玉函山房輯佚書

口11
1236
2

門
新
1236
卷
2

歸藏一卷殘闕周禮春官太卜掌三易之灋一曰連
山二曰歸藏三曰周易鄭元注歸藏者萬物莫不歸
而藏於中杜子春曰連山宓犧歸藏黃帝賈公彥疏
引鄭志答趙商云非無明文改之無據且從子春近
師皆以爲夏殷也禮記禮運孔子曰吾欲觀殷道是
故之宋而不足徵也吾得坤乾焉鄭注云殷陰陽之
書存者有歸藏是亦以歸藏爲殷易矣漢書藝文志
不著錄晉中經簿始有之阮孝緒七錄云歸藏雜卜
筮之書雜事隋書經籍志有十三卷晉太尉參軍薛

貞注唐書藝文志卷同宋中興書目載有初經齊毋
本著三篇諸家論說多以後出疑其僞作鄭樵通志
畧云言占筮事其辭質其義古後學以其不文則疑
而棄之獨不知後之人能爲此文乎楊愼亦云連山
藏於蘭臺歸藏藏於太卜見桓譚新論則後漢時連
山歸藏猶存未可以藝文志不列其目而疑之今玩
其遺爻如瞿有瞿有鮥宵梁爲酒尊于兩壺兩瘉飲
之三日然後鮓土有澤我取其魚艮人得其玉君子
得其粟有鳧鴈鴈有雁鵝鵝之類皆用韻語奇古可

誦與左氏傳所載諸繇辭相類焦氏易林源出於此
雖畢日奔川頗涉荒怪然龍戰于野載鬼一車大易
以之取象亦無所嫌也但殷易而載武王枚占穆王
筮卦蓋周太卜掌其法者推記占驗之事附入篇中
其文非漢以後人所能作也今並宋時三篇亦佚朱
太史經義考搜輯甚詳據以爲本間有遺漏爲補綴
之並附諸家論說爲一卷以此與世傳三墳書所謂
氣墳歸藏者互較參觀其眞贋可以立辨矣歷城馬
國翰竹吾甫

歸藏

歸藏初經朱震漢上易曰歸藏之易其初經者庖犧氏之本旨也

初乾干寶周禮注其爭言李過西溪易說胡一桂周易啓蒙翼傳

初真干寶周禮注朱震易叢說其榮榮之華西溪易說周易啓蒙翼傳朱氏經義考引作榮

榮

初狠干寶朱震引並作艮李過西溪易說黃宗炎周易象辭皆引作狠黃云艮爲狠艮有反見之象

咒言笑面目可徵故取其剛狠之義與徵徵鳴狐西溪易說啓蒙翼傳

初兌干寶周禮注朱震易叢說其言語敦啓蒙翼傳

初犖干寶周禮注朱震日坎李過西溪易說犖者勞也以萬物勞乎坎也黃宗炎日坎爲勞卦故

從勞諧聲而省物莫勞於牛故從牛爲慶身不動西溪易說啓蒙翼傳

初離干寶周禮注離監也以帝出乎震萬物所始條理也黃宗炎曰離監西溪易說啓蒙翼傳

初艮干寶周禮注朱震曰震李過曰謂震爲艮艮者震爲艮離諸爲艮萬物所成終而所始故曰艮艮於震則不近煙若雷之聲西溪易說啓蒙翼傳

初巽干寶周禮注有鳥將至而垂翼西溪易說朱震易叢說啟蒙翼傳

卦皆六畫易叢說王應麟漢藝文志考卷一

朱元昇三易備考曰歸藏易以純坤爲首坤爲地萬物莫不藏於中說卦曰坤以藏之蓋造化發育之眞機常於此藏焉然而一元有一元之造化癸亥甲子之交爲之藏一歲有一歲之造化冬夏二至之交爲之藏一日有一日之造化夜半日中之交爲之藏是又歸藏易無所往而不用其藏也六十四卦藏者十有六用者四十有八乾爲六十四卦之父坤爲六十四卦之母坤統藏卦乾統用卦坤乾所以首六十四卦也有藏者斯有用者純坤又所以首純乾

徐善四易曰歸藏卦序坤震坎艮兌離巽乾蓋

震下一陽生於純坤之後進坎而中進艮而上乃交於中五而得兌之二陽然一陰猶在上也至離而中陽進上至巽而初陽進中於是純乾體成此陽氣漸長之序也反而推之巽下一陰生於純乾之後進離而中進兌而上乃交於中五而得艮之二陰然一陽猶在上也至坎而中陰進上至震而初陰進中於是純坤體成此陰氣漸長而陽氣歸藏之序也歸藏之名義殆本諸此其數則自下而上者始八終二由於陽氣之生自無而有其理爲知來之逆也自下而上者始二終八由於陽氣之歸自有而無其理爲數往者順也聖人命歸藏之名蓋告人以反本復始之道焉

六十四卦依李過西溪易說所載自乾至焉凡六十卦其四卦闕者補之

東西溪易說引闕四卦疏此歸藏易以坤爲首據初經補

乾西溪易說下並同

屯

蒙

渙西溪曰需爲渙黃宗炎曰雲上天而將雨必有濕渙之氣先見於下

訟

師

比

小畜西溪曰小畜爲小毒畜黃宗炎曰大畜小畜爲毒畜畜毒取亭毒之義

履

泰

否

同人

大有

狽

蹇

大過

頤

困

井

革

鼎

旅

豐

小過

林禍西溪曰臨爲林禍

觀

萃

稱黃宗炎曰升爲稱地之生木土厚者茂土瘠者瘁言木與土相稱也

僕黃宗炎曰剝爲僕

復

毋亡黃宗炎曰无妄爲毋亡卽无亡卽妄非有他也

大壯西溪曰大畜爲大壯

睽黃宗炎曰睽當屬觀案西溪引已有觀朱太史燮尊經義考以反對爲義謂睽在散家人之前則睽也

散家人黃宗炎曰家人爲散家人則義不可考

節

渙黃宗炎曰渙爲奐古字或加偏旁或不加偏旁因而互易也

變

荔黃宗炎曰解爲荔荔亦有聚散之義

員 黃宗炎曰損爲員

誠 黃宗炎曰咸爲誠朱太史曰以損爲員而誠次之則誠爲益也

欽 黃宗炎曰欽當屬旅朱太史曰欽在恒之前則咸也

恒

規

夜 黃宗炎曰規當屬節夜當屬明夷袁西溪引已有節明已朱太史曰規夜二名不審當何卦非夬姤則噬嗑賁也案古者契取諸夬於規義近夜有姤遇取女義規當屬夬夜當屬姤也

巽

兌

離

睽

兼 黃宗炎曰謙爲兼

分 黃宗炎曰分當屬睽朱太史曰以謙作兼而分次之則分爲豫也

歸妹

漸

晉

明已

岑霏 黃宗炎曰岑霏當屬賁朱太史曰岑霏在未濟前則既濟也

未濟

遂黃宗炎曰遯爲遂形義本通無有異義

蜀黃宗炎曰蠋爲蜀蜀亦蠋也

馬徒朱太史曰以蠋爲蜀而馬徒次之則馬徒爲隨也

已上六十卦並西溪易說引爽一卦據初經補

熒惑

耆老

大明羅苹路史注云歸藏初經卦皆六位其卦有明夷熒惑耆老大明之類昔啓筮明夷鯀治水枚占大明桀筮熒惑武王伐商枚占耆老是也案西溪引明尼卽明夷乾下應有爽卦已據干寶朱震所引初經補之合熒惑耆老大明恰符六十四卦之數依黃朱二家所釋推闕噬嗑賁中孚未知何屬補附於此

