



□ 11
2971
61



2971
61

通德堂經解

通德堂經解

尚書大傳注

甘泉黃奭學

逸書考

序

蓋自伏生也伏生為秦博士至孝文時年且百歲歐陽生張生從學焉音聲猶有譌誤先後猶有差舛重以篆隸之殊不能無失伏生終後數子各論所聞以己意彌縫其間而別作章句又特撰其大義因經屬指名之曰傳劉子政校中書奏此目錄凡四十一篇立餘

尚書大傳注

一

昭和十八年
一月十日
東京

次爲八十三篇 玉海云見中興書目

目錄

堯典 王伯厚云大傳說堯典謂之唐傳

舜典

九共 王伯厚云虞傳有九共篇

咎繇謨 王制正義云伏生書傳有虞夏傳咎繇謨是虞夏書也

禹貢

甘誓

帝告 王伯厚云殷傳有帝告篇

湯誓

般庚

說命

高宗彤日

西伯戡耆 王伯厚說

微子

大誓

牧誓

鴻範

急急則不賦籍不舉力役故曰敬授民時此

之謂也堯典疏周禮司瘠氏疏考工記疏北堂書鈔太平御覽時序部六時序部

十一百穀部二百穀部六禮書玉海齊民要術

虛北方立武之宿八月昏中見於南方雅雨

堂所載籍公家之常徭御覽時序部十一

古者帝王躬率有司百執事而上十二字以

正月朝迎日於東郊所以為萬物先而尊事

天也祀上帝於南郊所以報天德十一字又見詩噫嘻

正義迎日之詞曰維某年月上日明光於上下

勤施於四方旁作穆穆維子一人彙編特選

日東郊堯典曰寅賓出日此之謂也

禮經傳通解續天神玉海案禮記郊義引迎日謂春分迎日也八字每

案玉藻疏引書傳略說云祀上帝於東郊春迎日於東郊困學紀聞二禮略

說皆書大傳也

辨秩東作史記五帝紀索隱

堯南撫交趾於禹貢荊楚之章之外

故越也水經淹水注

尚書曰厥民析散布在野分布震

雷出滯土地不備坐辟在謂也
呂氏春秋

仲春紀高誘注

辯秩南譌周禮疏

分命和仲度西曰柳詩人注疏云商書傳文庶小

也居

五色聚為柳日入時色同上

寅饑納日辯秩禹成傳天子以秋命三公

將帥選士厲兵以征義決獄訟斷刑罰趣

收斂以順天道以佐秋仰覽時序部九

便在伏物史記五帝紀案器

平在朔易曰短朔始也傳曰以冬命三

公謹蓋藏謂謂謂謂謂謂謂謂謂謂謂謂

天道以佐冬謂謂謂謂謂謂謂謂謂謂

東方者何也動方也物之謂之春

春廣韻下出也物之出故春謂

之東方也御覽時序部三故春謂

南方者何也任方也任方以時部引

謂之夏夏者假也下往何以萬物

三 鰥暫離室家尚謂之鰥不獨老而無妻

始稱鰥矣堯典正義詩

三 子曰男子三十而娶女二十而嫁又見詩標有梅

三 女二十通於織紵紡績之事黼黻

三 之美不若是則上無以孝於舅姑下無

三 夫養子也周禮媒氏疏

三 八八歲備數十五從嫡二十承事君子公羊

三 墟傳曰郭氏之墟風俗通

三 於歷山夢肩與髮等堯妻以二女屬其

三 也贈以昭華之玉大禹謨疏初

三 歷山在河東大禹謨疏詩今有舜井水經

三 亦在御覽地

三 取於頓邱御覽資就時負夏陶於河濱漁

三 澤之中堯致舜天下贈以昭華之玉參史

三 地理考事類賦注御覽

三 負夏地名史記五帝雷夏兗州澤今屬濟

三 陰史記五帝紀集解

三之北極受謂舜也上日元日也文祖堯

三之祖廟御覽時序部十四

三歲中簫為璇機外規為玉衡也史記天官書索

三轉運者為機持正者為衡文祖五府之

三為猶周之明堂也御覽

璣為轉運衡為橫簫運璣使動於下

以衡望之為王者正天文之器北堂書鈔案書鈔之器下

有儀世以來謂之渾天儀

三以謂春秋冬夏天文地理人道所以為政

人道正而萬事順成史記五帝紀索隱又見容齋三筆玉海

七政布位日月時之主五星時之紀日月有

薄食五星有錯聚七者得失在人君之政故

謂之為政玉海天文書葉夢得曰伏生大傳言不雅馴以天地人四時為七政

案此以日月五星

三為政說非也

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

三為政說非也案月令疏引今文尚書夏侯歐陽說類祭天名也以祀類祭之

於六宗此之謂也御覽時序部三禮儀部七儀禮

因事之

當為禋馬氏以為六宗謂日月

星經曰肆類於上帝禋於

六宗於山川徧於羣神月令孟冬天

子祈於天宗如此則六宗近謂天神

也以周之樂為星辰司中司命觀師

雨師也

古者主必右言不敢專達之美禮書引作

有冒不敢專達也天子執冒以朝諸侯見則覆之

冒圭者天子所與諸侯為瑞也諸侯執所受

圭以朝於天子瑞也者屬也無過行者復其

圭以歸其國有過行者留其圭能改過者復

之白虎通作能正行者復還其圭禮書作能改過復其圭三年圭不復

少細以爵六年圭不復少細以地九年圭不

復而地畢路史引與此小異此謂諸侯之朝於天子

也義則見屬不義則不見屬周禮疏工記玉人疏禮書五十一

二參白虎通義文質御覽珍寶部五路文疏

乞紀有虞山堂考索程氏演繁露六藝通考

海玉

君恩覆之臣敢進

考工記
玉人疏

維元祀巡守四嶽八伯壇四奧沉西海十

有二山兆十有二州濬川樂正定樂名元祀

代泰山貢兩伯之樂焉東嶽陽伯之樂舞侏

離詩疏玉海
作株離

其歌聲比余謠名曰南陽儀伯

之樂舞鬻哉其歌聲比大謠名曰南陽中祀

大交霍山貢兩伯之樂焉夏伯之樂舞謾或

其歌聲比中謠名曰初慮義伯之樂舞常陽

其歌聲比大謠名曰朱干

一作干

秋祀

山貢兩伯之樂焉秋伯之樂舞蔡俶其

比小謠名曰苓落和伯之樂舞玄鶴其

比中謠名曰歸來幽都弘山祀貢兩伯

焉冬伯之樂舞齊落歌曰緜緜

羣輔

侏離歌曰招陽義仲之後為義伯樂舞

歌曰南陽棄為夏伯樂舞武漫哉

義叔之後為義伯樂舞將陽歌曰

為秋伯樂舞蔡淑歌曰零落和仲

伯樂舞未詳歌曰歸來垂為冬伯

一曰齊落歌曰齊樂一日緜緜右

和死後分置八伯舜既即位元祀

其方各貢兩伯之樂大傳冬伯

其方各貢兩伯之樂大傳冬伯

其方各貢兩伯之樂大傳冬伯

其方各貢兩伯之樂大傳冬伯

玄云此上下有脫辭其說未聞禮記又百工相和而歌慶雲八伯稽首禮記見尚書大傳案羣輔錄引大傳云禮記案路史引大傳伯夷之子為西伯禮記引大傳伯夷為陽伯義仲之後禮記夏伯義叔之後為義伯咎繇禮記後為和伯垂為冬伯闕一人說禮記又詩攷引大傳八伯各至其方禮記樂其歌名哲陽南陽初慮朱子禮記緹後闕其一此則與羣輔錄異禮記傳亦與羣輔錄同惟漫哉上無禮記落作苓落未詳二字在玄鶴微禮記八音四會禮記鄭注此上下有禮記五載一巡守羣后德讓貢正聲而九族具成禮記雖禽獸之聲猶悉關於律樂者人性之所自禮記

有也故聖王巡十有二州觀其風俗習其性情因論十有二俗定以六律五聲八音七始著其素族以為八此八伯之事禮記分定於五此五嶽之事也五聲天音也八音天化也七始天統也禮記通解續因事之禮記儀部十六北堂書禮記鈔樂禮記祀年也元年謂月正元日禮記文祖之年也禮記吳中本有建卯之月禮記蓋誤以尚書注為書傳禮記行也視所守也天子以天下為守堯禮記和命禮記

為六卿其主春夏秋冬者并掌

是為四嶽出則為伯後稍死鵬愛

代之乃分置八伯案周禮序引書

乃置八伯元祀者除堯喪舜即真之

內不置伯鄉遂之吏主之云云

也四方之內人所安居也為壇祭之

四方之帝四方之神也沈祭也

水曰沈四字又見文選顏延年郊祀歌注御覽皇王部六

封封亦壇也十有二山十有二州之

兆域也為營域以祭十二州之分星也壇

沉封兆皆因所宜為之名樂正樂官之長

謂禮曰大司樂元始也歲二月東巡守始

祭代氣泰山也東稱代書曰至於岱宗崇

陽伯猶言春伯春官秩宗也伯夷掌之侏

離舞曲名言象物生育離根株也

言象物生株離也七字周禮鞮鞻氏疏引侏離舞曲名言象萬物生侏離十二字案吳中本此下有詩云彼黍離離檢周禮疏乃是賈氏釋侏離非鄭注也

謂之謠其聲清濁比如余謠然後應律也

一傳書大傳注
哲當爲析春厥民析哲陽樂正所定名也
是時契爲司徒掌地官矣後又舉禹掌天
官儀當爲義義仲之後也驚動貌哉始也
言象物應雷而動始出見也南任也中仲
也古字通春爲元夏爲仲五月南巡守仲
祭大交氣於霍山也南交稱大交書曰宅
南交也中仲也至交也三十七字
通解續缺通鑑前編有夏伯夏
官司馬也棄掌之謾猶曼也或長貌言象
物之滋曼或然也初慮陽上極陰始謀也

謾或爲謾義伯義 之後也將陽言象物
之秀實動搖也 大也八月西巡守祭柳
穀之氣於華也柳聚也齊人語秋伯秋
官士也臯陶掌之蔡猶衰也倂始也言象
物之始衰也和伯和叔之後也立鶴言象
陽鳥之南也歸來言反其本也弘山恆山
也十有一月朔巡守祭幽都之氣於恆山
也五言之者明祭山北稱幽都也冬伯冬
官二可也垂掌之齊落終也言象物之終

也齊或為聚族當為奏言諸侯貢其正聲

而天子九奏之樂乃具成也關猶入也今

詩國風是也六字是因論十有五聲宮商角

徵羽也八音鐘鼓笙磬塤箎祝敔琴也七

始謂黃鍾林鍾大簇南呂姑洗應鍾蕤賓

也七始以下十八字又見情書音樂志歌聲不應此則去之

素猶始也簇猶聚也樂音衆多聚之以為

八也五謂塤在北方鼓在東方之屬天所

覆埋陰陽也通解續因事之祭通鑑前編帝舜

覲諸侯問百年命太師陳詩以觀民風俗命

市納賈以觀民好惡山川神祇有不舉者為

不敬不敬者削以地宗廟有不順者為不孝

不孝者黜以爵變禮易樂為不從不從者君

流改制度衣服為畔畔者君討有功者賞之

尚書曰明試以功車服以庸白虎通巡守

百年老成人見尊之之至也路史疏仇紀有虞

修五禮五玉三帛廣韻

斯者天子之境也諸侯曰境天子游不出封

圻語侯非朝聘不出境

路史國名紀入

天子不出封圻不告祖廟

通解續因事之祭

周禮方千里曰王圻詩曰邦圻千里惟民

所止

續通解因事之祭

古者巡守以遷廟之主行出以幣帛皮圭告

於祖遂奉以載於齊車每舍奠焉然後就舍

反必告奠卒斂幣玉藏之兩階之間蓋貴命

也

路史疏化紀有虞

古者諸侯之於天子五年一朝朝見其事迹

其職述其

文選謝靈運之郡初發詩注上

林賦注張通易詩

三年一使三公巡陟五年親自巡守巡猶循

也守猶守也循行守視之辭亦不見國至人

見為煩也

公羊隱

云書傳

五年亦貴得天下之歡心以事其

先

蓋輩主一時

公羊桓元年疏引虞傳

制以庸致祿故人慎德與功輕利而

帝王者必有命民民能敬長憐孤取舍

舉事力者命於其君得命然後得乘飾

馬衣文錦民之未命者不得衣不得乘

乘乘衣者有罰庶人木車單馬衣布帛

禮書十四周禮中車疏後漢王符傳注類聚舟車部御

禮書十四御人正正義禮記玉藻正義公羊隱元年疏

士乘飾車兩馬庶人單馬木車衣布帛

飾漆之駢併也居士錦帶禮書十四上五

字及見中車疏

乘命為士不得朱軒文選別車不得有飛輪

賦注人疏七發注張景陽咏史詩注案考工記與

上條得命然後得乘飾車誤案與

車正是一類故入唐傳

軒輿也士以朱飾之別賦飛輪如今窗車

也七發注劇秦美新注

未命為士不得衣繡御覽布唐虞象刑而民不敢犯九字又見文選苗民

用刑而民與犯漸唐虞之象刑上刑赭衣不

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

純唐虞之象刑已下十九字又見荀子正論

以居州里而民恥之

命注白帖以居州里而民恥之

公羊襄二十九年疏引此

政理部引古之用刑者畫象而

刑云云而反於禮四字見路史

純緣也詩人尚德義犯刑者但易之衣服

自為大引純緣也蒙巾也使不得冠飾已

又見御亦然上刑易二下刑易一輕重

之差公羊唐虞象刑犯者蒙早巾犯劓者赭其衣犯

贖者以無領贖處而畫之犯大辟者布衣

子曰古無領民者察貧窮哀孤獨矜鰥寡宥

老幼不無告有過必赦

小罪勿大罪勿受刑有過不受

罰是故而受刑謂之悖弱而受刑謂之尅

御覽不赦有過謂之賊自有過

弱者率過以小謂之枳八字依孔子

故與其殺不辜寧失有罪與

故與其殺不辜寧失有罪與

其增以有罪寧失過以有赦御覽刑法部十八案此似與其

不辜寧失不經傳

延罪無辜曰纍御覽刑

隲刑之謚哉史記五帝紀徐廣注引今文素

隱曰案古文作恤哉且今文是

百姓不親五品不訓則責之司徒蠻夷猾夏

寇賊奸宄則責之司馬溝瀆擁遏水為民害

田廣不墾則責之司空御覽職官部又見藝

郊祀不修山川不祝風雨不時霜雪不降責

於天公臣多弑主嬖多殺宗五品不訓責於

人公城郭不繕溝池不修水泉不降水為民

害責於地公論衡預敘篇案天公即司馬

帝猶反側晨興闢四門來仁賢詩關雎疏

夏子曰舜以天德嗣堯西王母來獻白玉琯

風俗通聲音律

黎民祖饑史記注徐廣引今

為不登而高不行而遠二句又見拱揖於天

而天下稱仁御覽人事

考績三考黜陟幽明其訓曰三歲
 止職而行事也九歲而大考者黜
 功也一之三以至九年天數窮
 矣陽積不善至於幽六極以類降故
 黜之陰積善至於明五福以類升故陟之皆所
 自取也
吳中本案董豐垣本自三
 歲小考至無容心也云路
 有功也諸侯賜弓矢者得專
 征賜鈇鉞者得專殺賜圭瓚者得為鬯以祭
 不得專征者其屬於得專征之國不得專

