

韓文公論語筆解全

全

□ 12

129

9 60 1 2 3 4 5 6 7 8 9 70 1 2 3 4 5 6 7 8 9 80 1 2 3 4 5 6 7 8

藍田先生校正

不許翻刻
千里必究

韓文公論語筆解

書肆

門 口 二 12
號 129
卷

平安

東都

靈著

堂

嵩山

房

青藜

閣

校刻韓文公論語筆解序

東都

按李南紀昌黎集序云有註論語十卷傳學者

歐陽文忠唐志亦云韓愈註論語十卷而馬貴

與通考目韓李論語筆解十卷引晁氏曰唐韓

愈退之李翱習之撰又曰田氏書目有韓愈論

語十卷筆解兩卷此書題曰筆解而兩卷亦不

同何也以余觀之十卷者蓋謂就何平叔集解

論語加筆解者也兩卷者謂舍經及註而獨存

筆解者也。乃今筆解是已。而茲書者是文公當
與習之輩商論講習間言而涉筆者也。但以其
有稱習之者。謬為韓李撰實。獨公所著。即讀解
及答侯生書可見焉。若乃朱子難南紀。謂足使
筆解。亡逸無復真本。而其考異不載。未知實不
睹真本。而不載。抑將雖睹。尚疑弗取。抑然朱
子又云。實錄竄易不成全書。而考異收實錄。則
彼此枝梧。焉可據也。而樊汝霖曰。公作論語傳。

未成而歿。亦必得筆解。乃云爾也。何者。樊略舉
其說。蓋同解。則指解也。無疑時。會閱張睿父代
醉編。渡云。李漢序韓文曰。論語解十卷。而其所
鈔出。亦同。適足以證余說也。雖然。昌黎洞視萬
古。陵軼百世。以自為接孔子孟氏之傳。而其於
論語義。纔止於是。而且其為書。踳駁解。亦非無
瑜瑕。則人以為疑。不亦宜乎。斯固筆解耳。要有
觀於昌黎。讀聖人書。會心處。則思過半矣。前此

吾友林以寧家有朝鮮活版本題曰韓文公論語筆解方見行諸本尤為備且與集中說經合者尚多有豈非真本邪余嘗寫而藏之己而以寧罹災失其書尋為異物悲夫余於是乎悵其書之與化者共蕩滅遂不自揆取所寫本敢竊校心以諭諸梓云

寶曆十一年歲辛巳冬十一月東都東龜年序



總考

○韓文公答侯生問論語書愈白侯生足下所示論語問甚善聖人踐形之說孟子詳於其書當終始究之若萬物皆備於我反身而誠是也苟有偽焉則萬物不備矣踐形之道無它誠是也足下謂賢者不能踐形非也賢者非不能踐形能而不備耳形言其備也所謂具體而微是也充實之謂美充實而有光輝之謂大充實則具體未大則微故或去聖一間或得其一體皆踐形而未備者唯反身而誠則能踐形之

校刻韓文公論語筆解凡例

一經文及註與今本殊而有解者有之蓋文公所看本異也今詳揭異同於別額今本也者謂皇氏義疏本邢氏正義本暨朱氏集註本也陸元朗音義偽蜀石經蘇子瞻解雖已備考然不得善本故不敢載其異同蓋慎之也

備者乎愈昔注解其書而不敢過求其意取聖人之旨而合之則足以信後生輩耳此說甚為穩當切更思之愈白○李漢昌黎先生集序并目錄合為四十一卷目為昌黎先生集傳於世又有注論語十卷傳學者順宗實錄五卷列於史書不在集中○歐陽脩唐書藝文志韓愈註論語十卷張籍論語註辨二卷右論語類三十家○馬端臨文獻通考韓李論語筆解十卷晁氏曰唐韓愈退之李翱習之撰前有秘書丞許勃序云韓李相與講論共成此書按唐人通經

者寡獨兩公名冠一代蓋以此然四庫邯鄲書目皆無之獨田氏書目有韓愈論語十卷筆解兩卷此書題曰筆解而兩卷亦不同陳氏曰館閣書目云秘書丞許勃為之序今本乃王存序云得於錢塘汪克而無許序○張睿父瑯琊代醉編李漢序韓文曰有論語解十卷吾吳南濠都氏家藏古本韓文中有一但其說時與今不同如六十而耳順解云耳當為爾猶言如此也會謂泰山不如林放乎謂當作為言冉有為泰山非禮也宰予晝寢晝當作晝宰予四科十哲安

一經文約出者聖語必弁以子曰若孔子曰若子字也或於中間省文者則曰至一仍舊

一註在經文間細字而二行書或省或否尚多不分而相附合真一章下者今竝隨義類而圈特便覽觀舉註者姓與皇邢本頗不同第何平叔註似直稱註亦悉仍舊而具標異同耳又

有似註非註者四焉

一解則下一字以別經文儻一章中有一段必各自為起使義不相淆題曰韓文公論語筆解以為兩卷想是皆編家所為也悉皆從原本莫有所更改矣學海本及諸本弗惟多謬固非完本雖乃比校亦不盡舉其異同
一凡文字舛訛為之正二十二字刪者

得有書寢之責。人之生也。直德字之誤。人生稟天地之大德也。子所雅言。言作音字之誤。三嗅而作。嗅當作鳴。鳴之賜。雉之聲也。子在回何敢死。死當作先。浴乎沂。浴當作公。君子而不仁者。仁當作備。以杖叩其脛。叩當作指。君子貞而不諒。諒當作讓。孔子時其亡時。當作待。鄉原德之賊。鄉原當作內柔。以上諸說。朱子謂其鄙淺。復曰。為伊川之學者。皆取之。退之有答侯生書曰。愈昔注其書。而不敢過求其意。取聖人之旨而合之。則足以信後生輩耳。○蔣楚樞韓文外集

註李漢序謂公有注論語十卷。傳學者順宗實錄五卷。列於史書。不在集中。方本從之不載。朱子云。李漢之說據當時而言之。似未為失。然其為害已足。使筆解亡逸。無復真本。實錄竄易不成。全書是則皆李漢之為也。方氏不察而從其說。既已誤矣。况今去公之時。又益以遠。比之當日。事體又大不同。故其片文隻字。名為公之作。而決可知其非偽者。皆當收拾。使無失墜。乃為真能好公之文。者耳。○遺文答侯生問論語書註。剖析聖人踐形之說。最得解。末示以注書之

一十一字。補者九字。弗敢臆斷。疑則闕以俟。
一方校正時。蓋有所考。今不辭蕪穢。附諸別額。度乎裨萬一焉。其引先儒傳註。或名或字。稱呼不一。非有意義。正從便耳目者也。考已見前。而重出於後。概有微意者也。論語經文固宜弗舉焉。今隨看偶載。爾且點下。

凡例
邦讀暨發音。經文據解。註據正義。義疏雖在解前。弗取焉者。以其有蛇足而與解相妨也。故雖亦有管窺。忍而緘默。其要之皆為筆解者也。東龜年識。

法云不敢過求其意取聖人之旨而合之此退之生平讀書會心處所謂不深不淺正在阿堵間也樊汝霖曰公作論語傳未成而歿見於張籍祭詩辨於洪慶善之說者甚明今世所傳如宰予晝寢以書作畫子在齊聞韶三月不知肉味以三月作音浴乎沂以浴作公子在回何敢死以死作先雖甚鄙淺然為伊川之學者皆取之是公武曰韓李論語筆解十卷唐韓愈退之李翱習之撰前有秘書丞許勃序云韓李相與講論共成此書按唐人通經者寡獨兩公名冠

一代蓋以此然四庫邯鄲書目皆無之獨田氏書目有韓愈論語十卷筆解兩卷此書題曰筆解而兩卷亦不同何也

校刻韓文公論語筆解目錄

卷上

學而第一 凡二章

為政第二 凡六章

八佾第三 凡四章

里仁第四 凡四章

公冶長第五 凡五章

雍也第六 凡四章

述而第七 凡五章

泰伯第八 凡三章

子罕第九 凡六章

鄉黨第十 凡三節 凡四章

卷下

先進第十一 凡六章

顏淵第十二 凡三章

子路第十三 凡三章

憲問第十四 凡六章

衛靈公第十五 凡六章

季氏第十六 凡二章

陽貨第十七 凡十章

微子第十八 凡四章

子張第十九 凡二章

堯曰第二十 凡三章

目錄 畢

考上

有子曰章
○馬註至近義皇邢本並
為何註註信不必義也邢
本作信非義也近義皇本
作近於義也○易復亨出
入无疾朋來无咎反復其
道七日來復利有攸往孔
穎達疏反復其道七日來
復者欲速反之與復而得
其道不可過遠唯七日則
來復乃合於道也○復象
復其見天地之心乎王弼
註復反本之謂也○繫辭
下易之為書也原始要終
以為質也○繫辭上言出
乎身加乎民行發乎邇見

韓文公論語筆解卷上

唐 南陽韓 愈 著

日本東都東龜年校正

學而第一

有子曰信近於義言可復也馬曰復猶覆也義不

必信信不必義也以其言可反覆故曰近義

反本要終謂之復言行合宜終復乎

信否則小信未孚復非反覆不定之

乎遠言行君子之樞機○
傳九年左傳荀叔曰能欲
復言而愛身乎杜預註復
言言可復也○朱註復踐
言也○莊十年左傳曹劌
對曰小信未孚神弗福杜
預註孚大信也○解以言
之可反本要終為信蓋守
正履信也○馬註至近禮
皇本為包註邢本為何註
註近禮皇本作近於禮也
近禮下邢本亦有也字○
易繫辭上德言盛禮言恭
○解非謂恭纔止遠恥辱
未足以為美言恭必以禮
為主也○經文可宗下皇
本有敬字註所親上皇邢
本並有言字宗敬下皇本

有也字○皇疏喪服傳云
繼母與因母同是言繼母
與親母同故孔亦謂此因
為親是也○禮學記三年
視敬業樂羣五年視博習
親師孔穎達疏博習謂廣
博學習也親師謂親愛其
師也
子曰敏於事章
○弁子曰者○經文也已
下皇本有矣字註作有道
者謂有道德者也非下有
也字事是非邢本作其是
非
子曰詩三百章
○孔註篇之大數邢疏案
今毛詩序凡三百一十一
篇內六篇亡今其存者有

謂
恭近於禮遠恥辱也
馬曰恭不合禮非
禮也以其能遠恥

禮恭之本也知恭而不知禮止遠恥
而已謂恭必以禮為本
辱故曰
近禮

因不失其親亦可宗也
孔曰因親也所
親不失其親亦
可宗
敬

信義恭禮之本下言凡學必因上禮
信義二說不失親師之道則可尊矣

子曰敏於事而慎於言就有道而正焉
可謂好學也已
孔曰敏疾也有道有道
德者正謂問事是非

正謂問道非問事也上句言事下句
言道孔不分釋之則事與道混而無
別矣

子曰為政第二言以補入曰無味也

三百五篇。今但言三百篇。故曰篇之大數。○邢疏古者謂一句為一言。○註正下邢本無也字。○書大禹謨。帝曰。禹官占。惟先蔽志。昆命于元龜。孔傳。蔽。斷。昆。後也。孔穎達。疏。周禮。司寇。斷獄。為蔽獄。是蔽為斷也。昆。後釋言文。○昭十四年。左傳。叔魚蔽罪。邢侯杜預。註。蔽。斷也。孔穎達。疏。周禮。大司寇。凡庶民之獄。訟以邦成。蔽之。鄭眾云。蔽。之。斷。其獄訟也。尚書。康誥。丕蔽要囚。孔安國云。乃大斷之。皆以蔽為斷。是相傳為說。○詩魯頌。序。駟頌。僖公也。僖公能遵伯禽之法。儉以

