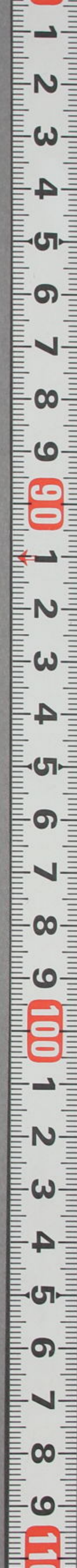




玉函山房輯佚書

□ 11
1236
56

五十六



1236

1236
56



玉函山房輯佚書目

卷五十四

經編緯書類

○詩緯汜歷樞一卷 魏宋均注下同

○詩緯含神霧一卷

○禮緯舍文嘉一卷

○禮緯稽命徵一卷

○禮緯斗威儀一卷

○樂緯動聲儀一卷

○樂緯稽耀嘉一卷

也鴻雁在申金始也

詩周南關雎
孔穎達正義

午亥之際為革命卯酉之際為改正辰在天門出入

候聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則

亥為革命一際也亥又為天門出入候聽二際也卯

為陰陽交際三際也午為陽謝陰興四際也酉為陰

盛陽微五際也

同上 後漢書郎顛傳章懷太子注
引作卯酉為革政午亥為革命神在

天門出
入候聽

神陽氣君象也天門戌亥之間乾所據者

後漢書注

候及東次氣發雞泄三號冰始泮卒于丑以成歲

太平

御覽卷九
百一十八

及東及于寅也承丑之季故謂之次氣也雞為畜

陽也丑之季向晨鳴雞得其氣感之而喜故鳴也

同上

凡推其數皆從亥之仲起此天地所定位陰陽周而

復始萬物死而復蘇大統之始故王命一節為十歲

也

後漢書郎顛傳注

陽生酉仲陰生戌仲

詩小雅采芣
正義引詩緯

靈臺候天意也經營靈臺天下附也

太平御覽卷五
百三十四文

靈臺

二 娜媛館補校

選陸佐公新漏刻銘注
引首句作靈臺參天意

小雅譏已得失及之於上也史記司馬相如
傳司馬貞索隱

樂者非謂金石之聲管絃之鳴謂陰陽和順也徐堅
初學

記卷
十五

賤人牢一日天獄史記天官
書索隱

梗河中招搖為胡兵

招搖星在梗河內

左角為天棟以正紀綱一日大角為火以其赤明也

瞿曇悉達開元
占經卷六十五

大角一日帝筵成統理同上引
詩緯

房為天馬主車駕

房既近心為明堂又別為天府及天駟也並同上

尾為逃臣賢者叛太平御覽
卷五

箕為天口主出氣太平御覽
卷五

奎為女會開元占經
卷四

十二諸侯列于庭太平御覽
卷五

元命苞曰五諸侯此云十二則兼他星為數也同上

織女內正紀綱開元占經
卷六十五

天市星聚眾

同上引詩緯

狼星為野將

開元占經卷二十六

狼星為羊角鄭光曰狼星主羊狼在于未未為羊

也同上

司命執刑行罰

開元占經卷六十九引詩緯

詩緯含神霧

魏 宋均 注

賁居子曰書既神矣莫之以霧又紐之以含固

有元裔茫昧不可解者濛濛漠漠而倚于神其

可想乎

孫穀古微書

詩者天地之心君祖之德百福之宗萬物之戶也

歐陽

詢藝文類卷五十六 虞世南北堂書鈔卷一百二 太平御覽卷六百九

刻之玉版藏之金府

後漢書崔駰傳章懷太子注

集微揆著上統元皇下序四始羅列五際

徐堅初學記卷二十

太平御覽卷六百九

集微揆著者若綿綿瓜瓞人之初生揆其始是必

將至著王有天下也初學記卷二十一

詩者持也詩譜序孔穎達正義禮記內則正義

以手維持則承奉之義禮記內則正義

詩三百五篇詩譜序正義

陳王者所起也文選顏延年秋胡詩李善注引詩緯

君子悉心研慮推變見事也文選王元長永明九年策秀才文注引詩緯

天下和同天瑞降地符升文選王元長三月三日水詩序注引詩緯

夫齊地處孟春之位海岱之間土地污泥流之所歸

利之所聚律中姑洗音中宮角太平御覽卷十八○又卷七十四北堂書

鈔卷一百五十九前引至利之所聚又北堂書鈔卷一百十二引云齊處孟春之位律中大簇音

中羽

陳地處季春之位土地平夷無有山谷律中姑洗音

中宮徵太平御覽卷十八

曹處季夏之位土地勁急音中徵其聲清以急藝文類聚

卷三 太平御覽卷二十一

秦地處仲秋之位男懦弱女高矐身白色音中商律

詩緯含神霧

二 鄭媛館補校

中南呂其言舌舉而仰聲清

而揚

藝文類聚卷三
太平御覽卷二十

四北堂書鈔卷一百十
仲秋之位律中南呂音中

二引云秦地處
徵律中句據補

瞭明也落瀟切

太平御覽
卷二十四

唐地處孟冬之位得常山太岳之風音中羽其地磽

确而收故其民儉而好畜此唐堯之所起

太平御覽
卷二十六

磽确上苦交切下苦角切

魏地處季冬之位土地平夷

並同上

邶鄘衛王鄭此五國者千里之城處州之中名曰地

軸

太平御覽卷
一百五十七

齊叔好道廢義簡禮

文選陸士衡弔魏
武帝文注引詩緯

簡猶缺也

同上

頌者王道太平功成治定而作也

北堂書鈔
卷一百二

天地東西三億三萬三千里南北二億三萬一千五

百里天地相去一億五萬里

瞿曇悉達勝元占經卷
四山海經海內東經

郭璞注
卷三十六引未句
太平御覽

天不足西北無陰陽消息故有龍銜精以往照天門

中

太平御覽卷
八百八十二

水東注無底之谷

山海經海內
東經郭璞注

詩緯含神霧

三娜嬛館補校

從中州以東四十萬里得儵僚國人長尺五寸山海經

外南經注

東北極有人長九寸張華博物志卷二太平御覽卷三百七十八

太華之山上有明星玉女持玉漿得上服之即成仙

道險僻不通山海經西山經注

少室之山巔亦有白玉膏服之即得仙道世人不能

上也山海經中山經注

五嶽視三公岱宗為之長封禪往焉北堂書鈔卷九十一

昔孔子歌云違山十里蟪蛄之聲猶尚在耳政尚靜

而惡譁也孫毅古微書

王者德化充塞照洞一作潤八方則鸞臻藝文類聚卷九十太平御覽卷九百十六

御覽卷九百十六

堯時嘉禾七莖連三十五穗太平御覽卷八百七十三

北極天皇帝其精生人孫毅古微書

稱皇者皆得天皇之氣也同上

大跡出雷澤華胥履之生宓犧太平御覽卷七十八路史後紀卷一羅

華注引補巨跡初學記卷九引云華胥廣大人跡生宓犧

雷澤地名華胥伏犧母太平御覽卷七十八

詩經合申卷

四鄭煢館補校

伏羲在亥得人定之應路史後紀卷一注引詩

赤龍感女媧北堂書鈔卷二十三

神農龍首路史後紀卷三注

大電繞北斗樞照郊野感附寶而生黃帝初學記卷九文選

劉孝標辨命論注太平御覽卷七十九

北極天皇太帝其精生人禮記曲禮上正義引詩緯含神霧宋均注未言

所屬疑此節注文

搖光如蜺貫月正白感女樞生顓頊初學記卷九太平御覽卷十

四

慶都與赤龍合昏生赤帝伊祁堯也初學記卷九文選王文考魯

靈光殿賦注引作慶都生伊堯

握登見大虹意感而生舜于姚墟太平御覽卷八十一引作意感生舜

大禹之興黑風會紀太平御覽卷八十二

黑力黑也風風后也並黃帝臣復神伯禹當斯而

至也同上

元鳥翔水遺卵于流城簡狄吞之生契封商孫穀古微書

太平御覽卷八十三引此明標尙書中候曰孫氏應別有據姑依輯之

扶都見白氣貫月感黑帝生湯太平御覽卷八十三引河圖云詩緯含神

五鄉媛館補校

霧帝王世紀並同

含始吞赤珠刻曰玉英生漢皇後赤龍感女媧劉季

興藝文類聚卷九十八太平御覽卷八十七

刻刻鏤玉英之文太平御覽卷八十七

聖人受命必順斗張握命圖授漢寶太平御覽卷八百二

聖人謂高祖也受天命而王必順璇衡法故張良

受兵鈴之圖命以授漢為珍寶也同上

風后黃帝師又化為老子以書授張良史記留侯世家傳司馬貞

索隱引詩緯

