



□ 9
4078
3



冊 十
號 七
函 七

門 口 9
號 4078
卷 3

雲林別墅新輯酬世錦囊書啟合編初集卷之五

尺牘屬句

清溪謝梅林硯庸

定

男鄒景揚

勉勵箴規

霧閣鄒可庭法園

人人虛糜時日而箴規類

規友讀書

王紫紳

欲學問有成是目

浮圖書云無有一書從懶惰解怠中出無有一

天得平

法從驕慢自恣中得此佳話也願少垂意不加

進退語默之間

功而談命猶不鑿井而俟泉也不揣狂談聊助

諧一謔皆為後日

聰明之萬

誹謗之資不可不

釋義浮圖佛家之書恣資去聲
縱肆也揣吹上聲度音下曰揣

初集

初集

初集

鑒

又

願棄出關之繻掛人間閉忙亦有定分必待極閒而後下手終無
乘風之帷他日擁日矣忙裡取閒得一時間便收拾散亂之心攝
節旄歸來作韓公歸正念久之自然有得

書錦遊也

又

○做官如將軍對壘暑氣漸酷宜杜應酬不但息心境之擾觸熱往
做人如處子防身來甚易致疾然在館亦何必過耗心神手不釋
將軍失機則一敗卷目口色方曙以至月光照地盡此二時屏滌
塗地處子失身則塵雜凝一心志由繹諷詠已勝人窮日叫嗥餘
萬事瓦解便笑談坐臥未有不宣但不可睡久睡紳易昏

不得間閨中披紗也

撫掌之態終日向

釋義杜塞也暗音樹執也滌洗也疑定也繹音亦尋究也調誦七詠吟也皞與號同

玉鏡臺前作畫眉

答

人也

韓昌黎公進學解一編無一句非偷閒者藥石

成諸試問么六場中定無一字非誘命者針砭向以為此外再無別有

品全家者能有幾法門矣頃承洪誨另出新裁是讀書又不在於

人呀唔咕嚕徒在章句申者謹奉為銘勒諸座右

戒酒尊量雖能容石亦

釋義頃忽也洪大也呀唔咕嚕皆謂誦書聲銘刻也勒刊也

宜裁之以升毋白

詔飲中仙而為翅

則士島雲勉爾殿想

訓典韓愈號昌黎註進學解○唐高馬書言得失大宗賜鍾乳一劑曰卿進藥石之言當以藥石報之○王僧儒多識故事金元起訪以砭石答曰古人常以石為鍼必不用鍼

卷之五

力長

策所中

規友氣質

棋。酒。棋。杯。酒。盃。非。臨。民。靈。為。男。子。貴。為。科。第。奈。何。不。辨。第。一。流。事。以。配。所。宜。惟。留。意。慎。惡。之。顧。令。自。負。其。靈。貴。乎。變。化。氣。質。是。登。科。第。前。

焉

第一事勉旃勉旃

成。勿。效。潘。孟。陽。飲。酒。

釋。葛。顧。令。猶。竟。使。也。第。次。第。旃。音。體。與。之。同。語。助。辭。

遊山而已

答

鄒景揚

○見無沉酣頹靡幸。他達貽譏風人已咏未嘗不以為檢身鑑成。奈為我留少許精神。時發於不自覺耳。甚叨忠告。遙進箴規。敢不書相對而嬉。

官居。吾再初入仕路眼

能變片牘。攬枕郵傳謝教。

宜大骨宜功心宜

釋。義。箴。與。針。同。所。以。治。病。規。所。以。為。國。故。凶。去。正。人。口。欲。規。提。提。也。以。誠。也。前。傳。書。也。

平勿乘一培言與

訓。典。詩。箴。他。兮。達。分。在。城。問。分。論。語。子。張。書。詒。符。

便醜落足後糞洗

規友就試

被也

宗公以足下為第一。真不愧人矣。廣寒香信

戒。足下傾綠樞。搥紅

甚。迺。婦。妖。色。子。已。久。莫。悞。任。期。急。須。進。步。好。望。

粉是亦猶卸馬蹄

釋。詩。宗。公。學。院。也。廣。寒。月。宮。也。通。迺。也。尚。音。羊。久。立。也。

行溲沲水上不晴

訓。典。后。拜。請。不。死。之。藥。於。西。王。母。其。妻。婦。娥。竊。而。食。之。分。月。宮。遂。化。為。蟾。蜍。

若亦耳耳願裏足

答

寒岩以飛鳥聞雲

湘。世。存。名。馬。已。付。之。六。橋。幽。草。靜。思。檢。書。僂。烟。

破除此障

看。劍。引。杯。意。氣。未。嘗。不。壯。今。欲。以。朦。朧。眼。筆。之。

州世品更識功冠接

六之

則晦明風雨皆賴以鏡班白髮披之以錯披一片毡赤兩雙足擠策也

○既家駮策自當昂昂得副雅望或不

又

擯之孫山悉白鹿塲屋老矣久廢之後涉筆反如試錐重承擊命也

酒成量僅能飲三崔不類不得不却走耳謹謝

規友涉世 李廷

醉人為瑞足下母我輩當從孝友二倫立脚根從生死關頭開眼般般筋之

規讀 今之學者大弊皆吾本分內事即使磨蝎終身必不改柯易節

採子史不循經曲前因後果緊置不問可也

又

騰口說不敦踐履我輩人應以出世之心應世一切平等不應以

競圓融不厲廉介世眼之青白作吾心之水炭俟頭面談山中手

公秉文衡函宜教似有不平等在夫出處亦大矣隨緣盡心於正

人未必無所濟真見不可驟然作避世之士未

○鳳鳴高岡鶴鶴尚縛未有其樂先茹其苦矣

弄其舌乎 釋義水炭二物至不相容情不合者亦如之茹音如受也

○某楚信豈識越機

新錦

訓典既籍能為青白眼以白眼而行祖法之士見希康以酒至則青眼待之

答

鄒景揚

○塲屋老矣久廢之。涵虛炎涼世界。胸中未免難平。近見友人塵間

後。涉筆反如試銚。有聯云。曉曉乾坤雙白眼。消磨歲月一青鬚。雖

○但恐登賢八五都。為彼傳心實與我。稍影也。叨頌手教。藥我以針

之肆。不識蠢蠢為。臣。靜坐思維。翻然頓悟。乃知不作風波。自無水

何物耳。豈何必桃源深境。遠避憊我秦人也。登筇座次

○謬以解元許孺子。此謝教言。

釋義。泥音混亂也。昨晚旁視也。叨蒙也。亦賜也。手教書札也。劍破所以治病。水炭二物至不相容。情不合者亦如之。登筇。時也。銘刻也。訓典。劍反。注見規讀書。材亦注見領隄士

長者之古矣

規友多言

馬履成

○以一老生而逐隊。易戒數窮。禮嚴助說。謂與其言多不如言寡也。

風。詹與羣英並角。足下天性豪爽。遇事敢言。誠丈夫氣概。第當此

譬。樵古柏於時花。世界正宜括囊。蘇文忠節義文章。萬世師表。祇

之砌。雖道亦拙。為語言過直。致波蕩。一生此。前哲之龜鑑也。兄

○詹詹蝶語。祇可向其少儉。可以養重。可以保身。

釋義。豪爽猶慷慨也。第但也。祇止也。波蕩。即奔波也。前哲。前賢也。龜鑑。即鑑戒也。訓典。易多言。放窮。禮母勸說。易括囊无咎。蘇軾字子瞻。號東坡。謚文忠。

問答耳

答

鄒絲

○其才視僕固當十倍曹丕。性生愚頓。凡事直言。此蘇長公所謂吐則逆人

州長史謙印孫謙

六二二歲規

乙

力三

○才媿相如徒分四
 茹則逆已與其逆已也無寧逆人弟以蹈此病
 壁詩非杜甫曾之
 殊不顧為與戎之階也微兄直諒殊不自知敢
 一錢
 不效磨地堅耶爰以書紳奉以格言

○宵燭寒光不堪及

遠

○掩鼻而過亦不白

規兄弟不和

鄒可庭

知其非舊可西子詩曰伯氏吹埴仲氏吹箎此處兄弟者和睦善
 矣方也如以偶爾之嫌致生閤牆之愛似非同懷

○某素負壯志文壇所宜出此當捐風憤以篤親誼庶田家其愛
 旗鼓亦足當一面氏同眠自古高風於今復觀毋謂孟浪冒瀆神

今遇閭下直尹夫聰則幸甚矣

人之對邪夫人不

覺舌本強

○答
 管窺蠶則覓束井

蛙乃以螳臂當車

答

謝鳳

輪得無胡盧形穢
 斗粟為謠燃箕作賦古人鑑戒僕豈忘之但無
 乎
 滴養之功致有齟齬之事叨進箴規若斯若日

○滿腹俗腸幸足出
 如聞五夜之鍾頓醒一時之夢當銘座右永佩
 白水之泉漱其荒嘉言

穢

○釋義

○釋義同懷猶同胞也捐音涓棄也夙早也
 目視也孟浪浮詞也瀆混也神聰神聽為聰
 訓典詩經伯氏吹埴仲氏吹箎○詩經兄弟
 閤于墻外禦其侮○田真兄弟將分爨庭有
 紫荆花葉憔悴遂不復分○姜肱兄弟五
 人各經完娶不忍別寢作大被兄弟同眠

○釋義

○釋義齟齬彼此不合也明蒙也箴所以刺病
 規所以為圓故以法正人曰箴規銘刻也

○釋義

○釋義

○釋義

○釋義

○既奉脂車敢不勉承君子之教

○謙本美德而用之不常幾老殺深開

規夫婦不和

謝梅林

蛾眉誤事誠不細琴瑟相調室家乃順休將反目致失和祥此原

矣。足下平日銘心者今忽生嫌豈善事即還念梁

○正恐珠寶難混以鴻舉案相敬如賓如斯風度真讓古人不識聰

魯目玉匣羞雜以聞以為饒舌否

訓典詩妻子好合如鼓瑟琴○易天妻反目不能正始也○梁鴻注見賀妻詩○白李出使○冀邑見郤鉞耕於野妻饋食相敬如賓李言於晉文公曰能敬必有德公以執為大夫

○尊兄書法絕倫乃

復問書下走何異

答

鄒宜

家有重鼎列筵而未能自淑何以刑干此僕返躬殊多慚德然此

顧不忘野人之渙牝雞實貽家索竟爾司農依然不止倘彼有悔

毛耶之時則僕亦有姑寬之曰不然雖叨鑑戒枉

○青千里以驚足負費箴規矣

釋義淑善也牝母雞也叨蒙也箴所以刺病規所以為圓故以法正人曰箴規

訓典詩經刑于寡妻○易經牝雞司農惟家之索

屈抑賢能 規友節慾

譽慕 以石渠金馬之僕性最薄自分當以情死乃今回頭是岸矣不

才暫出而磨廣作知情從何起復從何滅足下以翩翩年少亦瀾

露布所謂龍欲騰人此場中何不借問過來人乎萬祈割此情腸
焉先階尺木也
毋以金勒為安

○是猶雙馬而兩人
釋義蕩廣遠也情死言死於色同頭是岸佛家語翩翩疾飛貌金勒猶云以金枚勒在也

並騎碗羹而眾人
答

互啜也騏驎非不
善走戴軛而耕不
如憤鷹隼非不善
擊擊維而飛不如
雞
○足下以乘風之翮
釋義慾海迷津皆佛家之說謂貪戀美色也幾許猶幾多也切蒙也歲所以刺病規所以為圓以法正人曰歲規從繩猶導木匠墨線也朽木棄材也瀆混也神聰神聽為聰規友戒標