足用。寬以愛民。務農重穀。牧于坰野。魯人尊之。於是季孫行父請命于周。而史克作是頌。○駟。卒章。駟。駟。牡馬在坰之野。薄言駟者。有駟有駟。有駟有魚。以車祛祛。思無邪。思馬斯。但鄭玄箋。思。遵。伯禽之法。專心無復邪意也。○邪。似。嗟。反。子曰。五十章。○弁。子曰。者。○註。終始。下。皇本有也。字。邢本作始。終。○禮。中庸。天命之謂性。○公治長。篇子貢曰。夫子章何註。天道者。元亨日新之道。深微。故不可得而聞也。○南史。齊高祖。紀。朕聞至道深微。惟人是弘。○易。繫

子曰。詩三百。一言以蔽之。曰。思無邪。包

蔽猶當也。○歸於正也。

蔽猶斷也。包以蔽為當。非也。按思無邪。是魯頌之辭。仲尼言詩最深義。而包釋之略矣。

子曰。五十而知天命。孔曰。知天

天命深微。至蹟非原始要終一端而已。仲尼五十學易窮理盡性。以至於

命。故曰。知天命。

六十而耳順。鄭曰。耳聞其言。而

耳當為爾。猶言如此也。既知天命。又

如此順天也。

子曰。溫故而知新。可以為師矣。孔曰。溫

者。可以為師矣。

先儒皆謂尋繹文翰。由故及新。此是記問之學。不足以為人師也。吾謂故

辭上繫辭焉以斷其吉凶
是故謂之爻言天下之至
蹟而不可惡也言天下之
至動而不可亂也○繫辭
下易之為書也原始要終
以為質也○五十以學易
述而篇○易說卦昔者聖
人之作易也幽贊於神明
而生蓍參天兩地而倚數
觀變於陰陽而立卦發揮
於剛柔而生爻和順於道
德而理於義窮理盡性以
至於命韓康伯註命者生
之極窮理則盡其極也○
註耳下皇本有順字邢本
句末無也字○易繫辭上
樂天知命故不憂韓康伯
註順天之化故曰樂也○

者古之道也新謂己之新意可為新
法
子曰君子不器包曰器者各周其用
子貢問君子子曰先行其言而後從之
孔曰疾小人多言而行之不周
上文君子不器與下文子貢問君子
是一段義孔失其旨反謂疾小人有
戾於義

允彖是以順乎天而應乎人

子曰溫故章

○孔註至師矣皇邢本並為何註註邢本作人師矣矣皇本作也○皇疏溫溫燁也

子曰君子章

○註施下皇本有也字

子貢問君子章

○註周下皇本有也字

子張問章

○經文百世下皇本有亦字註禮變下皇本有也字五常下有也字三統下亦有也字何註至預知為馬註招邢本作色世皇本作勢預作豫句尾亦有也字

子張問十世可知也子曰殷因於夏禮

所損益可知也周因於殷禮所損益可

知也其或繼周者雖百世可知也孔曰

禮變○馬曰所因謂三綱五常所損益謂文質三統○註曰物類相招世數相生其變有常故可預知

孔馬皆未詳仲尼從周之意泛言文

質三統非也後之繼周者得周禮則

盛失周禮則衰孰知因之之義其深

禮記問之記學不足以人為師

○朱註文質謂夏尚忠商尚質周尚文三統謂夏正建寅為人統商正建丑為地統周正建子為天統○文質三統又詳見皇邢疏以文多略于此○邢疏自虎通云三綱者何謂謂君臣父子夫婦也君為臣綱父為子綱夫為妻綱五常者仁義禮智信也白虎通云五性者何仁義禮智信也仁者不忍好生愛人義者宜也斷決得中也禮者履也履道成文智者知也或於事見微知著信者誠也專一不移故人生而應八卦之體得五氣以為常仁義禮智信是也○吾從

周八佾篇○周禮謂周之舊典禮經也
子曰夷狄章
○註中國下皇李有也字
○皇疏言夷狄雖有君主而不及中國無君也○韓文原道孔子之作春秋也諸侯用夷禮則夷之進於中國則中國之經曰夷狄之有君不如諸夏之亡詩曰戎狄是膺荆舒是懲今也舉夷狄之法而加之先王之教之上幾何其不胥而為夷也
季子旅章
○馬註旅祭名也○經文女弗皇本作汝不註邪作耶○皇疏救猶諫止也○

矣乎

八佾第三

子曰夷狄之有君不如諸夏之亡也○包

諸夏中國亡無也

此見仲尼惡夷狄之甚矣

八佾篇章泛記禮樂之本學者盍深思之

思之

季氏旅於泰山子謂冉有曰女弗能救

與對曰不能子曰嗚呼曾謂泰山不如

林放乎○馬曰救猶止也○包曰泰

謂當作爲字言冉有爲泰山非禮反

不如林放問禮乎包言泰山之神非

其義也

祭如在祭神如神在子曰吾不與祭如

不祭○包曰不自親祭使攝者爲之

義連上文禘自既灌而往吾不欲觀

林放問禮之本直隔上一章爾

祭如在章

註皇本作故不致敬於

心同下有也字○禘自既

灌而往者吾不欲觀之矣

直隔上一章爾孔註魯逆

祀躋僖公亂昭穆故不欲

觀之矣皇疏往猶後也○

春秋文二年八月丁卯大

事于大廟躋僖公杜預註

大事禘也躋升也僖公閔

公庶兄繼閔而立廟坐宜

次閔下今升在閔上故書

而譏之時未應吉禘而於

大廟行之其譏已明徒以

逆祀故特大其事異其文

○尤傳秋八月丁卯大事

泰伯篇子曰不在其位不謀其政

于大廟躋僖公逆祀也杜預註僖是閔兄不得為父子嘗為臣位應在下今居閔上故曰逆祀

子貢欲去章

○鄭註牲生曰餼邢疏解

者以為腥曰餼謂生肉未

養者○註謂之朝享下皇

本有也字○禮射義為人

君者以為人君鵠為人臣

者以為人臣鵠○孟子梁

惠王上孟子見梁襄王出

語人曰望之不似人君○

射義本通說天子諸侯禮

射是古者非獨謂天子為

人君也封建之制廢而後

乃專以人君為天子之事

古者諸侯亦通用○春秋

之矣蓋魯躋僖公亂昭穆祭神如神

不在不可躋而亂也故下文云吾不與

祭蓋歎不在其位不得以正此禮矣

故云如不祭言魯逆祀與不祀同焉

子貢欲去告朔之餼羊鄭曰禮人君每月告朔於廟有

祭謂之朝享

人君謂天子也非諸侯通用一禮也

魯自文公六年閏月不告月猶朝于

廟尤氏曰閏月不告朔非禮也吾謂

魯祀周公以天子禮魯君每月朔不

朝於周但朝周公之廟因而祭曰朝

享其實以祭為重爾文公既不告

朔之享而空朝於廟是失禮也然子

貢非不知魯禮之失特假餼羊之問

誠欲質諸聖人以正其禮爾

天子云聽朝謂聽政於天下也諸侯

天子云聽朝謂聽政於天下也諸侯

文六年閏月不告月猶朝于廟杜預註諸侯每月必告朔聽政因朝宗廟文公以閏非常月故闕不告朔急慢政事雖朝于廟則如勿朝故曰猶猶者可止之辭○左傳閏月不告朔非禮也閏以正時時以作事事以厚生生民之道於是乎在矣不告閏朔棄時政也何以爲民○公羊傳不告月者何不告朔也曷爲不告朔天無是月也閏月矣何以謂之天無是月非常月也猶者何通可以已也○穀梁傳不告月者何也不告朔也不告朔則何爲不言朔也閏月者附月之餘日也積分而成於月者也天子不以告朔而喪事不數也猶之爲言可以已也○春秋文十六年夏五月公四不視朔杜預註諸侯每月必告朔聽政因朝於廟今公以疾闕不得視二月三月四月五月朔也春秋十二公以疾不視朔非一也義無所取故特舉此以表行事因明公之實有疾非詐齊孔穎達疏告朔謂告於祖廟視朔謂聽治月政視朔由公疾而廢其告朔或有司告之不必廢也論語云子貢欲去告朔之餼羊必是廢其禮而羊在蓋從是以後更有不告朔者故欲去其羊耳○何休註視朔說在

云告朔謂以下之政告於上也每月
頒朔於諸侯諸侯稟朔奉王命藏祖
廟於是魯有朝享之文他國則亡此
禮

六年不舉不朝廟者禮月終于廟先受朝政乃朝明王教尊也朝廟禮也故以不視朔爲重常以朔者始重也○左傳夏五月公四不視朔疾也○公羊傳公曷爲四不視朔公有疾也何言乎公有疾不視朔自是公無疾不視朔也然則曷爲不言公無疾不視朔有疾猶可言也無疾不可言也何休註言無疾大惡不可言也是後公不復視朔政事委任公子遂○穀梁傳天子告朔于諸侯諸侯受乎禰廟禮也范甯註每視朔政事委任公子遂○穀梁傳天子告朔于諸侯諸侯受乎禰廟禮也范甯註每五月是後視朔之禮遂廢故子貢欲去其羊○今按三傳註疏雖有異同並不謂自文六年閏月以後廢視朔矣皆以爲文十六年二月始廢視朔後以及定哀時也而解云魯自文公六年閏月不告月者誤也邢昺疏又云魯自文公始不視朔者即文六年閏月不告朔是也者亦訛也○周禮春官大史正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國鄭玄註天子頒朔于諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝于廟告而受行之鄭司農云頒讀爲班班布也以十二月朔布告天下諸侯賈公彥疏按禮記玉藻諸侯皮弁以聽朔於大廟大廟即祖廟也至朔朝于廟告而受行之者諸侯約天子故縣之於中門而日斂之藏之於祖廟日月用羊告而受行之此經及論語稱告朔玉藻謂之聽朔春秋謂之視朔視朔者人君入廟視之告者使有司讀祝以言之聽者聽治一月政所從言之異耳○文六年公羊傳不告月者何不告朔也何休註禮諸侯受十二月朔政於天子藏于大祖廟每月朔朝廟使大夫南面奉天子命君北面而受之比時使有司先告朔謹之至也○是大史蓋以季冬預班來歲十二月朔政

六年不舉不朝廟者禮月終于廟先受朝政乃朝明王教尊也朝廟禮也故以不視朔爲重常以朔者始重也○左傳夏五月公四不視朔疾也○公羊傳公曷爲四不視朔公有疾也何言乎公有疾不視朔自是公無疾不視朔也然則曷爲不言公無疾不視朔有疾猶可言也無疾不可言也何休註言無疾大惡不可言也是後公不復視朔政事委任公子遂○穀梁傳天子告朔于諸侯諸侯受乎禰廟禮也范甯註每五月是後視朔之禮遂廢故子貢欲去其羊○今按三傳註疏雖有異同並不謂自文六年閏月以後廢視朔矣皆以爲文十六年二月始廢視朔後以及定哀時也而解云魯自文公六年閏月不告月者誤也邢昺疏又云魯自文公始不視朔者即文六年閏月不告朔是也者亦訛也○周禮春官大史正歲年以序事頒之于官府及都鄙頒告朔于邦國鄭玄註天子頒朔于諸侯諸侯藏之祖廟至朔朝于廟告而受行之鄭司農云頒讀爲班班布也以十二月朔布告天下諸侯賈公彥疏按禮記玉藻諸侯皮弁以聽朔於大廟大廟即祖廟也至朔朝于廟告而受行之者諸侯約天子故縣之於中門而日斂之藏之於祖廟日月用羊告而受行之此經及論語稱告朔玉藻謂之聽朔春秋謂之視朔視朔者人君入廟視之告者使有司讀祝以言之聽者聽治一月政所從言之異耳○文六年公羊傳不告月者何不告朔也何休註禮諸侯受十二月朔政於天子藏于大祖廟每月朔朝廟使大夫南面奉天子命君北面而受之比時使有司先告朔謹之至也○是大史蓋以季冬預班來歲十二月朔政

