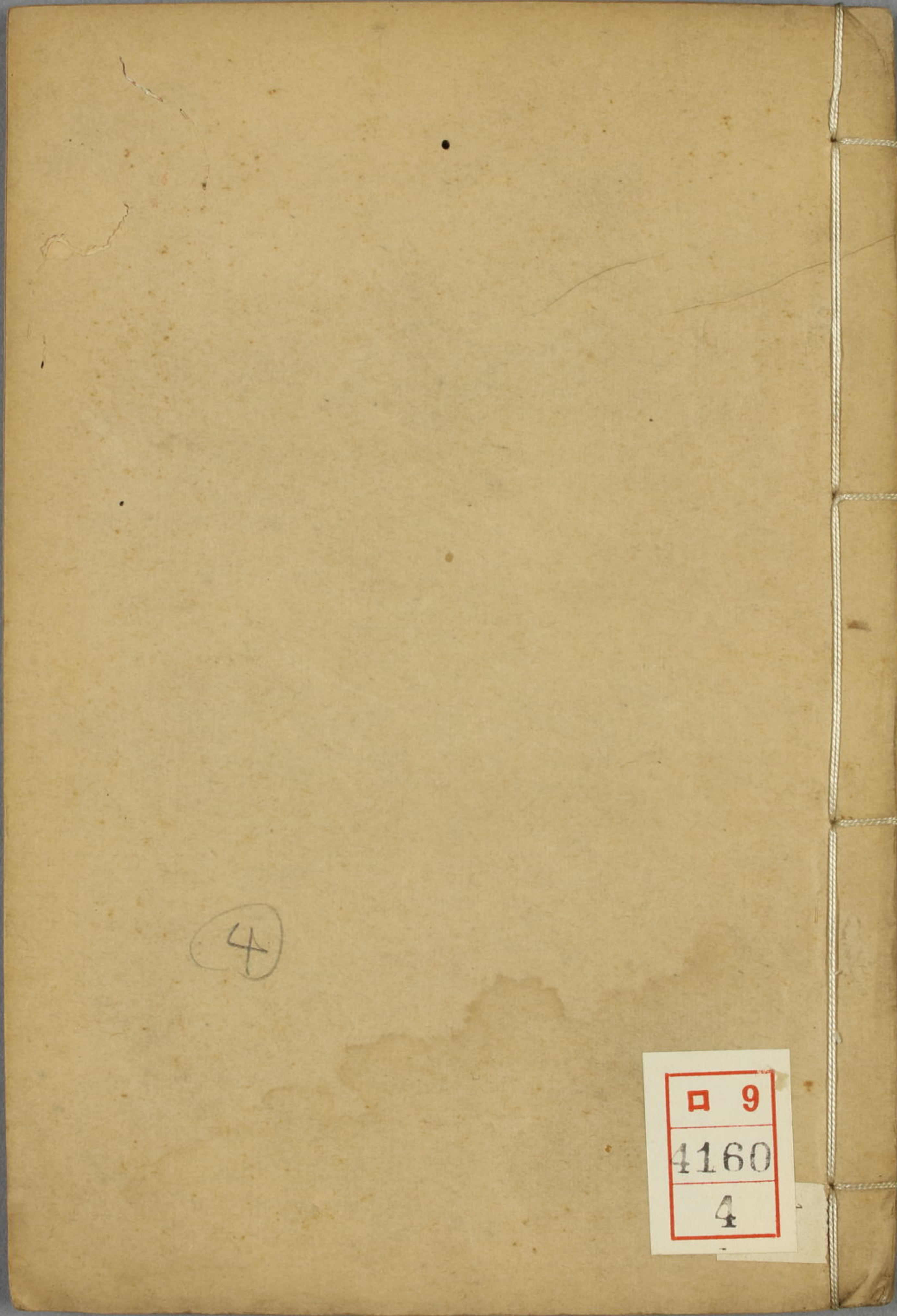




9
4160
4



0311

西略

附錄

文

文雅
冊四
號三
函元



西略

附青

文

潘翹
書



以活字版
排印於天
南遯窟

西青文略附

金壇史震林悟岡手著

長洲王韜紫詮校訂

間松禪院近市而塵不來嘉樹幽篁衆鳥欣托悟逸長老卓
錫於茲而院始清肅乾隆八年癸亥前四月余與及門張夢
旃西遊華陽訪句容俞挹霖旣歸綃山夢旃賦落花詩八絕
將隨余東訪悟公不果余與姪旭賓及王景園造焉遠望蓊
蔚乃十五年前所偶至者時悟公未來今更泠然也後四月
朔詩人王淡園趙鳳岐趙闇叔從滬西來晤屠鶴岑方畫龍
闇叔誦淡園句曰峭角炤裂壁龍氣團晴峰爪甲連風雷雨
覆已萬重鍊橋上人寫梅花相贈欲報以松竹未暇也一日
掃楊憩白衣金粟房聽黃鸝聲紫葢綠筍和雜英爲饌鍊橋



上人與悟公及諸居士同賦落花詩雨箋月朶與落花俱集
可謂詩家衆香國參斷禪腸說消魂偈也屢鶴岑作圖以記
之

乾隆癸亥前四月與張夢旂嚴梅臣詣浣虛子俞挹霖于棠
陵信宿而返登華陽之南岡夢旂嘆曰浣虛子爲雪而馨爲
月而情從苦得仙而世無蓼境從甘得佛而世無蜜境煦以
好生萬物之淚以晴梅臣曰禪者若眠夢以爲年元者若齕
醉以爲天浣虛子殆不然歟浣虛子誦道士朱元蓂落花詩
而嘆曰幻而真春外春余告曰元蓂子在元忘元在喧忘喧
其詩云水霞千點松月半圈晴峰一指苔石幾拳卽元蓂照
也浣虛子憮然慕之有王翁者自號迥凡肉食誦經余勸曰
翁之饒卽翁之凡也翁再拜而除肉食

華陽謫仙實惟吾友雍正戊申春始晤君于唐陵賦詩云大
鵬下擊南溟動孤遊往往無伯仲俞君瑣骨冰雪腸天香漬
神月魂夢來訪仙娥趙素臺夜叩華陽折花送趙閻叔見而
詫曰何以贈我去年除夕閻叔止余宿東湖猶朗吟西顧復
太息之謂須改俞君作趙郎也雍正十三年乙卯冬載晤君
戊午春三晤君皆旋別不宿君欲得余西青散記而梓猶未
成庚申春與趙閻叔張夢旂登茅山北探乾元觀道藏西謁
玉宸過白雲諸觀重宿華陽載登天市峰西望唐陵閻叔誦
瑣骨天香之句以爲旣見茅君者天上之歡未見俞君者人
間之恨揖雲而嘆曰昔王伯瑜登茅山大慟呼云聊瑯王子
終爲情死我趙郎然耳而夢旂亦恨不能同訪仙娥折花夜
送也自戊申距庚申歲忽已周而余其間聚學三年散遊四

年公車客長安二年登第歸耕者至今忽復五年碧落紅塵
竟此忽忽笑耶淚耶悟何人救何術耶今年壬戌秋七月王
隆柏來洮湖道君無恙聞君低徊佛韻繾綣仙芬甘心縹緲
作世外人歲云暮矣萬象蒼黃山霧如醒湖天似夢釣船破
枕樵舍欹床有夢造君無人知我馮嶧陽詩云夢裡尋君君
見否夜深寂寞過牆來余則有句云同心但有人相憶夢隔
青山未是孤與君跡疏神密生平草草幾往還而心常數君
口常誦君雪意漸親梅花不遠欲謀空谷再補西青采蕭人
胡未遑耶此與句容俞挹霖書

邵一菴毘陵人治形家言性篤實不忍以地誑人道吉凶無
訛與蒼如上人善遊孟河必主之有以百金延一菴者卜穴
主人曰吉一菴曰不吉或曰厚利也姑順之一菴戚然曰奈

何重百金之利而輕五世之澤乎天下有三無恥世每以神
明事之謀館如鼠得館如虎鄙主人而薄弟子者塾師之無
恥也賣藥如仙用藥如顛賊人命而諉天數者醫師之無恥
也覓地如瞽談地如舞矜異傳而謗同道者地師之無恥也
其誤人也易而其自罰也速天之所弗宥也雖其誤無心然
逞無本之學以恣無心之毒有心則可以悔而不爲無心則
終於爲而不悔自以爲是而無所忌憚乃小人之尤者耳奈
何重百金之利而輕五世之澤乎一菴謂蒼如曰祖塔有水
盍遷之旣遷一菴推以遁甲歲壬子土木大舉是年果建北
樓陳星野題曰梧月明年復建祖堂廢室皆整乾隆辛酉十
月之望荆振翔鼓琴梧月樓

乾隆四年己未冬晤曹震亭於廣陵賦詩餞余渡茱萸江探

方可村宿於因圃早梅花側相與成世外交而梅花實證此盟也歸時持可村詩卷遡風截江縕袍爲高浪所潑明年春與趙闇叔張夢旃登茅山雪阻元娥故里念可村有華陽之約嘆不此偕誦其句云往事總成蝴蝶夢新詩消盡海棠魂書生混迹魚鹽市野客投荒雁鷺村闇叔爲嘆是年冬玉勾詞客吳長公探余於洮湖余附可村書未達辛酉春乃達之而可村亦遂來金壇禮茅君於句曲之峰余不及與可村有詩贈白李仙人余惜未見殷霞村亦以不及和爲嘆也是年冬余渡梨花江探憚甯溪巢訥齋別駕劉萊村於海陵官舍爲誦可村詩時因圃舊客臧南園移家海陵慨然嘆可村爲浩蕩人而因圃早梅惻惻問無恙者即可村所云昨夜夢中好詩境不知是雪是梅花也今年重九後與殷霞村陳星野

別詩人王淡園曹碣山朱元莒出南城遇雨雨行五六里雨中吟可村雙樹昏鴉盤古屋一鞭殘雨落孤村之句雨如浴不爲苦夜投破菴燎衣擁草復爲霞村吟不愁日落遲沽酒且喜年豐聽晚春匝月苦尋佳處少入門真覺老僧閒細路不妨黃雀雨輕帆却受鯉魚風等句跛僧不識字亦三嘆之霞村笑曰坐久但餘詩有味可村之語信哉星野問曰可村夢遊圖君爲題否余曰雲霧如寐風濤如鼙草木如瞋禽鳥如譟吾輩夢短造物夢長古今大夢誰其先醒可村寂不違紛瑩不淪璞讓不干名施不邀福道見寒飢數顧咨嗟趙闇叔所云滿腔惻隱皆詩思也

乾隆丁巳冬同曹震亭出都至廣陵晤玉勾詞客吳長公許曙峰李于亭留踰月慕真州方可村寄詩云紅塵到此皆成

雪欲向詩仙借化工可村和而慰余憶予雍正己酉與震亭父子及其弟宅英避暑栖霞山過真州玩東城荷花是時已知可村而洪月航李餘中李潢士施味冰諸君子震亭亦時時誦之不期後數年成松柏交也壬戌晚秋蘊愁山隴四望無極憚寧溪巢訥齋客遊海陵趙閣叔隱隔湖玉勾詞客寓慧泉震亭臥黃山音問疎迹而于亦唐讀書因圃每歸致可村消息爰寄可村書云霜葉如花夢中蝶聊復栩栩髻山餘照絢彼孤霞野氣自暄湖紋未冷漁帆幾疊與低雁爲參差偶偕曹碣山殷霞村王淡園陳星野訪菊造山菴白酒初漉侑以紫蕊欲謀旃檀仙秣持贈可村靈種洊荒竟負前約而華陽洞天有石田半畝瑤草不登須俟東海作桑田少貢詩仙酒米望何遙也大江南北知己二三如可村玉勾震亭者

皆自混茫以前成此有情魂魄劫萬灰而心一蒂蓋亦換天地而不換梅花者耳遂成句云多病隔江人稽首春前醫我是梅花

淳湖之遊速余者句容王孟宣阻余者孫文廣倪叙湖張夢旃也乾隆乙丑三月之望孟宣再至金壇舟溯瀨水過南渡西二十里旱久水涸易舴艋廣尺有咫長二丈俗名漾白船自淺口抵東壩五十里擿行泥上車過胥江轢固城湖以至淳淳無城入迎薰門主溧陽姜光衡家其先世慕義好施相繼孝友無市井猥薄慳詐之習又多好生能惜物命故自溧徙淳而家以振邑東爲遊山南數里有小山曰禪林形獨娟秀余易其字仍其音曰嬋玲西爲孔氏里句容俞浣虛所識孔次歐檜亭兄弟以仁讓好禮著於鄉多蓄趙泉竹石圖趙

泉者字難涸太平當塗老明經也年七十家貧三子繼天一
孫病瘵泉博學工詩寫竹石疎宕有奇氣市人弗喜或乘其
窘擲錙銖而草芥拾之泉每拳筆刺天而嘆曰嗟乎奈何貴
米顛富倪迂而坑趙泉哉時或酒後激昂裂紙畀火罵錢奴
爲豕虱叱腐儒爲溷鼠喜之者輒苦其狂而泉亦不屑也孫
文廣曰富者膈爲甑鼻爲突唾爲醪淚爲膏惟懼人之餌之
也爲宮室急豚栅而笑書塾治生理貴傭役而詈師友廣厦
華棟費金累千聯於屏者寡墨香賓於座者悉銅臭君宜慎
所遊也余曰雖然殆將探山水訪高隱以自放焉

