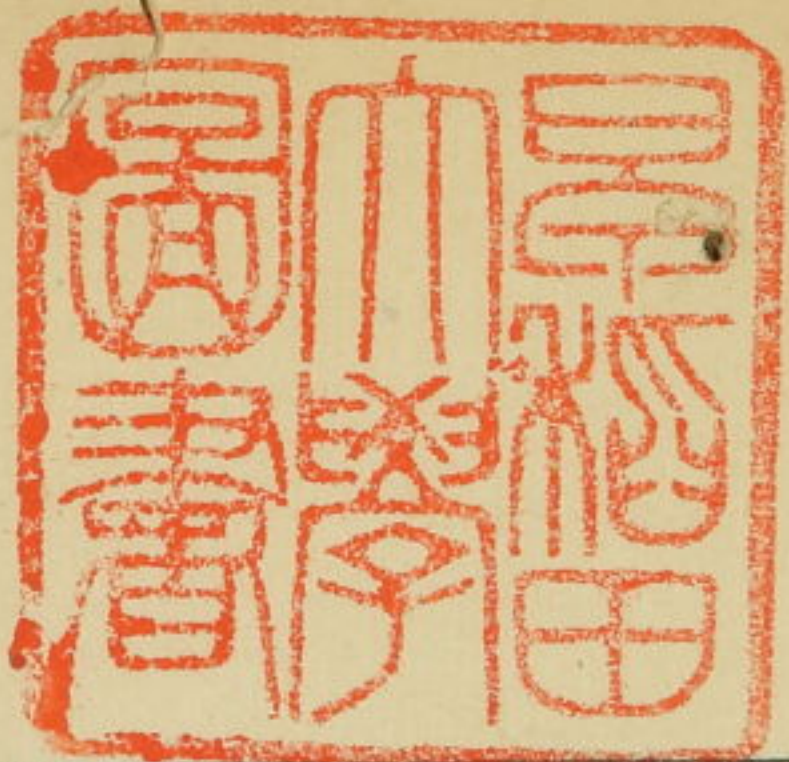


□ 9
4160
2



文雅
冊四
號年
函心

門 9
號 4160
卷 2



重訂西青散記卷四

金壇史震林悟岡手定

句容裴 玠社亭校梓

綉山小院其西有曲室曰古電山房聯用趙閣叔句曰心似
醒初解情如夢未回中懸澹園先生詩曰荷耜返衡宇疎花
綺籬罇夏雲晚更奇金碧亂桑柘所以曠我懷心目與之化
豈必耕牧餘接對即其暇宿鳥時一鳴隔竹月光瀉往往滅
几燭悠悠至中夜竹牀一大小石几二石爐石盆一盆養碧
藻青萍游以小鱗山人獻古柏根可坐而臥墻之隅有大樹
生異蟬如雀聲清越而長夏日卓午樹影覆庭牖微風遠生
偃竹牀隱石几農歌數聲起自山足烟霞中動人稼穡艱難
意也石間長叢草土燥益蕃山童覓螳螂放其上側首怒臂

2

反腹翹足弱眈強搏用生色寫之時得真趣山童取促織潛置牀頭忽夜發聲歷歷不已舉帷殘月半壁而秋氣入簷牙矣

緜山之北巨石如屏高五六仞廣半之松柏十餘株橫臥聳立絡以古藤崖之下無日色焉其阿構草亭北向題曰響霞澹園先生嘗題詩云孤游及津隔一葦復杭之希碧響霞色天風落枯枝伊懷其能已感慨遺之詩曲澗自亂山中漱石而出滙其前爲池深四尺淺處見石可涉池心露石脊如牛肩首宛肖下泥像窈窕蓋美人也山人呼爲花神廟題闍叔詩曰竹半兮斜陽影翳兮寂照彼霞皺之疎林有鴉聲兮投廟花時與夢覘仁趾攀崖祭之瀝酒焚詩而已山中雖盛夏入夜如秋森黑幽阻不聞人籟怪喙或嘯陰炤忽燃非嗜元

耽寂者往往逃去每書聲乍息殘缸漸昏傾耳遠聽但聞泉響乃取碎磁尤薄者數十片懸於簷端及竹林下相觸徐鳴風宵雨夕鏘然流韻名之曰碧玲夢覘仁趾賦碧玲詩寄澹園霞村闍叔和焉

立秋前二日夢徹公持白蓮笑曰散記中闕老僧乎徹公者孟河甘露菴僧也雍正六年春同畢柯山葉壽青李虬蒼北游過菴訪徹公與惲甯溪巢訥齋飲使余交甯溪訥齋者徹公也菴至鄭癡菴天荒書院僅三里不得造過嘉山訪山人丁晉玉又北訪王柳溪二人皆與徹公善前年九月柳溪來澹香堂云徹公晉玉皆物故言徹公念余狀一日負衣囊至其家拉之曰與吾訪悟崗願卽行柳溪曰此距金壇百五十里日已晡且宿早發可也夜未半徹公起展余所題扇出月

中南向呼余者三坐至旦會有言余滯江上者乃止雍正九年鄭癡菴序徹公圖以寄余序曰祈莊有甘露菴古刹也住持僧徹公俗姓朱其開山祖章和尚系吾宗讀書有大志鄉舉不遇乃遁而爲僧香山居士者姓惲氏舉孝廉曾擬元不仕慕章和尚師之不事鐘磬經咒飲酒朝夕課書畫及詩士之來甘露者蓋至今稱焉徹公性灑落好文墨殿之東設騷人席位置潔以簡爲靜室聚圖書植花卉竹石盆池隨意點綴期脫俗不求甚工客至則剪蔬炊黍日昃進酒酬盃抵掌不知有大千世界客去能壯其行巢訥齋云金壇史悟岡涉孟河登嘉山聞徹公賢主之其次畢次葉次李徹公並禮之余孱劣不克來遠朋賁吾鄉者習如遺吾鄉好客乃獨標徹公辛亥八月徹公圖其像乞余言告之曰軀壳幻也像焉母

乃幻中幻耶不生不滅畫不畫何論哉蓋得序未幾而徹公遂亡暑旣退將訪癡菴約甯溪訥齋掃徹公塔且以弔丁山人也山人農者喜文士蓋無子云

西山之麓東迤二十里爲原又數里爲隰爲墟山水暴至則漫而爲豬其地多廣川深澮溝渠汀汜縱橫貫注蘆葦彌望榆柳交翳田舍緣埂牛亭魚簷參差入畫每秋陰夕涼雨脚斜徙莽蒼霞照映以遠山更宜人也霞村有詩云幾株疎柳引堤長三五人家水一方漬草編成鴛翼瓦泥蘆築就虎皮墻竿叉魚網懸籬落篷障牛車背夕陽極目秋山樵唱緩與君沽酒詠滄浪入秋數日夢覘滌農舟上施涼幔安茶竈攜竿餌以葫蘆盛斗酒命家僮緩棹隨意所向傍橋蔭樹掬水漱齒朗吟王澹園天氣從西來傾耳已蕭瑟是時隔水雲山

外千峰出之句引舟西轉見老人掬水而飲首戴穿笠頂見
白髮持茗招之老人謝曰余七十七年非力不食未嘗無故
取人一勺此吾溪也故飲之耳乃廻舟出蘆溝竹下有磬石
五登而坐焉余曰此霞村詩也沿墻新長野蔬遲瓜蔓牽籬
上權枝數尺短棚涼雨過嫩紅豇豆掛參差更移棹看菱花
夕陽滿舟欸乃徐返

昔人以絡緯促織爲一物又以促織蟋蟀爲一物絡緯頭似
蚱蟻腹肥大長股一種瘦小尾有黃鍼聲如紡車故名絡緯
俗呼爲絡絲娘初生嫩綠可愛既老漸黃促織頭腹短細尾
有曲鍼呶呶如機聲俗呼爲織機娘語曰促織鳴懶婦驚蓋
此蟋蟀鬪蟲也其名有白牙青錦囊衣金束帶梅花翅琵琶
翅紅鈴月額之類宋賈似道與羣妾踞地鬪蟋蟀因著蟋蟀

經詩云十月蟋蟀入我牀下天寒就暖處鳴漸無力呻吟斷
續意若嗟吁一種如蟋蟀而小灰土色無翅其聲悉悉低促
煩連多穴爨室俗名竈雞猶蟋蟀之名莎雞也昔人隨物命
名後人不察相沿訛舛蔡中郎以反舌爲蝦蟆淮南子以蚤
爲蟻螻詩義以蠹爲螻蛄高誘以乾鵲爲蟋蟀類考以蟋蟀
爲蜻蜒長箋以爲蜻蛉非山居野處觀物者辨之不知也
夢覘於堦下植秋花數種養草蟲察其性情聲狀動靜之異
曉露夕月與草同色乍隱忽見余問夢覘曰觀此於意何如
對曰螳螂不語自吮其鬚絡緯無眠數振其羽靜中相對有
悲秋意也余以爲善觀物者村童持一蟲至形類促織而翅
如枯葉善跳躍棲之密葉俄頃入書架下爲蜘蛛所網已啖
其首兩股猶相切不止也一螳螂升壁而墜夢覘曰甚哉蟲

之愚也不量力不安分如是乎余曰猶未足以懲斯蟲也已而復升力力然臂攀於前足挂於後及簷而墮股折腹裂爲蠮蟻食焉夢覬曰異哉余曰是猶蝨蠹耳蝨蠹者小蟲柳子厚云遇物輒負之昂首行負之愈重雖困劇不止背甚澀物積不散猝躓仆不能起人或憐之爲去負苟能行又負物如故好上高極其力至墜地死子何譏乎螳螂積道德者高而益安積名利者高而益危昔龔舍見蜘蛛而嘆曰名利者人之網羅也遂棄官而隱誠達者也

棲梧子趙鳳岐又爲淇隱居漏湖之西不求名利家貧衣食屢闕處之泰然去家五十里爲童子師不樂辭歸湖上有棄坂耕之歲種棉菽賦採棉詩二篇坂旁有水名曰淇水有詩云淇水在右漏水在左君子樂斯採棉之朶性退讓或侮

之笑弗與校言語簡訥見親友不能道寒暄鄉人皆謂鳳岐愚闇叔獨知之稱其和平愷悌自反內省之君子也好爲四言詩或諷曰四言則古矣奈無喜者何答曰詩以道性情非如舉業務迎合主司冀其喜而見收也世有鳳岐性情者必喜鳳岐四言矣夜起治田賦詩三章曰耿彼小星東方未明我田遙止征亦勞止少不耕事黽勉田之邛有苦心昊天鑿之溥彼有湖鴻雁于呼我出我途造我農夫溥也天止降于晴止旣穫播止我心甯止母風其南東禾稼旣叢四原隆隆母俾于土中來年其豐萬福攸同闇叔往視坐膝間相與言鳳岐揮鋤而耨其子餉豆粥啜之盡夕陽俱返

闇叔胸次清幽吟嘯自得弱冠應督學試懷筆登高而望愀然不怡而歌離騷曰製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳不吾

知其亦已兮苟余情其信芳遂飄然而返課農隔湖之濱心
有所得散詞隻句必書之采菽於田爲七言古詩云風乾蕭
屑野草黃芰荷斃紫蘆蓼荒鶩平拖去雲縷長渺渺飛入天
之蒼湖波晚色來村桑秋郊露氣升殘陽翳翳遠粟烟微茫
吾其肩菽歸小莊依稀人語寒意藏分兮自力其可昌貴寡
德兮耗天糧旬歸獨樂究何得晚景入懷心志揚嘗采菱爲
四言云有暝其陰維暮之村彼壑暝翳以潔我肱漾漾葉鮮
采采盈襟來歸子稚載奔載欣移稚子爲子稚移載欣載奔
爲載奔載欣其風味迴殊矣詩思杳渺善會物情小草麼蟲
一經點染而造化元氣活潑之機洋溢不已所謂狀難寫之
景如在目前舍不盡之意見於言外也仁趾云讀棲鸞先生
詩躁心平欲心釋可謂知言已西攜閣叔詩遊維揚陳散樗

見之手自抄寫歎爲學者之詩欲迎閣叔會無雙亭庚戌三
月燕邸附書曹震亭致余壬子秋始達兼問棲鸞先生動定
有絕句云碧緘幽思附歸驂細雨春殘濕翠嵐夢裏折花香
未謝滿身明月到江南散樗臨別笑曰吾得尹毘陵將攜詩
訪閣叔先爲我言之

七月十三日有道士白髮垂肩襖衣芒履負葫蘆向耦耕書
院而坐曰遊華陽經此童子齡以告夢覘出謂曰道叟饑乎
不應索筆題石上云天台高路碧粼粼一个葫蘆伴此身拾
得丹砂無處賣但醫仙鶴不醫人遂不知所往童子齡曰前
數年一道士負葫蘆三四十枚細如酒杯化米止取一粒終
日不語亦不見其飲食也余弱冠時訪道四屏山見乞者於
巖下燒兩紙錠行數十步忽悟曰兩紙錠呂字也火純陽也

燒者黥化也仙也回步追之不復見

癸丑五月二十日雨七月無雨高原之禾彌望皆赤余地近
洮湖而特高畦坂崎嶇枯槁接疊畝用八九工乃濟酷日如
焚五日無水則苗葉焦卷可爨青青者瀕河數畝也七月十
七日叔父羽章來緡山言里人以救禾多得疾出孟河巢訥
齋書懇到詳勉訥齋爲人孝弟故其交情辭氣至誠惻怛書
中言癡菴掃榻梨花之下待余者屢歲云秋矣碧雲爲幄金
粟成茵月滿西堂復陳徐榻清風動竹故人倘來黃歇山紅
葉之盟猶嫌太遠兼言遵養不可少萌怨尤感誦徘徊粘之
座右曹震亭嘗云別久會難接知己一書如夢魘忽醒明月
墜懷酒寤花忙時取吟玩欣然獨笑肺腑皆涼余歎爲情人
語也

七月二十二日暑甚夜稍涼臥秋蘭軒下風颯颯從花上來
碧玲疎響淵然而幽夢中見浙西畢柯山於城西北方池之
上南有方陵或曰此舞雩也與柯山登而望相慰勞悲聚散
說存亡事余曰別來風雨三百回矣始雪中拜君於東湖題
君墨竹閣叔稱二妙焉卽鼓棹北游過十里河水淺暮雨來
自牽舟取速曉至螺墅陸行問祁莊訪慈徹上人於甘露菴
君謂訥齋巢子賢余拜之河灣丁晉玉君之避瘴處也宿其
家王柳溪居李橋君稱其有俠士骨造焉見其二子時二月
晦矣出丹陽渡江上揚州叩無雙亭弔瓊花君墨竹遍邗上
夏六月別君同曹震亭遊棲霞九月返揚州復會君會而離
者再猶憮然也旣南歸與君遇相約泛太湖登洞庭山君以
疾不果別逾年君適從陽羨來時臘盡君赴丹陽期新歲來

旋果來自此君乃客宣城同行者王柳溪此去年春夏事何
惻惻也余與玉函閣叔會必念君見君於夢中每恍惚多不
能盡離懷今會此此余未到所君何自來來此復何事也柯
山泣贈之詩云海天如墨星半紅江南秋竹烟童童豆花不
開兔絲結猶恐相逢是夢中歎而寤是日王柳溪來自高淳
言去冬因訪柯山信入高淳賣藥蓋至今未得也
或問友於趙閣叔閣叔曰知所遠則知所近矣薄所厚者不
喜道人善每言人短者銜小怨者多言而猜人言動者不知
是非甘苦妄言肆論者信讒者羞稱貧賤孤寒飾聲價者外
恭內傲者不能受規諫者家茹藜藿食糟糠而嫌人飲饌不
知稼穡艱難者忌諱多者皆所當遠也於南社先生司教溧
水其子屈湖與蕭松山善一日坐懷白亭倚徽恩閣松山曰