于天下諸侯。天下諸侯受而藏之。大祖廟。每月朔朝。大祖廟設享告而施行之。因而聽國政也。天下諸侯通皆為然矣。而解云。魯祀周公。以天子禮。魯君每月朔不朝於周。但朝周公之廟。因而祭。曰朝享者。是謂魯國獨為然。而他國每月朝於周矣。禮王制。諸侯之於天子也。比年一小聘。三年一大聘。五年一朝。鄭玄註。此大聘與朝。晉文霸時所制也。虞夏之制。諸侯歲朝。周之制。侯甸男采衛要服六者。各以其服數來朝。是朝聘之大數也。且國有近遠。縱他國等降。豈有每月朝於周之理哉。而又與子路篇七年可。即戎解。自牝牯。周禮司尊彝。追享朝享。鄭玄註。朝享謂朝受政於廟。賈公彥疏云。朝享謂朝受政於廟者。謂天子告朔於明堂。因即朝享。朝享即祭法謂之月祭。諸侯告朔於大廟。因即朝享。是告朔必有朝享。然則諸國皆有朝享。又豈獨魯國哉。此皆解之疎也。○周禮春官大史。閏月詔王居門終月。鄭玄註。門謂路寢門也。鄭司農云。月令十二月分在青陽明堂。總章玄堂。左右之位。惟閏月無所居。居于門。故於文王在門。謂之閏。賈公彥疏。明路寢及宗廟皆有五室十二堂四門。十二月聽朔。十二堂。閏月各於時之門。○春官司尊彝。凡四時之間祀。追享朝享。鄭玄註。追享謂追祭遷廟之主。以事有所請禱。朝享謂朝受政於廟。春秋傳曰。閏月不告朔。猶朝于廟。賈公彥疏云。朝享謂朝受政於廟者。謂天子告朔於明堂。因即朝享。朝享即祭法謂之月祭。故祭法云。考廟王考廟。皇考廟。顯考廟。祖考廟。皆月祭之。二祧享嘗。乃止。諸侯告朔於大廟。因即朝享。祭法云。諸侯考廟。王考廟。皇考廟。皆月祭之。顯考祖考享嘗。乃止。告朔。天子用牛。諸侯用羊。月祭。皆大牢也。春秋傳者。文公六年。左氏傳云。

閏月不告朔。猶朝于廟。若然。天子告朔於明堂。則是天子受政於明堂。而云受政于廟者。謂告朔自是受。十二月政令。故名明堂為布政之宮。以告朔說。因即朝廟亦謂之受政。但與明堂受朔別也。春秋者。彼譏廢大行。小引之者。見告朔與朝廟別。○今按。閏月不告朔。猶朝于廟。春秋文六年。經文。朔。作。月。作。朔。誤也。○禮。玉藻。天子玄端而朝。日於東門之外。聽朔於南門之外。鄭玄註。端。當為冕。字之誤也。○又玉藻。諸侯皮弁以聽朔於大廟。朝服以日視朝於內朝。鄭玄註。朝服。冠玄端。素裳也。此內朝。路寢門外之正朝也。天子諸侯皆三朝。○子路篇。冉子退朝。周曰。謂罷朝於魯君。○杜預左傳註。諸侯每月必告朔聽政。○然則天子固亦告朔也。諸侯亦聽朝聽政也。而解以聽朝為天子之事。告朔為諸侯之事。豈由穀梁傳云。閏月者。附月之餘日也。積分而成於月者也。天子不以告朔而喪事不數也。訛邪。不然。則以易說卦云。聖人南面而聽天下嚮明而治。誤邪。易。但說聖人法離之事。爾。是皆非所以別聽朝告朔者也。云。諸侯云。告朔。謂以下之政。告於上者。又甚無謂也。頒朔。即上所云。大史以季冬預班。來歲十二月朔。政于天下。諸侯也。而解又云。每月頒朔於諸侯。諸侯稟朔。奉王命。藏祖廟者。正承范甯穀梁傳註云。每月天子以朔政。班于諸侯。諸侯受而納之。福廟。告朔以羊。遂誤也。本是范甯之謬矣。又云。於是曾有朝享之文。他國則亡此禮者。亦復解之誤也。余今非故暴其所短。要當為此書之忠臣。毋令重誤千載。爾。

子曰君子之於天下也章
○經文與比，下皇本有也，字。

里仁第四

子曰君子之於天下也無適也無莫也無適也無莫也義之與比

子曰君子懷德章

○註重遷以下句末邢本無三也字。○解言君子形容德以法制均平民以恩惠也。

無適無可也無莫無不可也惟有義者與相親比爾

子曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷惠

人懷惠孔曰懷安也○重遷也○安於法也○包曰惠恩惠也

德難形容必示之以法制土難均平

子曰參乎章

○經文貫之下皇本有哉字。註曰唯下有也字。○皇疏門人曾子弟子也。○皇疏忠謂盡中心也。恕謂忖我以度於人也。

必示之以恩惠上下二義轉相明也

子曰參乎吾道一以貫之曾子曰唯子

出門人問曰何謂也曾子曰夫子之道

忠恕而已矣孔曰直曉不問故答曰唯

說者謂忠與恕一貫無偏執也

子游曰事君數斯辱矣朋友數斯疏矣

包曰數謂速數之數

君命名不俟駕速也豈以速為辱乎

子游曰章

○包註至之數皇本為孔註之數下有也字。邢本為何註。○君命名不俟駕行矣。鄉黨篇。

子使漆雕開仕章
○經文離皇本作彫說作悅註究習下有也字善作喜道深下亦有也字○怵度也

吾謂數當謂類數之數
公冶長第五

子使漆雕開仕對曰吾斯之未能信子

說孔曰仕進之道未能信者未能究習○鄭曰善其志道深

未能見信於時未可以仕也子說者

善其能付己知時變

子謂子貢曰女與回也孰愈對曰賜也

何敢望回也聞一以知十賜也聞一

子謂子貢曰章
○經文女皇本作汝下及註同註子貢不如作弗慰子貢下有字爾作也邢本亦作也○趙歧孟子序

以知二子曰弗如也吾與女弗如也曰包

既然子貢不如復云吾與女俱不如者蓋欲以慰子貢爾

回亞聖矣獨問子貢孰愈是亦賜之

亞回矣賜既發明顏氏具聖之體又

安用慰之乎包失其旨

吾觀子貢此義深微當得具體八分

所不及回二分爾不然安得仲尼稱

弗如之深乎

命世亞聖之大才○張載文孟子顏淵亞聖也○孟子公孫丑上子夏子游子張皆有聖人之一體冉牛閔子顏淵則具體而微○深微見前

宰予晝寢章

○經文離皇本作彫。朽作
巧。○孔註誅責也。○舊文
作晝字五字。似註非註者。
○四科德行言語政事文
學。○十哲顏淵閔子騫冉
伯牛仲弓宰我子貢冉有
季路子游子夏。○晝寢謂
晝居於內也。偃息謂假寐
偃卧也。

子貢曰夫子章

○經文不可得而聞也。下
皇本有已矣二字。孔註至
聞也。皇邢本並為何註人
下皆有之字。皇本生下有
者字。之道下有也字。○易
乾元亨利貞。○繫辭上曰
新之謂盛德。

子路有聞章

○經文惟皇邢朱本皆作
唯。註未及行。皇本作未。能
及得行。○子路行行如也。
先進篇鄭註行行剛強之
貌。○孟子離婁下故聲聞
過情君子恥之。○禮表記
子曰先王諡以尊名節以
宣惠。恥名之浮於行也。是
故君子不自大其事。不自
尚其功。以求處情。鄭玄註
在上曰浮。○韓文知名箴
內不足者。急於人。知需焉。
有餘。厥聞四馳。今日告汝。
知名之法。勿病無聞。病其
曄曄。昔者子路惟恐有聞。
赫然。千載德譽愈尊。○聲
聞之聞去聲。

宰予晝寢。子曰朽木不可雕也。糞土之

牆不可朽也。於予與何誅。舊文作

晝當為晝字之誤也。宰予四科十哲。

安得有晝寢之責乎。假或偃息亦未

深誅。又云於予顯是言宰予也。下文

云始吾今吾者。即是仲尼自謂也。

子貢曰夫子之文章可得而聞也。夫子

之言性與天道不可得而聞也。孔曰性

受以生也。天道者元亨利貞新
之道深微故不可得而聞也。

孔說粗矣。非其精蘊。吾謂性與天道

一義也。若解二義。則人受以生何者

不可得聞乎哉。

子路有聞未之能行。惟恐有聞。孔曰前

及行故恐後有
聞不得並行也。

孔註又粗矣。說者遂誤子路之行。行

而有所聞。豈不之能行邪。聞聲聞之

子曰人之生也直章
 ○經文人下皇本無之字
 註言人下有之字所下有
 以字正直下有之道二字
 亦生下無者字免下有也
 字○易擊辭下天地之大
 德曰生聖人之大寶曰位
 ○古書德作惠五字似註
 非註者

子曰齊一變章
 ○註時下皇本有也字○
 朱註道則先王之道也○
 書洪範無有作好遵王之
 道無有作惡遵王之路無
 偏無黨王道蕩蕩無黨無
 偏王道平平無反無側王
 道正直○禮鄉飲酒孔子
 曰吾觀於鄉而知王道之

老子
 大道
 廢有
 仁義

易易也○禮運孔子曰大
 道之行也與三代之英鄭
 玄註大道謂五帝時也
 子曰君子博學於文章
 ○註皇本道下有也字○
 孟子盡心下孔子不得中
 道而與之必也狂狷乎趙
 岐註中道中正之大道也
 ○論語作不得中行而與
 之則中道即中行也
 子見南子章
 ○經文說皇本作悅註同
 焉作也○孔註舊以南子
 者衛靈公夫人淫亂而靈
 公惑之孔子見之者欲因
 以說靈公使行治道矢誓
 也子路不說故夫子誓之
 行道既非婦人之事而弟

聞吾謂子路恥名之浮於行也故恐
 徒有聲聞

雍也第六

子曰人之生也直罔之生也幸而免

言人所生於世而自終者以其正直
 也○包曰誣罔正直之道而亦生者
 是幸
 而免

直當為德字之誤也言人生稟天地
 大德罔無也若無其德免於咎者甚

矣
古書德
 作惠

子曰齊一變至於魯魯一變至於道

齊可使如魯魯可
 使如大道行之時

道謂王道非大道之謂

子曰君子博學於文約之以禮亦可以

弗畔矣夫
鄭曰弗畔
 不違道

畔當讀如偏畔之畔弗偏則得中道

子見南子子路不說夫子矢之曰予所

子不說與之咒誓。義可疑。馬。○書大禹謨序。臯陶矢厥謨。孔傳。矢。陳也。○春秋隱五年。公矢魚于棠。左傳。遂往。陳魚而觀之。杜預註。矢亦陳也。孔穎達疏。釋詁云。矢。陳也。○易否之匪人。不利君子貞。大往小來。彖曰。小人道長。君子道消也。○泰。小往大來。吉亨。象曰。君子道長。小人道消也。○文中子王道篇。生民厭亂久矣。○厭去聲。○論衡問孔篇。孔子見南子。子路不說。子曰。予所鄙者。天厭之。天厭之。南子衛靈公夫人也。聘孔子。子路不說。謂孔子淫亂也。孔子解之曰。我