代漢者龍顏珠額太平御覽卷三百六十四

陽氣終白露為霜太平御覽卷十二

白露行露也陽終陰用事故曰白露凝為霜也同上

熒熒震電不寧不令此應刑政之太暴故雷電驚人

使天下不安初學記卷二十一太平御覽卷六百三十五案此上二節古微書並誤收入

推度災上節遺注文今補改

日之蝕帝消瞿曇悉達闕元占經卷九

五緯合王更紀開元占經卷十九

五緯聚房為義者受福行惡者亡同上引詩緯

詩緯

六鄭媛館補校

歲星無光進退無常此仁道失類之應開元占經卷二十三引詩

緯

熒惑司實開元占經卷三十

填星華此奢侈不事王政之失開元占經卷三十八引詩緯

七政天斗上一星天位二主地三主火四主水五主

土六主木七主金開元占經卷六十七

七政星不明各為其政不行

紫宮主出度並同上

杓為天獄主天殺也初學記卷二十六古微書誤收入

此歷極今移正

馬蹄自鞭其蹄日行三百里山海經注

馬蹄自鞭其蹄日行三百里山海經注

日之亡枉矢流開元占經卷八十六

蒼之亡彗出房開元占經卷八十九

彗星守味南夷將為亂同上

禮緯含文嘉

魏 宋均 注

賁居子曰禮質法天文法地周季之文濫矣安得有嘉所珍者含文而依之平質則天地交焉如言黃裳元吉文之美在中也

孫穀古微書

三皇處戲燧人神農處者別也戲者獻也法也伏羲始別八卦以變化天下天下法則咸伏貢獻故曰伏羲也燧人始鑽木取火炮生為熟令人無復腹疾有異於禽獸遂天之意故曰遂人也神農神者信也農

禮緯含文嘉

一 鄭媛館補校

者濃也始作耒耜教民耕種美其衣食德濃厚若神

故為神農也應劭風俗通義卷一 羅莘路史後紀

紀卷五引燧人氏取火至故曰燧人無有異句又

後紀卷三注引神農者信也農者濃也德濃厚

若神故曰神農 徐堅初學記卷九引燧人始鑽

木取火炮生為熟令人無腹疾遂天之意故曰燧

人 歐陽詢藝文類聚卷八十一引燧人始鑽木取

火一句 虞世南北堂書鈔卷一百四十二引云

禮有三起禮理起於太一禮事起于遂皇禮名起于

黃帝孫穀古微書

伏羲德洽上下天應以鳥獸文章地應以河圖洛書

乃則象而作易藝文類聚卷十一 太平御覽

八卦文選注

神農修德作耒耨地應以醴泉太平御覽卷八百七

注三天應以嘉禾 太平御覽卷八百七十三又引云神

農作耒耨天應以嘉禾是一節文

禹卑宮室力乎溝洫百穀用成神龍至靈龜服玉女

敬養天賜妾藝文類聚卷十一 太平御覽卷八十

百馨用成龍靈 二賜下有 妾字又卷八百七十二引作

龜馴伏玉女降

禹耳三漏是謂大通與利除害決河疏江臯陶馬喙

是謂至誠決獄明白察於人情湯臂三別是謂柳翼

攘去不義萬民蕃息文王四乳是謂至仁天下所歸

百姓所親武王望羊是謂攝揚盱目陳兵天下富昌

周公背天是謂俊強成龍周道輔于幼王孔子反字

是謂尼邱德澤所興藏元通流古微書原輯揚作湯天作僂龍作就

質以僂德文以地德殷受天而王周據地而王也太戴

禮記少間篇虞辯注

天子有靈臺以候天地諸侯有時臺以候四時春秋公羊

傳莊三十一年徐彥疏引禮說與下是一節文據補

天子靈臺所以觀天人之際陰陽之會也揆星度之

驗徵六氣之端應神明之變化觀月氣之所驗為萬

物獲福於無方之原招太極之清泉以興稼穡之根

倉廩實知禮節衣食足知榮辱天子得靈臺之則五

車三柱明制可行不失其常水泉川流無滯寒暑之

災陸澤山陵禾盡豐穰後漢書祭祀志劉昭注太平御覽卷五百三十四引首

七句六氣作氣朔神物獲福於天瞿曇明悉達開元占經卷六十八引

云天子觀人文察地理和陰陽揆星度原神明之變獲福無方得靈臺之禮則五車三柱均明不離

其常川源陸澤年豐穰

天子考察天氣者若視填星赤星之祲者也所以

獲福禳災五車主五穀為民禳災得民福民無饑

寒之苦故五車星均明以應也開元占經卷六十八引宋均注

明堂所以通神明感天地正四時出教令崇有德章

有道褒有行初學記卷十三太平御覽卷五百三十三引上三句作神靈

明堂者八窗四闢通八卦之氣布政之宮在國之

陽面三室四面十二法十二月也天子孟春上辛

于南郊懸十二月之政還藏于祖廟月取一政班

于明堂也諸侯以孟春之月朝于天子受十二月

之政藏于祖廟月取一政行之閏月無常處則闔

門而居之太平御覽卷五百三十三引作注文古微書錄為緯文今訂正

天子辟雍所以崇有德褒有行文選傳季友為宋公修楚元王墓教李善

注引禮緯

辟雍之禮得穆穆皇皇和服則太微諸侯明也開元占經

卷十九引禮緯

天子崇有德彰有道顯有功褒有行則太微七星明

少微處士有德星應太平御覽卷八百七十二

太微正教之宮也七星辰正禮今施教布化儀

服應禮故星明今少微處士有德星應星皆有威

儀也同上引宋均注 古微書錄 此節緯文遺宋注今訂補

五祀南郊北郊西郊中兆正謀五者天子公侯伯子

男卿大夫士所以承天也北堂書鈔 卷九十

周禮王畿千里二十分其一以為近郊近郊五十

里倍之為遠郊迎王氣蓋於近郊漢不設王畿則

以其方數為郊處故東郊八里南郊七里西郊九

里北郊六里中郊在西南末地五里兆域也謀者

方齋戒謀慮其事也後魏書劉芳傳引至五里 羅泌路史餘論卷四引云東

郊去都城八里南郊七里 西郊九里北 郊六里中兆五里下有兆 域至其事也

刑法格藏世作頌聲封于泰山考績柴燎禪于梁甫

剋石紀號英炳巍巍功平世教白虎通德論 大戴 禮記保傅篇盧辯注

祭者所以追養繼孝也文選 張平子東 京賦 注引禮緯

三年一閏天氣少備五年再閏天氣大備故三年一

禘五年一禘禘之為言諦諦定昭穆尊卑之義也禘

祭以夏四月夏者陽氣在上陰氣在下故正尊卑之

義也禘祭以冬十月冬者五穀成熟物備禮成故合

聚飲食也後漢書張純傳章 懷太子注引 禮說 案與下是一節文據補

天子禘禘巡狩有度考功責實外內之制各得其宜

四方之事無蓄滯上下交通則山澤出靈龜寶石麟

麟至苑囿六畜繁多天苑其德星應開元占經卷七

覽卷八百七十三引云內外之制各得其宜則山澤出龜寶石

殷爵三等殷正尚白白者兼正中故三等夏尚黑亦

從三等周爵五等各有宜禮記王制正義引至亦從三等白虎通德論太平

御覽卷一百九十八並引殷爵三等周爵五等古微書合為一節今依用

周爵五等凡南面之君五者法五行之剛口凡北面

之臣五者法五行之柔日孫敷古微書

是其總法五行也分之則法五行剛甲丙戊庚壬

其諸侯之臣法五柔乙丁巳辛癸是也同上

禮有九錫一曰車馬二曰衣服三曰樂則四曰朱戶

五曰納陛六曰虎賁七曰弓矢八曰斧鉞九曰柶鬯

皆所以勸善扶不能春秋公羊傳莊元年何休注

馬禮記曲禮上正義無禮有二字錫作賜並云七日

斧鉞八曰弓矢漢書王莽傳顏師古注引云九錫者車馬衣服樂懸朱戶納陛武賁鉞弓矢柶鬯也

四方所瞻侯子所望詩旱麓正義又引此二句

諸侯有德當益其地不過百里後有功加以九錫

進退有節行步有度賜以車馬以代其步禮記正義引作

勞其言成文章行成法則賜以衣服以表其德其
 長於教誨內懷至仁賜以樂則以化其民其居處
 修理房內不泄賜以朱戶以明其別其動作有禮
 賜以納陛以安其體其勇猛勁疾執義堅彊賜以
 虎賁以備非常其內懷至仁執義不傾賜以弓矢
 使得專征其亢陽威武志在宿衛賜以斧鉞使得
 專殺其孝慈父母賜以秬鬯使之祭祀皆如有德
 則陰陽和風雨時四方所瞻臣子所望則有秬鬯
 之草景星之應也