規友戒標
鄒可庭

屈息樊籠終當破
裙拖湘水髮繞巫雲無救英雄墮於個裡近聞

壁飛去
足下注音秦樓留情粉黛應將芒刃割此愛河

○功名得失自有定
不然未免蜻蚨化為蝶飛繞花叢殊堪浩嘆

分門下暫淹驥足
釋義個裡猶此中也注猶存也秦樓妓院也粉黛美貌妓文芒刃利刃也

命也居易以俟之
詞典美人詩裙拖六幅湘江水髮繞巫山段雲鏡態祇因天上有歌聲豈合世間聞

耳
唐稟中有黃自吹蝶散萬飛舞樂網張之皆庫中金錢

○名敵則相掩位敵
答

則相凌女並寵者
色是剛刀情為慾海一墮其中身名俱喪然笑
妬雀並枝若啣勢
時花近眼舞罷錦纏頭當遭媚態不覺昏迷叨
則然也
君藥石海我膏肓永感鍾鳴五夜能俾夢破三

○足下利器也司衛生

者謬以鉛刀視之

然太阿出匣燁燁

逼人終當遇張雷

為上方鄭重耳

雷華

感憤悲悼

○時無裴寬豈能使

張徐州揚眉吐氣

耶

釋義愆悔佛家之說切蒙也膏育心下

為膏育腸也三生前生今生後生也

訓典古詩色是割肉剛刀杜牧贈妓詩笑

時花近眼無罷錦纏頭藥石注見規讀書

齊景公疾秦使緩醫之公夢二豎

曰緩良醫必傷我當逃於膏育之間

謝梅林

呼么喝六竟日終宵其甘如此孤注者皆墮焉

曹術中耳試看昔年執袴之子弟皆成今日衣

衲之貧人非以呼盧因致窘迫耶前車可鑒痛

改是荷

釋義么六骰子也竟日終宵猶日夜也孤注盡所有一注為曹碑名也祝傍者完庫索股衣

○貧同伸肘自守蓬

蒿惟類梁鴻不因

人熱

○如砧魚俎肉任人

嚼截

○近世事莫容以舌

澁音澀討聲口於

雪衣娘喉吻也

○與其半生半死為

此耶僕人迷途懵然同覺叨台捧喝如喚夢中

又

烏曹輩非吾敵手必欲與決雌雄勢不破家蕩

產不止兄沉溺有年矣萬祈罷聞毋久墮其籠

中也

釋義烏曹牌名也雌雄決勝負也沉溺猶投物水中沉沒也

答

黃金散盡壯士含羞竟爾甘於一擲抑何愚至

○與其半生半死為

此耶僕人迷途懵然同覺叨台捧喝如喚夢中

○嶧山之桐不若蕭

倘得身家可保永昭鑑戒多功

敷艾榮差有生意

釋義擲呈人聲地也抑亦然之詩切家也捧喝佛家語昭光也

耳

又

○木樨秋榮摧落幾交與能益人亦能損人僕昔誤識匪類一二其
波。瀾。翻。覆。誠。有。欲。傾。陷。而。甘。心。者。方。信。始。之。慷。
何。時。哉。

○江花向晚潘鬢全慨激烈俱是誘入入毅中耳今悟妄藥石之言

衰而猶淹寒就人謹勒座右

正况司馬青衫羞

釋義破瀾言誘人如水浪波瀾傾陷者激音戟感激也入毅猶入局也○藥石注見規讀書

對琵琶明月耳

規友貪酒

謝梅林

○書畫骨董亦有輪榴花聊夜飲竹葉解朝醒謾謂古人此詩為深
迴變而為癡下之却酒山趣者足下卽杯恒多廢事營念平原子

薪金中之米近則日不如仲父三行甚無溢量每至山顏

洗條一空變無可

釋義恒常也溢滿溢也玉山顏倒喻醉態也訓典梁元帝詩榴花聊夜飲竹葉解朝醒○

變重畫瓊盤骨董

齊桓公召管仲飲鴈三行管仲趨出○秦昭王遺平原君書曰幸過真人為十日之飲

圓寂矣

答

○雨奇晴好正須及應呼釣詩鈞亦號捕愁東坡謂酒有此神功

時領畧恐白髮催僕誤信之既情起藥窳管仲所云酒人舌出

人見前景文不知舌出言失言出身棄真孫針砭可醫痼疾足下

作何許滄桑矣嘉言殊堪比擬合銘座右永作箴規

○壯士邊塞之寒霜

釋義翹蕖酒藥也嘉美也樹端度也銘刻也箴所以刺病規所以為圓以法正人曰箴規

繡婦深閨之冷月

訓典蘇東坡詩應呼釣詩鈞亦號捕愁言而○管仲注見避飲○針砭注見規讀書

訓世首畏感情非憐

卷之五箴規

刀長

俱付之無可奈何

規友戒殺

余一載

之鄉所恨欲問天而未田耳

僕賦性頗真絕無粉飾領召止須五簋佐以鼓

○陰雨蕭蕭寒鴛鳴

邊至於宰殺亞緣更宜痛革若過費庖人壇成

矣

是者弟且執金谷之觴以議其後矣

○不知莫愁湖上能

釋義簋音與盛黍稷器邊音輒竹豆面訓典石崇宴於金谷園不能詩者罰酒三斗

消得幾個愁也

蘇子家風食無兼味即屬款客不過如斯是誠

鳴漏盡猶望洗盞

空卻俗人常套必欲倒餒傾僅者若弟則無篋

更酌其不遭逐客

可傾無篋可倒不用丁寧先知捐費然後難固

答

謝梅林

者幾希

屬不必而為忝認無妨又謾謂野人徒知食

○山澤勝人金憑蠹

粟者跖候跖候

魚作生活彈毫不

釋義篋筐皆竹器也傾盡也跖跖也

花舐星無潤徒自

訓典王右軍那夫人謂二弟可空中即日吾家兒二謝傾篋倒篋見汝輩來平平耳汝可無煩復往

耗其窮愁而已

規友戒棋

○健兒有狐貉而士

世事如棋局耳數黑論白紛爭不已瞬息更局

不得歷學以為衣

又別具一番机巧矣吾兄從爛柯山來此中先

廐馬有餘食而士

着已臻微妙弟以為遊戲則可倘必寢食性命

不得辛藉以為養

於此則一双手眼定為數子速縛雖遠駕奕秋

○邇來交調頗多某

近屢李慙亦不過岸上高三着耳窈何益耶我

州士局甚感憤悲悼

卷之三

上

切

惟堅塞兩耳仰看兒解人幸勿向柯枰上點點滴心血也

天半紅霞一任劍釋義辟息即頃刻也柯斧柄也奕下棋檟棋局訓典爛柯注只蕉棋士

鳴匣裡 答

聲色玩好 奕為小數何必專心若視一枰如陳八陣圖臻

○問某投書不傳脂十訣之妙着不憚五更之沉吟毋乃近癡不知

紛借風流以相士幻境耶積伯淳有云却凭文楸還自笑雄如坐

潘陸絕人可暫却隱亦閑爭是於此中真能看破者但圍棋別墅

細君偷閒一醉者可克符堅若果英雄何曾墮此只不宜作爛柯

○梨花風雨沾卿舞想耳叨荷灼見教我良多矣

細少俟良宵三五訓典孟子奕為小數何必專心○程伯淳詩却凭文楸近自英雄如坐隱亦閑爭○符堅

當徵卿重赴米山

堂傾杯歌白學耳

人寇謝安討之安於別墅與姪玄賭棋有驛書至下棋如故客問之曰小兒輩已破之矣

○觀荷雅集已屬勝接來翰知放舟有期矣但讀牡丹亭識其一二

遊聞座有鹿八怕句日破工夫與揮府穿州不如依木分連科及

之紅藕死中使風第請節取之以為贈

來水面不知其荷

釋義牡丹亭詞曲名破工夫即去却工夫徒然跋涉依木分仍依木分攻舉子業也

香助妓香耶

答 鄰可庭

○香太守膏潤天下南遊江淮北涉汶泗此為太史公胸有萬卷者

空染汗名管城子凡遇山水盡成文章不然何若發篋陳書揣摩

橫掃千軍終成老簡練尚可搏浮名以了生平素志幸勿直言銘

禿五版禪真高潔感何極

名流也

釋義江泮汶泗皆地名叨蒙也銘刻也

○既聞中赤纜久繫

訓典司馬太史公自序云遷二十而南遊江淮上曾稽採禹穴開九疑浮於沅湘比涉文泗請業齊魯之都觀孔子之遺風過梁楚以歸

豈陌上黃金可調勸勉類

無為攢眉直當捧

勸贈友金

耳

某翁貧老足跡半朱門口不及事亦有守人也

○凡遇適意事不宜

此見其冬月無衣無絮哀之甚而即其家中窮

着以色相行雲流

苦狀有千百倍於是者資此一端九非其所急

水庶不為情字垂

耳未免風庇宇下飲啄恩多不敢以飢寒言詞

賜矣

頻發諸口以愁仁人之耳其通家年少如翁欲

○選妓徵歌使李曰聞此言此狀故代疏之口惠無實借手任德博

○遺風不致落實甚幸甚

○廬山面目久已不

釋義朱明乃富貴之第翠棉花也風早也字宇宙也喙音誨食也頓屐也

知幸勿向八定老

答

僧律津隔牆釵釧朝榮夕落有生大不幸無若斯者本猶如此人

也何以堪此桓司馬所以嘆也今某生之遇毋乃

豐歉災祥

似之台臺惠風膏雨一經披拂且使幽岩寒谷

○流亡滿目庾亮在遍地陽春常不惜露澤之餘起此漢南枯樹也

體鄭俠有圖豈不

釋義木槿花朝生夕隕台三台星名臺駕也遍地陽春言如陽春之溫和也

捧獻天子乎

勸贈友粟

江文輝

○早極得甘霖黠黠奇荒唐人竟及明哲聞某先生不食三日矣弟皆成珠玉幸踏歌自傾瓶必不能繼擬約同志十人每於一月各而來快讀喜雨亭米三升庶幾晨夕可以不飢倘或此外另有相暗者便為置絮以禦嚴寒不然豈有先生才品記