者以獄屬於專殺之國不得賜圭瓚者資

鬯於天子之國

通解續宗廟引作不
 得賜鬯者資於天子

然後祭

路史發揮五引諸侯賜以車服弓矢者
 得以祭不特專征者云云至然後祭

謂七命以下不得賜弓矢者

吳中本

春秋傳

曰魯賦八百邾賦六百以兵屬於晉由是

也資取

傳注並見儀禮集
 傳集注王制之已

古者諸侯之於天子也三年一貢士

公羊莊
 元年注

通鑑王制之已引作禮諸
 侯五年一貢士於天子

天子命與諸侯輔

助為政所以通賢共治示不獨專重民之至

大國舉三人次國舉二人小國舉一人公羊莊元

年注引一適謂之攸好德再適謂之賢賢三

適謂之有功後漢蔡邕傳注左周黃傳論注禮記射義正義通解王制之已

適猶得也蔡邕傳注

自功者天子賜以車服弓矢再賜以鉅鬯三

賜以虎賁百人號曰命諸侯禮記射義正義路史發揮五案

後漢左周黃傳論注引有功者天子賜以車服

報弓矢號曰命諸侯通典選舉一引三適謂

之有功賜以車服弓矢文選晉武帝華林園集詩注引古諸侯之於天子有功者天子賜

其車服號曰命諸侯

諸侯有德者一命以車服弓矢再命以虎賁

三百人三命以鉅鬯路史陶唐紀引諸侯三

命者皆受天子之□□□宗廟案空方當是鉅鬯以

禮記所以褒有功而章有德之義也未命者

不得用天子之樂祀其宗廟通解續宗廟樂舞

諸侯得專征者鄰國有臣弑其君孽伐其宗

雖弗請於天子而征之可也征而歸其地於

天子通解王制之已路史發揮五

孽支子也宗適子也征伐也通解王制之已

得不貢士謂之不率正後漢左周黃傳論注案通解作諸侯之有不率

不率率循也正口也通解王制之已

一不適謂之過射義正義句首有貢士二字

謂三年時也射義正義通解王制之已

再不適謂之族射義正義通解王制之已

謂六年時也射義正義通解王制之已

三不適謂之誣已上三句見射義左周黃傳論注通解王制之已路史發

五通射義發書一命以通則謂之族

謂九年時也射義正義

誣者天子紕之左周黃傳論注案通解無一首二字路史作誣則紕之一

紕少紕以爵再紕少紕以地通解王制之已

言少紕明以漸也通解王制之已

紕而爵地畢也左周黃傳論注射義正義通解王制之已路史發揮

五路史云

凡十五年射義正義

庶幾時三公九卿百執事此堯之官也故使

百官專舜路史疏佐紀陶唐

堯時麒麟在郊藪

詩麟趾序正義又見文選注

民擊壤而歌鑿井而飲耕田而食帝有何力

禮記經解正義

虞夏傳

九共

九共諸侯來朝各述其土地所生善惡人民

好惡為之貢賦政教略能記其語曰子辯下

土使民平平使民無敖

薛季宣書古文訓十見玉海困學紀聞引虞傳

六子辯下土三句又九共篇上有書門二字

韋陶謨

併益稷

子曰參女以明王為勞乎昔者舜左禹而右

咎陶不下席而天下治

孔子集語

天工人其代之傳曰夫成天地之功者未嘗

不蓄昌也

潛夫論思賢篇

天子衣服其文華蟲作繪宗彝璫火山龍諸

侯作繪宗彝璫火山龍子男宗彝璫火山龍

大夫璫火山龍士山龍故書曰天命有德五

服五章哉

禮書

山龍純青華蟲純黃作繪宗彝純黑瓌純白

火純赤御覽服章部七引作山龍青華蟲黃作績黑宗彝白瓌火赤禮書三引同

而句末各在也字以此相間而為五采禮書禮儀志七天子

服五諸侯服四次國服三大夫服二士服一

天子至服一見禮書一

立或疑焉華蟲五色之蟲瓌水草蒼色禮書

一五采相錯非一色也禮書禮儀志七

予欲聞六律五聲八音采政忽史記索隱引今文

六律者何黃鍾蕤賓無射大蕤夷則姑洗是

也故天子左五鐘右五鐘文選東都賦注引天子左五鐘五字

六律為陽六呂為陰凡律呂十二各一鐘

天子宮縣黃鍾蕤賓在南北其餘則在東

西

天子將出則撞黃鍾之鐘右五鐘皆應此節又見

禮書禮儀志注儀禮大射儀疏禮記玉藻正義後漢東都賦注周禮注係鄭

君所引故依彼注補之鐘二字下蕤賓之鐘同

黃鍾在陽陽氣動西五鐘在陰陰氣靜君

出故以動告靜靜者皆和也案孫之驥本誤以樂

師賈疏黃鐘在
了云作鄭注

馬鳴中律步者皆有容駕者皆有文御者皆
有數好者音作中規折還中矩立則磬折拱
則抱鼓

言聲合於樂體比於禮也

然後大師奏登車上海作大師告出也

周禮王出入奏王夏

入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應又見玉藻正義班固傳注

東都賦注

蕤賓在陰東五鐘在陽君入故以靜告動
動者則亦皆和之也

以治容貌容貌得則氣得氣得則肌膚安肌
膚安則色齊矣

入故欲其靜也

蕤賓聲狗吠彘鳴及倮介之蟲皆莫不延頸
以聽蕤賓

皆守物及陰之類也

在函者皆玉色在外者皆金聲又見御覽人事部二十九

五色反其正性也金聲其事殺

然後少師奏登堂就席告入也

少師佐成大師之事者也

此言至樂相和物動相生同聲相應之義也

通釋樂傳古者帝王升歌清廟

清廟樂章名

大瑟練弦達越大琴朱弦

四字又見文選江文通雜體詩注白

精達越 山堂考索引大琴敬弦以韋為鼓謂

之搏拊何以也 樂記正義引以韋為鼓謂之搏拊八字案周禮大師疏云

白虎通引尚書大傳云拊革裝之以糠今書傳無者在亡逸中樂記正義云白虎通引尚書大傳云拊革著以糠今書傳無著糠之文賈孔所引今白虎通亦無其文其禮樂篇引書傳云搏拊鼓振以秉竊疑鼓振以秉即革裝以糠之譌

練弦朱弦互文也越下孔也凡練弦達越

搏拊者象其德寬和

君子有大人聲不以鐘鼓竽瑟之聲亂人聲

清廟升歌者歌先人之功烈德澤也故欲其

聲顯其歌之呼也曰於穆清廟 四字又見詩清廟序正義

於者歎之也 詩文王正義引於穆清廟

之八字穆者敬之又見清廟正義也清者欲其在位

者徧聞之也故周公升歌文王之功烈德澤

苟在廟中嘗見文王者愀然如復見文王上

二十七子又見詩頌譜正義清廟宗正義故書曰搏拊琴瑟以詠

祖考來格此之謂也儀禮集傳集注樂制及通解續宗廟樂舞參周禮儀禮注詩清廟疏初學記文選注山堂考系玉海小學紺珠

烈業也呼出聲也已上鄭注統見儀禮集傳集注樂制及通解續

宗廟樂舞肅雝顯相四海敬和明德來助祭此

三字見詩清廟正義

清廟正義

搏拊鼓振以秉琴瑟練絲徽弦鳴者貴玉聲

也白虎通禮樂篇

古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔

右曰弼天子有問無以對責之疑可志而不

志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚

責之弼已上又見後漢伏温傳注其爵視卿其祿

視次國之君也禮記文王世子正義通典職官二通解集傳集注王制之

所又見孝經疏史記

子辛壬娶塗山癸甲生啟史記夏本紀

維十有三祀帝乃稱王而入唐郊猶以丹朱爲尸

舜承堯猶子承父雖已改正易樂猶祭天於唐郊以丹朱爲尸至十三年天下既知已受堯位之意矣將自止郊而以丹朱爲王者後欲天下昭然知之然後爲之故稱王也晉祀夏郊以董伯爲尸曰亦亦曰於詩百執事咸昭然乃知王世不絕爛然必有繼祖守宗廟之君

