻是上賓不言上賓而言三獻者以其主人主婦并此賓長備三獻因號上賓為三獻是以事名官者也云不言三獻作之者對特牲云三獻作止爵故決之下大夫不饋尸自作爵者順上大夫為文作其爵者以神惠均於庭說欲使尸飲此酒但此一節之內有四爵行事四者尸作三獻之爵一

也獻侑二也致爵於主人三也受尸酢四也 司士羞潛魚縮執俎以升

尸取膾祭祭之祭酒卒爵不羞魚上潛畧小味也

豕無正俎魚無上潛降汗之殺疏注不差至之殺○釋曰云不差魚上潛

等魚無以魚為小味故畧之也云隆汗豕牲之大司士縮奠俎于

羊俎南橫載于羊俎卒乃縮執俎以降尸奠

爵拜三獻北面答拜受爵酌獻侑侑拜受三

獻北面答拜司馬羞潛魚一如尸禮卒爵拜

三獻答拜受爵司馬羞潛疏注司馬至於尸○釋曰

侑使司馬羞魚故云變於尸也酌致主人主人拜受爵三獻東

楹東北面答拜賓拜於東楹東以主人拜受於席就之疏注賓拜至就

之者賓於禮當在西階上今在東楹之東以主人席在於阼階是以賓拜於東楹東就之也 司士羞

一潛魚如尸禮卒爵拜三獻答拜受爵尸降

筵受三獻爵酌以酢之既致主人尸乃疏注既致

釋曰遂賓意者賓雖不言其意欲得與主人抗獻酢之禮今尸見致爵於主人訖即酌以酢賓是遂達賓之意

獻西楹西北面拜受爵尸在其右以授之尸

升筵南面答拜坐祭遂飲卒爵拜尸答拜執

爵以降實于篚二人洗解外實爵西楹西北

面東上坐奠爵拜執爵以興尸侑答拜坐祭

遂飲卒爵執爵以興坐奠爵拜尸侑答拜皆

降三獻而禮小成使二人舉爵序殷勤於尸侑者飲酒之禮酬與無疏二人至皆降注三獻至

舉爵序殷勤於尸侑疏尸侑釋曰自此盡及私

人論旅酬從尸及上下無不備之事云三獻而禮小成者以此獻為正後仍有舉奠加爵之等終備乃是禮之大成故云小成也云使二人舉爵序殷勤於尸侑者飲酒之禮酬與無筭爵乃盡歡心故以旅酬及無筭乃為殷勤於尸侑也案鄉飲酒及鄉射特牲等皆一人舉解為旅酬始二人舉解為無筭爵始今賓尸乃以二人為旅酬始者此償尸別一禮與彼不同以其初時主人酬尸尸奠之侑未得酬故使二人舉解侑乃得奠而不舉即與亦奠一爵遂酬於下是以須二人舉解兄弟之後生者舉解於其長為無筭爵者以其賓長所舉與酬亦為無筭爵以此二解者皆在堂下故為無筭爵尸不與無筭爵故舉堂下解為無筭爵其為旅酬皆從上發尸為首故特牲等使一人舉解為旅酬與賓長所舉薦右之解此賓不舉旅酬皆從尸舉故所洗外酌反位尸侑鄭者為無筭一爵亦是異於特牲