乙丑寒食將遊石白湖張夢旃來瓜渚草堂而嘆曰墨如泥
筆如草可以樂飢鮮可以飽夫鸞不擇山必垢其羽虬不擇
水必穢其鱗余曰其神滯則太虛皆窒其穢忘則叢棘可安

至淳居市樓塵喧徹曉夜賦詩寄夢旃託致張石鄰殷霞村
馮驛陽曹浣香云南遊聞說好春華柳葉輕舟盪淺沙正是
落花三百里白蕞紅雨過山家市塵得雨未全收乍暖還寒
近麥秋燕子不嫌人盡醉定巢偏在酒家樓迎薰樓上送春
時何處尋花得幾枝却有晚山青似笑偶然成畫未成詩固
城湖之南有玉泉山產牡丹歲無常處開時士女爭集淳遺
老邢孟貞曾咏律句余以絕句託徐愚谷題絕壁云湖上登
樓見遠山有詩無酒訪花難年年空谷春何在不在幽蘭在
牡丹徐愚谷長洲名士名堂字玉臺爲句容司訓先世富以
行義而貧有貧而入泮者弗取贄更資以金時再攝高淳教
諭篆兪浣虛嘗稱之余題其扇云綠陰如水滌紅塵湖上無
愁放此身今夜送春憑有夢柳綿鋪處禮花神黃鳥如何得

好枝杜鵑爲友鶴爲師先生本是梅花骨猶喜梅花可贈詩
其婿陶宣萬亦佳士也孔次歐許召北魏敬涵俱來會四月
朔次歐三迎余以西青散記爲詩寄之云一卷西青世外緣
此情何處好重宣鳳凰只在琅玕樹須向人間聽杜鵑造其
家旬日而返次歐子東木年未冠清粹不佻受業吳匠珂匠
珂淳之名士和夢旃落花詩

土山戴石高里許升其巔西望當塗南望宣城羣峰遠近可
指惜同遊者莫得其名也北溧水東溧陽山色在有無中非
霽極不辨山之南近爲固城湖青草滿之西遠爲丹陽湖石
白湖在其北有水如帶時久旱蝗生來牟甚渴余悵然思歸
題詩石上云涼滿峰頭晚眺遲天風吹面月生時題詩付與
雲東去飛到蓬萊未可知峰頂有仙人白昔神僧居此白白

出米後有鑿之者米絕下紫砂巖造僧舍留詩云野寺尋花
到處殘倦憑枯樹勝朱欄人間富貴真無味誰與山僧畫牡
丹有僧名代來其徒靜涵玉海頗清逸嗜書畫招余茗同吳
匠珂孔次歐孔敬孚赴之次歐云僧院十餘所惟代來可與
言也一日脫冠服率意獨步入山徑路迷阻澗水涉之至村
店題詩云萬綠生涼晚漸加山溪因誤却逢花生平恥學劉
伶輩偶爲薔薇到酒家吳匠珂登仙白峰西望黃山而嘆曰
誦曹震亭日月觀天開巖極樂峰諸咏幾欲盡燒李杜王孟
以後詩奈何世間忽有此奇句也賦詩云深蒼遲雨後春開
三兩游情倩軼才望眼不嫌收拾盡千層濕翠上峰來余易
禪林爲嬋玲匠珂稱善湖南有禿山邑人病其名易名曰秀
其南爲牡丹山上有玉泉寺又南則遠峰聳疊或曰宣城或

曰廣德匠珂又詩云偶然塗抹滌陳因新製霓裳曲裡春數
到雲邊峰秀絕按圖可是昔高淳花情三復酒清濃萬緒低
徊半晌鐘回首石湖光不定一帆消息在西峰復留詩代來
僧舍云爲從雪屐醉禪房披盡丹青陟翠岡燕剪輕雲湖上
落數聲疎雨剩斜陽匠珂之母孫氏苦節教子年七十太史
楊繩武爲文壽之匠珂餽於庠事其母以孝聞
客有欲謁富人者倪叙五笑曰是直聾人耳吾聞之嗇於財
豐於德者君子所師也富於利貧於義者君子弗友也姜光
衡曰彼其性吝於貧刻於貧多疑於貧鮮恥於貧王孟宣曰
更有進焉不惜名譽頑於貧不慮人怨妄於貧不畏鬼責無
忌憚於貧乞於天思竭其膏丐於地欲刮其毛無饜足於貧
是惟致一時之富而成無盡之窮者也叙五自句容來余以

詩送其歸云去年相訪共登樓滿地雲黃麥正秋石白湖邊
一回首落花如夢記春愁甲子三月與張石鄰王雲古毘陵
巢訥齋訪張夢旃嚴梅臣俞浣虛倪叙五將同泛石白湖孫
文廣勸無行乃止今獨與王孟宣來數夢故人於落花中何
慨然也旌德戴季仙能文章工鼓篆索余詩云何處猗蘭有
素心石湖南望落紅深送春肯鑄花神否但選旃檀莫選金
宣城孫義齋初名式後名國琳甲子秋闈中託曹浣香致余
書屬孟宣報以詩云略趁東風報寸函送春今在石湖南莊
生每夜成蝴蝶遊遍蜂衙味可甘今年上元後曹震亭上公
車義齋送之至廣陵余別震亭已八年所至輒思思震亭與
思趙閣叔同在登臨時爲尤甚而聞震亭而思者遍所至也
邢九相者孔次歐妹婿吳匠珂友也貧而立品會於嬋玲西

麓贈其別云南湖無水草連沙此地重留玩晚霞明月滿臺
君已去春愁交與海棠花過淳西菴訪僧淵澄過耿家園瑞
花菴訪僧體妙俱無詩

授疇名璞長洲人磐莊先生子也磐莊與蔡忠襄金正希從
學新安雲莊程子既老屏跡于羊山程子墓廬蓋嘗獨居三
年者也授疇至性過人年十二負米數百里外自炊飯和羹
以養父父歿乃爲萬里遊歌大江頌黃河徒步三千里遊京
師過泰山登焉宿日觀峰候日出賦之時方弱冠康熙癸巳
歲也其明年復南遊問道山陰泊富春江咏子陵釣臺跨桐
廬上龍游環江郎之山度仙霞關入閩浮舟下延平倚天柱
峰歷危灘數百里駐甌寧望武夷之曲道仙遊出晉江梯白
翻嶺憩永春縣治食荔枝避暑於大鵬山至漳浦俯漳臺鼓

棹出夏門觀海而還所至州郡當道者多磐莊先生門下士
至輒去之所過佳山水則留詩謂如我意中人也性好施於
漳見二客資其窮復見於廈門或曰此僞也授疇曰是億也
毋寧受欺衆以僞億人所以愈無告也度嶺老幼擁輿而啼
給以錢或曰衆不徧將詈授疇曰身有疾痛必救之吾救吾
心痛耳至武林方飲艷妓來弗狎慰而悲之妓泣以酒酹地
曰夙孽也奈之何有憐我以欲無憐我以情者况憐我以義
乎授疇嘗言獨居時每忽忽成感慨見貧苦人淚數嚙意更
無聊天壤間有如我癡絕人當肝膽贈之魂魄殉之也戊戌
秋復北上時方修古今圖書集成一萬卷當事者薦授疇修
閩媛典三百七十六卷廁名者皆得官獨弗及蒲城屈悔翁
爲作崑崙嘆雍正壬子冬

詔求賢侍郎陳慈田薦之得監督興平倉尋被劾仁和姚侍郎舉授疇應乾隆丙辰鴻博科辭不果授疇與陳散樗相莫逆喜歛州處士宋介三文與屈悔翁詩散樗介三歿於悔翁益繾綣居都下數十年窮益甚年五十未娶昔所聘已死後聘毘陵女將娶以罷官而止一姊名婧赴都就食婧能詩年三十始嫁終爲薄命云

雍正己酉春識散樗於廣陵目余爲國士愧之庚戌曹震亭會試散樗求其詩未答乙卯聞散樗卒震亭有詩云蕃釐別院苦吟身瓊樹全枯感慨頻能向塵中憐國士竟從天上泣詩人冰霜楚畹滋蘭夜風雨彝門執轡春秋色到今悲勝昔寒蕪如錦菊花貧易簪時屬家客傳振華至江南請余爲墓誌誌云嗚呼此散樗夜臺也散樗嗇於仕與年功業無所見

請誌其言謂余曰名不符實者天所成實不副名者天所傾宜憂勤以求實謙退以讓名焉富莫樂於濟貧乏貴莫樂於拔孤寒自損者天所益自屈者天所伸也士大夫飾車服炫辭令則奢佞滋樸訥者導人於儉且質也嗚呼散樗而壽豈竟無功業者哉散樗官京師雍正辛亥歲以省母歸楚壬子病賦悲秋行而卒名樹萊字瑤田長沙湘潭人格勤公陳鵬年第八子母王氏少司農樹萱之胞弟己酉孝廉樹葵刑部郎中樹著之親弟也年二十有七無子妻江氏守志銘曰浩浩兮楚天死爲才鬼亦當勝於頑仙

秋草者屈悔翁詩也悔翁陝西人鰥而爲客客蜀客晉楚旣而客吳年且老北上客燕趙旣倦止京師之湘潭書院依恪勤公之子刑部郎中陳樹著都人素聞悔翁名喜其至王公

以下交贊於其門悔翁年已七十鬚眉皆白方袍赤舄著梅花錦襪登座說詩諸名士肅然環聽長洲馬授疇博學有奇才尤敬事之雍正己酉余識之於廣陵乾隆丙辰與曹震亭訪於都請其集未刻少時有刻者今毀去授余秋草詩十首詩云天盡平蕪匝地涼玉門昨夜有微霜望中白日寒山上愁外蒼烟古道旁西去關河連絕塞南歸鴻雁叫斜陽茂陵客有劉郎否萬馬蕭蕭獵未央角弓風勁更誰論一片寒蕪似錦茵難與綠莎遙鬪色那看黃菊共爭新踟躕徒使藏狐兔搖落何須泣鳳麟見此茫茫驚歲晚登臨長憶故園春迴風動地萬方前黃落何堪眺霸川踏作塵埃迷四野遙隨車馬轉青天陶家三徑應成恨漢代諸陵倍可憐垂老有情思故國榮枯果否似當年露深長信離宮靜火燒咸原白晝昏

海角無端歸燕子天涯終是怨王孫沾衣路狹長安道曳履城頽古塞垣悲向西風曾作賦適來南浦更銷魂蒼涼日日喚愁生不雨陰寒不擬晴縱有腰鎌傷歲暮曾無烈火懶山行惱儂攬結三春事悲此凋殘萬古情多病遊人頭盡白百年容易暮雲平萬里荒烟萬里悲東西南北更何之蓬飛畦隴崑崙轉風動蕭森海島吹雞犬不鳴荆棘早田園有跡雪霜遲只應莎草寒猶綠腸斷春明舊鳳池李花歷亂最青葱無意迴飈刮宇中冀北霜華常七月燕南袍色遜東風誰家陵闕荒殘照何處牛羊見故宮時序已宜盡樵採江天猶自滿寒空水眞衣帶魚龍夜山似蓮花翠綠枯白露爲霜幽徑冷六朝如夢桂花孤不知蝴蝶飛何處尙有蚊蚋繞敗樹桃葉渡邊猶旖旎琅琊大道弔蘼蕪大江北望大河流河畔烟

霜動客愁欲問夕陽空照水深知遠浦不勝秋彝門今日悲
前度梁苑青時恐白頭記得落花曾有恨蕭條中野古神州
中天白露尚溥溥滿目淒迷忽已殘平野經時鋤未盡深閨
幾日鬪方闌風吹禾黍行人少水涸池塘曉夢寒不是一番
霜有信樵青安得倚雲看

丹陽老人沈一清字東井生而具戒年近七旬志行彌苦雍正九年臘月二十日登小茅峰獨坐禮星壇以荆棘爲屏垣雲霧爲棟宇枯枝爲柱杖落葉爲蒲團籜冠羅帶旬月休糧積雪埋肩鬚髮冰結山鬼羣嘯虎狼互號閉目觀心身與石化時維春序大茆峰司命君聖祐觀及上宮諸院管絃樂神酒茗娛客焚章電合鳴銃雷交檀蠟金錢不可數計而中茅峰定錄君德祐觀小茅峰保命君仁祐觀積歲無人門徑頽