交道其濫於今矣意氣僞也聲名浮也風雅跡也恭敬文也
朋友人之大倫本之孝弟施及友生勸善規過以道相勗毋
貌承毋面從毋腹誹毋背訾毋窮達淪毋常變易溧之山有
鳳凰泉飲者換骨仙去飲松山氏之言者猶鳳凰泉矣
澹園先生躡雪龍山之頂道士指古松請題焉先生書石壁
曰霰雪潔衆籟跣足坐深竹卒然聲虬鱗屈曲蟠斗角萬古
碧浩浩凌冰策孤卓燄旭無滯照宇赤湧海腹其子問儒先
生曰士有可鄙者口惠腹誹嫗態夸言佯詰陰乞刻論僻侮
褻寵忘故飾高赧下荀子曰偷儒憚事無廉耻而嗜飲食必
曰君子固不用力是學者之嵬也
八月初五夜夢覘設虬仙至有詞數句云身如弱水壓花陰
嫌重笑夢裏徘徊夢醒後殘霞不動曲終人遠江上數峰青

天未老月重圓勸子規休痛稱娟娟仙子也自言花稅已清
灑掃之厄亦滿近者大士引遊地肺山豐都洞觀地獄衆生
變煩惱相艷都邇設蜈蚣地獄八萬四千餘號以治淫殺二
罪甚嚴獄生提彌樹結子甘香名沸果善人食之心腑生涼
罪人取食則髮毛煎沸有熱風熱烟及沸雨沸水被之肌肉
焦黑痛苦萬變鐵蜈蚣十萬噬人踵趾肉盡阿旁灑以沸水
則復生被噬如故雍正元年玉帝頒二冊於五嶽神一名玉
楞一名鐵楞凡好淫嗜殺忤謗君親者記鐵楞冊送豐都考
治潔淨慈悲忠君孝親者登玉楞冊達神霄天府歲加陰賚
凡犯淫者頂門自生青氣犯殺者生黑氣甚腥膻直上不
散百神來虛空中命惡鬼乘氣入頂門生奇殃癘疾延及子
孫皆短折殘形學佛之人氣白學仙之人氣黃忠孝正直者

氣紅皆芬芳遠聞夜行則有光燄燭雲鬼神敬避問仙子前
身之事可得聞乎曰余宋人也高宗南渡兵旱相仍人民流
散家本宦裔父母無食鬻身於商人劉爲妾正室胥氏妒悍
鎖余冷室詬辱凌窘劉年六十有五胥纔四十性毒多力余
居冷室西家女蟾娘來慰私贈飲食余爲詞三百首名懺紅
詞劉死不食亡年二十五生時戒殺死後歸月宮爲侍史余
三世爲薄命佳人皆貞潔好生上帝憐之遂列仙籍而胥氏
以淫殺墜地獄爲餓鬼食沸果余遺之飲食以法禁蜈蚣胥
氏悔泣叩首然業報不遽免也將去復曰君爲散記勿私爲
褒貶不可濫收凡俗以徇交遊凡文人著述文昌命鬼神察
其公私邪正立意公措辭正者福之私與邪者罪之乃題詞
曰怨粉蘭珊芳心未冷相逢偶然成戲雨餘天滴翠罩滄海

琉璃初洗春歸容易嘆燕子衣單秋風先起爐香膩半簷新月碧玲聲細余曰碧玲何幸入仙詞也曰仙家以水玉片爲之在簷者名簷珮在花者名花珮在竹者名筠珮續次調云正喜白露滋紅動幾枝花影夜涼如水夢娘原是夢更添得迷離情意仙郎知未總碎恨零愁星星長記庭空閉巧雲一朵美人千里

余讀書西山遂逾二載詩書之澤潤以烟霞時課稍餘間之歌詠修園先生杜門教子罕通賓朋亡友許逸輿謂之曰弄月仙郎非樊籠中物不宜以屋漏幽之修園先生乃開西館廣賓饌於是玉函星野雲古澹園霞村鳳岐閣叔皆西望有懷此數君者不喜近富貴人每科頭跣足踽踽放言見之者化熱中爲冰雪

是夜設幃而仙不至將撤社神來言有過土山之巔者若神非神若仙非仙試往延之良久乃至題七言古風一首云袖拂烟光見月鉤晚涼吹面嫩幽幽人閒剩得愁多少一概收來貯小樓昔邪瓣硬秋磚濕渴紅生斑古蟲泣屋朽長元蠟蠹飛竹枯久白蜻蜓立繡被焚香未忍眠燈前題恨字娟然輕羅襯腕嫌金串淡墨如烟不滿箋山阿土卸孤泉滑雌熊抱樹頭披髮墮羊聲啞嘶半明石毛濺血刀難刮月影穿簾夢恰醒玉笙哀怨隔花聽香津煖潤檀郎筆倩把春容畫素屏厠旁野樞灰堪掬紙人衣破貓猶哭裸身相遇君莫驚骷體錚錚響金玉自揀良辰自剪衣愛穿水碧厭紅緋滿牕金粟秋山影靜念觀音禮翠微松杈鼠穴填槐葉土神不靈瘦無頰雨氣陰陰細菌生繭中紫蛹成黃蝶清漏綿綿夜漸央

素娥齊著白衣裳。瑤妃醉坐長生殿，笑進延年雪藕漿。缺唇
黑媪蝦蟆癩塚頭，夜習妖狐拜削樟。刻柳呼已靈，啾啾鬼語
藏。裙帶偶向瑤臺望，彩霞美人須借月。爲家恐還帶却春愁，
去又在青天。怨落花墻匡亂竹，螢光聚荒苔。有腥蟻爭據軋，
啗軋啗啼水鳥。電東電西照歸去，問其姓名不可得。
節母趙太君修園先生母也。苦節五十年，年七十八。孫蓀娘
毘陵宦家女，喜詩詞，尚清素。嫁修園先生去，容飾勤內政。每
旦梳洗畢，出坐小軒中，戒酒漿，督紡績，暇時退小閣玩文藝。
教三女令識字，先生責奴婢勸曰：賤者多拙，愚者善忤，宜徐
徐諭之，被嚴威益憤亂矣。與人金曰：甯稍重有償物，過輕者
則曰：家常衣食事，何處不費銀幾星，節之便可成小惠也。
殷霞村幼能詩，其族兄璧公先生年老，倣蘇陸體，見霞村詩

謂余曰：吾家又得一野花成子，落江燕引雛飛矣。蓋以之擬
殷遙也。震林少璧公四十歲，霞村長十五歲，每相遇必倚樹
席草入野廟，就僧舍爲余誦新句。霞村少時得危疾，臥經年，
詩益進，虛中好問佳篇，警句意若不足，性情沖淡和平，深契
風雅。王澹園贈之詩曰：萬象苟不立，俯仰浩以貞。箕踞於柯
餘迴然，仍郊亭深知霞村者也。霞村讀書洮湖十餘年，余常
遠遊，後歸錢鳳衣館，予湖上霞村客瀨水，遺予詩云：而今翻
却從前局，君在家鄉我異鄉。又填浣溪沙，其後調云：一抹愁
烟偏浸柳，半窗情月慣銜花。憶君真切勝思家，夜訪子鳳衣
飲之酒賦五言律云：醉後能飲酒樽空，更遣沽興高。刪禮數
人熟更稱呼，淡色瓶花冷。寒聲旅雁孤，湖村歸路近。衝月入
平蕪，又夜別余坐橋上吟曰：一徑沿溪去，迎涼夜歛關。茶清

貪坐久燈燼惜光慳欲別情難遽臨行話且刪歸途何處認
漁火正當灣余亦遺詩有月色滿橋詩送客雨聲一枕夢尋
春霞氣淡時雙鳥去湖光明處一人來之句嘗秋日循湖行
至萬雲質讀書處霞村題壁上云雨霽極天西青巒淨如沐
銜山日回照餘紅淡州陸野塘清且深秋意冷可掬林罅鳥
鳴偶村坳烟起倏行行向茅齋缺月在庭竹澄輝漾酒甌碎
影搖殘局坐久衣覺單幽情更遙肅又九日詩曰半霽山光
絕點塵登高舊例喜逢新朔風早侮單衣客籬菊遙啞薄醉
人釀雨午陰濃似暮惜花秋思痛於春莫囊許久無錢貯多
賴尋詩一解貧

張石鄰習舉子業後習畫年五十益頽放自喜髮累月不剃
暑月束密紉布囊出一爛帙擲於前曰詩稿也面書雍正九

年九月立乃會簿也姓名收補歷歷然數十項五六葉後則
質米贖衣納稅償錢賒支欠銷之事甚夥末後乃有詩十三
首題多用偶偶行偶逢偶雨偶雷偶蟬偶蛙絕律真草塗改
添抹紙既羸黑而墨色更枯淡如灰記其二首云偶逢樵者
爲傳神白翳黃蓑背負薪明日雨晴花已死東風怒我不傷
春遠山青在白雲鄉秋冷尋詩過石梁老樹無風響流水渡
船無櫓載斜陽賓客前諱浪笑傲旁若無人方食有青蠅集
其箸夢覘曰此歐陽子所云尤忌赤頭號爲景迹也石鄰曰
然是蟲也性喜吟哦態善匍匐比螢腹暗方蚊喙禿潔非蟬
癖薑無蜂毒高踞樽俎飲酒食肉天之生爾俾爾多福
事有小而不忘思之不可再得與人言生感慨者憶三四歲
時最喜蝟蝟刺如栗房見人則首尾相就如毬啼時見蝟卽

喜笑以足蹴之輾轉行獲乳兔二抱而眠飼以豆葉不食而死哭之數日八九歲獨負筐采棉懷煨餅鄰有兒名中哥長一歲呼中哥爲伴坐棉下分煨餅共食之棉內種芝麻生綠蟲似蠶而大燃之相恐嚇中哥作駭態蹙額縮頸以爲笑後雖長常采棉也採棉日宜陰日炙敗葉屑然而脆粘於花天晴每承露采之日中乃已或兼采雜菽棉與菽相和筐中歸乃別之也幼時未得其趣前歲自西山歸湖上攜稚兒采棉於村北秋末陰涼黍稷黃茂早禾旣穫晚菜始生循田四望遠峰一青碎雲千白蜻蜓交飛野蟲振響平疇長阜獨樹破巢農者鋤鎌異業進退俯仰望之皆從容自得稚兒渴尋得餘瓜於蟲葉斷蔓之中大如拳食之生澀土蝶飛擲翅有聲激激然兒捕其一旋令放去晚歸稚兒在前自負棉徐步隨

之任意問答遙見桑棗下夕陽滿扉老母倚門而望矣
癸丑八月趙闇叔段玉函訪修園先生於緡山留六日乃還
中秋夜夢玉函坐澹香堂闇叔後至誦牡丹詩夢覘曾請訪
闇叔泛秋水於東湖頗憚其遠聞余夢曰棲鸞先生安得來
彼多病陸行苦輿水行苦舟且無可聳致之安得來十六夜
忽玉函叩門云闇叔在舟中呼夢覘夢覘下牀失履闇叔已
入琅玕西院不及燭拜於月中闇叔拱手曰今者爲夢郎來
舟一日行二百里叩絃歌雙卿詞忽天風送布帆如駛余問
棲梧子何爲曰有書在書曰綿綿厥別載及秋中歲有良辰
不能偕樂比來心體舒乎家室寧乎師生樂乎鄙人僕無休
息芸棉削草修其旱稻時復憂心揮鋤永嘆七月之交苦病
虞寒縕袍在質茲正往年丁未來五葉月日也人之云亡茅

村宗魯不亦傷乎聞叔玉函之來亦神魂與俱會時之樂庶
有贈言薄慰我心懷之好音日月其暮嗟肯適我企予望之
必子之來之附四言五章古鬱盤紆粹難句讀末二章曰敬
之敬之其懼爾止明有肅心兆維於此是以爾子而用憂貧
憂病憂餅之馨憂疾之痢憂時之旱憂嘻嗟乎予視天下微
我有憂厥土維田三畝亟其耒耜播之以棉於豆瓜瓠苴芋
亦具爾有自我農夫日往於鋤厥草維蕪是僕是痛閱予室
瘡奚謀於徂告之皇土茲予其乃疚乃苦

時夜已半反宿舟中月明露重聞叔步堤上踟躕往來問雙
卿家安在明旦入耦耕書院周視山水登高踞石西玩句曲
方臺髻山東指洮湖大潯南望銅官琅玕仙人巧石諸峰北
問橫山鶴渚思湖撫膺而嘆曰錦崖繡浪靈草慧禽青幽碧

秀繚繞無際固應特產佳人絕世而獨立也當是時雙卿病
新起井白炊蒸兼事饑餉病後早勞復得疴疾惟日飲米汁
數杯姑與夫話醉交至強起執爨坐竈間不能踰閭闔叔往
來戶外朗吟雙卿詞有臥柳坐其上著白絹衫執羽扇高歌
長嘯激楚流連而雙卿終不可識乃爲詩曰自憐新瘦怯輕
羅燈影希微病與和睡去可知還是別夢寒秋雨耐聲多玉
函填燭影搖紅詞云柳色陰濃伊人遙在春烟裏天涯別後
雁魚修回首魂銷矣密檢新詞舊葉怕吹散粉香花氣蠅頭
細楷似暗如明亂愁提起一夢無邊淚痕深漲門前水青山
相對夕陽低照影臨流睇獨我心中眼底遍猜你近來何似
憐才誰是萬咏佳詞他生還記雙卿捲其詩詞於袖俱無所
言將暮雙卿出浣元綾裏鬢弱不勝衣聞叔攀柳朗吟其詩

浣畢俯首安行闔扉而入未嘗一迴眸也夢覘婢以金鳳花
一朵至花上粉字細不可見有絕句云淡寫涼紅叩玉皇碧
雲吹下斷腸霜嫩愁細印黃金粟一夜花神又費忙復得七
言律詩於秋海棠葉上云更曬秋衣就晚晴好山能照病容
清離魂附草爲螢火幽恨如冰化水晶燕後新鴻連復斷雨
邊殘月死還生小牕夜色從來淡便爲燈花坐到明時八月
二十日也

閻叔十六日來緇山凡遇雙卿三側見二正見一計門前往
來步萬餘口吟雙卿詞千遍班草坐柳下吟其詩雙卿采棉
歸其姑適鎖扉而出因倚門背立聽之遙見柳影中時時舉
袖如拭淚狀閻叔歸覆被蒙首而臥舊有心痛疾至是復作
嚼黃連生地黃稍稍止廿二日買舟而東雙卿以絕句譏閻

叔有狂風八月舞楊花之句余曰雙卿稟華容具慧才曲盡
婦道不忍薄其夫有笑其夫不識字者含怒曰識字人但可
守蠶甕管村童耳閻叔吁然徐武登舟雙卿適浣衣蔽林皇
不相見余同舟訪澹園明日于墅山來訪石鄰於東郭閻叔
託其圖雙卿像不遇而行至五里亭丁寧曰煩婉辭慰雙卿
勿以薄命故過自悲小春時寫雙卿照贈有心人也