○法座旁倘有聽經兼優古人可比竟使之飢餓不能出門戶責歸龍可使墨池變化吾輩可不躊躇耶

直將一口吸雲氣

釋義奇荒歉歲也傾盡也擬揣度也絮棉也訓典明哲注見謝居閒

大慰農望則功德

答

鄒景揚

滂沱矣

昏炊午夢夏典春衫貧士皆况實有難堪矧焚

○驕陽肆虐避暑無無可炊衫無可典乎肯約十人同為周急足下

犀

高情雅誼真不讓古人解衣以衣推食以食者

○久澄確睛漏天莫弟雖綿力亦應贊襄此復

釋義用申上聲猶況也綿力言力軟如棉也訓典古詩近昏吹午袋未夏典春衫○韓信

補想光霽堂中亦

日漢王解衣衣我推食食我

被兩師濕透矣

○愁霖浹月籠歎盡

勸助友父母喪

上官惠

荒不知瘡飢何術某以喪不舉偶謀於弟第邪莒之力不堪佐之而得已而告急於足下倘無意出師渠且哭

○海塘為武林壁壘

秦庭七日夜不休也足下能無勤乎

忽被海嘯潮衝數

釋義不舉即不能辨也佐助也渠他也訓典邪莒二國力微不能助人○伍員覆楚申包胥欲復之往秦乞師哭於秦庭者七日

年心血委之波臣

七夜秦哀之乃為之發師

徒有望洋酒淚正

答

鄒可庭

○懷襄之勢得不為脫驂以賄館人今尚傳為佳話阿堵有物敢仍固藏即令即賄助以資舉喪想足下定以釜庾

○馮驩之缺不患無不敷而五秉是與然亦周急非繼富也裁之以

魚正恐陶潛之詩義無不合宜此復

無從貸米

釋義阿堵以坦墻藏錢財物也賄以財助喪訓典孔子脫驂以賄館人○釜庾數句出論語

依回兩可

勸助友妻喪

柯上佑

○胸無成見遇事必某白困踣後繼以鼓盆之戚天之厄人亦云至矣僕性不喜人窘狀又無力以舒之輒為不寐於人何濟者終夜足下亦有簡書之懷否耶

○唯唯諾諾委靡成

風成事敗事能免

蕭何之詩乎

釋義頭與題同言人不弟如是顛踣也危困也君亦困也舒開也訓典莊子妻死惠子弔之莊子鼓盆而歌我死妻必嫁妻死我必埋

答

鄒天翔

○是猶問耕於婁訪某環堵蕭然炊白八夢真令旁觀為之下淚者織於奴豈不顛倒足下憐憫顛連舉喪乏用不惜齒牙為之勸助錯亂而失其旨哉足見厚情非同涼德矣僕敢不以斗酒雉雞助臨事不決皆由脚其遣送輜車耶

踏兩船隨風倒拖

何以定大碓而剖

大疑乎

釋義環堵貧士之室蕭然落莫之狀頭連猶困頓貌涼德薄德也轉重喪車也訓典張瞻客外夢炊白中王生善卜解曰君歸不免妻矣白中炊無余也鬼如其言○齒牙注見謝推薦○曹操過橋玄基以斗酒集雞為交祭之

州士為妻衣回兩可

六之五勸勉

上五

刀集

○此時男子多化為

勸友納妾

婦人側行俛立好無後豈非大事然合子頃時足下稱強盛司復語巧言乃得立於舉也小星不煥因循至今十五年來精血枯耗時不然則海毋目乃始議及不已晚乎廉將軍老佐善飯據鞍狀蝦隨人浮沉都無而無奈其遺何也

眉目方稱盛德

慰恤冤謗

○許田懼謗青天浮

答

醫知無碍於太虛侯經黃髮方娶綠衣欲為嗣續計如緣木求魚江湖之風波可御此願終虛殊堪浩嘆足下為我慮及真屬肝胆

平陸之風波難防良言然謂因循至今竟不議及者豈無後為大

○蛾眉命薄不得人憎然不知但恐拙荆之度係無椽木之風轉增

寵人矣何能復經懊惱徒嘆莫何不識足下又何以教成

妬婦之口乎

○越久活酒而索價

勸友募乳婦

於秦人斯舉也猶推波而足下晚得珠子為之喜欲狂然聞小嫂體最弱

助瀾與

○不平之鳴非不向早恐蟬翅鳥雲為靈馨撥亂發嗔須足下手整

明鏡臺前一剖雪理亦苦耳

之此猶喉之着鯁
有非賤性所能忍
也

釋義珠掌中珠謂子也媪乳婦也照乘珠也連翩謂連生幾子蟬翅鳥雲皆髮也嘆音田盛氣也手整理以手整髮也訓典山濤見王衍曰何物老嫗生此寧馨兒

答

鄒可庭代

○宵人肆毒無討禦
侍舉豚兒徒延嗣續
只用糊糜度活聊免日夜
此醜魅而竟口含啼
飢豈比雛鳳當加顧護
耶然以晚年得之便
沙之口陷我狴牢
竄掌珠信惜若夢乳婦
撫養廝肥雖非俊物貌
縲絏檻猿笑鳥神
亦可觀合即如命毋負
教言至賤妾蓬頭素常
辱志沮

○千公之庭高懸卷
鏡必不使柳下樓

時勤整理以此詰之便富
昨舌呵呵
釋義糊糜粥也顧護顧盼保護也掌珠謂愛子如掌上珠也蓬頭髮亂髮也昨語也

盜路之誅司馬羅
桓文之罰

訓典音陸士龍與兄士衡齊名聞揚見而奇之陸家兒非龍駒當是鳳雛

勸慕答

○詳言之與無嵐而足下一深柳堂中人忽有秦晉之行壯遊哉
茅波浪十丈悠悠之店月板橋霜驢背詩思亦吟得幾篇行路難耶
口何能听之
某公茹賢好士幕中不少徐沈一流而獨引領
尺露障天無礙於足下不置必有所以重之者文長云公惠我一
大寸雲點日何損時我惠公千古足下昔予某公千古足下亦千
於明古矣念之

○聞兒受誣恨無天
白之力脫汾陽於

釋義秦晉二國名茹音如納也徐沈二姓也訓典茅店注見選同途○驢音注見賀八注

答

謝梅林

酬世錦囊慰恤免謗

卷之五勸勉

古

初集

厄已

○能處心公平推誠

於物則吳越可使

為兄弟矣

○將來無復吠犬

○仲尼毀於武叔孟

氏謗於臧倉聖賢

且然何論其他

○高才取忌動遭彈

射然不知管鏡蒙

徒操寸管傳食四方實有迫於無聊不懼閉山

唯越者不然為他人作嫁衣裳豈未清夜猛省

耶某公不拘巧拙一併兼收其宏攬人材實饒

相度者得與盤桓識當日廣特恐操刀未善空

割無能終當揮我於門外又將投筆吁嗟也唯

藉足下不借齒牙從中薦剡時候時候

釋義才管筆也塚衣裳為他人作事也穴廣也饒豐也藉類也刻溪山紙故云薦剡時時也

訓典操刀注見領文官○投筆注見賀納吏○齒牙注見謝推薦

勸友遊

足下翩翩年少當挾五陵豪氣何甘作閉戶先

塵增一番磨拭即生豈纔裡天結頭巾局哉肯從我輩遊太家分

增一番皎潔

少許相贈

○亭伯流離噉兔于

古遭斯無妄聞者

無不呼嗟喪氣

○聞有証由而謗後猶受王牛山籠絡耶但不羈之才似亦不應

公治者合人咄咄如是

怪憤然窮途之人

不能奮臂相助每

誦蒸也無戎之詩

訓典投筆注見賀納吏○王荆公自號半山居士築一室曰知妄自為語錄云知妄為妄即妄是真認妄為真雖真亦妄

答

鄒景揚

未嘗不歎息惆悵。吳立夫有云：眼中無天下，奇山水為文，不過見也。女話頭可見好遊，亦長學問。若終歲閉戶讀書，

○黃天皮恐終難。好似嘉鷺樣，仔得不為蕭恭所笑。即叨諭諄切，

補狐裘也。使我豁然。

○誰明公治之非孰。

辨藏倉之慙。

○下玉與瓦礫相詆。

金輅與柴車相逐。

吾儕與牧豎角勝。人之是非毀譽，如水之濕，如火之熱，久之必見。

非為不足勝。雖勝豈能終掩。故有其事不可辨也，無其事不必辨。

勸友息訟

釋義：龜魚蚌書龜也，以蒙也。訓典：吳立夫日胸中無三萬卷書，眼中無天下奇山水，未必能文。綴文亦兒女語耳。○蕭恭謂梁无帝日看屋梁而著書，是于秋萬歲誰傳此者，勞神苦思，竟無成名，豈知臨清風對朗月登山放水肆意，酬歌也。

亦不武也。

釋流道侶

子前瞻支座，墮塵玄。

談依然風幡在月。

○上人避迹深山眼。

前迷途誰為捧陽。鵝蚌之爭，漁人利之。何為兩敵，悞傷而不知悟。

○鹿苑獅林竟為豺。也。今見登訟頻年矣。離田園而奔城市，工法律。

虎窟穴，宗風掃地。而廢詩書，即得計，亦不為矣。且訟極終凶，殆非。

至今日而極矣。君子知己之見，必若來翰所云：辨是非，明曲直。

○優鉢花香善提樹，直不疑何如人也。唾面耻目，祈善有以處之矣。

州... 釋流道侶

也。無事而辨之，是自謗也。有事而辨之，是益已之隱，而甚人之怒，皆非所以自修而平物也。惟宜安靜自處，以聽其來。

釋義：譽，表揚也。謗，邪去。訕也。毀也。隱，自或隱惡。

又

茂開演團妙義天
葩其散彩乎

○詣現座前所說無
生妙法定使頑石

點頭斷不合 吏
兄翁一往之氣何必施於無用之地下玉與瓦

作出吐道人也

○久依腹苑時接鵬
惟不可勝兼亦不足勝不惟不足勝雖勝亦不

者
○某處招提重整百
倍莊嚴相與道造

釋義頻年連年也殆猶似也翰書札也
訓典鵲挂注見賀居間之漢直不疑為即時
同舍郎告歸誤持同舍郎金去主人意不疑
不疑賓之後同舍郎持金歸土人大斷○事
師德有人復弟日人有唾面潔之平曰潔之
是違其怒使其自乾○郭解雖眦之怨必報