所為鄙陋者。天厭殺我。至誠自誓。不負子路也。○按論衡厭讀為壓。○春臺先生古訓。皇本作壓。今見行。皇本作厭。○皇疏。否不也。厭塞也。○邢疏。否不也。厭棄也。○朱註。否謂不合於禮。不由其道也。厭棄絕也。○為壓學海本及諸本作。○皇疏。蔡謨曰。矢。陳也。尚書叙曰。臯陶矢厥謨也。春秋經曰。公矢魚于棠。皆是也。夫子為子路。矢陳。天命非誓也。李充曰。男女之別。國之大節。聖人明義教。正內外者也。而乃廢常。違禮。見淫亂之婦人者。必以權道有由。而然。子路不悅。

否者天厭之。天厭之。孔曰。行道既非。婦人之事。而弟子不說。與之咒誓。義可疑焉。

矢陳也。否當為否。泰之否。厭當為厭。亂之厭。孔失之矣。矢為誓。非也。後儒因以誓。又以厭為壓。益失之矣。吾謂仲尼見衛君。任南子之用事。乃陳衛之政理。告子路云。予道否。不得行。汝不須不悅也。天將厭此亂世。而終豈

泰吾道乎

其述而第七

子曰。述而不作。信而好古。竊比於我老

彭。包曰。我若老彭。但述之耳。

先儒多謂仲尼謙辭。失其旨矣。吾謂

仲尼傷己不遇。歎其道若老彭而已。

○殷賢惟伊。傅餘固蔑稱。

子曰。自行束脩以上。吾未嘗無誨焉。孔曰。

固其宜也夫道消運否則聖人亦否故曰予所否者天厭之天厭之厭亦否也明聖人與天地同其否泰耳豈區區自明於子路而已

子曰述而不作章
○註但述皇本作祖述○邢包註老彭殷賢大夫○邢疏老彭即莊子所謂彭祖也李云名鏗堯臣封於彭城歷虞夏至商年七百歲故以久壽見聞世本云姓鏗名鏗在商為守藏史在周為柱下史年八百歲鏗音翦一云即老子也崔云堯臣仕殷世其人甫壽七百年王弼云老是老聃彭是彭祖徠先生云凡此諸說誕不足信○書大禹謨期于予治蔡沈集註期我以至於治昌黎公之所解文意正

與蔡同言孔子歎以其身不遇不自制作但述古事故世人竊比我以若老彭等者也○伊伊尹傳傳說

子曰自行束脩以上章
○註誨之下皇本有也字○焦氏筆乘自行束脩以上吾未嘗無誨焉束脩非謂脯贄也蓋言自行束帶脩飾之禮以上漢延篤曰吾束脩以來為人臣不陷於不忠梁商曰王公束脩厲節賈堅云吾束脩自立君何忽忽相謂降邪此可證然古自有指脯贄為束脩者檀弓束脩之問不出境穀梁束脩之肉不行境中是也○王勉夫野客叢書吳會漫錄曰論語自行束脩以上吾未嘗無誨焉前輩多以束脩為束脯余按後漢馬援杜詩延篤傳註皆謂年十五束帶脩飾之意乃知束脩為束脯者非是後漢傳註出於唐人之語末可以為據觀鹽鐵論桑弘羊曰臣結髮束脩得宿衛此正明驗漢人之語以束脩為束帶脩飾矣且在馬援諸人之先可無疑者○子張篇子夏之門人小子當洒掃應對進退則可矣抑末也

子在齊章
○經文韶下皇本有樂字
註無忘字味下有也字○經文曰不圖為樂之至於

言人能奉禮自行束脩以上則皆教誨之
說者謂束為束帛脩為羞脯人能奉束脩於吾則皆教誨之此義失也吾謂以束脩為束羞則然矣行吾而教之非也仲尼言小子洒掃進退束脩末事但能勤行此小者則吾必教誨其大者

子在齊聞韶三月不知肉味
周曰孔子

韶樂之盛美故
忽忘於肉味
三月當為音傳寫古文誤分也

斯也。王注不圖作韶樂至於此。此齊也。○皇疏范甯曰夫韶乃大虞盡善之樂齊諸侯也何得有之乎。曰陳舜之後也樂在陳陳敬仲竊以奔齊故得僭之也。○史記孔子世家與齊太師語樂聞韶音學之三月不知肉味。○古文謂古字宜十二年左傳夫文止戈為武杜預註文字。

冉有曰夫子章。○經文皇本作子曰古之賢人也又何怨下有乎字。註惡行下有也字矣作也。○鄭註為猶助也。○上篇公冶長邢疏希為人所怨恨也。○下篇微子○文獻

通考韓李論語筆解十卷晁氏曰唐韓愈退之李翱習之撰前有秘書丞許勣序云韓李相與講論共成此書按唐人通經者寡獨兩公名冠一代蓋以此。○宋祁唐書韓愈傳每言文章自漢司馬相如太史公劉向揚雄後作者不世出故愈深探本元卓然樹立成一家言其原道原性師說等數十篇皆與衍闕深與孟軻揚雄相表裏而佐佑六經云至它文造端置辭要為不襲蹈前人者然惟愈為之沛然若其餘至其徒李翱李漢皇甫湜從而效之遠不及遠甚從愈游

冉有曰夫子為衛君乎。子貢曰諾。吾將問之。入曰伯夷叔齊何人也。曰古之賢人也。曰怨乎。曰求仁而得仁又何怨。出曰夫子不為也。

仁故知不助。衛君明矣。

上篇云伯夷叔齊不念舊惡怨是用希。此言君子雖惡不怨也。又下篇云不降其志不辱其身。伯夷叔齊與我

則異於是無可無不可。吾嘗疑二處言夷齊各不同。吾謂此段義稱賢且仁者蓋欲止冉有為衛君而已。習之深乎哉。吾今乃知仲尼之言瞻之在前忽然在後不可槩窺其極。子所雅音詩書執禮皆雅音也。孔子曰雅音也。鄭曰讀先王典法必正言其音然後義全。故不可有所諱。音作言字之誤也。傳寫因註云雅音

者若孟郊張籍亦皆自名於時○唐書又有李翱傳而不載其文學及友昌黎事○按習之與昌黎公尤為深交讀公與習之書及習之祭公文可見焉且其文辭高古幾可追配公故歐陽文忠不屑稱韓柳而稱韓李云○瞻之在前忽然而後子罕篇

子所雅音章
○經文雅音皇邢朱本皆作雅言下同註皇邢本作雅言皇本諱下有也字○鄭註禮不誦故言執○瑯琊代醉編引筆解作子所雅言言作音字之誤

正言遂誤爾

泰伯第八

子曰恭而無禮則勞慎而無禮則蕙勇而無禮則亂直而無禮則絞王曰蕙畏懼之貌言

慎而不以禮節之則常畏懼○馬曰絞絞刺也

王註云不以禮節之吾謂禮者制中者也不及則為勞為蕙過則為亂為絞絞確也

上篇云中庸之為德也其至矣乎民

鮮久矣此正謂言禮之皇極也

子曰興於詩立於禮成於樂包曰興起也言脩身

當先學詩○禮所以立身○樂所以成性

三者皆起於詩而已先儒略之遂惑

於二矣

子曰大哉堯之為君也巍巍乎惟天為

大惟堯則之蕩蕩乎民無能名焉包曰其布

禮仲尼燕居所中制也

子曰恭而無禮則勞章○王註至畏懼皇邢本並為何註皇本貌下有也字常畏懼下亦有也字○不以禮節之學而篇○邢疏絞刺人之非也○禮喪大記小斂布絞鄭玄註絞既斂所用束堅之者也○昭元年左傳子羽謂子皮曰叔孫紉而婉杜預註絞切也○易繫辭下夫乾確然示人易矣韓康伯註確剛貌也○上篇雍也○書洪範次五曰建用皇極孔傳皇大極中也凡立事當用大中之道

子曰興於詩章○註脩皇本作修禮下皇

邢本皆有者字樂所以成性一句皇本為孔註而句末皆有也字○皇疏興起也言人學先從詩起後乃次諸典也所以然者詩有夫婦之法入倫之本近之事父遠之事君故也

子曰大哉章

○經文惟天皇朱本共作唯天惟堯皇邢朱本皆作唯堯註其布上皇邢本並有言字皇本識下無其字○皇疏言堯布德廣遠功用遍匝故民無能識而名之者也○大戴禮五帝德篇宰我曰請問帝堯孔子曰高辛之子也曰放勳其仁如天其知如神就之如

曰望之如雲○許慎說文堯高也从垚在元上高遠也

子罕言章

○包註至言也皇邢本並為何註

子絕四章

○王註至其身皇邢本並為何註無任作不任無有邢本作不有皇本作不自有句末皆有也字

子曰鳳鳥不至章

○註聖人上皇本有有字不得上無傷字皇邢本皆無通字○書益稷蕭韶九成鳳皇來儀○禮禮器中于天而鳳凰降龜龍假鄭玄註中猶成也○易繫

德廣遠民無能識其名焉

堯仁如天不可名狀其高遠非不識其名也

子罕第九

子罕言利與命與仁

包曰罕者希也利者義之和也命者

天之命也仁者行之盛也寡能及之故希言也

仲尼罕言此三者之人焉非謂罕言

此三者之道也

子絕四毋意毋必毋固毋我

王曰無任必無專

必○無固行○無有其身

此非仲尼自言蓋弟子記師行事其

實子絕二而已吾謂無任意即是無

專必也無固行即是無有己身也

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

孔曰

聖人受命則鳳鳥至河出圖今天無此瑞吾已矣夫者傷不得見也河圖是也

辭上河出圖洛出書聖人則之孔穎達疏孔安國以為河圖則八卦是也洛書則九疇是也○王道見前○禮之道也○王道見前○禮禮運四靈以為畜故飲食有由也何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈○後漢書光武帝紀群臣奏曰受命之符人應為大萬里命信不議

顏淵喟然歎曰章○經文忽然皇朱本作忽焉包註至形容皇邢本並為何註皇本作忽恍不可為形象也邢本作恍惚不可為形象皇本之所立下亦有也字○老子道之為

物惟恍惟惚王弼註恍惚無形不繫之嘆○孔註言夫子既以文章閱博我又以禮節節約我使我欲罷而不能已竭我才矣其有所立則又卓然不可及言已雖蒙夫子之善誘猶不能及夫子之所立邢疏其夫子更有所創立則又卓然絕高已雖欲從之無由得及○首始也