朱元昇三易備考曰歸藏易以六甲配六十四卦所藏者五行之氣也所用者五行之家也

又曰歸藏易首坤尾剝

又曰歸藏二篇自甲子至癸巳爲先甲自甲午至癸亥爲後甲其策萬有八百

十二辟卦

子復丑臨寅泰卯大壯辰夬巳乾午姤未遯申否酉觀戌剝亥坤

本文作遂申否酉觀戌剝朱太史曰歸藏本文作僕亥坤徐善四易

徐善曰此歸藏十二辟卦所謂商易也辟者君也其法先置一六畫坤卦以六陽爻次第變之即成復臨泰大壯夬五辟卦次置一六畫乾卦以六陰爻次第變之即成姤遯否觀剝五辟卦十辟見而綱領定矣又置一六畫坤卦以復辟變之成六卦之一陽以臨辟變之成十五卦之二陽以泰辟變之成二十卦之三陽以大壯辟變之成十五卦之四陽以夬辟變之成六卦之五陽而六十四卦之序已定矣徐

而察之乾之六位已爲遞變之新爻而坤之六位猶爲未變之舊畫即卦中陽爻已變而陰爻猶故也於是復置新成之乾卦以姤辟變之成六卦之一陰以遯辟變之成十五卦之二陰以否辟變之成二十卦之三陰以觀辟變之成十五卦之四陰以剝辟變之成六卦之五陰更進爲純坤而坤之六位已更新矣卒之并有兩營也止此六十四虛位順而求之由坤七變得陽

爻一百九十二而純坤之體見逆而遡之由乾
七變得陰爻一百九十一而純坤之體見一反
一覆而三百八十四爻之易以全矣

歸藏齊母經齊母不知何義按歸藏以東爲首東者物之母也郭璞山海經注又引有鄭母疑十二辟卦以十二分野配之未審是否

瞿有瞿有鮥肖梁爲酒尊于兩壺兩瑜飲之三日然後鮥士有澤我取其魚爾雅釋獸羊屬郭璞注引歸藏鄭母經瞿有之文也案彼文云云考西溪易說引歸藏卦名有瞿此卽瞿卦爻辭也那昺謂瞿有之文恐非

歸藏鄭母經

明夷曰昔夏后啓筮乘飛龍而登于天而枚占于皐陶陶曰吉郭璞山海經注引歸藏鄭母經曰夏后啓筮御飛龍登於天吉案張華博物志卷九雜說上引多明夷曰昔及而枚占于皐陶陶曰十二字御作乘龍下有而字太平御覽卷九百二十九引歸藏曰昔夏后啓上乘龍飛以登于天翬陶占之曰吉文雖小異要爲此節遺文也茲據補

昔夏啓筮徙九鼎啓果徙之博物志卷九雜說上引有四節蓋一篇之文故次于此此與前爲一節此下更

昔舜筮登天爲神枚占有黃龍神曰不吉同上

武王伐紂枚占蓍老蓍老曰吉同上

昔鯀筮注洪水而枚占大明曰不吉有初無後同上

昔者桀筮伐唐而枚占熒惑曰不吉不利出征惟利安處彼爲狸我爲鼠勿用作事恐傷其父太平御覽卷八十二

引歸藏云昔桀筮伐唐而枚占於熒惑曰不吉不利出征惟利安處彼狸爲鼠脫爲我二字又卷九百一十二引云昔者桀筮伐唐而枚占熒惑曰不吉彼爲狸我爲鼠勿用作事恐傷其父王氏漢藝文志考順爲一節今依錄之博物志引云桀筮伐唐而枚占熒惑曰不吉不及父辭彼蓋約文言之爾

昔者羿善射畢十日果畢之郭璞山海經注引歸藏鄭母經尚書五子之歌正義春秋左傳襄四年義並引歸藏易羿蹕

遺爻附案徐善四易譜歸藏三百八十四爻與周易同爻當屬經傳注所引只有齊母鄭母其可考者已分屬於二篇其但引卦名並不詳者未敢强屬故附經後題遺爻以別之

與閒筮帝堯降二女爲舜妃周禮春官太卜賈公彥疏

屯屯膏西溪易說云今以周易質之歸藏不特卦名用商卦辭亦用商如屯之屯膏師之師師之取女歸妹之承筐皆用商易舊文

師師西溪易說

小畜其丈夫朱震漢上易叢說引歸藏小畜

鼎鼎有黃耳利取鮂鮂歐陽詢藝文類聚卷九十九

僕　艮人得其玉小人得其粟太平御覽卷八百四十引作劉馬驌繹史卷十四引作君子得其粟

節　殷王其國常毋若谷周禮春官大卜賈公彥疏引歸藏云見節卦羅苹路史注引作常毋谷月

歸妹　承筐西溪易說

漸　取女同上

明夷　垂其翼同上　巳上爻辭有卦名可攷者依西溪易說所次至所引初乾其爭言初坤榮榮之卦序次之至所引初乾其爭言語敦初舉爲慶華初艮徽徽鳴狐初兌其言語敦初舉爲慶身不動初離離監監初蘧燀若雷之聲初巽