知當以丹朱爲王者後使祭其郊也祖或

爲體通解續天神

還歸二年而廟中苟有歌大化大訓六府九原而夏道興

明十五年四章皆歌禹之功所謂九敘維歌九德之歌也此猶可考玉海函紀聞二小學雜珠通

鑑前編帝舜

維五祀玉海作定鍾石論人聲又見王氏詩攷逸詩監文

紀有虞

始欲改堯樂

御覽樂部九

乃及鳥獸咸變於前

已上見宋書禮志御覽樂部九

百獸率舞之屬

御覽樂部九通鑑前編無之屬二字

故更著四時

宋志無著字有改堯正三字

推六律六呂詢

十有二變而道弘廣五作十道孝力為右

詢均也五作五教也十道謂君令臣共父

慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦聽者

也

秋養耆老而春食孤子乃勃然招樂興於大

鹿

御覽作麓

之野執

一作報

事還歸二年譏然作大

唐之歌

詩攷引招樂以下至此路史發揮五引與韶樂於大麓之野三字

興成也樂以致天神出地祇假人鬼為成

也譏猶灼也大唐之歌美堯之禪也

已上見通鑑

樂曰舟張辟離鷓鷯相從八風回回鳳皇啾

啾

玉海音樂案董斯張廣博物志引書大傳鳳皇皇啾啾下有言其和也四字

三年昭然乃知乎王世明有不世之義

維十有四祀帝乃雍而歌者重篇

通鑑前編帝舜

鐘石笙筦變聲樂未罷疾風發屋天大雨雨

帝沈首而笑曰明哉非一人天下也乃見於

鐘石北堂書鈔石攷宋書符瑞志此下蓋脫

笙筦變乎三字案路史發揮五引上四祀

雨疾風十二字維十有五祀禮者貳

帝招為賓客而雍為主人始奏肆夏通鑑前編

成御覽樂部九案王

招雍皆樂章名也賓入奏招人入奏雍

也始謂尸入時也納謂薦獻也肆夏考

成皆樂章名御覽樂部九

舜為賓客而禹為主人又見御覽天部八

正進贊曰尙攷太室之義唐為虞賓人事部四十六

舜既使禹攝天子之事於祭祀避之居賓

客之位獻酒之位則為亞獻也尙攷猶言

古攷謂往時也太室明堂之中央室也義

當為儀儀禮也謂祭太室之禮堯為舜賓

也此傳及注又見文選

今衍於四海成禹之變垂於萬世之後

衍猶溢也言舜之禪天下至於今其德儀

滿四海也

舜為賓客以下見御覽樂部九

於是卿雲聚俊又集百工相和而歌卿雲

御覽樂部九

舜部四十六末八字又見天部八文選江

又見雜體顏特進侍宴詩注案御覽天部八

字類聚天部上祥端部上和為卿雲之

引於是俊又百工相和而歌卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

字類聚天部上祥端部上和為卿雲十二

瑞部上引帝

和氣之明者也

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

禮類聚引作紉選注作體縵縵兮御覽天部

狀也

或以為下十三字見御覽天部八

月光華旦復旦兮

崔駰傳注類聚天部引此四句

言明明相代也

八伯咸進稽首

吳中本下有而和二

字

言明明上天爛

燕星辰

文選潘正叔贈陸機詩注引伯歌曰爛然星辰入字

日月光

華引於一人帝乃載歌

通鑑前編歌下有旋持衡三字 日日

月有常星辰有行四時從經萬姓允誠於子

論樂配天之靈遷於賢聖莫不咸聽養乎鼓

之軒乎舞之精華已竭褰裳去之

入字又見御覽服章

部十於時八風循通

案類聚天部上御覽天部九文選曲水詩序注

引舜將禪禹八風脩通入字選注脩作循御覽天部八引於是

卿雲蓂莢

四字又見御覽天部八案卿雲

覽天部八引於是

八風循道六字又

見道鑑前編帝舜

言和氣應也藜或為族

御覽天部八

蟠龍菁信

宋志作奮迅

於其藏

此句又見文選蛟七命注於作越

龍躍踊於其淵龜鼈咸出其穴遷虞而事夏

也 御覽樂部九通

蟠屈也

文選七命注

元首明哉股肱良哉元首君也股肱臣也

文選

褚淵碑文注辨亡論上注引下八字檄豫州注四子講德論注引末四字

馬貢

嵩山大川五嶽四瀆之屬

史記夏紀集解

五嶽謂岱

山霍山華山恆山嵩山也白虎通五嶽以嵩

高為中岳舜典霍山為南岳詩爾雅疏五嶽

皆觸石而出雲類聚天部上御覽扶寸合

不宗朝而雨天下類聚天部上御覽天部八

凡御覽天部十五嶽皆觸石天部又見後漢章帝紀注

四指為扶扶寸已下見文選與音膚盧見

從弟君苗君曹書注音膚盧見

遺堂本

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

遺誤補遺

五嶽視三公四瀆視諸侯其餘山川視伯小

禮記王制正義案風俗通山澤第

十引此其餘下作或伯或子男大

善小為

所視者謂其性幣棗盛籩豆爵獻之數書

其正非謂尊卑謂其已下見禮

江淮河濟為四瀆瀆者通也所以通中國濁

地河者播為九出龍圖也淮者均也均其務

也濟者齊也齊其量也風俗通

山澤

山澤

山澤

山澤

山澤

山澤

子張曰仁者何樂於山也孔子曰夫山者巍

然高巍然高則何樂焉山御覽地部三無此

作鬼鬼草木生焉鳥獸蕃焉材用殖焉生材

用而無私為焉吳中本四方皆伐焉每無私

子焉生財用至子焉御覽地部三作四方皆

無私焉文選頤陀寺碑注引夫山生財

至此出雲雨以通乎天地之間陰陽和合

雨露之澤萬物以成百姓以饗此仁者之所

以樂於山者也御覽人事部

大川相間小川相屬東歸於海水經注序案

引作百川於海郭有道碑注海上有東字
長嶺行流作百川東赴海案董豐垣本載百
川流於海大水小水東流洵洵磕磕皆水聲
也

井水無以準萬里之平非水無以通遠道之

重任也白帖水類聚水部總載御覽

天子諸侯必有公桑蠶室又見齊近川而為

之樂宮有三尺

宮蓋為宮雉長三丈高一丈七字又見儀

度長以三度高以高則蠶宮高一丈禮志

曰仞有三尺七尺曰仞正義云宮有三尺
或云蠶宮高一丈三尺者衍三尺二字也

大昕之朝夫人浴種於川又見齊民要術獻繭於夫人纁三盆手

此諸侯之禮天子則獻繭於后手猶親也

言后夫人親以手總之也詩瞻卬正義正義云夏傳文

禹鐵既略史記索隱引今文尚書案鐵是鍊之譌

東原底平大而高平者謂之大原水經汾水注

而平者謂之隰隰之猶言濕也御覽地部下

曰濕詩隰桑正義

祭播既都史記索隱引今文

被孟諸索隱引今文

澤障曰陂新唐書

夏成五服又見御覽雜物部一外薄四海二句又見初學記政理部

齒革羽毛器乃備又見御覽雜物部一東海魚須魚

目又見禮書五十一南海魚革珠璣大貝又見初學記政理部

三璣初學記錄西海魚骨魚鱗魚脅北海魚

劍魚石出瓊擊闕河流江鱣大龜五湖元唐

鉅野此句又見御覽鉅定贏此句又見御覽濟
中瞻諸玉四字又見初學降谷立玉
又見初學隆谷或作隆谷大都經魚
魚刀

言德廣之所及所貢物三字又見初學魚

須今以爲簪又見禮書又魚目今以雜珠

魚今以飾小車纏兵室之口貝古以爲

貨五字又見初學王莽時亦然魚幹魚脅

未聞魚劍魚兵如劍也魚石頭中石也出

瑱狀如凝膏在水上擊閭狀如鯨魚大五

六尺今海家謂之口口鮐當作鼈鼈狀如

鼈而大月令季夏命漁人伐鮫取鼈登鼈

取鼈也鱣或作鼈鼈狀如蜥蜴長六七尺

鱣或爲鱣鱣鯉也五湖揚州浸也今屬吳

元唐未聞鉅野大野也本譌作鉅大也

改魯藪今屬山陽菱芰鉅定澤也今屬樂

安所有故縣則屬齊贏蝸牛也鉅定已下

蟲多瞻諸鼈鼈也孟諸宋藪也龜鼈者靈

周禮天龜曰靈屬降讀如麗降之降或作
函谷今河南穀城西關山也大都明都經
魚今江南以為鮑魚魚刀魚如刀者也
咸會於中國

言德能及之異物來至也上傳及注並

後案楊慎山海經補注謂有丹邱出丹

文皮千合史記貨殖傳索隱白羽之矰路史疏仡紀高辛案此二

句疑亦禹時貢物而王會注所載無之故附錄於後

甘誓

戰者憚警之也白虎通誅伐又見類聚武部御覽兵部三十五三十九警

並作驚御覽兵部三十九憚下有也字

司馬在前周禮正義序引夏傳

后稷司徒秩宗司馬士共工為六卿路史疏仡

紀夏后坐而論道謂之王公通職民無正

官名考工記序工疏引夏傳注

王者存二代之後與己為三所以遙三統立

三正周人以日至為正殷人以日至後三十

日為正夏人以日至後六十日為正天有三

統土有三王三王者所以統天下也

所存二王後者命使郊天以天子禮祭其
始祖受命之王自行其正朔服色此謂通

天三統書微子之命正義

周以至動殷以萌夏以牙禮記檀弓正義公羊隱元年疏御覽

時序部十四記正義公羊疏並云略說文案此是怠棄三正傳

謂三王之正也至動冬日至物始動也公羊

隱元年疏御覽時序部十四

天有三統地有三變故正色有三天有三生

三死故土有三王王特一生死禮記檀弓正義公羊隱元年疏御覽無末二句通典吉禮十四引云天

有三統物有三變故王有二生三死土有三王王有一生一死

異時生者恆異時死御覽時序部十四

是故周以日至日為正殷以日至三十日為

正夏以日至六十日為正天有三統土有三

正統者所以序生也三正者所以統天也公羊

疏無天有已下二十三字是故三統三正若循連環周則

又始窮則反本上又見公羊隱元年疏文選西征賦注引此十六字三

統三正作三王三統歐陽堅石臨終詩也夏
注無末句郭璞遊仙詩注無末二句

以孟春為正者貴形也御覽時序部十四

夏以孟春月為正殷以季冬月為正周以仲

冬月為正三句又見通典賓禮一御覽時序部十四其時序部十一引止下二句

夏以十三月為正色尚黑以平旦為朔殷

以十二月為正色尚白以雞鳴為朔周以十

一月為正色尚赤以夜半為朔後漢章帝紀注引無三色

者萬物不齊莫適所統故必以三微之月也

御覽時序部十四引作故必以子丑寅三月為歲之三正已上見白虎通王正必以

三微之月為正者當爾之時物皆尚微王者

受命當扶微理弱奉成之義也後漢章帝紀述典賓禮一

引云必用此三微之月為正時物尚微以明王者受命扶微奉成此正使其道重大正始也

正色三而復者也文選皇太子宴三正之

相承若順連環也又見御覽時序十四王者一質一文

據天地之道此句見白虎通三正

殷傳

帝告

書曰施章乃服明上下玉海困學紀聞引帝告篇

湯誓

夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者路史

持作負相和而歌曰盍歸於亳盍歸於亳路史

無下句亳亦大矣路史

亳湯之都也此注見釋史十四

故伊尹退而閒居深聽樂聲路史無故字聲作音

思其故也是時伊尹仕桀

更曰覺兮較兮吾大命格兮格吳中本作假去不善

而就善何樂兮

覺兮謂先知者較兮謂直道者格至也吾

謂桀也御覽無未四字

伊尹路史無吾大命已下至此入告於桀曰大命之亡有

日矣御覽大作天桀憫然歎三字依路史增嗟然笑

史記集解選曰天之有日猶言之有

民也日有亡哉此四字見史記集解選注日亡吾亦孟子疏互

作則路史亡矣伊尹入此又見文選西

注作乃是以伊尹遂路史作伊乃無去夏適

湯已上傳注見類聚帝王部二御覽皇王部入唯首節注非也路史疏佐紀夏后紀下止引傳文又引見孟子疏樂府詩集引湯誓

自比於天言常在也比於日言去復來也

文選西征賦注

桀無道囚湯後釋之諸侯八譯來朝者六國

書鈔帝王部來遠紀夏后紀下漢南諸侯聞之歸之四十國路史疏佐

紀夏后紀下

桀殺刑彌厚而民彌暴故爾梁遠遂以是亡

攷爾窮其近也梁讀為掠路史夏后紀下

湯之君民聽寬而獄省御覽皇王部八

景亳之命費昌為御路史夏后紀下

伊尹相湯伐桀戰於鳴條春秋地名考

湯伐桀桀敗走三變湯并伐之俘厥寶玉方輿紀要引尚書大傳

紀要引尚書大傳

湯伐桀升自陲

方輿紀要引尚書大傳

湯放桀桀居中野上民皆奔湯桀與其屬五

百人南徙千里止於齊齊士民往奔湯桀與

其屬五百人徙於魯魯士民復奔湯桀曰國君之有也吾聞海外有八百五百人俱去御覽

皇王部入案此說本逸周書商祝解

湯放桀而歸於亳三千諸侯大會湯取天子之璽置之於天子之坐左馭而再拜從諸侯之位湯曰此天子之位有道者可以居之矣夫天下非一家之有也唯有道者之有也唯有道者宜處之湯以此三讓三千諸侯莫敢即位然後湯即天子之位御覽本

湯伐桀之後大旱七年史卜曰當以人為禱

湯乃翦髮斷爪自以為牲而禱於桑林之社

而雨大至方數千里左傳襄十年正義

盤庚

書曰若德明哉湯任父言卑應言紀聞

相時儉民說文引

古者諸侯始受封則有采地百里諸侯以三十里七十里諸侯以二十里五十里諸侯以十五里其後子孫雖有罪黜其采地不黜使

其子孫賢者守之世世以福其始封之人此之謂興滅國繼絕世書曰茲子大亨於先先

爾祖其從與享之此之謂也路史國名紀四

優賢揚歷文選左太沖魏都賦優賢著於揚歷張載注云尚書盤庚曰優賢揚

歷歷試也三國魏志管寧傳優賢揚歷注曰今文尚書曰優賢揚歷謂揚其所歷試案歷試也揚其所

歷試疑是鄭注

說命案伏生口授無之然大傳引書高宗梁闞云云確是說命傳文王應麟疑伏生亦見古文逸

篇者可據

書曰高宗梁闞三年不言何謂梁闞也傳曰

高宗居凶廬三年不言百官總己以聽於冢

宰而莫之違百官已下十三字見通解續喪禮義此之謂梁闞

子張曰何謂也孔子曰古者君薨世子聽於

冢宰三年不敢服先王之服履先王之位而

聽焉以臣民之義則不可一日無君矣不可

一日無君猶不可一日無天也以孝子之隱

乎則孝子三年弗居矣故曰義者彼也隱者

此也遠彼而近此則孝子之道備矣又見通解續喪

禮義

闇讀如鶴鶴謂廬也

吳中本

隱痛也字或為

殷通解續喪大記上

高宗有親喪居廬三年然未嘗言國事而天下無背叛之心者何也及其為太子之時盡以知天下人民之所好惡是以雖不言國事知天下無背叛之心御覽皇王部十二

高宗彤日

武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雉謂諸祖已此四字及下不當升鼎句並依類聚增祖已曰雉者野鳥不當

升鼎升於鼎者欲為用也無則

類聚無此二字遠方

將有來朝者

論衡引大傳曰高宗祭成湯之廟有雉升鼎耳而鳴高宗問祖

乙祖乙日遠方君子將有至者故

類聚無故字

武丁內反諸己以

思先王之道三年編髮來朝者六國

類聚鳥部一

覽羽族部四引止此

孔子曰吾於高宗彤日見有德之

報之速也

後漢郎顛傳注御覽皇王部八

彤日尚書篇名

御覽皇王部八

湯之後武丁之時

時吳中本作前

王道不振

釋史十七先

王道虧刑罰犯

武丁之時並此七字見周禮二

桑穀俱生

於朝七日而大拱

七日大拱又見史記殷本紀索隱書咸又序正義

御覽作一日誤又案漢書五行志引傳曰桑穀俱生於朝七日而大拱伊陟戒以修德而

木枯則當屬大戊時事

兩手揜之曰拱

史記殷本紀集解

生七日而見其

大滿兩手也

書咸又序正義

武丁召其相而問焉其相曰吾雖知之吾不能言也問諸祖已祖已

御覽無此二字

曰桑穀野草而生於朝朝必亡

御覽作桑穀野草也

野草生於朝亡乎

此木也而云草未聞劉氏以為草妖

武丁懼側身修行

此句又見釋史十七

思昔先王之政

興滅國繼絕世舉逸民明養老之禮三年之

後

四字御覽無見釋史

重譯來朝者六國

其相至能言也二十字未

字又見釋史案桑穀一事也書序史記俱

秋以為湯時穀生於廷比

大拱韓時外傳以為穀生湯之廷三日而

劉向以為殷道既衰高宗承

而起怠於政事故桑穀之異見說苑既記於

於武丁世

諸說不同當於六平於崇代帝王

九州之外

穀俱生已下傳及注見

日已下十字非也

西伯伐耆

五年之初得散宜生等獻寶而釋文王文王

出則克黎當作耆六年伐崇乃稱王禮記文王世子引殷

傳

文王既伐耆紂囚之羸里散宜生之大江之

浦取大具大如大車之渠以贖其辜爾雅疏

微子

微子將往朝周過殷之故墟見麥秀之蘩蘩

一作蘩蘩一作蘩蘩釋史此下有兮禾黍之繩繩也七字恐誤曰此父母之

國宗廟社稷之所立也志動心悲欲哭則為

朝周俯泣則婦人推而廣之作雅聲文選疏

辯亡論下注引止此思舊賦注無宗廟已下三十

乃為麥秀之歌曰麥秀蘩蘩兮黍苗一作出

油此句見魏都賦張注思舊賦注作黍禾曬

油此句見魏都賦張注思舊賦注作黍禾曬

歌疑亦誤彼佼童兮不我好仇賦注釋史

佼童謂紂吳中本

周傳

泰誓

唯四月吳中本唯四月上有書日二字太子發上祭於畢下

至於盟津之上乃告於司徒司馬司空諸節

亢才子無知以先祖先父之有德之臣左右

小子子受先公戮力吳中本作必力案白虎通引尚書作必立史記

作畢賞罰以定厥功則於先祖之遺太子發

升於舟中流白魚入於舟上跪取出薦奉公

咸曰休哉

四月周四月也發周武王也卒父業故稱

太子也御覽呈親部十二

太子發升舟中流白魚入於王舟王跪取出

以燎之至於五日有火詩慎說文引周書王出涘水涯也

其上復於下至於王屋流之為鵬索隱案文泰誓

其色赤其聲鳧五至以穀俱來詩思文正義

白魚入舟天之瑞也魚無手足象紂無所

白者殷正也天意若曰以殷子武王當待

無助今尚仁人在位未可伐也得白魚之

瑞即變稱王應天命定號也涘涯也王出

於岸上燔魚以祭變禮也五日燔後日數

王屋所在之舍上流猶變也鴈為鴉鴉

烏也燎後五日而有火為烏天譴武王以

此瑞詩疏引泰誓後漢注引今文泰誓

白魚入於王舟有火復於王屋流為烏此益

受命之符也周公曰復哉復哉華仲舒傳師古曰見今文

泰誓案周本紀武王渡河中流白魚躍入王舟武王俯取以祭既渡有火自上復於舟至

於王屋流為烏其聲臆云索隱云並已下至流為烏見今文泰誓

烏有孝名武王卒父大業故烏瑞臻赤書原

之正色也穀記后稷之德鄭康成及詩疏史記注引書說

周公曰都懋哉予聞古先誓王之格言太子

發拜首稽首周禮太祝疏引太誓得火烏之瑞使上附

以周公書報誥於王王動色變上全

武王伐紂觀兵於孟津有火流於王屋化為

赤烏三足御覽居處部九銜穀之種而集王屋之上

者此句見春秋露同類相動武王喜諸大夫皆喜周公

曰茂哉茂哉天之見此以勸之也恐恃之中吳

本案春秋繁露同類相動篇引尚書傳言周將興之時有大赤烏銜穀之種而集王屋之

上者武王喜諸大夫皆喜周公曰茂哉茂哉天之見此以勸之恐恃之

王升舟入水鼓鐘惡觀臺惡將舟惡宗廟惡

周禮肆師注通解續因事之祭

惡皆讀亞皆讀一作當為亞次也觀臺口口知天

時占候者也宗廟遷主通解續因事之祭

師尚父左杖黃鉞右把白旄周禮疏引今文泰誓

司馬在前大明疏引泰誓又周禮序引夏傳故兩列之

正稽古立功立事可以永年丕天之大律此句

又見翻義名義集漢書不當傳引可以永年下有傳於無窮句而無丕天之大律五字

不大也律法也漢郊祀志引今文泰誓奉上之大法

翻譯名義集九

惟丙午王逮師三統歷引今文泰誓作還師前師乃鼓鼗

諫此句見周禮大司馬注疏云書傳文師乃惰前歌後舞此節又見

御覽樂部十二格於上天下土白虎通作咸格於上下

曰孜孜無怠詩大明疏引泰誓案困學紀聞禮疏引書傳略說皆尚書大

傳也

怡喜也眾大喜前歌後舞也見御覽人事部八

武王伐紂眾咸曰孜孜無怠天將有立正月疏立

下有父母民之有政有居 詩譜序疏引泰誓

附下而罔土者死附上而罔下者刑與聞國

政而無益於民者退在上位而不能進賢者

逐此所以勸善而紕惡也

說苑引泰誓

小人見姦巧乃聞不言也發罪鉤

墨子引泰誓

要乎君子天有顯道其行甚章惟我有周受

之上帝

墨子引泰誓去發篇

牧誓

武王伐紂至於商郊停止宿夜士卒皆歡樂

歌舞以待

禮記祭義

天子三公一曰司徒公二曰司馬公三曰司

空公各兼二卿

夏書云六卿者后稷司徒秩宗司馬作士

共一也周禮天子六卿與大宰司徒同職

者則謂之司徒公與宗伯司馬同職者則

謂之司馬公與司寇司空同職者則謂之

司空公一公兼二卿舉下以為稱是其中

參六官之事

周禮地官疏又見山堂考索玉梅

古者天子三公每一公三卿佐之每一卿三大夫佐之每一大夫三元儀禮集傳無元字士佐之

又見類故天子有三公九卿二十七大夫八

十一元士吳中本此下有所與為天下者若此而已十字又以天子三公已下傳文俱附入太誓太子發上祭於畢一條後案此是收誓司徒司馬司空下傳文

自三公至元士凡百二十此夏時之官也

已上傳注又並見御覽職官一周之官三百六十禮志曰

有虞氏之官五十夏后百殷二百周三百近之未得其實也据夏商推其差則有虞

氏之官六十夏后官百二十殷二百四十

周三百六十為有所法通解王制之戊

武王與紂戰於牧之野紂之卒輻分紂之車

瓦裂紂之甲魚鱗下賀平武王又見選宣德皇后令注與

作伐牧下無之字魚作如乎作於王下有也字紂死武王皇皇若天

下之未定召太公而問焉何太公曰

臣聞之也愛人者兼其此句又見毛詩名物

解入屋上不愛人者胥本譌作耳

胥古作胥七發胥千家注杜詩卷九案元劉將孫案

尚書卷九

五三

以臨殷民周公曰豈聞之愛其人者愛其
屋上之烏潛其處者聽其儲胥以太公語移
周公不知何據何如武王曰不可召公趨而進曰臣
聞之也有罪者無辜者活咸劉厥敵毋使
有餘烈何如武王曰不可周公趨而進曰臣
聞之也各安其宅各田其田毋故毋私惟仁
之親申何如武王曠乎若天
下之已之人設封比干之墓表商容之閭
發鉅橋之粟散鹿臺之財歸傾宮之女後漢
傳注引武王而民知方曰王之