皆拜受爵舉解者皆拜送侑奠解于右奠于右者

不舉也神惠右尸遂執解以興北面于阼階上

不舉變於飲酒酬主人主人在右尸拜於阼階上酬禮殺疏注尸拜至禮殺

尸酢主人主人東楹東北面拜受爵尸西楹西北面答拜是各各於其階今尸酬主人同于阼階故云禮殺也

奠爵拜主人答拜不祭立飲卒爵不拜既爵

酬就于阼階上酬主人言就者主人立待之疏注言就至待

立待之者以其不言適阼階上酢主人明主人不去立待之可知主人拜受爵尸拜

送酬不奠者疏注酬不至侑也主人拜受爵尸拜

主人以酬侑于西楹西侑在左坐奠爵拜執

爵與侑答拜不祭立飲卒爵不拜既爵酌復

位侑拜受主人拜送言酌復位明受於西階上主人復筵乃

升長賓侑酬之如主人之禮遂旅也言升長賓則有贊呼之疏

注遂旅至呼之釋曰知者若不贊呼之則當如上至于

衆賓遂及兄弟亦如之比曰飲于上階上遂及

私人拜受者升受下飲私人之長拜於下升受兄弟之爵下飲之疏注私

人至飲之釋曰私人位在兄弟之南今言下飲之則私人

之長一人在西階下飲之其餘私人皆飲於其位故下經云

卒爵外酌以之其位相酬其位相酬是也卒爵外酌以之其位相酬其位

兄弟南位亦拜受卒飲者實爵于筐未受酬者雖無所旅猶飲

拜送外酌由西階卒飲者實爵于筐疏注未受至猶飲

受酬者後雖無人可旅猶自飲之訖乃實爵乃羞庶羞

於筐以其酒是前人所酬不可不飲故也

于賓兄弟內賓及私人無房中之羞賤也此羞同時羞則酌房中亦旅其始主婦

舉酬於內賓遂及宗婦疏乃羞至私人注無房至宗婦釋曰此

事云此羞同時羞則酌房中亦旅者旅酬之下云乃羞庶羞

內賓羞在私人之上私人得旅酬則房中內賓亦旅可知

義疏五十一

義疏五十一

義疏五十一

義疏五十一

兄弟之後生者舉觶于其長

後生年少也古文解皆為爵延烹中設校

書定

疏

兄弟至其長。注後生至作觶。釋曰自此盡作觶。爵止論後生舉觶於長兄弟主人酬兄弟之事。

升酌降北面立于阼階南長在左坐奠爵拜

執爵以興長答拜

長在左

疏

注長在左辟主人。釋曰凡獻酬之法主

人常左人若北面則主人在東今長兄弟北面云長在左則在西故辟主人

坐祭遂飲卒爵

執爵以興坐奠爵拜執爵以興長答拜洗升

酌降長拜受于其位舉爵者東面答拜爵止

拜受答拜不北面者饋尸禮殺長賓言奠兄弟言止互相發明相待也

疏

注拜受至待也。釋曰云饋尸禮殺

者案特牲兄弟之後生舉觶於其長為旅酬又兄弟弟子舉

觶於其長為無筭爵拜送皆北面此云東面決上饋尸禮殺也云長賓言奠兄弟言止互相發明者上文主人酬賓奠爵于薦左是長賓言奠此言爵止是兄弟言止長賓言奠明止

而未行此言止明亦奠薦左故云互相發明也云相待也者

酬賓雖在前及其行之相待俱時舉行故下文云賓及兄弟

交錯其酬皆遂及私人爵無筭是也若二人舉觶于尸侑侑

奠于右不舉尸即酬主人主人酬侑侑酬長賓至于衆賓遂

及兄弟遂及私人依次第**賓長獻于尸如初無涪**

行徧不交錯所謂旅酬也

爵不止如初如其獻侑酌致主人受尸酢也無涪爵不止

別如初如初者不使兄弟不稱加爵大夫尊也不用

觶大夫尊也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

尊者也**疏**論衆賓長加為爵數多與上賓異何者上賓獻

賓一人舉爵于尸如初亦遂之於下

一人次賓長者如初

如二人洗解之為也遂之於下者遂及賓兄弟下至于

私人是言亦遂之于下言上無潛爵不止互相發明

賓一至於下注一人至發明釋曰此一經論次賓舉觚

于尸更為旅酬如上旅酬之事但前二人舉解於尸首尸舉

旅酬從上至下皆徧飲今亦從上至下故云亦遂之於下云

上言無潛爵不止互相發明者上經云爵止與上賓奠爵云

互相發明今此又與上文無潛爵不

止相發明是以二文皆在如初之下

賓及兄弟交錯

其酬皆遂及私人爵無筭

筭數也長賓取解酬兄

賓之黨唯已所欲

無有次第之數也

疏曰自此盡有司徹論堂下行無筭爵

禮終尸侑出主人送於廟門外之事云長賓取解者是主人

酬賓解云長兄弟取解者是兄弟之後生者舉解于其長之

也尸出侑從主人送于廟門之外拜尸不顧

拜送之

疏尸出至不顧注拜送之釋曰儻尸

之禮尸侑實也故孔子亦云賓不顧矣

拜侑與

長賓亦如之眾賓從

從者不拜送也

司士歸尸侑之

也

俎

尸侑尊

主人退

反於

有司徹

徹堂上下之薦俎也外

也者案上文堂上有尸侑之薦俎堂下有賓及兄弟之

薦俎皆徹之也云外賓尸雖堂上婦人不徹者案特牲云宗

婦徹祝豆籩入于房徹主婦薦俎此篇首云有司徹鄭注云

徹室中之饋及祝佐食之俎為將儻尸故使有司徹之下大

夫不儻尸改饋饌于西北隅云有司徹饋饌於室中西北

隅至篇末禮終云婦人乃徹注云徹祝之薦及房中薦俎不

使有司者下上大夫之禮然則此篇首云有司徹別無婦人

而不舉而此備
有似失之矣
云不賓尸謂下大夫者從尸飲七已前皆與上大夫賓尸者
同也云其牲物則同不得備其禮耳者謂不備尸禮也引
曾子問者破舊說案彼上云若宗子有罪居于他國庶子為
大夫其祭也祝曰孝子某使介子某執其常事攝主不厭祭
不旅不假不綏祭不配注云皆時正主厭厭厭神也厭有陰
有陽迎尸之前祝酌奠奠之且饗是陰厭也尸饗之後徹薦
俎敦設于西北隅是陽厭也此不厭者不陽厭也不旅不旅
馴也假讀為假不假不假主人也不綏祭謂今主人也又云
布奠於賓賓奠而不舉是也云而此備有似失之矣者謂此
不饋尸者不厭已下皆有則非如
善說使昆弟攝者故云似失之矣
則祝侑亦如之
時
尸未實
侑尸也
尸食
飯
疏
已七飯故知此當八飯也
乃盛俎
盛者盛於所
俎也此七體

羊豕其脊脊皆取一骨也與所舉正脊幹
體凡十矣肩未舉既舉而俎猶有六體焉
體焉○釋曰案特牲尸食訖乃盛今八飯即盛者大夫禮與
士相變若然此先言膾者見從下起不言盛肩有未舉舉乃
盛不言膾已舉先在俎有司徹不盛俎者更無所用全以
歸尸故也云盛者盛於所俎也者以特牲云盛所俎釋三
个故知盛於所俎也云此七體羊豕者以其五鼎下
有魚腊膚又不升故唯羊豕也云其脊脊皆取一骨也與所
舉正脊幹脊凡十矣者案上篇載時皆二骨以並今但盛一
骨不云正脊長脊者先舉一骨故不序也凡骨體之數左右
合為二十一體案少牢注云肩膾肱骨也箒股骨鄉飲
酒注前脛骨三肩臂膾也後脛骨二箒骨也又後有髀股折
特牲記云主婦俎數折注云數後足也昏禮不數者凡體前
貴於後穀賤於膾故數膾不數穀是以不升於鼎又以髀在
膾上以穀賤正俎不用又脊有三分一分以為正脊次中為
分爲短脊是為橫脊脊亦為三分前分爲代脊次中為中脊後
三脊皆取一骨盛於所各有一骨體在俎不取以備陽厭也
故云而俎猶
魚七
盛半也魚十有五而俎其一已舉必
有六體焉也
疏