有烏將至而垂翼雖皆有卦名而皆繫初字故入初經不復錄此其無卦名可攷者列後

上有高臺下有雝池以此事君其富如何太平御覽卷四百七十二王應麟漢藝文考引作以此賈市其富如河漢繹史引作河海

有白雲出自蒼梧入于大梁虞世南北堂書鈔卷一百五十徐堅初學記卷一文選卷二十謝元暉新亭渚別范零陵詩李善注

雖有豐隆蓂得雲氣而結核北堂書鈔卷一百五十

乾者積石風穴之琴北堂書鈔

有鳧鴛鴦有雁鶤鵝藝文類聚卷九十二太平御覽卷九百二十五漢志考卷一

有人將來遺我貨貝以至則徹以求則得有喜將至

藝文類聚卷八十四
太平御覽卷八十七　文選卷二十顏延年秋胡妻詩注王應麟玉海卷三十五

君子戒車小人戒徒　太平御覽卷八百三十五

有人將來遺我錢財自夜望之

歸藏本蓍篇

蓍二千歲而三百莖其本以老故知吉凶　張華博物志

蓍末大於本爲上吉蒿末大於本次吉荆末大於本次吉竹末大於本次吉蓍一五神

蒿二四神荆二三神箭四二神竹五一神筮五犯皆藏五筮之神皆聚焉　太平御覽卷七百二十七引歸藏按博物志云蓍末大於本上

吉次蒿次荆皆如是蓋約文言之朱太史經義考云當屬本蓍篇中語茲並據以採補

筮必沐浴齋戒食香每日望浴蓍必五浴之浴　亦然博物志卷九

歸藏啓筮篇　朱氏經義考云按歸藏之書有本蓍篇亦有啓筮篇

瞻彼上天一明一晦有夫羲和之子出於陽谷　郭璞山海經注引歸藏啓筮

空桑之蒼蒼八極之既張乃有夫羲和是主日月出入以爲晦明　羅泌路史前紀二引歸藏啓筮　郭璞山海經注羅苹路史注並引歸藏啓筮

共工人面蛇身朱髮

麗山之子青羽人面馬身郭璞山海經注引歸藏啓筮羅苹路史注引首句云麗山之子啟

羽民之狀鳥喙赤目而白首郭璞山海經注引歸藏啓筮

金水之子其名曰羽蒙乃之羽民是生百鳥文選卷十三禰正平鸚鵡賦注引作歸藏殷筮太平御覽卷九百十四作啓筮引多乃之羽民四字

滔滔洪水無所止極伯鯀乃以息石息壤以填洪水郭璞山海經引歸藏啓筮

鯀去三歲不腐剖之以吳刀化爲黃熊同上

大副之吳刀是用生禹初學記卷二十二

昔彼九冥是與帝辨同宮之序是爲九歌郭璞山海經注引歸藏啓筮文選卷四

不得窺辨與九歌以國于下同上

昔者夏后享神于晉之墟作爲璿臺於水之陽十六王元長三月三日曲水詩序注太平御覽卷八十二引歸藏啓筮又卷一百七十七引作晉之靈臺無昔者及於水之陽六字

昔夏后啓筮享神于大陵而上鈞臺枚占皐陶曰不吉太平御覽卷八十二初學記卷二十二引至鈞臺無篇名

逸文凡傳紀所引無篇名可考者皆附于下

乾爲天爲君爲父爲大赤爲辟爲卿爲馬爲禾爲血
卦朱震易叢說
羅苹路史注

蒼帝起青雲扶日赤帝起黃雲扶月
東君雲中司馬貞史記索隱云
東君雲中見歸藏易

昔女媧筮張幕枚占之曰吉昭昭九州日月代極平
均土地和合四國太平御覽卷七十八
漢藝文志考卷一

昔黃帝與炎神爭鬬涿鹿之野將戰筮於巫咸曰果
哉而有咎太平御覽卷七十九漢藝文志考引云黃
帝將戰筮於巫咸羅苹路史注引云昔黃
神與炎帝
戰于涿鹿

蚩尤伐空桑帝所居也羅苹路史注
蚩尤出自羊水八肱八趾疏首九淖以伐空桑黃帝

殺之于青邱作棡鼓之曲十章一曰雷震驚二曰猛
虎駭三曰鷙鳥擊四曰龍媒蹀五曰靈夔吼六曰鵰
鶚爭七曰壯士奮八曰熊羆哮九曰石溫崖十曰波
溫壑初學記卷九引蚩尤至青邱馮
惟訥詩紀引有棡鼓之曲以下

昔常娥以不死之藥奔月文選卷十三謝希逸月賦
注太平御覽卷九百八十
四漢藝文志考引作昔常娥以西王
母不死之藥服之遂奔月爲月精

昔者河伯筮與洛戰而枚占昆吾占之不吉初學記
卷二十

穆王獵于弋之墅 太平御覽卷八百三十一引尚書歸藏尚書二字誤

昔穆王子筮卦于禹號莊子釋文漢藝文志考卷一

昔穆王天子筮西出于征不吉曰龍降于天而道里修遠飛而冲天蒼蒼其羽 太平御覽卷八十五

附諸家論說

禮記孔子曰吾欲觀殷道是故之宋而不足徵也

吾得坤乾焉

山海經曰黃帝氏得河圖商人因之曰歸藏

周禮太卜掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十四

杜子春曰歸藏黃帝

桓譚曰歸藏四千三百言又曰歸藏藏於太卜

鄭康成曰殷陰陽之書存者有歸藏

淳于俊曰歸藏者萬物莫不歸藏於中也

阮孝緒曰歸藏蓍卜筮之書雜事

劉勰曰歸藏之經大明迂怪乃稱羿斃十日常娥奔月

隋書歸藏已亡按晉中經有之惟載卜筮不似聖人之旨

孔穎達曰歸藏起於黃帝又曰聖人因時隨宜不必皆相因故歸藏名卦之次亦多異　又曰孔子曰吾得坤乾焉殷易以坤爲首故先坤後乾

賈公彥曰此歸藏易以純坤爲首坤爲地萬物莫不歸而藏於其中又曰殷以十二月爲正地統故以坤爲首

元稹曰穆姜遇艮足徵麟史之文尼父得坤亦用歸藏之首

李石曰按乾鑿度曰垂皇策者蓋伏羲所著卦已重矣然而世質民淳法惟用七八六十四卦皆不動若乾止於乾坤止於坤不能變也夏商因之皆以七八爲占連山歸藏是已後世澆薄始用九六

爲占不如是不足以應天下之變

劉敞曰坤者萬物所歸商以坤爲首禮運吾得坤乾焉此歸藏之易

那昺曰歸藏者成湯之所作是三易之一也

歐陽脩曰周之末世夏商之易已亡漢初雖有歸藏已非古經今書三篇莫可究矣

邵子曰商以建丑之月爲正月謂之地統易曰歸藏以坤爲首坤者地也

方慤曰歸藏首乎坤各歸其根密藏其用皆殷之所爲則合乎地之時焉殷用地正故其書名之

賈疏曰微顯者易之知也故商曰歸藏歸藏者以其藏諸用而言之也

王觀國曰禮記孔子曰吾得坤乾焉鄭氏注得商陰陽之書其書存者有歸藏爾雅釋辛屬有牡羭郭璞注引歸藏曰雨壺雨羭初學記雲部引歸藏曰有白雲出蒼梧入於大梁此可以見矣

中興書目歸藏隋世有十三篇今但存初經齊母本著三篇文多闕亂不可訓釋

吳沆曰周禮太卜掌三易連山歸藏周易其經卦皆八其別皆六十有四此則連山歸藏之卦自重於三皇之時而周易乃重於文王之世

吳仁傑曰連山歸藏以不變者占其占不出於本卦周易以不變者占其占必通於兩卦春秋傳之文可考也

魏了翁曰周易三易之義闔户謂之坤即歸藏終萬物始萬物莫盛乎艮即連山

李綱曰歸藏商易也以坤爲首故曰歸藏孔子觀商道於宋得坤乾焉蓋歸藏之書

朱震曰歸藏之書其初經者庖犧氏之本旨也又曰周禮三易經卦皆八所謂經卦則初經之卦也

張行成曰商曰歸藏皆易也元包義取之

鄭鎡曰歸藏以坤爲首商人之易其卦坤上坤下故曰歸藏言如地道之包含萬物所歸而藏也

鄭樵曰連山亡矣歸藏唐有司馬膺注十三卷今亦亡隋有薛貞注十三卷今所存者初經齊母本

晉三篇而已言占筮事其辭質其義古後學以其

不文則疑而棄之往往連山所以亡者且過于此
矣獨不知後之人能爲此文乎
楊簡曰孔子之時歸藏猶存故曰之宋得坤乾焉
羅泌曰黃帝正坤乾分離坎倚象衍數以成一代
之宜謂土爲祥乃重坤以爲首所謂歸藏易也
又曰歸藏者歸藏氏之書也商人因之　又曰歸
藏用八
羅苹曰歸藏黃帝易而坤攸筮乃有堯降二女以
舜妃之語節卦云殷王其國常毋谷月之類其卦