子路使門人為臣章○註為臣皇邢本作其臣邢本無也字○杜預春秋序說者以仲尼自衛反魯修春秋立素王立明為素臣○又序子路欲使門人為臣孔子以為欺天而云

王道盛則四靈為畜非但受命符爾顏淵喟然歎曰仰之彌高鑽之彌堅瞻之在前忽然在後夫子循循然善誘人博我以文約我以禮欲罷不能既竭吾才如有所立卓爾雖欲從之末由也已

包曰恍惚不可得而形容○孔曰不能及夫子之所立○既竭吾才如有所立卓爾此回首自謂雖卓立未能及夫子高遠爾

子路使門人為臣鄭曰子路欲使弟先儒多惑此說以謂素王素臣後學由是責子路欺天吾謂子路剛直無諂必不以王臣之臣欺天爾本謂家臣之臣以事孔子也

子曰可與共學未可與適道可與適道未可與立可與立未可與權孔曰雖能能有所立○雖能有所立未必能權量其輕重之極

仲尼素王丘明素臣又非通論○家語弟子行不負強禦不侮矜寡其言循性其都以富材任治戎是仲由之行也孔子和之以文而為下國駿厲荷天子之龍不難不悚敷奏其勇強乎武哉文不勝其質王肅註共法也駿大也厯厚也龍和也敷陳奏薦○鄭註有孔子嘗為大夫六字則解似雷同文公所看本豈無此六字邪不然當時諸儒有素王素臣之說公為註禦侮也

子曰可與共學章
○孔註至之極皇邢本並
仲尼素王丘明素臣又非通論○家語弟子行不負強禦不侮矜寡其言循性其都以富材任治戎是仲由之行也孔子和之以文而為下國駿厲荷天子之龍不難不悚敷奏其勇強乎武哉文不勝其質王肅註共法也駿大也厯厚也龍和也敷陳奏薦○鄭註有孔子嘗為大夫六字則解似雷同文公所看本豈無此六字邪不然當時諸儒有素王素臣之說公為註禦侮也

為何註皇本作未必能以有所成立者也之極下有也字○唐棣之華以下朱別為一章○經處事之常權處事之變輕重之權謂權衡也○學海本及諸本皆作當云可與共學未可與立可與適道未可與權十八字

吉月節
○註皇邢本無節字邢本無下也字
鄉人儺節
○註鬼下皇本有也字無而於二字階下亦有也字
子曰山梁雌雉節
○飛于者○皇疏獨云雌者因所見而言也○經文

二章 公論言筆角 卷上

孔註猶失其義夫學而之道者豈不能立邪權者經權之權豈輕重之權邪吾謂正文傳寫錯倒當云可與共學未可與立可與立未可與適道可與適道未可與權如此則理通矣

鄉黨第十

吉月必朝服而朝孔曰吉月月朔也朝服即皮弁服也

吉禮所行月日因而謂之吉月吉日

非正朔而已

鄉人儺朝服而立於阼階孔曰儺驅逐疫鬼恐敬先

祖故朝服而立於廟之阼階

正文無廟字又云恐驚先祖疑孔穿

鑿非本旨

子曰山梁雌雉時哉時哉子路共之三

嗅而作周曰子路以其時物故共具之非本意不苟食故三嗅而作

以為食具非其旨吾謂嗅當為鳴鳴

共皇本作供周註至而作皇邢本並為何註註共皇本又作供非下有其字作作起下有也字○邢分色斯舉矣翔而後集八字為二節皇及朱合色斯舉至嗅而作二十五字為一節○詩幽風七月三章七月鳴鵙毛傳鵙伯勞也孔穎達疏鵙伯勞釋鳥文又引陳思王惡鳥論云其聲賜鵙故以其音名云○朱註晁氏曰石經嗅作憂謂雉鳴也劉聘君曰嗅當作吳古聞反張兩翅也見爾雅○晁劉二氏說與解相似

之鵙雉之聲也

韓文公論語筆解卷上 終

考下

子曰從我章
○經文門下皇本有者字註所下有也字○篇內子曰由也升堂矣未入於室也○又子曰不踐迹亦不入於室○子張篇子貢曰譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富得其門者或寡矣
德行顏淵章
○朱合上章為一章○說者至夫子云十一字似註非註者○易繫辭上默而成之不言而信在乎德行

韓文公論語筆解卷下 暗標而丸文姑

唐 南陽韓愈著

日本東都東龜年校正

先進第十一

子曰從我於陳蔡者皆不及門也 鄭曰皆不及仕進之門

門謂聖人之門言弟子學道由門以及堂由堂以及室分等降之差非謂

及堂由堂以及室分等降之差非謂

及堂由堂以及室分等降之差非謂

韓康伯註德行賢人之德也。順足於內，故默而成之也。體與理會，故不言而信也。繫辭上擬之，而後言議之，而後動擬議以成其變化。繫辭下上下下，常剛柔相易，不可為典要，唯變所適。詩大雅蕩七章，文王曰咨咨女殷商，匪上帝不時，殷不用舊，雖無老成人，尚有典刑，曾是莫聽。大命以傾，鄭玄箋：老成人謂若伊尹、伊陟、臣扈之屬，雖無此臣，猶有常事故法，可按用也。禮學記：一年視離經辨志，三年視敬業，樂章五年視博習，親師七年視論學取友，謂之小

成九年知類通達，強立而不反，謂之大成。鄭玄註：離經斷句絕也。辨志謂別其心意，所趣鄉也。知類知事，義之比也。強立，臨事不惑也。不反，不違失師道。孔穎達疏：取友謂選擇好人，取之為友。皇疏：侃按四科次第立德行，為首，乃為可解而言語為次者，言語君子樞機，為德行之急，故次德行也。而政事是人事之別，比言語為緩，故次言語也。文學指博學古文，故此三事為泰，故最後也。

言仕進而已。

德行顏淵閔子騫冉伯牛仲弓。言語宰

我子貢。政事冉有季路。文學子游子夏。

說者曰：字而不名，非夫子云。

論語稱字不稱名者多矣。仲尼既立

此四品，諸弟子記其字而不名焉。別

無異旨。

德行科最高者，易所謂默而成之，故

存乎德行，蓋不假乎言也。言語科次

之者，易所謂擬之而後言，議之而後

動，擬議以成其變化，不可為典要。此

則非政法所拘焉。政事科次之者，詩

所謂雖無老成人，尚有典刑，言非事

文辭而已。文學科為下者，記所謂離

經辨志，論學取友，小成大成，自下而

上，升者也。

子曰回也其庶乎章
 ○經文億皇本作憶註同
 註而樂在其中下有矣字
 子貢雖無數子之病作子
 貢無數子病六字○邢疏
 云言回庶幾聖道者易下
 繫辭云顏氏之子其殆庶
 幾乎是回庶幾幾微之聖
 道云雖數空匱而樂在其
 中者即簞食瓢飲不改其
 樂是也○述而篇子曰飯
 蔬食飲水曲肱而枕之樂
 亦在其中矣不義而富且
 貴於我如浮雲○空猶虛
 中也皇疏中猶心也謂虛
 心也禮曰虛中以治之○
 孟子盡心上子莫執中執
 中為近之○史記大宛傳

故言九州山川尚書近之
 矣○莊子大宗師篇回坐
 忘矣仲尼蹀然曰何謂坐
 忘顏回曰墮肢體黜聰明
 離形去知同於大通此謂
 坐忘○天隱子神僊篇宅
 神於內遺照於外○又神
 僊篇何謂坐忘曰遺形忘
 我○韓康伯易上繫辭註
 夫唯知天之所為者窮理
 體化坐忘遺照至虛而善
 應○史記蘇秦傳蘇秦兄弟三
 人皆游說諸侯以顯名其術長於
 權變○易說卦昔者聖人
 之作易也將以順性命之
 理是以立天之道曰陰與
 陽立地之道曰柔與剛立
 人之道曰仁與義○公冶

子曰回也其庶乎屢空賜不受命而貨殖焉億則屢中

註曰言回庶幾聖道雖
 數空匱而樂在其中賜
 不受教命唯財貨是殖
 億度是非蓋美回所以
 勵賜也一曰屢猶每也
 空猶虛中也以聖人之
 善道教數子之庶幾猶
 不至於知道者各內有
 此害其於庶幾每能虛
 中者唯回懷道深遠不
 虛心不能知道子貢雖
 無數子之病然亦不知
 道者雖不窮理而幸中
 雖非天命而偶富亦所
 以不虛心也
 一說屢猶每也空猶虛中也此近之

矣謂富不虛心此說非也吾謂回則坐忘遺照是其空也賜未若回每空而能中其空也貨當為資殖當為權字之誤也子貢資於權變未受性命之理此蓋明賜之所以亞回也

子張問善人之道子曰不踐迹亦不入於室
 孔曰言善人不但循追舊迹而已亦少能創業然亦不入於聖人之室

長篇子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞也

子張問善人之道章

○註皇本作亦多少能創業入於上有能字與室下有也字○解豈有不循舊迹而又不入聖人之室哉一句即難孔註者也○朱分子曰論篤至色莊者乎十四字以為二章○孔註論篤至而嚴皇邢本並為何註作論篤者謂口無擇言君子者謂身無鄙行鄙行下皇本有也字○孝經口無擇言身無擇行○易遯象君子以遠小人惡而嚴○子路篇世叔討論

之○解言論極此聖人之道則可以為君子人矣

子畏於匡章

○經文女皇本作汝先皇邢朱本皆作死註邢本無也字○據解則後殿後之後故在後闕以護孔子也子在孔子在圍中也

曰莫春者春服既成章

○經文莫皇本作暮冠上有得字孔註至三月也皇邢本並為包註註莫皇本又作暮既成下有者字之時下有也字乎作於無而

孔說非也吾謂善人即聖人異名爾

豈有不循舊迹而又不入聖人之室

哉蓋仲尼誨子張言善人不可循迹

而至於心室也聖人心室惟奧惟微

無形可觀無迹可踐非子張所能至

爾

子曰論篤是與君子者乎色莊者乎孔

論篤是口無擇言君子是身無擇行色莊者不惡而嚴

孔失其義吾謂論者討論也篤極也

是此也論極此聖人之道因戒子張

但學君子容色莊謹即可以及乎君

子矣

子畏於匡顏淵後子曰吾以女為死矣

曰子在回何敢先包曰言夫子在己無所敢死也

死當為先字之誤也上文云顏淵後

下文云回何敢先其義自明無為死

字門下有也字。○論衡明
雲篇暮春者春服既成冠
者五六人童子六七八人浴
乎沂風乎舞雩詠而歸孔
子曰吾與點也魯設雩祭
於沂水之上暮者晚也春
謂四月也春服既成謂四
月之服成也冠者童子雩
祭樂人也浴乎沂涉沂水
也象龍之從水中出也風
乎舞雩風歌也詠而饋詠
歌饋祭也歌詠而祭也說
論之家以為浴者浴沂水
中也風乾身也周之四月
正歲二月也尚寒安得浴
而風乾身由此言之涉水
不浴雩祭審矣春秋左氏
傳曰啓蟄而雩又曰龍見

理也。

曰莫春者春服既成冠者五六人童子

六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸孔曰

者季春三月也。○包曰春服既成衣

單袷之時我欲得冠者五六人童子

六七人浴乎沂水之上風涼於舞雩

之下歌詠先王之道而歸夫子之門

春服既成非衣單袷之謂也形容其

出遊也浴當為泂字之誤也風亦詠

周之三月夏之正月安有浴而風涼

之理哉。

顏淵問仁。子曰克己復禮為仁。馬曰克

也。○孔曰復反也身

能反禮則為仁矣。

孔馬得其皮膚未見其心焉吾謂回

問仁仲尼答以禮蓋舉五常之二以

明其端焉故下文云非禮勿視非禮

勿聽非禮勿言非禮勿動又舉五常

而雩啓蟄龍見皆二月也
春二月雩秋八月亦雩春
祈穀兩秋祈穀實當今靈
星秋之雩也春雩廢秋雩
在故靈星之祀歲雩祭也
孔子曰吾與點也善點之
言欲以雩祭調和陰陽故
與之也。○按論衡歸讀為
饋。