塞列真露坐金蝕苔生老人乃自運斷甃雪月匍匐衽爲畚成結指爲鐻見血夜半則臨崖危坐默誦皇經有異聲慘於澗異形突於巖祝而遣之聲絕形滅黑暈俄霽方是時飲水無盂煮石無釜餐松無蘖采蕨無萌有林道人欲留相助束手咨嗟未幾物故老人募棺負土瘞之性復好施偶得齋米輒以濟貧雪中施鳥雀食皆馴如雞鶩獐避獵跪階側老人摩其首救之其忘機感物如此苦行五年而善緣四集於是仁祐殿以新乾隆癸亥秋重建德祐殿費千金工萬計一柱登峰百人邪許其徒有陸心如李真如錢本茲皆相繼入山稽首誓天協成悲願富者忘吝貧者忘懦初仁祐殿旣修雷電夜入梁棟繞龕數匝炤掣眉端乃破西柱揭鴟尾而出老人坐龕中神自清恬意無恐怖論者以爲自漢以來三千年

中興第一人也其先有撤仁祐之樓五楹以爲桶有毀德祐之材以爲棺復有募資還俗皆以娶婦先後殛於神自數其罪而死華陽逸士嚴梅臣曰中茆峰旣廢王道人斷臂苦募反被譴斥而獨成於沈老人以信之者素也老人未入山時居小菴力耕自食每雨雪則扶杖歷野廟問丐者疾苦爲粥以賑之所居必整廢拓隘儲粟繕器具時脫然讓人空手徑去謂人曰有衣餘笥忍人之寒有米餘困忍人之餒非乾父坤母生我之意奈何同胞隔膜哉或問道則勸曰好生請益勉之曰喜捨句曲浣虛先生俞挹霖聞而嘆曰嗟乎爲我而靳一毛兼愛而棄頂踵均有愧於沈老人也甲子十一月朔余與梅臣及馮暉陽倪震菴戴廷珍約浣虛訪之宿紫蘿樓待浣虛未至問其徒悉老人事而老人不言也

曹震亭長子綉君十歲工詩雍正己酉夏隨父與叔宅英及許穀堂請余讀書棲霞山繡君才十餘歲登千佛嶺撫六朝松笑而問曰大夫竟爾多壽乎何不厭人間也幼嗜書父母憂其體弱常帷燈默誦己未夏震亭客都門舉家病十有七人繡君手自煮湯藥次第環視忘寢食者數月稍暇向佛龕稽顙泣涕如雨十七人皆愈隣有孤客病並時時往視爲延醫亦愈而繡君遂病疾大漸母病方起泣而問之廼伏枕叩首泣而告曰兒晝夜焚香禱天請以身代祖母與吾母幸得所請母勿兒痛兒無憾矣遂舉手拭淚瞠目視其母而歿有夢其坐青獸揮扇謝人而去者性好施濟恒輟己食檢故衣與凍餓人出游喜乘驢憫其蹇每下而徒步從者曰錢所賃也惻然曰是乃勞憊鞭撲無虛日者幸值我姑逸之若不見

其含淚而屈膝乎世有苦而不能言者多類是也遺詩一卷多入山修道之語遺孤二長榜字雁名次枚字卜甌未弱冠爲名諸生時藝詩賦冠於郡邑

桃源薛懷號小鳳葦間居士邊髯之甥也才氣清恬詩詞書畫皆酷似其舅而鬚則童然不如乃爲乞鬚詞以自禱余因反其旨轉其語爲免鬚詞命小伶譚以賀之葦間居士欣然而笑曰是貶鬚也將使渭陽成不毛之地乎余謝曰佞鬚惟我固善至於鬚之軼倫而絕羣者殆將褒之矣乞鬚詞云松窓棘院消磨處無端卅年虛度七尺休誇二毛已賦不道鬚偏遲暮箋天乞與從幾縷風前代將吟塵曲徑撚時應添多少好詩句于思不敢請耳但臣之壯也一婆堪懼漫把菱花寸田尺宅盼斷渾無頭緒山妻笑語問於意云何躁心如許

且製羅囊異時留滿貯免鬚詞云青衫彩管風流處幾曾卅年虛度七尺堪誇二毛雖賦猶喜鬚偏遲暮願天勿與恐髯愧羣羊尾慙仙塵撚斷休煩自添多少好詩句于思徒取誚耳有婆心一片婆顏何懼最厭蓬鬆寸長尺短欲理竟無頭緒佳人笑語免雙夢同時刺人如許省却羅囊睡時難盡貯髯仙程魚門見之歎曰世無郭忠恕誰肯薙鬚以效顰者當爲吾鬚作解嘲編以五色絲妒殺薛郎可耳程研民曰余家有竹實山房小鳳所來儀也鳳比靈於龍龍有髯天奈何獨吝鳳哉余亦鬚鬢有鬚者假鬚而可贈余固不吝此於小鳳也

三民者山陽邊壽民陸竹民周白民也白民博學強記文義深醇以六經爲根底有摹其稿者試必冠軍多掇高魁而白

民老而不第鬚髮蒼白雙瞳紫光築書爲城煮字爲糧壯心未降人爲太息乾隆丙辰舉鴻博固辭辛未舉明經則又辭論者惜其僑竹民壽民曰僑周郎者非知我周郎者也且爲我兩人煙水交耳淮之城有渠貫其中白民宅其西每當風光月霽時輒擎小舟溯北關而東過橋叩柳下板扉呼竹民同舟刺篙入蘆灣行里許南轉水澄碧而寬有草亭扁曰蓮葉仙舟壽民畫蘆雁處也土階積苔座無俗客壽民嘗謂客曰俗蓋有二粗俗可耐文俗難忍客曰粗俗則易知矣文亦有俗乎壽民曰姑舉其畧古也而餽今也而油贅言若疣套言若毬佯問若搜強辨若咻假視側眸假聽點頭足恭意偷首高氣浮釣名勝鉤刺利勝矛步如曳牛坐如鎖猴言未旣客瞿然自顧而嘻曰有是哉文者殆難免乎壽民自號葦間

居士性愛客客至取畫易酒舉箸無費揮塵無忌嘗告余曰所沽者酒耳所賒者有四梅有月則賒鶴桃有雨則賒鶯荷有風則賒鶯蘆有雪則賒雁竹民獨時時造之竹民善息機養和逍遙觀化以樂其志虛中無競榮辱毀譽怡然若忘接之者不復知人世有炎涼態朱石溪爲之語曰富貴浮雲有陸君大隱城市有邊子冠冕南邦有周郎三民者非凡民也白雲教授曰余作此記十餘年已失其稿乾隆戊子春正月詩弟子張王齋得之寄墨耕琴莊刻入華陽散稿中外有記甯溪記訥齋二篇竟無存者甯溪歿已十數年訥齋近八旬隱於嘉山不相見二十年矣余將渡江南歸約重會於鄭痴菴天花莊與小掃花荆振翔仿蘭亭修禊事也吾友石杉長老號養閒子與其徒素澗避喧姑蘇何巖之東

靈津之北治荒剔垢載殫艱誠乃爲聞思晶舍卽文震孟所
題古法雲菴也俗屐罕通游鉢俱謝爰有桂父桐孫石兄蘭
友竹君梅叟柏稚松雛皆拱立環侍清粹有儀親如欲迎謙
如欲退皎如欲顯淡如欲隱時或鵲語鴉默蝸步蟻趨鷺儉
鷗廉荷升蓼降蛙忘怒而蟹忘躁石杉則徘徊觀化勞與緣
息悟與境生其徒素澗泊學者靜蓀乃能偈外叅之乾隆甲
子秋季之望余與毘陵高士巢訥齋訪石杉於洗心橋畔薛
荔藏門蘚花沒徑越宿請游天平道西津訪詩隱朱適庭過
印心菴晤芝山禪士遂登萬笏峰望太湖歷支硎踰觀音崖
棹月東返石杉嘆曰像教其可悲矣龔禪勦律媚俗取悅表
芝紫而裏馬勃者僧之鄉愿也利爲龍斷經爲奇貨口蓮菜
而腰銅臭者僧之販豎也調銜僧腔技誘佛戲冷阿羅而熱

傀儡者僧之優童也藉口吞鳩反嘲戒殺面蔬笋而背毛血
者僧之屠伯也瞋則凶詛歡成惡諱貌苾芻而性荆棘者僧
之隸役也陽託鐘魚陰滋三毒晝鸚鵡而夜鷓鴣者僧之穿
窬也訥齋歎曰是可砭僧疾矣賦詩曰雪嶠孤松不記齡秋
高鶴唳響滄溟自甘僧衲探三藏却笑儒冠蠹一經錦綉不
沉蠓蟻夢芝蘭堪洗鮑魚腥詩人縱有青蓮筆難寫諸天老
謫星石杉篤倫誼尙清節直諒多聞儒者罕及規過極嚴而
無損於恕君子以爲可師也

天地不多雲外鶴古今無數親中蚕此余題聞思菴詩也甲
子重午前石杉自姑蘇歸金壇與巢訥齋數晤于朱元瑩石
芝樓請與訥齋遊姑蘇且避暑不果重九後與訥齋從廣陵
渡江抵姑蘇訪之論及時僧慨然太息與朱適庭僧靜蓀遊

西山未暢其徒素洄與靜蓀請徧游太湖諸山以訪真隱此
意殊可褒也石杉嘗對余稱學者靜蓀爲釋氏猗蘭蓋爲王
者香非衆草伍相見益信導游天平支硎諸勝雖登陟煩喘
而威儀詞采溫粹不渝訥齋與適庭賦詩萬笏峰靜蓀侍石
杉拱立縹緲臺與秋霞俱澹訥齋題石壁云紫晚高秋景物
澄孤霞如鶴欲隨僧蘇城十萬旃檀夢淡到梅花味是冰素
洄爲石杉弟子性清儉能習苦行不喜與浮情往來游士大
夫間意無詔競亦不貢高真可爲石杉後也又有僧芝山居
太平山之印心菴學于石杉與靜蓀善游西山過其菴有石
爲霞有池爲月梅花十餘樹天竹數百本屏軒幽朗有名人
書畫訥齋贈僧云遠近秋山紫復青尋詩先得小池亭僧如
海鶴情如菊從此游仙夢不醒適庭亦贈詩云釣舟斜泊望

崢嶸白菊花前禮佛經山果正肥花自瘦風標疑是六朝僧
又有鶴峰者年少多能篤厚恭敬道俗悅之石杉得意弟子
也居隆興菴遠未能至以不得訥齋詩爲恨焉

曉雲和尚辭克來蘇秉律真諦其致秋潔其韻春和望之如
松柏就之如芝蘭環坐諸耆俊鸞停鵠侍者百有餘衆皆足
羽儀淨域鳴瑞慈津吾友石杉法師之高弟號借菴者敏洽
多聞能擇去就以故低徊留之與閣黎大盈成輔德也乾隆
甲子秋與孟河巢訥齋溯廣陵濤浮棠湖登嶧聞晤凌靜圃
劉萊村託惲寧溪劉漪霞重陽後南游抵平江訪曉公於蓮
涇丈室訥齋贈詩云采蓮涇上訪香盟曲水長林景最清夢
斷茗和花有味月高人與鶴無聲西山雲就簷端宿東海潮
迎檻外生莫道新詩堪漫贈吾師原不重浮名箕穎高踪嘆

九孤勞生多藉法筇扶千山踏雪離東魯一鏡披霞俯太湖
紫菊對君今夜靜白蓮招我近時無笑看渴鹿爭陽燄塵暗
姑蘇亞字圖贈借菴詩云海鷗何友鶴何師楓冷吳江未落
時却似菊花清不夢對樓分月和新詩親衣鉢者爲文水中
鳴道瓏別菴皆位聯清侍韻浣濁流訥齋有詩云閬西雛鳳
謫來寒還是明珠定玉盤五十三參猶記否前身同作善財
看霜旣降石杉請游天平飲喝月坪倚萬笏巖臥蓮花洞跨
菡萏峰而西濯纓趙凡夫飛魚澗上雷崖聽僧靜蓀放千尺
雪探螺菴還禮觀音臺導游者朱適庭餉遊者僧芝山期或
遇戒仙禪俠停展齒而秉松昉而未有如曉公者其法侶如
大中智先自省天機貫儒守真六如可燈諸德士莫不凝修
遣澤志格人天永照長老息影忘言默成贊化曉公皆洽而

安之余題其屏曰浮雲過眼古今速皓月當胸朔望圓蓋能
得開山碧天律祖之心印者也書之以爲曉公壽

淮陰教授旣辭官亨道人館之於珠湖柳衣園園中有曲江
樓嘗携酒登樓飲余曰此吾祖二樵公暨吾父大川公與賢
士大夫宴游處也峙蝸角者誣琴高赤鯉之肩據蠅頭者誕
莊周大鵬之翼吾不願子孫徒有富貴習爲驕侈願讀詩書
好善親賢遠佞弗委先澤於草莽曠耆德之林匿頑童之藪
爲君子鄙則幸矣亨道人旣下世其子堯峰磐邨令和昇白
重掃曲江樓以延余左有雲起閣俯臨珠湖東望雉堞煙柳
映之湖北涯爲曹氏之廢墅南爲晚甘園萼江先生以憩游
士又南爲鏡齋隱君之白華溪曲竹樹葱蘢與柳衣園喬木
數十株隔溪交蔭堯峰有詩以咏之雲起閣之後爲涵清軒