義疏卷之十

魚七。注盛半至而已。釋曰云魚十有五而組者案少牢
載魚鮒云十有五而組云其一已舉者謂尸食時已舉其一
唯魚有十四在云必盛半者魚無足翼於牲象脊脊而已者案
中候云魚無足翼如魚乃討之是也。鄭注引春秋緯璇璣
樞曰魚無足翼不能飛若然此注云魚無翼者亦從彼文魚雖
有翼不能飛云象脊脊者六體十二骨盛六是半魚無足象
之半則亦盛半盛半相似數則不同以其牲之脊脊則六魚
七也。 **腊禱無髀** 亦盛半也。所盛者右體也。脊屬焉言
作 **疏** 除尸舉其餘兩半亦似魚十四盛七為半必知盛半
者以其此腊在魚下明盛半與魚同此腊亦盛右體知者以
其牲用右故此亦盛右體知脊屬焉者案上篇少牢云腊一
純而組脊不折直為一段代脊長脊短脊各一骨左右三脊
脊骨合為六體并脊為七通肩臂等十為十七體與牲體同
如腊肩尸食既舉而組唯有十六在言盛半明脊屬又且凡
牲載體者脊皆屬焉下經云乃撫于魚腊組釋三個其餘
皆取之明不盡盛可知若然案士虞禮外腊左脾髀不并實
于下鼎注云腊亦七體牲之類又特牲記云腊如牲骨鄭注

云不但言體以有一骨二骨者以此言之腊與牲體設骨多
少盡同而云腊脊脊皆一骨者以其左右盡并欲使祝及主
婦已下俱取於此腊體故下云祝主人之禮文待神餘也三
祝主人主婦組之魚腊取於此者大夫之禮文待神餘也三
者各取一魚其腊主人臂主婦臑祝則略也今若復分一骨
二骨則數多於特牲祝以下組無腊體不并腊右脾故云腊
如牲骨與右脾同皆祝組所不用上篇少牢雖祝組有腊兩
髀屬竅上大夫禮又異於此士虞禮注云凡腊用純者據上下大
注士虞禮腊亦七體牲之類鄭注云凡腊用純者據上下大
夫以上祭祀及士之嘉禮士祭禮則腊不用純者據上下大
無髀者云一純而組嫌有之者案上篇少牢載腊云一純而
組不云髀不并故此明之而云腊禱無髀也案上篇少牢祝
組云腊兩髀在祝組不并於鼎不在神組已自明矣今此更
明之者以少牢陳鼎上下大夫皆同今此下大夫不償尸其
無髀何以明之 **卒盛乃舉半肩尸受振祭濟之**
佐食受加于所 卒 **佐食取一組于堂下以**
入奠于羊組東 不言魚組 **疏** 注不言至於尊。釋曰
東主於尊 **義疏** 五十五有同

東豕亞其北魚在羊東腊在豕東特膚當俎北端今乃撫
撫魚腊宜在魚俎東而繼羊俎言之以羊尊為主也

于魚腊俎俎釋二一个其餘皆取之實于一俎

以出个猶枚也魚撫四枚腊撫五枚其所釋者腊疏乃

至以出注个猶至為搯。釋曰知魚撫四枚腊撫五枚者

以魚盛半其俎猶有七个在故撫去四枚釋三个腊盛半而

俎猶有八體在撫去五枚釋三个皆為改饌西北隅也云腊

則短脊正脊代脊魚三枚而已者以腊右體已盛脊又屬焉

唯有左在下文云主人腊臂主婦腊臠祝則略所釋者故知

脊又牲體所釋者是脊脊此腊脊已在盛半限故知所釋唯

有三祝主人之魚腊取于是祝主人主婦俎之魚腊

待神餘也三者各取一魚其腊主人臂主婦腊臠祝

則略也與此皆於鼎側更載焉不言主婦未聞

是。注祝主至未聞。釋曰案特牲士禮不待神餘故主人

主婦祝皆無腊上大夫之祝當有腊俎至於饋尸腊為庶羞

又不載於俎與此異此下大夫待神餘故祝主人主婦皆有

腊體也云其腊主人臂主婦腊臠祝則略也與者主人用臂主

婦用臠見於下經祝無文而知用幣者其幣無正文故云與

以疑之也云此皆於鼎側更載焉者上撫時共在一俎以出

及下設時主人主婦及祝各異俎又不同時故知更載俎云

鼎側則不復升鼎也云不言主婦未聞者下有主婦俎腊臠

則主婦用腊可知此經直云祝主人尸不飯告飽主

不云主婦未聞其義或轉寫者脫耳

人拜脩不言尸又三飯凡十一飯士九飯大夫十一

飯其餘有十三飯十五飯

疏尸不至三飯。注凡十至五飯。釋曰上篇士禮九飯

則五等諸侯同十三飯。大夫既不分命數為尊卑

飯天子十五飯可知。佐食受牢舉如饋舉肺主人

洗酌醕尸賓羞肝皆如饋禮卒爵主人拜祝

受尸爵尸荅拜祝酌授尸尸以醋主人亦如

饋其緩祭其馾亦如饋肝牢肝也緩皆當作授授讀

疏主人至如饋。釋曰自此盡薦脊皆如賓禮論主人獻

義疏五十一。有司

世

主人二也獻祝三也獻上佐食四也獻下佐食五也○注肝
牢至為煇○釋曰云緩皆當作援者案經唯有一緩而云皆
者鄭并下佐食緩摠破之故云皆也云讀為藏其墜之墜者
讀從周禮守祧職云既祭則藏其隋必讀從之者義取墜減
之事也

主婦其洗獻于尸亦如饋自尸脩不飯告飽至此與賓同者在上篇

疏主婦至如饋○注自尸至上篇○釋曰自此盡入于房

數與主人同唯不受嘏為異云與饋同者經既云如饋而注復云與饋同者為事在上篇而發也

主婦反取籩于房中執棗糗坐說之棗在稷南糗在

棗南婦贊者執栗脯主婦不興受設之栗在

糗東脯在棗東主婦與反位棗饋食之籩糗羞籩之實雜用之下賓尸

疏主婦至反位○釋曰此設籩實繼在少牢室內西南隅陰

反主人之北拜送爵位

獸神饌也○注棗饋至爵位○釋曰案周禮籩人職云饋食之籩棗栗桃乾榛榛實羞籩之實糗飯粉養又加籩之實棗栗棗脯是鄭據籩人職而言也云雜用之下賓尸也者案上饋尸者禮贊白黑糗餌之等朝事之籩羞籩之實各用之而不雜也案上賓尸主婦亞獻尸設籩直有脯脩二籩下大夫之禮主婦亞獻有四籩者賓尸之禮主人獻尸主婦設四籩禮贊白黑故至主婦獻時直設糗餌與脯脩二籩通前四籩六籩此主人初獻如上篇無籩從故至主婦亞獻設四籩猶自少於賓尸兩籩