又

武也請以近口時事証之何爭之有

釋義下玉和氏璧也瓦礫薄塊也
輅車也遂驛也牧豎即牧危也
謝梅林

其間庶貝美天花 訟屬終內經垂鑒戒此乃除競勝之浮情保身

從此迴光返照耳 家之善策也但迫於不得已者故為不平之鳴

○僧某苦行清修捧 不然蠶之捕蟬鵲之啄蚌終為黃雀漁人均滅

疏叩募勿以蕭寺 其身於一旦寧不思及肯輕為之叨錫手教深

胡沙鄙而外之 感良言又無說客如蘇張者掉三寸舌為我釋

○較之皎然靈一貫 紛勢必欲質于公方能剖此曲直

休齊已則猶淺視 師也
釋義叨蒙也錫賜也蘇秦張儀戰國時遊說之士詞音否判也○鵲蚌釋紛注皆見居問
邀友勸訟 馬宣

○渾成頗類于貫休 某某必相矛盾已成則足之仇足下不解其紛

高亮更同於齊已 恐鵲蚌苦相持也倘肯為宋輕弟當佐以儀舌

○人生間忙亦有分
定必待極間而後

訓典龐涓忌孫臏諸之魏王刑其足後廣誅
涓於馬陵道○解紛鷓蚌注皆見課居間
秦楚構兵宋極息之○張儀掉
三寸舌遊說於秦後為秦相

辨道終無日矣

答

鄒可庭

○上人錫卓靈峰行

解難排紛常存此念奈無蘇張口辨不敢輕人

且為螺水慈航使

場中反依招尤疑為左祖足下一掉寸舌可下

西來一燈增明眾

百城若肯從中勸處便為死解水消弟應追隨

生額手相慶不問

同為說客

可知

釋義尤過也左祖猶偏徇也掉音迢搖動也
訓典解紛注見謝居間○蘇秦張儀戰國遊
說之士○漢諸呂亂國勃人扎甲日為呂氏
右祖為劉氏左祖○天下有士崩瓦解之勢

○坐令莊嚴之字淪

無荒蕪之區林音

勸同居相爭

謝大成

絕響昌馬悲鳴

百萬負屋千萬買隣此乃古人曠達高賢今某

道黃老之學以退為

與君誼屬同居朝夕爰處雖云異姓不啻同懷

進天下第一等罪

乃以小忿紛爭忍於操戈相向治此謂何可知

人乃天下第一等

是耶弟等不揣綿力欲為解紛倘兄不平憤懣

浪人也書以請泰

而堅與相持彼亦血性男子豈肯咋舌不言竟

○學道必須慧業寧

爾又手聽命於人君其田之

為才鬼莫作頑仙

釋義曠明也誼猶分也爰於是也不啻無殊
也綿力謂力如綿之軟憑音滿煩懣作協也
訓典宋李重買宅人問價幾何曰百萬買宅
千萬買隣○詩經爰居爰處○又治比其鄰

○願標舉風流道造

道引則青鸞白鶴

答

鄒楊鏣

栩栩生兩腋間矣

同室操戈原非好事奈某兄專恃財力屢肆侵

洲世為異稗流道侶

之五勸勉

三

刀美

○酒色財氣皆可以欺使弟抱憤有確銷耳想諸兄欲為我排解必
成仙在善用之耳無左祖據理處分兩敵肉當解甲如彼堅執弟

○足下有何次道志雖懦思寧甘處其胯下耶裁之

勇其亦效阮思曠釋義祖壇上青左祖偏衛也
訓典漢諸呂作亂周勃人北軍曰為呂氏左

大為推與七祖為劉氏左祖軍皆左祖○韓信未遇受辱
袴下

○神仙要道切近真勸和朋友 謝梅林

實若立心不誠揆君子交絕不出惡聲古人此語自儆薄情在君

心不固為功不入與某友昔為鮑管今作張陳似於友道非應如

雖談玄說妙終是斯縱誰是誰非未聞未見非敢妄評致訊偏祖

蒸沙作飯耳然睚眦作有深仇圭角總宜勿露酒可合歡姑

○他日按宅狷舉時遲數目邀同視友某君過我蓬門酣歌暢飲當

幸分藥性餘丹賜不覺冰消瓦解依然締好如前君其首肯否

我毋令淮南雞犬釋義傲傲成也左祖偏衛也睚眦音厓忿瞋
目相觸也蓬茅草也酣酒樂也締結不解也
訓典鮑管注見托覓婿○張耳陳餘初
相友善後以哨猜怨○睚眦注見下

白日驕人也

○遊望杖履白雪片不有深仇何須構怨此弟平時亦曾鑑戒者弟

片恨不得作雞犬與其友非有不其之仇祇因睚眦小嫌弟以慙

相隨

○冷霞服氣當黃詞適逢其怒過後自悔徒嘆莫何今叨先生欲

石傳書白猿授劍為排解足見古道照人不任我董隣於薄行者

毋徒死乎泰同快高誼如是佩服弗忘滿服謝忱姑容面悉

也

○釋氏猶有投胎奪

舍道則板空飛昇

矣。

戲謔類

釋義睡眊眊目相觸也。韻音撞蠢也。叨蒙也。諠猶分也。佩服猶繫記也。訓典漢郭解曰：睡眊之怨必報。古詩：古道昭顏色。

戲友大言

○悟頭一撥子鶴棲

梅仙乎仙乎吾與

汝踏踏歌可乎

○黃冠去後月冷烟

篔簹洲菊與之問

久無人矣

不讀盡古人書，不敢議天下事。唯讀書居人書，愈不敢議天下事。此語可為知者道。雅與俗人言也。竊見今人稍稍記憶，便大言不慚，荷曳街市，士以欺孺子，噫可嘆也已。

答

釋義：愈越也。竊私也。稍稍，記憶。荷，畧畧記也。孺子，猶小子也。噫，音衣。噫，音瑤。恨聲也。
謝梅林茂

○吹律成橫心醉言

泉之珠玉貫花為

鬢神飛道樹之芬

薌

○宗傳西極昌喻蓮

花

○風塵殊自若人以

法眼坐照金紫銀

青不啻以空花相

尚矣

多讀數行書，少說幾句話。古人此語實針砭也。蓋讀書不多，則心浮說話不少，則氣躁。如多收一斛麥者，對鄉里貧人，便若石崇肆言無忌識者，譏之良可慨已。但醉談天下事，笑語舌人書。此等襟期何等濶大，似又以儒自命者，不可無此擔當。足下以為何如？

訓典：針砭，注見規讀書。

○置石崇最豪富者

戲友自用聰明

弟幼時見傀儡戲，二尺許長線，密繫繫任人提弄，近則變為數寸許，以木板推之，全是自用聰明。

○上人道緣日廣。明者嗟呼。傀儡亦且漸小。何況於人。傀儡亦不座之旁。人天圍繞。由人線索。而後自運聰明。可畏亦可悲矣。

其浮沉世諦。如蜂

答

鄒可庭代

招蛛網牽。維維脫

古者治世以結繩。後人治世以書契。可見聰明

安得借法門。鉗錘

漸開。方能制作。俱備若謂結繩之質。樸較勝書

合蓮花一朵。生火

契之文明。則蒼頡制字母。乃作俑。平彼世之持

坑中耶

身涉世不知變通者。好似登場傀儡。無非線索

乞假稱貸

由人欲不誠為木偶。其可得耶。然則依樣畫葫

借

倘可借棲一枝風

蘆未免過於膠執矣

兩雞鳴慰我多矣

釋義作俑。平空起事也。傀儡木偶人也。訓典上古無文字。結繩以記事。蒼頡為軒

左

案頭中書君老而

輟氏史官視鳥跡蟲又始制文字以代結繩

秃不任驅使。見門

戲友矜誇

下管城林立乞惠

五陵裘馬豪侈自矜綠鬃朱顏。治容是飾。不過

數枝。毋曰中書君

造化之傀儡耳。酒闌客散。仍是本來面目。而世

不中書拒之

人竟於傀儡場中。視為不敢筵席。弟憑欄熟玩

借

無字空枰。何憑下

時領畧多矣

手旁現浴眼。誰與

釋義侈音恥奢也。治容謂修飾儀容。教人淫亂。訓典易慢藏誨盜。治容誨淫

點壽

答

鄒可庭代

借

新律乞借一規。無

每想梨園子弟。均是市井中人。一經上臺。便有

分春兩秋霜。坐迷

分別扮為富貴。令人推尊。扮為貧賤。令人鄙薄。

國憲乎

及至終場依然故態然富貴上則或富或貴或

借

帳。公暑漸逼曰鳥侵貧或賤其中自有高低不得一律觀者故愛富

人無已乙衛於君貴而厭貧賤自古為然非今乃爾漫謂看得破

不必羅綺即得緇時渾如草頭露也

裕障之勝鐵甲十

訓典唐明皇選樂工宮女自教法曲於梨園號曰梨園子弟○草頭露謂勢不能久也

重矣

戲友鄙吝

借

屋懸飛之鳥偏之依不佞平時存一奢慮欲得大屋萬間以居無家

棲君家固上林樹者挾纊無算以衣無衣者積粟如恒河沙以食

也不信與二枝乎無食者徇大海以滌人心之垢借五丁以鋤人

借

借。豚兒作合計日心之險足下留心古道想有同心雖如精衛填

通名尊處祇憂暫海愚公移山未免徒把空言究難見諸實事特

假榮光亦公春名不可不存此心耳否則鄙吝何由得消也

竹釵化作雙鳳穿

花也

左某量蕉葉飲後

即思苦茗效斷以

解煩煬望賢主人

預設醉奴庶不致

文園合終愁渴死

博施濟眾古聖猶難此弟生平不作是想但隨

也。緣結發不恨斯心耳至欲滌人心之垢而已垢

符

謝梅林代

竹分 尊為葉竹七分植 未終欲鋤人心之險而已險未鋤得無雖合不
效等不獨化龍時 從轉招物議耶足下古道照人言皆實踐雖超
掃葉然葉幸叨清 海之難事亦若析枝之易為也弟則自揣拙人
味侯堅剛茂盛亦 亦不設此虛愿

戴筠必矣

戲友怯內

名園佳卉開艷爭 尊夫人巾幗丈夫也獅一吼固宜陳居士之落
妍倘以餘芬披我 魄哉但令小子推病七八日尊夫人自軟性二
絕勝瓊筵坐花莫 三分此龍宮秘方也不宜輕泄
待紛紛點翠不堪 釋義市嫗婦人喪冠也
持贈之感 訓典陳季常妻性悍東坡贈之詩日忽得河
東獅子吼柱杖落地心茫然○逸思邈得龍
宮秘方三十首遂成各醫

賈晚得珠子須備

答

一乳媪更可使照 接足下來方始信非個中人未許說此也兄既
乘聯翩而來不然 按弟以龍宮術弟亦謹報兄以赤理木矣咲咲
蠟髮烏雲為墜聲 釋義個中人即同類人也赤理木
撥亂發真膏足下 可止婦人棉妬○龍宮方注見上

戲客將歸

李達

親手整理亦太若 聞將駕不蘭問途仙里同夢之懷未免有情自
耳 難遣此但弟有所商欲暫羈行裝又恐蹄責慾

僕一僮忽逸洗硯無

期者反怪弟作石尤風耳

人幸出明胆為擇 釋義木蘭舟也仙里持里也同夢夫婦也
一當者 訓典詩經甘與子同夢○昔九氏女嫁石氏
為婦其夫好游婦力阻之不止以疾終日我
死為逆風阻世之行商者

○承示大業鏗然鐘 答 鄒景揚

呂而飲以糠粃為 鷓鴣作脯早騰行 襄在他性如充婦 不難將此 道可也 可醫切諭緩歸 有話欲商何妨過 我旅邸盤桓

○序 一字之褒榮於華 兩三宵只恐兒 嫂吟詩亦云潘 岳愁絲生髮裡

衣唯藉元晏先生 姪好悲色上眉 頭也

舌瑞蓮氣耳 釋義肺音府 膈肉也 膈音孕 載也 藏也 訓典鵲鷓鳥肉 可止婦人妬心 ○賈太妻恠 甚妬 ○李庭璧妻因壁連晏三宵 不歸恠作 詩曰潘岳愁絲生髮裡 姪如悲色上眉頭