是也其文非也蓋歸藏之文湯代之作
林學蒙曰易疏論連山歸藏一以爲伏羲黃帝之
書一以爲夏商之易未知孰是
蔣君實曰商之序易以坤爲首其尚質尚白之制
皆自此出也
李過曰易鈐云天尊地卑乾坤之定位也商易首
坤是地尊乎天也商易所以不傳不知商人建丑
以十二月爲歲首取丑未之衝爲地統坤爲地商
用地統只得首坤

王應麟曰越絕外傳范子曰道生氣氣生陰陰生陽愚謂先陰後陽卽歸藏先坤之意闔而闢靜而動

馬端臨曰連山歸藏乃夏商之易本在周易之前然歸藏漢志無之連山隋志無之蓋二書至晉隋間始出而連山出於劉炫僞作北史明言之度歸藏之爲書亦此類爾

葛寅炎曰歸藏黃帝中天易也

家鉉翁曰歸藏之書作於黃帝而六十甲與先天

六十四卦並行者乃中天歸藏易也

朱元昇曰歸藏雖自黃帝作實循伏羲之序卦漢律歷志曰伏羲畫八卦由數而起至黃帝而大備是知伏羲易與黃帝易一以貫之者也又曰周禮太卜掌三易之法筮人掌三易以辨九筮之名初未嘗以周易廢歸藏也魯襄公九年穆姜爲筮而遇艮之八杜預釋之曰是雜用連山歸藏周易也以此見春秋之時歸藏尚無恙也又曰歸藏取則河圖者也河圖藏十不具是以歸藏去十不用

吳澂曰歸藏商之易又曰夏商二易蓋因羲皇所畫之卦而用之以占筮卦序與先天自然之序不同故連山首艮歸藏首坤

吳萊曰歸藏三卷晉薛貞注今或雜見他書頗類焦贛易林非古易也

趙道一曰軒轅黃帝取伏羲卦象法而用之據神農所重六十四卦之義帝乃作八卦之說謂之八索求重卦之義也帝一號歸藏氏乃名所制曰歸藏書此易之始也

朱隱老曰歸藏黃帝之易也以坤爲首而凡建丑者宗之不特殷人爲然也

朱升曰歸藏首坤靜動之首也

丁易東曰夏曰連山商曰歸藏雖首艮首坤之不同然皆止以下卦爲貞上卦爲悔故箕子洪範但云占用二耳

何喬新曰隋經籍志有歸藏十三卷出於劉光伯所上意甚淺陋書雖不傳易所謂坤以藏之卽歸藏之遺意也

何孟春曰殷易先坤後乾有歸斯動陰陽之定理也

楊慎曰連山藏於蘭臺歸藏藏於太卜見桓譚新論則後漢時連山歸藏猶存不可以藝文志不列其目而疑之

胡應麟曰七畧無歸藏中經簿始有此書隋志因之稱此書惟載卜筮不類聖人之旨蓋唐世固疑其僞矣

鄭元錫曰歸藏首坤藏而後發孔子曰吾欲觀商道得坤乾焉蓋善之也然於易編矣

沈懋孝曰商易首坤以藏斂而發動直之機

郝敬曰歸藏坤卦坤爲地百昌歸土曰歸藏

焦竑曰歸藏坤也商時講學者首重在靜

董斯張曰歸藏易今亡惟存六十四卦名而又闕其四與周易不同

孫奇逢曰歸藏首坤坤以藏之天下事不竭於發而竭於藏退藏不密生趣所以日枯也故藏者養也坤元所以資生也

徐善曰歸藏之亡久矣有求之古三墳及司馬膺薛貞之書者失之譌有即指歸魂納甲之書爲歸藏者失之陋有謬解乾君坤藏之語而謂方圖即歸藏者失之附會若衛氏之操筆妄擬則失之肆矣

朱彝尊曰按歸藏隋時尚存至宋猶有初經齊母本著三篇其見於傳注所引者辭皆古奧而孔氏正義謂歸藏僞妄之書亦未盡然若三墳書以歸藏易爲氣墳其爻卦大象曰天氣歸地氣藏木氣生風氣動火氣長水氣育山氣止金氣殺各爲之傳則較傳注所引大不倫矣

馬驌曰周禮大史掌三易近師以歸藏爲殷易之名也其辭諸書所引用多古質

周易子夏傳二卷周卜商撰商字子夏衛人孔子弟子爲魏文侯師事蹟詳史記仲尼弟子傳其易傳漢志不著錄王儉七志引劉向七略云易傳子夏韓氏嬰也苟勗中經簿云子夏傳四卷或云丁寬所作薛虞記阮孝緒七錄云六卷隋書經籍志云二卷殘闕唐書藝文志同陸德明釋文序錄云三卷國史志中興書目並云十卷唐會要云開元七年三月十七日詔子夏易傳近無習者令儒官詳定劉知幾司馬貞議皆以爲不可五月五日

鄉環館補校

部子夏傳逸篇令帖易者停自時厥後如晁說之程
迴陳振孫章如愚何喬新馬貴與等並以此書爲僞
孫坦周易折衷以爲杜鄴趙汝楳周易輯聞徐幾易
輯皆以爲鄭彭祖二人皆字子夏懸空臆度迄非定
論獨洪邁信之案子夏之傳漢代所師承也劉向以
爲韓嬰作荀勗以爲丁寬作張璠以爲馯臂作薛虞
記必其所說與子夏同漢晉人及見丁韓諸傳故有
是論非後人懸揣之比蓋此書自馯臂傳之至丁寬
韓嬰得而脩之載入己書中如毛萇說詩首列子夏

小序之類故班志易十三家有丁氏八篇韓氏二篇
而不云子夏猶之毛詩但言毛傳而不別著小序之
目也薛虞不知何人晉張璠稱其有記度必漢魏間
儒自其記述以後子夏傳乃單行故晉有四卷梁有
六卷隋唐有二卷也唐初最重此書僧一行易纂孔
氏正義陸氏釋文亟引之明皇欲頒行學校爲議者
格廢不果書遂淪沒李鼎祚集古易三十餘家僅存
數節此外蓋無聞矣後人不見原書張弧輩遂用王
弼本別撰十卷或有增至十一卷者惠徵君棟謂以

釋文及李氏集解校之無一字相合諸儒所指僞子夏傳乃此十卷後出之本非二卷殘闕之本也紹興闕書目又有周易子夏十八章五行家言託名子夏今其書亦不見若此之類信屬贋作夫豈可概以相論哉武威張太史澍輯此篇刻入張氏叢書今据校錄分爲二卷仍隋唐志之舊目也歷城馬國翰竹吾甫