尸兼祭于豆祭祭酒啐酒次賓羞牢燔用俎

鹽在右尸兼取燔揆于鹽振祭濟之祝受加

于所卒爵主婦拜祝受尸爵尸荅拜自主婦反籩至受加

疏注自主至于賓○釋曰上篇主婦但有獻而已

異于賓無籩燔從之事此篇首饋尸主婦亞獻尸乃有籩餌之事其物又異唯糗同耳故云此異于饋也上注云自尸脩不飯告飽至此與饋同者在上篇此注云此異于饋者

上注云至此與饋同者皆與饋禮同在上篇故注云至此也
此自卒爵下至答拜與饋同在上篇自祝受加于所以上至
主婦反饋饋尸異所得相浹鄭所以不在卒

爵上注而在尸答拜下注者取終一事故也 祝易爵洗

酌授尸尸以醋主婦主婦主人之北拜受爵

尸答拜主婦反位又拜上佐食綏祭如饋卒

爵拜尸答拜 主婦夾爵拜為不賓尸 **疏** 注主婦至曰酌○釋曰案

特牲主婦獻尸不夾爵拜上篇上大夫賓尸主婦獻尸夾爵拜此下大夫既不賓尸主婦宜與士妻同今夾爵拜者為拜

賓尸降崇敬故夾爵拜與上大夫同言降謂降賓尸之禮也 主婦獻祝其酌如饋

拜坐受爵主婦主人之北答拜 自尸卒爵至此亦與賓同者亦在上

夫薦棗糗坐設棗于菹西糗在東南祝左執

爵取棗糗祭于豆祭祭酒啐酒次賓羞燔如

尸禮卒爵 內子不薦籩祝賤使官可也自 **疏** 注內子宰夫薦至賓羞燔亦異于賓

○釋曰案特牲主婦設籩者士妻卑也案上尸與主人籩皆主婦設之至此祝不使主婦而使宰夫設籩故云祝賤使官

可也案禮記注內子知妻引春秋趙姬請逆叔隗以為內子證卿妻為內子今此下大夫妻得稱內子者欲見此下大夫

妻於祝不薦籩兼見上大夫妻亦不薦籩故變言內子也或可散文下大夫妻亦得為內子也云自宰夫薦至賓羞燔亦

異于賓者少牢主婦獻祝亦無籩燔 主人受爵酌獻

一一佐食亦如饋主婦受爵以入于房賓長洗

爵獻于尸尸拜受賓尸西北面答拜爵止 上尸

爵者以三獻禮成欲神惠之 **疏** 賓長至爵止○注尸止至均於室中是以奠而待之

在左論賓長獻尸祝佐食并致爵之事此一節之內凡有十爵獻尸一也主婦致爵於主人二也主人酢主婦三也尸作

止爵飲訖酌實長四也賓獻長五也又獻上佐食六也又獻
下佐食七也賓致爵於主人八也又致爵于主婦九也賓受
主人酢十也云賓戶西北面答拜者案上少宰正祭賓獻與
此篇首賓長獻皆云拜送此特言答拜者下大夫故也言拜
送者禮重云
答拜者禮輕
主婦洗于房中酌致于主人主人

拜受主婦戶西北面拜送爵司宮設席拜受乃設席變

於土疏 主婦至設席。注拜受至土也。釋曰此下大夫也。夫婦之別焉。又曰尸酢夫人執柄夫人受尸執足夫婦相授受不相襲處酢必易爵彼據夫婦致爵而言又詩既醉序云醉酒飽德謂見十倫之義志意充滿是天子諸侯皆有夫婦致爵之事但少牢上大夫受致不酢下大夫受致又酢不致士受致自致是上大夫尊辟君受致不酢下大夫與士卑不嫌得與人君同夫婦致爵也云拜受乃設席變於土也者案至賓尸尸酢主人設席以有尸賓故設席在前也案司禮司几筵云祀先王昨席亦如之鄭注云謂祭祀及王受酢之席彼受酢時已設席與大夫禮異也鄭注周禮司几筵又云后

諸臣致爵乃設席與此禮同 主婦薦韭菹醢坐設于

席前菹在北方婦贊者執棗糗以從主婦不

興受設棗于菹北糗在棗西佐食設俎臂脊

脅肺皆牢膚三魚一腊臂臂左臂也特牲五體此三者以其牢與腊臂而

七牢腊俱臂亦疏 注臂左至牲體。釋曰知是左臂者右

所謂腊如牲體。臂尸所用故知左臂也云特牲五體此三者以其牢與腊臂而七者以經云臂脊皆牢牢謂羊豕也既羊豕臂脊皆俱有是六也通腊臂而七是以牲體唯有三也云牢腊俱臂亦所謂腊如牲體者腊如牲體特牲記文案彼云腊如牲骨骨即體也故以體言之以其上腊摠五枚左肩臂肱肱肱今主人不用肩而用臂者以其羊豕皆用臂故腊亦用臂是以鄭云腊如牲體但此腊臂直一骨無並故須云腊如牲體也 主人左執爵右取菹捩于醢祭于豆

閒遂祭邊奠爵興取牢肺坐絕祭濟之興加

于俎坐拱手祭酒執爵以興坐卒爵拜

無從者變

於士也亦所疏主人至爵拜。注無從至撫也。釋曰云謂順而撫也。

主人肝燔並從此無肝主婦答拜受爵酌以醋尸

內北面拜自酢不更爵殺。釋曰此決尸尸以醋。主婦今自酢。又不更爵故云殺也。

拜主婦以爵入于房尸作止爵祭酒卒爵賓

拜祝受爵尸答拜作止爵乃祭酒亦變於士自疏

注作止至於賓。釋曰云作止爵亦變於賓。賓三獻如初燔從如初爵止無祭酒之文至三獻作止爵尸卒爵亦無祭酒之文知特牲祭酒訖乃止爵者以經云燔從如初乃云爵止鄭注云初亞獻也亞獻時祭酒訖乃始燔從則三獻燔從如初始云爵止明是祭酒既訖乃始止爵今大夫作止爵乃祭酒故云變於士云自爵止至作止爵亦異於