曹震亭聯云好句似仙黃鳥地澹交如水白鷗天園三面環
水西爲民廛其東偏乃堯峰之所分葺補花增竹扶石疏泉
不敢墜先澤也乾隆癸未重陽後宴賓於涵清軒啟牖東向
天香吹暈浮影搖屏黃花頂鶴唳數聲紅葉坪鷗藏幾點蟋
蟀之堂有月鷓鴣之艇無風一詩乍成百牋迭和儒不迂而
吏不俗僧可佛而道可仙當園之未分未葺也余與亨道人
飲曲江樓堯峰賦詩有墻頭籬角亂開花之句余爲惘然有
句云鵲巢生草鳩初去蛛網沾花燕不來天上彩雲銷俠氣
海西明月隱仙才題水南先生舊書樓云金鋪赤縣恩難遍
石補青天志未成賓客已忘新草莽鬼神猶泣舊文章余南
歸蓋有日矣姑記而存之

乾隆辛酉重九日未曉潤洲沙陷人皆死於夢浮枕如萍前

五夜漁者見黑衣吏向江檢一黑籍問之曰殺報也宜速好
生投黑籍于江而隱沙客告余曰居人好殺產女多溺之日
捕螺稚子學持刀剖蛙蚌者父母獎其能孔嫠者戒殺年七
十猶鬻績放生於姑勸慈於媳勸孝見人則諄諄曰掃螺救
蟻俱是陰德勿以善小而不爲也衆皆怒子死一孫方齠時
忽瘡携孫避瘡於尼菴得免是歲七月十九日大風雨海沸
十餘州皆沒海陵有跛媳衛氏也姑虐之獨負姑走避水水
及其唇捧姑於肩倚槐飲浪而不仆有楊浮至乘之不死媳
方受笞血痕在背未平也姑有三媳而寵其二水至號二媳
皆不顧而升於垣垣崩皆溺死姑病將死持跛媳之手告諸
婦人曰爲姑慎無有偏也救我乃跛媳乎爲姑慎無過虐也
辛酉冬十月八日可詩山人曹浣香石芝羽士朱元葵訪余

洮湖之上迎于野握余手笑曰效龐公乎何踽然避城市也以艣舩迎君余告曰有瘠田三畝苦潦晚秣未登頃者正操鎌耳至庭仰而嘆曰漏俯而嘆曰濕食菰麵留詩于瓜渚草堂而去越二日入城適浣香遊西山余宿石芝房將訪玉勾詞客於錫山逆旅夜飲而悲元蓂撫几曰洳洳乎生何勞也原者夏苦于旱隰者秋苦于潦富益吝而貧益貪吝可言也貪不可訓也余問曰市今曷貴賤乎曰金賤耳薪之腐菜之蠹貴數倍焉泥以金弗顧而去夜將半煮茗元蓂喟然曰稻之秉莽煌也岱輿山有莽煌之草佩之可以不衣稻之秉貴如是也索之弗獲追之弗及嗟乎寧寒於體無寒於義寧餒乎身無餒乎仁惡不可爲善尤不可爲也余悚然問之曰郭東有老農花逢源者敗緼茹草節儉而好施有穀數十斛以

贍饑者衆皆搖尾而睨之弗繼遂桀毛而吠之善可爲乎浣香留瓜渚草堂詩云獨樹山家黃葉飛鳥啼盤野色恒饑故人雞黍何須供麥飯三升老布衣黃花紅蓼水生香碌碡村邊未滌塲吟過小橋題寺壁竹搖詩上動斜陽元蓂詩云湖上西風槩欲飛暮山如畫可忘饑漁樵不倦詩人健自織棕衣笑錦衣滿匙銀線菜根香曬穀初晴掃鹿塲十月黃花霜未降登高重作小重陽

乾隆六年十月十三夜別元蓂子登舟指月未曉叩蒼如上人琴溪禪院旣午訪謝筠園謝蒼培符書玉會小掃花荆振翔于東灣宿焉奔牛鎮有神祠銀杏四株隅立交柯圍可二十步垂癭長數尺若怪物鱗鬣牙吻質如鏤鏤根有穴雨久則見丹螺蕭梁時避兵者上隱千人大已如此其神爲五行

之司靈爽特著雍正庚戌十月夢神屬余題其楹甲寅二月
又題之禮神時長櫺忽仆壓左肩輕猶片席耳及舁之弗能
舉蒼公曰神佑也蒼公性亢直忍辱能容人率衆力田有傭
者盜米粟沙彌發之蒼公令置原處曰細過耳升斗輕而名
節重發之敗其名傭將弗售傭聞愧悔蒼公慰之曰汝以母
老飢寒故耳此孝也雍正十二年八月監城李書生歲荒率
家屬將就食廣德絕糧舟不能進其母年七十餘飲水療飢
二日矣無可告者蒼公與其徒蕙宗贈之米慮不足益爇麵
且給以薪蕙宗曰須白老和尚蒼公曰白之將沮夫爲惡于
隱者罪更浮於顯爲善於私者理無害乎公今者不告而與
正以成吾師之善而不傷其意耳震林聞而記之蓋舉釋以
勸儒也

風雨誤元夕忽又日之五連街展齒鳴泥滑罷鉦鼓嬾叟掩
窓臥如晦不知午夢堆三丈雪慙盡梅花苦枳園積詩逋廼
在病中補素心靈爲月不受陰霾蠱七言當六博硬與唐宋
賭毛錐穿混沌奚論白與甫孔方寡兄弟聊復士而賈重戴
還山笠更買過江櫓君去我不孤未免鬱心腑世味各有好
酸鹹別醯鹵口福稱所修厚薄異蔬脯長齋皈綉佛求慧轉
愚魯擬看黃山松雖老力當努憑君爲沽酒醉挈神猿舞吾
友有幹屏高隱並巢父震亭宦情息歸作猗蘭伍方翁號自
然遠接宣平武我欲從之游御風縱雙股忘魚既有鶴忘肉
復有虎勉旃洵可師拾薪爲供釜惟君志忠孝名得附仙譜
乾隆丙戌上元後詩弟子吳枳園將自揚歸歎偶感微疾枕
上賦述懷詩清遠絕俗兼和余近作十餘首益峭而新去秋

以此冊請余寫山水以代小照置案頭未暇也廼今爲五言古書之以贈其行索墨耕琴莊暨恂夫陶邨睢園講梅菊臺珍蹊斐園次韻并携此冊歸游黃山請老友震亭與幹屏和之並託訪自然先生候蝴蝶清安述蟪蛄近況一今似電三古如雲塵海昏濛不知幾人能佛幾人能仙認魔爲道認道爲魔吾恐人間一墮千劫猶愛梅花未歸者翻使梅花笑人寂寂也余有詩寄自然先生云華陽古洞白雲班滿徑荒茅塞未刪蠅蟻千年沉一夢蟬蛸萬里望三山鑿開混沌難逃劫修到神仙不忍閒願與先生同救苦迨今須破藥囊慳又有贈饒仙詩二首並託呈先生一粲津間桃源路轉差酒香肉美厭胡麻饒仙煮鶴寧思跨廉士吞鵝不肯哇笑我一盤黃野菜輸他三斗赤靈砂殺生果是長生訣請學庖丁拜易

牙修得饒仙大喜歡苦將物命勸加餐魚蝦直欲連頭嚼蟲蟻何勞舉步看羶霧鎖天登可易腥風刮地縮應難梅花冷向鑪邊笑不煉真丹煉假丹白雲教授長齋數十年矣有饒仙來訪壽踰百歲顏類十齡非酒不歡非肉不飽茹蔬三日出涕流涎勸我破齋傳我真訣敬謝不敏賦詩贈之余聞自然先生乃長齋戒殺者當不以余言爲唐突饒仙也願先生爲衆生請命於羣仙之嗜肉者可乎

詩貴無礙不論理理無礙也不拘事事無礙也詩貴無相情中景景無相也景中情情無相也詩貴無漏情外情情無漏也景外景景無漏也化凡爲仙者神不若化仙爲凡者之更神也得意忘言者妙不若得言忘意者之尤妙也詩有補天之術煉五色於掌上詩有縮地之方聚千里於目前驕則鳳

不如我寤則得過且過詩之寒號蟲也光則可照大千神則能雨衆寶詩之牟尼珠也黃海徐子墨耕琴莊託曹震亭致簡邀余來竹西吟社如方密庵之淳博曹菊臺尋蹊珍溪之靈奧江恂夫之恬遠吳枳園之清逸以及鄭荔莊程端笠之飄然不羣皆所謂金粟後身耳墨耕琴莊師之若鸞鳳友之如芝蘭非荆棘在腹芒刺在背雌黃在口黑青在眼者之所能伍故其爲詩契溫厚和平之旨襲興觀羣怨之遺諸君子咸歎而美之於是知芥子可大須彌可小祝融可寒元冥可燠地包人外天包地外而包乎天之外者則吾之心也星者日之所生月者日之所燦而所以生月燦日者則天地之心卽吾之心也曠者以爲無雷霆盲者以爲無日月何足以語此哉詩者時也時者心也心者無相無礙無漏者也

遊天平山之明日別石杉長老同巢訥齋造蓮涇寺宿詩僧借菴之北樓訥齋賦西山詩嘆曰此游得殷霞村曹震亭趙閻叔詩須壓倒謝眺驚人句也余曰震亭隱黃山不可見霞村與王淡園張石鄰朱元萇俱老而倦詩曹浣香于西華喜詩好靜閻叔輟詩著形家言目無虛顧足無虛步卽爲詩亦成撼龍經矣與訥齋止北樓旬有五日晝苦筆墨晚或野步商飈漸厲霜月可悲憶友懷鄉雜感遙赴乃爲菊花吟五章曰遠峰幾點太湖寬題遍吳綾筆未乾夜半石樓霜似雪倚欄人念菊花寒天涯相並似棲鴉月冷吳江夢到家閒過重陽未憔悴菊花應爲待梅花澹霞殘照問蘇臺草草東游第二回遍地淵明惟愛酒菊花如夢虎邱開虎溪霜降斂潮痕黃葉初堆野寺門試與牡丹論品級幾人知道菊花尊扁舟

如繭客如蠶揚子江頭北復南乍雨乍霜禁不得此心唯是
菊花甘又爲芙蓉吟五章曰黃花紅葉送秋時燕子先歸總
不知誰信吳宮舊明月芙蓉心痛似西施水雲淒淡到初冬
避盡春來蝶與蜂最是花神不安處海棠無福見芙蓉幾度
將歸更遠游闔閭城外倚僧樓小春小雪吳江夜幸是芙蓉
不會愁相依猶藉菊花遲但諱無情豈諱痴宋玉過秋悲未
盡白芙蓉伴黑鷗鷺漸多衰草怨王孫却喜晴光早晚溫莫
道葵花能向日芙蓉原自感天恩

貞仙蔡氏父無子自教之讀書每日誦其父說忠孝節義事
有奸邪負心者則嘆曰爲人乃如是耶既退必焚香拜天自
幸得忠孝節義人字於同邑之于氏年十九將嫁夫大病卜
者曰迎婦則吉時父方歿母難之貞仙請于母曰往而吉違

之不仁且無義也母然之遂往夫死分所簪如意釵簪其一
于夫首脫一釧納夫之腕哭而絕復蘇初聘時夢金釧入手
斷爲草質取銀釧復斷如初珠翠皆成紙花有吟云草草絃
中曲忙來半局棋至是驗云及殮截髮納棺縊于柩旁救之
不死旋墮樓弗克夢其父示以節孝二字曰宜兩全於是和
顏事舅姑時姑尙未舉次子乘其喜常爲說古今賢婦人爲
夫廣姬妾獲福報者姑從之且使主家事忌者譖之貞仙辭
于姑曰媳不才家事弗能理也忌者又譖之謂其有他志貞
仙乃泣曰節孝寧復能兩全耶於是夜取所讀書并自書手
迹與所作詩詞泣而焚之啟匣檢所存如意簪手釧各一泣
玩良久戴而復脫者三嗚咽俯仰悲不自勝促老嫗先寢更
衣對鏡撩髮取素繩纏如意簪于髻甚固抹釧欹噓顧女婢

曰以託汝倘死勿爲人所脫也且起襲故衣問安于姑所辭色和婉如平時午侍食既撤入房而縊時乾隆丁巳六月五日也年二十有五貞仙父字斗南其叔字秋巖余友也秋巖館句曲每歸必視之問曰聞舅姑以譖常挫汝有之乎對曰否天下無不是底父母古賢婦有訟其舅姑者乎卽死切勿有他言也

壽侯公諱長祉自號重遠武進人吾友惲寧溪之祖父也父定伯舉五子公長弱冠以家累棄書有談舉子業者叅以言哂曰爾何知遂發憤折節讀書爲人訓童子五官並用期年而學進成文章歲試得首拔爲郡諸生哂之者悔之性孝友慷慨尙氣誼弟哲有狂疾數侮公踞公臥榻溺于食器且焚屋公弗嗔哲袴單脫已袴與之曰吾弟寒易粟斗分數升與