春秋公羊傳莊元年疏 詩大雅早麓正義禮記曲禮上正義

並引白進退有節至賜以鉅鬯言成各句首並無
 其字納陛注在樂則朱戶前斧鉞注在矢弓前
 九賜者乃四方所共見公侯伯子男所希望
 義

王者錫命諸侯皆如其德則陰陽和風雨時其九星

為鉤曲直開元占經卷七十

天子九星主彌異令賜諸侯亦所以顯異之也應
 于主彌之星故為之曲有直者也同上

天子射熊諸侯射麋大夫射虎士射鹿豕白虎通德論

天子行饗射飲酒之豐得其宜則白獸天德天苑左

右角皆有大德星應開元占經卷七十七

三綱謂君為臣綱父為子綱夫為妻綱白虎通德論禮記樂記

正義

敬諸父兄六紀道行諸舅有義族白虎通德論人有序昆弟有親

師長有尊朋友有舊禮記曲禮上正義引云六紀謂諸父有善

文家稱叔質家稱仲禮記曲禮上正義

嫡長稱伯庶長稱孟禮記曲禮上正義引禮緯

君道尊而制命即日月精明開元占經卷十一藝

尊而制命 太平御覽卷八百七十 二引作人君尊政無而制命三字

王者序長幼各得其正則房心有德星應之開元占經卷十七

七十

王者敬諸父有差則大角光明以揚開元占經卷六十七

諸父伯仲叔季也角堅剛而居帝前帝敬諸父感

天故應之也同上

諸舅有儀則軒轅東西角大張開元占經卷六十六

王者於族人有序則天市正明開元占經卷六十五

王者於親疎有次序族者非一人天市之應明所

感多同上

族人有序則宗人倚文正明並同上

王者敬師長有尊則攝提如列無則反折開元古經卷二十五

師者所以教人為君也長者所以教人為長也大

角為帝席攝提六星攜紀綱以輔大角有師長象

也如列者如鼎足俱東向同上

朋友有舊內外有差則箕為之直月至風揚文選王元長三

月三日曲水詩序注

月至月行以度至也同上月至箕則風揚開元古經卷十三

禮者履也太平御覽卷五百二十二

稽首有常則玉石章明北堂書鈔

玉石得宜則太白常明太平御覽卷八百四

前後遂延不視邪也加以黻纁不聽讒也隋書禮儀志

懸纁垂旒為閑姦聲弇形色大戴禮記子張問入官注

旒垂目纁塞耳王者示不聽讒不視非也後漢書與服志

注引禮緯當是注文

天子服中禮從容中道則日月五星不敢縱橫開元

卷五陰陽度行也文選李蕭遠運命論注引云從容中道陰陽度行也

天子三公諸侯皆以三帛以薦玉禮記曲禮下正義引禮說含文嘉及

注古微書誤收稽命徵篇又並所引鄭注三帛之文輯入今刪訂

其殷禮三帛謂朱白倉象三正其五帝之禮薦玉

一色之帛同上

天子正珪瑁則北辰列齊開元占經卷六十七

天子之旗九仞十二旒曳地諸侯七仞九旒齊軫卿

大夫五仞七旒齊較士三仞五旒齊首春秋公羊傳襄十六年疏

引禮說稽命徵及含文嘉北堂書鈔卷一百二十初學記卷二十三太平御覽卷三百四十一並引禮含文嘉與春秋左傳昭七年正義引稽命徵文小異

旗者旌旗也所以別尊卑序貴賤也軫車後橫木

也諸侯之旗齊於軫首頭也太平御覽卷三百四十一

牙旗者將軍所建也初學記卷二十二

旗有九名日月為常交龍為旂通帛為旃雜帛為物

熊虎為旗鳥隼為旟龜蛇為旐全羽為旛析羽為旌

後漢書典服志注

制度自料應物應以宣明物以類感其方也太平御覽卷三百四十一

天子至卿士旗旒中禮度有科物應以宜則參旗可

行正齊均明開元占經卷六十八兩引一無物應句一無末句互校訂正

曲禮卷八文選

十姬嬪館補校

弓行者參旗星行列曲似弓也同上

天子乘舟得其所貴賤不相踰僭則王良附路星明

常在河中天子壽昌萬民無疫病之殃開元占經卷六十六

綬五車明五禮則五禾應以大豐太平御覽卷八百七十三

天子外屏諸侯內屏大夫帷士簾春秋公羊傳莊三年疏引禮說

宮室之禮得則虛危有德星應一曰營室有德星應

開元占經卷七十七

宮室之飾士首本大夫達棧諸侯斲而礪之天子加

密石焉禮記禮器鄭元注正義云此莊二十四年穀梁傳文又云案禮緯含文嘉云云似與注又

並引據補

大夫達棧謂斲為四棧以達兩端士首本土斲去

木之首本會細與尾頭相應禮記禮器正義

三台為天階太一攝以上下一曰天階開元占經卷六十七

王者得禮之制不傷財不害民君臣和集草木昆蟲

各蒙正性則三台為齊明不闕不狹如其度

君臣制度宮室車旗多少各有科品則應之也並同上

天子墳高三仞樹以松諸侯半之樹以柏大夫八尺

樹以欒士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳北堂書

十四引白虎通云春秋含文嘉春秋下有脫字蓋引春秋說及含文嘉文也古微書收入稽命徵今

正改

含天子用珠諸侯用玉大夫用碧春秋左傳成十七年正義引禮緯

天子五日諸侯三日大夫士三日而小斂杜佑通典卷八十四

引禮緯

居喪之禮得則德星應在虛危一曰應在輿鬼開元占經

卷七十七

殯喪之禮以其時則皆平正有德星出入其間同

案此當是注文

推之以上元為始起十一月甲子朔旦夜半冬至日

月五星俱起牽牛之初太平御覽卷一

鄭元曰上元太素以來至所求年同

計日月右行也白虎通德論

龍馬金玉帝王之瑞應初學記卷二十七太平御覽卷九百二十九

山澤者三皇五帝之感應也太平御覽卷七十六

變天下之法北堂書鈔卷十七

禮緯稽命徵

魏 宋均 注

賁居子曰運有興衰教有因革皆稽之乎禮也
禮也者命之元也故惟禮文質可以徵命孫穀古徵

禮之動搖也與天地同氣四時合信陰陽為符日月為

明上下和洽則物獸如其性命太平御覽卷五百一十二 虞世南北堂

書鈔卷八十徐堅初學記卷十三並引至日月為明

郊天牛角繭栗三望之牛角尺春秋穀梁傳僖三十一年楊士勛疏禮

禮緯稽命徵 一 鄭媛館補校

記郊特牲正義引禮緯云天宗五嶽四瀆之牛角尺

宗廟社稷角握詩周頌良報正義

唐虞五廟親廟四始祖廟一夏四廟至子孫五殷五

廟至子孫六周六廟至子孫七禮記王制孔穎達正義引無周六廟二句

後魏書禮志引禮緯夏四廟至子孫七據補社佑通典卷四十七引唐虞五廟殷六廟周七廟云按元注據禮

緯元命包考元命包是春秋緯以正義證之是稽命徵之誤也詩大雅生民正義引唐五廟句作禮讖

夏無大祖宗禹而已則五廟殷人祖契而宗湯則六

廟周尊后稷宗文王武王則七廟自夏及商少不滅

五多不過七禮記王制正義

天子五廟二昭二穆以始祖而五通典卷四十七引云鄭元按禮緯元

命包按亦稽命徵之誤

三年一禘五年一禘以衣服想見形容齋三日思親

志意思親所喜然後入廟初學記卷十三引禮稽命

稽命曜皆稽命徵之訛詩周頌雍正義禮記五

制王義並引首二句作禮緯又魯頌閟宮正義引

殷之五年亦名禘也詩商頌長發正義引禮讖此與

正義並引禮讖彼兩引皆與禮緯稽命

禮緯稽命徵

一鄉壇館補校

天子之元士二廟諸侯之上士亦二廟下士一廟者

祖禰共廟後漢書禮志

天子祭天地宗廟六宗五嶽四瀆得其宜則五穀豐

雷雨時至四夷貢物青白黃馬黃龍翔黃雀集太平御覽

卷五百二十五又卷三十五北堂書鈔卷八十九並引至貢物又北堂書鈔卷一百五十六引天子祝祭天地至五穀豐下有登字藝文類聚卷九十九太平御覽卷九百二十二引云祭五嶽四瀆得其宜則黃雀見此節約

文今合併四瀆二字據補

坤為地得宜則五穀豐矣土精土為軒轅主雷雨

得宜故又應時至也四瀆四輔故四夷各貢方色

之馬也精為馬不言赤黑義足通也黃龍黃雀皆

土精也太平御覽卷五百二十五

天命以黑故夏有元珪天命以白故殷有白狼銜鉤

尺命以赤故周有赤雀銜書禮記檀弓正義

武王赤烏穀芒應周尚赤用兵王命曰為牟詩周頌思文正

義引禮說

三皇三正伏羲建寅神農建丑黃帝建子至禹建寅

宗伏羲商建丑宗神農周建子宗黃帝所謂正朔三

而改也古微書

禮記卷之五

三嬭嬭館補校

天有三統物有三變故正色有三天有三生三死故

土有三王三特一生死禮記檀弓正義引書傳略說

周以至動殷以萌夏以牙同上引書傳略說案書傳略說乃尚書大傳之篇

古徵書以此節正義引有禮稽命徵文因並採入未知別有據否姑依錄之

舜以十一月為正統尚赤堯以十二月為正尚白高

辛氏以十二月為正尚黑高陽氏以十一月為正尚

赤少皞以十二月為正尚白黃帝以十三月為正尚

黑神農以十一月為正尚赤女媧以十二月為正尚

白伏羲以上未有聞焉禮記檀弓正義引鄭注尚書三帛高陽氏之後用赤繒高

辛氏之後用黑繒其餘諸侯用白繒以為如鄭此意卻而推之舜以十一月為正尚赤堯以十二月為正尚黑故云高辛氏之後用黑繒高陽氏以十二月為正尚赤故云高陽氏之後用赤繒有少皞至未有聞焉古徵書收入此篇應別有據姑依錄之