賓者此篇首賓尸禮賓長獻尸奠爵又云尸作三獻之爵不解以為與賓同云異者賓尸止爵在致爵後其作之在獻私人後欲神惠之均於庭此止爵在主婦致爵前作之在致爵後欲神惠均於室中與特牲燔從如初爵止同少牢上篇所以不致爵者為賓尸賓尸止爵者欲室中神惠均於庭故止爵也特牲再止爵者一止爵欲神惠均於室中一止爵者順上大夫之禮也祝酌授尸賓拜受爵尸拜送坐祭遂飲

卒爵拜尸答拜獻祝及二佐食洗致爵于主人洗致爵者以承佐食賤新之主人席上拜受爵賓北面答

拜坐祭遂飲卒爵拜賓答拜受爵酌致爵于

主婦主婦北堂司宮設席東面北堂中房以北東面者變於士妻賓

尸不變者賓尸禮異矣內子東面則疏注北堂至南上。宗婦南面西上內賓自若東面南上。釋曰云東面者變於士妻者案特牲記宗婦北堂東面北上注云宗婦宜統於主婦主婦南面此東面故云變於士妻云內子東面則宗婦

儀禮五十五。有司。七。

南面西上者此無正文鄭以意解之何者宗婦位繼於主婦
今主婦準特牲在宗婦位易處則宗婦位亦易處在主婦位
南面西上可知云內賓自若
東面南上者亦約特牲記文

賓西面答拜

席北東面者北為下

疏

注南北至為下○釋曰案特牲宗婦東面北上今主

婦在宗婦之位東面鄭以北為下者若宗婦之眾則北為上
今主婦特位立則依曲禮席東鄉西鄉以南方為上因於陰
陽故北
婦贊者薦韭菹醢菹在南方婦人贊者

執棗糗授婦贊者婦贊者不興受設棗于菹

南糗在棗東

婦人贊者宗婦之弟婦也今文曰婦也贊者執棗糗授婦贊者不興受

佐

食設俎于豆東羊臠豕折羊脊膾祭肺一膚

一魚一腊臠

豕折豕折骨也不言所折豕之特牲主婦臠折豕無脊膾下主人羊豕四體與腊臠而五

疏

注豕折至而五○釋曰云豕折骨也者謂不全體就體骨中折之故云折骨云不言所折豕之者謂不言所折

骨名是畧之引特牲主婦敲折者證畧而不言骨名其折見
敲折也云豕無脊膾下主人者主人於上文有脊膾也云羊
豕四體與腊臠而五者上主人
牢與腊臂而七此五是其畧也
主婦升筵坐左執爵

右取菹換于醢祭之祭籩奠爵興取肺坐絕

祭臍之興加于俎坐揜手祭酒執爵興筵北

東面立卒爵拜

立飲拜既爵者變於大夫

賓答拜賓受爵易

爵于筐洗酌醋于主人戶西北面拜主人答

拜卒爵拜主人答拜賓以爵降奠于筐

自賓及二佐食

至此亦
異於賓
及佐食故鄭彼注云不獻
佐食將饋尸禮殺是也
乃羞宰夫羞房中之羞

司士羞庶羞于尸祝主人主婦內羞在右庶

羞在左主人降拜眾賓洗獻眾賓其薦胥其
位其酬醋皆如饋禮主人洗獻兄弟與內賓
與私人皆如饋禮其位其薦胥皆如饋禮卒
乃羞于賓兄弟內賓及私人禘
者在此篇不饋尸則祝猶脩
耳卒已也乃羞者羞庶羞
主人獻堂下眾賓兄弟下及私人并
房中內賓皆與上大夫禮同之事
醋獻祝致醋賓以爵降實于篚
致謂致爵于主人
主婦不言如初者
爵不止又
不及佐食
獻尸說明此是次賓長為加爵也云不言如初者爵不止又
不及佐食者謂不言同上云賓長獻于尸如初無酒爵不止別
止注云如初如其獻脩酌致主人受尸酢也無酒爵不止別
不如初者此文不與彼同者為經不可如一故鄭注彼此各

申經 賓兄弟交錯其酬無筭爵
此亦與饋同
者在此篇
意
賓兄至筭爵。注此亦至此篇。釋曰此一經論堂下賓及
兄弟行無筭爵之事。此堂下兄弟及賓行無筭爵似上大夫
無旅酬故鄭云此亦與饋同者在此篇若此經兼有旅酬鄭
不得言與饋同案特牲尸在室內亦不與旅酬之事而堂下
賓及兄弟行旅酬又使弟子二人舉解為無筭爵者下大夫
雖無饋尸之禮堂下亦與神靈共尊不敢與人君之禮同既
與神靈共尊故闕旅酬直行無筭爵而已特牲堂下得獻之
後與神別尊故旅酬無筭爵並皆行之士賤不嫌與君同故
得禮也
利洗爵獻于尸尸酢獻祝祝受祭酒啐
酒奠之
利獻不及主人殺
也此亦異於賓
疏
利洗至奠之。注利獻至
於賓。釋曰此一經論佐
食事尸禮將畢為加爵獻尸及祝之事云利獻不及主人殺
也者此對上文賓長為加爵及主人此不及主人是殺也又
云此亦異於賓者案上少牢無利獻賓三獻尸即止此主
篇首饋尸之禮佐食又不與故無佐食獻故云異也
人出立于阼階上西面祝出立于西階上東