顏淵問仁章
○經文克皇本作尅註同
註約身下邢本無也字。○
五常見前。○五常之二謂
禮與仁也蓋又以視配仁
聽配智言配信動配義以
為五常之四。與伏生五行
傳及蔡沈書洪範註皆互
不同。

考

禮記公論語卷五

卷下五

子曰博學章
○經文博學上皇本有君子二字

子張問士何如章
○弁子曰者○經文夫達也者皇本無也字○解意謂質直而好義察言而觀色慮以下人者孔子說子張之行戒之也○上篇即先進

再有退朝章
○經文皇邢朱本皆作冉子退朝○周註謂罷朝於魯君○註皇本凡下有所字與聞下無之字而句尾皆有也字○解意謂凡於典禮者謂之政行其常謂之事○皇疏樂肇曰按稱

政事冉有季路未有不微言以譏季氏專政之辭若以家臣無與政之理則二三子為宰而問政者多矣未聞夫子有譏焉

子貢問曰章
○經文皇邢朱本皆作子曰行己有恥使於四方不辱君命可謂士矣曰敢問其次曰宗族稱孝焉鄉黨稱弟焉以下同皇本弟作悌○舊本至失也十六字似註非註者○解上之上加也○註皇本作有恥有

所不為也○下章狷者有所不為也○憲問篇子擊磬於衛有荷蕢而過孔氏

之四以終其義

子曰博學於文約之以禮亦可以弗畔

矣夫

簡編重錯雍也篇中已有君子博學

於文約之以禮亦可以弗畔矣夫今

削去此段可也

子張問士何如斯可謂之達矣至子曰

夫達也者質直而好義察言而觀色慮

以下人在邦必達在家必達馬曰常有謙退之志

此與上篇色莊者乎一義也皆斥言

子張質直莊謹下於人則為達士矣

子路第十三

冉有退朝子曰何晏也對曰有政子曰

其事也如有政雖不吾以吾其與聞之

馬曰政者有所改更匡正○事者凡行常事○我為大夫雖不見任用必當與聞之

之門者曰有心哉擊磬乎
既而曰鄙哉硜硜乎莫己
知也斯已而已矣註此硜
硜者徒信己而已言亦無
益○後漢書逸民傳序彼
雖硜硜有類沽名者然而
蟬蛻置埃之中自致寰區
之外異夫飾智巧以逐浮
利者乎○晉書范弘之傳
雖有硜硜之稱而非大雅
之致○古文謂古字考見
前

子曰善人教民章
○註皇本作即戎就兵可
以攻戰也邢本作即就也
戎兵也言以攻戰○春秋
莊二十有七年夏六月公
會齊侯宋公陳侯鄭伯同

盟于幽穀梁傳同者有同
也同尊周也於是而後授
之諸侯也其授之諸侯何
也齊侯得衆也桓會不致
安之也桓盟不日信之也
信其信仁其仁衣裳之會
十有一未嘗有歃血之盟
也信厚也兵車之會四未
嘗有大戰也愛民也○禮
王制諸侯之於天子也
年一小聘三年一大聘五
年一朝鄭玄註比年每歲
也小聘使大夫大聘使卿
朝則君自行然此大聘與
朝晉文霸時所制也虞夏
之制諸侯歲朝周之制侯
甸男采衛要服六者各以
其服數來朝○又王制天

政者非更改之謂也事者非謂常行
事也吾謂凡于典禮者則謂之政
即常行焉則謂之行行其常則謂之
人事

子貢問曰何如斯可謂之士矣子曰宗
族稱其孝焉鄉黨稱其弟焉舊本子曰行己有恥

為上文簡編差失也

孝弟為百行之本無以上之者

曰敢問其次曰行己有恥使於四方不

辱君命可謂士矣曰敢問其次曰言必

信行必果硜硜然小人哉抑亦可以為

次矣孔曰有恥者有所不為○鄭曰硜硜者小人之貌也

硜硜敢勇貌非小人也小當為之字

古文小與之相類傳寫之誤也上文

既云言必信行必果豈小人為邪當

作之人哉於義得矣

子五年一巡守鄭玄註天子以海內為家時一巡省之五年者虞夏之制也周則十二歲一巡守○解仲尼教民至可知矣二十九字蓋文公誦習之言以美之也此所以稱習之為究極聖人之奧耳○周禮春官大宗伯之職時聘曰問殷覲曰視鄭玄註時聘者亦無常期天子有事乃聘之焉竟外之臣既非朝歲不敢瀆為小禮殷覲謂一服朝之歲以朝者少諸侯乃使卿以大禮衆聘焉一服朝在元年七年十一一年賈公彥疏云殷覲謂一服朝之歲以朝者少者以

其周法依大行人諸侯服數來朝則有一服朝之歲諸侯既不自朝明使卿來聘天子故稱殷衆也若殷見然云朝者少卿來則衆也云諸侯乃使卿以大禮衆聘焉者鄭知使卿以大禮者見聘禮大聘使卿此既諸侯使臣代以來明不得使大夫故知使卿以大禮衆聘焉使卿為大禮對使大夫為小禮也云一服朝在元年七年十一年者鄭約大行人要服之內諸侯服數來朝一服朝當此三年以其侯服年年朝旬服二年朝四年朝六年朝八年朝十年朝十二年

子曰善人教民七年亦可以即戎矣○包

即就戎兵也言可以攻戰

七年義不解吾謂即戎者衣裳之會

兵車之會皆謂即戎矣此是諸侯朝

會於王各脩戎事之職按王制云三

年一大聘五年一朝仲尼志在尊周

故言五年可以即戎事朝天子七年

者字之誤歟

噫習之可謂究極聖人之奧矣先儒

但以攻戰為即戎殊不思仲尼教民

尊周謹朝聘所以警當世諸侯舉七

年而元年十一年從可知矣

憲問第十四

子曰君子而不仁者有矣夫未有小人

而仁者也子曰雖曰君

仁當為備字之誤也豈有君子而不

朝從天子巡守是甸服於元年七年十一年無朝法是使卿殷覲也男服三年朝六年朝九年朝十二年從天子巡守於元年七年十一年亦無朝法是亦使卿以大禮聘天子也采服四年朝八年朝十二年從天子巡守則元年七年十一年亦無朝天子之法是亦使卿以大禮聘天子也衛服五年朝十年朝則天子法是亦使卿以大禮聘天子也要服六年朝十二年從天子巡守則元年七年十一年亦無朝法是亦使卿以大禮聘也故知一

服朝在元年七年十一年也○按云朝者少云當為以一服朝者謂唯侯服朝也當此三年者謂元年七年十一年為三年也○周禮秋官大行人邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲壹見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物又其外方五百里謂之男服三歲壹見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲壹見其貢貨物

仁者乎既稱小人又豈求其仁邪吾謂君子才行或不備者有矣小人求備則未之有也

子曰古之學者為己今之學者為人曰孔

為己者履而行之為人者徒能言之也

為己者謂以身率天下也為人者謂

假他人之學以檢其身也孔云徒能

言之是不能行之失其旨矣

子曰君子道者三我無能焉仁者不憂

知者不惑勇者不懼子貢曰夫子自道

也

子貢慮門人不曉仲尼言我無能焉

故云自道以明有能也

子貢方人子曰賜也賢乎哉夫我則不

暇孔曰比方人也

不暇比方人者其旨安在吾謂義連

子曰君子而不仁者章
○註備下皇本有也字

子曰古之學者章
○經文為己為人解讀並

如字○註履下皇本有道
字行之下有也字言之下

邢本無也字
子曰君子道者三章
○經文知皇本作智○自

道朱註道言也
子貢方人章

○經文皇本作子曰賜也
賢乎我夫哉我則不暇

子曰作者七人矣章
○朱分子曰作者七人矣

七字以為二章○註句尾

皇本有也字○隱避隱居
避世無為即隱避有為經
營世者也齊魯齊論魯論
何晏叙故有魯論有齊論
魯共王時嘗欲以孔子宅
為宮壞得古文論語齊論
有問王知道多於魯論二
篇古論亦無此二篇分堯
曰下章子張問以為一篇
有兩子張凡二十一一篇篇
次不與齊魯論同隱淪亦
隱避也李善曰隱淪謂幽
隱沈淪也○徂徠先生徵
作者之謂聖述者之謂明
七人者堯舜禹湯文武周
公也

上文云夫子自道者我無能此是比

方君子之言也惟子貢明之故門人

記子貢方人四字下文云賢乎哉善

子貢能知我比方人耳復云不暇者

終自晦也

子曰作者七人矣包曰作為也為之者
凡七人謂長沮桀溺

夫人石門荷蕢儀
封人楚狂接輿

包以上文連此七人行失其旨吾謂

別段非謂上文避世事也下文子曰

別起義端作者七人非以隱避為作

者明矣避世本無為作者本有為顯

非一義

齊魯記言無不脫舛七人之數固難

條列但明作者實非隱淪昭昭矣

仲尼本至誠如此乎但學者失之云

耳

原壤夷俟章
○經文皇本作遜悌。賊下有也字。註夷踞下亦有也字。

原壤夷俟子曰幼而不孫弟長而無述
焉老而不死是為賊以杖叩其脛馬曰夷踞

俟待也○孔曰叩擊也

古文叩扣文之誤也當作指為夷俟
踞足原不自知失禮故仲尼既責其
為賊又指其足脛使知夷踞之罪非
擊之明矣

衛靈公第十五

衛靈公問陳章

○註皇本立下有則字句尾有也字教以邢本作以教○朱合明日遂行章以為一章○皇疏孔子武文自然兼能今抑靈公故云唯嘗聞俎豆事也

衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也鄭曰鄭

軍旅末事本未立立於春秋前立不可教以末事

具俎豆與軍旅皆有本有末何獨於問

陳為末事也鄭失其旨吾謂仲尼因

靈公問陳遂譏其俎豆之小尚未習

安能講軍旅之大乎

子曰由知德者鮮矣王曰君子固窮而子路愠見故謂之

子曰由知德章

○註德下皇本有者也二字○子路愠見直隔上一章爾

子張問行章
○經文參下皇本有然字
後行下有也字註無目字
車軛作衡軛也三字

○經文參下皇本有然字
後行下有也字註無目字
車軛作衡軛也三字

○經文參下皇本有然字
後行下有也字註無目字
車軛作衡軛也三字

子曰君子義以為質章
○經文孫皇本作遜註同
註邢本無二也字

子曰君子義以為質章
○經文孫皇本作遜註同
註邢本無二也字

子曰吾猶及章
○經文今下皇本有則字
註有古之良史皇本作古
之史邢本作古之良史皆
無有字皇本知者下有也
字有馬下有者字借人下
有使字鑿下亦有也字○解
言今之學者猶如有馬不
能自乘而倩人乘之