閻叔於八月廿三日出五里亭步行歸東湖余及玉函宿南
禪墅山燈下問雙卿事作詩三首欲寄之澹園先生獨南向
坐禪揚仰面侃侃陳道學說禮法意以貶雙卿玉函厭其迂
不聽而臥余曰雙卿得澹園詩集盥手捧之漱口誦之誓欲
刻枅檀爲先生像早晚禮之乃不意貶之爾爾澹園則起立
軒眉舉手而問曰果爾耶余曰然不妄也於是謝口過言吾

詩鬚眉人茫不能解乃知音在粉黛中耶恨吾老三十年羞見之遂不敢爲道學態議雙卿玉函大快之

二十六日余返瓜渚越二日訪馮繹陽馮養泉養泉讀散記論白羅清華詩固軫虛二星所爲也問其故不答序之曰極穠冶之色婀娜之態嫵媚之音而清光正氣溢行於紙將以脫弄月仙郎之胎沐浴肌膚鍼炙臟腑剔摩情志焉非忽霍不靈非海蜃不變非嬌艷不化非靡麗不淡非闊落不舒非微應不暢非淺易不狃非含貞不束非鬱采不昭非幻杳不達非互換不鮮非綿邈不入非抽條不和至哉天教幽而元廣而敞正而莊冶而韻情而親弄月仙郎習之逆之合之否之拊掌之驚惶之豁露之折服之惻惻於心田淵淵於肺孔於是乎胎盡脫而骨理俱仙也得一境樂一刻此刻飛翔焉

而靈機動復然復然動無休而靈無遏樂乃靈樂極乃大靈是乃天之所以立教之奇之旨也其序數千言洗滌恣肆多不可解錄其可解者馮茅村之弟薇城喜畫工詩餘情最深篤外若疎冷而中有熱腸惻隱纏綿孤懷如結引之愈長割之難絕者也曾見雙卿詞捧而玩之不言者終日送玉函折道旁花嘆曰從今又添一段新愁矣乃贈玉函花而別

九月初雙卿瘡未已時乃穫稻復強自登場濕秉僵穗落之揚之載煇載積力疲目眩則藉草而坐方定旋起鄰婦勸止之泣曰吾夫腰鎌早出跣足履霜裂趾破踵以勞於田忍安坐視之姑老矣尙親涖塲事况薄命人敢效富貴女畏風日避塵沙耶鄰人婦皆爲之悲哀雙卿著故青衣捲素袖鮮淨如雪掃塲時袖開遺紙於地童子齡拾取則燈影希微病與

和之句也意懨懨無聊每出則俯首垂眸不復他視偶挑菜
橋西置筐柳下縮雙枝成結笑曰此慈悲樹也

九月九日石隣來石隣家貧事丹青性好詩吟道上不輟爲
五言古云昔人賦悲秋悲哉曷其極嚴霜剝稻梁驚鷹撼松
柏雖云物老成徒滋氣蕭瑟蟬病嘶短聲疎林暮逾寂淡
月無情楓孤落紅魄征鴻屢飄泊安居羨蟋蟀叢菊味時宜
苦秀籬邊色采香者誰子獨立荒山白將入緇山爲五言律
云秋山行薄暮落照凝餘霞烟樹微微沒風帆去去斜人歸
黃葉坂雁簇白蘋沙前岸藤橋處墻東柳半遮寫雙卿照三
卷一玩月圖二餉黍圖三浣衣圖圖旣成夢覘乃以黃銀辟
夢釵一枝月藍香縷温涼布二端贈雙卿乞其自題雙卿以
秋成事方勞苦織手生眠指坼隱隱時見血痕舒腕示夢覘

婢曰此尙能握斑管寫簪花帖耶余同石鄰採野菊繞南圃
而東雙卿著白單衫身倚稻牀手捋稗穗稻芒攢刺髻上狼
藉兩肩廿四日石鄰去送之上大堤夢覘誦閻叔詩曰望君
行漸遠人影夕陽坡霞亂千村樹風乾萬頃禾淒其余獨立
寒意晚烟多雙卿著棉衣數襲曬穀於墻西天甚暖有寒色
知爲瘡也

九月末天晴甚和農者刈稻方急圍塍積圃種桂如堵婦女
空室登場昏旦操作雙卿瘡益苦寒熱沈眩而殺然而黃其
姑愈益督勒應稍遲輒大詬午後寒甚而顫忍之強起襲重
縑手持禾秉莖穗皆顫熱至著單襦面赤大喘渴無所得沸
水則下場掬河水飲之其姑側目冷言相詆雙卿含笑不敢
有言唯諾敏給爭先任勞苦不敢以諉其姑俯仰疾徐皆有

風韻織眉若畫耳環的爍映日如星反襟拭汗顏愈韶麗
九月初閨叔曾寄書曰日者拜仙容誦清詠人間天上絕世
無雙所以欣喜過望疎狂之態有不可自思者矣楊花之諷
敢不謹歎鄙人素有憐才之癖訪之累年終無可意後遇弄
月仙郎自謂意滿不敢復有他望豈知忽復遇卿哉鄙人之
遇卿幸中之幸也卿之遇弄月仙郎不幸中之幸也後之可
傳名之不泯所無慮矣但名之所在卽謗之所由不可自輕
筆墨往來於妄想者之耳目也

雙卿夜治場事姑與夫沐浴月黑風起犬聲啾啾獨坐地束
草束已積之初閨叔疑其妖賦魍魎詩戲爲符鎮之雙卿見
童子齡笑曰畫符郎可仍來否性愛菊植野菊於破盃春爨
皆對之爲菊花詞調寄二郎神詞曰絲絲脆柳裊破淡烟依

舊向落日秋山影裏還喜花枝未瘦苦雨重陽挨過了虧耐
到小春時候知今夜蘸微霜蝶去自垂首生受新寒浸骨病
來還又可是我雙卿薄倖撇你黃昏靜後月冷闌干人不寐
鎮幾夜未鬆金扣枉辜却開向貧家愁處欲澆無酒一日餉
黍遲夫怒揮鋤擬之雙卿歸爲詞一首調寄孤鸞詞曰午寒
偏準早瘧意初來碧衫添襯宿髻慵梳亂裏帕羅齊鬢忙中
素裙未浣摺痕邊斷絲雙損玉腕近看如繭可香腮還嫩算
一生淒楚也拚忍便化粉成灰嫁時先付錦思花情敢被爨
烟薰盡東菑却嫌餉緩冷潮回熱潮誰問歸去將棉曬取又
晚炊相近暮時左攜帚右挾畚自場歸見孤雁哀鳴投墟中
宿焉乃西向佇立而望其姑自後叱之墮畚於地雙卿素膽
小易驚久疾益虛損聞暗響卽怔忡不甯姑以此特苦之乃

爲孤雁詞調寄惜花慢詞曰碧盡遙天但暮霞散綺碎剪紅
鮮聽時愁近望時怕遠孤鴻一個去向誰邊素霜已冷蘆花
渚更休倩鷗鷺相憐暗自眠鳳凰縱好甯是姻緣淒涼勸你
無言趁一沙半水且度流年稻梁初盡網羅正苦夢魂易警
幾處寒烟斷腸可似嬋娟意寸心裏多少纏綿夜未閒倦飛
誤宿平田

有陳希古者年少美丰姿負才傲睨遠歸自浙自言與雙卿
爲中表兄妹擬四言五言古詩數十首結澀樸闇故爲險拙
贈雙卿巾帕釵環及綾繒之屬雙卿夫僂行饋食於前踞不
爲禮且嘻笑之雙卿泣却其物不受題其詩後云此棲梧子
刮舌篋澹園先生剔牙杖耳而乃以詫雙卿布帛菽粟視之
無奇五尺童子皆知其美窮山之民必儲其物不猶愈於燧

人燒火棒神農碾藥槽耶秦碑漢碣仙冊神經世雖或傳誦
之者幾當歌代泣非化之能奈何鼻吸三斗醋舌舐萬里天
耶陳大慙恨造余而慙之罵曰薄命兒懊惱煞人夢覘慰之
而去

秋夜誦陳散樗詩讀其贅筆一卷夢覘曰史遷有言富貴而
名磨滅不可勝計惟倜儻非常之人稱焉散樗生而富貴其
倜儻乃如此夫席父兄之蔭者志溢神肆足高氣揚談論皆
簪纓譜吟咏皆酒肉簿古今之幽感不生天地之清氣不聚
其仕宦經濟尤無足言是人己兩廢徒陷於富貴之阱也散
樗可謂中通外直嶮然不滓者哉是夜夢涉江遇散樗於天
水間告余曰悲秋行近復改矣吟曰江干沙白秋風高井梧
萬葉隨荒濤江干鷗突秋烟起包雲冒霧來湘水清川不息

逝茫茫蒹葭有露將爲霜我正登樓苦無月雷火裂雲出復
沒秋聲瑟瑟雲向東人間滿地聞寒蛩樓頭新雁從北來三
三兩兩鳴何哀秋兮秋兮何厲哉芳草遲暮興黃埃使人親
之增徘徊古今成敗紛難數獨聽空天響砧杵君不見荷花
已死菊花生有情人恨天無情魚龍夜黑秋江明逢君且誦
悲秋行回顧指少年人曰弟祁田也落日平原牛馬散墓門
長夜對青楓弟之句也藉君記之既寤而言所夢夢覘曰散
樗有攜詩訪閻叔之約殆將至乎因錄其贅筆五條於左
湘陰蔣氏其佃有三子皆娶姑甚悍稍不稱意卽詬詈垂楚
次媳巧詐而季媳周氏拙訥事姑甚謹次媳憾焉以他事譖
於姑姑惑之一日命媳三人同入山采茶將暮次媳設辭裙
其所取先歸獻於姑譖曰某於山中哭罵汝無暇采茶也將

空手歸及歸如其言則撻之次日專命季媳拾柴山中負痛
挾柴而哭有長髯老人至曰何悲也以故告曰勿傷吾有藥
吞之成男子矣乃吞之暮歸取柴付姑姑怒曰爾復哭罵我
矣復撻之明旦視私處則儼然一男子也言於姑姑大駭白
其父母而迎歸焉歸而拜於堂下又見長髯者爲之擊磬他
人但聞磬聲其形弗能見也姊丈趙笛樓爲余言笛樓蔣之
姻婭也

朱亭何氏者甲族也生女許字淦田曾生女美善女紅通文
字曾死未知也暮時坐於帷有撫其背者誦詩云百年容易
過莫作負心人女驚欲出以告其母而曾之凶問至矣女仆
地良久甦而哭父母議訂佳子弟富貴者以慰之女誓曰人
之死忠死孝者恐負此心耳吾可爲章臺柳乎遂衰絰成服

父母知其不可奪乃弗復言
善化有劉恆者田家子也貧困不能自給妻某氏賢而有才
拔釵股使之易米劉失去跳躍欲死氏慰之使同至外家省
母冀解其憂也氏先行劉後往路見布裹躡之而堅啟視乃
白金也約三十金劉卽持歸買魚肉沽酒啖之氏怪其久不
至疑懼遽歸見杯盤羅列讓之曰窮子害饑癖乃妄言失釵
何也劉側首蹙唇而夸以金氏驚曰失一釵且尋死不已况
失金者耶宜急置原處候還之劉如言遺金人踉蹌而至與
之劉乞分數金以濟窘遺金者便誑言五十金何不滿三十
也途人皆怒執之鳴於長沙令戚公得其詐悉斷其金以與
劉踰年氏夢人投三李於懷曰汝子也一乳三子形貌相肖
有異人處

閩中木生者年十八客汴梁宿旅館後樓夜半有女子啟扉
而入明艷若神生拒之曰男女有別毋相狎也女曰妾汪氏
廣陵人爲茲邑李某側室妻妒悍李游嶺南鳩我埋樓側紅
梅之下移居城東此妾之故樓也寃卅年矣袖中出一紙書
其寃乞木生雪之曰幽明路隔字跡不通君錄之則可於是
隨錄隨滅女叩首去生將寢女忽又返曰妾之沈寃伸在此
舉恐達士善忘故丁甯耳明日生訪於鄰人得其備細白於
令鞫訊不誣啟瘞驗之正其罪是時浙人有孫姓者世爲貿
易生一女不能言年二十姿容甚麗父母議婚女忽言曰勿
議吾夫乃閩人木生今且至矣自言前因木生偶至浙假寓
孫氏孫曰君非雪汪氏寃者耶曰然遂以女妻之其貌與昔
年樓中所見者無異木生乃世居浙焉

山東某生者放軼嗜酒有鄰女美而能文生作詩於月夜朗吟挑之女感其意乃取毛詩將仲子兮三章作三制藝投垣答之蓋畏家法之嚴也女因是成疾月餘而死厝於郭外生乘夜伐襯負屍置野外林中所絕跡之處臥以裊褥而屍亦溫軟面色如生日攜酒肴哭奠之祝其復生夜則共寢每飲必先飲屍一杯月餘屍亦不腐家人怪生舉止潛伺之大駭屍家欲白於官里人息之此生遂狂不知所終

散樗集有踽踽吟日下吟行吟草而悲秋行則踽踽吟之一也哭亡弟詩共十餘首己酉春贈余律詩二首有斯人誰復分雞鶴世事吾今走馬牛之句攜其父恪勤公詩文全集至廣陵欲梓之家有鷗盟草堂恪勤公讀書處也行吟草卽北游草有出門行云朔風淒以厲曉角鳴寒霜命駕將北征言

別心旁皇老母撫兒背屬兒早還鄉勿爲遠游子年暮薄榆桑荆妻執袂語恩愛良難忘男子重勳名胡爲苦悲傷君行但前去妾身侍高堂第恐涉江湖風急波濤狂長安多雨雪旦夕異溫涼遙遙數千里愁思兩相望丁寧語未終淚濕羅襦裳良友贈我言臨歧飲我觴子姪牽我衣問我去何方祁田稱穎慧嗚呼竟早殤弟昆皆遠宦名成盡飛揚而我臥草萊俯仰虛流光以茲念出門悲歌熱中腸登舟別親友蕭瑟秋雲黃薄暮猶蜘蛛烟水來微茫蓋其戊申作也

己酉與畢柯山葉壽青李虬蒼遊揚州震亭見柯山悅之謂其有俠士腸才子淚古佛心野仙骨人以落魄忽之贈詩云獨遊千里欲誰依病臥丹陽識者稀雪市禿毫題墨竹雨菴殘竈煮山薇君親地遠身何恤忠孝心孤世共譏却遇梧桐

無竹實鳳凰終遜鷺鷥肥時予號梧岡今改悟岡也壽青爲
震亭述四屏山愛其事亦贈以詩壽青曰余弱冠習醫畫病
壅膈仰臥經旬牀頭置小鏡時照之面灰色有老人眉長尺
餘紫顏有光著荔色衣一碧衫童子隨探牀下出白甕內有
經頁頁抽之積地數尺老人諦視命納之曰未及汝舉手一
拂膈通暢如去重石卽起坐能飯於是有棄家修道志明年
六月六日辭母入邑西四屏山山半有洞曰朝陽吳道人居
之洞去村十餘里無田種雜蔬煮食甘香益精力沙參蒼朮
可生啖一夜失蔬視畦閒皆鹿跡也旦時望初旭一虎坐崖
下一虎繞之旋且躍洞無泉承石溜日止升許下山三里有
石泓與吳道人暮汲水二蛇方飲大如汲桶吳素口吃復突
驚但疊曰蛇蛇蛇而已洞口多山鰍四足綠脊朱腹飯時則