之曰吾弟飢孫讀書則教其姪曰吾弟亦望兒讀書也妹貧給以麵暑夜自驅牛磨之婦執篴苦蚊無怨也邑人高方芝以訴荒忤縣令吏捕急方芝匿逮其母公謁令曰方芝孝當自出耳已而果出方芝死于徙妻殉之皆藁葬公跋涉千餘里加土立石書曰武進義俠高方芝同妻貞烈宣氏之墓設奠哭盡哀翁是時年已六十矣丹陽有婿劫婦翁者其從十餘人武進窮民也乞公救公曰律法親屬相盜減等投到得免死願投到乎皆曰諾公率之投本邑殷令殷嗜詩酒疎吏事大愴曰民窮吾罪也卽投到庸免乎逸耳衆皆逸上官怒置公于法盜聞之皆復來擬大辟公坐縱盜律擬徒仰天而嘆曰嗟乎上帝好生聖主好生上官者體好生以救民者也潤城守陳公反覆引律例以去就爭上官得援投到例釋不

坐凡五年鬚髮盡白病肝數暴怒二年而卒卒時索筆寫數字不成日方午命燭寧溪跪泣曰公意教子孫孝友凡事須重義勿辱先云耳首連肯指心曰無愧公課徒善誨勉人曰上備四金耳吾輩安坐倍之無功主子孫不識字報又曰吾幼失學然善味孔孟語每以一兩字成事業焉平居木訥事有不平則履大庭折豪貴辭氣侃侃嚴不傷和怒者霽顏辨者咋舌也謙厚廉介有勞不伐或酬之却曰以利爲義乎卽怨公者無不心服云

古歙竹溪曹隱君松癡老人之子吾友震亭之父也松癡老人年五十無子禱於白嶽真武廟乃生隱君性至孝父好施奉金於篋施將盡輒潛益之嘗築室以養父慮厭土木乃託親友邀父看松於黃山踰月歸而軒閣新矣剛正寬厚智畧

過人慷慨有俠烈風敬師友恤親族行路有急計之必周赤手屢致萬金揮散中落浩然自得教震亭曰周急而僅以塞目前之責是煦煦者非仁也與朋友交吝於責善而獨爲君子是子子者非義也爲師而吝於口居官而濫於手衡文而眯於目是敗名以辱親非孝也震亭在京師隱君寄飯甌歌勉以先憂後樂宜隨分隨力時切此志一日渡江舟遇風幾覆隱君危坐益恭謂舟人曰管寧渡江以一日科頭三晨晏起爲過吾之過多矣俄有神雅集帆帆落而舟定遇異人授以方書能起危疾暮年息游施藥園中有梅數十本日以詩詞課兒孫書學南宮詩愛香山詞宗稼軒好陸宣公集皇極經世楞嚴諸書嘗閱西青散記謂震亭曰此誘人爲善之書易簪時命震亭毋作行述得漁樵輩合傳足矣

朱適庭讀書詠詩於何山孝隱峰之麓翛然與流俗相遠吾友石杉長老性高潔寡合避喧何山之聞思菴蘇人憚其峻多避之惟適庭來甚洽每造菴輒取僻徑或獨行曠野集漁樵爲歌吟遇機辨則以爲不幸遇驕貴則以爲不祥客誠適庭曰何乃爾爲適庭曰世俗好規而惡矩諛紫而謗朱從之是戾性也目不可以受芒耳不可以納糠舌不可以習簣額不可以就襜卽且以多足行郭索以無腸生造物使獨非力所成客曰子于交何善適庭曰嗟乎與魚善而獺忌之與鳥善而鷁嫉之子不見夫敏虫與譎豸乎爲蜎蜎爲桑扈爲蜚蜚爲烏賊爲劬撥爲顛當爲奔鯨爲負蜎爲蚶蟻爲濡需此皆才智多能秉持相勝吾所惶汗驚惻弗獲傳其心竟其術者也客前席而請曰何謂適庭曰蜎蜎盜米飯是用慰桑扈

竊脂瘠是用肥蜎蜎轉丸雖穢足歡烏賊吐墨設詭謀脫劬撥媚竈借煖自犒顛當守門防寇自存奔鯨助懶灼肪自斬負蜎導客多積自隕蚶蟻蟄胃日月是昧濡需附蠶湯火將及抑更有慙焉爲蟲而善叩頭爲鳥而忍批頰石杉長老聞之岌岌然而笑適庭忽謂石杉曰爲饔飧者之口其亦幸矣而未嘗虛之也爲偃僂者之腰其不幸矣而未嘗直之也手莫賤于賭膝莫輕于詔腸莫曲于利奴足莫捷于名僕石杉長老又岌岌然笑之

乾隆辛酉科李生應舉不第與其友王生叩于華陽睡和尚和尚不知何方來與之語輒睡言人功過皆中而旬月閉目問之弗言無人或自言曰可憐可憐兩生素負才屢擯將老登茅山大哭跪和尚前乞一言而後起和尚徐顧李生曰子

之婦三溺女而弗禁壽且大折得男亦殘廢不才念富貴乎
謂王生曰子刻于財冒于色者也生自陳無過和尚曰貸金
於人息乃加五生曰否也和和尚曰貧者遲償併息于本歲兩
易券否乎王生自謂未嘗犯淫曰寧必身犯哉窺之目淫也
戲之口淫也詠之筆淫也夢之夢淫也思之意淫也和和尚閉
目不復言有蔣生失館而餓叩和尚和尚作呼犬聲蔣愧悟
拜而去蔣于館食肉有皮輒呼犬擲之

湖西放生菴明季僧悲願所築也菴殘毀數十年僧無至者
一僧忽至席黃茅枕一草屨而睡或曰華陽睡和尚也焚臺
馮處士觀之著單破衲露左肩跣足一草屨在旁內藉蘆花
處士供以蔬笋有問者則跌坐閉目應之王家婦既嫁而瘡
舉止狂亂十餘年不治夫挈之叩和尚和尚曰字紙襯鞋底

可乎遂謂衆人曰窓眼牆罅中有塞廢字者宜速焚之勿狼
籍入穢處受惡報也莊姓者富而忽貧凍餒意欲自盡和尚
曰以朽米飼猪而飢者弗施半勺以故綿藉犬而寒者弗捨
寸絲雖死無善趣耳鄰邑馬生課徒菴北性褊躁善侮謗師
友向和尚誦昌黎佛骨表以譏之和和尚曰口銳者天鈍之目
空者鬼障之馮處士乃從容問和尚曰如何是空應曰上不
怨天下不尤人如何是戒己所不欲勿施於人如何是悟見
利思義見色思禮如何是清淨諸惡莫作衆善奉行越數日
謂處士曰吾欲往陽羨山中訪如是僧君從我遂南至陽羨
山見如是僧僧不識字聞金剛經六如偈悟曰足了吾大事
矣因號如是僧和尚命僧煮茗候客忽山主徐某來聞和尚
神異叩之和和尚方熟睡夢護曰香兒可憐可憐香兒徐之寵

童也徐立遣之和尙乃別馮處士曰吾暫往銅官第五峰遂去

蟻擾揚州熱可憐秋雲峰冷白於綿滿杯月色游龍筆兩袖荷香放鶴船此會偶來經浹歲相逢休問是何年西風杜若洲邊宅更憶君家季弟賢此白雲教授竹西送震亭老友歸黃山兼懷若洲詩也若洲長子鼎爲余詩弟子篤孝義有雋才客於竹西徐氏之學圃山莊墨耕琴莊昆仲皆敬之恒歎其父德未彰而遇多蹇以未能入余散記爲恨余謂之曰子略陳之我姑筆之將與墨耕琴莊泛黃海陟天都約隱君訪宣平丹竈採薪沽酒爲汗漫游誠快事也若洲父竹溪公年六旬舉家累委若洲卽罄所蓄上之皆歲時所受賜於父者一錢尺帛遂不入私宗黨稱其孝義練達果敢能任事不以

利鈍爲趨避嘗治鹽務於建昌地與閩接多私梟有老僧顧而戒曰子有奇厄靜以待乃可免時立法嚴私梟鼓衆持白梃突至寓當之者破額折脛若洲退坐小室挺擊者若不見而去山東飢開捐助賑若洲爲友人往納粟橐數千金從一僕刼奪載途而卒無失抵東省見獲一盜卽前將車夫也驚詢之固盜也以待之厚不忍發耳經營於廣陵致萬金凡親族窮乏者投必留之分任以事屢爲所負而不悔惻然曰千里投我拒之或不能自全則是我致之也後賀蘆場於湖口水火交厄虧折殆盡其子鼎措千金助之復盡乃歎曰時命如此吾將隱矣遂隱於鄉塾以詩書山水爲娛老計兄震亭嘉其息機順命可進於古昔隱君子也

放翁詩云家如梁上燕歲歲旋作巢身如林下僧處處常寄

包白雲教授乃拙於營巢懶於打包是燕而忘巢僧而忘包者也菊臺詞客才通運塞曾作聽之圖屬題則是燕而聽之春秋僧而聽之夏臘者也壬午三月上巳墨耕琴莊昆季招白雲教授會震亭詩隱於學圃山莊諸君子皆有圖墨耕之觀海遠矣琴莊之弄月高矣厚菴之相馬深矣滋堂之聽松逸矣拙齋之看楓韻矣協庭藥亭之乘釣靜矣講梅之躬耕樂矣恂夫之風木悲矣震亭與白雲教授及尋蹊皆有詩補之當是時燕口之泥半夾落花僧手之鉢滿盛明月者也當是時又未知世間世外燕思詔鳳而鳳不提携僧思佞俗而俗無接引更非算數譬喻之所能及者也白雲宦游淮甸與敦仁樂善者結同心之社應庚癸之呼則又燕忘其拙而代燕營巢僧忘其懶而代僧理包者也諸君子勉之附錄游僊

詩九首扶桑東畔訪同心月爲徘徊不肯沉花散海西歸去曉天風吹冷辟寒簪八琅靈曲萬年歡鳳子生孫尚未冠合取妙香成世界碧雲無級有闌干海棠無恙水仙存重雨輕雲總是恩且放蟾蜍光一半與他蝴蝶破黃昏手題香簡寄蓬萊新種紅梅近可開弱水到今如有力好浮花片海西來鶴半春寒鳳半飢東風消息奈何稀封姨只道嫦娥富又向錢神典羽衣冷仙花裏拉寒儒一局楸枰兩不輸夜對明珠修謝表喜聞王母赦花租佛函仙笈記曾談大地如球繞看三天外有天君到否梅花都不異江南曉寒吹上衍波箋夢裏詩情最惘然修得花神兼月姊人間多住幾千年洞天絲管退仙班靈鳥將雛倦亦還一朵白雲依北斗無心還憶舊青山壬午閏五月既望曉村曹耕遠送菊臺尋蹊恂夫枳園

與墨耕琴莊書並詩於淮陰聞思僧舍喜滋堂密菴竹莊西
野暨德辛閔隱君筠谷老友悉無恙白雲教授以微疴留淮
遂爽墨耕琴莊閨重五之約雨窗獨坐題琴莊冊既畢適得
篋中故冊復書以寄墨耕流颺扶雨拂研點衣墨淡如煙筆
畝似溜殊不及放翁詩未遽衰猶跌宕書雖小退亦軒昂之
語也

棠仙謝氏父恒母馮皆好善棠仙生有慈性匍匐時知讓蟲
螳初學語教以念佛復于口不已學行遇蟲螳合掌喃喃遠
避之年及笄骨相神彩麗如刻畫嘗蚤起觀海棠嘆息取露
中花戲貼於靨望之若無母笑曰此吾家海棠仙子也因字
爲棠仙棠仙益好善戒殺愈自珍愛志異凡女子鄰女相聚
私論曰得婿而富幸也或曰須貴或曰期美棠仙方綉鶴不

語針疾如電鄰女問之乃曰姊所言皆其下耳玉體無瑕竟
委之地上人奈何有從天上來貧賤醜老心所甘也從容問
其父曰世間共有幾許字父漫應曰五萬秀才識字能幾何
漫曰五千笑曰何貧也試以教兒父於是日取字教之能記
字萬餘而字義悉解年十八父歿有蔣嫗者以佛事召其母
爲媒曰尹家兒富而甚俊何如母信諾之既受聘乃繼室也
陋且貧母大忿痛哭散髮持刀欲自刎殉蔣嫗棠仙哭而勸
曰天所命也兒無怨也母素憐棠仙志今誤之慮其恚倘死
然徐察其意無幾微愠者則又慟曰豈天命哉汝母急竟誤
兒矣嫁數夕棠仙自剪燭請于其夫聞亡姊有遺兒安在夫
曰在竈兒失母黃瘡如人腊棠仙抱之泣期年生子慰遺兒
曰古語云有弟而兄啼吾不然也每飲必教己子曰先敬兄

也每食必戒曰無與兄爭也遺兒病則晝夜坐帷中減食色憂愈乃喜歲祭必親拜遺兒母而祝曰姊勿以兒爲痛也姊之靈時察棠仙慈於己子忍於遺子殛棠仙可也一日祭焚楮火忽嘯呖然灰旋及棟樸棠仙棠仙暈聞顛媛能視鬼召之遺兒母憑顛媛告棠仙曰司命以妹好生列名仙冊送華陽易遷宮有烏衣婦來訴曰謝棠仙手三刃余慘痛昨焚楮時烏衣婦突至吾禦之耳明日遂溲蓋父歿時念鷄羹而棠仙代庖也辛酉秋震林見馮母問棠仙安否猶悔而泣焉言其事如此其夫名載福樸魯治田長棠仙十餘歲云棠仙好潔拮据育二子身自執爨衣裙楚楚無有塵氣而色亦不衰