於仁人也死者封其墓况於生者乎王之於
賢人也亡者表其閭况於在者乎王之於財
也聚者散之况於復藉乎王之於色也在者

歸其父母况於復徵乎通鑑前編武王十二

文選注坤况於復徵乎年又錯見後漢書注

况於復徵乎雅外紀

况於復徵乎大旨餘里落之壁

况於復徵乎牧之野武成

况於復徵乎歷文王昌

况於復徵乎呂尙釣磻溪於魚腹中得玉璜

况於復徵乎白帖溪御覽

况於復徵乎地部三十二

况於復徵乎五三

况於復徵乎尚書大傳注

况於復徵乎

况於復徵乎

况於復徵乎

周文王至磻溪見呂望文王拜之尙父望釣

得玉璜刻曰周受命呂佐檢德合於今昌來

提初學記武部御覽資產部十四翼佐文武身有殊勳世祚

太公以表東海詩文王序正義

武成案伏生二十八篇中無此篇鄭康成云武成逸篇至建武年始亡其文多見漢律歷志中小

惟一月壬辰旁死霸若翌日癸巳武王乃朝

步自周於征伐紂律歷志引周書武成篇

粵若來三月既死霸粵五日甲子咸劉商王

律歷志引武成篇師古曰今文尙書

惟四月既旁生霸粵六日庚戌武王燎於周

廟翌日辛亥祀於天位粵五日乙卯乃以庶

國祀馘於周廟律歷志引武成篇師古曰今文尙書案已上三條說本逸

周書世存解

晦而月見西方謂之朏朝而月見東方謂之

朏書云哉生明哉生魄說者以爲朔後月明

生而魄死望後月明死而魄生故書以朏望

生明生魄紀月甲子紀日也事文類聚

公劉名也

詩外

無曠夫內無怨女

詩疏案此是公

劉克篤前烈傳

狄人將攻太王亶甫

御覽增

召耆老而

問焉曰狄人何欲耆老對曰欲得菽粟貨財

太王亶甫曰與之每與狄人至不止

禮記哀公問正

義引略說云事之以菽粟貨財狄人攻而不止御覽作每與而攻不免案縣正義云此言

不得免焉略說云每與至不止太王亶父贅其耆老而問之

正義本作屬耆老案桑柔正義云孟子曰屬其耆老書傳云贅其耆老今從之曰狄

人又何欲乎耆老對曰又欲土地太王亶甫

曰與之耆老曰君不為社稷乎太王亶甫曰

社稷所以為民也不可以所為民亡民也耆

老對曰君縱不為社稷不為宗廟乎太王亶

甫曰宗廟吾私也不可以私害民遂策杖而

去此句又見哀公問正義逾梁山邑岐山國人束脩奔

而從之者二千乘正義國木作周依哀公問正義改一止而

成三千戶之邑末二句又見哀公問正義詩天作正義案此是太王肇基

王迹傳

岐山在梁山西南

巴上傳注見詩縣正義

梁山在岐

山東北詩公劉正義

洪範

武王勝殷繼公子祿父釋箕子之囚箕子不

忍吳中本忍下有周之釋三字走之朝鮮武王聞之因以

朝鮮封之箕子既受周之封不得無臣禮故

於十三祀來朝吳中本來朝下有武王因其朝五字而尚鴻範

洪範序正義又錯見御覽封建部四夷部一路史疏侏紀有虞氏通鑑前編武王十三

太平寰宇記

武庚字祿父紂子也吳中本誅我君而釋已

嫌於苟免也誅我至免也見通鑑前編朝鮮今樂浪五

見董豐垣本

天生五材廢一不可蕭吉五行大義序

五行竝起各以名別五行大義

水火者百姓之所飲食也金木者百姓之所

興作也土者萬物之所資生也是為人用洪範

正義

田獵不宿飲食不享出入不節奪民晉志無民字

農時及有姦謀則木不曲直又見後漢東平憲王傳注

不宿不宿禽也角主天兵周禮四時習兵
因以田獵禮志曰天子不合圍諸侯不掩
羣過此則暴天物爲不宿禽角南有天庫
將軍騎官享獻也禮志曰天子諸侯無事
則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君
之庖周禮獸人冬獻狼夏獻麋春秋獻獸
物此獻禮之大略也角爲天門房有三道
出入之象也房心農時之候也季冬之月
命農師計耦耕事是時房心晨中春秋傳

曰辰爲農祥后稷之所經緯也亢爲朝廷
房心爲明堂謀事出政之象君行此五者
爲逆天東宮之政東宮於地爲木木性或
曲或直人所用爲器者也無故生不暢茂
多有折槁是爲木不曲直木性正下又見
東平憲王傳注
木金水火土謂之五材春秋傳曰天生五
材民竝用之其改逆則神怒神怒則材失
性不爲民用其他變異皆屬沴沴亦神怒
凡神怒者日月五星既見適於天矣

律書九傳
弄法律逐功臣殺太子以妾爲妻則火不炎

上又見御覽皇親部十二

東井主法令也功臣謂法律者也或曰喙主尙食七星主衣裳張爲食厨翼主天倡經曰帝曰臣作朕股肱耳目子欲左右有民汝翼子欲觀古人之象日月星辰山龍華蟲作繢宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采章施於五色作服汝明子欲聞六律五聲八音在治習以出納五言汝聽是則食

與服樂臣之所用爲大功也七星北有酒旗南有天厨翼南有器府五行火生土天文以參繼東井四時以秋代夏殺太子之象也春秋傳曰夫千乘之主將廢正而立不正必殺正也軒轅爲后之屬南宮其大星女主之位女御在前妾爲妻之象也君行此四者爲逆天南宮之政南宮於地爲火火性炎然上行人所用亨飪者也無故因見作熱燔熾爲害是爲火不炎上其他

變異皆屬診

好治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父死則稼穡不成好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境則金不從革

參伐為武府攻戰之象輕之者不重民命春秋傳曰師出不正反戰不正勝也昂畢間為天街甘氏經曰天街保塞孔塗道衢保塞城郭之象也月令曰四鄙入保畢主邊兵君行此四者為逆天西宮之政西宮

於地為金金性從刑而革人所用為器者也無故冶之不銷或入火飛亡或鑄之裂形是為不從革其他變異皆屬診也

簡宗廟不禱祠廢祭祀逆天時則水不潤下

又見御覽禮儀部三巳上傳文見御覽咎徵部一

虛危為宗廟牽牛主祭祀之牲日在星紀周以為正日在亥枵殷以為正皆不得四時之正春秋定十五年夏五月辛亥郊譏運卜三正以至失時是其類也君行此四

者為逆天北宮之政也北宮於地為水水性浸潤下流人所用灌溉者也無故源流竭絕川澤以涸是為不潤下其他變異皆

屬沴

已上注文皆見後漢五行志補注

配以五成所以用五者天之中數也於是水得於五其數六用能潤下火得於五其數七用能炎上木得於五其數八用能曲直金得於五其數九用能從革土得於五其數十用

配象稽

五行大義

數若止五則陽無匹偶陰無配義故合之而成數也奇者陽倡於始為制為度偶者陰之本得陽乃成故天以一始生水於北方地以其六而成之使其流潤也地以二生火於南方天以七而成之使其光曜也天以三生木於東方地以其八而成之使得舒長盛大也地以四生金於西方天以九而成之使其剛利有文章也天以五合氣於中央生土地以十而成之以備天地

之間所有之物也合之則地之六為天一
匹也天七為地二偶也地八為天三匹也
天九為地四偶也地十為天五匹也陰陽
各有合然後氣性相得施化行也故四時
之運成於五行土總四行居時之季以成
之也同上