羣聚膠擾緣足弗噬人草沒肩戴斗笠行草中望之如大菌
七月之望禮斗夜半撒飯野祭吳道人懼乃負大木魚連擊
之遠谷應響口諷清淨經居數月以母命還家山中茹野草
遇毒脹食如意草卽解自始至及歸所見止二人一丐童一
樵叟也震亭詩云斗笠辭家上四屏亂峰人靜讀仙經渴龍
吸澗秋烹月癡虎窺壇夜祭星參朮爲糧醫入悟烟霞如譜
畫通靈竹西歌吹來應悔騎鶴何煩下杳冥

西青散記卷四終

吳郡王韜仲弢甫重校

重訂西青散記卷五

金壇史震林悟岡手定

句容裴玠社亭校梓

弄月仙郎褐衣芒屨與樵者出入亂山中衣冠之士見之而
嘻弄月仙郎亦相顧而嘻癸丑十月朔與淡園先生訪惲寧
溪巢訥齋鄭癡菴於孟河夢覘間甯溪甯溪詞氣雄放慷慨
激昂遇不平事輒勃勃欲起失路人干之必設方以濟其困
數日絕糧煮野菜屑麥爲粥日食一盂踏雪傲岸賦詩曰人
蹤鳥影天涯絕疊嶂橫林半明滅布襖年多却耐寒披蓑獨
步江南雪座客方食蠅索甯溪詩卽吟曰長鬚突眼口含鋒
熱鬧場中便足恭直道不存腰易折惜君頭角枉如龍
呂城張萊娛者壬子孝廉張星澗弟也精風鑑善歌初九日

造甯溪明日萊娛至呼甯溪吹簫和其歌相雙卿像曰面如
月影微缺顏如雪色微鬱梅花神兮蓮花骨錦繡爲才玉爲
德此謫降人也

夢覘曰拙園張道存先生訪之乎曰十一日辭孟河南行訪
道存於張墅爲作分書畫墨竹澹園贈詩曰止楫踐晤夕菊
致潔露紅積歲苦慮結渴想至遂衷曠遇所未及萃歡追前
蹤野月截簷照燈窻秋溶溶益仰善不伐好施虛春容幸展
素寤寐欸情兼霜鐘前者澹園贈癡菴詩曰暢晤固不易各
以治所切是非大聖智反己銳自訐制欲絕未萌已失忍道
忽天高恆聽卑自此竦憤決尙友况千古至契貴刻責忝居
一日長拙率久痛結別復贈詩曰欸浹罄肺腑快論各嘆絕
志趣詎一途大義燄日月霜霄淡無影千里曙凜冽悠悠道

路遠後會未可決况余歲已晏落木一飄忽觀此奚爲情浩
渺蒹葭雪道存皆喜之道存蒔花種竹庭無雜賓治田二百
餘畝有餘則以賑鄰里每歲除給貧者銀米各有差其父嘗
好施以仁厚稱遠近云

癸丑十月二十日自孟河回雙卿瘡如故醫者曰瘡有八是
惟食與暑方暑逼爨火汗大出燠之止其患甚受風或怒食
鬱不解更強食夙有瘡母痰滯腕今乃大滋欲速已法宜舒
其鬱安之勿使憂也雙卿體弱性柔能忍事卽甚悶色常怡
然一日雙卿春穀喘抱杵而立夫疑其惰推之仆白旁杵壓
於腰忍痛復春炊粥半而瘡作火烈粥溢沃之以水姑大詬
掣其耳環曰出耳裂環脫血流及肩乃拭血畢炊雙卿於是
杼白俯地而嘆曰天乎願雙卿一身代天下絕世佳人受無

量苦千秋萬世後爲佳人者無如我雙卿爲也和白羅詩九
首以臙脂寫於帕上詩曰未許焚修閉小菴冰心無皺似澄
潭泥遲枉怪饑時燕繭薄誰憐病後蠶今年膏雨斷秋雲爲
補新租又典裙留得護郎輕絮煖妾心如蜜敢嫌君細紉麻
鞋線幾重采樵明日上西峰乍寒一夜風偏急莫向郎吹盡
向儂冷厨烟濕障低房爨盡梧桐謝鳳凰野菜自挑寒自洗
菊花雖痛奈何霜命如蟬翼愧輕綃舊與鄰娥一樣嬌阿母
見兒還認否苦黃生面喜紅消浸透春酸一點心病中疎夢
易銷沈鏡欵已賣酬方藥自削楊枝照水簪四屏山影遠如
臺郎負寒薪下幾回歸後勸郎晨晏起日高私禁外人催家
雞雙宿笑棲鸞比翼齊肩並紫冠燈暗結花光變綠竈稜堪
倚勝闌干妾住衡門傍綵樓夜香吹下隔簾愁袖開落盡秋

紅句衰草殘陽夢遠遊

十月二十六日雨後雙卿剪蘆葉三寸粉書與其舅曰人皆
以兒爲薄命兒命原非薄也紅樓淑女綠窻麗人淪沒深閨
者世間不少憶夜無歡向春難哭桃紅遽夭竹翠長貧豈不
期人歌哭哉多逢忌諱鮮遘揄揚耿彼明珠悶於黑水夫怨
鳥遺音衰蓬振色猶得漱騷人之雋齒鏤仙客之靈函况貴
本淑蘭顧賤同糞壤乎誦菊花孤雁詞者無不謂雙卿怨雙
卿無德誠不能不怨怨而不忍厭其夫雙卿可自信也雙卿
寫詩詞以葉不以紙以粉不以墨葉易敗粉無膠易脫不欲
存手跡也

同澹園別甯溪於夏墅買舟得王士奇船癡菴指曰此孝子
船也今者坐先生則士奇傳矣士奇者母陸氏世業漁陸氏

年三十五舉四子二女而夫死士奇九齡耳依母捕魚陸氏
哭士奇兩手交拭其淚勸之弗止則亦哭旣長嫁姊妹畢諸
弟婚各力與之船獨奉母居小艇餘三十年弗以養母責其
弟曰弟窮且弗能自衣食母衣食儉吾供之無苦弟勞吾母
憂也語其弟曰我等窮小人無有孝敬處但博老母時時歡
喜便是靠天余出入必招士奇船弗較其直敬其爲人雍正
九年陸氏七十歲四子四媳兩女兩婿孫共九女孫四外孫
二外孫女四曾孫及孫媳曾媳統計三十有五人陸氏撫孤
之報與士奇每歲上元集三十五人會六船烹魚沽酒歡呼
以娛母見者皆羨之嗟乎孝者循分盡量之事也如士奇者
可謂循其分以盡量者哉

雙卿浣衣圖甯溪賦七言古雙卿步韻日月魂滴艷綃山側

細切霞膏嚙冰臆紅粉蒸爲窈窕雲青天盡變芙蓉色家住
華陽第八天舍西流水舍南田手燃香絲嫩如雨欲繫鴛鴦
問可憐妾容憔悴郎顏老小庭土白塵難掃牡丹貧賤不成
花却將富貴輸芳草曾記桑陰學種瓜與郎消渴餉郎茶夜
涼帶病開牕坐放月吹燈暗續麻書生漫負憐才癖妾在田
家靜安帖雨後黃鸝乍一聲春愁喚上青青葉雪意陰晴向
晚猜牀前無地可徘徊縱教化作孤飛鳳不到秦家弄玉臺
斜羅仄布零星片自綻寒衣費針線白烟遮夢抱梅花繁霜
夜洗佳人面

夢覘仁趾收租西山歲未熟佃人多饑畝蠲其五喪病鰥寡
則蠲其七有婦新寡敝襦無緼懷其兒泣竈下出穀於牀半
蠲之曰第足吾納官稅餘給汝飽幼孤無過悲也夜返綃山

過雙卿家雙卿滌釜煖白酒進之夢覘曰適從山中來吟小
詩和我佳贈汝舟中穀辭曰以詩易穀耻也傭者錢罄郎與
雙卿夫同作息窺於池自以爲美傭春取直買紫褐披之冠
黑氈著青履擱面刷齒薙髮凍頸引聲唱林郎薛郎歌柔其
聲以卽之佯借雙卿物承之於手雙卿禁曰止聲郎澀縮喪
氣自褫褐與履并賣之見雙卿不敢正視雙卿諫其夫賭夫
怒屏之爨室倚薪而坐對殘燈泣焉爲殘燈詞曰已暗忘吹
欲明誰別向儂無焰如螢聽土階寒雨滴破三更獨自慊慊
耿耿難斷處也忒多情香膏盡芳心未冷且伴雙卿星星漸
微不動還望你淹煎有個花生勝野塘風亂搖曳漁燈辛苦
秋蛾散後人已病病減何曾相看久矇矓成睡睡去空驚
十一月初五日坐緇山西院選唐詩陰雨積旬出戶而望連

雲漫水夢覘言雙卿夫登山斫濕薪雙卿日煮藜及芋以療
饑私易米爲粥進其姑求異方自治瘡不能已更益他疾意
無聊祈死乃作書慰之曰趙閻叔一歲喪父十一歲喪母寄
於外嘗缺衣食年十六歸故里獨居空宅中買貓一犬一朝
夕飼之以爲伴出則鎖貓於室犬隨行瘡三年不瘳臨期先
自爲食以瓦盃聚火煖湯瘡作而渴自伏牀取湯飲之貓坐
枕旁時嚶嚶作聲犬臥榻前地不動貓斃爲詩哭之曰我歸
惟爾至我出爾常饑犬傷難自力顧我數聲微閻叔九歲能
詩暮投古廟題詩云秋陰兼晚色前路漸迷濛蓼暗孤舟隱
松高野廟空客情逢節異旅况逐年同古道無人語蕭蕭黍
稷風贈友人詩云命薄憐嬌婦家貧痛小兒愛當多難日情
到欲離時避瘡古箬中題詩窰壁云感慨誰同我孤懷每似

秋此生非不達情重則多愁閻叔三十歲復大病其明年始
遇余自是不復病閻叔爲絕世才子天厄之如是雙卿爲絕
世佳人天厄之亦宜如是也雙卿乃爲咏瘡詞詞云依依孤
影渾似夢憑誰喚醒受多少蝶喚蜂怒有藥難醫花證最忙
時那得工夫淒涼自整紅爐等總訴盡濃愁滴乾清淚冤煞
蛾眉不省去過西來先午偏放却更深宵永正千迴萬轉欲
眠仍起斷鴻叫破殘陽冷晚山如鏡小柴扉烟鎖佳人翠袖
慙慙病春歸望早只恐東風未肯調寄薄倖以蘆葉書之嘆
曰誠不如化作彩雲飛也

童子齡稍長修園先生命之曰潛飛取七言絕句百首教之
出語有詩意趙閻叔至問詩焉三問而不之告再拜請曰先
生以弟子爲不可教歟抑教而不能味其旨歟夢覘曰非特

幼弟之益也愚亦願有聞焉潛飛遂問曰四言與五七言孰
善閻叔乃言曰四言者詩之至善也質而文柔而勁寬而密
實而虛循環而無可指有是美而無是病也五七言者言理
而腐言情而俗言事而爛質難文文難質有是美則難免是
病也情理事之難免於腐爛俗也於是乎修辭借景以免之
辭勝則皆浮廓而無真味也四言之氣轉於章也宛轉而味
長也五七言之氣轉於句也急迫而味短也然三百篇之後
四言鮮有佳者則不如五七言之愈也潛飛曰四言則有章
有疊五七言不然何歟曰詩之有章章之有疊也可以不濫
不脹而有抑揚反復之味也詩不貴長長而無味濫也長而
有味復也長而不一雜也長而一複也唐人之所不能免也
潛飛曰敢問鍊字鍊句鍊章之法曰句者意貫連而字貴斷

也意連則有神字斷則有味味者連其意神者總其事字斷者一字一意意連者一意一神知連而不知斷故其言淺薄無味一望無餘也章者神貴團意貴一也句無雜字章無雜句不濫不脹或隱或現或斷或續章者神而已神不能團其章不成章也字者句之當句者字之當章者句之當作者言之當意之當意言當而後可論字句章之當也當者不可損益也潛飛曰敢問神曰句之達也有不易之意意之達也有不易之字因其不易而選擇顛倒虛實之則達也選擇者求其當顛倒者求其味虛實者求其神順而無味倒之倒而無味順之倒順之而無味未知選擇也選擇顛倒之而又無味未知虛實也虛實者神之所發也虛者實之實者虛之如是而又無味則未知不易也知不易則識可否之至善也識者

始也神者終也不易非遠也邇也

潛飛茫然不能問夢覘曰作與識合乎闇叔曰事不難於作而難於識作者不識不作者而或識之也天性之靈也故曰一字不識而有詩意真詩意也夢覘曰三百篇與後世之詩何以異曰三百篇有所感而言之無意必固我者也非以求名而發乎自然作之養性情習之亦以養性情也後世之詩無所感而亦作有意必固我者也夢覘曰文必有局有題詩無異乎曰局者學言之弊題者舉試之弊學言須立局舉試須命題也理情景事交而立言之道盡矣理足以教情足以感景足以通神事足以訂是非考得失不得已而言之非有所爲也何題何局之有滿局而補言依題而生言反覆而贅言牽引而遁言本無可言而強言則今舉試之言求名圖利

之弊也六經何題何局成之而後名篇者也古者通情達理以明道今者衍題仿局以滿篇不知道明而文自成法多而道逾遠也夢覘曰言之多寡長短曷貴乎曰一語括盡者論語之言也透析無餘者學庸孟子之言也咨嗟咏嘆和平忠恕感發浸潤者三百篇之言也聖人之言近而總文人之言遠而支也夢覘曰今之爲詩者尙捷與博矣何如曰逞捷者誇多者賣博者好奇者拘法者究出處來歷者皆非真性情知詩者也詩者德之華情之感靈機之所蓄真味之所溢非有私也能得詩者得其意得其象得其致得其和得其味得其教不能者拘於切拘於考拘於句拘於法拘於體拘於解三百篇豈皆盡法而擬體以爭捷而炫博哉後世老於詩者反不能及蓋不務本而心多私也有一派無情韻無神味無

景象無性靈無感發王澹園所謂音如擊塊味如齧柿不可不識也詩須和緩而味長不可褊急而味短君子所貴乎學詩者謂其能消羶暴刻薄之氣而入於和平溫厚之域也今之學詩者求爲名利用多性情之得少也夢覘曰詩貴能感何如曰人必有所感而後學有所入教有所施也人之最易感者莫如情情之最易感者莫如詩聖人於詩凡情所不能已言所不能忍者悉采之故三百篇無所不備則無所不感感於邪者可誘之以正感於末者可誘之以本無情而可以有情執固而可以通達神乎其理而不可以理泥也夢覘曰稱宋詩者曰蘇陸曰黃范先生獨取朱晦翁何歟曰朱子非溺於詩而其詩實足高今古得其本也本者涵養至而性靈神味無弗至也