禮天子旗九刃曳地諸侯七刃齊軫大夫五刃齊較

士三刃齊首春秋左傳昭七年正義引禮緯稽命徵公羊傳襄十六年何彥疏引禮說稽

命徵及舍文嘉作九仞十二旒七仞九旒五仞七旒三仞五旒餘同

天子之旌高九刃諸侯七刃大夫五刃士三刃周禮春官

司常疏引禮緯

大夫杠五刃齊於較較崇八尺儀禮聘禮賈公彥疏

天子飯以珠含以玉諸侯飯以珠含以璧卿大夫飯

以珠含以貝禮記檀弓正義後漢書禮儀志劉昭注舍作哈禮記雜記正義引禮緯云

天子用珠諸侯用玉大夫用碧公羊傳疏引春秋緯三句同惟用皆作以杜佑通典卷七十九引

天子飯二句

天子純玉尺二寸公侯九寸四玉一石伯子男三玉

二石周禮考工記玉人賈公彥疏

諸侯執珪文選左太沛詠史詩李善注

春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋

取柞櫜之火冬取槐檀之火周禮夏官司燹鄭元注鄭司農引鄆子論語何晏集解馬融引周書月令古微書並論語疏收入此篇姑依錄之

榆柳青故春用之棗杏赤故夏用之桑柘黃故季

夏用之柞櫜白故秋用之槐檀黑故冬用之論語邢昺

疏引釋者云

古者以五靈配五方龍木也鳳火也麟土也白虎金

也神龜水也其五行之序則木蕤生火火地生土土

甘生金金溲生水水液生木五者修其母則致其子

水官修龍至木官修鳳至火官修麟至土官修白虎

禮記卷二十七

至金宮修神龜至故曰祖明禮修麒麟來游思睿信立白虎馴擾言從文成而神龜在沼聽聰知正而石川出龍貌恭體仁鳳凰棲桐

王者刑殺賞罪賞賜當功得禮之儀則醴泉出闕廷也太平御覽卷八百七十三

王者得禮之宜則宗廟生祥木同上

王者得禮之制則澤谷之中有赤烏白玉赤蛇赤木

白泉生水飲之使壽長太平御覽卷五百二十二又卷八百七十三引云王者得

禮之制則澤谷之中生赤木又引云王者得禮之制則澤谷之中白泉出飲之使壽長初學記卷

二十七引云王者得禮制則澤谷之中有曰玉焉並以意略引已見此節不具錄

王者君臣父子夫妻尊卑有別則石生于澤太平御覽卷八百七十三

外內之制各得其所四方之事無有留滯則麒麟游

園六畜繁多天苑有德星應太平御覽卷一百九十一又卷八百七十二引

作各得其宜無麒麟以下入字按與開元占經引含文嘉同各依所引錄之

出號施令合民心則祥風至藝文類聚卷一太平御覽卷九

制禮作樂得天意則景星見藝文類聚卷一瞿曇悉達開元占經卷七十

七

出號施令合民心制禮作樂得天心則草木有光且干

人者長以養民也藝文類聚卷八十八 太平御覽卷九百五十二

禮得其宜則虛危有德星見開元占經卷七十七

文王見禮壞樂崩道孤無主故禮經三百威儀三千

文選劉子駿移讓太常博士注

正經三百五動儀三千四禮記曲禮正義引禮說

起于太素十一月闕逢之月歲在攝提格之紀是云作

樂制禮太平御覽卷一

孔子謂子夏曰禮以修外樂以治內邱已矣夫後漢書張

齊傳

修外飾容貌也修內滌蕩心性也已矣夫恨不制

作禮樂也同上

孔子謂子夏曰羣鶴至非中國之禽也太平御覽卷九百二十三

夫子墳方一里弟子各以四方奇木植之藝文類聚卷八十八

奇木細為杪同上

鬯草生庭周禮天官鬱人疏引禮緯

王者制禮作樂改損祭器得鬼神之助則有白玉赤

文象其威儀之狀開元占經卷一百十四 又引云王者得禮制則澤谷之中有白玉

禮記卷二十九

七如嬖館補校

出已見上

父子君臣夫婦尊卑有別鳳皇至飛翔盛於明堂開元

占經卷一百十五

祭五岳四瀆得其宜則黃雀集同上

禮緯斗威儀

魏宋均注

賁居子曰禮本于天殺于太一斗中者孝弟之精也故威儀繫以斗神明其說而達之天孫穀古微書

二十九萬一千八百四十歲而反太素冥莖蓋乃道之根也太平御覽卷一

帝者得其根核王者得其英華文選注御覽並引作音者得其英華王者得其根核音者得其英華王者霸者得其柎枝故帝道不能王王道不行

禮章十七

一 姬嬭館補校

不能霸霸道不行不能守其身歐陽詢藝文類聚卷十一太平御覽卷

七十八文選揚子雲長楊賦李善注引首二句

宮主君商主臣角主父徵主子羽主夫少宮主婦少

商主政是法北斗而為七政禮記卷首孔穎達正義又昏義正義引作七政

則君臣父子夫婦及政等文選張景陽七命李善注引少宮句

聲五而已必加少宮少商者以君臣任重故設副

也文選七命注

五音二少主君臣父子夫婦政少宮主文少商主武

法斗為七政七政之禮元迹所興也路史前紀卷五羅莘注

審候五色徐堅初學記卷五

七星有五色宮商角徵羽各應其星同上

人君乘土而王其政太平則日五色無主瞿曇悉達開元占經

卷三太平御覽卷八十七十二藝文類聚卷一引云政理太平則時日五色

多量又引云政太平則多耀藝文類聚卷一引云政月圓而多耀

圓而多輝填星黃而多暉開元占經卷三十八引云君乘土而王其政太平則

填星黃而暉多太平御覽卷八十七二引作鎮星

黃而多暉文選王元長三月三日曲水詩序注引云

鎮星黃而多暉宮星黃大其餘六星輝光四起開元

占經卷六十七引云君乘土而王其政太平則宮星云云祥風至太平御覽卷八十七填星黃時

禮記卷十七或義

二郡還館補校

則祥文選曹子建七啓注引云其君乘甘露降嘉穀

並生太平御覽卷八百七十三引云人君蒙水出於

山同上引云君乘土而王其河海夷晏文選陸佐公

政太平則河海夷晏而遠方獻其珠英箋竹紫脫爲

之常生文選王元長三月三日曲水詩序注引云人

脫開元占經卷一百十四引作珠英藝文類聚卷八

十九引云君乘木而三其政太平則箋竹紫脫爲之

政太平則箋竹紫脫爲常生按注云生植紫宮又引

也皆云政太平則屬乘土是鳳皇集於苑林藝文類聚

開元占經卷一百十五並引云君乘土而王其政

太平則鳳皇集於苑林案諸書所引皆截取要

略故多複查古微書所輯稍以類分朱氏經義考

刪合錄爲五段今依用唯其中尚有遺誤並訂補

目五色無主包五行之色不主於明也開元占經

平御覽卷八百七十二引無包字宮星北斗魁星開元占經

政則軒轅之精散爲甘露太平御覽卷八百七十

此是注蒙小水也出可溉灌生無不植也同上引

神聖故以其城所生來獻舜時西王母獻蓋地圖

玉玦者是也開元占經卷一百十四紫脫北方之物生植紫

宮凡言常生者不死也死則常之文選

君乘木而王其政昇平則日黃而青暈太平御覽卷

禮記卷之八

三嬀嬀館補校

月清明同上卷四引云政升平則清明藝文月清而明海夷太平

御覽卷六十引云君君草木豐茂同上卷九百五十二又藝文類聚卷八十二

八並引云君乘木而王山車垂句福草生于廟中松

其政升平則草木豐茂引山車句太平御覽

柏為常生杜佑通典卷六十四引云山車垂句福草生于廟中松

中松柏為常生卷八百七十二引云引云君乘木而王其

政昇平則福草生于廟中禮記禮運孔穎達正義引

云其政太平山車垂句藝文類聚卷七十一引下

句開元占經卷一百二十二引云君乘土而王福草生

于廟中無其政句茲依御覽所引藝文類聚卷九有

十入引云君乘木而王其政升平則松柏為常生

人參生太平御覽卷九百九十九東海南海輪以蒼

烏藝文類聚卷九十九引云江海不揚波東海輪以蒼

蒼烏又引云君乘木而王其政升平南海輪以蒼

烏

海夷水不揚波太平御覽卷六十文選謝元暉

引云其君乘木而王其政象山車者自然之車

也句者曲也不採治而自員曲故言垂句藝文類

十一禮記禮運正義引至員曲之車下無二字

句者曲也作垂鉤太平御覽卷七百七十也引

云山車者自然勾山車垂鉤乃鉤車之象昔成湯

用而郊祀有山車之瑞山車亦謂之桑根車以金

銀之色亦謂之大輅通典卷六十四廟中生草蓋福草也

即朱草之别名可以染祭服故應仁孝而生廟中

太平御覽卷八

下有人參上有紫氣

孫穀古微書

君乘火而王其政頌平則日黃中而赤暈

開元占經卷八太平

御覽卷八

月赤明

太平御覽卷四引

祥風至

孟堅東

其政昇平則祥風至又頌延年車駕幸京江三月三日侍遊曲阿後湖詩注初學記卷一太平

御覽卷九並引云君政頌平則前風至

地生朱草

太平御覽卷八引云君政頌平則地生朱草梧桐楸豫章梓為

常生

御覽卷九百五十六引云君乘火而王其政平則梧桐常生又卷九百五十八引云君乘火而王其政平

王其政和平楸梓為常生又藝文類聚卷八十九引作梓為常生又鄆道元水經注卷三十九引云君政頌平豫章

常為生 南海輸以文狐 太平御覽卷九百二十引云君乘火而王其政平則

南海輸以文狐 開元占經卷一百十六引同唯作其

政和平文選曹子建七啓注引屬君乘土而王句下

非駁馬 開元占經卷一百十八引云君乘火而王其

是駁馬政和平則南海輸駁馬藝文類聚卷九十三

又卷九十九並引云君乘火而王南海輸駁馬 祥風即景風也其來長養萬物 文選注御覽引首句 梓木似

桐而葉小華紫皮白生河內 書名 駁馬赤色馬也 開元占經卷一百十八

君乘金而王其政象平則日黃中而白暈 開元占經卷八

平御覽卷八 月白明 太平御覽卷四引 太白揚光 同

卷八百七十二引云乘象平則月白明 嘉雨時至 御覽卷十又卷八

金而王則太白揚光 五婢館補校

君乘金而王其政至芳桂蘭芝常生藝文類聚卷八十九太平御覽卷九

象平則嘉雨時至百五十七並引云君乘

生文選王文考魯靈光殿賦注引云君乘金而王其

政平則蘭芝常生又曹子建七啓注引云君乘金而

王其政平則蘭常生太平御覽卷八十二引紫玉見於

作其政黃銀見太平御覽卷八十二引紫玉見於

象平御覽卷八十四引深山江海出大貝明珠文選

曹子建贈丁翼詩注引云其君乘金而王則江海出

大貝明珠開元占經卷一百十四引云君乘金而王

其政象平則海出明珠白孔六帖卷麟在郊開元

七引云德至淵泉則江乘金而王其政象平則麟

卷一百十六引云君乘金而王其政象平則麟

麟在郊藝文類聚卷九十八作其政平引同

象者取象於境見儀表端正開元占經卷八蘭生給和調

也太平御覽卷八百七十三引宋均先德厚江吐

大貝開元占經卷一百十四禮緯其政平德至淵

泉則江海出明珠初學記卷二十七白孔六帖

八百二作王者政麟木精也開元占經卷

君乘水而王其政和平則日黃中而黑暈太平御覽

十月黑明御覽卷四引明辰揚光幸京江侍遊蒜山

詩注引云君乘水而王則辰揚光太平御覽卷

八百七十二引云乘水而王則辰揚光景雲

見太平御覽卷八十二引云乘水而王其政和平則景雲

卷八百七十三引云人河濂御覽卷六十一引云君

君乘水而王則醴泉出乘土而王其政太平則

六如嬈館補校

河濂又卷八百七十三引云君乘火而王其政太平則河濂案乘土已有河海夷晏河屬水不應屬火字誤也茲依經江海著其神象龜被文而見文選王元義考移在此君乘水而王江海著其象龜被文而見長三月三日曲水詩序注引云其君乘水而王江海著其象龜被文而見太平御覽卷八十七引云君乘水而王其政和平則江海著其神象藝文類聚卷九十北九引云君乘土而王則龜被文而見屬乘土誤海輸以白鹿開元占經卷一百十六太平御覽卷九百六並引云君乘水而王而其政和平則北海輸以白鹿