木非土不生根核茂榮火非土不榮得木著
形金非土不成入範成名水非土不停隄防
禁盈土扶微著衰應成其道故五行更互須

土土王四季而居中央不以名成五行大義

維王后元祀帝令大禹步于上帝又見通鑑前編帝舜

維時洪祀六沴用咎於下是用知不畏而神

之怒若六沴作見周禮疾醫大祝注並引六厲作見四字玉海作象

通解續若其禦帝用不差神則不怒五福

乃降用章於下疾醫疏若六沴作見不

其禦六伐既侵六極其下禹乃其辟厥德受

命休令

王謂禹也又見通鑑前編后君也祀年也五字缺依吳中

本禹始居攝為君之年也又見通鑑前編帝舜也

步推也于本缺五字上四字依玉海補于字依吳中本補步推也句又見

文選演於也上帝天也四字依吳中本補合禹推

演天道此句又謂觀得失反覆此三字依吳中本補

也□□□□始大祀六沴之□□□□

用極□□□□□□其祀之□□也本缺十七

六沴之用咎於下者十四字而乃也舜任

禹禹能治其□吳中本空兩格無其神舜知□

□神之怒可知也若是順也其讀曰恭禦

止也□□也舜見禹知人□□□□之無

復疑也降下也章明也侵陵也庶幾□□

行罰殺萬物也□□□□□□□□凶

也□□也厥其也休美也禹於是恭明□

□□□孽孽受舜之美令奉行之

爰用五事建用王極禹乃其辟已下十八字又見通鑑前編長

事一曰貌貌之不恭四字又見月令正義是謂不肅入

又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏厥咎狂厥罰常雨五厥罰

見洪範正義常皆厥極惡六厥極句又見後

舊唐書時則有服妖時則有龜孽二句又見

志作凶變服妖作服乘龜孽書疏作鱗蟲之孽非續

時則有雞禍六禍句並又時則有青管青祥

惟金沴木此句又見洪範正義周禮疾醫疏

傳並無未三句依玉海錄而孽次二事曰言

言之不從四字又見月令正義是謂不父八

又見洪範正義周禮疾醫疏大祝疏下厥咎

僭厥罰常陽陽宋唐厥疾憂時則有詩妖唐

詩妖下有時則有介蟲之孽此句又見白虎

通災案劉歆傳

宋隋唐志書疏作毛蟲之孽時則有犬禍時

則有口舌之病時則有白眚白祥惟木沴金

周禮疏次三事曰視視之不明四字又見周

未作火是謂不哲晉宋新舊唐志作哲厥

咎茶茶舊唐志作豫漢晉宋隋新唐志俱作

大傳厥咎茶厥罰恆與陽氣盛厥罰常燠厥

則呼茶萬物而養之並音舒

極疾時則有草妖時則有倮蟲之孽倮舊唐

漢晉志作羸案師古曰蠡螟之屬無鱗甲毛

羽故謂羸也音即果反隋新唐志書疏作羽

劉歆傳時則有羊禍此句又見羊時則有

尚書大傳注

三

日病時則有赤眚赤祥惟水沴火次四事曰

聽聽之不聰是謂不謀厥咎急厥罰常寒厥

極貧時則有鼓妖時則有魚孽書疏作介蟲之孽本劉歆

傳時則有豕禍豕隋志作彘儀禮鄭注引時

則有耳病時則有黑眚黑祥新唐志黑眚上有雷電霜雪雨

之不容惟火沴水火周禮疏次五事曰思心思心

字惟火沴水火作土次五事曰思心思心

容案漢是謂不聖厥咎霧霧吳中本作雲漢

晉厥罰常風厥極凶短折時則有脂夜之妖

時則有華孽書疏作俱蟲之孽木劉歆傳時

則有牛禍時則有心腹之病宋志作時則有

誤時則有黃眚黃祥惟木金水火沴土王之

不極月令正義王作皇漢晉唐志俱作是謂

不建厥咎眚晉漢志作眚音髦厥罰常陰厥

極弱時則有射妖時則有龍蛇之孽時則有

馬禍時則有下人伐上之病時則有日月亂

行星辰逆行御覽咎微部王極或皆為皇極也初禹治水得神龜負

文於洛於以盡得天人陰陽之用至是奉

帝命而陳之也已上三十字見通鑑前編長猶君也肅

敬也君貌不恭則是不能敬其事也通解續缺

貌不能敬事也六字君臣不敬則倨慢如狂矣通解續缺

君倨二字貌曰木木主春春氣生生氣失則踰

其節故常雨也通解續缺貌氣失則四字生氣失故於

人則為惡五行志不引此註通解續亦缺茲依吳中本錄服貌之

飾也龜蟲之生於水而游於春者屬木雞

畜之有冠翼者也屬貌此十字又見月令正義痾疾

也貌氣失之病也青木色也青生於此祥

自外來也疹疹也凡貌言視聽思心一事

失則逆人之心人心逆則怨木金水火土

氣為之傷則衝勝來乘疹之於是神怒

人怨文選石闕銘注引民怨神怒四字將為禍亂故五行

先見變易以謹告人也及妖孽禍痾青祥

皆其氣類暴作非常為時怪者也各以物

象為之占也又治也君言不從則是不能

治其事也君臣不治則僭差矣言曰金本脫

此句依吳中本補金主秋秋氣殺殺氣失故常陽

也殺氣失故於人為憂詩之言志也蠓螽

蝮蟬之類生於火而藏於秋者也生上吳中本有

蟲字案蟲下尚當有之字屬金犬畜之以口吠者吳中本有

也屬言言氣失之病哲視瞭也君視不明

則是不能瞭其事也茶緩也三字又見玉海吳中本無

君臣不瞭則茶緩矣視曰火火主夏夏氣

長長氣失故常燠吳中本有也字長氣失故於人

為疾草視之物可見者莫眾於草也蠶螟

蟲之類蟲之生於火而藏於秋者也案秋當作

夏羊畜之遠視者也屬視此二句又見羊人疏月令正義

君聽不聰則是不能謀其事也君臣不謀

則急矣聽曰水水主冬冬氣藏藏氣失故

常寒吳中本有也字藏氣失故於人為貧鼓聽之

應也魚蟲之生於水而游於水者也豕畜

之居閑衛而聽者也屬聽此二句又見月令正義聽

氣失之病自肅敬也已下見後漢五行志補注容吳中本當

為睿此三字又見玉海睿通也心明曰聖孔子說

休徵曰聖者通也兼四而明則所謂聖聖者包貌言視聽而載之以思心者通以待之君思心不通則是不能心明其事也霧

吳中本作

冒也君臣心有不明則相霧

吳中本作

冒矣思心曰土土主四時四時主消息

生殺長藏之氣風亦出內雨暘寒燠之徵皆所以殖萬物之性命者也殖氣失故常風殖氣失則於人爲凶短折未斲曰凶未冠曰短未昏曰折夜讀曰液

此句又華當見玉海

爲夸夸蚘蟲之生於土而游於土者也厚

德載物

五字又見月令正義吳中本無

牛畜之任重者也

屬思心

心思本譌王極吳中本同月令正義引此句無心字

思心氣

失之病志論皆言君不寬容則地動玄或疑焉今四行來沴土地乃動臣下之相帥爲畔逆之象君不通於事所致也以爲不

寬容亦皆爲陰勝陽臣強君之異

容當爲睿已下

通解續缺五行志注亦無茲依吳中本錄

王君也不明體而言

王者五事象五行則王極象天也

此十一字又見

玉海人法天元氣純則不可以一體而言之

也此十六字見吳中本天變化為陰為陽覆成五行

經曰歷象日月星辰敬授民時論語曰為

政以德譬如北辰是則天之通於人政也

孔子說春秋曰政以不由王出不得為政

則王君出政之號也極中也建立也六字又見

漢楊賜傳注上有皇大也三字王象天以性情覆成五事

為中和之政也王政不中和則是不能立

其事也稽與思心之咎同耳故子駿二字依吳

中本傳曰眊眊亂也吳中本眊君臣不立

則上下亂矣王極象天天陰養萬物陰氣

失故常陰吳中本有也字天為剛德剛氣失故於

人為弱易說亢龍之行曰貴而无位高而

无民賢人在下位而无輔此之謂弱或云

懦不敬也射王極之度也射人將發矢必

先於此儀之發則中於彼矣吳中本發下有矢字則下

有必字君將出政亦先於朝廷度之出則應

於民心射其象也龍蟲之生於淵行吳中本作

行無形游於天者也屬天蛇龍之類也或

於龍無角者曰蛇天行健馬畜之疾行者

也屬王極此三句又見月令正義王作皇夏侯勝說伐宜

為代此句又見玉海書亦或作代陰陽之神曰精

氣性情之神曰魂魄君自龜孽注至此行

不由常俯張無度則是通解續魂魄傷也

王極通解續氣失之病也天於二字通不

中之人恆耆其味厚五行傳注其毒通解

此增以為病將以開賢代之也春秋傳所

謂奪伯有魄者是也不名病者病不省於

身體也通解續作不名病亂謂薄二字通

食鬪竝見通解續缺鬪竝逆謂縮反明經

天守舍之類也五行志補注引不言診天

天至尊無能診之者離逢非診維鮮之功

謂此也

維五位復建厥辟診

君失五事則五行相診違其位復立之者

當明其口口變異則知此為貌邪言此有脫文

輒改過以共

此字本缺依吳中本補

禦之至司之口

月

空方董豐垣本作三

又必齊肅祭祀以撫口

吳中本作

其神則凶咎除矣不言六位天不違其位也

日二月三月維貌是司四月五月維視是司

六月七月維言是司八月九月維聽是司十

月十一月維思心是司十二月與正月維王

極是司

司主也此口

吳中本作月

口夏數也夏數

此字依吳

中本得天之正玄或疑焉此用五事之次

則四月五月主視六月七月主言非也口

五行王相之次則八月九月主聽十月十

一月主思心亦非也子駿傳曰二月二月

維貌是司四月五月維視是司六月七月

維思心是司八月九月維言是司十月十

一月維聽是思十二月與正月維王極是

司於四時之氣以近其口也

凡六沴之作歲之朝月之朝日之朝則王后

受之歲之中月之中日之中則上卿受之歲

之夕月之夕日之夕則庶民受之

又見御覽
歲時部二

王觀國
學林四

其二辰以次相將其次受之

自正月盡四月為歲之朝

又見御覽
時序部二

自五

月盡八月為歲之中自九月盡十二月為

歲之夕上旬為月之朝中旬為月之中下

旬為月之夕平旦至食時為日之朝禺中

至日昃為日之中下側

史記漢志
作晡時

至黃昏

為日之夕受之受其凶咎也

自正月至此
又見王觀國

學林二辰謂日月也假令歲之朝也日月中

則上公受之日月夕則下公受之歲之中

也日月朝則孤卿受之日月夕則大夫受

之

通解續脫歲之中也則孤
卿受之日月夕則十三字

歲之夕也日

月朝則上士受之日月中則下士受之其

餘差以尊卑多少則悉矣

此節傳及注又
見五行志補注

星辰莫同是離逢非沴維鮮之功

莫夜也星辰之變夜見亦與晝同初昏為

朝夜半為中將晨為夕或曰將晨為朝初

昏為夕也離憂

此字依吳
中本補

也逢見也是為

憂見之象非沴也言王行非此字依吳能

沴天者也鮮殺也功成也維凶咎之殺已

成故天垂變異以示人也

禦貌於喬忿以其月從其禮祭之參乃從禦

言於訖眾以其月從其禮祭之參乃從禦視

於忽似以其月從其禮祭之參乃從禦聽於

恍攸以其月從其禮祭之參乃從禦思心於

有尤以其月從其禮祭之參乃從禦王極於

宗始以其月從其禮祭之參乃從

止貌之失者在於去驕忿也驕忿者是不

恭之刑也驕忿謂若傲很明德忿戾無期

之類也從順也三祭之其神乃順不怒也

訖止也止此字本脫董言之失者在於去

止眾止眾者是不從之刑也止眾謂若周

威厲王弭謗以障民口之類也止從此字

中本視之失者在於去忽似忽似者是不

明之刑也忽似謂若亂於是非象龔吳中

共滔天及不辨鹿馬之類也恍讀為獸不

狻之狻攸讀為風雨所飄颻之颻止聽之

失者在於去怵攸怵攸二字本脫者是不

聰之刑也怵攸謂若老夫嚙嚙小子躑躑

誨爾誦誦吳中本作純純聽我眊眊之類尤過也

止思心之失者在於去欲有所過欲有所

過三字本脫者是不審之刑也欲有所過四字

無謂若昭公不知禮而習小儀不修政而

欲誅季氏之類也宗尊也止王極之失者

在於尊用始祖之法度不言甚惡者人性

備於五德吳中本無於字得失在斯王不極則五

事皆失非一惡也大者易姓小者滅身其

能宗始則錄延其受命之君承天制作猶

天之教命也故掌祖廟之藏者謂之天府

也

六沴之禮散齊七日致齊御覽此下新器絜

祀御覽作新用赤黍三日之朝於中庭祀四

方從東方始御覽始字作自卒於北方

禮志致齊三日周禮凡祭祀前期十日宗

伯帥執事卜日是為齊一旬乃祀也今此致齊即祀者欲得容三祀也蓋八日為致齊明九日朝而初祀者一旬有一日事乃畢也新器赤黍改過之宜也中庭明堂之庭也或曰朝廷之廷也此祀五精之神其牲器粢盛有常禮記其異者也不祀天非正月亦以此禮祀此神也

其祀禮曰格祀

篇名也今亡

此注又見御覽玉海

曰某也方祀曰播國宰相行祀

御覽作事

篇中大祝贊主人辭也某也天子名也方

祀祀四方也播讀曰藩

三字又見玉海

藩國謂諸

侯相助也言諸侯率其常事來即助行祭

之禮也

其祝

本譌祀依御覽改

也曰若爾神靈洪祀六沴是

合

此字通解續缺

大祝告神以君悔過之辭也周禮大祝掌

六祝之辭以事鬼神祇祈福祥求永貞也

神靈謂木精靈威仰火精赤熛怒土精含
 樞紐金精白招矩水精汁光紀及木帝大
 皞火帝炎帝土帝黃帝金帝少皞水帝顓
 瑒木官句芒火官祝融土官后土金官蓐
 收水官玄冥皆是也已上又見御覽通解
 續缺及少皞三字
 生能其事死在祀典配其神而食合猶爲
 也六沴是神靈所爲能合二字本缺依吳
 中本補吳中本生十
 有古者二字
 注未有也字
 無差無傾無有不正

言神靈正直無口類所謂口皆是也
 若民有不敬事則會批之御覽下有於
 字吳中本同六沴
 六事之機以縣上海作垂
 吳中本同示我我民人無敢
 不敬事上下王祀自傳首至此又見玉海天
 文五唯不引六沴之禮至
 卒於北方一節御覽禮儀
 部三引六沴之禮至此
 言民廣及天下有過者也通解續缺
 言及二字事六
 事也會合也批推也言天下御覽此下
 有之字有
 過神靈亦合口內推六沴吳中本作亦合
 推內於六沴
 天子以天下爲任通解續
 缺此字者
 覽作亦推合
 同書大專注
 七五

內於外天子以爲下任者
也誤吳中木者下有也字六事貌言視聽
思心王極也機天文也天文運轉以縣見
六事之變異示我我謂天子我與民人無
敢不敬畏六事上下君祀之所縣示變異
者言皆悔過也上君祀靈威仰下君祀大
皞之屬也
已上傳注並見通
解續因事之祭
東方之極自碣石東至日出樽木之野帝太
皞神句芒司之自冬至數四十六日迎春
於東堂距邦八里堂高八尺堂階八等青

八棗旂旒尚青田車載矛號曰助天生
以角舞之以羽此迎春之樂也孟春之月御
青陽左个禱用牡索祀於良隅貌必恭厥休
時雨朔令曰挺羣禁閉闔通窮室達障塞
待優
據淮南時則訓
當作行優游其禁毋伐林木仲春之
月御青陽正室牲先脾設主於戶索祀於震
正朔令曰棄怒惡解役臯免優患休罰刑閉
關梁田獵不宿飲食不享出入不節奪民農
時及有姦謀季春之月御青陽右个薦用鮪

儀禮大傳注
索祀於巽隅朔令曰宣庫財和外怨撫四方
行柔惠止剛強九門磔禳出疫於郊以禳春
氣南方之極自北戶南至炎風之野帝炎帝
神祝融司之自春分數四十六日迎夏於南
堂距邦七里堂高七尺本脫此句堂階七等赤稅
七棨旂旒尚赤田車載弓號曰助天養倡之
以徵舞之以鼓鞀此迎夏之樂也孟夏之月
御明堂左个嘗麥用莩索祀於巽隅視必明
厥休時燠朔令曰爵有德賞有功惠賢良舉

力農其禁毋墮隄防仲夏之月御明堂正室
牲先肺設主於竈索祀於離正朔令曰振貧
窮惠孤寡慮囚疾出大祿行大賞其禁棄法
律逐功臣殺太子以妾爲妻乃令民雩季夏
之月御明堂右个牲先心設主於中霤索祀
於坤隅思必睿厥休時風朔令曰起毀宗立
無後封廢國立賢輔卹喪疾中央之極自崑
崙中據淮南時則訓中當作東至大室之野帝黃帝神后
土司之土王之日禱用牲迎中氣於中室樂

用黃鍾之宮爲民祈福命世婦治服章令民
口其禁治宮室飾臺榭內淫亂犯親戚侮父
兄西方之極自流沙西至三危之野帝少皞
神蓐收司之自夏日至數四十六日迎秋於
西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九
棗旌旄尚白田車載兵號曰助天收倡之以
商舞之以干戚此迎秋之樂也孟秋之月御
總章左个嘗穀用犬索祀於坤隅言必從厥
休時暘朔令曰審用法備盜賊禁姦衰飾羣

收謹貯聚其禁毋弛戎備仲秋之月御總章
正室牲先肝設主於門索祀於兌正朔令曰
謹功築遏溝瀆修囷倉決刑獄趣收斂其禁
好攻戰輕百姓飾城郭侵邊境乃令民畋醢
庶毗畢入於室曰時殺將至毋懼其蓄季秋
之月御總章右个薦用田禽索祀於乾隅朔
令曰除道路守門閭陳兵甲戒百官誅不法
除道成梁以利農夫北方之極自丁令北至
積雪之野帝顓頊神元冥司之自秋分數四

十六日迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六棗旗旄尙黑田車載甲鐵號曰助天誅倡之以羽舞之以干戈此迎冬之樂也孟冬之月御元堂左个祈年用牲索祀於乾隅聽必聰厥休時寒朔令曰申羣禁修障塞畢積聚繫牛馬收澤賦其禁毋作淫巧仲冬之月御元堂正室牲先腎設主於井索祀於坎正朔令曰搜外徒止夜禁誅詐僞貨醞釀謹閉關其禁簡宗廟不禱祠廢祭祀

天時乃令民罷土功季冬之月御元堂右个薦用魚索祀於艮隅朔令曰省牲牲修農器收積薪築固圍謹蓋藏乃大儺以禳疾命國爲酒以合三族君子說小人樂

上漢五行志補注不重錄

吳中本內所引鄭注已見

天一生水地二生火天三生木地四生金前四疇乃王極之體所以建故配其生數地六成水天七成火地八成木天九成金後四疇乃王極之用所以行故配其成數天五生土

故配之以王極一二三四皆由五數而成六

七八九是水火木金皆賴乎土而成此王極

所以為八疇之要樞也太平御覽

八政何以先食食者萬物之始人事之所本

也書洪範正義白帖食御覽飲食部五又見北堂書鈔藝文類聚故八政先

食此句見吳中本

晦而月見西方謂之朏朔而月見東方謂之

朏亦謂之側匿側匿則侯王其肅朏則侯王

其茶月生三日謂之魄周禮保章氏疏穀梁氏疏文選月賦注蔡

邕傳注御覽天部四又見藝文類聚唐類函事類賦注埤雅

朏猶條達也條達行疾貌也側匿猶縮縮

行遲貌文選哀策文注月賦注引朏條達行疾貌舞賦注引朏行疾貌類聚

引行疾貌行遲貌御覽引朏條達行疾貌側匿猶行遲貌肅急也日君

象也月臣象也君政急則日行疾月行徐

臣逡巡不進茶緩也君政緩則日行徐月

行疾臣放恣也御覽天部四蔡邕傳注引肅急也茶緩也元首

寬則望舒朏侯王肅則月匿影蓋君舒緩

則臣驕慢故日行遲而月行疾也魄亦作

胥元首寬已
下見董本

鴻範曰不叶於極不麗於咎毋侮矜寡而畏
高明困學紀
聞二

聖人者民之父母也母能生之能食之父能
教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食
之能教之能誨之也為之城郭以居之為之
宮室以處之為之庠序學校以教誨之為之
列地制畝以飲食之故書曰作民父母以為
天下王此之謂也御覽人事
部四十一