潛飛請閣叔寫景詩誦之晚晴詩曰桑嫩葉初齊野陰漏新
霽日色雨花邊雷聲烟柳際桃柳牽夕陽昏黃半村側隱隱
蛄欲吟淡淡月初色返照詩云紅透一林烟有日返溪耀山
雷集亂雲村雨收殘照垂釣坐忘時溪紅退林屋暗戶走虛
輝波紋上修竹秋日詩云秋陰連日朔黯黯白雲平隱約前
村暮呼雞有婦聲粟粟秋風蕭曠野無已橋孤朽柱搖溶
日動野水陽羨山中詩云松暝寒森陰深寺伏山窟幽篁徑
通水清淺石潭月雲峰樹高下森陰匿微路無意一聲鐘山
空寺何處

閣叔曰嘗至僻處其地十餘里無居人多野渚有土山如甌
一茅店臨水山之左有亭題詩石柱云荒舟渡頭客遠水意
遲留細語前橋晚疎花野店秋土山北爲大道今已塞有古

驛題壁云秋乾颯禾黍遠寂荒山路冷驛曠無人亭亭夕陽
樹余曰細語前橋晚不知者訛語爲雨矣閣叔曰有懷仙詩
云阿姬輕帶喜風飄環佩珊珊應步搖今夜新涼秋意好月
明樓伴學吹簫樓伴作樓畔者情趣減矣又冬日詩云木落
山氣靜寒天映林素泥乾葉半塘村鬧鴉全樹石角綻孤花
霜濃曬如霧晚泊詩云恍似當年別荒烟獨黯如水寒平覆
霧人語暮村孤嘗避雪山家素未識見余如故交欲贈老翁
詩無筆以炭書土墻云黃雲重山巖枯林風晚緩村雪犬聲
寒農冬室如煖明日又題詩云寒湖色荒白擬凍浪不級人
意與村孤落木晚雅集曉行詩云殘月雞寒遠瑟瑟風林肅
日上徑初融村霜半西屋閣叔又曰一日至山中得句云渡
荒舟載雪山冷白盛冰

余年十五爲蝶使賦傳於邑蔡逸帆于爾喈使人屢邀余余家洮湖濱去邑遠性不喜遊市閒素聞二人有奇才先達名宿皆下之越五年適與爾喈遇乃呼逸帆來定交爾喈讀書樓逸帆於文章兼善古今人體格精峭醇博工篆隸摹漢印小楷迺媚大書亦如之性和厚肯直言隱惡揚善好獎勸後學余以此益重之爾喈號小山清介絕俗文致幽潔詩賦本楚辭子山長吉而達其奧余嘗謂之曰子之詩文如海霞豐輝月蓮擢影絕塵滓光鴻濛也然皆以遊學罕家居與余相知早而相見多闕然也

聞叔好爾喈詩不能得曩時得其集爲知音者奪之去第憶其感懷詩二聯曰剝盡蕉心空雪凍鋤開地底覓虹霓浮來虛棹湖初長飛去美人月正西聞叔嘆惜之丙午歲爾喈在

江陰題詩於屏寄聞叔嘗見其聽琴詩幽靈縹緲欲爲聞叔誦而不能憶也憶其高唐詩云高唐還聽古齊謳十丈紅塵慢酒樓便與黃花借顏色一生風味似清秋

辛丑歲同爾喈及亡友朱西野下墟看紅梅限林字賦七言律爾喈詩粘於屏失之前日開篋見西野詩紙色已陳有小印四一翠崖一雲樵一名一字名鋼字西野也詩云漸喜川原春色深石橋僧舍共行吟烟微小樹紅方午雨淺遙山翠半陰敢有夢魂奇似趙肯教情興淡於林暗香不定知何處十畝幽篁未徧尋西野死時伏牀自題小像長嘆謂野山曰生無可戀老母外恨不與爾喈公度相見耳今年八月廿二日余送聞叔宿南禪野山以西野楊花詩三十律穠芳草百律託余曰此西野魂也可招之入散記己酉歲爲西野傳曹

震亭題詩於後云夕照荒寒笛裏村夢中垂淚到西園一棺
才子黃金骨萬古愁人白雪魂詩草有香吹地府楊花無力
撲天門江頭我亦吞聲者空憶于公誼最敦西野貧寄居舅
氏之西園與墅山爲忘形交死後家益貧母老子幼惟墅山
慰問之莊我調教其子不能進使習畫未就今學稼

西野之先廣東人也祖父宦於壇遂居焉不能與邑試爾階
力保之試於府得前列忌者攻之未幾病不能藥胡達湖爲
之醫賣器物酬其資不受時余讀書于氏雙桂堂每夕與達
湖墅山出城問西野鐘盡乃還病稍起雪中著履送余歸瓜
渚有句云薄俗文章羞白眼貧交氣誼哭黃金立河邊舟已
遠乃去明年六月西野死年三十歲墅山寄哭西野詩遂往
哭於墓西野素饒資所與遊多市井人誘以聲色樗蒲飲奕

爭爲豪蕩業盡廢乃斂志讀書爲詩文因得與墅山交前與
西野遊者遇於道一舉手輒去之不復與西野言也居常快
快賦楊花詩以自喻寄怨悔焉蓋交余未三年沒也

楊花詩云百花催遍雨朦朧飛絮如雲一望中縱不芬芳甘
自異豈無才思與人同三千世外非非想廿四風前色色空
杜老有言心暗憶飛揚跋扈爲誰雄嫩寒天氣襲人慵晴晝
初長策短筇不識不知真領會無情無緒漫從容西園舊淚
年年冷南國新愁處處濃已悔豪華桃李事淡然辭蝶亦辭
蜂豪情幾許鬱難降半是橫吹半倒撞名士風流惟有一騷
人態度已無雙落花時節迷紅雨啼鳥聲中滿綠窻昨日送
行行客遠還沾衣袂渡蒼江莫問南枝與北枝舍南舍北總
參差任天不强求依附率性何曾受主持宇宙本寬寧自小

生涯無定且如癡月明昨夜相尋處底事蒼茫費我思誰道
書生事業微春餘萬斛玉塵飛喜扶風力晴相合幸曬霞光
晚未稀泥我一庭情脈脈撩人千里思依依靜看別有徘徊
意鎮日無言倚短扉也依林壑也憑虛遊衍人間興獨餘得
意不禁忘舞蹈凌雲原自待吹噓偶沾燕嘴縈泥壘時冒蛛
絲繞竹廬託體雖微偏可玩茶烟春煖共徐徐寰區何處是
窮途阮藉當年淚漫枯村巷紛紛姑惡語野田漠漠鷓鴣呼
不妨顛倒供嘲笑誰愛纏綿寫畫圖蕭灑如斯真絕少從今
應喚作狂徒任他世路有高低一往空前意欲迷壯士撫膺
悲落落頑童拍手笑栖栖祇因無用成狼藉非是偷閒不整
齊我淚緣君時獨灑傷春何足令人啼可上花神寶篆牌漫
隨春色遍天街離亭似雪迷金勒閨閣如梅綴玉釵蹤跡那

須嫌冷淡形模無意得詼諧却憐慣作飛英伴往往相攜過
小齋狂生誰復與徘徊只爾相親遣不開未足收歸供冷具
儘堪拈取作詩材憎嫌書几吹仍至懊惱家僮掃更來自笑
清狂還笑爾何勞攘攘鬧塵埃來兮何謂去何因近似殘絨
遠似塵岸捲晚風黃鳥賤江沾春水白鷗貧天涯萬里無家
客夢裏千秋玩世人歷落艱辛羞欲死豈徒愁絕兩眉顰輕
雷起蟄殷相聞驚散枝頭片片雲雨後有情朝汗漫月中無
影夜繽紛排成次第巡芳甸滾作輕圓弄夕曛贏得浣紗溪
上女歸來晴雪惹紅裙桑柘陰濃郭外村無風亦自舞柴門
鶯雛慢罵輕狂態燕子潛消黯淡魂數仞凌摩頽意氣一春
潦倒費朝昏蒼茫獨立空回首此意憑誰仔細論漫嗟輕薄
繞闌干爲薄爲輕意獨難偶有挂牽隨處好絕無羈絆一身

寬和光混俗原非計絕世離倫豈遂拚生怕枝頭收拾盡時
將杯酒共盤桓林泉春色未闌珊麥壟芹塘自往還虛寄不
徒君似夢浮生應共我俱閒莫教識破情無賴甯使相嘲性
忒頑待喚回頭終未肯任他枝上鳥關關童子齡以十五首
示雙卿方春穀倚杵於懷讀之面壁歎歎者四五焉

復取後十五首示之春未息回顧問何詩曰楊花詩也問何
人所詠曰亦西野坐於白讀之但曰此雙卿也詩曰漫和輕
霧漫和烟散點分行斷復連野馬塵埃同此息蠅蛄朝菌與
忘年悠悠不顧真無謂轉轉相將祇自憐怪底柔條良可託
如何重附起還眠乾坤容得汝囂囂散漫隨緣豈寂寥自顧
影形原可鄙那堪生死盡無聊萋迷簾幙埋書卷放浪烟波
趁畫橈何幸年年如有約池塘春煖不須招風流事業滿平

郊歎息留連在草茅本未獨行傷踽踽空令衆口刺寥寥攀
援薄倖聊分謗憑仗多情爲解嘲避世却憐無避處隨風時
復過林梢誰裂仙山萬鶴毛晴暄密送滿林臯交河夜靜縈
離夢龍塞春深點戰袍泥上有心增悵恨鶯前無舌訴牢騷
閒中感念情難已相對相憐首漫搔連朝飄沓任相過時合
時分變幻多拂眼明知空自爾到頭詎算果如何酷憐落拓
將成癖痛惜顛狂已入魔幸是彼蒼恩意厚不施夜雨令蹉
跎不知飛去落誰家望裏茸茸亂似麻直以悠揚超色相試
將遊戲度年華漁村滾滾綠江起農舍紛紛入圃斜名絮名
綿真未錯何須多事復名花浪跡浮蹤底事忙似徜徉亦似
徬徨誰爲知己能憐憫無可驚人枉怨傷著處縱橫寒食節
半生徵逐少年場沈吟不解孫郎句安得承恩繞御牀處處

紛綸似鬪爭川原點點態輕盈周旋花事三千客操練春皇
十萬兵誰信解時原未解須知情盡是真情請看開落當前
事多少英豪不轉睛日來何事戶慵扃愛惜花毬上草亭繡
女傷春眠未起詞人病酒醉難醒纔看安穩依深砌又見倉
皇繞曲櫺我比昌黎年更少莫沾雙鬢作星星有時消滅有
時增欲樹風規力未能慙比無枝三匝鳥笑同行脚四方僧
寰區有汝誠何必春色添伊似不應爲問李膺如復起龍門
可許最先登信道飄零自己求春光一去那能留閒情漫落
徵歌館狂態曾投賣酒樓雖是浮蹤能自悔可知公案已難
勾如何畫永耽風日高下參差卒未休欲爲彷彿費沈吟似
此風流邁古今大塊文章難抑按百年世事那追尋全憑空
際千羣舞可學階前一尺深幾度觸籬還復起知他甘分未

甘心到處烟鋪并露含飛飛江北又江南且乘霽色流虛白
偶入天光弄蔚藍道上存存思犯雨山前定定欲迷嵐最憐
脫盡柔條日正值芳辰三月三遊行自若豈趨炎常見紛飛
傍畫檐免俗未能聊爾爾避人無處也謙謙綠窻縱酒侵盃
底粉壁題詩惹兔尖若問疎狂誰得解唐家供奉宋蘇髯煩
惱庭前燕語喃何知神巧妙機絨情濃似我天應老味淡如
君世可饒綠野愁魔空有陣上林春譜奈無銜從今我爲君
題破碧落狂星偶集凡

十一月十有七日至日也憚甯溪巢訥齋來金壇訪王澹
園至緇山拜余曰鐵圍山之玉梯也雖然雙卿才則美意君
潤色之見粉書一葉則無疑於是出錢凌霄鄭癡菴寄雙卿
詩十餘首凌霄者錢來成大濟也幼爲神童有仙降圖山號

之曰凌霄守道不迂謹學不腐澹園先生題浣衣圖曰垂垂
寒榆枝冉冉寒溪流嫋嫋蓬軒女楚楚沈殷憂春歸榆枝綠
搖影溪盈盈殷憂若溪水蕩漾無冬春嶽瀆至廣大高深遂
其情麟鳳匹有族孟光故齊名豈必衣羅綺貧賤亦自珍脉
脉垂榆溪浣衣風淒淒凌霄有淚點湔還惜香痕去向微之
句

馮茅村別記云公度友有朱西野負異才楊花詩三十首寓
意極遠與其浙遊草專自寫不遇悲歌慷慨騷人之意盡於
此矣卽浙回之明年病沒時自起屬干芹子野寫小像如僧
爲七言律詩題其上云芒鞋踏月歸樵徑斗笠擔雲上草菴
蓋僧意也知音如公度以未能一別嗚咽而卒於是公度生
之年皆西野旣亡之年卽皆悲悼西野之年也余固冷焉誌

之

于駿聲號墅山能詩文工畫不妄交與公度爲忘形友丁未
中秋寄詩懷公度余觀其詩甚清越

于爾喈號小山稱神童詩古文幽異制義名冠士林亦與公
度爲忘形友予嘗見公度詞詩中二人爲多且道其或開卷
握管獨坐小飲心神忽忽在諸友間贈答第不成詩也

悟岡別記亦記西野云雍正癸卯讀書洮湖六月廿二日西
野死未知也七月初三日夢西野來謂曰不意遂別君君猶
記下區菴與小山訪紅梅分韻否也猶記叩省公房觀荷花
去而至西禪院文昌閣擇無人處坐地話舊事否也君來訪
余不一紅葉西風關心最苦猶記城西路聯句未成猶記余
病時爲君坐擁被君與余鬪牙牌且說夢君夢獨獨軒否也

薄俗文章羞白眼貧交氣誼哭黃金此朔風寒雨著屐送君
君登舟命西野歸西野立津頭不忍歸君猶記否也夢中語
不盡憶皆道其生時事覺而尚不疑西野死今已死五載母
老子幼相依守西園舊田舍惟于墅山莊我調一候之西野
魂亦繞舊西園否也余至今頻夢見必有鬼鬼之年或長於
生庶不恨震林嘗言生年不滿百賴爲鬼壽稍多續之耳老
儒言死則氣散固無鬼震林獨慮之西野有知耶或曰楊花
三十律殆西野識年年楊作花見之余益悲西野西野年蓋
三十也西野母莊氏少寡西野方七齡莊我調其外弟也文
品書法皆逼古人教西野子肫切使其子能不負祖母苦節
者我調力也

憶於戊申之春遊句容茅村序云寰區之大有余五葉一隅

又一隅也有公度則不孤吾年幾四十亦嘗游歷諸一隅矣
未獲一友如公度其人及交公度而知凡天地間化化生生
有理有氣有形蒼蒼冥冥小無痕而大無垠悉可爲文以著
之理學經濟詩文詞賦或書畫琴醫幽隱術藝抱一奇者公
度無不友且爲文以傳使無友者皆得而遙友之留余五葉
爲文章交數年兩人往來評論筆札及以千數羅之阜案余
顧之不忍焚欲畱爲一時僅事也又交公度友初以公度先
之久則和之矣此一隅中往來得公度友益不孤歟丁未之
明年爲其友引之去將處於句曲又云或遷於姑蘇在公度
所至輒不孤予則何如矣吾不知公度之文之友往來傾倒
與扶輿磅礴吐氣生色者又當何如吾身素膠滯姑忍而聽
其去天亦若姑忍而聽予之畱而無所遷予亦迷沒窮約絕