周易上經

分爲上下篇孔穎達正義序

周卜商撰

乾

乾元亨利貞

元始也亨通也利和也貞正也言乾稟純陽之性故能首出庶物各得元始開通諧和貞固不失其宜是以君子法乾而行四德故曰乾元亨利貞矣

李鼎祚集解 正義引元始四句

初九潛龍勿用

龍所以象陽也 集解

上九亢龍有悔

亢極也 陸德明釋文

屯

六二屯如邅如乘馬班如乘音繩 釋文

如辭也班如相牽不進貌 釋文

訟

无眚

妖祥曰眚 釋文

師

大人吉 集解

大人謂王者之師 集解引崔憬說

比

比吉

地得水而柔水得地而流比之象也夫凶者生乎乖爭今既親比故云比吉也 集解又釋文引作水得水而柔水得地而

流故曰比王應麟玉海云今本
作地藏水而澤水得地而安

終來有它吉

非應稱它也朱震漢上易
程迴古占法

六三比之匪人

非處其位非人道也漢上
易

小畜

九三輿說輹

輹車劇也正義輻車下伏兔也春秋左傳僖
十五年正義

九五有孚攣如釋文攣子
夏傳作繻

戀思也釋文

月近望釋文幾子
夏傳作近

履

愬愬終吉

愬愬恐懼貌釋文
證口訣義史

泰

六四翩翩不富以其鄰釋文篇篇子
夏傳作翩翩

六五帝乙歸妹

帝乙歸妹謂湯之歸妹也漢上易　王應
麟困學紀聞

上六城復于隍 釋文隍子夏傳作堭

隍是城下池也城之爲體由基土培扶乃得爲城今下不培扶城則損壞以此崩倒反復于隍猶君之爲體由臣之輔翼今上下不交臣不扶君君道傾危故云城復于隍 正義

大有

九四匪其旁 釋文其彭子夏傳作旁

嗛 釋文謙子夏傳作嗛

嗛謙也 釋文

撝嗛

撝嗛化謙也言上下化其謙也 漢上易

豫

六三紆豫悔 釋文旰子夏作紆

朋盍簪

簪疾也 釋文

盍

先甲三日後甲三日

先甲三日辛壬癸也後甲三日乙丙丁也

噬嗑

九四噬乾胏　釋文胏子夏作脯

賁

束帛殘殘　釋文戔戔子夏傳作殘殘

五匹爲束　三元二纁象陰陽　釋文

復

有災眚

傷害曰災　妖祥曰眚

頤

六二顚頤弗經　釋文拂子夏傳作弗

弗輔頰也　釋文

其欲攸攸　釋文遂遂子夏傳作攸攸

習坎

涅于叢棘　釋文寘子夏傳作涅

離

嗟若　釋文戚子夏傳作嗟

嗟容慼也　釋文

周易下經

案正義序云子夏分爲上下二篇咸正義引宅
儒以易之舊題分此以上三十卦爲上經已下
三十四卦爲下經序卦至此又別起端首義與
子夏傳合

咸

取女吉

婦人學於舅姑者也漢上易

初六咸其拇　釋文拇子夏作跗

九五咸其脢

在脊曰脢　正義

案正義又引馬融云脢背也鄭元云脢脊肉也王肅云脢在背而夾脊說文云脢背肉也

遯

上九肥遯无不利

肥饒裕也　釋文正義

案正義引子夏申之曰四五雖在於外皆在內有應猶有反顧之心惟上九最在外極無應於內心無疑顧是遯之最優故曰肥遯遯而得肥无所不利故云无不利也

晉

九四晉如碩鼠　釋文傳作碩鼠

碩鼠五技鼠也　釋文

案荀爽九家亦作碩鼠集解引之曰碩鼠喻貪謂四也體離欲升體坎欲降游不度濱不出坎也飛不上屋不至仁也緣不極木不出離也穴

不掩身五坤薄也走不先足外震在下也五伎
皆劣四爻當之故曰晉如碩鼠也案九家有子夏當是佚文
明夷
六二明夷睇于左股釋文夷子夏作睇
旁視曰睇釋文
用拼馬壯吉釋文拯子夏作拼
拼取也釋文
睽
其牛挈釋文掣子夏作挈
挈一角仰也釋文
夬
掣羊悔亡釋文牽羊子夏作掣
莧陸夬夬
莧陸木根草莖剛下柔上也正義
姤
初六繫于金鋦釋文恍子夏作鋦
鋦絡絲具也釋文
九二庖有魚項妥也玩辭

娜嬛館補校

九五以杞苞瓜 釋文包瓜子夏作苞
作杞匏瓜正義杞梓連抱瓜陰實而蔓生象陰之柔
縣縣未已 趙汝楳易輯聞
困
九四來茶茶 釋文徐徐子夏作荼荼
荼荼內不定之意 釋文
井
九二井谷射鮒 釋文井中蝦蟆呼爲鮒魚也正義

六四井甃 甃脩治也 釋文正義
鼎
我仇有疾 仇謂四也 漢上易
艮
厲閽心 漢上易案虞翻亦作閽心
歸妹
六五帝乙歸妹

湯之嫁妹也漢上易

士刲羊無血

血謂四士刲羊三而無血漢上易

豐

九三豐其芾日中見昧釋文沛子夏作芾漢上易引作昧

芾小也昧星之小者釋文

旅

得其齊斧釋文得其資斧子夏傳及衆家並作齊斧

漁

初六用拼馬壯吉釋文用拯子夏作拼

拼取也釋文

中孚

我有好爵吾與爾靡之釋文○案今本釋文無之張大史澍集本引釋文姑仍之

六四得敵

三與四爲敵漢上易

既濟

六二婦喪其髴釋文其茀子夏作髴

陽已下陰萬物乃成

六四褥有衣茹釋文繻有衣袽子夏作茹
未濟
小狐汔濟
坎稱小狐朱震叢說
象下傳
風雷益
雷以動之風以散之萬物皆益正義
繫辭上傳
大衍之數五十其用四十有九

一不用者太極也僧一行大衍論王應麟玉海
繫辭下傳
上古結繩而治
上古官職未設人民自爲治記其事將其命而已故可以結繩爲羅苹路史注

周易薛氏記　序

周易薛氏記一卷薛虞撰虞字及里爵皆無攷亦不知其爲何代人晉張璠於子夏易傳云或駰臂子弓所作薛虞記大抵爲漢魏間儒生也其書諸志皆不著錄陸德明釋文引其說亦不詳其著書卷數正義引子夏傳下又言薛虞記如今注疏之例似其記原附子夏傳內而釋文各引之又似子夏之傳薛虞之記判爲兩書當是其書在唐已佚釋文正義第從向所徵引者間採之其詳不可得聞矣今亦就二書所引得十一節別爲一家次子夏傳後胡一桂啓蒙翼

娜嬛館補校

傳謂虔薛周易音注見陸德明釋文遍撿釋文並無
虔薛其人惟於薛虞首見名氏詳書後凡薛虞說皆
云薛豐卦沫字下引服虔云日中而昏也又引薛云
輔星也虞與薛二字隔行相比胡氏誤記遂以虞薛
爲一人蓋未諦考薛虞之記子夏率臆言之而朱太
史彝尊止据胡氏說經義考列虔薛一家貽誤後人
信非淺鮮是不可不亟正之也歷城馬國翰竹吾甫