面祝告于主人曰利成祝入主人降立于阼

階東西面尸謾祝前尸從遂出于廟門祝反

復位于室中祝命佐食徹尸俎佐食乃出尸

俎于廟門外有司受歸之徹阼薦俎自主人出至此與賓

雜者也先衰徹主人薦俎者變于士特疏釋曰云自主人

牲饋食禮曰徹阼俎豆籩設于東序下出至此與賓雜

告于主人曰利成上少牢云祝入尸謾主人降立于阼階東

西面此云祝入主人降立于阼階東西面尸謾彼云祝先此

云祝前彼云祝命佐食徹尸俎佐食乃出尸俎于廟門外有司受

歸之故云雜云先衰徹主人薦俎者變於士者特牲既餼祝

命佐食徹阼俎此餼前徹阼薦俎所置之處也乃養如饋謂

於士引特牲者證徹阼薦俎所置之處也卒養有司官徹饋饌于室

餼興出也古文養作餼

中西北隅南面如饋之設右几屏用席

司士舉俎宰夫取敦及豆此於尸設改饌當室之白孝子不

知神之所在庶其饗之於此所以為厭飫不令婦人改徹饌

敦豆變於始也尚使官也佐食不舉羊豕疏卒養至用席

俎親餼尊也非隱也古文右作侑屏作第○注官徹至

作第○釋曰自此下盡篇末論餼訖改饌於西北隅為陽厭

之事云官徹饋者司馬司士舉俎者經云官徹則司馬到羊

司士主豕明還遣此二人舉俎可知即上經云司馬到羊司

士擊豕是之云宰夫取敦及豆者以其宰夫多主主婦之事

此敦及豆本主婦設之今云官徹明非婦人知是宰夫為之

也是以上文云宰夫羞房中之羞又上主婦獻祝宰夫薦鄭

注云內子不薦饗祝賤使官可也以此言之則宰夫代主婦

設籩豆及敦可知云當室之白孝子不知神之則宰夫代其饗

之於此所以為厭厭者此言雜取胃子問郊特牲祭義之文

案曾子問說陽厭之事云當室之白尊于夷房鄭云得戶明

尚曰求諸遠者與祭義云勿勿乎其欲饗之是鄭所取陽厭

設一敦宗婦贊三敦是其始時婦人設納一尊于室中

之今使宰夫徹豆敦者尚使官故也

陽厭殺司宮掃祭掃豆開之祭舊說

無玄酒掃豆開之祭舊說

祭案舊說埋之兩階東以神位在西故近西階是以鄭亦依

也主人出立于阼階上西面祝執其俎以出

立于西階上東面司宮闔闔戶闔闔與戶為鬼神或者欲幽聞

祝告利成乃執俎以出于席門外有司受歸

之衆賓出主人拜送于席門外乃反拜送賓者亦拜送其

長不言長賓者下大夫無尊賓也

不顧拜伯於長賓亦如之衆賓從鄭注云從者不拜送也言

從者不拜送則此云拜送者拜送長可知不言長者下大夫

賤無尊賓故婦人乃徹徹祝之薦及房中薦俎不

不別其長也使有司者上下大夫之禮

注徹祝至之禮釋曰云不使有司者上下大夫之禮者決

上大夫祭畢將饋尸有司徹賓尸禮終亦有司徹今婦人徹

故云上下大夫徹室中之饌有司饌之婦人徹之外內相兼禮殺

夫之禮也禮殺釋曰云有司饌之婦人徹之外內相兼禮殺者此徹

禮殺之饌者於上經有司徹饋饌於室中西北隅者今使婦

人徹之故云外內相兼外者謂有司官改饌

西北隅內者謂今婦人徹饋故云相兼也

儀禮卷第十七 經四千七百九十注三千四百五十六

儀禮卷第五十 計肆拾柒萬伍仟捌佰肆

九千八百一十 儀禮疏卷第五十 拾捌字 推忠協謀翊戴

百一十 儀禮疏卷第五十 拾捌字 推忠協謀翊戴

佐理功臣特進守司空兼門下侍郎同中書門下平章事昭

文館大學士上柱國東平郡國公食邑五千七百戶臣呂蒙

正○推忠協謀佐理功臣光祿大夫尚書右僕射兼門下侍

郎同中書門下平章事監脩國史上柱國隴西郡開國公食

邑三千八百戶臣李沆○朝散大夫守尚書刑部侍郎參知

政事柱國瑯琊郡開國侯食邑一千戶食實封四伯戶賜紫

義疏五十一 有司

金魚袋臣王旦。朝散大夫給事中參知政事柱國大原縣開國伯食邑八百戶食實封貳伯戶賜紫金魚袋臣王欽若。尚書工部侍郎兼國子監祭酒權同句當官院事柱國河間郡開國侯食邑一千戶食實封四伯戶賜紫金魚袋臣邢昺。都校。朝奉郎守國子博士騎都尉臣李慕清再校。南宮。孫朝請郎中守大理寺丞臣孫文再校。朝請大夫尚書虞部郎中崇文院檢討彊護軍臣杜鎬校定。朝散大夫行尚書職方員外郎秘閣校理上柱國臣舒雅校定。承奉郎守尚書屯田員外郎尚書屯田員外郎兼國子監直講賜金魚袋臣侍講承奉郎守尚書屯田員外郎兼國子監直講賜金魚袋臣孫奭校定。通直郎守太子洗馬國子監直講賜金魚袋臣監彤印版臣王煥校定。宣德郎守大理寺丞國子監直講賜緋魚袋臣崔倕徐校定。