迹而不出也

馮曉莊亦爲序云公度之別予五葉而行也一時諸友皆彙爲詩文以送之蓋公度氣誼拔俗力於吾黨中自樹一幟形神間有無數古道交上下於胸中開口歎盡天下寒士是其塊磊非素有根柢感慨鮮至此矣三年羈縻於此予兄弟輩皆得與交知公度者其縱橫筆墨伸紙揮毫激發吐露於詩古文詞者猶其餘也

冬十月震林自句容歸茅村爲記云公度別後遊句曲空齋寂寞自一徑獨往來山中對萬松陰霽思念故人復極無聊閒摹山川氣候成畫花蝶蟲草皆目遇之而成意成形色韻欲活乃遠得俞挹霖先生文才技藝悉歷時髦公度以此塞胸臆讀挹霖贈公度詩欲超一世而括古人盛錦村嘉興人

學詩工琢句日消遣公度以詩孫文廣有奇氣所讀多異書與交厚每以大慟無知音者贈公度余曰三人者乃爲遊句曲之不孤也

震林龍溪訪友記云庚戌三月朔同家軼羣兄離瓜渚步洮湖東買舟出琅玕山下昔年所降神女清華君卽茲山之神也風鬢星珮自謂荒唐而清雲忽斜半開螺翠舟行甚速回望隔垂楊十數重矣夜至溧陽宿狄省菴家明日卽訪殷霞村於龍溪軼羣留詩溯黃金山而去余止於鄭天雯之樓園霞村嘗告余曰臺村史紫文龍溪謝莘逸謝後山淡名利嗜山水善歌吟客龍溪十年得素心人僅此素心人若是其無多也仙巖巧石山潭瀨水之間高士或廬或旅吾與諸君皆有意求之今則未暇暇時遇高士將又爲諸君所獨而吾或

以客他去爲可歎也故霞村詩文載紫文莘逸後山每多震
林亦遠遠頌其姓氏而至今蓋始來也明日紫文莘逸來頃
後山亦來余當暮春常感慨引有心人看落花使其參斷腸
禪說消魂偈見諸君亦復然耳夜咏細雨分年字余賦云麥
秀龍溪細雨天小樓西畔一灣烟釀成楚楚鶯兒病誤盡娟
娟燕子年春夢亂纏連理樹曉愁寒浸衍波箋也知霽後迷
離處原向東風怕柳綿

龍溪之西距仙人巧石山不遠霞村與後山諸人常遊之有
詩云尋幽無事卽飛仙暫向松關聽講禪采菽人過殘雨渡
拈花僧坐冷霞天醉眠悵恍消香炷清話迂疎費茗泉明日
書樓高倚望晴巒依舊隔層烟又有句云滿澗嫩雲詩在石
半窻涼月夢還家龍溪有僧能詩霞村訪之僧適訪其友遂

題其屏中聯云酬韻久爲逃陣帥偷閒近作在家僧月中訪
友來仍慣湖上懷人去未能

余戊申遊句容霞村贈絕句云遊船去去漾晴沙淡淡春波
起浪花休說暫離無別恨遠山青處卽天涯己酉遊維揚庚
戌二月歸霞村詩益多遊揚日贈余詩云西窻春酒促離筵
草草題詩上粉箋半硯冷雲香自濕四更殘燭蕊初圓話深
蕭寺尋燈夜愁滿湖村看雪天幾疊布帆開曉色輕冰一路
刻吳船時王澹園亦爲古詩二首云至切不暇慮痛別臨途
窮去去子如此益困余煢煢勿謂分袂易步步難爲衷漂泊
一以舛流水分西東瀑影凋桐曦霜亭落晨紅自此判殊路
萬嶂青霄充與子顧河梁低徊面無從會合自有時能不悲
心胸大義蓋有在達者羞雷同所重相須殷不在離合蹤其

二云造極爲衆忌子勿過憤悒負疴立晨津百慮結頃息悵
恍不盡言歎至則勉力稟命有定分舉動念矜式泛焉不慎
持抱疚一何極夜璧明月珠贈託必峻識湯湯廣陵濤汗漫
烏可測敢云居贈言至性義所激澹園名峻故云贈託必峻
識也丙午省試與霞村暨山同舟歸霞村絕句云登臨有興
怪緣慳烟雨迷離出下關偏是石尤還解事留人細看米家
山夜泊江岸旣睡復興登大堤而望烟光江色混合如海楓
篁深肅忽現白燈野犬突前不吠而走霞村爲律句云久住
秦淮客思并今朝且喜暫離城風停蟹市江猶動月墮篷牕
夜忽晴孤店正當船繫處秋蟲齊作雨殘聲閒情有句吟難
穩蹴起詩人與細評明日大風雨阻燕子磯次日稍晴登其
巔有亭題額甚多未至燕子磯數里同人賭目力有能辨亭

中匾額字者飲以酒余指其一曰氣象萬千果然也霞村題
柱云新霽遊山不用招緩隨林曲度平橋虹垂遠浦攔秋雨
水入寒江助晚潮後四句忘之又題絕句云俯視江村戶半
扃渡江舟楫滿危汀他時欲仿雲林筆須記峰頭一小亭霞
村與龍溪僧刻詩集成屬余序應之曰吾別有序君者不必
序於集也

耦耕書院對早梅洗硯而玉函至時十一月二十七日也有
詞二首其一浣溪紗曰古樹寒鴉集復驚北風涼透薄羅層
小塘殘水漸成冰日色淡來花意散雁聲孤處客愁凝那時
離別此時情其二山花子卽攤破浣溪紗也曰衰柳風前葉
已稀晚烟橫界遠山齊日落寒雲天影白雁單飛秋月春花
存舊句板橋流水換新題總是不堪重見處認柴扉

惲寧溪爲小傳其一曰謝赤忱性傲嗜酒善屬文館於族叔家夜飲闌叔曰明日先生嘗新矣貿得鱖赤瞋目曰今日齋乎叔唯唯趨治以進與諸塾師爲車輪飲踞腐牀作席歌呼市頭其放軼如此性孝歲時解館臥母榻撫摩搔抑如嬰兒母揮之乃入室將適館復然妻甚賢炊瓦爐爲三色餐上供於姑次飮兒自食麥飯而已赤忱年餘七十從容謂其徒謝世英曰吾殆死矣夢兩白衣持刺召余赴茅山無病而卒世英余婦翁也

其二曰孝廉萬仁立名大本父母病自造城延名醫日徒步百餘里素精醫弗敢專也喜施與放生營地北門外葬無主大小棺無算嘗新製紗袍遇賣鶩者典金易而放之少頗富竟至貧困不悔也其學無所不窺纂經濟書數十卷先師陳

元英稱之曰蘊抱宏深樂善不倦是仁立也爲親延醫夜半歸暗室中辨柱上細書有頃乃滅燭之乃幼年所帖自是日益明夜常有光也

其三曰程郎者少時負籠爲業往來布坊以其誠也入櫃無猜銀三封封十金忽失其一司櫃九人疑程追之至指櫃曰爾坐此十金安在盜耳語頗猝程默然良久愧謝曰吾智短起意借爲母耳已盡請三日償之市人皆訕償如數整櫃有物落地屏乃所失舊封識也一市大驚曰陷程郎矣陷程郎矣延程叩頭謝且咎曰何不自明程曰吾熟思之爾輩皆重客我白必有不自白者甯我坐不自白諸公耳九人皆泣程後大富九十八歲終子成進士云

其四曰揚州丐不知其姓氏挈母棲於固村之巢祠日行丐

珠城得酒五六升乃喜否則昏暮膝行號於市市人叱曰若貪嗆宜其丐也叩而告曰以供母或偵之則攜酒跪母前曰兒歸矣拾薪燎酒雜出所丐腥餒陳於前母少啖則大喜母愀然則跪而泣且勸呢呢如反哺烏拊手歌弋陽勸母飲母微笑則狂喜曳杖起舞歌大江東去或蹲地爲沐猴作百鳥弄舌及雞鳴犬吠聲大笑樂習爲常鄰者怒曰夜須睡何呶呶也叩頭曰丐在揚頗有家勢幼孤不肖至於此母不欲生幸嗜酒與歌得少歡夜囁啐動貴官萬死母老且病卽囁啐亦不久矣遂大哭巢文淵儒醫也丐求治母病叩頭無數巢嘆曰有子如此丐亦足矣母病死號三晝夜不絕聲里人憐之殯焉又號三晝夜不食死固村池上巢某者死一夕甦曰江巷蔣丈人死矣余以某事作中保逮質將入府忽云接善

人門啟阜袍官出見羶兜布袍闊袖扶杖而來者則蔣丈人也肅以入須臾飛騎至報曰接孝子王者衣冠十人出二倅肩輿至中一人穿百結衣蓬跣垢面垂首瞑目袒而號則揚州丐也王者揖之揚州丐死乎巢躬玉文淵子也爲余言其五曰余叔度菴有子二曰經曰綸叔病經方弱冠屈伸轉側飲食藥餌溺便之力經爲多目不舉微瞬唇不啟微動經揣輒得十有三年未嘗倦也鄰婢墮綸女而殤請死綸曰誤也死生有命可謂達識機警爽脫於兄有加焉其六曰巢佐巢純兄弟也皆疾佐喪唇純跛踣陷頂腥穢逆鼻見者憎焉佐妻張氏純妻朱氏色美而潔父母悔二氏縊卒歸之事病夫相向以謹佐生子純無子俱亡相向以節佐子殤相向以死家人勸之曰姑在遂弗死事姑皆孝

重訂西青散記卷五終

吳郡王韜紫詮甫重校

重訂西青散記卷六

金壇史震林悟岡手訂

句容裴玠祉亭校梓

余所識方外人有木樗師坐橫山淨土寺詼諧嘯傲口不談佛法好爲詩王澹園讀書寺旁結爲詩友一夜大雪未曉墻外聞朗吟聲俄叩扉曰和尙來澹園起則木公赤腳立簷下踵趾印雪可數也後住虞山澹園賦詩曰鳥雀竟止息竹雨滴梅花出戶念伊人各在天一涯仰觀西飛雲孤立徒嘆嗟久之還入房仍事爲趺跏燈影落前溪希枝交欄斜數年後過金壇白髮垂肩脫畧如昔前歲有僧自吳下來言木公化去三日前謂弟子曰吾以某日去矣果如言木公有契交號雲谷別澹園數十年一日重晤贈雲谷詩云萬慮至衰暮世

事烏可言遠溯識面初惻惻非舊顏此晤出望外醉死夢寤
前木公竟永逝顧念益楚酸方外友浩絕繼子幸我寬非復
少壯時後會詎易兼宇亭師者住金壇之東禪余與澹園墅
山雲古道士朱元明常過之煩惱喧熱時聽宇公論則爽然
如卸鐵衣初不識字禮大士三年忽生神慧經律論悉了了
無礙隨問卽答得未曾有後住金陵之鷲峰寺壬子同夢覘
鄉試遇之大喜執手問澹園詩集及玉函印譜成乎余曰印
譜未也澹園詩已刻有懷上人詩云悵忽竟浩往爲遇自踽
踽出帆對星分月荒雞聲豎葦影含霜虛片水一無與欸欸
風歌遠悠悠怨如訴惻迴結遠人脫葉皎篷櫓宇公笑曰眞
澹園詩也余日記雪夜坐東禪擁爐盡餘火澹園自爲號曰
海白和尚訂師偕隱今益貧欲尋師恨遠耳宇公惻然復請

誦澹園詩余曰墨萍上人死而景陽菴無遊士澹園過其塔
爲詩云偕侶步林邱爰以遂霞想心目之所揭水竹及宏敞
脫葉其浮浮柯風肅枯漾廢興良足悲萬古浩惻愴杖履欲
何之劃然理釣槩題箬公像云宇氣森萬仞烈霜海雲赤兀
然居一牀窳黑檜怒結古影無行作格髮根鑄鐵肅穆琉璃
虬竦縱矯不發宇公笑曰善澹園又有園曙詩亦懷宇公也
詩云炯炯啟明出起視霄蒼然落月淡燈緒荒深浩窮園星
辰半未沒思心益悵悵蹙蹙安所騁獨行履冰堅歲已聿云
暮各越天與淵老死烏足恨義合切腑肝日三上人者號省
公與朱西野善博綜儒釋有辨才性頗傲遇勢利人則閉目
坐或瞪視不語能詩工書皆遒宕皎潔蓄異茗待余題其屏
曰多情開士無髮書生于子野圖其像令淡墨寫之不求形

肖惟取高潔卽背而不面自佳也澹園有訪省公詩云水盡
片寒山數椽帶烟緒斂履窮茨堤而與孤鶩遽久立天蒼茫
對之莫能去去去欲何之雲西是僧處余喜與方外人相酬
答木樗墨萍死宇亭別箬公住城南樸魯畏人惟省公交最
久每相見同臥榻然別且二年矣

荆六娘者虞拊石妻也温慧能詩自恨不得爲才子得爲才
子婦卽貧且夭如飴年二十一歸拊石拊石有異才行第二
正月嫁三月病六月而死死之夕賦詩八首自爲序與二郎
別誦其詩者爲拊石恨余曰六娘不能享才子福耳六娘如
雙卿卽不死矣然雙卿不願不死則願爲六娘也拊石讀雙
卿詞夜半望西而拜言平生願一見趙閣叔今復得雙卿不
見之虛此生矣六娘永訣詩取其三云夜深風驟響庭槐花

澀殘燈半未開寂寂蘭房人去後明朝月色爲君來淚染羅
衾欲盡時憐君還復惜君癡紅梅零落春原在紅嫩桃花又
一枝風簾猶自響金鈎環珮無聲月進樓鈿盒傷心休更啟
對君敲碎玉搔頭

雍正十一年癸丑十二月八日別綃山東裝將歸明年將北
遊鄰女韓西新嫁而歸性頗慧見雙卿獨春汲恆助之瘡時
坐於牀爲雙卿泣不識字然愛雙卿書乞雙卿寫心經且教
之誦是時將返其夫家父母餞之召雙卿瘡弗能行韓西亦
弗食乃分其所食自裹之遺雙卿雙卿泣爲摸魚兒詞云喜
初晴晚霞西現寒山烟外青淺苔紋乾處容香履尖印紫泥
猶軟人語亂忙去倚柴扉空負深深願相思一線向新月搓
圓穿愁貫恨珠淚總成串黃昏後殘熱誰憐細喘小窻風射

如箭春紅秋白無情艷一朶似儂難選重見遠聽說道傷心
已受殷勤餞斜陽刺眼休更望天涯天涯只是幾片冷雲展
以淡墨細書蘆葉又以竹葉題鳳凰臺上憶吹簫詞云寸寸
微雲絲絲殘照有無明滅難消正斷魂魂斷閃閃搖搖望望
山山水水人去去隱隱迢迢從今後酸酸楚楚只似今宵青
遙問天不應看小小雙卿嫵嫵無聊更見誰誰見誰痛花嬌
誰望歡歡喜喜偷素粉寫寫描描誰還管生生世世夜夜朝
朝
將以初十日返洮湖之瓜渚雨甚不行夜與玉函論散記憮
然曰天上人間事多感慨愛其文者或疑其事拘於理者或
病其言余之爲此本無心也雖焚之何悔人生如電性靈不
保遂至澌滅語言文字何足惜乎