髯叟新安人未冠生髯旦起必祝於鏡曰無蟹而鉗我髯是

瞻無燕而尾我髯是喜祝三年乃大豐邑人稱之曰髯君漸老改稱曰髯叟口直好面規人少年稍淫佚者必痛斥皆俯聽莫敢仰視士大夫遇髯叟如嚴師大敬畏之商於蘇將歸新安同歸者十餘各相戒避髯叟登舟則鬚然先踞舟中矣少年皆失色欲引去叟呵之既無奈遂發舟人女名蘭年頗艷黃生鳴皇者居內艙近之髯叟數顧而戒曰年少毋自輕也黃生憚讓髯叟叟掀髯應曰可明日叟大病蒙被忌日月光夜忌燭諸生悉危坐無譁意殊怏怏病十日舟抵新安逮夜幅巾擁髯顛而登輿先是叟遊西湖逢卜者使之卜髯其象曰髯舉舉于有女髯栩栩前有羽叟以爲吉也既登輿黃生責舟人曰若不謹以風露中老人耳蘭年曰吾有藥可治之以巾裹物擲黃生啟視則髯叟髯也色頰白桀桀然尺有

思焉衆測其故莫不嘆蘭年貞且慧云悟岡退士聞之曰象有齒以焚其身賄也叟有髯以病其身僞也祝於幼年衛於暮年矜於少年而贈於蘭年惜乎異哉

元夜月滿地有雪天無雲訪聚用長老於淮陰聞思寺問佛與法聚公曰何者是佛何者是法旃檀貝葉皆非也何者非佛何者非法耳鳴目眚皆是也執像求佛執經求法劫火洞燒經像俱泯二者何在在皆在而人不悟也余曰佛法如是士農工商信者無幾奈何聚公曰士期於學文無文之文乃爲至文不悟者愚矣農期於力田無田之田乃爲福田不悟者荒矣工期於能巧無巧之巧衆巧所師不悟者拙矣商期於獲利無利之利萬利所歸不悟者窘矣一字必惜是大慧佛一粒必珍是多寶佛一蟲必救是長壽佛而人不悟也

一字萬化無量法王一粒萬種無量法寶一蟲萬命無量法母而人更不悟也余問人有三難人身難得中土難生正法難聞奈何聚公曰卽非人身無非佛身卽非中土無非佛土卽非正法無非佛法悟者何難又問佛有三難衆生難度無緣難化定業難逃奈何聚公曰衆本非衆生在慈悲無本非無緣在喜舍定本無定業在懺悔悟者何難又問父母未生我前我在何處聚公曰且道父母旣生我後我在何處問何如是祖師西來意聚公曰不師師不西西不來來且道且道余遂默然聚公說偈曰今年元夜却無雲春雪三分月十分大地清涼除熱惱梅花忘我我忘君甲戌春聚公與其徒養淳蘊哲徒步朝清涼山山志藏板適燬於火乃取舊志歸淮陰重校而梓之請序於余因述問答之語可悟聚公以大千

爲山以大藏爲志無在非清涼者

客謂浣虛子曰使廉而能蚓則將安稿壤慮蛙黽不復拉曳
強匍匐而訪六鰲矣使清而能蟬則將甘濃露畏螳螂不復
凌女牀忸怩而謁九苞矣蟋蟀善吟以友於大鵬蝸牛善篆
以客於長鯨乾蟋蟀之舌涸蝸牛之沫彼莊生夢中之蝶方
栩栩然誚其餒也余送郭孝廉起東詩云早雁初霞雨後峰
漁樵心迹頗從容與君生在山青處詩裡相思畫裡逢偶然
空谷得知音一卷西青海外心貧到蓬萊君信否神仙無藥
點黃金中秋前一日與夢蘭蔭穀訪倪震菴於西陵震菴之
父玉山先生拙於宦貧不能具帷衾震菴喜學仙浣虛子進
之以禪步山中入古廟見白鬚翁問其年七十有三嘉定李
南溟也閱其詩多壯年遊長安爲贈答者自言躍馬食肉與

王公相揖讓賓師於當道之門幾三十年其門人頗有仕者
年旣老窮而喪其子來句曲依於其甥甥不能自食乃依僧
僧厭之自炊以食課三童得二金性嗜酒忍飢謀醉不以食
易飲也衣皆故紬綺敗麗無繻偷兒月三竊之裸吟自豪目
光炯炯對泥神朗吟杜陵句云北里富薰天高樓夜吹笛焉
知南陵客九月猶絺綌十年前已窮而滯於此乃今復來少
措金置薄棺期於古廟中作壽寢矣浣虛子數餽以米一飯
裘典爲飲夢蘭贖而衣之夢蘭慨然曰雀爲蛤雉爲蜃升沉
未可定也腐草爲螢朽穀爲蛾顯晦未可測也倪震菴對而
太息案上有落花詩八首屬蔭穀抄之以載於集

唐漢劉祖瞻性行篤實精舉業浣虛夢蘭延爲子師得青烏
秘書不以逢世三訪余於如意岡乾隆八年癸亥八月將晦

故人孫文廣招遊浮山夢蘭祖瞻相送由方山踰朱曹巖而西別於紅葉之林過蔡巷訪倪叙五同訪戴巷許北文於浮山之北北文二歲卽孤業師戴某誘其產而據之戴卒無後北文發憤讀書爲名諸生著地理纂要書斥形家之瞽爲長短歌行十餘篇以警世蓋與孫文廣皆隱君子也九月朔與北文登眺於栢陵之上余曰里之屋其潤矣誰歟爲善者北文倚栢而嘆曰是固逐末之藪耳諺曰賈有錢薄聖賢商有田鄙神仙賈日以驕商日以詐富日以刻彼方且慢士而輕農侮仁而毀義夫何善之能爲余曰君子則宜誠之矣北文曰何益賈云而衆稟也士云而衆哂也商云而衆和也農云而衆唾也飢而諫飽彼以爲將丐其餘泔凍而諫煖彼以爲將貸其敗縑又何誠之能施雖然殘於物者自殘也刻於人

者自刻也彼之術巧鬼之術亦非甚拙彼之焰長鬼之焰亦非甚短以術窮術以焰撲焰而彼奚遁遁於身而子窮遁於子而孫窮不爲鬼笑者罕矣富者爲蠶貧者爲葉而未幾繭矣而未幾蛹矣未幾而繅之者至矣吾悲夫人繭而鬼繅者也北文甚貧課童子自食留余數宿晤許資生以甯恭表資生乞題其堂堂聯求多字遂爲多字聯以勉之

十月旣望欲雨而霽小掃花荆振翔鼓琴于琴溪之梧月樓爲陽關之操曲終倚梧仰月憮然歎曰惜哉最可惜者夢也夢中景恒秋夢中人恒離夢中事恒苦夢中意恒悲斷而續之難缺而補之難人之夢而我不見我之夢而人不諒月之明雨之晦萬夢交雜於人間月非月雨非雨也人生數十年而夜廢其半夜數十年而寢廢其半寢數十年而無夢廢其

半有夢數十年而惡夢廢其半佳夢數十年而忘夢廢其半
天可以晝而不夜而與人以夜惜其晝之無暇也夜可以不
夢而與人以夢惜其夜之無用也夢可以不覺而與人以覺
惜其夢之不知也天惜人無感慨不得已而以夢生之奈之
何猶無感慨也天惜人有感慨不得已而以夢慰之奈之何
竟無夢也夢中秋秋勝春夢中離離勝合夢中苦苦勝甘夢
中悲悲勝歡也

翁姓石洮湖人也工釣鰮冬夜披簑坐洮湖之港月未昃而
簑簪常滿好以鰮餽鰥寡老幼有疾人余三造釣所與之言
而翁已忘問其年不知謂之曰甚矣哉耄而貪也瞭于鰮而
眊于人不亦悖乎翁曰幼時善記千萬言猶一字也常爲人
誦時憲書而里之誦日者十年廢目年四十而忘朔望五十

而忘伏臘七十而自忘甲子遇熟友如生客焉余曰然則猶
有能記者乎翁曰猶有三見貴人能記其髯之曲見富人能
記其痘之坎見美人能記其靨之紋此三者老猶幸也其他
則如釣然得一鰮而忘一鰮矣余曰然則無有記于此者乎
翁曰有余所極不忘者鼠也貴之冠鼠溺之富之餌鼠耗之
美人之帷鼠暴之所不忘而不能效者也其他則如釣然忘
一鰮而得一鰮矣

乾隆六年辛酉十一月悟岡退士自孟河渡江北遊將訪惲
寧溪巢訥齋於海陵官舍上廣陵欲以書問曹震亭於黃山
荆振翔送余至天荒西院與凌霄子錢來臣宿起舞齋亡友
段玉函讀書處也遊天荒者以詩畫留壁間蛛網蝸篆蒙以
塵蘚左壁爲主人鄭痴菴起舞齋記右爲振翔黃歇山圖而

玉函墨葡萄在其上隅垂蔓於棟有鼠懸其上狸以爲真也
每循棟攫之其西則玉函燕子窩邊花數行參差濃綠滿殘
陽之詩也齋後小軒多紫竹振翔隸書額之曰竹林何處訥
齋記之行草欹斜竹影相互書畫皆漸殘蝕白堊黎紫色勝
古箋痴菴遊京師未返齋前如荒谷蒙翳余至命童子治之
去莽病菊猶花也去蔓稚梅已蕊也去篠月季之蕾如就去
穀天竹之粒如授也削芭蕉剪海棠壅木蘭護牡丹之雛扶
慈竹之孫而繡魚之盎但生吁旋綺石之缶僅長寒莎愀然
以待主人而信宿之客弗遑整也凌霄子顧而謂余曰子知
夫當境厭境離境羨境乎亦知夫有心厭心無心羨心乎厭
者羨之魄羨者厭之魂也天地間惟有二字養與教耳每日
略得教養之意則此日不虛每事略得好生之意則此事不

虛凌霄子又曰末劫嗤嗤顛倒滋甚以奢爲有福以殺爲有
祿以淫爲有緣以貪爲有謀以吝爲有守以爭爲有氣以嗔
爲有威以賭爲有技以訟爲有才何其謬歟任性而濁任情
而薄任法而酷任力而毒不恕孰甚焉凌霄子善易得殘易
於鄒梅雪十年大悟神氣淵粹虛中無我謂震林曰余老無
所進惟服善與自愛益堅耳振翔曰先生好獎善不忍刺人
之過從先生遊者無矜肆之士云

程君雲龍字錦江號靜齋別號亨衢古歙大川程公第三子
也生有夙慧善讀書好莊騷楞嚴時喟然廢書歌泣起舞走
無人處自刺舟蕩月或倚樹枕石至夜忘歸叔水南先生集
名士於淮陰珠湖之曲江樓見君稚齒風骨秀異瞻文辭語
兼莊謔皆奇之稱爲不凡則笑而謝曰奇我我則凡矣爲詩

文不拘常格得句輒作米顛書書甚疾筆不及墨墨不及紙
濃淡傾側如雁行忽亂相先後肅肅有聲一日客求書疾書
云淮南王始爲腐乃與丹鉛叟開生面中山君始爲筆不與
黃白豎結善緣擲筆屬客曰寶之性超曠愷惻屏棄俗累熱
處眼多冷冷處則具熱腸周急每出人意外兄無波主經畫
任取給不問多寡知其悉當無濫予捐殯助婚多厚卹常隱
而不言戒四子永晟昭皓曰施德易無德色難省之可免晚
年益疎宕洒落自稱亨道人雪興月舫隨意所適吟咏詠諧
無虛日四子迭爲奉侍潛命行廚具所嗜食物以從無遠近
早暮咄嗟而辦或呼寒士枯僧泥飲狂舞不問名氏隨處訪
疾苦人見急難則出懷中金以與之有揣其意而曲爲逢迎
希望者則仰視長嘯以白眼對之精鑒別非其友不友春夜

出遊題道童扇云半天歸雁月滿地落花風又喜吟友人趙
閣叔蝶來風有致人去月無聊之句往往書之弗屑與俗人
書也年五十有四歿之夕猶端坐爲人定醫方寫遺訓數紙
字跡如平時前二日和余梅花詩聞者以爲仙白雲教授曰
亨道人有言居己在狂狷之間交友在炎涼之外和光於清
濁頤神於甘苦葆真遠害以全其天善哉吾聞其語見其人
矣

亨道人與白雲教授遇於淮陰之不夜亭遂爲不夜交白雲
教授稱之曰顛仙詩酒顛書畫顛梅花顛海棠顛非夢非覺
是醉是醒顛之妙乃仙仙之妙乃顛也道人性好弄弄月望
曉弄雪忘寒劍舞弄俠棒喝弄禪造化小兒善弄人道尤
善弄造化小兒者不啻弄珠光滿室弄花香滿衣也阮籍之