儀禮疏卷第五十

江西督糧道王賡言廣豐縣知縣阿應麟奏

奉國圖氏
阿應麟

儀禮注疏卷五十投勘記

阮元撰盧宣旬摘錄

主人降

衆賓一拜

一集釋作壹按經文雖作壹注自從省作一不
必與經同也諸本俱作一集釋恐係臆改

古文壹爲一

徐本集釋同毛本古作今按全部注內壹爲
一並云古文

亦不純臣

要義同毛本亦作卽

故下經云獻私人于阼階上注云私人家臣已所自謁

云獻私人于阼階上注云私人家臣已所自謁除也

自
獻至自謁十八字此本要義俱誤複當從毛本

主人洗爵

司正升相旅

毛本通解旅作依

下文賓執祭以降

陳本通解同毛本實作實

賓坐左執爵右取肺

肺集釋楊敖俱作脯張氏曰注云祭肺肺疏曰按經云取脯取肺祭之明祭是

脯肺今諸本右取脯作肺從注疏石經考文提要云監本作取肺沿唐石經之誤

○卒爵執以興下唐石經有爵字敖氏曰執以興似脫一爵字。按敖氏蓋未見唐石經

宰夫執薦以從

唐石經徐本集釋楊敖同毛本通解薦作爵

衆賓長升

是奠爵故以長幼次第受獻也

通解毛本無奠爵故三字

宰夫贊主人酌

辯皆爲徧

徐本集釋通解同毛本爲作作

辯受爵

用儀者尊體盡

徐本楊敖同集釋通解毛本無用字按疏亦無

今文儀皆作臠

毛本作臠作爲臠徐本釋文集釋敖氏俱作作臠通解作爲臠按五經文字九經字

樣俱無臠字。按葉抄釋文作臠集韻臠曾羈切度牲體骨也臠字非也

若然不償尸者

下句亦用切肺者五字毛本無

乃升長賓

主人酌自酢

此句上集釋敖氏俱有言升長賓則有贊者爲之十字按各本俱無未知二家復何所据

下旅酬章主人復筵節注云言升長賓則有贊呼之敖氏引注往往彼此移易此或敖氏所增按集釋者轉据敖氏補入非李氏之舊矣敖氏增此刪彼李則於後重出因襲

之迹顯然

宰夫洗觶以升主人受酌降

酌要義作爵

奠于筐古文酌爲爵

下五字毛本脫徐本集釋通解俱有與此本標目合

今宰夫既授解訖

陳本要義同通解毛本授作受

故知非賓虛解

通解要義同毛本非作升

以為無筭爵也

毛本脫以字

主人洗升

士卑

陳監通解要義同毛本土作十閩本誤作上

長兄弟為貴

貴要義作賓誤

辯受爵

設薦香於其東

通解毛本其作洗

而在西階西南者

而陳閩俱作面

上獻賓長及眾賓

陳本通解要義同毛本眾作求。按眾是也

其先生之晉

唐石經徐本集釋通解要義楊敖同毛本無其字

故知先生非老人教學者

非字通解要義俱在先生上

知折是豕左肩之折者

通解要義同毛本無知字。按知字當有

以上初亨牲體

陳監要義同通解毛本亨作享

坐祭立飲

東面南上

毛本面誤作西

主人降洗升獻私人于阼階上

阼石經補缺誤作降

云兄弟位定者

通解毛本兄弟作凡獻

俱言繼凡獻者

通解毛本凡獻作兄弟

是眾賓後也

通解同毛本無後字。按後字當有

尸作三獻之爵

注上賓至自舉

毛本作注上賓所獻爵至可以自舉陳閩監本俱作注上賓至自舉按此因監本司士縮奠俎節有衍文十四字毛本刪去乃於各節標目增多字數以就之自此至乃羞庶羞於賓凡增字者七節陳閩監本俱依常例