○學非元晏何敢并 求借類

晁三都辱問糠粃 求借類

實待微之不棄操 求壽

壞也 老大無成勿然三十 每二念至輒復傷悲 親朋

不靳吐鳳之思 一 有致賀者槩行堅却 所不能却者只為先 生一 展驚人之彩 詩蓋有道者之言 不獨可以壓眾 且欲借此當

○俟與到時當摸京 長命縷耳

兆筆以供揄揄 釋義軌遂也 槩盡也 堅却猶 盡行堅辭也 壓音鴨 鎮也

○求 粗箋敬懇金靈墨 求壽文

汁一為點染北苑 日讀嘉篇但憾其少 還當覓一長箋上求再書

南宮惟意所適 可讀數日乃為快也 茲因家父壽六十 欲製小

○相遲於金焦之上 屏敬奉涇昏一幅 懇祈新句以為寵光 誤謂為

山雲水月為我掃 貧子者平時無以為歡 而獨於此日竟未能免

鵝溪百幅 以作佳俗 如是則幸甚矣

觀

○飢鳳悲鳴誰以割

釋義嘉美也憾恨也覓求也寵榮也謾音滿猶莫也

答

心當口實也

世有耆英頌言固所樂附矧重以嘉命耶筆墨

○吃吸西江之水活

雖劣其何敢不勉效華封之祝

此涸鮒

釋義頌言祝詞也矧猶況也嘉美也劣鄙也訓典耆英法見賀祖壽○三祝注見賀母壽

○不審東壁餘光可

求字

分西家鄰婦否

蒙照佳序尤生四壁拙集得此無異村落中小

○子雲叔實塵甑為

小茅簷加以丹青金碧也既荷高情兼求妙楷

虞得邀推解之誼

書於卷首則又如片鹵之區一望皆黃茅白葦

渥以春風不致蔽借石家五十里步障蔽之未有不驚人耳目幸

表淪落尤深屨

以無鵝却我

之感

釋義茅簷屋也丹丹砂青大青荷蒙也斤占鹵地也茅葦艸屬訓典石崇家當作五十里步障以蔽之○王羲之為山陰道士寫道德經寫成寵鵝而歸

○惠風膏雨遍地陽

答

春當不惜露澤之

餘起此漢南相樹榜字無當大觀觀顏書上第於此道欠工不過

也托名為遊食計耳壁之乞見唱運花落為生計

○雖不敢望足下如

正不計歌之工拙也若謂銳意臨池欲希前哲

淮陰之將兵多多

則不能逃巨眼一瞬

益善亦當使僕似

釋義榜字即標榜之字猶標著之字觀音天面慚也蓮花落丐子歌也銳堅也臨池王羲之臨池寫書希學也前哲前賢也巨大也一瞬猶一盼也

曲逆之宰肉分處

十一

六

三

刀美

得均

求畫

○金鑄絲繡豈虛語
五日一山十日一水。名人聲價自當爾爾。但昔賢興到時。筆酣墨飽。頃刻數十幅。此法不可不哉。

○故人情重霄漢為學也。倘欲學此。請以弟之縑素試之。
釋義爾爾猶如是也。縑素即并絲素絹也。

○譬茶車行泥淖中

又

日見其憤急為引一椽。僅蔽風雨。小樓而山。頗有林嵐之勝。湮紙手出之坦途。是所尺幅。望寫數筆。峯巒敵之。不知誰真誰假也。一望於知己也。
扇併丐小結構。愛慕之極。不知為貪。惟足下鑒命。勉作數語着之。

穢硯頭。惶悚甚矣

釋義數椽。自謙其屋小。僅只也。崖音盧。山氣也。馬即乞也。

乞家無司夜從君宗

答

鄭心水

大乞二乳畜。更使弟於書體。未窺一斑。所遲遲者。羞澁不敢前耳。窗前映花影。與鐵倘不見屏。可俟雨後微涼。當就北窓下。波泉滌馬相和。亦足破衡硯。啜茗澆墨。為君作一座。覽山水圖。何知門家寂。
釋義管巾。宿豹不過一班。言其所見者小。澁不滑也。屏棄也。滌洗也。啜稍吃也。發酒也。

近別言懷

求寫真

○話別秋猶未半。幾面二我也。生之我尚冷冷。落落。刎望之死後。平何時而又甚。然宮。然吾兄較顧。轅周阿堵。神手不向兄乞。弟之面線矣。朕我叔度。目自安施。不與弟寫。兄之手腕成廢。不若搗三尺。

切調飢

○如蕙花桂子香藟

衣裾至今若在荀

今之側也

○往日之窮以不與

火之奇今日之窮

以與火為奇

○詩筆寄懷願把握

即如把臂可也

○米勒青鳥之函徒

之柔絹使弟面目附兄手而傳矣

釋義冷冷落落蕭條之貌矧音申猶况也羅長康周昉較輟駕乎其上章阿者箇中也

答

鄭心水

寫真一道最難傳神向來稱善者莫如韓周然

韓空得狀貌惟周併得性情可見阿堵中殊非

後人以臨拓不過懸擬繪諸幅中而覽者便知

為前哲其可見人以名傳而像乃傳古堂天生

俊傑自有可傳者在即僕不能畧寫形似亦祇

使人認為神仙謂凡人無此道貌而已

積舟衷之歉

○披清颯而對朗月

未嘗不坐馳寸心

依依筆床硯匣之

測也

○縹緗之與半為米

益交際所敗

○紫桑之辭既拙少

陵之乞無之

○相距止帶水耳聚

釋我阿堵箇中也擬揣度也結句也前哲前賢也才過百人曰俊萬人曰傑祇猶只也

訓典韓幹周昉各為趙郎中寫真一幅郭謂韓所画空得狀貌周昉所画併得性情○陳后山云歐陽公有二像蘇本韻

勝而失形家本形似而失韻

求筆

毛穎君瞠然老矣莫憐其婆娑一髮猶任馳驅

然後弗可強也因想古人求士不憚遠羅足下

肯以其餘波及異國他人相遇中原自當退舍

以報

釋義毛穎筆也瞠白也婆娑猶搜尋也一髮筆尖大留一毛也馳驅走使也但怕也羅致也

訓典宋熹見真西山文曰吾且當退避此老三舍

集文酒問幸有餘

求畫筆

日在隔不足悵悵弟作畫以甫離書室仍貫用湖穎世兄錦繡之

何口把管蘇臺使做帚即可為弟丹青之利茅幸貯以惠我

釋義甫方也湖穎筆也做帚謂筆禿如帚也丹青画也利茅好筆也貯積也

仙色咲也

答

毛公數握竊謂可配銀光而君以五鳳樓手得

我懷思也

快接承玉夏復祖

釋義聚毛成筆故曰毛公握持也窃私也銀光墨也訓典韓浦目員交美為造五鳳樓手段○江仲淹夢筆生花後文藻日新

商陸之嘆

求茶

翹首望易禁江頃拜新茶之脫試以兩泉色勝於香終不能不

令黯然之感

與海棠同恨也有真正廟後再分少許得嘗其味足矣不似餐餐盧郎動必以碗計

積拂之不盡

不見叔度耶

驥子書箱鹿門紫

答

氣車想俱康勝

騎火芽數片乃清明前兩日採者五鎗烹出自

鬱與居何似不勝

懸懸

求折花貯瓶

彭朝佐

釋義龍安有騎火茶最上言不在火前火後作五鎗煮茶器逾過也紅霞青瑤喻茶色

訓典與盧全性嗜茶每欲茶七碩碗

釋義新茶也况贈也海棠有色無香比茶無香味也廟後出名茶處餐餐多食不墮

釋義龍安有騎火茶最上言不在火前火後作五鎗煮茶器逾過也紅霞青瑤喻茶色

釋義甫方也湖穎筆也做帚謂筆禿如帚也丹青画也利茅好筆也貯積也

釋義聚毛成筆故曰毛公握持也窃私也銀光墨也訓典韓浦目員交美為造五鳳樓手段○江仲淹夢筆生花後文藻日新

○近問道里。野。不。山居十年情緒已。局蒙惠。旣花置之。硯左直可。需白石丹霞。而遣。作名園。觀風昔謝矣。然不免憐新棄。故更乞教。造。嬰。鍊。日。增。月。倍。枝。想。不。斷。也。

直地仙人瑞也。

○遙瞻斗柄又復指

答

鄒景揚

寅容懷伊人。可禁剪綵為花。猶堪適意。朔生成體。態寧不動人耶。寤歎。合折數枝以供清玩。但花神好飲。應用酒燒。年

○契濶又如許詩。半。臺品題所莫斬。此漫謂我自好酒而我花非好。眉行李。兩袖殘書酒也。呵呵。

野田昔。雷。幣。惟。息。

釋義。芻音申。猶泥也。澆猶灌也。品題。所詩以。許花也。斬音僅。猶吝也。曼猶莫也。呵呵。大笑貌。

○鳴。驚。語。差。可。人。意。

訓典。晴。揚。帝。築。西。苑。秋。冬。花。落。則。剪。綵。為。花。如。陽。春。

○曩遊不再非付諸

借粟

音驛則莫慰幽思。穡事蕭疎。筆耕賤士。縱可割粥。如希文安能免。後聚難期。非傳其此。甌塵之歎。夾券移惠。折。嘜。聞。香。時。即。當。報。德。箋。繒。則。矣。通。纒。繒。莫。謂。度。橋。水。蟻。而。敢。忘。所。自。也。

○紅葉黃相無志乎

釋義。穡事農事也。蕭疎。寡少貌。筆耕。教讀也。券。借約也。折腰。猶米也。

秋風日作。黃雞紫

訓典。范。但。絕。密。希。文。家。貧。割。制。為。三。食。之。食。既。塵。注。見。餽。谷。陶。潛。作。彭。澤。食。督。郵。過。吏。請。冠。帶。以。迎。潛。曰。吾。豈。能。為。五。斗。米。折。腰。宋。郊。遇。蟻。臨。絕。澗。欲。溺。郊。渡。以。葦。後。及。第。

蟹肥矣。高臺明月

何人共之。

答

謝梅林

○日來不見叔度鄙。昔孔子危於陳。蔡野人猶肯以石粟輸。將足下。

州。生。品。更。近。列。言。懷。

卷之五 借

三

不食

客與愁病同生

○片語含情換袞言

笑猶夢寐我故人

也。

○引領南陌但見芳

草萋萋至孫何日

歸耶

○渭樹江雲萬勝悵

望

○白鳳無緣阿蒙如

與僕休戚原係相關有無自當相濟即屬減饑

亦可權移然晉飢而秦齎根秦飢而晉閉糴亦

有薄行如是者足下其肯若此也耶

釋義厄臥上声困也減饑猶減食也
訓典陳蔡注見醜谷○晉秦飢汪見索粟

答不允

昔賢鄧政求貸於陳曰沙時曰沙亦在君中無

以應政撫券太息者再乃書數字於後曰佛沉

波底安能救落水羅漢乃歸其券今者不幸類

此媿矣罪矣

釋義貸即借也券借約也太息長嘆也
佛沉波底謂佛且落水木能自濟也

故墨莊口削范叔

仍美也

○追隨未久遽賦自

騎尊酒徘徊河梁

把袂魂縶維之未

得思投帽以無從

臨風黯然祇增苑

結

○伊人一水那得一

葦航之感念私恩

借銀

床頭月盡莫訝英雄不失色也茲來券若干倘

肯依期而貸弟亦當依期而償必不俟馮驩為

孟嘗君市義也

釋義訖嗟訝疑怪也券即借

約也貸即借也償即還也
訓典古詩床頭黃金盡壯士無

顏色○馮驩注見仕宦借貸

接手教甚知近况之甚衰年老友弗克為西江

之助弟甚媿焉已命小价稍為那贈幸勿以菲

葦航之感念私恩為鄙率復不盡

悵焉何極

釋義手致書札也况景况也衰年老朱也
那柳投也非即薄也○西江注見頌武官

○讀書河渚明月上

借錢

花秋來最勝。真
十倍安心

青味遠我近未飛來弟終日奔忙俱尋孔方兄
耳足下囊有長物希移數貫少助腰纏稍遲數
日即以萬選者歸還甚無掛慮即解杖頭

○何時得重剪西窓

釋義青味孔方兄皆錢名萬選再錢張鷹事
訓典青蚨蟲名以母之血塗錢又以子之血
塗錢以錢而物用母錢于錢飛還○古語腰
亦十萬貫跨鶴上揚州○杖頭在見自許壽

之燭而話巴山之

雨乎

○江雲有意沙草多

答

情未必不入我兩
人清夢也

緩急原為常情挪移亦屬大義敢不相通照訓
鄙吝但弟亦赤洪佳耳安能副兄所望僅有若

○所幸墻頭黃鳥度
傳知已好音

揮統祈原諒

于謹付合使齋上持玃滑埃轉勢不足當大方

○秋聲半樹涼月滿

釋義助遺也訓謂也齊音浴送也泪一滴
之水埃塵埃也轉音由輕也揮指揮也

窈桃燈染毫遠懷

如結

借書

闕恩詔

○久未泥首增嗔執

昨見鄴架有某書一帙久為枕秘第於他處無

鞭左右然自讀手

從問津吾兄夙有共賞之雅不識肯即授我俾

評之書風雨無間

窺全豹否倘蒙慨俞弟當并日拮出雖勒限索

豈非日久望見願

還正有戴德誓無怨心也可否唯命

色平

釋義津渡水處也夙早也慨慷慨也俞允也
訓典鄴架注見侯本地○管中窺豹不過一肢

久疎道候

答

鄒可庭

○廣暖濤昨握手長
吟曾幾何時而大
易寒暑鴻雪飄雲
徒歌采菽乃悔班
荆者酒殊甚草草

廣儲書籍徒飽蠹魚若此中奇處領畧有時便
當拈出其賞何待向索一觀爰付令仆刻即上
賞但四痴貽請前哲有箴爾我兩人均當能免
釋義儲貯也蠹魚蝕書蠹索取也爰於是也
賈送也四痴借一痴與一痴取一痴還一痴