居水而王辰星揚光

開元占經卷五十三引禮緯斗威儀案此是注交景

明也言雲氣光明也

太平御覽卷八十二又醴泉味甘

王政和可貴故水甘也

御覽卷八十三濂不決不溢也

謂濂然不盛也濂勒兼切

同上又卷六十引宋神均云河不災溢也

不見但著其象而已青黃赤白元水具有此色焉

御覽卷八百七十三龜龍水物也文青黃赤黑也具有此色

見於水故曰被文選注

君乘此而王其人長大

初學記卷十九白孔六帖卷二十一太平御覽卷三百七

十七引並其民好大笑

藝文類聚卷十九太平御覽卷三百九十一並引云君乘

土而王其民好大笑

君乘木而王為人美鬚其民長頸

太平御覽卷三百七十三引云君乘

木而王為人美鬚又卷三百六十九引云君乘木而王其民長頸

以青龍也

太平御覽卷三百六十九

君乘火而王其民銳頭

藝文類聚卷十七 太平御覽卷三百六十三

君乘金而王為人美眉其民洪白長大

太平御覽卷二百六十一引

云君乘金而王為人美眉又卷三百七十七引云君乘金而王其民洪白長大

君乘水而王為人黑色大耳其民大頭

藝文類聚卷九十八引云

其君乘水而王為人黑色大耳又卷十七太平御覽卷三百七十七並引云君乘水而王其民大頭

周成王治平觀於河青雲浮於河也

太平御覽卷八吳淑事類賦卷

二注太平御覽卷八百七十二引云青雲浮洛

日青中黃外是為一不可月者黃中為主應行君仁

黃中而青外君禮黃中而赤外君義黃中而黑外君

智五色積聚明照四方矣今反青中而黃外是位次

倒置黃為外奪故為一不可矣赤君喜怒無常輕殺

不辜無罪不事天地忽於鬼神天則雨土常熱日蝕

無光地動雷下降赤者火火化為土禮失其政天雨

土也南方者火故常熱也南方為離離為日故日蝕

無光火滅灰為土故地動雷者土氣所為故雷下降

也下者雷電折擊下殺人民也其年不救兵從外來

為害戮而不葬日赤中黃外是為二不可白君亂無

威臣獨逆理而不能誅白者變爲白白係西方之色也萬物衰老之處也故爲君德衰亂亂臣專其威無禮君衰亂于政事不能誅也賢者不得爲輔朝中用女而進者衆隆山數崩時大旱河海不流虎狼害人其民好賊吏並爲奸兵數十起千里之內其時不救及年中亡常誅臣逆理進者以禁絕在害因女進者時日以救則災及其年中白中黃外是爲三不可也黑賤人爲君婦人輕賢佞諂候間得親將小臣所私及危其身色變爲黑者闇故賤人爲君黑陰色故婦

人持政輕誅賢黑者水流行無所不及隨器方員以喻隨君方員故候間得親私者竊也小人將盜竊其位及其身時則常雨不休水則海潰河溢民多溺死乘舟者多蛇入都邑雞雉同宿好婦人者必用其言欲廢嫡立庶故蛇入都邑雞雉從雞宿蛇雉有文章在野喻同政賢從代其位故易萌氣樞曰維體不改號令不行羣下爭利君弱臣強選舉失暴風發折木爲咎則有蛇入都邑雉從雞宿也婦人多重死胎子不就用婦人言欲專其政轉相疾害也其時不救患在

門內當遠婦人復進賢也其日黑中黃外是為四不

可也開元占經卷五

顛頤有三子生而亡去為疫鬼一居江水是為癘作

虐鬼一居若水為罔兩蝥鬼一居宮室區隅善驚人

為小兒鬼于是常以正歲十二月令禮官方相氏蒙

熊皮黃金四目元衣纁裳執戈揚楯帥百隸及童子

而時儼以索室而驅疫鬼以桃弧葦矢土鼓且射之

以赤丸五穀播灑之以除疾殃太平御覽卷五百三十一引禮緯無一居

若水為罔兩蝥鬼九字文選東京賦注引漢舊儀有之陶宗儀輯入稽命徵古微書輯入此篇今依

孫氏一居若水為魍魎七字據漢舊儀訂正

黃帝以德行蚩尤與黃帝戰周禮肆師疏引禮說

樂緯動聲儀

魏 宋均 注

賁居子曰凡姦聲感人而逆氣應之正氣感人而順氣應之能動物者莫如樂也其翼在儀儀

動則人心爲之動矣

孫穀古微書

宮爲君君者當寬大容衆故聲宏以舒其和情以柔
功脾也商爲臣臣者當發明君之號令其聲散以明
其和溫以斷動肺也角爲民民者當約儉不奢僭差
故其聲防以約其和清以靜動肝也徵爲事事者君