哭陸雲之笑曼倩之詼諧三丰之邈邈道人乃兼有之至其以哭爲笑以笑爲哭以詼諧爲典則以邈邈爲清淨索凡夫解不得也鶴識字魚知名雞談道蝨誦賦道人夢中蝶相爲揖讓胸中鳳與爲品題翩翩然忘其顛栩栩然忘其仙也道人游五嶽志未果秋夜登雲臺絕頂東望扶桑日輪躍起海光金紫有一釣連六鰲之想浩然慨歎笑弱水之無力讚夸父之有志弔精衛之多情恨女媧之少石醢雞在甕錢蚨在橐愈聞而駭之指爲顛而未仙也乾隆丁丑上元後道人忽化去白雲教授題其屏曰遊仙骨臥佛心世外知君是我補天手行春脚海西舍爾其誰

黃補山名烜弱冠舉孝廉以河功授泰州別駕揚州分府劉萊村曰補山孝於後母此毛義捧檄之意也惲寧溪曹訥齋

每以孝友許萊村稱其姪劉漪霞爲奇士乾隆六年十一月震林渡江訪漪霞聞補山孝謁之爲余述三險請爲記時補山赴揚州至馬橋夜半舟覆吏衣冰僵立失本官不知所爲舟隨流入江口而橫則補山短裘坐舟背無恙也而衣不濡觸橋橋崩擊舟首尾俱碎去年秋夢觀音大士示以鍊環方其觸橋柱也訇然激舟逆流而却者數丈掣鍊環乃定補山四歲時睡竹屋火發門屏皆爆乳母突火入補山睡方斂火四周焚枕蓐及身而燬雍正八年京師地動衆呼曰屋崩矣補山大呼曰母何在入室負母垣崩於背踊而前垣崩於胸瓠簋及足而皆不傷寧溪訥齋曰一念而善鬼神祐之況純孝乎覆舟之夕有尾舟饋金者補山題其緘曰感君厚意還君贈不畏人知畏己知補山喜劒術以義俠重京師後師朱

高安乃退然歛意氣然遇人急難輒投箸赴之弗終食壬子春聞有鬻婦者其父故貴官補山不相識夜馳數百里保全之遲明則無及矣一儒生乞於市云有喪未葬爲之謀而授以館旬月遁去乞如初或以誚補山補山曰是或有不得已者彼自詐我自信耳下車相慰問其人大愧悔拜曰人稱公爲小孟嘗奚止孟嘗哉補山勇於義皆類是是年秋乃登第淡霞君者喜劍精書畫自畫紅線像書其傳師事之善鼓琴能詩嘗嘆曰慕才色者以才色而遷世有女子而慕義俠者乎我淡霞君也與白雪君爲中表訂婚星者謂當夭父母遂辭婚白雪君乃月下拭紫漪琴再拜向淡霞君撫求凰之操曲終月暈如赭淡霞君乃唏噓拜月而誓來生賦詩云送君何限意一別竟無辭但去不復問妾心君自知年十九而沒

淡霞君色雖媚而正意雖昵而嚴幽潔自持宛轉避嫌而不欲相遠白雪君憮然曰心可負何忍負淡霞君色可犯何忍犯淡霞君也補山幼時爲白雪之歌諸名士呼爲黃白雪云寧溪訥齋及萊村漪霞皆有詩以贈之

天池老人年七十乾隆八年癸亥九月之望其生辰也起東郭孝廉與浣虛子同選貢老人索其文以紅綾十二幅請余作唐隸書既畢中秋後四日浣虛子乃與弟夢蘭送余東遊如意岡如意岡俗名段岡老僧德省以苦行建道場處也募工未集僧稽首於浣虛子而募其文復募余以漢隸書之越六日浣虛子有疾冒雨歸唐陵夢蘭留伴余雨初霽與夢蘭西遊自如岡山人戴世傑爲導上東山登太霞峰西望茅山嵐氣葱碧北指新婦嶺化山土石如赭從少霞峰東北下踰

龍尾澗登戴山人之樓啖菱餌南望四屏了髻磨盤黃池諸
山秋色蒼赤夢蘭曰樓雖小幸能見遠宜欸雪宜問月宜贈
霞宜寫煙雨宜品霜楓宜參詩畫山人曰水發時重崖疊磴
有玉龍數十縱橫相奪交吼而下更宜玩也余遂題其樓曰
隱宜同返如意岡宿焉初浣虛子之來也禮佛後見牢請去
豕僧然之月夜對紫簞金粟拉老僧趺坐說慈悲法爲鼠請
去貓爲蟲請去鷄爲蛾請籠燭爲雀請投粟老僧點頭顧余
曰此金粟如來也君爲我記之

萊村劉公孝友仁恕產黃紫白三芝於海陵署庭公幼姪菽
歡以菌告視之璘如叩之冰如有光瑩如有氣蓀如客曰瑞
芝也皆賀公謝客曰聖人之世祥桑不足以爲妖蓮蒲不足
以爲瑞何者妖不勝德而德或不能勝瑞也志未惰而天預

懲之業方勤而天早勸之災祥靈異天之所爲懲勸也天懲
天勸德之所宜無倦也吾無德於民而天弗懲載錫之勸弗
敢信也惲寧溪曰主聖臣賢民淳物阜國之瑞也父慈子孝
兄弟恭夫義婦順家之瑞也愆陽伏陰苦雨淒風之不忒
天札疵癘之不生榮光在河溫波在洛則有嘉禾歧麥以彰
穡寶非此之瑞其瑞維私公其勉之巢訥齋曰是孝友之所
感也公之父伴石先生早卒公以賢勞養其母李太君甚孝
公之配胡恭人婉婉事姑無私蓄無私遺撫諸姪如子且以
德逮下能不妒也甚賢李太君以苦節鞠諸子訓以忠藎年
七十愈慈以嚴敬姜之績勤於耄期伯俞之杖泣於貴顯不
尤盛歟公之子會川姪清源愷澤皆受業寧溪幼而敦行敬
長恤下非賓祭不衣裘帛縕袍蔬食出見紛華弗悅也子不

愛才臣不愛身天不愛道地不愛寶瑞於家卽瑞於國也若
之何弗賀乃與賓客爲詩歌以頌之

書丐縣東人施姓名天祿富家子幼讀書其父惜金遂罷之
母爭曰富而失學不祥父怒曰學而失金不其丐乎丐有異
性娶妻美見而反走躡於廁咄咄然畏之居有頃竊其妻玄
緞絳帛逃而爲丐逢人輒誦四子書有宦歸納妾者賓戚方
宴丐乃額立緞肩絳帛捧杖登堂將誦書主人曰止先舉一
兩字吉則賞丐指曰顯者又曰君子且祝曰富貴主人軒然
大悅乃掇己杯飲之丐躡晚曰幾希主人曰少之乎益以酒
丐酣揮杖旋舞鏘然誦書則齊人一妻一妾章也主賓大譁
且諍且逐丐不輟行誦而出一日余方飯丐至飯之勸勿丐
卽丐勿誦書對曰然吾誦於農農厭之誦於賈賈厭之誦於

士益大厭於是廢書而師蛇丐蛇之性糾而毒師於猴丐猴
之性淫而險師於犬丐犬之性貪而穢乃執贄而叩蛙丐焉
發匣出巨蛙一小蛙十左侍五右侍五命曰講巨者鳴小者
默命曰讀巨者一鳴小者再鳴巨者再鳴小者爭鳴閣閣然
耳沸也顧而嘻曰難遂還而習書丐余曰然則妻美而畏之
何歟對曰噫吾以子爲聞道也不然哉不然哉不見夫蟻蟻
乎磴以天風春以天雨造物者戲之耳我適醜而彼適妍我
適愚而彼適巧彼方且牡牡然熱其所匹冷其所不敵而我
乃雌雌焉禱其所冷而祝之熱也是鑄醜而釀愚也不亦疥
而爲癰矣乎乃誦書而去

嗟翁居洮湖上喜放生蛇困蛙磴困蚓蟪蛄困蝶螳蟻困蟬
必救之自結茅築土爲室製方扁題以一字曰嗟或稱爲嗟

翁則應曰嗟積破書百餘帙皆婦人納針線者而易之以紙也辛酉秋客約震林間放生之道翁曰幼時拾螺於道有笑余者而止旋悔曰一笑之辱輕一命之殄重也農者斷蛙於鋤鎌之下無心也無心則無過不忍者猶怵然憫之睇而歎曰孽斯萬物之怨釋造物之憾平矣震林避席再拜之翁曰與富言吝與貴言驕與才言狂與力言猛弗悅者十之一與貪言好施與忌言好獎與侮言好讓與暴言好生悅則彼爲福否則吾無過也余拜曰先君子之誨震林也語多合矣客曰今者禍福之報不漸爽歟翁曰不然此憤世之言也福莫大於陰德禍莫大於陰惡口慈意忍者鬼神惡之善重惡輕者天所宥也客曰僕窘於衆亦屢矣翁曰多疑者勿與遊多欲者勿與儔多鄙者勿與求多詐者勿與謀多妒者勿與修

以自全也將退翁留飲既暮將別翁執予手曰敝廬之辱君也應不數矣更有獻於君自伐者無功自專者無成自利者無親自是者無明自滿者無終自銜者無名余謝曰敬受教翁姓呂鄉人略其名第呼爲放生翁

悟岡退士訪隱者於西山北自鬱岡南至屋山百餘里巖壑皆遍遊費缺爲人作書畫以補之孫文廣問曰餽而有受有不受何也悟岡退士曰嘗學奕奕叟教余云窘者勿壓吝者勿拔無掩以相捺無迫以相軋夫敗一則懟失一則悔面瘡手瘡目喪神而口生鬼者宜生之不可殺也饋有禮受亦有道焉先君子湘浦公嘗誡震林矣貧者僧者勢無奈者刻取而薄與者迹穢而名辱者未割而先痛者皆却之非不恭也文廣性磊落負奇氣見脂韋媚世者面唾之以結友貧其家

鄙夫笑爲愚遊如意岡夜話浣虛子悅而稱善余之訪許北
文也文廣與倪叙五偕送盃茗畢卽歸珠岡鷄初鳴而文廣
又至珠岡遠十餘里道皆松壑多鬼魅文廣晦夜信步高歌
屈原山鬼篇過荒塚有聚火若輪薄而叱之呖然四爆散爲
萬星燭路數里文廣登高四顧大叫曰奇觀也步數里光滅
黑氣如堵乃鼓腹直前張口吸之曰鬼耶吾吞爾鬼悲嘯而
滅返顧見月上髻山光圓如望夜漸高則虧而餘線余聞之
問曰子厭鬼乎笑曰鬼何厭厭似鬼者耳

乾隆八年癸亥九月朔孫文廣夜至許北文敬玉草堂北文
請遊浮山從山北十八盤而上山頂平廣可五六里無竹樹
有觀音樓尼如月守之碑云浮山爲句池地肺肺爲清虛之
府浮而不沉故名康熙二年句容隱士秋水江砥之所書也

南至逍遙巖入朝陽洞中有方池名太一泉與觀音樓後太
乙井皆甘冽治胸結之疾復登巖坐石而望南指東廬中山
乃雍正壬子秋七月與張霞飛張夢瞻曾一過之未登也西
指秣陵溧水諸山千百層出罕辨其名西北爲棲霞山己酉
前七月與新安曹震亭題詩縹緲峰以未遊寶華山爲恨而
寶華山有文海上人者余在京師法源寺天月上人託余書
震亭文爲屏以壽之者也北望京口五州山乃二十年前登
絕頂俯長江作采芳歌二篇而今已忘東北爲鬱岡三茅諸
峰乾隆庚申春與毘陵趙闇叔及張夢旃爲旬日遊而余於
茅山凡六七至矣東則方山康熙丙申中秋日與王雲古訪
陸道人一宿其頂道人化去桃千觀尙無恙乎髻山之陽有
石如屋俗名瓦屋山則浮山脉所自來也下有疊石中空俗

名雞籠高十數仞爲浮山之頂朝陽洞向之雍正六年戊申冬與溧陽董應秋訪秀和尚於屋山之巔聞和尚坐化遺蜕如生凡此者山數千里事數十年乃今於浮山一感慨之以浮生視浮雲又何如也於是西臨獅子巖以望赤山北文獨立大石誦郭景純天光發新朝海拱辰之語周指脉絡向背千里一掌余嘆曰遊山可少君乎醉陰夢陽山瞥水壘乃覺載醒乃明載聰矣日已昃從落星岡而下有洞在懸巖閒不可上遂循芙蓉澗折花以歸倪叙五待於敬玉草堂劉祖瞻俞夢蘭待良久先去文廣曰浮山之遊得數君當益豪期於重九日補之