借琴

俞學夫

耳

○南浦龍光錦江魚
字影移音問夢路
好萬勿以非鍾而秘之

花發高齋香清凡簾撫此芳辰魚鳥亦復層勞
人也每逢興至輒欲理彼絲桐其能紐商絃羽
但謂寫聲發情聊以自娛耳來借瑤琴幸徒所
好萬勿以非鍾而秘之

○雲樹依依遙望武

釋義凡簾竹席也絲桐瑤琴皆琴各緝商絃
羽言具輕清合律也○鍾子期注見薦琴士

夷紫氣時作天際

答

鄒梧岡

真人想耳

○湖上奉玄提笈復

僕太無能操縵非善安絃然當花晨月夕亦問
鼓之殆所謂自得琴中趣何勞絃上音者非耶

數年孔叢子所以

有麋鹿之嘆

○時而志在流水均可於此傳之真神乎其技者

○欲假髮材對花一弄僕即知音非加子期耶欲

○冷其如栩栩焉如

從旁聽之不識其音容我否

○朗月清風輒思玄

借棋

鄭心水

○州上昂貴久疎道矣

○六之云求借

○三

○初集

○

度

○相違日久每深梁月之思

○井梧一葉秋到長

安夜兩懷人依然

春月松關之夢

○又當黃鳥綠陰為

去歲依節問展之

候流光荏苒與潤

興懷

弟久出入歸黑白子撒擲盡矣老廉頗欲用趙而無其人何以據壘爭勝哉政移少頃與客子決雌雄仁兄有暇來作爛柯人

釋義乍忽也黑白棋子也撒擲猶散失也壘軍壘也少頃猶一刻也客子下棋人也雌雄決勝負也暇閒也柯斧柄也

答

謝梅林

僕無是物焉敢上陳但黑自謝曰與有瓜葛亦得爾耶王質在旁得無冷

○許久不奉清輝夢笑

餘惟盼梁月

○一別經年鴻踪確

卜屋梁落月能不

依依耶

○池塘春草不知幾

繞夢魂

○西窓無燭夜話為

確

○知己濶別在再至

釋義秋王之蒼色冬則煖夏則冷陳獻也訓典唐曰木國王太子來朝善奕顧師言與之對于王子出本國椒王棋局於煖棋子○王道常與其子悅圍棋爭道導笑曰胡與有瓜葛亦得爾耶○王質注見薦棋士○左傳退避三舍