雍正十二年甲寅正月六日蔡一帆以三烈詩託余入散記
曰句容有烈婦三居南鄉相近見其事爲五言以記女子守
貞白見利害不自辱者蓋難之夫妍醜不齊亂於所欲邪正
雖明感於所誘少誤衰悔謹初敗終獨知之地不無赧焉雖
曰天道禍淫不罪悔過之人其垢實難浣也余善之曰是詩
史也詩曰烈婦爲唐氏歸於俞繼兆舉止常端凝生平笑顏
少其夫遊京師織紉以爲食繼姑多詈言順受無怨色旣而
夫客死聞訃欲殞身念有子三歲苦守膺艱辛泣血無斷絕
未嘗或見齒黽勉撫遺孤成立謂可俟不圖至次歲其子戲
池邊失足墜水死傷哉母命連痛哭勸愈哀乍停忽大笑開
口時而嬉或作莞爾貌衆謂成狂疾乃疑有他心中夜笑不
止獨處聞其音尋至夫忌日延僧作佛事忽哭忽又笑衆莫

測其意夜久笑聲絕明旦門不啟衆爲推其門牀前自縊矣
後有潘與王相繼以烈死潘娥儒家女習禮兼明詩十七入
王門敬戒守無違結褵甫六載所天長別離不難卽同穴循
理還自思叔幼舅姑老旦暮孰扶持妾旣未生育血食將誰
依且復忍須臾激烈非所宜欲待叔婚娶有子繼宗支青青
陵上柏孤幹挺寒碧若欲移其根根深數千尺不如遭斬伐
以表不可易舅姑令改適詎諒志所藏家貧年復少何以守
空房潘娥得聞之驚眩目無光驚定乃自痛泣血不計行始
悔死不早前計空張皇轉身入房中含憤欲懸梁未知父意
何終夜自徬徨潛聲語老婢爲我報爺娘爺娘待不至旦暮
遙相望哀哉復何言不畜我亦強明日具酒食偕婢至墓旁
高聲哭漸低伏地訴杳茫其墓有五塚纍纍正相當倏有五

烏至祭品迭啣將楮鏹懸墓棘不火自灰颺翻身觸枯松血
淋頭面創老婢扶之歸至家不復防前姑有木主設位在南
廂稽顙告前姑家門何不祥爾子旣早死爾媳亦卽亡閉戶
爰盡節針線密縫裳人言守節難死節亦匪易嘗見爲士者
忠孝口不置一朝臨大節利趨害則避傳與後世人監此植
名義王氏村家女夫爲戴可隆負債得危疾醫卜皆謂凶婦
夜勸其夫旦令債主會盡以田與房償此一身累夫畱田三
畝復存屋二間婦言無兒女保此勢亦難夫疑有異志含怒
語不應長吁付債主所負償遂罄頃之夫命亡勉治送終具
哭反不甚哀數日送歸墓卽將靈位焚奉祀誰復顧王姥夫
之姑治饌與之宴拭案徐滌器旋檢鍼與線脫白易青衣悄
然獨扃戶王姥至竈前見有剩鹽滷急視氣漸絕安臥無痛

苦太守時行縣紳士報聞知從容就義字題額旌其祠衆爲
營葬祭金粉題銘旌門庭結素綵鼓樂羅芳馨太守遣致祭
官僚畢來臨德貴爵以賤叩首祈格歆文人多題詠金石鐫
幽芳榮哉烈婦名歌泣遠不忘一帆與句容俞坦由選小題
文盛行於時余曰子爲熱編我爲冷集與子爲冷熱交也澹
園先生笑曰熱者易冷冷者將熱古今不朽之書多於冷中
成就耳夫舉賢棄冷士擇交厭冷友爲學忌冷書聽諫忽冷
言其於道多所遺也

竹西女子者未知其名姓富商某以三千金選美人於吳下
五年得之才色技藝皆絕富商無子年七十餘如廁而暈見
女子已不能言醫者飲以參汁而死女子賢大婦愛之便主
家事二年大婦死臨死屬曰吾爲汝求佳婿今且死奈何毋

再誤自失身爲薄命人也是時女子年二十私念擁貲財餘
十萬親族多貧乏人乃悉會貧者散以金帛米粟盡十萬衆
感拜念無以酬其德於是推齒高位重者一人與之主賓客
買名園於江上立盟社徵詩詞選才子爲之婿限門第程年
貌規條清肅三月而人無應者女子曰求才而論齒舉賢而
數爵是猶愛蓮者嫌其出於泥賞桂者病其背於春也有能
以天仙語醉妾心者貧賤艾者弗敢褻也願爲之婢於是爭
赴者擾於庭乃垂簾閱之評其人以一字曰俗評其文以一
字曰凡闇叔曰彼美淑姬可與晤言寄以詩曰雨枝紛淡月
枝幽點點新情冥冥愁一夜春風問何處細花輕引落揚州
二月朔沈行恕買舟邀闇叔及余遊琴溪宿南樓南樓行恕
築之成父志也其父鶴君九歲失父事母劉甚孝母勞於家

則長跪母前而泣屬家人曰太君勞必勸之勸之弗止潛告
余則登堂跪其母太君命家人曰婦人勤內職宜也汝輩勿
言於是聞鶴君將登堂方操作卽安坐如無事也鶴君以幼
孤產盡廢年四十置田宅直萬金性慈惠濟人之急自言我
素貧乏見人急念我少時窘也力能濟者皆濟之雍正五年
以麥數百斛散鄰里有貸金至三而未償者後有急竊自愧
負金多不敢言計爲用須四金見鶴君三欲言輒止鶴君之
家人以告遽措金命兒袖以往曰四金數稍缺君所須薪米
耳請益君米也卽遺之一斛米君子以爲難

二月初一日遊琴溪二十四日自琴溪南訪拙園將歸瓜渚
留詩曰別院芳華漸欲闌遠遊難定偶然閒半樓明月詩中
酒十畝梅花夢裏山事業荒涼君莫笑文章狼藉我頻刪年

來始信愁無益試問傷春髻可斑淡淡波紋縐似紗春眠春
起送年華東風有意吹芳草燕子相思在杏花曉撥綠烟登
野艇晚衝紅雨過山家徘徊最喜無人處何必笙歌勸紫霞
墨染離情易滿箋春陰濃淡小樓前暫閒午枕貪新夢乍暖
冬衣厭舊綿月圃蝶飛花放夜柳塘鶯散雨來天與君相見
思歸切歸去思君又惘然拙園曾速余看梅花至是梅已殘
賦詩曰南雁歸遲喚尙聞曉天青嫩淡留雲寒香已謝成春
怨不見梅花喜見君賀根心爲拙園寫梅花小影以扇索題
題云風吹新綠滿春田杏後桃前細雨天香裏相逢情似酒
醉拈花片贈遊仙已而賀可齋至爲拙園畫素屏二彷彿棲
霞江山之勝曹震亭遊棲霞石可題者悉題焉拙園屬以震
亭詩遍題可齋畫中石復取澹園霞村繹陽閣叔詩以補之

爲絕句云雲濺飛泉冷欲舒草堂清夢近何如先生不吝烟霞色願借名山讀異書樹缺重崖見小樓古松聲細暮江秋山中石面平如鏡處處題詩緩緩遊寒食前二日與族兄省山買舟以歸省山家貧力學讀書拙園之牧霞草堂贈詩云杏紅如糝麥油油寒食思歸雨漸收清茗數杯蘭百朶夜深微醉話春愁

三月十一日入城訪道士朱元明於城北曹及三至授余浣香詩草同訪王澹園於城南倚竹而語俄竹外有朗吟澹園詩者余曰聞叔也過竹視之見聞叔與于屈湖登城俯濠而語呼余曰適從緡山來將以明日歸東湖復曰夢覘偕送余正尋君也

十三日夢覘請重遊緡山聞叔嘆曰緡山願重見第不忍見雙卿耳詩曰蝶羽因因細草馨霜枝丹去又枝青藤橋夜雪相思夢春滿桃花尙未醒夜魂微與月初湮春影慙綿夢影巡病裏瘦枝香浸否斷愁迷霧憶花神爨烟低與野烟宜細柳氤氳起夢思惆悵一枝春寂寞杏花風雨燕來遲可憐辛苦燕來遲冷露初溫又去時別圃一魂情不散柳烟花霧罨相思乃同澹園至緡山聞叔益淒惻無有生趣聞吟雙卿詞者輒云欲死言去年八月歸東湖坐蘆中大哭未能暢安得向雙卿痛哭三日夜暢吾懷也是日得雙卿書有仙郎一字勝懷不夜之珠之語聞叔執書流涕俄失所在則潛至牛亭枕石而臥覓之勸其還明日復失所在如是者三仰天而嘆曰趙郎不欲生矣澹園笑其癡長嘆曰吾豈私痛雙卿哉孤臣孽子勞人思婦顛倒於熱塵炎瘴中一譽百毀笑則見猜

啼則見怒進而憎其面退而惡其背者天乃於雙卿一身寫之也

夢覘婢取蕙花兩朶至上有詩云柳絮多情已化萍素魂紅怨淡無聲似聞燕子三更語月過花梢又不明閨叔佩之花乾而句已失也於是繞行徬徨手持雙卿書攢眉俯首而步時誦仙郎一字勝懷不夜之珠欲爲之死婢見雙卿而笑之雙卿曰彼誤耳仙郎者吾夫也吾夫不識字燈下教之已識十餘字他人識萬字不爲異吾夫識一字卽爲寶故云不夜珠也妾何必羨徐陵哉吾夫不能寫字捧其手描之能點畫矣豈復思逸少哉書云夕陽輾轉甘墮蘭岑暮雨丁甯苦沾蓀浦髻方梳而遽挽衣臨浣而聊穿百舌素能言罵海棠而變啞子規原善笑哭芳草以成癡鴛殘繡枕麝畏沾衾欲語

憐聲未忍輕穿俗耳將行惜影可拚畧印凡身綵雲締五色姻緣白玉結連環恩愛仙郎一字勝懷不夜之珠月姊千齡敢竊長生之藥捧珊瑚而架筆豈羨徐陵進玳瑁以裝書何知逸少願杼幽韻懇駐清輝采綠終朝空悲一掬踏青半晌誰惜雙卿十七日別緡山澹園贈夢覘詩曰踐約欣復晤恩義益以深豈止耳目好切切芳菲歆人生貴適志况子友愛眈不憚道路遠萃止於良辰須竭視聽娛寸陰逾千金未知自茲別後會何如今

申志綸北平人也父宦於壇志綸隨父讀書嘗夢至一園室中積書萬卷皆人間所未有者額曰醉書仙旣寤自以爲號李雲綢授以雙卿記憮然曰醉書仙乃無復醒時矣和雙卿詩詞共四十四首爲文六篇曰志遇擬簡空問舒嘯掃霧識

春自爲序曰忽忽哉情乎脈然生黯然深一引其端纏綿而無可忘人悲之造物悲之耶雙卿以散花之才居茹荼之境醉書仙讀之如中酒如別人如感夢見詩詞輒和意未盡又爲文六篇以縱其情遇非真遇簡不可達三問皆空數聲長嘯此情萬縷一一理清而餘情又亂矣

擬簡略曰醉書仙忽忽不樂不能爲萱草與雙卿忘憂不能爲藥苗與雙卿療病偶醉新詞暗傷幽瘁然而造物憐才不無深意若藏珠金谷棲燕玉堂桂畔鳴鸞桐邊宿鳳得歸麗表永奉芳塵加以護花籬密幸免風驚居雀巢安不愁雨侮則將如草木無情同銷烟霧也乃多方鑄艷出格培香洗玉爲姿煉霞成慧而限以薄命發此清才天固有心生不虛矣溯風惘然有懷多噎止須丁甯語燕細聽啼鶻也舒嘯略曰

醉書仙謂李雲綢曰吾親見雙卿矣雲綢曰此虛辭耳曰吾於菊花孤雁見幽涼之境於月魂滴艷見明逸之姿於燕饑蠶病見溫柔之性於錦思花情見靈繡之才雲綢曰哭之奈何曰斷劍依泉殘松臥壑哭雙卿命也名花困雨新月藏雲哭雙卿貌也珠不升淵玉難離璞哭雙卿才也梅情耐雪菊意甘霜哭雙卿德也掃霧略曰有書麓先生見醉書仙和雙卿詩詞瞋目曰不可男女倡和非禮也醉書仙凭几而笑曰古人止戒好色不禁憐才遇才則憐何拘男女具此深心雖號風流原爲道學其志遇空問識春諸篇皆悲涼爽脫年未三十著詩文甚富四月朔三訪余皆不遇答之遇於巷遂定交焉

四月九日與玉函訪張道存於拙園未至十餘里雨暴至避

土室中雨止宿鶴溪賀翁漁家明日至拙園道存囑重書拙園記記蓋作於雍正八年也余時撰梧岡別記百餘篇其一云蘭陵張道存奉母洪太君卜居琴溪之南鶴溪之澗有園十畝水三面之環荒幽古寂世氛不來翠篠乍刪乃化脩篁稚梅數十株與桐桂相友皆道存手植也其南築土垣缺而不扉農舍鄰之中則爲圃土易而蔬豐桑柘櫨楛各就行列庭軒不采惟取明潔虛舟王太史題其屏曰自鑿還自飲不醉復不醒古盆積芳拳石寸樹縱厥天致童僕見客應唯淳樸無朱門市井氣道存之言曰吾慮淡體弱惡喧好閒得課農山阿息交林下遊畋墨莊坐臥霞壤擷芳釣鮮以供母令衰髮遲白慈顏屢怡訓諸幼兒俾勿侮慢輕狡足矣庚戌之歲戴思園爲其子師以書致余十月造焉題漱石圖并爲立

傳同訪陳星野於蒲塘月夜徐步風林淒淒碧拖長烟黃脫疎葉菊情方傲鴻心正高交道存雖乍而忘形若故人也爲之誦澹園詩笑曰禪也誦闇叔詩笑曰仙也誦霞村句以爲幽蘭誦繹陽句以爲異人歌玉函詞歎曰情癡也喟然曰吾欲委家事遊名山江南則黃山最奇幾時達天都峰看黃海乎余曰黃山主人有曹震亭前歲同余遊棲霞者君往不孤第恐太君倚閭耳夜忽雨霰約明年上元墓探梅花訪美人和白雲謠願無雜紅塵意記成星野書之懸牧霞草堂拙園記曰溯鶴溪而問張墅墅西數百步張子道存之所隱也道存長於金牛之市厭苦市塵乃違市十里而居焉爰有廢圃多竹樹無陵阜之勝亭榭繚垣之美道存樂之名曰拙園讀書詠歌其中余聞而來遊也問曰園以拙名曷故曰余

拙於居市雖然野處亦非余巧也耕夫樵子習見而忘其名東臯西疇屢步而惑其徑拙乃特甚殆將終身矣斯園適類於余也水無波而守其清石無稜而蘊其貞木卷曲臃腫而免於斧斤鳥寡媚音花鮮妖致竹懷直節荆蓄方心託於園者皆自忘其拙也而巧者粲然笑之甯以易吾拙哉老雲不雨懶風不塵古香不烟斷琴不軫冷蝶欺夢荒雞拒談優哉游哉拙者頗逸也朱子所云君子之於學以其一而固是以近於拙某則何敢余曰子之言拙也契於古矣王澹園趙閻叔能古詩有君之拙將爲斯園賦也遂號之曰拙園先生昔與道存之父爲傳書以唐隸傳之略曰張翁庠之事親孝親沒每祭色笑愉婉如事生旣徹則涕泣終日少貧困以勤儉累萬金產性好施然不喜施浮屠僕有飯僧者問曰飯僧