風屬中央雨屬東方王海五又
見御覽

金滕

武王殺紂而繼公子祿父御覽封建部四引
武王勝殷四字四

夷部一引末五字被斧正義左傳定四年正
義引與此同鄭鄭衛譜正義引作武王殺紂

立武庚繼使管叔蔡叔釋史引此
下有霍叔監祿父此

又見鄭鄭武王死成王幼周公盛養成王使

召公奭為傅周公身居位聽天下為政管叔

疑周公言於國曰公將不利於王奄召薄姑

四字又見齊
詩譜正義謂祿父曰武王已死矣王幼

一作今周公見疑矣此世之將亂也詩正義作此百

王之請舉事然後祿父及三監叛御覽作反馮公

以成王之命殺祿父幽風邶風左傳諸疏太平御覽刑法部十三釋

史二

祿父紂子也五字見御覽四夷部一武庚字祿父書

正義繼者以武庚為商後也不及霍叔者

赦之也吳中盛猶長也立或疑焉薄姑齊

地非奄君名也立或已下又見齊譜正義破斧正義言周弱

且不和欲伐之而復政也御覽刑法部十三

周公疾曰吾死必葬於成周示天下臣於成

王也周公死天乃雷雨以風禾盡偃大木斯

拔國恐王與大夫開金縢之書執書以泣曰

周公勤勞王家予幼人弗及知乃不葬之於

成周而葬之於畢示天下不敢臣漢書梅福傳注引大

傳

周公薨成王欲葬之於成周天乃雷雨以風

禾即盡偃大木斯拔國人大恐王乃葬周公

於畢示不敢臣也後漢張奐傳注

昔周公葬不如禮天乃動威

董豐垣本下注云漢書顏

師古注後漢書唐太子賢注引大傳

周公死成王不圖大禮故天大雷雨禾偃大

木拔及成王寤金滕之策改周公之葬尊以

王禮申命魯郊而天應復風雨禾稼盡起

周舉傳注引尚書洪範五行傳案當入金滕傳

周公致政封魯

此句見路史高辛下

三年之後周公

無此老於豐

豐路史作周

心不敢遠成王而欲事

文武之廟然後周公疾曰吾死必葬於成周

示天下臣於成王

此六句又見路史

成王曰周公生

欲事宗廟死欲聚骨於畢畢者文王之墓地

故周公死成王不葬於周而葬之於畢示天

下不敢臣也所以明有功尊有德故周公封

於魯身未嘗居魯也

此十一字見詩地理考五路史引成王葬之畢

而云示天下不敢臣故公故忠孝之道咸在

成王周公之間故魯郊成王所以禮周公也

三年已下並見通鑑前編成王十一年又見儀禮經

續解

大誥

民儀有十夫

困學紀聞
二引人語

周公先謀於同姓同姓從然後謀於朋友朋

友從然後謀於天下天下從然後加之著龜

是以君子聖人謀義不謀不義故謀必成卜

義不卜不義故卜必吉以義擊不義故戰必

勝是以君子聖人謀則吉戰則勝

御覽人事
部九十一

嘉禾

案王應麟云伏生大傳之
序正禾諭詰今本闕

成王之時有三苗貫桑葉而生同為一穗其

大盈車長幾充箱民得而上諸成王

書歸禾
序正義

又見初學記草部
御覽百穀部三

王召周公而問之公曰三

苗為一穗天下其和為一乎

初學記
御覽

果有越

裳氏重譯而來

御覽案吳中本果有上有拔
而貢之文王之廟八字孫之

駭木作周公曰和氣所
生以獻於文王之廟

交趾之南有越裳國周公居攝六年制禮作

樂天下和平越裳以三象重譯而獻白雉曰

道路悠遠山川阻深音使不通故重譯而朝

類聚天部上御覽天部九引成王時越裳重
譯而朝十字天部十引成王時有越裳氏來

朝九字後漢馬融傳注引周成王時越裳氏
重九譯而貢白雉十四字通典禮三十四引

尚書大傳注

公

越裳氏獻白雉六字文選華林園集詩注引
成王之時越裳重譯而來朝曰道遠悠遠山
川阻深恐使之不通故重三譯而朝也三十
二字王元長曲水詩序注引成王時越裳氏
重九譯而獻成王以歸周公曰德不加焉
則君子不饗其質政不施焉則君子不臣其
人吾何以獲此賜也詩臣工正義引作周公
謂越裳氏之譯曰德澤
不加焉君子不享其質政令不施焉則君子
不臣通典賓禮一引作周公辭不受曰正刑
不施則君子不臣也白虎通三引其使請曰
吾受命吾國之黃耆曰久矣天之無別風淮
雨本作烈風注雨據後漢南蠻傳注云大雉
作別風淮雨改文心雕龍亦作別風淮雨

事類賦注作烈風澍雨御覽天部十別
風下有東西南北來也六字疑是鄭注
中國有聖人乎有則盍往朝之又見書舜典
正義詩蓼蕭
序正義類聚天部上
天部平御覽天部九
後漢南蠻傳注云事見尚書大傳已下稱先
王十八字亦見南蠻傳注不注於稍絕下疑
御覽註以南蠻稱先王之神致以薦於宗廟
傳為大傳也

周既衰於是稍絕已上並見御
覽四夷部八
重欲其轉相曉也此注見文選華
林園集詩注質亦

贄也淮雨暴雨也御覽天部十同卷又
引作淮暴雨之名也

康誥
尚書大傳注
八五

周公將作禮樂優游之三年不能作君子恥其言而不見從恥其行而不見隨記正義無此二句

將大作恐天下莫我知將小作恐不能揚父

祖功業德澤然後營洛以觀天下之心於是

四方諸侯率其羣黨各攻位於其庭周公曰

示之以力役且猶至康誥疏作其民猶至况導之以禮

樂乎已上又見禮記明堂位正義然後敢作禮樂書曰作

新大邑於東國洛四方民大和會此之謂也

詩頌譜正義又見康誥疏詩地理考

大子年十八曰孟侯此句又見禮記月令正義孟侯者於

四方諸侯來朝迎於郊已上又見詩豳譜正義采菽正義儀禮觀

禮者問其所不知也已上又見類聚儲宮部問之人民

之所好惡地土所生美珍怪異山川之所有

無父在時皆知之詩禮正義竝以為略說又周禮大行人疏引書傳略

說天子太子年十八授孟侯孟侯者四方諸侯來迎於郊案此是康誥孟侯傳故錄入周書

孟迎也此句見幽譜正義十八饗入大學為成人

博問庶事也傳注竝見御覽皇親部十二

書曰惟乃丕顯考文王克明俊德困學紀聞二

天之命文王非啍啍然有聲音也文王在位

而天下大服施政而物皆聽令則行禁則止

動搖而不逆天之道故曰天乃大命文王吳中

本案文王施政而物皆聽見文選注

文王受命一年斷虞芮之質二年伐于諸書引並

作邗此依通鑑前編徐廣注史記云大傳作于禮記正義作鬼方誤三年伐密

須四年伐吠夷此句又見詩采薇序正義二雅譜正義引並作犬夷皇

矣正義云書傳作吠夷作犬則字當作吠為正二雅譜正義作昆夷紂乃囚

之此四字見左傳襄三十一五年四友獻寶乃得免

於虎口出而此三十一伐耆左傳襄

年正義引止此者六年伐崇通鑑前編紂十

詩地理考作黎七年而崩書西伯戡黎正義詩文王序

吠夷混夷也詩云混夷駢矣四年伐之南

仲一行并平二寇詩采薇序正義

子夏曰昔者三王愨然欲錯刑遂罰遂罰平

心而應之和然後行之然且曰吾意者以不

平慮之乎吾意者以不和平之乎如此者三

然後行之此之謂慎罰

御覽刑 錯處也遂行也 法部一

孔子曰茲殷罰有倫今也反是諸侯不同聽

每君異法聽無有倫是故法之難也

聽議獄也

御覽刑 法部一

王曰封唯曰若圭璧

困學紀聞 天子有事諸侯皆侍尊卑之義宗室有事族人皆侍終日大宗已侍於賓奠然後燕私燕

私者何也祭已而與族人飲也

自傳首至此 又見儀禮特 牲疏唯無燕私者已下十三字彼 不醉而出

疏云康誥傳康當是酒字之譌 詩湛露正義 引此云既侍

是不親也醉而不出是潔宗也

其宗然後得燕燕私者何而與族人飲 飲而不醉是不親醉而不出是不敬 出而

不止是不忠也親而甚敬忠而不倦若是則

兄弟之道備備者成也成者成於宗室也故

曰飲而醉者宗室之意也德將無醉者族人

之志也是故祀禮有讓德施有復義之至也

自宗室有事已下 見通鑑五宗傳

事謂祭祀

儀禮疏

謂卿大夫以下宗室大宗

子之家也禮志云別子為祖繼別為大宗

繼禰為小宗賓僚友助祭者出猶去也忠

厚復反也

通解五宗傳

宗子燕族人於堂宗婦燕族人於房序之以

昭穆

儀禮喪服不杖章疏

古者聖帝之治天下也五十以下非社不

敢遊飲唯六十已上遊飲也

大戴禮立事篇注

梓材

伯禽與康叔朝於成王見乎周公三見而三
答之二子有駭色乃問於商子曰吾二子見

於周公三見而三答何也商子曰南山之陽
有木名橋南山之陰有木名梓二子益往觀

焉於是二子相與觀乎南山之陽
往觀之此入字見左太冲招隱詩注謝靈運經湖中眺瞻詩注見橋木高而

仰觀乎南山之陰
此句見長笛賦注見梓木晉本作實據

告商子商子曰橋者父道也梓者子道也二

子明日復見入門而趨登堂而跪周公迎拂

其首而勞之曰汝安見君子乎二子以實對

公曰君子哉商子也文選王文憲集序注世說排調篇注引云伯禽

與康叔見周公三見而三答康叔有駭色謂伯禽曰有商子者賢人也與子見之乃見商

子而問焉商子曰南山之陽有木焉名喬二

三子往觀之見喬實高高然而上反以告商

子商子曰喬者父道也南山之陰有木焉名

曰梓二子復往觀焉見梓實晉晉然而俯

反以告商子商子曰梓者子道也二三子明

日見周公入門而趨登堂而跪周公拂其首

勞而食之曰爾安見君子乎

晉肅貌類聚

矜寡孤獨天民之窮而無告者皆有常餼詩大

疏田

召誥

成王在豐欲宅洛邑使召公先相宅六日乙

未王朝步自周則至於豐惟太保先周公相

宅

太保召公公先周公視洛邑也御覽職官部四

文王作豐武王理鎬詩疏

乃社於新邑羊一牛一豕一大社唯松東社

唯柏南社唯梓西社唯栗北社唯槐

白虎通社稷案

初學記引大社惟松五句下又有天子社廣五丈諸侯半之上冒以黃土十五字云是尚書無逸篇今按無逸篇無社字

洛誥

書曰乃女其悉自學功悉盡也學效也傳曰

當其效功也於卜洛邑營成周改正朔立宗

廟序祭祀易犧牲制禮樂一統天下和合四

海此八字又見文選求自詩表注而上有周公二字而致諸侯皆莫

不依紳端冕以奉祭祀者其下莫不自悉以

奉其上者莫不自悉以奉其祭祀者此之謂

也盡其天下諸侯之志而效天下諸侯之功

也廟者貌也其以貌言之也十字又見類聚禮部上宮

室中度衣服中制犧牲中辟殺者中死割者

中理擗弁者為文纛竈者有容椽杙者有數

紳大帶也辟法也擗弁或為振非當言帶

掃杙者繫牲者也

大廟之中續乎其猶模繡也

言文章之可觀也模所椽文章之範

天下諸侯之悉來進受命於周公而退見文

武之尸者千七百七十三諸侯此節又見周禮大司徒疏

禮記王正義地理通釋一

八州州二百一十國畿內九十三國此注又見

大司徒疏此周所因於殷九州諸侯之數此句又見

路史國名紀六

皆莫不磬折玉音金聲玉色文選七啟注引天下諸侯受命

於周莫不玉音金聲十四字四子講德論注引天下諸侯莫不玉音金聲

磬樂器其形曲折七字見吳中本玉音金聲言引

殺之調也吳中本殺作毅

然後周公自周公至文武之身又見詩攷補遺與升歌而弦文

武

與諸侯升歌文王武王之德又以琴瑟播

之

諸侯在廟中者侃然淵其志和其情愀然若

復見文武之身然後曰嗟子乎此蓋吾先君

文武之風也夫

伋讀曰播播然變動貌播當為幡子成王也

尚書大傳注

及執俎抗鼎執刀執匕者負牆而歌憤於其情發於中而樂節文

卑賤者尙然而况尊貴者乎此蓋言天子故周人追祖文王而宗武王也故周書自泰誓就召誥而盛於洛誥口故其書曰揚文武之德烈奉對天命和恆萬邦四方民是以見之也孔子曰吾於洛誥也見周公之德光明於上下勤施四方旁作穆穆至於海表莫敢不來服莫敢不來享以勤文王之鮮光以揚

武王之大訓而天下大洽故曰聖之與聖也猶規之相周矩之相口吳中本作襲也

口言大祖已上傳注並見通解續二十九

古者處師八家而為鄰三鄰而為朋三朋而

為里三句又見禮記雜記正義正義云洛誥傳五里而為邑十里

而為都十都而為師州十有二師焉四句又見初學

記州郡部已上又見類聚州部御覽州郡部三家不盈三口者不朋

由命士以上不朋玉海地理戶口玉海引此注洛誥字案吳中本以此條入虞傳今據玉海正之蓋釋孺子其朋也又案廣韻唐類函引十邑為都與此合博

雅引尚書八家為鄰三鄰為朋三朋為里五里為邑十邑為鄉十鄉為都十都為師州十有二師焉與鄭注不符非是又玉海引顧野王曰此堯時制更詳之

州凡四十三萬二千家此蓋虞夏之數也

御覽州郡部三禮雜記正義引末句蓋虞夏時制也或云黃帝法此

見玉海地理戶口

周公居攝詩幽譜正義王城譜正義清一年

救亂二年克殷此句又見詩邶

誅管蔡及祿父等也詩邶鄘衛譜正義

三年踐奄此句又見詩頌譜正義四年建侯衛康誥疏作建衛

侯而封五年營成周此句又見詩王城譜正義清廟序正義六

年制禮作樂此句又見通鑑前編成王六年已上三句又見書康誥正義

七年致政於成王一年已下見周禮太宰序官疏禮記明堂位正義詩

幽譜正義隋書李德林傳

建侯衛是封衛侯康叔論封衛之事是四

年作康誥也召誥論營洛邑成周之事是

五年作召誥也洛誥論致政成王之事是

七年作洛誥也董豐垣本下注云見書詩周禮疏隋書外紀通志詩

地理考

古之王者必立大學小學使王太子羣后之

子以至公卿大夫元士之適子大戴傳注經傳通解學

制通考禮書作使公卿之十有三王制疏年

始入小學見小節焉踐小義焉二十入大學

王制正義引王子見大節焉踐大義焉自十年

公卿大夫至此故入小學知父子之道長幼之序

入大學知君臣之義上下之位故為君則君

為臣則臣為父則父為子則子此十七字見通解又通解

學制引使公卿小胥取小學之賢者登之大

之大子至此

大師取大學之賢者登之天子禮書四十八引至此

以為左右儀禮經傳通解禮書文獻通考

禮志曰小學在公宮南之左大學在郊天

子當為太子禮志曰周公居攝踐阼而治

抗世子法於伯禽使之與成王居欲使成

王之知父子君臣長幼之義所以善成王

也傳注並見御覽皇親部十二

禮大戴有帝入東學上親而貴仁則親疎

有序而恩相及矣帝入南學尚齒而貴信則

尚書大傳注
長幼有差而民不誣矣帝入西學上賢而貴
德則聖智在上而功不匱矣帝入北學上貴
而尊爵則貴賤有等而上不踰矣

諭與踰同謂越制成王年十五亦入諸學
觀禮布政四學者東序瞽宗虞庠及四郊
之學也春氣溫養故上親夏物盛小大殊
故尚齒秋物成實故貴德冬時物藏於地
唯象於天半見也故尚爵

帝入太學承師問道退習而攷於太傅太傅

罰其不則而達其不及則德智長而治道得
矣此五學者既成於上則百姓黎民化輯於

下矣

已上傳注並
見文獻通考

大夫七十而致仕老於鄉里名曰父師士曰

少師

已上又見禮記曲禮正
義學記正義通解學制

以致鄉人子弟

於門塾之基而教之學焉

儀禮鄉飲酒疏曲
禮正義引教於州

里四字

所謂里庶尹也古者仕焉而已者歸教於

閭里

注見通
解學制

擾鉏已藏祈樂學記疏已入歲事已畢吳中本

鉏已藏祈樂已入上餘子皆入學此句又見

又有新穀已入句誤司徒疏年十五始入小學此句又見見小節

踐小義焉年十八始入大學見大節踐大義此節又見類聚禮部上御覽儀禮部十三

焉困學紀聞入大戴記保傅注王制正義祈樂當為新穀餘子猶衆子也古者適子

恆代父而仕也小節小義正謂始口典口

師受業大節大義謂博習盡識也小節已

三字見

吳中本

距冬至四十五日始出學傳農事

立春學止

上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢

出然後皆歸夕亦如之學記正義引距冬至

事三字餘子皆入

上老父師也庶老少師也

父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任

并重任分頒白者不提攜出入皆如之擾鉏

至此傳注並見通解學制此此之謂造士距

尚書大傳注

左

至已下又見困學紀聞入案洛誥茲子其明
農哉疏云書傳稱禮致仕之臣教於州里大
夫為父師士為少師朝夕坐於門塾而教出
入之子弟是教農人以義也孫之驥本舊入
微子傳不知微子父師乃三公此
則家塾之師也特據孔疏正之