子之功既當急就之其事當久流亡故其聲貶以疾

其和平以切動心也羽為物物者不有委聚故其聲

散以虛其和斷以散動腎也

禮記樂記孔穎達正義

若宮唱而商和是謂善太平之象

同上隋書音樂志引上二句

君臣相和

禮記樂記正義

角從宮是謂哀衰國之樂

象人怨訴

羽從宮往而不反是謂悲亡國之樂也

悲傷於財竭

音相生應即為和

彈羽角應彈宮徵應是其和樂以此言之相生應

即為和不以相生應則為亂也

並同上

宮為君商為臣君臣皆尊皆置一副故加十四而懸

十六

隋書音樂志引樂緯以類補入

夫神守于心游于目窮于耳往乎萬里而至疾故不

得而不連從胸臆之中而徹太極援引無題人神皆

感神明之應音聲相和

太平御覽卷一

孔子曰簫韶者舜之遺音也溫潤以和似南風之至

其為音如寒暑風雨之動物如物之動人雷動禽獸

風雨動魚龍仁義動君子財色動小人是以君子務

其本太平御覽卷八十一 文選嵇叔夜琴賦李善注又劉公韓公譙詩注並引風雨二句

官有六府人有五藏五藏肝仁肅義心禮腎智脾信

也肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東方者陽

也萬物始生故肝象木色青而有枝葉目為之候何

目能出淚而不能內物木亦能出枝葉而不能有所

內也肺所以義者何肺者金之精義者斷決西方亦

金殺成萬物也故肺象金色白也鼻為之候何鼻氣

高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布雨以

潤天下雨則雲消鼻能出納氣也心所以為禮何心

火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心

象火色赤而銳也人有道尊天本在上故心下銳也

耳為之候何耳能編內外別音語火照有似于禮上

下分明腎所以智何腎者水之精智者進止無所疑

惑水亦進而不惑北方水故腎色黑黑水陰故腎雙

竅為之候何竅能瀉水亦能流濡脾所以信何脾者

土之精也土尚任養萬物為之象生物無所私信之

至也故脾象土色黃也口為之候何口能啖嘗舌能

知味亦能出音聲吐滋液

白虎通德論 卷三百七十六引五藏肝

仁肝所以仁者何至出枝葉

冬至陽氣應則樂均清景長極黃鐘通土炭輕而衡

仰夏至陰氣應則樂均濁景短極蕤賓通土炭重而

衡低

孫穀古微書

春宮秋律百卉必凋秋宮春律萬物必勞夏宮冬律

雨雹必降冬宮夏律雷必發聲

應劭風俗通正義卷六引劉歆鍾律書孫

氏古微書收入此篇今依之

天效以景地效以響律也天有五音所以司日地有

六律所以司辰

同上

作樂制禮時五音始于上元戊辰夜半冬至北方子

太平御覽卷一

鄭元曰戊辰土位土為宮宮為君故作樂尚之以

為始也夜半子以天時之始禮稽命徵起於太素

十一月闕逢之月歲在攝提之紀是云作禮制樂

蓋作樂則有禮通其文耳

同上

上元者天氣也居中調禮樂教化流行總五行氣為

一下元者地氣也為萬物始質也為萬物之容範生

育長養蓋藏之主

北堂書鈔卷一百五十七白孔六帖卷一引樂動聲儀云下元者地

氣也為萬物始生育長養蓋藏之主歐陽詢藝文類聚卷六引作為始萬物並有生育二句據補

元者人氣也其氣以定萬物通於四時象天心理禮

樂通上下四時之氣和合人之情以慎天地者也

御覽

卷三百六十引樂聲儀云中元者人氣也氣以定萬物通於四時者也 時元者受氣於

天布之於地以時出時入者也四時之節動靜各有

分職不得相越謂調露之樂也

文選任彥昇奉答敕示七夕詩啓李善注

引樂動聲儀云時元氣者受氣於天布之於地以時出入物者也下有四時之節四句初學記亦引此文

作樂叶圖徵語句小異蓋兩緯文略同四時四句據補

風元者禮樂之本萬物

之首物莫不以風成熟也風順則歲美風暴則歲惡

御覽卷九引樂動聲儀云風氣者禮樂之始萬物之首物靡不以風成熟也下有風順二句據補北堂書

鈔卷一百五十引作風者禮樂之使萬物之首亦云樂動聲儀 聖王知極盛時衰暑

極則寒樂極則哀是以日中則昃月盈則蝕天地盈

虛與時消息制禮作樂者所以改世俗致祥風和雨

露為萬姓獲福於皇天者也聖人作樂繩以五元度

以五星祿貞以道德彈形以繩墨賢者進佞人伏

御覽卷五百六十五引樂說古微書收風氣及中元下元三條皆此節文互有詳略茲取訂補

樂緯助聲

五嫺館補校

調露調和致甘露也使物茂長之樂也文選注繩正

也碌碌靡也貞正也彈割也太平御覽卷五百六十五

土肥饒原陸隘狹斯生奢侈之俗也太平御覽卷五十八

人情喜則笑藝文類聚卷十九 太平御覽卷三百九十二

詩三百五篇詩譜序正義

詩人感而後思思而後積積而後滿滿而後作言之

不足故嗟歎之嗟歎之不足故詠歌之詠歌之不足

不知手之舞之足之蹈之也文選王子淵四子講德論引傳李善注樂動聲

儀之文也

召伯賢者也明不能與聖人分職常戰慄恐懼故舍

於樹下而聽斷焉勞身苦體後然乃與聖人齊是以

周南無美而召南有之初學記卷十七 太平御覽卷四百二 古微書誤收入

樂稽羅嘉 今移正

以雅治人風成於頌有周之盛成康之間郊配封禪

皆可見也後漢書張純傳

黃帝之樂曰咸池顓頊曰五莖帝嚳曰六英堯曰六

章舜曰簫韶禹曰大夏殷曰大濩周曰勺又曰大武

禮記樂記正義初學記卷十五 太平御覽卷五百六十六 並引周禮春官大司樂賈公彥疏引顓頊

樂律功考義

六嬭嬭館補校

樂曰五莖帝譽樂曰六英作樂緯文選傅武仲舞
賦注引黃帝樂曰咸池顧頊樂曰五莖帝譽樂曰
六英三句又左太冲魏都賦注引帝譽樂曰六英
顧頊樂曰五莖二句成公子安歸賦注盧子諒贈
劉琨詩注江文通雜詩注皆引黃帝句潘安仁笙
賦注引堯曰大章三句作舜曰大韶李斯上秦始皇
皇書引舜樂曰蕭韶句又引周
樂伐時曰武句並作樂動聲儀

池音施御覽作池道施於民故曰咸池初學記卷十五太

平御覽卷五道有根莖故曰五御覽莖道有英華

故曰六御覽英同上五龍為五莖者能為五行之道

立根本也六英能為天地四時六合之道發其菁

華也禮記樂記正義文選魏都賦注引宋衷曰

六英六合之英堯時仁義大行法度章明故曰大
章初學記卷十五太平韶繼御覽作也舜繼堯

之後循御覽行其道故曰蕭韶禹承二帝之後道

重太平故曰大夏湯承衰而起濩御覽先王之道

故曰大濩濩音護御覽周承衰而起斟酌文武

之道故曰勺並同上武象象伐時用干戈也文選李

始皇書注又袁彥伯

三國名臣序贊注

樂者移風易俗所謂聲俗者若楚聲高齊聲下所謂

樂者移風易俗所謂聲俗者若楚聲高齊聲下所謂
七 卿嬭館補校

事俗者若齊俗奢陳利巫也文選潘安仁笙賦注

先魯後殷新周故宋同上

昔歸典協聲律廊道元水經注卷三十四

宋忠曰歸即夔同上

宮音和調填星如度不逆則鳳皇至瞿曇悉達開元占經卷三十八

藝文類聚卷九十九太平御覽卷九百十五並引樂動聲儀云鎮星不逆行則鳳皇至古微書誤大稽

耀嘉今移正

角音和調則歲星常應太歲月建以見則發明至為

兵備開元占經卷二十三

發明金精鳥也金既剋木又兵象也同上

徵音和調則熒惑日行四十二分度之一伏五月得

其度不反明從海則動致焦明至則有雨備以藥之

開元占經卷三十太平御覽卷十一引樂動聲儀云焦明至為雨備古微書誤收入稽耀嘉今移

正

焦明水鳥太平御覽卷十一

禹治水昊天賜神女聖姑

樂緯稽耀嘉

魏 宋均 注

賁居子曰不必尚述樂事但于天地人物各挹

其光大而徽淑者以為禮義立標故其稱如是

然以視諸緯蓋竄匿矣孫穀古微書

夏以十二月為正息卦受泰物之始其色尚黑以寅

為朔殷以十二月為正息卦受臨物之牙其色尚白

以雞鳴為朔周以十一月為正息卦受復物之萌其

色尚赤以夜半為朔禮記檀弓上孔穎達正義引春秋元命苞及樂緯稽耀嘉

一 姬嬭館補校

國安其主好文則鳳皇來翔孫穀古微書

鱗蟲三百六十龍為之長羽蟲三百六十鳳為之長

毛蟲三百六十麟為之長介蟲三百六十龜為之長

倮蟲三百六十聖人為之長禮記月令正義引大戴禮記及樂緯又禮運正義引作介蟲三百六十龜為長鱗蟲三百六十龍為長羽蟲三百六十鳳為長毛蟲三百六十麟為長無倮

君臣之義生于金父子之仁生于木兄弟之序生于火夫羽之別生于水朋友之信生于土白虎通德論太平御覽

卷八百十一引君臣句

仁者有惻隱之心本生于木太平御覽卷四百十九

仁生于木故惻隱出于自然也同上

德象天地為帝文選班孟堅西都賦注

仁義所生為王文選兩都賦序注

顏回問尚三教變虞夏何如曰教者所以追補敗政

靡弊溷濁謂之治也舜之承堯無為易也白虎通德論

禹將受位天意大變迅風靡木雷雨晝冥以明將去

虞而適夏也同上

殷湯改制易正蕩滌故俗文選東都賦注引樂緯

樂緯稽疑 二 卿媛館補校

武王承命興師誅于商萬國咸喜軍渡盟津前歌後

舞克殷之後民乃大安家給人足酌酒鬱搖太平御覽卷八

十四引樂緯 文選孫子楚為石仲容與孫皓書注引樂稽耀嘉云武王興師誅于商萬國咸喜前

歌後舞北堂書鈔十五引樂稽云家給人足

聖人雖生異世其心意同如一也文選謝靈運七里瀨詩注

狄人與衛戰桓公不救于其敗也然後救之詩鄘風

中正

救謂使公子無虧戍之上同

熒惑天命文選揚子雲羽獵賦注

天道本下親親而質省地道敬上尊尊而文煩故王

者始起先本天道以治天下質而親親及其衰傲其

失也親親而不尊故後王起法地道以文治天下文

而尊尊及其衰傲其失也尊尊而不親故復反之於

質也春秋公羊傳桓十一年何休注徐彥疏云皆出於樂說文

作樂所以防隆滿節喜盛也北堂書鈔卷一百五引樂緯又卷十七引樂稽

云作樂防滿按樂稽即稽耀嘉篇也古微書收此條於叶圖徵今移正

東方春其聲角當宮於夾鍾餘方各以其中律為宮

隋書音

五音非宮不調五味非甘不和同上

東夷之樂持矛舞助時生也南夷之樂持羽舞助時

養也西夷之樂持戟舞助時殺也北夷之樂持干舞

助時藏也太平御覽卷五百七十四引五經通義古微書收入此篇今依用

東夷之樂曰柷離南夷之樂曰任西夷之樂曰禁北

夷之樂曰昧公羊傳昭二十四注徐彥疏云樂說文

陽氣始起懷任之物各離於柷也南者任也盛夏

之時物皆懷任矣草木畢成禁如收斂盛陽消盡

蔽其光景昧然同上徐疏引彼注

九夫為井八家共治公田八十畝已外二十畝以為

八家井竈廬舍禮記王制正義引孟子及樂緯

方里而井是九夫八家共之各受私田百畝公田

十畝是為八百八十畝餘二十畝為廬詩小雅信南山正義

引食貨志云云何休之注公羊范甯之解穀梁趙岐之注孟子宋均之說樂緯咸以為然

樂緯叶圖徵

魏宋均注

賁居子曰樂不叶則不可以徵不可以徵則不可以圖也此論其諧而傳者以成篇

孫設古徵書

黃帝樂曰咸池

徐堅初學記卷十五

咸皆也池取無所不浸德潤萬物故定以為樂名也

帝顓頊樂曰五莖

能為五行之道立根莖也

並同上

堯舜曰大章

言其德被格道大章明也

虞世南北堂書鈔卷一百五

舜樂曰簫韶

言能韶堯之德也

禹樂曰大夏

初學記卷十五

其德能大諸夏也

同上 按初學記引樂緯黃帝之樂曰咸池顓頊曰五莖帝嚳

日六英堯曰大章舜曰簫韶禹曰大夏殷曰大濩周曰勺又曰大武下皆有注後又引此三條作樂叶圖徵注與前注不同古徵書並收入此篇既據文選注所引改入樂動聲儀而取初學記所引叶圖徵及北堂書鈔引樂緯而注文異者並著於此