薛虞　撰

周易上經

賁

束帛戔戔

戔戔禮之多也　陸德明釋文

剝

剝牀以辨

辨膝下也

娜嬛館補校

頤

顚頤拂經

拂符弗反違也

其欲逐逐

逐逐速也並釋文

周易下經

咸

咸其拇

拇足大指也釋文引馬鄭薛

姤

古文作遘釋文

以杞包瓜據注包作匏

杞柳柔韌木也釋文性柔韌宜屈撓似匏瓜孔穎達正義

困

于劓杌釋文

劓牛列反杌不安也釋文艱說文作劓牛列反薛韋又作杌字同

豐

豐其蔀釋文蔀鄭
作菩
菩小席釋文
日中見昧釋文引子
夏作昧
昧輔星也釋文
毓齊
禡有衣袾釋文引子
夏作碼
古文作繻釋文

蔡氏易說一卷漢蔡景君撰景君當是蔡氏之字名
爵未詳虞翻稱彭城蔡景君說翻生漢季及引述之
則蔡氏漢人在翻前考漢書藝文志有蔡公易傳二
篇注蔡公衛人事周王孫意景君卽蔡公殆衛人而
官彭城虞氏稱其官號如南郡之稱馬融長沙之稱
賈誼歟隋志不載書佚已久集解引止一節朱震漢
上易叢說推廣其卦變之說一家法度猶存据輯以
質世之治漢學者歷城馬國翰竹吾甫

周易上經

漢 蔡景君 撰

謙

剝上來之三 李鼎祚集解虞翻引彭城蔡景君說

虞翻曰乾上九來之坤與履旁通天道下濟故亨彭城蔡景君說云云

附說

說卦曰天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相

射六子皆以乾坤相易而成艮兌以終相易坎離
以中相易震巽以初相易終則有始往來不窮不
窮所謂通也朱震漢上易叢說云此虞翻蔡景君伏曼容旁通之說也
訟彖曰剛柔而得中隨彖曰剛來而下柔蠱彖曰
剛上而柔下噬嗑彖曰剛柔分動而明賁彖曰柔
來而文剛分剛上而文柔无妄彖曰剛自外來而
爲主於內大畜彖曰剛上而尚賢咸彖曰柔上而
剛下損彖曰損下益上又曰損剛益柔益彖曰損
上益下又曰自上下下漸彖曰剛來而不窮柔得

位乎外而上同節彖曰剛柔分而剛得中剛者陽
爻也柔者陰爻也剛爻之爻或謂之來或謂之分
或謂之上下所謂唯變所適也漢上易叢說云此
容蜀才李之才所謂自某卦來之說也虞氏蔡景君伏曼

經編易類

丁氏易傳二卷　漢丁寬
韓氏易傳一卷　漢韓嬰
古五子易傳一卷
周易淮南九師道訓一卷　漢劉安
周易施氏章句一卷　漢施讎
周易孟氏章句二卷　漢孟喜
周易梁邱氏章句一卷　漢梁邱賀

丁氏易傳二卷漢丁寬撰寬字子襄梁人景帝時爲
梁孝王將軍事蹟具漢書儒林傳寬受易於田何又
從周王孫受古義傳同郡碭田王孫王孫授施讎孟
喜梁丘賀傳稱作易說三萬言訓故舉大誼而已藝
文志易家丁氏八篇隋志不著錄佚已久攷陸氏釋
文子夏易傳下引荀勗云丁寬所作則丁傳必本子
夏而成推其義例或如毛長之詩傳歟今既輯錄子
夏傳即據中經簿錄所云轉屬丁氏師承淵源可以
考見又沛人高相治易與費公同時其學亦亡章句