附注一條

灌是獻尸尸既得獻乃祭酒以灌地也皇氏

論語八佾義疏傳文亡佚無可附
案此是洛誥王入太室裸傳注

多士

古者后夫人將侍君前息燭後舉燭至於房
中釋朝服襲燕服然後入御於君已上又見
御覽居處

三 部 雞鳴大師奏雞鳴於陛下周禮疏作簷
下詩疏作階

然後夫人鳴佩玉於房中告去也自古者
至此又

見詩小星正義周禮內司服疏大師二句又
見齊雞鳴正義文選宋文帝元皇后哀策文

然後應門擊柝告辟也已上又見
類聚后妃然後少

師奏質明於陛下然後夫人入庭立君出朝

朝服展衣君在堂此七字又見
內司服疏口燕服祿

衣此五字見
吳中本奏白也陛階也應門朝門辟

啟也質正也傳注並見通解內治御覽皇
親部案內司服疏引以為

多士

凡羣妃御見之法月與后妃其象也卑者宜先尊者宜後自九嬪以下九九而御於王所女御八十一人當九夕世婦二十七人當三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕十五日而徧望後反之自凡羣妃至此已下孔子至未見天官九嬪注賈疏不云書大傳凡進御君所女史必書其日月授之以環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進之著於左手既御著於右手孔子曰日者天之明月者地之

理陰契制故月上屬為天使婦從去故月紀凡羣妃已下見孫之駮本

古者百里之國三十里之遂二十里之郊九里之城三里之宮七十里之國二十里之遂九里之郊三里之城一里之宮五十里之國九里之遂三里之郊一里之城以城為宮遂郊之門執禁以譏異服譏異言王制正義云疏云毋逸傳誤也王制注詩通正義通典五十三里之郊五十里之國二十里之郊二十里之國九里之郊五十里之國三里之宮二十七里之國九里之遂三里之郊一里之城以城為宮遂郊之門執禁以譏異服譏異言

傳書大傳注
城七十里之國五里之城五十三里之國三里
之城五三字誤周禮典命疏引五里之國九
里之城
十字

玄或疑焉周禮匠人營國方九里謂天子
城也今大國九里則與天子同春秋傳曰
中五之一小九之一以此推說小國大都
之城方百步中都之城六十步小都之城
三十三步三分之一非也然則大國七里
之城次國五里之城小國三里之城焉為
近可也或者天子實十二里之城諸侯大

國九里次國七里小國五里傳注並見通

禮書二十四詩文王有聲正義周禮典命疏

百里之方三為國七有奇以百里之方一為
百里之國一又以百里之方一為七十里之

國二有奇左傳疏

天子堂廣初學記引作高九雉三分其廣以二為內

五分內以一為高東房西房北堂各三雉上已

又見禮記明堂位正義正義云多士傳公侯七雉三分其廣以

二為內五分內以一為高東房西房北堂各

二雉伯子男五雉三分其廣一為內五分
 內以一為高東房西房北堂各一雉士三雉
 三分其廣以二為內五分內以一為高南室
 無房堂已上又見朱子釋宮注禮記居處
 部御覽居處部四引天子室廣九雉
 公侯七雉天子阼階高九尺此句又見禮記
 子男五雉天子阼階高九尺居處部十三
 其桷天子斲其材而礲之加密石焉見詩
 闕宮大夫達棊士首本庶人到加天子賁庸
 正義諸侯疏杼二句又見初學記居處
 部御覽居處部十五士大夫有
 石材庶人有石承二句又見御覽居處部十
 六案顧命有東房西房之

雉長三丈

此句又見初學
 記居處部御覽

內堂東西序之內也高穹高也已見

今士禮有房此云無房堂也礲礲

之也密石砥之也棱菱也賁大也齋謂之

庸大齋正直之齋疏衰也杼亦齋也言衰

殺其上下不得正直賁大也已下又見初
 學記居處部御覽居

石材柱下磧也石承當柱下而已不

出外為飾也此三句又見御覽居處部十
 六已上傳注並見禮書四十

周人路寢南北七雉東西九雉室居二雉雉長三丈度高以高度長以長考工記匠人營國疏

雉長三丈則板六尺是連五堵而為三丈也董豐垣本下注云見周禮疏詩疏禮書

毋逸

厥兆天子爵白虎通引書無逸篇

老而無妻謂之矜老而無夫謂之寡幼而無父謂之孤老而無子謂之獨行而無資謂之

乏居而無食謂之困二句又見周禮遺人廩人疏此皆天

下之至悲哀而無告者故聖人在上君子在位能者在職必先施此無使夫職御覽人事部百十八

止曰居食謂米也注見董本

右奭

在昔上帝厥亂勸寧王之德緇衣疏引今文尚書案古文作

勸申勸寧王之德緇衣引君奭作周甲文王之德

散宜生聞詩經三子者學乎太公又見詩縣

正義學太公見三子知為賢人遂酌酒切有認字

脯除為師學之禮約為朋友御覽人事部四十七飲食部二

十又見公羊定四年文王囚於羑里賦注類

聚祥瑞部下寶玉部下御覽珍寶部六獸部

二吳中木作西伯既戕者紂囚之羑里而在

此傳望曰嗟乎西伯賢君也九字見羣輔錄

遂與三子見文王於羑里此句見詩縣正義

遂見西伯文王以閔天太公望南宮适散宜

生為四友此句見玉海官制散宜生遂之犬戎氏取

美馬駮身朱鬣雞目六字又見海內北經注者此句又

九取九六焉吳中本之西海濱取白狐青翰此

又見類聚祥瑞部下自散之於陵氏取怪獸

宜生下見御覽刑法部七山海經海內北經騶吾下引大

傳謂之怪獸怪字是怪字之譌大不辟虎狼

間六字依吳中本增尾倍其身名曰虞此節見御覽

刑法部七路史餘論五之有參氏取姜女之江淮之浦

取大貝如車渠此節見御覽刑法部七又見

天府疏儀禮士喪疏類聚寶玉部下文陳於

選江賦注海內經注引大如車渠四字

紂之庭御覽刑法部七釋史十九儀禮士喪

御覽珍寶部六獸部紂出見之還而觀之曰此

何人也散宜生遂趨而進曰吾西番之臣昌

之使者

釋史十九

紂大悅

類聚祥

曰非子罪也崇

侯也遂遣西伯伐崇

御覽刑法部七士喪疏云遂放文王歸正義云

獻寶以免文王皆隳括其文耳

周文王胥附奔轅先後禦侮

謂之四鄰以免乎姜里之害懿子曰夫子亦

有四鄰乎

釋史九十五

孔子曰文王得四臣吾亦

得四友

羣輔錄引大傳云闕天南宮适散宜生學於太公望望曰嗟乎西伯賢君

也四子遂見西伯於姜里孔子曰文王有四臣已亦得四友此四人則文王四鄰也

吾得回也門人加親是非胥

正義作疏此依後漢注下奔轅

同附邪

詩正義作與下同自吾得賜也遠方之士曰

至詩疏孔子集語無日字

是非奔轅邪自吾得師也前

有輝後有光是非先後邪自吾得由也惡言

不至於門

此十一字又見御覽人事部六門作耳

是非禦侮邪

孔子曰已下又見後漢祭彤傳注玉海官制人物釋史九十五

文王有四臣

以免虎口已亦有四友以禦侮

詩縣正義

散宜生文王四臣之一也呂尙有勇謀而

為將散宜生有文德而為相釋史十九翰毛之

長大者

文選羽獵賦注檄吳將校部曲注

間大也虞蓋騶

虞也

吳中本

渠罔也

文選江賦注

多方

遂踐奄踐之者藉之也

成王政序釋文籍之引大傳云籍也

謂殺其身執其家瀦其宮

詩破斧正義

奄國在淮夷之旁周公居攝之時亦叛王

與周公征之三年滅之自此而來歸

注見董木

下注云詩疏引多方傳

古者十稅一多於十稅一謂之大桀小桀少

於十稅一謂之大貊小貊王者十一而稅

又見文選報孫會宗書注而頌聲作矣故書曰越惟有胥

賦小大多政

困學紀聞二

顧命

諸侯之宮三門三朝其外曰皋門次曰應門

又次曰路門其皋門內曰外朝應門內曰內

朝路門內曰路寢之朝

應應對之應口有庫雉無皋應

儀禮經傳通

鮮誓

案困學紀聞說文作葉誓史記作盼大傳作鮮

伯禽封於魯周公曰於乎吾與女族倫吾文

王之爲子也武王之爲弟也今王之爲叔父

也吾於天下豈卑賤也豈乏士也所執贄而見者十二據注當為十人委質而相見者三十其未執贄之士百我欲盡智得情千人而吾僅得三人焉以正吾身以定天下是以敬其見者則隱者出矣謹諸乃以魯而驕人可哉尸祿之士猶可驕也正身之士去貴而為賤去富而為貧面目驟黑而不失其所是以文不滅而章不敗也慎諸女乃以魯國而驕豈可哉

通鑑前編成王元年案荀子堯問篇云伯禽將歸於魯周公謂伯禽之傅曰汝將行盍志

而子美德乎對曰其為人寬好自用以慎此三者其美德已周公曰嗚呼以人惡為美德乎君子好以道德故其民歸道彼其寬也出無辨矣女又美之彼其好自用也是所以窶也也君子力如牛不與牛爭力走如馬不與馬爭走知如士不與士爭知彼爭者均者之氣也女又美之不見其慎也其所以淺也聞之曰無越踰不見其慎也其所以淺也聞也女又美之吾語女我文王之為子武王之道為弟成王之為叔父吾於天下不賤矣然而吾所執贄而見者十人還贄而相見者三十人貌執之士者百有餘人欲言而請畢事者千有餘人於是吾僅得三士焉以正吾身以定天下吾所以得三士者亡於十人與三十人中乃在百人與千人之中故上士吾薄為之貌下士吾厚為之貌後見物皆以我為越踰好士然故士至士至而後見物然然後知

其是非之所在戒之哉女以魯國驕人幾矣夫仰祿之士猶可驕也正身之士不可驕也彼正身之士舍貴而為賤舍富而為貧舍佚而為勞顏色黎黑而不失其所是以天下之紀不息文章不廢也案楊倞注彼其好自用二句云大傳作是其好自用也以斂益之也而通鑑前編所載無之蓋前編止取後文未經全載故附荀子文以參攷