是以清和上升天下樂其風俗鳳皇來儀百獸率舞

神龍升降靈龜晏寧

孫鼓古徵書

六律黃鐘十一月大簇正月姑洗三月蕤賓五月夷

則七月無射九月六呂大呂十二月夾鐘二月仲呂

四月林鐘六月南呂八月應鐘十月陽為律陰為呂

總謂之十二月律

初學記卷十五引樂緯古徵書收入此篇今依用

時元者受氣於天布之於地以時出萬物者也四時

之節動靜

初學記一作及

各有分職

初學記一作次

不得相踰常

初學

記踰一作越

以度行也謂調露之樂

初學記卷十五引樂叶圖徵又

樂緯叶圖徵

二 娜嬛館補校

卷九引四時以下北堂書鈔卷一百五引樂緯
作元音受氣於天布之於地動靜各有分職不得
越度是謂調露之樂又文選注計時
元氣者一條文略同各據所引輯之

以時出入月令十二月政是也從其入則無災殃

也調露調和致於甘露也初學記卷十五

夫聖人之作樂不可以自娛也所以觀得失之效者

也故聖人不取於一人必從八能之士故撞鐘者當

知鐘擊鼓者當知鼓吹管者當知管吹竽者當知竽

擊磬者當知磬鼓琴者當知琴故八士曰或調陰陽

或調五行或調盛衰或調律歷或調五音與天地神

明合德者則七始八氣各德其宜也太平御覽卷五

說云聖人作樂不以樂娛以觀得失之效故不備取

於一人必須八能之士故八士或調陰陽或調五行

或調盛衰或調五音與天地神明合德者則七始八

氣各得其宜也後漢志注脫或調五行或調盛衰及

與天地二故撞鐘以知君德擊鼓以知臣吹管以知

律吹竽以知法度後漢志注引作撞鐘以知法度循

一百八引有撞鐘以知君德擊鼓以知臣御覽卷五

有吹竽以知法度等鼓琴以知四海擊磬以知民事

鐘音調則君道得君道得則黃鐘蕤賓之律應君道

不得則鐘音不調鐘音不調則黃鐘蕤賓之律不應

鼓音調則臣道得臣道得則大簇之律應管音調則
 律歷正律歷正則夷則之律應磬音調則民道得民
 道得則林鐘之律應竽音調則法度得法度得則無
 射之律應琴音調則四海合歲氣百川一合鬼德之
 道行祭祀之道得如此則姑洗之律應五樂皆得則
 應鐘之律應天地以和氣至則和氣應和氣不至則
 天地和氣不應鐘音調下臣以法賀主鼓音調主以
 法賀臣磬音調主以德施於百姓琴音調主以德及
 四海八能之士常以日冬至成天文日夏至成地理