娜嬛館補校

專說陰陽災異自言出於丁將軍案家語載子夏論易陰陽一篇文理精微大戴禮取之稱易本命既是一家之學附錄于後高氏紹學亦見一班云歷城馬國翰竹吾甫

周易丁氏傳卷上

漢 丁寬 撰

周易上經

子夏曰分爲上下篇孔穎達正義序

乾

乾元亨利貞

子夏曰元始也亨通也利和也貞正也言乾稟純陽之性故能首出庶物各得元始開通諧和貞固不失其宜是以君子法乾而行四德故曰乾元亨

卿媛館補校

利貞矣 李鼎祚集解引元始四句 正義

初九潛龍勿用

龍所以象陽也 集解

上九亢龍有悔

亢極也 陸德明釋文

屯

六二屯如邅如乘馬班如 乘音繩 釋文

如辭也班如相牽不進貌 釋文

訟

无咎

妖祥曰咎 釋文

師

大人吉 集解

大人謂王者之師 集解引崔憬說

比

比吉

地得水而柔水得土而流比之象也夫凶者生乎乖爭今既親比故云比吉也 集解又釋文引作水得水而柔水得地而 嫏嬛館補校

流故曰比王應麟玉海云今本
作地藏水而澤水得地而安

終來有它吉

非應稱它也朱震漢上易
程迴古古法

六三比之匪人

非處其位非人道也漢上
易

小畜

九三輿說輹

輹車劇也正義輻車下伏兔也春秋左傳僖
九五有孚攣如釋文攣子十五年正義
夏傳作戀

戀思也釋文
月近望釋文幾子
夏傳作近

履

愬愬終吉

愬愬恐懼貌釋文
證口訣義

泰

六四翩翩不富以其鄰釋文篇篇子
六五帝乙歸妹夏傳作翩翩

帝乙歸妹謂湯之歸妹也漢上易王應
麟困學紀聞

上六城復于堭釋文堭子夏傳作隍

堭是城下池也城之爲體由基土培扶乃得爲城今下不培扶城則損壞以此崩倒反復于堭猶君之爲體由臣之輔翼今上下不交臣不扶君君道傾危故云城復于堭正義

大有

九四匪其旁釋文其彭子夏傳作旁

嗛釋文謙子夏作嗛

嗛謙也釋文

撝嗛

撝嗛化謙也言上下化其謙也漢上易

豫

六三紆豫悔釋文盱子夏作紆

朋盍簪

簪疾也釋文

蠱

先甲三日後甲三日

先甲三日辛壬癸也後甲三日乙丙丁也集解

噬嗑

九四噬乾胏 釋文蒲子夏作胏

賁

束帛殘殘 釋文戔戔子夏傳作殘殘

五匹爲束三元二纁象陰陽 釋文

復

有災眚

傷害曰災妖祥曰眚

頤

六二顚頤弗經 釋文拂子夏傳作弗

弗輔頰也 釋文

其欲攸攸 釋文逐逐子夏傳作攸攸

習坎

湜于叢棘 釋文寘子夏傳作湜

離

嘘嗟若 釋文戚子夏傳作嘘

嘘咨嘆也 釋文

鄉嬛館藏本

周易下經

咸

取女吉

婦人學於舅姑者也　漢上易

初六咸其踇　釋文拇子夏傳作踇

九五咸其脢

在脊曰脢　正義

遯

虹嬛館補校

上九肥遯无不利

肥饒裕也 釋文 正義

晉

九四晉如碩鼠 釋文鼫子夏傳作碩鼠

碩鼠五技鼠也 釋文

明夷

六二明夷睇于左股 釋文夷干子夏作睇

旁視曰睇 釋文

用拯馬壯吉 釋文拯子夏作拚

拚取也 釋文

睽

其牛掣 釋文掣子夏作拽

拽一角仰也 釋文

夬

掣羊悔亡 釋文牽羊子夏作孳

蒺陸夬夬

蒺陸木根草莖剛下柔上也 正義

初六繫于金鑊 釋文捉子夏作鑊

鑊絡絲具也 釋文

九二庖有魚 項安世謝氏辭 釋文包瓜

九五以杞包瓜子 釋文杞夏作苞

作杞匏瓜 正義杞梓連抱瓜陰實而蔓生象陰之來

緜緜未已 趙汝楳易輯聞

困

九四來荼荼 釋文徐徐子夏作荼荼

荼荼內不定之意 釋文

井

九二井谷射鮒 釋文鮒謂蝦蟆也井中蝦蟆呼爲鮒魚也 正義

六四井甃 釋文甃脩治也 正義

鼎

我仇有疾 漢上易

仇謂四也

艮

厲闇心漢上易案虞翻亦作闇心

歸妹

六五帝乙歸妹

湯之嫁妹也漢上易

士刲羊無血

血謂四士刲羊三而無血漢上易

豐

九三豐其芾日中見昧釋文沛子夏作芾漢上易引作昧

芾小也昧星之小者釋文

旅

得其齊斧釋文得其資斧子夏傳及衆家並作齊斧

瑣

初六用拼馬壯吉釋文用拯子夏作拼

拼取也釋文

中孚

我有好爵吾與爾靡之

六四得敵

三與四爲敵漢上易

既濟

六二婦喪其髢 釋文其姑髮子夏作髦

陽已下陰萬物乃成 漢上易

六四襦有衣茹 釋文繻有子夏作襦衣衲子夏作茹

未濟

小狐汔濟

坎稱小狐 朱震叢說

象下傳

風雷益

雷以動之風以散之萬物皆益 正義

繫辭上傳

大衍之數五十其用四十有九

一不用者太極也 僧一行大衍論 王應麟玉海

繫辭下傳

上古結繩而治

上古官職未設人民自爲治記其事將其命而已

故可以結繩爲治 羅苹路史注

附錄

子夏問於孔子曰商聞易之生人及萬物鳥獸昆蟲各有奇偶氣分不同而凡人莫知其情唯達道德者能原其本焉天一地二人三三如九九九八十一主日日數十故人十月而生八九七十二偶以從一主日日數十故人十月而生八九七十二偶以從奇奇主辰辰爲月月主馬故馬十二月而生七九六十三三主斗斗主狗故狗三月而生六九五十四四主時時主豕故豕四月而生五九四十五五爲音音主猨故猨五月而生四九三十六六爲律律主鹿故鹿六月而生三九二十七七主星星主虎故虎七月而生二九一十八八主風風爲蟲故蟲八月而生其餘各從其類矣鳥魚生陰而屬於陽故皆卵生魚遊於水鳥遊於雲故立冬則鴈雀入海化爲蛤籟食而不飲蟬飲而不食蜉蝣不飲不食萬物之所以不同介鱗夏食而冬蟄鼈谷者入竅而卵生齟齬者九竅而胎生四足者無羽翼戴角者無上齒無角無前齒者脊有角無齒者脂晝生者類父夜生者似母是以至陰主牝至陽主牡敢問其然乎孔子曰然吾昔聞諸老聃亦如汝之言今夏曰商聞山書曰地東西爲

緯南北爲經山爲積德川爲積刑高者爲生下者爲
死丘陵爲牡谿谷爲牝蜂蛤龜珠與日月而盛虛是
故堅土之人剛豬土之人柔墟土之人大沙土之人
細息上之人美垆土之人醜食水者善遊而耐寒食
土者無心而不息食木者多力而不治食草者善走
而愚食桑者有緒而蛾食肉者勇毅而捍食氣者神
明而壽食穀者智惠而巧不食者不死而神故曰羽
蟲三百有六十而鳳爲之長毛蟲三百有六十而麟
爲之長甲蟲三百有六十而龜爲之長鱗蟲三百有

六十而龍爲之長倮蟲三百有六十而人爲之靈此
乾坤之美也殊形異類之數王者動必以道靜必順
理以奉天地之性而不害其所主謂之仁聖焉孔子家語
執轡解 大戴禮 易本命篇略同

附錄本傳

丁寬字子襄梁人也初梁項生從田何受易時寬爲項生從者讀易精敏材過項生遂事何學成何謝寬寬東歸何謂門人曰易以東矣寬至雒陽復從周王孫受古義號周氏傳景帝時寬爲梁孝王將軍距吳楚號丁將軍作易說三萬言訓故舉大誼而已今小章句是也寬授同郡碭田王孫王孫授施讎孟喜梁丘賀繇是易有施孟梁丘之學

周易韓氏傳二卷漢韓嬰撰嬰燕人官至常山太傅
事蹟見漢書儒林傳嬰以詩著名漢代與齊魯共立
于學本傳云亦以易授人推易意而爲之傳漢藝文
志易十三家有韓氏二篇注名嬰其書亡佚唯蓋寬
饒傳引一節他無所見考王儉七志引劉向七畧云
易傳子夏韓氏嬰也則子夏傳爲嬰之所修與中經
簿錄謂子夏傳丁寬所作者同是本子夏而暢明之
卜易之贊於丁韓猶卜詩之闖於毛鄭故既依隋志
別出子夏一家並以其傳之佚說屬之丁氏韓氏備

考源流無嫌重複又史稱韓氏易深必有發揮奧旨羽翼微言者惜莫可徵見第從韓詩外傳得其說易凡六節如小狐汔濟濡其尾云官怠於有成病加於小愈禍生於懈惕孝衰於妻子易簡而天下之理得矣云忠易爲禮誠易爲辭賢人易爲民工巧易爲材觸類引伸以名言而發精理雖非本書足補殘缺茲並掇輯釐爲二卷本傳附後亦知人論世之意也慿

城馬國翰竹吾甫

周易韓氏傳卷上

漢　韓嬰　撰

周易上經

子夏傳分爲上下篇孔穎達正義序

乾

元亨利貞

子夏傳曰元始也亨通也利和也貞正也言乾稟純陽之性故能首出庶物各得元始開通和諧貞固不失其宜是以君子法乾而行四德故曰元亨

初九潛龍勿用

子夏傳曰龍所以象陽也集解

利貞矣李鼎祚集解正義引上四句

上九亢龍有悔

子夏傳曰亢極也陸德明釋文

屯

六二屯如邅如乘馬班如乘音繩釋文

子夏傳曰如辭也班如相竒不進貌釋文

訟

无咎

子夏傳曰妖祥曰眚釋文

師

大人吉集解

子夏傳曰大人謂王者之師也集解崔憬說

比

比吉

子夏傳曰地得水而柔水得土而流比之象也夫凶者生乎乖爭今既親比故云比吉也集解又釋文引作地

得水而柔水得地而流故曰北王應麟玉海云今本作地藏水而澤水得地而妄

終來有它吉

子夏傳曰非應稱它也朱震漢上易程迴古占法

六三比之匪人

子夏傳曰非處其位非人道也漢上易

小畜

九三輿說輹漢上易

子夏傳曰輻車劇也正義車下伏兔也春秋左傳僖二十五年正義

有孚攣如釋文攣子夏傳作戀

子夏傳曰戀思也釋文

月近望釋文幾子夏傳作近

履

愬愬終吉

子夏傳曰愬愬恐懼貌釋文證口訣義

泰

六四翩翩不富以其鄰釋文篇篇子夏傳作翩翩

六五帝乙歸妹

子夏傳曰帝乙歸妹謂湯之歸妹也漢上易于應麟困學紀聞三卷館補校

閫

上六城復于隍釋文隍子夏傳作堭

子夏傳曰隍是城下池也城之爲體由基土培扶乃得爲城今下不培扶城則損壞以此崩剖反復于隍猶君之爲體由臣之輔翼今上下不交臣不扶君道傾危故云城復于隍正義

大有

九四匪其旁釋文其彭子夏傳作旁

嗛釋文謙子夏作嗛

子夏傳曰嗛謙也釋文

孔子曰易先同人後大有承之以謙不亦可乎故天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙者抑事而損者也持盈之道抑而損之此損德之於行也順之者吉逆之者凶五帝既沒三王既衰能行謙德者其惟周公乎文王之子武王之弟成王之叔父假天子之尊位七年所執贄而師見者十人所還質而友見者十三人窮巷白屋之士所先見者四十九人時進