十人公卿之中也三十人羣大夫之中也

百人羣士之中也荀子堯問篇注今本羣大夫羣士互易誤也據

正義改

諸侯之義非天子之命不得動眾起兵殺不義者所以強幹弱枝尊天子卑諸侯也御覽兵部

三十

菜誓曰敷乃獲斂乃邦周禮注

捕獸機檻禮記中庸釋文

甫刑

書曰鮮度作刑以詰四方吳中本

爰始淫為臙宮劓割頭庶剝孔疏引

天齊乎人俾我一日後漢楊賜傳注引今尚書文案楊賜傳作假注

引今文

夏刑大辟二百臙辟三百宮辟五百劓墨各

千周禮

夏刑三千條

下海律令云見唐長孫無忌律疏序

決關梁踰城

郭而略盜者其刑贖男女不以義交者其刑

宮此句又見呂刑正義詩召旻正義觸易君命革輿服制度

姦軌盜攘傷人者其刑劓非事而事之出入

不以道義而誦不詳之辭者其刑墨此四句又見御覽刑法

降畔寇賊劫略奪攘擣處者其刑死

周禮司刑注又見華嚴音義案北堂書鈔引書大傳野出入不以道義者其刑墨革輿服

制度者其刑劓踰城郭而盜者其刑贖男女不義交者其刑宮降叛寇賊劫掠者其刑死

蓋約舉之辭

此二千五百罪之目略也其刑書則亡周

改贖作劓斷足也宮丈夫割其勢女子

椽其陰閉於宮中非所事而事之今所不

當為也吳中本與司刑注略同彼注唯無

禾二句耳夏刑三千而此注云二千五百疑後人誤以司刑注為書傳注而錄之也

上刑挾輕下刑挾重劉愷傳

古者中刑用鑽鑿御覽器物部九

獄貨非可寶也然後寶之者未能行其法者

也貪人之寶受人之財未有不受命以矯其上者也親下以矯其上者未有能成其功者

御覽刑

也法部一

子張路史作曰曰傳云二字依堯舜之王一

人不刑而天下治御覽皇王部五引作堯舜

治何則教誠而愛深也已上又見路一夫而

彼此五刑子龍子曰未可謂能為書

二人俱罪呂侯之說刑也被此五刑哈犯

數罪也

孔子曰不然也五刑有此教

教然耳犯數罪猶以上一罪刑之御覽刑

孔子曰古之刑者省之今之刑者繁之其教

古者有禮然後有刑是以刑省也今也反是

無禮而齊之以刑是以繁也已上又見孔子

字書曰伯夷降典禮折民以刑謂有禮然後

有刑也御覽刑

聽訟之術大略有三治必寬寬之術歸於察

察之術歸於義是故聽而不寬是亂也寬而

不察是慢也古之聽訟者言不越情情不越義是故聽民之術怒必畏畏思意董本意作義罪勿兼

察猶審也怒責也責囚之罪責囚吳中本作因責必

思意董本無意字兼謂思其辭思其主吳中本作主義

思重大罪求可以出之罪也御覽刑法部五吳中本作

思義重罪小可求以出之罪也董本同吳中本無罪字

孔子如衛人謂曰公甫不能聽訟子曰不知

不知孔子集語作非公甫之不能聽訟也公甫之聽獄

也有罪者懼無罪者恥民近禮矣又見孔子集語

公甫魯大夫答而反之御覽刑法部五

君子之於人也有其語也無不聽者皇於聽

訟乎必盡其辭矣聽獄者或從其情或從其

辭

皇猶况也吳中本華書案見本北史又見史官備有罪而另

子曰聽訟雖得其指必哀矜之死者不可復

生斷者不可復續也已上又見孔子集語書曰哀矜哲

獄吳中本末四字又見困學紀聞二

子曰吳越之俗男女同川而浴其刑重而不

勝由無禮也中國之教內外有分男女不同

梳柳不同巾櫛其刑重而勝由有禮也語曰

夏后不殺不刑此句又見史記平準書索隱罰有罪而民

不輕犯已上見孔子集語死罰二千鏹史記平準書索隱

禹之君民也罰弗及強而天下治一鏹六兩

路史云所出金鐵也死罪出二百五十斤用財少

甫刑傳所出金鐵也死罪出二百五十斤用財少

爾路史夏所出金鐵也死罪出二百五十斤用財少

后氏

子曰今之聽民求所以殺之古之聽民者求所以生之不得其所以生之道乃刑殺君

與臣會焉孔子集語

文侯之命

成王削桐葉為珪以封唐叔左傳

略說

燧人為燧皇又見初學記帝皇部伏羲為戲皇

神農為農皇也三句又見御覽皇王部二燧人以火紀火

大陽也陽尊故託燧皇於天御覽皇王部三

伏羲以人事紀故託羲皇於人蓋天非人不
固人非天不成也神農悉地力種稌蔬故託
農皇於地天地人道備而三五之運興矣風俗

通皇霸第一路史因
提紀燧人氏釋史二

堯八眉又見初學記帝王部五舜四瞳子又見皇
王部五

禹其跳湯扁文王四乳八者如八字

者也此句又見皇王部
五初學記帝王部其跳者跨也扁者枯

也言皆不善也

其發聲也跨步足不能相過也言湯體半

小家扁枯御覽人事部四案小家二字疑
有誤荀子非相篇注引作半

體
枯

虞人與芮人質其成於文王入文王之境則

見其人萌讓為士大夫入其國則見士大夫

讓為公卿二國相謂曰此其君亦讓以天下

而不居也讓其所爭以為間田文選西
征賦注

齊宣王問於春子吳中本作
子春下同曰寡人欲行孝

弟之義為之有道乎春子曰昔者衛聞之樂

正子曰文王之治岐也五十者杖於家六十

者杖於鄉七十者杖於朝此句又見曲禮正義見君揖

杖

宣王齊君陳敬仲後也樂正子曾子弟

子也朝當為國此句又見曲禮正義揖當為去

八十者杖於朝見君揖杖君曰趨見客毋俟

朝以朝乘車輪此句又見曲禮正義上有致仕者三字以為略說文

御為僕逆至於家而孝弟之行達於諸侯

揖挾也不欲久停老者也古者七十致仕

來者客之也乘車安車也此句又見曲禮正義言輪

輪明其小也此句見曲禮正義御君之御也

九十杖而朝見君建杖君曰趣見毋俟朝以

朝車送之舍天子重鄉養卜筮巫醫御於前

祝咽祝哽以食乘車輪輪胥與就膳徹送至

於家君如有欲問明日就其室以珍從而孝

弟之義達於四海已上又見禮書五十此文王之治岐

也君如欲行孝弟之大義盍反文王之治岐

建樹也舍館也重猶尊也養以禮食之也

胥樂官也就成也胥成膳徹謂以樂食之

也明日旦日已上傳注並見通解五學

傳曰已有三牲必田狩者孝子之意以為己之所養不如天地自然之牲逸豫肥美禽獸多則傷五穀因習兵事又不空設故因以捕禽獸所以共承宗廟示不忘武備又因以為田除害鮮者何也秋取嘗也

取禽嘗祭

秋取嘗何以也習鬪也習鬪也者男子之事也然而已上傳注見通解王制之王戰鬪不可空習本作不習

依大司馬疏改故於蒐狝以閑之也閑之者貫之也

貫之者習之也此四句又見周禮大司馬疏詩六月正義凡祭取

餘獲陳於澤然後卿大夫相與射也此二句又見禮記射義正義玉海射案周禮疏引詩傳禽雖

多擇取三十焉其餘以予大夫士以習射於澤宮而分之疏云書傳亦云焉又案儀禮鄭

注引虞田獻禽取備祭物而以其所備之餘較射於澤宮而分取中者雖不中也取吳中

之謂之班餘獲之射中者雖不中也取通解中者不

不取也不中者雖中也不取通解中者不

命字此句吳中本作何以然吳中本所以貴

命不中者雖中不取然作也所以貴

揖讓之取而賤勇力之取也取字下今依吳

中饗之取也於囿中勇力之取今之取也於

澤宮揖讓之取也此四句又見周禮囿人疏禮記郊特牲射義正義通

解王制之澤習禮之處此句又見郊特牲正義非所於

行禮於吳中禮鄉射禮注其射又主中戰鬪以下見儀

澤射宮也通解王制之

祭之為言察也吳中本作祭之為言祭也疑誤察者

至也至者人事至也人事至然后祭祭者薦

也薦之為言在也在也者在其道也又見類聚禮部

禮部二上御覽儀

禮志曰齊之日思其居處思其笑語思其

志意思其所樂思其所耆齊三日乃見其

所為齊者祭之日入室儼然必有見乎其

位周還出戶必有肅然聞乎其容聲出戶

而聽愾然必有聞乎其歎息之聲是之謂

至禮志曰君子生則敬養死則敬饗吳中本止

引禮志曰君子十三字終身不忘是之謂

在其道通解續祭義

聖人在位其君子不誦無用之言其上不作

無用之器其商不通無用之物御覽人事部四十二案此

似不作無益害有益傳文然今文無旅焚

晉平公問師曠曰吾年七十欲學恐已暮師

曠曰臣聞老而學者如執燭之明執燭之明

孰與昧行公曰善御覽火部

子貢曰葉公問政於夫子子曰政在附近而

來遠魯哀問政子曰政在於論臣齊景公問

政子曰政在於節用三君問政夫子應之不

同然則政有異乎夫子曰荆之地廣而都狹

氏有離志焉故曰在於附近而來遠哀公有

臣三人內比周以惑其君外障距諸侯賓客

以蔽其明故曰政在論臣齊景公奢於臺榭

淫於苑囿五官之樂不解一旦賜人百乘之

家三故曰節用孔子集語

東郭子思問於子貢曰夫子之門何其雜也

子貢曰夫隳括之旁多狂木良醫之門多疾

人砥礪之旁多頑鈍夫子曰之日修道以俟

天下來者不止是以雜也孔子集語釋史九十五

子曰心之精神是謂聖釋史入十六

子曰君子不可以不學見人不可以不飭不

飭無貌無貌不敬不敬無禮無禮不立夫遠

而光者飭也近而逾明者學也譬之如圩邪

水潦集焉菅蒲生焉從上觀之誰知其非源

水也孔子集語

子夏學書吳中本書下有畢字見於孔子子曰商也何

為於書子夏對曰書之論事四字又見文選蘇子卿古詩注

也昭昭如日月之代明離離如參辰之錯行

七字又見文選蘇子卿古詩注上有堯舜之道下有三王之

義凡商之所以受書於夫子者志之於心弗

敢忘已上又見類聚雜文部御覽

河濟之間吳中本退上有深山之古

編蓬戶彈琴瑟歌詠先生之風作琴瑟

部下彈琴瑟二句吳中本作則可以

喟文選左太冲招隱詩注非有先生論

覽百卉部四慨喟忘已貧賤有人亦樂之無

人亦樂之而忽不知憂患與死也夫子造然

憂容曰嘻子殆可與言書矣雖然其亦表之

而已未覩其裏也文選夏侯常侍諫注引此二句作子見其表未見其裏吳中本引同

顏淵曰何謂也子曰闚其門而不入其中覩其奧藏之所在乎然藏又非

難也丘嘗悉心盡志以入其中則前有高岸

後有大谿填填正立而已矣是故帝吳中本

典可以觀美大禹謨吳中本無此三字禹貢可以觀

事咎繇謨益稷吳中本無謨益稷三字可以觀政吳中本政

治洪範可以觀度六誓可以觀義五誥可以

觀仁甫刑可以觀戒此七句又見困學紀聞二小學紺珠藝文下四

句又見御覽人事部通斯七者吳中本書之

大義舉矣薛季宣書古文訓序自燧人至此條吳中本並載入略說

成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之

人有冒皮而句領者荀子哀公篇注引此句有冒皮作交上有冒禮

記冠義正義引略說云古人冒而句領董豐垣本句領作句頓無者字又引荀子注古之

人與此注同下注云案士冠禮疏引略說古者冒而句領然鳳皇巢其樹

麒麟聚其域也北堂書成王問周公曰舜何

以也吳中本周公曰其政也好生而惡殺文

檄蜀文注路史有虞紀又御覽羽族部二引舜好生惡殺鳳皇巢其樹十字羽族部十五引古人鳳皇巢其樹好生惡殺十一字又季類賦注引舜好生惡殺鳳皇巢其樹又論衡引鳳皇在列樹五字

言在德不在服也古之人三皇時也

項也項董本句領繞頸也三句又見禮正義正義

木載上冠禮疏引鄭注云謂禮正服也

三皇時以冒覆頭句領繞項禮正服也

荀子哀公篇注案此條傳注也

兩堂本載入補遺惟無成王謂周之冠何如焉周公曰十五字今依本附入略說

餘子謂庶子也史記張儀傳索隱引書略說

補遺

黃帝妃嫫母於四妃之班居下貌極醜而最

賢心每自退已下並見孫之錄本

神農始治農功正節氣審寒溫為早晚之

期故立歷名一作

容成作歷

日者陽德之母陽外發故日以晝明名曰曜

靈

月羣陰之宗光內影以宵曜名曰夜光

湛濁為地又曰積陰為地故地者濁陰也地

不滿東南故水潦塵埃歸焉

往古之時四極廢九州裂於是女媧殺黑龍

以祭冀州

冀州取地以為名也其地有險有易帝王

所都亂則冀治弱則冀強荒則冀豐也

河水黃赤眾水之流蓋濁之積也百里一小

曲千里一大曲一直

太師天公也太傅地公也太保人公也

武王伐紂都洛邑未成陰寒大雪深丈餘甲

子且不知何五大夫乘馬車從兩騎止於門

外王使師尚父謝賓幸臨之尚父使人持一

器粥出進五車兩騎軍使者具以告尚父曰

五車兩騎四海之神與河伯兩師耳尚父各

以其名進之五神皆驚相視而歎玉海一百九十五卷

引此小異書名殘闕俟考

文王受命四年伐昆夷采薇為伐昆夷而作

犬夷昆夷也詩曰畎夷喙矣

綴之以食而費殊有族食族燕之禮也

古者一弓百矢周禮疏云尚書文侯十五卷之命平王賜晉文侯

周初淮浦徐州並起為寇伯禽伐之於鮮在

鮮誓案在疑作字之訛已上俱見孫本未詳所出疑有錯誤姑錄於此

乃命五史以書五帝之蠱事伏曼容周易注見李氏集解

黃帝多聞而齊給

齊疾也史記五帝紀索隱

大庭氏王天下五風竝異釋史太皞紀

堯見天因郃而生后稷因之詩生民正義案此條有脫誤

周人以仁接民而天下莫不仁故曰大矣

言文王仁故謂之大矣御覽人事部六十

大戰篇云大公曰罵女毋歎唾女毋乾毋歎

毋乾是謂艱難吳曾能改五百輯讀命五齊漫錄

周公兼思三王之道以施於春秋冬夏困學紀聞

帝命周公踐阼朱草暢生御覽休徵部二

周公輔幼主不矜功則莫莢生御覽休徵部二

矜夸也

文選鮑昭詠史詩注

王者德及皇天則祥風起

初學記一御覽天部九休徵部一

王者德下究地之厚則朱草生

御覽休徵部二文選靈光

殿賦注王元長曲水詩序注非有先

周民可比屋而封

文選魏都賦注七命注奏彈王源注百辟勸進今上

賤四子講

殺君之地

一作大夫有汚豬之宮

雖生美菜有義之士

弗食

類聚草部下御覽菜部一

王者躬耕所以供粢盛

文選精穀部田賦注

三王之始如環之無端如水之勝火

御覽皇王部一

有德者尊其位而重其祿

御覽人事部四十四

魏文侯問子夏子夏乃遷延而退

文選難蜀父老注困

學紀聞引書大傳子夏乃葉拱而退已上竝見盧雅雨堂本

伏羲氏作八卦

路史

伏羲氏沒神農氏作神農氏沒黃帝堯舜氏

羅璧作識遺

天立五帝以為相四時施生法度明察春夏

慶賞秋冬刑罰帝者任德設刑以則象之言

能行天道舉錯審諦黃帝始制冠冕垂衣裳上棟下宇以避風雨禮文法度興事創業黃者光也厚也中和之色德施四季與地同功故先黃以別之也顓者事也頊者信也慤也言其承易文之以質使天下蒙化皆貴貞慤也譽者考也成也言其考明法度醇美譽然若酒之芬香也堯者高也饒也言其隆興煥炳最高明也舜者推也循也言其推行道

德四字舊在舜者上今順文義移在此循堯緒也風俗上階一

禹者輔也輔續舜後庶績洪茂自堯以上王者也子孫據國而起功德浸盛故造美論舜禹本以白衣砥行顯名升為天子雖復更制不知名著故因名焉經曰有鰥在下曰虞舜僉曰伯禹平水土是也湯者攘也昌也言其攘除不軌改毫為商成就王道天下熾盛文武皆以其所長夫擅國之謂王能制割之謂王制殺生之威之謂王王者往也為天下所歸往也

風俗通

少昊摯之立也鳳鳥適至故以鳥紀官鳳皇氏歷正也

歷正掌歷之官鳳鳥知天時故以為歷正之官潛確類書

碩人詩曰衣錦尚黻

黻讀為紉或為絺說文玉海兩學紀聞二

洧盤之水出崦嵫山山海經注離騷王逸注文選注引禹大傳作洧

槃

伊尹母孕行汲水化為枯桑其夫尋至水濱

見桑穴中有兒乃收養之錦繡萬花谷

詩云非知之艱行之維艱周禮正義詩疑作書案上當有傳今

伯夷避紂居北海之濱太公避紂居東海之

濱皆率其黨曰盍歸乎吾聞西伯昌善養老

此二人者蓋天下之大老也往而歸之是天

下之父歸之也天下之父歸之其子焉往羣輔

錄伯夷太公下引尚書大傳

氣薄之不相入則散而為霰盛陽雨水溫暖

而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹霰者

陽脅陰也雹者陰脅陽也初學記類聚御覽引洪範五行傳

季夏可以大赦罪人北堂書鈔案董豐垣本洪範篇所載尚有南齊志魏志隋志後漢楊賜傳注及新舊唐書志所引數十條恐涉劉向五行傳故不錄

成王之幼在襁褓襁褓縛兒被也詩疏

周書成王時州靡國獻之山海經海內南經注爾雅狝狝疏引

無書字案周書謂逸周書王會解或謂書是衍字誤

夏后氏逆於廟殷人逆於堂周人逆於戶公羊

隱二年傳不親迎也疏

奏百人之樂致玄鶴之舞北堂書鈔

大傳為之徽號周禮司常注

契之封商見於書傳詩疏已上並見董豐垣尚書大傳考纂按董本

所載亦多見孫之駮本

霜者殺伐之表

汝則有逸罰爾雅注疏云今文案佚罰二字見盤庚董本注於鮮誓下案費

誓是汝則有常刑汝則有大刑無逸罰字

水發於密水洩於深萬卷菁華前集

道是周公也克是太公也按大戴記賈子新書克作充

尚書大傳注

百壹

是召公也承是史佚也故成王中立聽朝則

四聖維之萬卷菁華前集

舜之在位也端由北極萬卷菁華前集已上並見盧文弨尚書大

傳續補遺蓋續於盧雅兩堂本之後

齊桓公伐山戎過燕燕君送之出境公問管

仲對曰非天子不出境燕以畏失禮也公曰

割燕君所至地以與燕諸侯聞之皆朝於齊

路史注見王謨漢魏遺書鈔

附鄭注一條

剗切詩雨無正正義