費金幾何僕以數對諭之曰出此買麥可得數十斛以貸饑者寬其息而緩其償願息者受無償者聽今歲收之來歲貸之轉積相給爲福多矣徵租常自至田舍問佃者苦樂咨嗟慰勞察其所入多寡家計緩急有婚喪者蠲之佃有負翁租者稚子三四菜色露肘敗絮擁背惻然謂曰汝幸添丁第嚴寒須溫飽不給奈何佃感泣償米翁曰姑止持以易新綿暖汝稚子稚子不禁寒也以故佃者皆望翁自至道疾苦償遂輕也少與從兄瑤圃同居翁與婦洪氏分理內外錙銖出入必以白兄至誠友愛不爲私蓄捐金建祠積書萬卷生一子名之曰保拙字之曰道存臨終端坐誡道存曰吾少時艱苦未嘗向兒輩言也尙其親賢遠佞勉修令德克篤於親弗樹仇怨吾無恨矣道存將以傳勒於石旣而曰石有時以泐不

如附散記之不朽也

李綢雲者李虬蒼弟也己酉歲虬蒼從余遊維揚頗任勞苦性亢直然遇事能忍夏月露臂有創痕逾寸間之泣曰幼時愚欲以療父病父竟弗痊也事其母有子道雲綢聰悟貧爲縣中吏慨然曰吏口無善舌目無善瞳舌元而黑瞳赤而紅得錢賣兄得金棄翁非我雲綢伍也爲吏時近女子知其濫絕之因號曰悔三一悔廢學二悔作吏三悔犯色其自新如此與段玉函交習其詞有新句勸之讀書乃借書晝夜讀之往來醉書仙之門喜其有志教以詩將惜其貧而進其才也一日過其家雲綢出遊見咏懷詩於案武晉巖以扇索書爲書其詩曰風吹細雨濕天涯檻外枝橫淡影斜從此落花簪不得燕銜餘粉過誰家何必追思月下容當時原是夢相逢

依人桃李年年發不信楊花最負儂

曹震亭作小窻香雪夜論心圖攜至棲霞山余題詩復序之曰名心熾胸生翅利心肆腹生刺自赤子時响之則笑叱之則啼以至於黃耆而名心不死自赤子時與之則笑奪之則啼以至於黃耆而利心不死名心不死死死於名利心不死死於利聖人之治天下者治心治心者治名利余訪素心人於人間伏於翅之下寤於刺之中者久矣震亭示余小窻香雪夜論心圖余曰先得我心矣試問論之者誰也震亭曰吾今兩人在棲霞山夢爲蝴蝶夢爲螻蟻或有如我兩人夢蝴蝶螻蟻者是朋友心山水心同時不同時見時不見時言時不言時無時而不可論也雖然自聖賢仙佛以至愚夫愚婦童子孩提其心皆有一纏綿曲折舍之默默寄之茫茫非名非

利非死非生以心感心以有心感無心以無心感有心無言不可有言不可自言之不可代言之不可向意外人言之不可向意中人言之又不可是蓋積古今百千萬億纏綿曲折之心三百篇寫之不盡廿二史紀之不詳以聚之於我於是乎覺無始以至無終知心者惟有一我負心者亦惟一我也雖然達官之憐才也龔於名俠士之憐才也激於情美女之憐才也昵於貌貌之不颺美女羞之情之不合俠士絕之名之不彰達官棄之我二人則誓之於心矣果其有絕世之才吾爲達官身不忍而棄之也果其有絕世之才吾爲俠士身不忍而絕之也果其有絕世之才吾爲美女身不忍而羞之也雖然清士重名濁士重利憐才而攘我之名清士吝之憐才而攫我之利濁士慳之我二人更誓之於心矣果其才而

絕世也則雖讓之以天下之名而吾弗吝也果其才而絕世也則雖讓之以天下之利而吾弗慳也吾則願聚天下億萬人之名心利心而鬱者舒之而湮者達之也

楊筠谷字吉人名謙嘉定人也楚游倦旣歸而客於揚十年不返家有練濱草堂屬余記之己酉以至於今未成也嘗序其印譜云李陽冰論摹印之法有四曰神奇工巧友人段玉函師陽冰之法而廣其旨著章法刀法論筠谷見而稱之玉函積數十年之勤竭其天資學力秘搜冥悟於神奇工巧恨知者鮮而筠谷獨知之君固爲玉函拜也然猶重筠谷之爲人訥然退然而蘊於中者博少時學擊劍其氣則雄習醫其志則仁工詩詞其性情則溫厚而和平旁及書畫暨雕鏤竹木文具皆靈妙無匹其摹印也對晶玉凝神正色無惰容無

浮氣砭砭如之凡石亦如之筠谷之言曰俗之弊也人懷勢利戚屬朋故別爲數科而高下其手隆殺其饌以應之治家者然必毀家居官者然必失官以之遇上則喪援以之臨下則無親吾見夫將車者矣不償於危梁峻坂或償於坦途者禍生於忽覺生於恃也一夫不可狃赤子不可欺死灰不可溺斷虺不可踐凍蠅無勢玷玉可虞腐蟹無味敗漆有餘無衆寡無小大無敢慢余佩之矣不於藝殊也筠谷特不得志而隱於藝耳玉函倘相值共論神奇工巧之旨筠谷言必更有進知筠谷者蓋不在藝也

筠谷與曹震亭同客程省齋之芍田二人素善鄭松蓮許毅堂程雪門余爲雪門記云雪門者字青藜名琳天都書生也少孤嗜學從季父遊吳中英朗醇素士皆重之季父沒益寒

苦勤學文行日顯嘗獨遊玩雪天都峰見妒雪者曰此甚寒沃之快吾心其一曰此甚潔必汚焉而後逞庇雪者解曰爾無然竭子之力無損於雪將獲罪於天也嶺之南罕雪羣犬猶狺吠之竭子之力雪不能趨於炎而淪其素也青藜聞其說乃自號雪門客於揚喜寒士見熱客酬對甚冷栗然喪其炎赫之氣將負書歸天都乃作大小冊圖雪賦詩皆素心人也

雪門與松蓮筠谷震亭又與鄭紺珠嵎谷善嵎谷有秋懷詩云北風送微涼疎雨忽而至卷書立簷閒戚戚起秋思我豈失職人安用久憔悴所感黃鵠遊在遠摧兩翅慣梧忽凋零不如棘與槭以茲撫躬惜龜勉百年事行義旣靡由隱居吾亦嗜咏彼斜川詩臨潭菊堪餌雲行影飄蕭月出光照灼何

言鑿秋毫無乃已涼薄昔者宋大夫悲歌颯然作此身况隨
風一往如敗籜逆旅聊俯仰歸與想邱壑不見階下花淒淒
露中落冥鴻一弱羽輕此萬里行意在謀稻梁何能計微生
獨坐息衆慮遠聞雲外聲感物復自嘆使我心如醒出處慕
古人不與時命爭飲啄本無多棲遲亦權衡終當謝榮辱怡
然就躬耕我行拂衣歸構我數間屋相望七十峰悠然翳林
木往來惟田夫早晚與追逐漢書挂牛角更就樹根讀虛名
無足慕斤斲愛樸樾知幾古哲人貴以卑自牧中庭露如玉
物盛衰已伏早將龐公隱無煩詹尹卜昔希傅茂遠獨居能
蘊真經戶寂若無披帷見其人我亦求放心日與六籍親外
物既無營此詣當易臻豈必袁景倩嗟賞名乃振治志非隱
淪蕭然對高旻岨谷自吳下僑寓竹西意致清恬書法森整

爲震亭書小冊數十頁皆其稿也贈余瓶廬詩韻有紺珠堂
印焉岨谷贈震亭詩有小窻香雪夜論心之句故震亭取其
意而爲圖余題句云月中時見一花開君在空山我欲來玉
勾詞客曰弄月仙郎乃吾友也

香雪論心圖梅花繞屋月近西峰題咏者多人震亭長子繡
君年尚幼爲駢辭跋其後震亭工四六玉勾詞客以爲雛鳳
清於老鳳聲也辭曰夫宦非官閣花曾瘦似於人隱不孤山
鶴亦憐而呼子數峰如畫松聲和茅舍之西一榻無塵竹影
互石欄之北寒香可嚼獨悟仙書翠羽能言孤尋別夢疎簾
紙帳伴高士於蘭先淡月微雲望美人於菊後巡簷索笑淡
中之性命偏真繞屋分吟冷處之詠諧不俗嗟乎嬌紅姹紫
爛漫非無帶露籠烟穠華亦有然而綵雲薄倖迎面椰揄繡

雨寒盟反唇誹謗豈若熱腸話舊賀秀色之堪餐冷眼憐才
祝冰姿之無恙也哉男也多慙玉樹頗羨和羹敬侍盤匱慣
看賓客酒邊夜淺問父執之何來燭外春寒笑兒童之長大
碧落之姻緣自卜愁心與顧兔東生蒼生之感慨難申客思
共冥鴻北向惟有化駟虛而嗜草醫回積苦之胸安能託精
衛以啣花填盡相思之淚奉清言而不倦命隅坐以陪歡庶
幾灑晴雪於霞莊春輝正永所喜聚德星於霜榭旦氣常清
云爾繡君年十二其父挈之至廣陵讀書程省齋之枇杷書
屋舟過富春江推篷焚香展離騷把酒朗誦曰何昔日之芳
草兮今直爲此蕭艾也豈其有他故兮莫好脩之害也擲杯
於江曰此真可以投汨羅矣友人方吹笛笛忽開裂亦投之
江中

繡君年十四同遊棲霞山父嘗呼之曰虎遇懸崖則粉書石
壁曰老虎在此一遊寓棲霞之般若臺濟公弟子天菴師卓
錫處也先是山多虎天菴師獨居七載半夜行山谷中虎避
之而去師見繡君而笑曰虎今復來此飛而食肉相也途中
跨蹇驢不許從人鞭策見其喘輒下而步好施丐者錢有以
窘告而給其衣與金者嗟憫贈之及覺曰吾視其狀不忍耳
欺我不暇計也善事祖父母祖父母鍾愛之年十二從父千
里至廣陵母悲其幼繡君具衣冠拜辭祖父母拭母淚曰兒
隨父讀書雖遠無苦也母勿重悲念讀書多幸以此慰母焉
父前忍淚強笑語而背揮之寐時則嗚咽父問對曰夢祖父
母及母如送兒別時事也震亨示之詩曰牽衣猶是佩觸身
憐爾相隨異國春好向江山舒眼界要將風雪鍊精神登籠

自可交元禮舞象何妨仗伯仁但願青雲傳素業釣磯容我
靜垂綸

曹砥中者震亭之族弟受業者也年十五每夜請震亭講忠
孝節義事五六條語及羊左揮淚嘆之余贈砥中詩云揚州
春去歇芳樽除却東風未是恩月色曬乾蝴蝶淚鶯聲招盡
牡丹魂十年求友存肝膽四海逢君得弟昆誰比素心明似
雪別來西寺獨黃昏砥中有和震亭芍田青向樓蠻字韻詩
云碧水紅橋第幾灣有人吟過落花閒斜陽欲盡樹連樹淡
靄都消山又山撲蝶風光宜縱酒站鳶事業笑征蠻白雲有
約歸須早萬綠陰中釣艇還其兄瓠田字東曉亦能詩余有
句云烟波未返懷瓜渚風雨相過感瓠田玉斧共脩愁裏月
綵毫齊問夢中天母吳氏熟綱鑑及大學衍義有截髮之賢

不欲掩其夫之好客有斷機之教恒以勉其子之好義砥中
兄弟皆恪奉母儀也

震亭遊存園詩云披衣來問白鷗家門近寒塘浸蓼花至治
農商輕菽粟太平沮溺棄烟霞林均鹿跡渾無主世路羊腸
未有涯記得耦耕前約在荷鋤何日藝桑麻與砥中話羊左
事有句云升沈總足傳千古生死深悲不兩全一日至溧水
過羊左墓削樹皮題詩云慷慨交情到此真秋風孤客獨沾
巾千山雨雪悲生別萬古松楸結死鄰草綠斷碑傳烈士烟
黃落日感樵人遙尋併合衣糧路老樹依稀野水濱

震亭寄詩砥中云別夢紅橋碧水曛歸來杯酒細論文櫻桃
花落人初合楊柳烟消客又分俠骨幾回尋季主深心猶記
卜靈氛篋中無限淒涼曲盡向秋空化素雲其二云東海蒼

茫幾劫塵竹西回首最傷神曾經客路升沈夢猶是清修冷
淡身頗愛種蘭新識廣獨憐折柳舊情真翠微倒跨烏犍路
安得初心遂耦耕

壬子遇雪門於闈中間廣陵近事雪門日程省齋死而芍田
遂蕪省齋無子止一女受書於震亭通論語孝經毛詩大義
熟魏漢唐宋詩文共千首未幾亦亡餘則榮者落饒者窘居
者爲遠客園宅更姓三四年間盈虛之數言之可哀余別揚
筆耕黃山下聞於客者乃如是也憶震林己酉歲遊芍田與
畢柯山登青向閣隔江山色繚繞萬重閣外芍田二十畝花
時張綵幄爲花護風日夜則懸角燈五色觴咏花中有綠蝴
蝶展翅尺餘金碧閃炫好飛舞集美人鬢髻哀絲脆管競變
新聲幄四周繫大小金鈴風至宮商成韻遊者或來自數千

里皆躑躅瞻顧深夜忘歸

震亭賦詩八首記其三云油碧相逢上巳春消魂舊夢在天
津憐他金帶傾城色憶我羅襦贈別人涼月暗籠嬌紫粉柔
風輕撲軟紅塵清遊何必攜絲管舞燕歌鶯共主賓雨後芳
心怨所私春風何事獨吹遲青綾被護濃香夢血色裙拖白
玉脂解佩風流原自賞抱衾情緒許誰知洞簫雅調爭傳久
重與新翻樂府詞和風煖日落金丸花色纔知秀可餐霞暈
低烘雲母幄露華冷浸水晶盤嬌憨似欲回頭笑窈窕須從
側面看長晝頗憐花困懶最宜夜靜帶輕寒又爲綠蝴蝶詩
分韻卽席成四律句座客爲之擱筆余作芍田記二篇今失
去無稿省齋豪於資所贈多濫獨識曹震亭楊筠谷延禮甚
敬人之重省齋者以此也震亭年十六因橫逆事至揚業師

張乾一先生閱其幼攜之走風雪暮夜不休天寒相勉撫背
泣下寄居龍光僧舍課誦益勤有阜吏挾齏臺勢脅震亭乾
一叱之吏靡而去事既雪震亭歸新安力學八年叔宇聞延
至揚教其子砥中亭表三年省齋邀館之己酉與余遊棲霞
既鄉試歸新安庚戌會試歸而省齋歿也乾一善導引術年
五十髮白變黑淳樸恬淡無意仕進好堪輿登山涉水疾步
日百餘里炎暑中不汗喘喪偶不娶子媳相繼俱歿自撫孤
孫及孤孫女杜門習靜終歲讀書震亭爲兒虎聘其孫女聯
世誼也

重訂西青散記卷六終

吳郡王韜紫詮甫重校