論舉三獻之爵

要義同毛本三作主

并致爵之事

毛本并誤作并致陳閩俱作取

司士縮奠俎于羊俎南○侑拜受三獻北面荅拜

此下陳閩監葛通解

俱誤複受爵酌獻侑侑拜受三獻北面荅拜十四字石經考文提要云崇正重補監本已刪此十四字○按康熙重脩監本仍有

司士羞一涪魚○受三獻爵酌以酢之

唐石經徐本集禘揚敖同通解毛本無爵

字石經考文提要云正德舊監本尚有爵字案酢唐石經作酌

今尸見致爵於主人訖

通解毛本尸作乃

是遂達賓之意

賓陳閩通解俱作之

二人洗觶

乃為殷勤於尸侑也

乃要義作爵

故特牲等使一人舉觶

要義同通解毛本一作二

與賓長所舉薦右之觶

要義同通解毛本右作君

尸遂執觶以興

是各各於其階

通解要義同毛本不重各字

主人拜受爵

唐石經無爵字

卒飲者

未受酬者

未集釋敖氏俱作未與單疏疏文合

此私人未受酬者

要義同通解毛本末作未

後雖無人可旅

後通解要義俱作後是也毛本作彼

乃羞庶羞于賓兄弟

其始主婦舉酬於內賓

徐本通解要義同毛本集釋楊氏酬俱作解

羞庶羞於賓

通解要義同毛本庶下無羞字

兄弟之後生者舉解于其長

解張氏從古文作爵按注既云古文解為爵則鄭本自從今文

作解張氏識誤務存鄭舊而此條顯與鄭背殊不可解今削其說而存其異字以備參攷

後生年少也

生下楊氏有者字

古文解皆為爵

為安義作

延熹中

熹徐本釋文集釋要義俱作熹通解毛本作景盧文昭云延熹漢桓帝年號然此實熹平之誤○今按延熹校書熹平刊石似屬兩事

洗升酌

主人常左人

陳本通解要義同毛本左人作在左

坐祭遂飲卒爵○爵止

止徐本作上誤

此言止明亦奠薦左

左陳闕通解俱作右

賓長獻于尸

賓長者賓之長次上賓者非即上賓也

此本徐本楊氏俱無此十五字集釋

通解毛本俱有按疏內述注有之李氏蓋據疏補入唯非即上賓句乃賈氏語非注也通解引疏刪非即上賓者五

字蓋亦知為賈氏語故可刪

上賓獻尸時亦止爵

要義同毛本止作於陳本通解俱誤作並

賓一人舉爵于尸如初

此下陳闕俱有無字葛本有無消二字皆誤

是言亦遂之于下

徐本集釋楊氏同通解毛本是作故下下有也字

上言無消爵不止

毛本楊氏同上言二字徐本倒與疏不合通解誤作止言

有司徹

宗婦徹祝豆籩入于房

通解要義同毛本豆籩二字倒按特牲作豆籩

改饋饌于西北隅

通解要義同毛本于下有室中二字

若不賓尸

賓唐石經作賓石經考文提要云此以下注疏中賓賓雜出然經文賓凡十三見皆作賓不應此獨作賓

不綏祭

陸氏曰綏本亦作隋同

厭厭飫神也

陳本通解要義同毛本上厭字作獻○按曾子問注作厭不作獻

乃盛俎

此七體羊豕

七閩監葛本俱誤作士疏同

更無所用

通解毛本更上有賓尸之禮四字此本與楊氏無

魚七

得申朕意

監本同毛本朕作俟

乃討之

通解同毛本討作紂

腊辯無辭

士虞禮祝以下

毛本以作與

不云無髀

通解同毛本髀作脾陳閩作髀

卒盛乃舉牢肩

卒已

徐本集釋通解同毛本楊氏卒已作舉七

乃撫于魚腊俎

古文撫為搯

古徐本集釋通解俱作古毛本作今搯徐本

作搯毛本作檮葛本集釋俱作搯按宋本釋文亦作搯今本作搯五經文字手部有搯字云之石反見禮經

祝主人之魚腊

主婦用膳

毛本婦誤作人

尸不飯告飽

凡十一飯

一陳閩監葛俱誤作三

士九飯

徐陳集釋通解楊氏同毛本飯作飲

佐食受牢舉如饋

饋石經補缺作賓

主人洗酌醑尸

醑石經補缺閩監葛本俱誤作醑

接讀為藏其墮之墮

墮徐本楊氏並作墮與述注合陳本釋文集釋並作墮通解上作墮下作墮

隋毛本作情按當以釋文為正

古文為揆

徐陳集釋通解同毛本揆作揆

云讀為藏其墮之墮者

墮毛本並作情陳本通解並作墮要義並作墮按唐人書墮字

多從心後遂誤為情

既祭則藏其階

陳本通解要義同毛本階作情

義取墮減之事也

墮減毛本作情藏要義作墮減陳本通解俱作墮藏

其獻祝與二佐食

論主婦亞獻尸及祝 及要義作并

主婦反取籩于房中

反主人之北拜送爵位 送陳閩監葛通解俱作還

尸左執爵

至受加于所 徐本同集釋通解毛本至下有祝字

至此與饋同者 毛本無同字

饋尸異 通解毛本饋上有與字此句下無所得相決四字

祝易爵洗酌授尸 授唐石經徐本集釋通解楊敖俱作授鍾本毛本作受

今文酢曰酌 徐陳通解同酢曰酌集釋作醋曰酌閩監葛本俱作酌曰酌按曰酌二字諸本俱與疏標

目合毛本作醋曰酢

宰夫薦棗糗

引春秋趙姬請逆叔隗以為內子 通解要義同毛本逆作送

於祝不薦籩 不陳閩俱作至

主人受爵酌獻二佐食 人陳閩葛本集釋通解楊敖俱作婦石經考文提要云監本沿唐石經之

誤此節乃主婦亞獻其獻二佐食與少牢饋食主婦獻二佐食同非主人也

賓長洗爵獻于尸 ○賓尸西北面答拜 毛本尸作尸唐石經徐陳集釋通解要義

楊敖俱作尸疏同

主婦洗于房中

上大夫受致不酢下大夫受致又酢 陳閩俱脫不酢下大夫受致七字

祀先王胙席亦如之

胙此本通解俱作昨要義毛本作胙今從要義

鄭注云

通解毛本云下有胙讀如醉四字此本要義無

主婦薦韭菹醢

以其牢與腊臂而七

徐本集釋通解楊氏同毛本臂作脅

以其上腊撫五枚

毛本枚作收浦鐘云枚誤牧

主婦答拜受爵

尸以醋主婦

通解同毛本醋作酢

酌致爵於主婦

在主婦位南面西上可知

通解同毛本在作則

婦贊者薦韭菹醢

宗婦之弟婦也今文曰婦也贊者執棗糗授婦贊者不興

受

下十七字毛本脫徐本集釋俱有通解無今文曰婦也五字棗誤作景餘與徐本同

佐食設俎于豆東○祭肺一

唐石經無祭字敖氏曰此肺齊羊肺也曰祭者誤衍爾○按此

亦敖氏未見唐石經之證

證略而不言骨名

毛本證作鄭○按證是也

主婦升筵坐

變於大夫

周學健云一本作文夫此謂主婦故對丈夫而言丈夫則兼尸賓非專指大夫也

易爵于筐

自賓及二佐食至此

徐本楊氏同集釋毛本賓下有獻字通解有獻無自

賓長獻于尸

以其上賓長上已獻尸訖要義通解同毛本楊氏無下上字

賓兄弟交錯其酬錯陳闕監葛俱誤作醋

似上大夫無旅酬上通解要義俱作下

案特牲尸在室內通解要義同毛本尸作只○按尸不誤

士賤不嫌與君同士陳闕俱誤作事

主人出立于阼階上○尸謾祝前祝徐本作祀誤

祝命佐食徹阼俎通解同毛本俎下有者字

乃蕞如偕

至上餽興出也徐本集釋教氏同通解楊氏毛本上俱作此

卒蕞

司士擊豕是之之要義作也

云當室之白毛本室誤作設

司宮埽祭

凡幣帛皮圭爲主命毛本主作王浦鐘云主誤王

祝告利成○衆賓出毛本出誤作及

拜侑於長賓陳闕同毛本於誤作與

拜送長可知通解楊氏毛本送下有其字

婦人乃徹

下上大夫之禮者毛本者作有

敬人代辦大夫無旅
手本亦許官

我前然其寶
刺闕同手本依題許與

甄告保與○眾實出
手本出題許與

貞宮帶祭

三云當室之白
手本室題許與

同土壘奉具之
手本主許王前發云主題王

奉滿余如幾封

同土壘奉具之
手本主許王前發云主題王

同土壘奉具之

奉滿余如幾封

儀禮注疏卷五十投勸記

儀禮注疏卷五十投勸記

奉新余成教授