考

章文公論語集注

卷下 十二

少於
知德

此一句是簡編脫漏當在子路慍見
下文一段為得

子張問行子曰言忠信行篤敬至立則

見其參於前也在輿則見其倚於衡也

夫然後行包曰衡軛也言思念忠信立

則若倚則常想見參然在目前在在輿

參古驂字衡橫木式也子張問行故

仲尼喻以車乘立者如御驂在目前

言人自忠信篤敬坐立不忘於乘車

之間

子曰君子義以為質禮以行之孫以出

之信以成之君子哉鄭曰義以為質謂

謂言謂言

操行不獨義也禮與信皆操行也吾

謂君子體質先須存義義然後禮禮

孔子曰天下章
○弁孔子曰者○註失政
死於乾侯皇本無於字乾
侯下邢本有矣字○十二
公隱桓莊閔僖文宣成襄
昭定哀○春秋隱元年春
王正月杜預註隱公之始
年周王之正月也凡人君
即位欲其體元以居正故
不言一年一月也隱雖不
即位然攝行君事故亦朝
廟告朔也告朔朝正例在
襄二十九年即位例在隱
莊閔僖元年○左傳春王
正月不書即位攝也○公
羊傳元年者何君之始年
也春者何歲之始也王者
孰謂謂文王也曷為先言

王而後言正月王正月也
何言乎王正月大一統也
公何以不言即位成公意
也○穀梁傳雖無事必舉
正月謹始也公何以不言
即位成公志也○春秋襄
二十有九年春王正月公
在楚杜預註公在外闕朝
正之禮甚多而唯書此一
年者魯公如楚既非常此
公又踰年政發此一事以
明常○左傳春王正月公
在楚釋不朝正于廟也杜
預註釋解也告廟在楚解
公所以不朝正○莊元年
左傳春不稱即位文姜出
故也○閔元年左傳春不
書即位亂故也○僖元年

然後遜遜然後信有次序焉

子曰吾猶及史之闕文也有馬者借人

乘之今亡矣夫包曰有古之良史於書

者有馬不能調良則借人乘習之孔

子自謂及見其人如此至今無有矣

言此者以上句言己所不知必闕之不可假他

俗多穿鑿人之言筆削也譬如有馬不能自乘

而借他人乘之非己所學耳

子曰君子貞而不諒孔子曰貞正諒信也

必小諒當為讓字之誤也上文云當仁不

讓於師仲尼慮弟子未曉故復云正

而不讓謂仁人正直不讓於師耳孔

說加一小字為小信妄就其義失之

矣

季氏第十六

充傳春不稱即位公出故也杜預註國亂身出復入故即位之禮有闕○春秋定元年春王杜預註公之始年而不書正月即位定無正月者正月者即位也何休註雖書即位於六月實當如莊公有正月今無正月者昭公出奔國當絕定公不得繼體奉正故諱為微辭使若即位正月後故下書正月○穀梁傳不言正月定無正也定之無正何也昭公之終非正終也定之始非正始也昭無正終故定無正始不言即

位喪在外也○胡安國傳元年必書正月謹始也定何以無正月昭公薨於乾侯不得正其終定公制在權臣不得正其始魯於是曠年無君春秋欲謹之而不可也季氏廢大子衍及務人而立公子宋宋者昭公之弟其主社稷非先君所命而專受之於意如者也故不書正月見魯國無君定公無正主人習其讀而問其傳則未知己之有罪焉耳○同年經夏六月癸亥公之喪至自乾侯杜預註告於廟故書至○又經戊辰公即位杜預註定公不得以正月即位失其

孔子曰天下無道則禮樂征伐自諸侯出○自諸侯出蓋十世希不失矣孔曰希少也周

幽王為大戎所殺平王東遷周始微弱諸侯自作禮樂專行征伐始於隱公至昭公十世失政死於乾侯

此義見仲尼作春秋之本也吾觀隱至昭十君誠然矣禮樂征伐自作不出於天子亦然矣若稽諸春秋吾疑十二公引十世為證非也

其然乎吾考隱公書正月者言周雖下衰諸侯稟朔不可不書也隱攝政不書即位言不預一公之數也定書即位繼體當為魯君不書正月者不稟朔也稟朔由三桓強盛不由公室也政去公室則自桓公至定公為十世明矣
深哉先儒莫之知也今驗魯論因知

時故詳而日之記事之宜
 無義例○孔下章註三桓
 謂仲孫叔孫季孫三卿皆
 出桓公故曰三桓也仲孫
 氏改其氏稱孟氏至哀公
 皆衰○魯論即今論語○
 先進篇南容三復白圭○
 註所囚下皇本有也字○
 邢疏謂文子武子悼子平
 子桓子為五世也○按僖
 公時季孫行父得政不見
 春秋經傳及魯國語史記
 世家等則未考何據蓋始
 見春秋文六年經夏季孫
 行父如陳秋季孫行父如
 晉左傳夏季文子聘于陳
 且娶焉又云秋季文子將
 聘於晉使來遭喪之禮以

行杜預註季文子季孫行
 父也○春秋昭二十有五
 年九月乙亥公孫于齊次
 于陽州○穀梁傳孫之為
 言猶孫也諱奔也次止也
 ○孫音遜○春秋昭二十
 有八年公如晉次于乾侯
 ○三十有二年十有二月
 己未公薨于乾侯○左傳
 書曰公薨于乾侯言失其
 所也趙簡子問於史墨曰
 季氏出其君而民服焉諸
 侯與之君死於外而莫之
 或罪也○季孫斯為陽虎
 所伐事詳見定八年九年
 左傳文多不載○註陽氏
 邢本作陽虎齊下皇本有
 也字○按陽虎始出昭二

春秋本末惟季氏篇章學者蓋三復其義

自大夫出五世希不失矣孔曰季文子初得政至桓

子五世為家臣陽虎所囚

季孫行父自僖公時得魯政至平子

意如逐昭公於乾侯終季孫斯定公

八年為陽虎所伐桓子即季孫斯也

仲尼既言諸侯十世又言大夫五世

者斥魯君臣皆失道也

陪臣執國命三世希不失矣馬曰陽氏為季氏家

臣至虎三世而出奔齊

定公九年陽貨以蔥靈逃奔宋遂奔

於晉至哀公二年陽虎猶見於左傳

蓋仲尼自定哀之際三桓與魯皆衰

故春秋止於麟厥旨深矣

孔子曰祿之去公室五世矣鄭曰魯自東門襄仲

十七年左傳孟懿子陽虎伐鄆○下篇陽貨章孔註陽貨陽虎也邢疏蓋名虎字貨○定九年左傳陽虎使焚萊門師驚犯之而出奔齊請師以伐魯曰三加必取之齊侯將許之鮑文子諫云云齊侯執陽虎將東之陽虎願東乃囚諸西鄙盡借邑人之車鑿其軸麻約而歸之載蔥靈寢於其中而逃追而得之囚於齊又以蔥靈逃奔宋遂奔晉適趙氏杜預註蔥靈輜車名○哀二年左傳六月乙酉晉趙鞅納衛太子于戚宵迷陽虎曰右河而南必至焉○同年傳陽虎曰

殺文公之子赤而立宣公於是政在大夫爵祿不從君出至定公為五世矣
此重言定公時事也上文十世五世三世希不失者蓋泛言之耳此云祿去公室五世及下文云政逮於大夫四世皆指實事言也
陽貨第十七
孔子時其亡也而往拜之

吾車少以兵車之飾與軍駟兵車先陳○按陽虎至哀九年猶見于左傳陽虎以周易筮之遇泰之需○杜預春秋序先儒以為制作三年文成致麟既已妖妄又引經以至仲尼卒亦又近誣據公羊經止獲麟而左氏小邾射不在三叛之數故余以為感麟而作起獲麟則文止於所起為得其實至於反袂拭面稱吾道窮亦無取焉○春秋哀十有四年春西狩獲麟○公羊傳何以書記異也何異爾非中國之獸也然則孰狩之薪采者也薪采者則微者也曷為以狩

公時當為待古音亦作峙南人音作遲
其實待為得
子曰性相近也習相遠也子曰惟上知與下愚不移
子曰君子慎所習○上知不可使為惡下愚不可使為賢
上文云性相近是人可習而上下也
此文云上下不移是人不可習而遷也
也二義相反先儒莫究其義吾謂上

制春秋之義以俟後聖以
君子之為亦有樂乎此也
何休註祝斷也

孔子曰祿之去章
○文十八年左傳文公二
妃敬嬴生宣公敬嬴嬖而
私事襄仲宣公長而屬諸
襄仲襄仲欲立之叔仲不
可仲見于齊侯而請之齊
侯新立而欲親魯許之冬
十月仲殺惡及視而立宣
公○按惡即子赤視其母
弟也○邢疏云至定公為
五世矣者謂宣公成公襄
公昭公定公也○經文政
逮於大夫四世孔註文子
武子悼子平子
孔子時其亡也章

篇云生而知之者上也學而知之者
次也困而學之又其次也困而不學
民斯為下矣與此篇二義兼明焉
如子之說文雖相反義不相戾誠知
乾道變化各正性命坤道順乎承天
不習无不利至哉果天地之心其遂
矣乎
公山弗擾以費畔召子欲往至子曰如

有用我者吾其為東周乎
虎共執季桓子而名孔子○
與周道於東方故曰東周
仲尼畏三桓不欲明言往公山氏又
不容煩子路當季氏故言吾為東周
東周平王東遷能復修西周之政志
在周公典禮不徒往也非子路所測
佛肸召子欲往至子曰然有是言也不
曰堅乎磨而不磷不曰白乎涅而不緇

○遲去聲○孟子滕文公下陽貨欲見孔子而惡無禮大夫有賜於士不得受於其家則往拜其門陽貨闕孔子之亡也而饋孔子蒸豚孔子亦闕其亡也而往拜之

子曰性相近也章

○朱分子曰惟上知以下十字以為二章○經文惟邢朱本作唯知皇本作智註同註所習下皇本有也字為惡上有強字強賢下有也字○韓文原性上之性就學而愈明下之性畏威而寡罪是故上者可教而下者可制也其品則孔子謂不移也○按原性與

吾豈匏瓜也哉焉能繫而不食孔曰晉大夫趙簡子邑宰○不得如不食之物繫滯一處

此段與公山氏義同有以知仲尼意在東周雖佛肸小邑亦往矣

子曰由也女聞六言六蔽矣乎至好仁不好學其蔽也愚好知不好學其蔽也

蕩好信不好學其蔽也賊孔曰六言六蔽者謂下六事仁知信直勇剛也○仁者愛物不

知所以裁之則愚○蕩無所適守○賊父子不知相為隱之輩

此三言是泛言學五常之有蔽也不言禮與義略也

好直不好學其蔽也絞

絞確也堅確之義首王莽文嚴姑人

好勇不好學其蔽也亂好剛不好學其蔽也狂抵觸人狂妄

此三言指子路辭也由之為人直勇

解小異亦可參看也○上篇即季氏○易乾象曰大哉乾元萬物資始乃統天雲行雨施品物流形大明終始六位時成時乘六龍以御天乾道變化各正性命○坤文言曰坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常含萬物而化光坤道其順乎承天而時行○坤六二直方大不習无不利王弼註地質任其自然而物自生不假脩營而功自成○復象復其見天地之心乎○文中于天地篇圓者動方者靜其見天地之心乎

公山弗擾章

○弁子曰者○經文弗擾
皇本作不擾如有下有復
字註又作不擾句尾有也
字與周道以下十字皇邢
本並為何註句尾皇本又
有也字○邢疏弗擾即左
傳公山不狃也字子減○
弗擾與陽虎共執季桓子
事詳于定五年八年十三
年左傳文多不載○三桓
出前○子路嘗與冉有共
仕於季氏故解云子路當
季氏○杜預春秋序周平
王東周之始王也隱公讓
國之賢君也考乎其時則
相接言乎其位則列國本
乎其始則周公之祚胤也
若平王能祗天永命紹開