借衣

羅新魁

素不事修飾而期逢喜慶人謂須華因向足下借一袍并襯袍之服幸即界我明晨須此也嘗思敝之無憾其語何等慷慨然敝者亦大不近情足下固無憾者也僕亦服之無憾

釋義修飾即修飾儀容華美也界首必付與也敝即壞也

州世南裏久疎通候

卷之五

三五

初集

今天涯雲樹止藉

訓典論語願車馬衣輕裘與朋友共敝之而無憾

鴈声魚影傳此素

答

鄒景揚

心耳

何晨青鳥飛來深

雖做無憾賢者能之僕則未能慷慨如此高風

慰調飢之望

上想定下不修邊幅斷無久假不歸事竣擲還

時惠尺素教我某使我他適

雖孤處猶羣處矣

釋義高風高推風度也登登時也任使也賁音齋送也也幅謂不修儀容如布帛修整邊幅也假借也竣音竣事完日竣擲呈入声美也他適猶他往也

六橋風柳罩令人

不帶水俱深哉

借帳

中懷象結直與蒼

致法長途行李為累余枕之外不復多持一物

曠競長

茲因炎暑漸逼白鳥侵人孱軀不堪阻礙無已

良友密邇不能載乞衛於君不必綺羅即得絲絛障勝鐵甲百重

奇字敬車時向楊矣

亭一問某之疎濶

釋義致法致山涉水也白鳥蚊蠅也音音孱弱也軀身也咀嚼侵食也衛護衛也

可知矣

答

謝梅林

未審何時復得追嚴冬風不入盛暑涼自生惟紫綃帳有此宜人

隨步履選句評花僕非元載那能得之只有漚麻形如覆斗者原

也係蕭疎敢云鐵用然以禦白鳥亦羞可避已付

久疎音問果殷豫來任聊充一用

音無賴羞作置音

釋義宜人猶可人也覆斗此擬較小也蕭疎不密貌任使者也

洲三島電久疎通候

卷之五 末借

三

初集

垂將炎漢曼花為

訓典元氣有紫綃帳殿
冬風不入盛暑涼自生

鳥有先生也

借屋

○知不以傳柏之柏

一區何在。三徑不存。僕真終窶。無可立錐者。足

易我歲寒之盟

下上林千株。豈借一枝以令鶴鷄聊為托處。仰

○董風一別奄及歲

祈一諾可抵千金。俾得棲遲之所。永叨覆載之

寒。雖盈盈帶水而恩矣

風塵為域。邈若河

漢

○想知己相愛不在

往來報施問也

甚慚枳棘荒蕞。非係鳳凰托處。乃荷不棄。肯作

答

鄒梧岡

○別三年恨不一日。芳隣俛僕晨夕相依。得以時親。敘誨何幸如之。

會曾一日反不若。但聞出谷還喬。未聞下喬入谷。恐此中顛倒為

三年別也。孟子即說。如果不避此嫌。謹當掃境以俟。

○南北分影兩地一
新典枳棘非舊鳥所棲。○滕王閣序接孟氏
之芳隣。○孟子吾聞出幽谷而遷於喬。未聞
下喬而入
於幽谷

心不為別離之久

異此肝胆

借館

謝梅林

賞鑑品嘴

○晉董數種燦爛奪
石供嶺北花。猷日南。殆惟平泉苑有此幽雅耳。

目非得法眼品題
今台別業。杜絕紛囂。尤工點綴。恍惚似之。假僕

則波斯捲瑕真磨
下唯揣摩幾月。如置瑤瑤之洞府。得空市井之

浮塵。然不審碧柅肯容春燕否。

莫辨

○若遇米南宮定當

袍笏其下

○素持月且之評自花徑不曾緣客掃柴門今始為君開唐人此語

只波斯之賞

○偏才幽夜管如小 峽筆掃千軍肯與接席何快加之即拾奚囊以

匠築斗室石橋竹 舒渴望

徑簷盍如意一旦

委以禾央殿承露

盤應袖手爾

釋義別業書室也。韻音鴉。咀也。下帷攻書也。瓊瑤仙子所居。瓊瑤子春來夏去喻不八佞也。詞典李德裕平泉莊花石俱奇而配石。醜石尤珍重。古詩碧梧棲老鳳凰枝。

答

鄒可庭

訓典古詩花徑不曾緣客掃柴門今始為君開。子夏曰吾離群索居力已久矣。古詩詞源倒流三蛟水。古詩筆陣橫掃千人軍。

借僕

侯嶺

惠山清泉以之釀

酒則梅花破香以

之煮茗則松風助

韻

墨妙之賜精工瑰

異曰非北水人不

能

墨龍飛舞雲中黃

鳥爭鳴竹裡小屏

得此神筆光爭百

小奚不解事為旅中第一苦境况一出歸歸

即飽食而卧。羨君家長髯敏甚日來酬應多端

幸給我數朝使琴書有託并令奴子得明師也

釋義小奚奴手皆使僕也。羨貧慕也。給瞻也。訓典盧仝一僕名長髯。

答

鄒景揚

小僕痴呆原不中用但有膂力堪任馳驅致云

與海山貝崙比擬即足下有事自當趨承使令

南北東西亦知性命是從或有重委亦頗懇誠

不至債事且一試之

釋義馳驅猶走使也比擬相埒也。趨承者乃趨走承命之意也。懇音却誠也。債猶敗也。

倍

訓典陶侃僕一日隨行胡僧見而異之曰此海山使者也○崑崙牛仙客僕名

字厚惠鳥跡蟲書於

借馬

柯國縮

梅花書屋中烹日

借乘高風于秋罕觀弟非不知仍目饒舌但足

鑄茶浣壻微水而

下師法古人素無慳吝因惜良駒一驅長道莫

五色藤筵蹄從觀

云緩步當車享我臨行躑躅是禱

此書乃稱也

釋義罕觀少見也饒舌多言也素平時也良駒良馬也馳走也躑躅音節逐不能行貌

○誦佳什如啖梨

訓典論語有馬者借人乘之今亡已乎○戰國策顏觸曰願將歸暇食以當肉安步以當車

展妙偕如覘雲錦

答

鄒景揚

惜為障問物敢同

車馬相共寧獨言人即僕平時素志亦嘗願假

壘地花一視耶

於同儔運命園入勒躑以進第此驚駘非如駘

○留仙之裙霞裳之

驪不策則神頹過策則力虛惟善觀之亦勝徒

舞非不絕代對洛步

釋義儔音酬侶也園人掌馬之人駘駘庸馬也駘駘良馬也御駘也

神之驚鴻游龍則

借轎

掩面而泣屋漏之

謝梅林

痕白斂之脚非不

材慚提足力怯長途惟借籃輿可堪駕御不然

各世對右軍之舊

即係一朝之近恍如千里之遙矣今加前往某

翔鳳寫則臥被不

處借台綵轎暫假雲遊非惟免我翔步而且壯

敢與爭

我行裝當佩高情幸毋固却

○端石必取水岩孕

釋義藍輿即轎也御使也翔飛也行裝行李也佩猶感也

山川靈秀聚斗野

答

鄒可庭

州正氣竟賞借

求借

四

力集

星精所產不同石欲行遠道徒步多艱況無以壯行色即無以動

品亦異若得稱青願觀此豈高人肯自護耶頃承明命欲假乘輿

花蕉白金錢火捺雖屬不堪亦當供奉不然恐貽誚我慳吝殊多

馬尾龍紋東瓜穰

釋義願王平声仰也頃頃刻問也乘輿即輪也供給也貽遺也

鴿鷓眼種種間出

借寓所

林鳴岡

總以質潤而純光弟蹙蹙如窮鳥無枝可棲昔人買舟為屋今且

凝而暈與水墨交無地置舟耳吾兄厦屋渠渠獨不能以片隅容

融者為最上耳我膝乎弟敢效郭有道酒掃以去決不至鼠壤

○奇書古榻不遇當有餘蔬也

鑑家罩落咸陽

釋義蹙蹙人声蹙蹙縮小貌厦大也渠渠深廣貌

九

○非九方神滯滯能

收獲下之遺桐

訓典張思光東出無屋買一舟地上以居焉對帝曰臣陸處無屋舟居非水○詩經於我于厦屋渠渠○郭林宗每宿逆旅軒躬自酒掃○莊子鼠壤有餘蔬

答

鄒可庭

青城之病鶴乎

此下糜家弟當代尋室處正在綢繆奉近高車

出肯惠然賁臨於慰易勝自此朝又伊勝得以

聞所未聞不必賦伊人宛在矣

訓典詩經所謂伊人○詩經宛在水中央

雲林別墅新輯西世錦囊書啓台論初集卷之六

八臆麈句

清溪謝梅林硯備

施惠索逋

霧閣鄒可庭涉園

○世風不古人多口索取類

惠僕亦素行其領

索粟

鄒可庭

寵貺登施知長秦周晉急晉在秦飢此乃古來議其忘情者曰於平時亦曾尚論及之合僕倉虛莫供日食思

○念載知交猶此綈台借貸以解倒懸希念台昔在陳而僕今在蔡

袍何日平原把臂卽汲西江聊蘇涸鮒倘可遷延寧敢掛齒耶

報鮑十萬一也

州士品良施惠幸逋

釋義供給也貸借也倒懸言急迫也希求也訓典晉飢乞糶於秦秦輸人於晉秦飢晉竟

刀集

○王敦之於阮修敏

錢為婚今古修為

美故

○處榮華而憐憔悴

誠古人所難

○涸轍之鱗今且就

枯傷弓之羽行將

待斃

○歲行盡矣風雲蕭

然索通人魚貫戶

明羅論者謂晉薄情○陳蔡注見借粟○西江注見頌武官

答

肯因一飯之恩酬以千金之報論者尚謂淮陰侯猶為大薄敢效晉人不償秦粟耶適因場務未畢不暇隨即輸將手札下徵如數實繳

釋義場音亦田畔也暇無事也輸送也徵取也訓典韓信封淮陰侯信窮時漂母酬以一飯及後居官以千金酬漂母母曰吾哀王孫而進食豈望報乎○晉秦注見上

索銀

謝悔林

白壁贈君還贈我青蚨飛去復飛來此銀錢局

中遍貼聯句也僕常謂此乃那移者格言想足

外苦無點金之術

以應之

○屢賜優渥今又授

之以發對食之餘

七盃流澤矣

答 箕饘粥不給豈能

推分及人蘇姑子

作好夢斷斷不任

此地也

○古道照人同出木

下諒亦見及久矣僕於近日囊若罄空希將前

貸銀項照數給還如汲西江以濡涸鮒謾云待

我彈缺天來便當焚券以市義踟候踟候

釋義白壁銀也青蚨錢也罄盡也希求也貸借也給供也券欠字也踟踟也訓典青蚨注見借錢○涸鮒注見頌武官○彈缺馮驩事注見仕宦借貸

答

仗義通財原為古道求諸世俗中阿誰昔此者向明足下曾汲西江以蘇涸鮒是台已為鮑矣而僕可不為管耶容即措輸道人馳繳

釋義阿笑也叨蒙也輸送也過使也馳走也繳猶奉也

色何於弟尤有加
無已耶

訓典鮑叔與管仲分財管多取而鮑不為貪故管子常曰主我者父母知我者鮑子

答索銀展限

○自笑黔婁安能救
城蕪之石

歲寒之約刻刻在懷乃愁悴之中所計皆左索道未至米熟更遲使者遠來凜若芒刺知己之

○猶畜魚而裕其水
牧羊而豐其草也

側可以告情敢乞展期正月之杪自當遣人齎到不敢遷延茲諾為雅人所訶也

○索居寒禁雪灑長
空乃辱授餐則衰

釋義歲寒即冬間也計左策晝不適事宜日計左通負也瘠音瘠寒也世稍爽世展期稟限也杪音貌未也適使也齎運也爽失也諾以言許人也詞音阿大言而怒也

安之臥可也范丹

再索

之金不塵矣

焚券市義古人高風非不冀之力無能耳前承

○弟不能為管安敢
望兄為鮑

金諾又已逾期竟有涸轍之魚空待西江之水似非知我所應知斯希即措償以舒懸切

○侏守蓬門昌黎之
鬼唯驅漫荷之飢

釋義券父字也涸音干渴也希求也借辨也信還也舒開也訓典趙城法見仁信借貸○楚彥云得黃金百斤不如季在一諾○涸轍注見頌武官

欲死

答

○病癘欺我自髮剝
咏盡是索通

歸壁有心點金無術僕實迫於莫可如何者豈甘作負債人耶足下且畧跡原心之直識存設

○季子裘敝而攢眉
西華坡用而歷額

身處地之深情希再展限自應清償漫謂颯然人面終亦食言者

直有不堪告語者

釋義我璧玉也直識猶明誠也颯音免面目貌訓典秦欲以城易趙璧相如持璧至秦秦王

州主南亭施惠索連

卷之六 索取

三

切集

○兄既在陳弟亦在

得璧遂無償城之意相如奴髮冲冠充璧歸趙

蔡欲效古人焚券

索催中保

謝梅林

之義心竊慕之力

人雖局外事已局中自應調停俾得清楚僕與

有不逮也唯望速

某原屬無交焉肯借貸因台推薦方慨付之今

楚以解倒懸

已踰期仍置度外似欲不償趙城者但彼縱皆

○乃荷挾纊之施正

盟而台必踐約希為催取以實前言

值淒其之候

釋義貸借也慨慷慨也踰音于過也希求也詞典趙城注見上

○正坐窮愁之際體

答

鄒可庭

惠從天而下奚啻

秦城不得趙璧當歸即屬旁人自有公道況在

正渴忽泉望晴忽

局中非同局外即某與台告貸自知遠限唯以

日卯

起結通套

對人奈值邇來竟遭連遭不特挪移未易而且

○睽違無幾不齊殘

力催仰期寬限

紅送兩新綠窺覓

釋義貸借也邇近也邇遭連際不偶也居閒中保也趙璧注見上

送燕辭鴻葛藟幾

索寄家書

斲全儒

易

時時欲晤而刻刻不閒是以咫尺雲亭迥如江

○忽捧卯雲如面芝

漢懷念之切想者同然耳弟歸心孰發不日脂

字開函伏讀喜動

車吾兄厚弟有素今將行矣必有字報平安弟

顏色

當為作寄書郵也且弟行囊羞澁藉兄一紙家

○晴風害日梅柳迎

書壯我半肩行色祈即付擲侍候東裝

卯正晴風起結通套

卷之六 索取

四

刀真

和知新禧紛緝並
躋春臺矣

釋義咫尺也言其相近咫尺也邈音莫遠也江漢言如隔江漢之遠脂車猶膏車也郵傳也牛肩猶分膽也擗投也佇久立也訓典差溢注見餽金

○數載咄嗟媿未矢

答

鄒景揚

報

遠離千里圖寄一函無如鴈杳魚沉徒嘆山長

○時接徽音如同把

水遠耳頃叨瑤札索我家書若非肝膽相照若

聆

乃肯如此留神俾我家人聊舒悵望隨經寫就

○心傾文采耳籍聲

拜托攜歸雖百壺永饒三疊徒歌缺情如此可

名

邀海涵但停驂我帳望輟棹子夷猶一朝離別

○捧讀瑤函已慙珍

悶將何遣耶

釋義鴈杳魚沉謂無傳書之人頃猶忍也叨蒙也瑤札書也符開也

○紫氣西來獲瞻芝

訓典玉維折柳贈行人送聞陽關三疊齒古詩停驂我帳堅轂掉子夷猶

範

索復書

闕恩詔

○久不晤叔度持切

數有書奉門下而終不嗣音豈相忘耶抑去夏

停雲

踵今十閱月杳無便鴻可寄而寄之不得其人

○雲亭咫尺自笑踈

乃致浮沉耶得無擁書萬卷丹鉛未竟不暇作

違

尺二耶或日用斗麩批答百函更悞投他處耶

○十年駒隙彈指空

或近怕作書雖親知書問亦終歲不容對之惟

過

有太息耶又或嗔僕以小紙為書而故敷記室

○籍甚音徽無田觀

勿報耶不然荷久未得報也

面

釋義嗣續也距相隔也尺二書札也嗔音田盛氣也敷成敷也記室即記事之室

州志

卷之六

五

刀集

○老病乞休掛帆歸

答

鄒梧岡

矣

魚。堪。寄。語。鴈。可。傳。言。睽。違。遠。地。者。全。憑。此。片。紙。

○折柳旌亭又涼暄

耳。頃。接。來。札。訶。無。嗣。音。豈。弟。意。玩。竟。如。斯。耶。但。

五身矣

查。詎。室。杳。無。郵。筒。此。乃。傳。消。未。到。遍。息。無。投。首。

○鴻福駢集與自但

受。托。不。忠。致。弟。招。尤。不。然。即。事。多。如。蠅。性。懶。欲。

春

眠。敢。不。摘。毫。聊。陳。數。語。特。無。小。簡。先。施。此。則。捫。

○正仰金間欲染雲

心。歎。仄。耳。仰。祈。汪。度。為。我。海。涵。謹。復。

飛錫恍自天來

釋義魚鴈均可寄書睽隔也札書也詞音阿青也嗣續也記室即記事之室郵筒傳書札也尤怪也蠅音位獸類偏身有刺如栗房謂事之多曰蠅務陳辭也敢仄不足於心也訓典邊字先懶作書欲眠○黃憲字叔度為人度其量寬洪汪汪若千頃波