作陰樂以成天文作陽樂以成地理

後漢書禮儀志 劉昭注 禮記 月令孔穎達正義引從八能之士句 北堂書 鈔卷一百八引擊磬以知民磬音調則民道得

七始謂四方天地人也 太平御覽卷 五百六十五

陽樂黃鐘也陰樂蕤賓也

朔日冬至聖主厚祚

鼓和樂於東郊致靈魂下太一之神

唐元宗實錄 卷二十八 太 平御覽卷二十八 初學記卷十五 北堂書鈔卷

黃鐘生一一生萬物故君子鑠金為鐘四時為乳是

以撞鐘以知君德

鐘調則君道得

北堂書鈔 卷一百八 四鄉媛館補校

初學記卷十六 太平御覽卷五百七十五引君子以下 文選馬季長長笛賦注引鏗金二句

九乳法九州也鳴鐘顯功罪故樂用鐘也北堂書一

百八 初學記卷十六 太平御覽卷五百七十五並引上句

樂有鼓故擊鼓以知臣鼓音調則臣道得北堂書鈔卷一百八

吹主東律東律主黃鐘聖人承天樂用管吹管者以

知律管音調則律歷正太平御覽卷五百九十一

管黃鐘九寸管也同上

吹竽以知法度竽音調則度數得見北堂書鈔卷一百十

擊磬以知民磬音調則民道得

鐘磬之音能動千里北堂書鈔卷一百八

鼓琴以知四海琴音調足以及四海也同上

乾主立冬陰陽終始故聖人承天以制祝圉刑法使

死者不恨生者不怨太平御覽卷五百八十二

祝圉縱中發聲人情死恨亦從中發同上

先王制樂所以節百事孫鼓古微書

受命而王為之制樂樂其先祖也同上

樂聽其聲和以音考以俗驗以物類初學記卷十五

聖王祇御覽作往承天定祿爵人者不過其能尊卑有位

位有物物有宜功成者賞功敗者罰故樂用鐘初學

十六 太平御覽 卷五百七十五

不過其能謂量能授爵也有罪鳴鐘以攻之也上

五鳳皆五色為瑞者一為孽者四後漢書五行志劉昭注

似鳳有四並為妖一曰鷓鴣鳩喙圓目身義戴信嬰

禮膺仁負智至則役之感也二曰發明鳥喙大頭大

翼大腫身仁戴智嬰義膺信負禮至則喪之感也三

曰焦明長喙疏翼圓尾身義戴信嬰仁膺智負禮至

則水之感也四曰幽昌銳目小頭大身細足腫若鱗

葉身智戴信負禮膺仁至則旱之感也五音克諧各

得其倫則鳳皇至冠類雜鸚喙蛇頸龍形麟翼魚尾

五彩不啄生蟲後漢書五行志注引至鳳皇至 藝文類聚卷九十九 太平御覽卷九百

九十五並引五音克諧以下 文選司馬長卿難蜀父老注引云焦明狀似鳳皇又江文通雜詩注

引樂緯云鸚喙狀似鳳皇身禮戴信嬰仁膺智負義感也 南齊書五行志引云焦明鳥質赤至則水之

也

宋衷曰焦明水鳥也也記司馬相如傳司馬貞索隱文選上林賦注朱均

曰身禮質赤色文選江文通雜詩注

宮致鳳身信羽致幽昌身知禮記禮運正義引樂緯

樂緯叶圖數 六姬嬭備補校

天宮紫微宮也北極天一大一史記封禪書索隱太平御覽卷六引首句

天一大一北極神之別名史記索隱

鉤陳後宮也大當正妃也太平御覽卷六文選班孟堅西都賦汪陸佗公石

關銘注並引首句

大當勾陳末大星也太平御覽卷六

閣道北斗之輔史記天官書索隱太平御覽卷六引無之字

天寶理貴人牢史記天官書索隱太平御覽卷六引無寶字

以理牢獄也史記索隱為貴人作牢獄也太平御覽卷六

文昌宮太平御覽卷六

天五曹會府也

元弋招搖也

皆備兵難之星並同上

元弋宮也戊子候之宮亂則荒其君驕不聽諫佞在

側宮和則致鳳皇之祥頌聲作畢異悉達開元占經卷六十五引樂緯

弁星羽也壬子候之羽亂則危其財匱百姓枯渴為

旱同上

更河天矛星史記索隱御覽作梗河天矛也

樂緯十圖徵

七姬嬖補校

更河名天子

史記索隱 御覽 作梗河一名天子

織女連營賤人牢

太平御覽卷六 史記索隱無織女二字

連營貫索星也

史記索隱 御覽無星也二字

咸池五車天關也

開元占經卷六十九 御覽關下無也字誤屬下參旗句

五車咸池別名

開元占經卷六十九 太平御覽卷六

參旗伐也荷觶天廟也奎天豕也天矢嬰也胃天倉

也狼弧魚陵天船天苑卷舌天老人

太平御覽卷六

皆西方星名也

柳主材木

柳屋主材木也

日月遺其珠囊

此句據下注補

鄭元曰日月遺其珠囊謂五星也遺其囊者盈縮

失度也

並同上

攝提為橫以其夾捧帝席也

開元占經卷六十五

天宮商為五潢

北堂書鈔卷一百五十一引天宮商為五潢 文選張平子思元賦注引作

商為五潢 兩校補訂

五潢六律之別名也

文選注

天元以甲子朔且冬至日月起于牽牛之初右行二

十八宿以考王者終始以盡一其歷數或不能盡一

以四千五百六十為紀甲寅窮

後漢書律歷志劉昭注

紀即元也四千五百六十者五行相代一終之大

數也王者即位或遇其統或不盡其數故一元以

四千五百六十為甲寅之終也王者起必易元故

不復訟前而終言之韓子曰四千五百六十歲為

一元元中有厄故聖人有九歲之畜以備之也同上

聖人往承天助以立五均均者亦謂律五聲之均也

文選張平子思元賦注又傅武仲舞賦注又繁休伯與魏文帝賤注引無往承天助四字後

漢書張衡傳章懷太子注引聖人承天以立五均句

均長八尺施絃以調六律五聲也

文選思元賦注舞賦注繁休

伯賡注引無以調二字後漢書注無五二字

歲星與日常應大歲月建以見

周禮春官馮相氏注引樂說按與上文義

相類據補

赤帝銳頭黑帝大頭

太平御覽卷三百六十三

銳頭像朱鳥也同上

春秋緯感精符

魏 宋均 注

賈居子曰此言一切災祥皆精神之感召而天
物來符故多述人事

孫穀古
微書

天統十一月建子天始施之端也謂之天統者周以

為正

太平御覽
卷二十六

地統十二月建丑地助生之端也謂之地統商以為

正

古微
書

人統十三月建寅物生之端謂之人統夏以為正

太平

御覽卷二十九

蒼帝之始二十八世滅蒼者翼也滅翼者斗滅斗者

虛滅虛者房五星之精春秋公羊傳宣三年徐彥疏

堯翼星之精在南方其色赤舜斗星之精在中央

其色黃禹參星之精在西方其色白湯虛星之精

在北方其色黑文王房星之精在東方其色青同上

孔子案錄書含觀五常英人知姬昌為蒼帝精太平御覽

卷八十四

人主含天光據璣衡齊七政操八極故君明聖天道

得則日月光明五星有度後漢書顯宗孝明帝紀章懷太子注

人主與日月同明四時合信故父天母地兄日姊月

後漢書李固傳注卷一又卷四引人主兄日姊月

父天於圜邱之祀也母地於方澤之祭也兄日於

東郊姊月於西郊同上

王者之明以日為契日明則道正暗昧則道亂各以

其類占天子常戒以自勵瞿曇悉達開元占經卷五後漢書顯宗孝明帝紀

注五星有度下接日明二句下云故常戒以自勵厲

三綱之義日為君月為臣也白虎通卷一

日者陽之精耀魄光明所以察下夫以照滅晝晦甚

所懼也

春秋左傳序孔穎達正義引上三句開元占經卷六引有下二句據補

月者陰之精地之理也

同上太平御覽卷四文選顏延年宋文皇帝元皇后

哀策文李善注又謝希逸月賦注引上句

地為山川山川之精上為星辰各應其州域分野為

國作精符驗也

太平御覽卷六

日無光主勢奪羣臣以讒術

後漢書五行志劉昭注開元占經卷五作羣

臣盜讒蔽行

日色赤如炭以急見伐又兵馬發

後漢書五行志注開元占經卷五

引無下句

日朝珥則有喪孽

後漢書五行志注

日已出若其人而雲皆赤黃名曰日空不出三年必有移民而去者也

日黑暈則水淫溢

虹貫日天下悉極文法大擾百官殘賊酷法橫殺下多相告刑用及族世多深刻獄多怨宿吏皆慘毒國多死孽天子命絕大臣為禍主將見殺

並同上

君營於邪輔宰不納奢大縱盜快意所欲民不聊生

則遊氣蔽日日青黃白黑開元占經卷五

主弱則日色赤如炭王淪溷則日流血

大臣擅命妻專盜成黨女如虛賦斂殘賊則日為青

黃

君不聽明無知德為臣下所侵則日光青赤復大旱

地動搖

日青赤黃白黑乍連于氣茫茫不可以類推象度二

十日以往蝕無期此治亂故比年日蝕

夷狄並侵兵將用則日紫

三失陽事則日無光

君行內虛外有肅敬布政修度之名苟無至誠為下

犯冒晚晚不驚則日光冥冥鬱快不清其後水數淫

雨霧霜屢臻並同上

妻黨翔羣臣恣橫則日黃無光翔橫言從盜也黃地

色妻象也恣奸謀故先見於天使日黃至於無光澤

也偏任大臣擅法則日青黑日為君月為臣月生於

水色青母子助故二氣並見子黨犯命權威宮國則

遊氣蔽日日赤鬱快無色日赤子生於父父子同氣

今赤氣蔽日子奸父之象也九十日日黃則日中無影其時叛作瑯珉數出黃雲入國妻黨翔應青則寒霜虛電偏任氣應赤則日鬪湛陰霧集霧集猶霧冥也子犯命應同上 太平御覽卷三引羣臣恣則日黃無光無橫字占微書據錄餘皆失載日久不明天子蔽塞各以其數自動以消之開元占經卷五夷狄並侵戰兵將用則日垂牙舉足其發必子輔政擅威福開元占經卷六日赤足主顛感破殺王使並相伐羣臣爭則日裂主偏任則日裂為五

王者亂則日夜出

主驚懼則日入復出

后妃專則日與月並照

君亡失陽事日月相干並同上

日背出天下分裂臣子得志主上弱開元占經卷七

日四瑤並立政不一

日九瑤後起之人並出

君臣乘錯不和則日背瑤

日四背瑤臣射主並同上

一陽失事則日暈

開元占
經卷八

日一暈兩珥有立雲貫日出國多妖孽

開元占
經卷八

日將蝕必先青黃不卒至漸消也日光沉淹皆月所

掩毀傷雌為政代其雄

開元占
經卷九

日紫色出二十日以上則蝕既禍必合

再失陽事則日蝕諸見

日蝕有三法一曰妃黨恣邪臣在側日黃無澤則日

以晦蝕其發必於眩惑二曰偏任權并大臣擅法則

日青黑以二日蝕其發必於酷毒三日宗黨犯命威

權害國則日赤鬱快無色則日以朝蝕其發必於嫌

隙

日之蝕國絕也

日以上蝕者子為害

日蝕從下起妻害起

日蝕既則被陰謀黜豪傑備邊輔王易號失天下外

填寇內填下並同

君行無常公輔不德夷狄強侵萬事錯則日蝕既上

後漢書五行志劉昭注引春秋緯惟末句在首
日蝕既君行以下並同古微書收入潛潭巴今

六姬嬖館補核

正移

日蝕寅卯辰木域招謀者司徒也日蝕巳午未火域

招謀者太子也日蝕申酉戌金域招謀者司馬也日

蝕亥子丑水域招謀者司空也

開元占經卷十

日蝕亢中其邦君有憂

日在心而蝕兵喪並起

日蝕尾箕中尊后有憂

日蝕入斗將相有憂其國蝕凶一日兵大起

日蝕須女邦有女主憂天下女工不為

日蝕營室王者自將兵天下擾動

日蝕奎南邦不寧有白衣之會

日蝕婁則王者郊祠不時天下不和神靈不享小臣

不忠責在大臣

日蝕胃國王奉宗廟敬祭祀神靈則害消

日蝕昂王宗謀國同姓自立

日蝕畢邊王死軍自殺其將若軍校尉誅遠國謀亂

日蝕觜臣弑主懼之

日蝕參大臣有憂之臣相戮以外勝內遠國強王者

修身則日蝕不為災

日蝕鬼其國不安近期一年遠期三年

日蝕七星虧正陽王者不賜衣裳承天郊退太常放在獄則無咎

日蝕張王者失禮宗廟不親急退太常以廷尉代之不者不安期在十二月與五月

救日蝕天子南面秉圖書祭九野萌生者絕始正本消變之道案明壇南郊日之將蝕漸青黑謹遣大將三公如變所感之過 告天曰天子臣某謹承皇戒

退避正居思行警誤陽精有弊已政類素正事去非釋苛禁不敢直命遣臣欽喻已絕國害之謫近以緒盡力宣文思維表道願得修政以奉宗祖追往翼今勉開嘉紀縱大揚精以興日寶報天子三日就宮遣使詔諸侯問過舉名士察奸理冤督教化不宣者審以勅身務佐為行天子吉

朔日蝕正臣陰退后妃以內過省已蝕二日王侯蕃黜州輔以暴恣自改晦日蝕者正近臣退素食並同上月者陰之精地之紀開元占經卷十一

諸氣之出皆歷日月旁天子國君之害也期如日蝕
遠近之符

月生齒妻妾黜外垂牙主威歇並同上

背瑤以外圍月者臣弛縱叛逆欲相殘則不和之氣

也天子偏左右開元占經卷十二

臣下大恣橫則日月薄於晦開元占經卷十七

歲星入婁犯守之有白衣眾聚三十不下其國有兵

九十不下必有大喪期三年開元占經卷二十六

五精入東井從歲星聚殺白而發黃神奉絕用兵卒

亂以義得天下開元占經卷二十七

熒惑守奎庫兵當起車騎用國有死君歲多獄事開元占經卷三十三

占經卷三十三

熒惑逆行守東井成鉤已天子坐之天下兵起守之

二十日以上相惡之四十日以上人主當之先起殃

後起昌開元占經卷三十四

熒惑八七星若犯守之人主有憂大臣有誅必有大

客貴人有繫者若守五十日民多死不出其年人主

行急令同上

太白入端門而守之大臣謀叛將軍伐主外臣凌內

天下大亂開元占經卷五十一

太白守玉井水兵大起若以水為變魚鹽十倍開元占經

卷五十二

太白守狼星車騎出滿野守二十日將相有死者

太白入長垣三公九卿謀主兵大起天下亂王者有

憂並同上

辰星守牽牛國以水為敗犧牲疫牛多病開元占經卷五十四

辰星逆行守昴有兵大臣有坐法者一曰冤獄失理

開元占經卷五十六

辰星守東井去之七寸七日以上至十五日者王者

誅大臣期不出百八十日開元占經卷五十七

流星入南斗有使來之國者色赤兵黃土白義青憂

黑死開元占經卷七十二

流星入輿鬼中國與南蠻通四夷來貢一曰有宗廟

祠祀事同上

天下無法度莫能相治患禍並見四夷為邪則星隕

皆失其正異姓起行貪奢強國并兼民流彼邦此王

者失職執諸侯起霸之異開元占經卷七十六

王者德上感皇天則景星見開元占經卷七十七

堯時氣充盛上感皇天故景星出同上

星孛於東方言陰奪陽臣代主以兵相滅以勢相乘

天下變易帝位久空人人微倖布衣縱橫禍未定息

主滅亂起陰動爭明之異也開元占經卷八十八

孛星賊起光入大辰者將有陰謀以邪犯正與天子

爭勢居位者大臣謀主兩王並立周分之異也開元占經

卷八十九

彗星出須女其國大兵起女主為亂王者惡之將軍

戮死若以戰亡期不出三年同上

孛賊入北斗中者大命結謀伐天子運樞行之主號

諸侯爭權天下皆叛兵合禍構逆亂之變也開元占經卷九

十

星孛入北斗兵大起將有以外制權以兵為政者

星孛於紫宮將有陰謀反者並同上

九虹俱出五色縱橫或頭銜尾或尾繞頭失節女九

並譌正如悉黜天子外苦兵起威內奪開元占經卷九十八

白虹貫日天子將排一作有憂

宰相之謀欲有國則曰虹貫日毀滅息並同上

大臣擅法則雨雹開元占經卷一百一

麒麟一角者明海內共一主也王者不刳胎不剖卵

則出於郊開元占經卷一百十六

王者德旁流四表則麒麟至同上