剛故以絞亂狂戒之耳

子謂伯魚曰女為周南召南矣乎人而

不為周南召南其猶正牆面而立也與

馬曰周南召南國風之始樂得淑女以配君子三綱之首王教之端故人而不為如面牆而立

吾觀周南蓋文武已沒周公當國之時也且爽分陝故別為二南戒伯魚

當知此耳

中興隱公能弘宣祖業光啓王室則西周之美可尋文武之迹不隊孔穎達疏周自武王伐紂定天下恒居鎬地是為西都周公攝政營洛邑於土中謂之東都武王雖暫至洛邑還歸鎬京為西周平王始居東周故云東周之始王也○按武王雖暫至洛邑當作成王○志謂孔子志

佛肸召章

○經文佛皇本作佛言也下有曰字註簡子下皇邢本皆有之字句末皇本有也字不得如以下註皇邢本並為何註句末皇本又有也字○邢疏匏瓠也匏瓜得繫一處者不食故也吾自食物當東西南北不得如不食之物繫滯一處○皇疏匏瓜星名也言人有才智宜依時理務為人所宜得如匏瓜係天而不可食邪

子曰由也章

○經文由也皇本無也字女作汝知作智孔註至勇剛也十六字皇邢本並為何註謂下六事皇本作下六事謂知又作智皇邢本皆無賊字皇本句末皆有也字下註同○不知所以裁之公治長篇○子路篇父為子隱子為父隱直在其中矣○五常見前○絞確見前○子路之行見前

子謂伯魚曰章

○皇朱分子曰小子至木之名三十九字以為二章邢合為一章○經文女皇本作汝召作邵註同註無樂字面牆皇邢本皆作向牆皇本立下有也字○邢疏為猶學也○卜子夏詩序然則關雎麟趾之化王者之風繫之周公南言化自北而南也鵲

巢騶虞之德諸侯之風也先王之所以教故擊之名公周南名南正始之道王化之基是以關雎樂得淑女以配君子憂在進賢○周公當國學海本及諸本並作成王當國○史記周本紀成王少周初定天下周公恐諸侯畔周公乃攝行政當國○詩周南召南譜文王受命作邑於豐乃分岐邦周召之地為周公且召公奭之采地施先公之教於已所職之國武王伐紂定天下巡守述職陳誦諸國之詩以觀民風俗六州者得二公之德教尤純故獨錄之屬之大師分

而國之其得聖人之化者謂之周南得賢人之化者謂之名南言二公之德教自岐而行於南國也○史記燕世家名公奭與周同姓姬氏周武王之滅紂封名公於北燕其在成王時名公為三公自陝以西召公主之自陝以東周公主之

子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉鄭曰禮非但崇此玉帛而已所貴者乃貴其安上治民○馬曰樂之所貴者移風易俗非謂鐘鼓而已此連上文訓伯魚之辭也馬鄭但言禮樂大略其精微

子曰色厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之盜也與孔曰荏柔也為外自矜厲而內柔佞也

子曰鄉原德之賊也周曰所至之鄉輒原其人情而為意

以待之是賊亂德也一曰鄉向也古字同謂人不能剛毅而見人輒原其趣嚮容媚而合之

言此所以賊德也

向類內原類柔字之誤也古文向內原柔後人遂誤內柔為鄉原足以明矣

外柔而內厲則尚書所謂柔而立也若外厲而內柔則是穿窬盜賊爾

子曰予欲無言子貢曰子如不言則小

子曰禮云章
○註禮非上皇邢本皆有言字皇本治民下有也字俗下亦有也字鐘鼓而已下復有也字○孝經移風易俗莫善於樂安上治民莫善於禮

○註為皇本作謂佞也作
佞者也三字邢本佞下無
也字○書臯陶謨何畏乎
巧言令色孔壬○孔註穿
穿壁窺窬牆

子曰鄉原章

易否
象內
柔而
外剛
內小
人而
外君

○註為意皇本作為已意
三字亂德下有者字趣嚮
作趣向○書臯陶謨臯陶
曰寬而栗柔而立孔傳性
寬弘而能莊栗和柔而能
立事○朱註鄉者鄙俗之
意原與愿同荀子原慤註
讀作愿是也鄉原鄉人之
愿者也蓋其同流合汙以
媚於世故在鄉人之中獨
以愿稱夫子以其似德非
德而反亂乎德故以為德

之賊而深惡之詳見孟子
末篇○荀子正論篇上端
誠則下愿慤矣○今見行
荀子皆作愿○孟子盡心
下孔子曰過我門而不入
我室我不憾焉者其惟鄉
原乎鄉原德之賊也曰何
如斯可謂之鄉原矣曰何
以是嚶嚶也言不顧行行
不顧言則曰古之人古之
人行何為踽踽涼涼生斯
世也為斯世也善斯可矣
闕然媚於世也者是鄉原
也萬章曰一鄉皆稱原人
焉無所往而不為原人孔子
以為德之賊何哉曰非之
無舉也刺之無刺也同乎
流俗合乎汙世居之似忠

子何述焉子曰天何言哉四時行焉百
物生焉天何言哉註曰言之為益
少故欲無言

此義最深先儒未之思也吾謂仲尼
非無言也特設此以誘子貢以明言
語科未能忘言至於默識故云天何
言哉且激子貢使進於德行科也

微子第十八

微子去之箕子為之奴比干諫而死孔

子曰商有三仁焉

孔曰三人行異而同
稱仁以其俱在憂亂

寧
民

殺身成仁比干以之微箕子子按之
劣焉仲尼俱稱仁別有與旨先儒莫
之釋也

箕子明夷與文王同乎易象尚書洪
範見武王伸其師禮然則箕子非止
商之仁也蓋萬世之仁乎

信行之似廉潔。衆皆悅之。自以為是。而不可與入。堯舜之道。故曰德之賊也。趙岐註。孟子言鄉原之人。言何以嚶嚶。若有大志也。其言行不顧。則亦稱曰古之人。古之人行何為。踽踽涼涼。有威儀如無所施之貌也。

子曰予欲無言章。○註句尾皇本有也字。○未之思也。子罕篇。○莊子外物篇言者所以在意。得意而忘言。○述而篇。默而識之。

微子去之章

○經文商皇邢朱本皆作殷。孔註至寧民皇本為馬。

註邢本為何註行下皇本有各字句尾有也字。○衛靈公篇有殺身以成仁。○易明夷象曰明入地中。明夷內文明而外柔順。以蒙大難。文王以之。利艱貞晦。其明也。內難而能正其志。箕子以之。○六五箕子之明夷利貞。○象曰箕子之貞。明不可息也。○解易象非必指上下象。○書洪範序。武王勝殷。殺受立武庚。以箕子歸。作洪範。孔傳歸。鎬京。箕子作之。○今按商書有微子。周書有微子之命。取解之意。以言之。亦所以俱稱三仁乎。

齊景公待孔子曰。若季氏則吾不能。以季孟之間待之。子曰。吾老矣。不能也。孔子行。孟氏為下卿。季氏為上卿。最貴。二者之間。以聖道難成。故云吾老不能用也。齊人歸女樂。季桓子受之。三日不朝。孔子行。孔子曰。桓子季孫斯也。使定公受齊之。女樂。君臣相與觀之。廢朝禮。三日。上段孔子行是去齊歸魯也。下段孔子行是去魯之衛也。孔子惡季氏患其強不能制。故出行他國。周公謂魯公曰。君子不施其親。不使大臣怨乎不以。孔曰。施。易也。不以。他人之親。易己之親。○以。用也。怨。不見。聽用。周公戒伯禽多矣。仲尼獨舉此諷。哀公不親信賢人。爾施當為弛。言不弛慢。所親近賢人如此。則大臣無所怨。

○經文子曰皇邢朱本皆無子字而並以爲景公言邢朱又援孔子世家證之註之間下皇本有也字以聖道以下皇邢本並爲何註故云吾老皇本作故云老矣句尾亦有也字○邢疏待遇也○又疏孔子行者去齊而歸魯也○仁齋先生古義孔子言吾年老力衰不能用季孟之事而遂行也

齊人歸女樂章
○註句尾皇本有也字○歸魯學海本及諸本作來魯○邢疏引孔子世家云孔子遂適衛矣

周公謂魯公曰章
○朱註施陸氏本作弛福本同○註皇本無二之字已作其句末有二也字

子夏曰大德章
○註皇本無則字可下邢本無也字

孟氏使陽膚章
○註句尾皇本有也字○邢疏陽膚曾子弟子士師典獄之官問於曾子者問其師求典獄之法也

帝臣不蔽章
○包註至心故皇邢本並爲何註桀上有言字皇本位下有也字罪上有有字

矣謂施爲易非也

公子張第十九

子夏曰大德不踰閑小德出入可也

閑猶法也○小德則不能不踰法故曰出入可也

孔註謂大德不自踰法非也吾謂大

德聖人也言學者之於聖人不可踰

過其門闕爾小德賢人也尚可出入

窺見其奧也

孟氏使陽膚爲士師問於曾子曾子曰

上失其道民散久矣如得其情則哀矜

而勿喜馬曰當哀矜之勿自喜能得其情

哀矜其民散之情勿喜施其刑罰是

其旨矣

子曰堯曰第二十

帝臣不蔽簡在帝心包曰桀居帝臣之位罪過不可隱蔽

以其簡在天心故

故下亦有也字。○書湯誥爾有善朕弗敢蔽罪當朕躬弗敢自赦惟顧在上帝之心孔傳所以不蔽善人不赦己罪以其簡在天心故也

子曰不教而殺章○經文納皇本作內註同註皇邢本財物上並有謂字皇本財物下有也字皇邢本出納下並有惜難之三字皇本之道下亦有也字○解財讀為裁

孔子曰不知命章○經文朱本無孔字註分下皇本有也字○易說卦窮理盡性以至於命

帝臣湯自謂也言我不可蔽隱桀之

罪也包以桀為帝臣非也

子曰不教而殺謂之虐不戒視成謂之

暴慢令致期謂之賊猶之與人也出納

之吝謂之有司孔曰財物俱當與人而吝吝於出納此有司之

任耳非人君之道

猶之當為猶上也言君上吝嗇則是

有司之財而已

孔子曰不知命無以為君子也孔曰命謂窮達

之分

命謂窮理盡性以至於命也非止窮

達

子曰不飲而後謂之虐不戒視成謂之
 誨也也以至焚命也非止竊
 之數謂之有司也
 論語筆解卷下 終

韓文公論語筆解卷下 終

藍田先生按刻韓文公論語筆解并考跋
 考之盡解譬諸偃師剖散倡者以示穆王皆
 傳會革木膠漆白黑丹青之所為也考之盡
 解訂之所以不謬耳蓋取材者解也而所以
 取材者在考也則解雖無待于考然考則解
 之革木膠漆白黑丹青也夫訂之不謬考之
 不可以已也由此而言雖曰有待于考亦不
 為誣矣老子曰數車無車髦於茲編亦云時

寶曆辛巳冬十二月東都神門奈良髦謹跋

不河以与也由也而信鞅曰有於于於亦不
之革木獸黍白黑丹青也去
更於答五也限鞅鞅無於干於於於於於於
鞅信之河以不鞅耳蓋更於於鞅也而河以
會革木獸黍白黑丹青之河為也於之盡
於之盡鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅
鞅田於於於鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅鞅



伊東金藏校正

明和八年辛卯正月

平安

東都

著屋勘兵衛

小林新兵衛

須原屋伊八