余與俞夢蘭步於棠陵之野夢蘭有所見而笑曰世有四愚莫之矜也苛於令殆於病寒於手贅於口九泥而不能一聳

者此之謂酒愚蠢於身崇於家奸於野償於室九詛而不能一祝者此之謂色愚吝於涼濫於炎嗇於芳豐於穢九怨而不能一感者此之謂錢愚聰於古聾於今瞭於理盲於情九躓而不能一行者此之謂書愚歸而以告浣虛子浣虛子曰抑有三焉附之則喜激之則起不主理而徒主氣者此謂任俠之愚坐如槁木行如孤鶴畏苦行而喜甜果者此謂逃禪之愚御女茹葷外熄中焚不好生而冀長生者此謂學仙之愚是三者非以歛福適以叢孽也越數日天池老人邀遊東山草堂草堂東向大茅峰三里而近積金華姥桃花諸峰可辨竹樹憶於乾隆五年春同趙闇叔張夢旂於曲湖登茅山以望棠陵不能辨浣虛之宅俯視山足有翠筠白屋幽朗殊異晚霞所落適繚繞之闇叔擬爲有娟然絕世低徊皎潔人

隱於其中或可作吾輩主人倘卽知老人處殆與閻叔來矣
天池老人撫膺而期他日

顛媛鍾離氏妍慧莊靜年十九嫁於楊三年夫死哭數月遂
狂披髮登竈而歌時升屋跨鴟尾呼天痛哭逾年忽能視鬼
說冥中苦報代死者言笑如生家人秘密事揭之無脫里有
妻死而遺子五齡者後妻虐之一日召顛媛設香果令視鬼
顛媛乃靚妝傅粉展元帕蒙首隱几如睡俄欠伸蒙帕欬噓
欲起復隱几頃之嗚嗚有聲掀帕投地顧遺兒指曰兒來則
痛哭淚濕兒髮抱兒曰休矣吾將祈于天矣如我而訴者百
餘人皆具後母虐子狀穢食者廁臥者炙膚者摘鬢者肩重
而脊折者掌杵而臂攣者禁其讀而奴婢之者怒其拙而犬
彘之者疇弗能言而加詈疇弗能步而加撻者裸之而暴于

日者跣之而涉于冰者期月者週歲者未言學語者啼乳而
濡絮塞口者號飯而潑糠噎喉者足已跛目已眇者療者夭
者妻虐妾主虐婢慘亦如之同我而訴于天者又千數焉復
哭曰休矣吾兒其弗生矣兒亦抱膝呦呦而啼如眞母焉環
而聽者淚如雨未幾後妻死于鬼復召顛媛後妻附顛媛言
苦報且勸人無效我虐前子也環而聽者汗如雨顛媛頗知
書過村塾徑入登座呼學子聽講乍見孺子章塾師叱曰荷
顛媛卽其面揶揄曰孔孟書我顛媛誦也口臭翁吠聖賢耳
少別數秋迅速如是潤質就槁靈機轉晦不可悲耶如來說
世界非世界是名世界凡夫非凡夫是名凡夫不可悟耶閻
浮提一切阿彌陀佛一晝夜阿彌陀佛一切袈裟幢天一晝
夜不可想耶世尊云南閻浮提衆生其性剛貪難調難化舉

止動念無非是罪無非是業不可畏耶震林老母去世之後
一切世味皆生厭心一切世緣皆生悲想離嗔離欲常念觀
音豈宜屢墮輪迴亂投胎腹一夢未蘇一夢旋續竟無醒時
耶溷蟲擾擾糞溺爲生在人視之深可憐憫彼有性靈猶欲
離溷升崖蟄土蛻形化爲羽族世界如溷我輩如蟲逐臭慕
羶認苦爲樂仙佛視之更可憐憫有性靈人奈何生死輾轉
顛倒窮劫不自痛悔耶君與栖梧高士乃第一有性靈人學
文而豪學詩而聖學醫而神學堪輿而仙奈何不學禪而佛
耶癸亥冬晚話別姬山雪意湖聲到今留夢明年春與孟訥
齋同邑張石鄰王雲古西游句曲訪俞子浣虛共話無生而
生趣始得秋又與訥齋北游海陵赴同年凌靜圃之招重九
後返舟南游姑蘇石杉長老請登天平絕頂以望太湖十月

之杪別訥齋獨訪王澹園于張夢旂地肺山莊仲冬朔道叟
沈一清請游茅山歸後會澹園今年春游石白湖回過華陽
同浣虛避暑觀音晶舍重話無生而生趣益啟七月之望以
兒子志廉有疾遂返洮湖曹震亭下第出都請游黃海送至
孤山重九後始歸徒爲擾擾耳在虎邱則厭虎邱在西湖則
厭西湖厭人且厭境厭身且厭心玉勾詞客約游蘭亭不往
在山陰則又厭山陰矣村邑爲垤人民爲蟻名利情欲坑盡
衆生揮手登高眉軒四望悲滿人間詩弟子黟山倪哲如雪
懷寡淖跡寄市廛神栖蓬閬不厭世而能離世似謀利而轉
忘利者以舟迎志廉遣疾皇里埠之半芋山房九月十九遂
携兒泛洮東過晚步夜泊鍊橋河尾余獨留鐵橋上人梅花
禪榻上人遠游未返其徒二人慧海天際鍵戶力田余爲坐

守荒剝無鄰野鳥啄案鬼物或言此中有味有情忙者固未
參耳詩弟子李奕敬居母憂屏葦酒毀形滅性幼弱爲難求
之老成紳士中罕有能及給余茶米慰此靜栖相對坐忘兩
不相厭君能一棹來游否也選期已迫宦情甚冷十月朔將
携兒過琴溪訪蒼如上人同探張氏名園東飲天下第二泉
倘有同心幸同行也二親既逝百年強半游踪所寓每愛僧
枯代彼比丘一上晚香叩曉鐘稽首世尊少懺宿愆媚佛以
詩餐僧以畫畫性宜靜詩性宜孤縱意所成或非而似近來
十夢九依淨土雖非真境亦非幻緣期與天下有性靈人共
之此與趙閻叔書也作此書時李生適至旋寫旋讀花影在
硯蛩語近床或有叩門答以僧去嗟乎此境又不可留矣

重刻西青散記跋

悟岡先生係金壇瓜渚史氏初號梧岡晚曰瓠岡官淮安自
署爲白雲教授工漢隸善寫蘭竹樹石詩文皆飄飄有仙氣
喜交游與吾邑俞挹霖王孟宣蔡一帆許北文諸君俱稱莫
逆嘗館穀於蔡氏距舍甚近惜余生晚未獲親炙先生光儀
竊聞先生緒論見先生筆墨而欽慕之其所著華陽散稿刻
於詩弟子徐墨耕琴莊西青散記刻於老友吳長公而旋燬
於火其未刻者尙多乙卯暑月墨香司訓枉顧醉墨樓屬覓
散記一書遲之又久未得報命至癸亥秋日乃得是編於友
人處係先生晚年手自刪削且日期得知音有貲者翻刻以
爲定本余卽轉呈司訓司訓不勝欣喜旣細加參訂分四卷
爲八卷且慙愚付梓焉余不敏豈敢自任知音然先生此編

如鳳毛麟角爭思快觀余亦寧敢秘諸帳中乎因遵司訓之諭遂付之剞劂氏逾年工竣爰識其緣起於簡末時
嘉慶乙丑三月既望句容後學裴玠跋

自跋

乾隆四十四年五月既望刪削於瓜渚草堂期得知音有資者翻刻以爲定本并將新舊詩詞亦加刪改不致蕪冗泛濫而乏趣味風韻也

悟岡記時八十有七歲

再跋

昔人有言作文易改文難改文猶易自改文難自改文猶易痛刪自己之文爲難鄉同年馮養泉云樸而穠斷亂以爲工詞簡意繁絕世之筆

八七老人記

跋

古今來說部夥矣而其筆致之空靈飄忽句法之錯落奇詭
色韻俱古聲情畢真別開面目自闕畦町雖歷久而常新者
則吾於史梧岡先生西青散記首屈一指焉夫士之締繪詞
章欲以震驚愚俗凌鑠雄豪拔趙幟而立漢幟大抵鉤唇棘
舌以爲奧雕螭畫醜以爲工艱深晦澁至不可句負其名望
莫敢瑕疵此正雙卿所謂棲梧子之刮舌篋澹園先生之剔
牙杖也近日時賢筆墨可髣髴西青者推鉢池山農蓋能於
駘宕之境而運其窈渺之思者也嗚呼士生於世不能少建
功業而徒以空文自傳至舉其牢騷抑鬱之懷而下寄之於
說部亦可嗟已西青散記於士之遇不遇皆作平等觀富貴
何榮貧賤何辱文章功業其道一也不妄感慨而感慨真不

妄悲嘆而悲歎切幽栖草澤伏處巖阿得以自全其物外之
天其視黼黻廟廊刻畫金石等浮雲於一瞥者固何如也人
必具此胸襟而後可讀西青散記光緒戊寅三月中旬排印
既竟輒書其後長洲王韜紫荃甫跋

附錄

錢唐袁枚隨園詩話云史梧岡進士名震林湛深禪理半世
長齋知余不喜佛而愛與余談以爲頗得佛家奧旨余亦終
不解也記其觀荷云露折朱霞裏旭開淒涼心付蓼花猜銀
河正曬天孫錦風雨欺香禁早來蕊綻華峰鬪錦年序班宜
在牡丹先攜琴笑坐如船藕去訪蓬萊海外天梧岡言修行
無他慕只求免入輪回少認世間無數爺娘耳 逸史氏王
韜曰梧岡此說余不謂然若認定有輪迴則世間父母直以
傳舍視之不獨孝思不生將率天下而無父此所以爲異端
之尤

隨園詩話補遺云史梧岡好禪不甚作詩而往往有新意游
仙云佛函佛笈記曾談大地如毬繞看三天外有天君到否

梅花都不異江南水雲淒冷到初冬避盡春來蝶與蜂最是花神不安處海棠無福見芙蓉他如弱水到今如有力好浮花片海西來且放蟾蜍光一個與他蝴蝶破黃昏俱可誦小倉山房牘外餘言云史梧岡嘗勸參禪曰年紀漸衰則生死二字豈可不自家明白要明白非讀佛經不可余答之曰要知所以來便知所以去汝當日呱呱墜地時能知所以來乎不能知之于前乃欲知之于後乎人之有死生猶天之有晝夜也自有天地便有晝夜所以有晝有夜之故天不能知也順其自然而已自有人身便有生死所以有生有死之故人不能知也盡其當然而已故曰不知命無以爲君子知卽知其不可知者而已知其不可知故其所可知者不惑也非若今之算命先生方謂之知命也若云生死來歷非讀佛經

不可然則佛法未入中國時當年堯舜禹湯周公孔子豈皆醉生夢死于天地間者乎聖人兩楹之夢七日前方自知其死若不得夢則聖人不能知亦不求知也若明白生死之故則顏淵死亦不必哭之慟矣今庸庸之人儘有自知死期如東漢謝夷吾一流者豈其人高過孔子者乎逸史氏王韜曰悟岡之言亦自有見周易繫辭曰是故知幽明之故原始反終故知死生之說然則死生亦大矣非聖人之所不言也特不若釋迦牟尼所云耳孔子之答子路曰未知生焉知死答子貢曰待汝死後自知若令死後無知孔子又何必言是隨園云能知生之所自來則知死之所自去是又不然此在一旦豁然貫通後或能知之要之無聖賢真積力久工夫終不免遁入於虛無耳故君子甯安於其所不可知

南滙馮金伯墨香居畫識云匏岡居士名震林字岵岡金壇瓜渚史氏乾隆丁巳恩科進士官淮安府教授甲戌告歸仍往來淮揚間從游者日益衆然性孤介不肯與時俯仰喜禪說多方外友故詩文往往近仙佛亦復隨事諷喻誘人爲善工八分書中年酷摹曹全碑後更參以己軸其寫樹石蘭竹一以生秀爲宗不落前人科臼壽至八十七余初見西青散記十二卷愛其文之淵雋至句曲王君藹亭贈以華陽散稿讀之而味愈永也西青散記詩友吳長公所刻後燬於火華陽散稿詩弟子徐墨莊琴莊昆季所刻華陽詩稿則蔡西村刻而未印行也其所未刻者尙有游仙散草華陽散草二種

昭文蔣寶齡墨林今話云金壇史梧岡震林一號匏岡居士

乾隆辛巳進士官淮安府教授甲戌告歸墨香畫識云梧岡性孤介不肯隨俗俯仰喜禪悅多方外交故詩文往往近仙佛工八分書其寫樹石一以生秀爲宗不落前人窠臼壽至八十七著有西青散記華陽散稿等書

吳江郭馨靈芬仙館詩話云綃山女子雙卿詩亦載於汪訥菴擷芳集中當時閨秀詩詞甚備而雙卿所作尤爲哀豔動人

桐鄉陸以恬冷廬雜識云金壇史梧岡教授西青散記多託爲神仙幽渺之辭最愛其諷世之語雋而不腐勝讀勸誡陳言

余旣刻西青散記竟而以舊所鈔西青文略附其後梧岡居士筆墨素所耽愛而近時箸述家多罕及之其詩略見於隨

園詩話然未竟其長也卽當時所刻西青散記爲十二卷而重訂僅八卷知自燬於火多所散佚而初本世所罕見求之數十年未得也余舊所藏爲延桂山主政所假去此冊乃就尊聞閣主人所印者重加校訂授諸手民并搜輯他說部所述附錄於後亦略足見悟岡居士一生梗概庶於讀是書者知人論世不無少裨云吳郡王韜識於天南遯窟