善者百人官朝者千人諫臣五人輔臣五人拂臣六人載干戈以至於封侯而同姓之士百人孔子曰猶以周公爲天下賞則以同族爲衆而異族爲寡也故德行寬容而守之以恭者榮土地廣大而守之以儉者安位尊祿重而守之以卑者貴人衆兵强而守之以畏者勝聰明睿智而守之以愚者哲博聞强記而守之以淺者不溢此六者皆謙德也易曰謙亨君子有終吉能以此終吉者君子之道也貴爲天子富有四海而德不謙以亡其身者

紓是也而況衆庶乎夫易有一道焉大足以守天下中足以守國家近足以守身者其唯謙德乎

韓詩外傳卷八

衣成則必缺裨宮成則必缺隅屋成則必加拙示不成者天道然也易曰謙亨君子有終吉

韓詩外傳卷三

撝嗛

子夏傳曰撝嗛化謙也言上下化其謙也

漢上易

豫

紆豫悔釋文盱予夏作紆

朋盍簪

子夏傳曰簪疾也釋文

蠱

先甲三日後甲三日

子夏傳曰先甲三日辛壬癸也後甲三日乙丙丁也集解

噬嗑

九四噬乾胏釋文陳子夏作脙

賁

東帛戔戔釋文戔才千子夏傳作殘殘

子夏傳曰五匹爲束三元二纁象陰陽釋文

復

上六迷復凶有災眚

子夏傳曰傷害曰災妖祥曰眚釋文

頤

顛頤拂經

子夏傳曰弗輔弼也釋文

其欲彼彼釋文逐子夏傳作攸攸

坎

渥于叢棘釋文窴子夏傳作渥

酏

嗾筮若釋文嗾子夏傳作嗾

子夏傳曰嗾咨嗟也釋文

周易下經

咸

取女吉

子夏傳曰婦人學於舅姑者也漢上易

九五咸其脢

子夏傳曰在脊曰脢正義

遯

上九肥遯

子夏傳曰肥饒裕也　釋文　正義

晉

九四晉如碩鼠　釋文鼫子夏傳作碩鼠

子夏傳曰碩鼠五技鼠也　釋文

明夷

六二明夷睇于左股用拼馬壯吉　釋文夷于子夏作睇拯子夏作拼

子夏傳曰旁視曰睇拼取也　釋文

睽

六三見輿曳其牛契　釋文掣子夏作契

子夏傳曰契一角仰也　釋文

夬

壑羊悔亡　釋文牽羊子夏作壑

蒺陸夬夬

子夏傳曰蒺陸木根草莖剛下柔上也　正義

姤

初六繫于金鋦　釋文梶子夏作鋦

子夏傳曰鋦絡絲具也　釋文

九二庖有魚　項安世玩辭引子夏作庖

九五以杞苞釋文包子
釋文徐作苞
子夏傳曰杞匏瓜正義杞梓連抱瓜陰實而蔓生
象陰之來綿綿未已趙汝楳易輯聞

困

困於石據於蒺藜入於其宮不見其妻凶韓詩外傳引易作於
此言困而不據賢人者也韓詩外傳卷六

九四來荼荼釋文徐徐于
夏作荼荼
子夏傳曰荼荼內不定之意釋文

井

九二井谷射鮒
子夏傳曰鮒謂蝦蟇也釋文井中蝦蟆呼爲鮒魚也
正義

六四井甃
子夏傳曰甃修治也釋文正義

鼎

我仇有疾
子夏傳曰仇謂四也漢上易

艮

九三艮其限列其寅危閽心韓詩外傳引易爻作寅
引子夏作閽心案集解引虞翻亦作
閽蓋古易本閽字俗依注疏本改之
孔子曰口欲味心欲佚教之以仁心欲兵身惡勞
教之以恭好辯論而畏懼教之以勇月好色耳好
聲教之以義易曰艮其限列其寅危薰心韓詩外傳卷二

歸妹

六五帝乙歸妹

子夏傳曰湯之嫁妹也漢上易

士刲羊無血

豐

九三豐其芾日中見昧釋文沛子夏作芾漢上易引子夏沫作昧

子夏傳曰芾小也昧星之小者釋文

旅

得其齊斧釋文得其資斧子夏傳及衆家並作齊斧

渙

初六用拯馬壯吉釋文用拯子夏作拼

子夏傳曰拼取也釋文

中孚

語與爾靡之

靡共也 釋文爾靡引韓詩云孟同

六四得敵

子夏傳曰三與四爲敵 漢上易

既濟

六二婦喪其髴 釋文其弗子夏作髴

子夏傳曰陽已下陰萬物乃成 漢上易

六四禘有衣茹 釋文繻有子夏作衣袽子夏作茹

未濟

小狐汔濟濡其尾

子夏傳曰坎稱小狐 朱震叢說

官怠於有成病加於小愈禍生於懈惓孝衰於妻子此四者慎終加始易曰小狐汔濟濡其尾 韓詩外傳

卷八

象下傳

風雷益

子夏傳雷以動之風以散之萬物皆益正義

繫辭上傳

易簡而天下之理矣

忠易爲禮誠易爲辭賢人易爲民工巧易爲材 韓詩外傳 卷三

大衍之數五十其用四十有九 僧一行大衍論 王應麟玉海

子夏傳曰一不用者太極也

繫辭下傳

上古結繩而治

子夏傳曰上古官職未設人民自爲治記其事將其命而已故可以結繩爲 羅苹路史注

五帝官天下三王家天下家以傳子官以傳賢若四時之運功成者去不得其人則不居其位 漢書蓋寬饒傳引韓氏易傳不知於易句何屬玩其語義似苟非其人道不虛行二句傳文

附錄本傳

韓嬰燕人也孝文時爲博士景帝時至常山大傳嬰推詩人之意而作內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊然歸一也淮南賁生受之燕趙間言詩者由韓生韓生亦以易授人推易意而爲之傳燕趙間好詩故其易微唯韓氏自傳之武帝時嬰嘗與董仲舒論於上前其人精悍處事分明仲舒不能難也後其孫商爲博士孝宣時涿郡韓生其後也以易徵待詔殿中曰所受易即先太傅所傳也嘗受韓詩不如韓氏易

深太傳故專傳之司隸校尉蓋寬饒本受易於孟喜
見涿韓生說易而好之卽更
漢書儒林傳

4年 6月