○握別經年雲榻繫

思。波。此。同。之。也。

思波此同之也

○臘盡歲除春明初

索墨

上官惠

麗

案。頃。有。現。無。墨。俾。揮。洒。之。興。頓。貧。索。然。向。聞。足。

○鴈影衝寒梅香破

下。有。十。二。龍。寶。如。得。其。一。臨。池。時。雲。烟。飛。繞。斷。

臘春信已逗歧頭

不。忘。見。錫。人。也。

矣

訓典唐玄宗見案上有小道士曰臣墨之精黑極使者凡世人自文墨上有龍寶十二

○睽蓮色笑幾易星

答

鄒可庭

霜。緬。懷。認。龍。惟。有。昔。老。君。居。景。室。山。有。溪。提。國。人。出。金。壺。中。墨。汁。

望。平。遠。而。迴。泗。耳。以。與。之。寫。經。書。汁。盡。乃。剗。心。瀝。血。以。代。足。下。揮。

○鴻傾西來魚函下

毫。雲。烟。滿。紙。僕。有。易。水。妙。製。敢。不。上。獻。耶。

賈結山水清綠竟

訓典詩揮毫落紙如雲烟○四謂曰祖氏唐黑官世以易水墨為上祖氏名聞天下

為風雨收曲晴爽

索紙

馬衡

可期引領以凌無文

成刺鳳徒嗟香簡之虧字號雕龍還恨魚書

由言對執筆當懷之絕

彼易河南片楮不惜核頭數交匪云價奪

良晤何時每懷歷

縹緗定爾珍同瓊玖君子當為寶劍之贈騷人

及

聊作染翰之需

○離情無限邂逅有

釋義鴛鴦簡賤也河南地名楮紙也瓊玖玉也騷者悲憤之辭故稱善詩者為騷客

期素懷精想措手

訓典劉魏撰文心雕龍論古今文體○屈武王因自魚之慶作魚春○顏師古書序文人

盡之

才子名溢於縹緗飛文染翰卷溢於緗帙

○因風佈覆不盡滿

平如玉屑還須張鷟之文滑若松花亦能翰藻也

河

謝梅林

○但恨短章不足書

之字是有寫幾十樣嘗負鳳閣一函肯傾三峽

矣

詞源兼做五雲筆法錫予方幅能合冷壁以生

○願加亮納書不宣

輝當子杖頭已給洛陽之重價

○即此高跡寸心

釋義玉屑蜀紙名松花賤名錫賜也

如結

訓典張鷟壯見生孫請○蔡邕工書蔡諫絕世尤得八分之情○管浦韓湘能為古文泊

○吳天楚水相望盈

作詩云十樣鴛鴦飛出益州寄來新日院溪頭

盈毋吝好音可勝

老兄得此全無用助雨添修五鳳樓○杜詩

依切

詞源倒流三峽水○張迥少年苦吟未有所

○白雲可乘相思獨

索書匾字

遠

舍親新構佛閣欲懸椽筆出一小匾以垂不朽

○倘能鼓掉而來某 雖和某老筆墨愈貴然未必於佛面土作惜也
訓典王珣夢人與筆其
大如核自是文思大進

○茲特掃徑以整浩

答

光

榜字草草報命揮翰鴉塗全不成字而乃敢上
納於右軍之前得毋駭其大胆不知恥乎

我

釋義榜字即匾字也揮翰鴉塗言字之
墨重而肥有似此物右軍王羲之號也

○晨風之便毋退釜

又

玉

命題頗難限期更迫吾弟意中止知有此一幅

○即刻解維矣清光更不計焉之他有應酬也權書雲登不得已色
引睇殊勞想置一切苟且了此自寬形穢不敢阻名是一點

同此耿耿也

一良心不昧處勿責我也

○渭樹江雲島勝帳

又

望

弟自人都門久不做此無良心事辱吾兄親舉

○秋風近矣翹首盼

玉趾使弟出醜弟口訥不能措詞故復汗顏為

嬾如悄息某當儲

之觀其拘攣羞澁之能知疎瀟筆硯非欺也以

松醪十斛以待

巴人曲信手塗鴉在吾兄習見或不怪異然各

○明鏡為期敬勒五

邦才人寧不捧腹又不能不吾兄矣

趾

釋義玉趾言步如王之貴訥言難也繼言繼
手足曲也巴曲歌之最下者塗鴉注見上

○倘能檢元惠燄當

又

掃石烹泉以待

自臘徂春百許日心灰神隕已不知筆墨為何

州上言長起結通套

卷之六 索取

八

刀集

○杖頭錢不須君處物所以遲遲者稍俟肺腸就位手受心驅當得

東山展備之久矣洒然汚齊統之皎耳

○教及鄧筒因病矢釋義許即云幾也韻音允高墜也驅逐也酒發水也仍染也齊統視也皎潔白也

答哀頽灰懶甚負戲答索字

拳拳尊公序成矣又復索我詩篇但僕命筆必須清

○山河千里臨風黯酒助思倘飲我一石白當報以千言也

結 答索寫扇

○久出遠歸應酌之災紙不已從而災扇僕真風雅罪人為造物所

暇能過草廬一罄譴責矣南阮曝衣聊以免俗若三章君墨妙不

積慮平跋予望之應品作人開第一書則當焚硯燒竹以從勿復

○高情雅韻百任此與此道相見足下其謂我何

龍惠中矣敢不拜訓典世說阮咸與叔籍為七林之遊諸阮居道南咸居道北南阮富北阮貧○草廬善書

嘉 文藝類

○附片匪報非知 與友論文

榮 李卓老云爛熟百篇詩文八場學一騰錄生繕

○銘鏤五內所久寫此是也老僧愁若經營一字必求其合半句

迴 必求其德刻畫之過轉入險狹則立敗矣是言

○歎同日累臯與時也驟聞之惡其俱屑然回念身在號合中繁火

增 明滅雙瞳凝眸思索未到回角密移不得不服

○翹首飛鴻馳情尺耳言之確也

酬世鴻書

文藝

素

願祝加強無往贍

湖

聊陳短履用代星

言

○遠使言旋媿之瓊

報清風載道能不一字者乎

依依

○解倦倦兼如草

釋義壽卓老即李直吾也刻畫酒醜豚也猥眉瑣瑣繁碎貌號舍貢院也疑騰胖眼也画角密移謂繪画之屋角日影已移也確當也

又

為蠶養桑非為桑也以桑蠶非為蠶也遠蠶

吐繭而成絲不特無桑蠶亦亡矣取其精棄其

粗取其神棄其形所謂羅萬卷於胸中而不留

一字者乎

釋義蠶也桑木也飯猶養也遠及也亡死也持獨也羅包羅也萬卷講讀書之多也

論讀書

年來神散讀過便忘然必欲貯之腹中猶舍美

○春序漸暄人事休

暢時憶眼貪鳥任

傾恁

饑於兩頰而不忍下咽我之於菲味之而已釋義貯藏也含銜也餽彼也兩頰口中兩頰咽喉也

東評時藝

○傾風相報晤語非

送

何時把晤一慰調

飢

○感脚五際寧有既

耶

六千君子逐鹿聞中高力捷足何所獲有又况雲迷五色試官將不能與奇鬼爭權不肖亦年年送故人耳拙卷經大筆鼠削數字頓易舊觀然輒以解元許孺子得無驚殺三軍恐當填象傑皆欲振長者之舌矣矣附

○匆匆率勒不盡絳

川上烏雲起

釋義六千君子猶六千舉子也後猶不也雲迷五色喻文之紛紜難以識別送故人言其下第只如送故人耳竄涼也輒遂也孺小小子也豪傑舉子也○逐鹿注見賀中舉

刀集

東評文藝

○先此奉達不盡神拙選蒼蠅聲耳謬惠詞無亦百獸羊棗之嗜
馳。有不可解者君家瓶有幾曾盡覆耶秋色滿齊

○感銘五內何容縱言念君子我懷如何

禮義蒼蠅聲言聲之小也謬錯也尊
歌首清邪也嗜獨好之喻偏嗜也
訓典詩經蒼蠅之擊○蒼獸文王所嗜羊膚
骨皆所嗜○揚雄草太玄經劉歡觀之目吾
悲後人用
以覆幾人

○敢傾葵日向切芹

私 皇政試藝

○山川雖問道里無

多翹首德音致予 試藝秀拔足以冠軍 德之門 圍爐有鳳毛耳

望之 謝慈不一

○信雲還全無任繼

擇義秀拔佐出之貌冠軍即第一人位
德即世代積德不一即不一而足也
訓典謝鳳有才名子超宗作殷淑
死誄宋孝宋嘆曰超宗殊有鳳七

復索文藝

弟性之不喜通人或剪紙漫酬脫去便成鴉瓜

就正詩文

新語之微同貧見索貨信哉賴友人嚴焚楮之

○餽眼儉腹何時一

令冬來草答尚可從燼餘收拾然僅存者要皆

登大雅之堂向古夢中墜聲醉餘酣筆不令削刷笑人乎

香殘墨中作片時

釋義剪紙裁紙也鴉瓜脫殼不留也新語新
作之詩文也索貨猶求財也焚楮焚紙也燼
謂焚燒灰燼也餘剩也蔭係
夢中含糊之語削厥鐫刻也

消受也

○新詩如柳陰路曲

送詩呈覽

流官比鄰那得不弟忙裡偷閒作得四詩借秦為喻實生平知已
所清歌喚奈何也之感所係謹呈大教窮愁之言恐不堪障吾兄

○屏文微惠如椽盥青蓮花目也

釋義秦即秦國其政太苛古有避秦之事障蔽也青蓮花目即李青蓮事也

第一時光重天球弘壁世世奉之矣

答

○詩餘之妙玉琢巧尊詩已復老辣矣至其秀若春山淡如秋水婷
心香生紅唾婷楚楚無一俗字腐字則授於天者勝也妄改

○披讀天集如何圖數字恐失作者之意其奈之何牧牛見識闕牛
天球藏之石室定圖之微謬以其習於牛耳弟雖非習於此者然
有白雲出戶也亦如牧牛兒之忠也幸諒之

○披閱佳文如玩尋

釋義娉娉二至之貌楚楚疎疎落之貌牧牛兒即養牛之僮

鼎不勝沾沾

龜曲載嵩善画牛画飲水之牛則水中見影画牧僮牽牛則作腫中有枝僮影

○大集辱婁瑛言猶

復貽詩

掬士以益介邱嗜巴叻上猷郢曲下披因燕石而得鄭璞矣公五
泉而增河漢也臧心肝皆錦繡耶不然何下筆成五采也

○每篇小記酷似柳

釋義燕鄭皆國名瑛王也猶拋磚引王意訓典宋玉對楚王問客有歌於郢中者為陽春曰雪和者不過數十人其曲彌高其和彌寡○錦繡注見頌詩翁

也 答素詩文

○陳孔璋傲愈頭瘋弟於天下事物性不喜留而筆墨尤甚問一揮
杜子美詩驚瘡鬼尾即隨手棄去復辱見索將何以塞責耶贈答

州上第長就正詩文

卷之六 文藝

三

刀集

李青蓮醉草嚇恣數四皆在此旬日內者尚不落煙灰一劫祇堪韓昌黎文驅鱷益為北窓齒冷也幸進而教之

○淮南句裡字挾見

霜孫尉毫端聲見

金右

又

○欲引瑯瑤先投午辰來翰訊僕以近所為文何似僕亦不自解但

死江花燦發未必昔日作文每易於下筆而淡旬之用積可盈寸

因僕而不開耳今日作文每難於閣筆而經歲還不成一字微

○夜雨挑燈把杯對有別耳

卷能令人歌能令

釋義翰書札也紙間也狹旬過十日也盈寸謂交編之紙已高一寸

人哭

正友作疏

○身是吳蠶老不作臨官某老擬建一盲嬰堂以收遺棄嬰兒俱此

爾拙文馳正恐非舉非一人力敢乞大手筆為作一疏以開眾緣

王駟耳

能捨文字亦是功德勿吝勿吝

○下帷撰著想盤

釋義臨官即臨商也擬揣度也吝惜也

書成定有蛟龍繞

論友品格

舍何不傳布梁官某今之古人也其狂則阮嗣宗其僻則嵇中散

開我茅塞

性情之內實和水乳非貌也但恨其有阮之狂

○拙句求正用博士而無其嗜酒有稽之僻而未嘗好銀余欲以此

衡舞掌望惠車指二皆進之以成其稽阮之名兄以為何如

川上

文

三

初集

開此蓬心毋謂老
悖蹄角已爛無處

擇義狂放也僻偏也水乳乃相合之物嗜好也銀即銀練治金也

答

受鞭便舍之荒坡
斷壘

評其甚善非真相知不能為此言然阮以嗜酒而成其阮之狂某以不嗜酒而成其某之狂嵇以好銀而成其嵇之僻某以不好銀而成其某之僻某真面目似正當在此耳

○昔人謂毋持布鼓
過雷門某且熱寒

訓典阮籍善飲○稽康與向秀友善善二人善銀夏月常居樹下相偶而銀焉

驢問伯樂矣

○秋意無事輒爾茲

論交道

輒乞賜郵斤奉為
幽岩慧炬

古今交道紛然要其善不始終者莫如一淡弟與兄累日一見累月一敘其何淡也乃生平所

○近世去字九盛灾

以奉兄者論學則師論齒則長論心則一人而

梨禍索有識者恨

已故相忘不計形骸相信不渝金石一朝投合

不舉蟲魚蝌蚪悉

此肺肝也十年面晤此面目也以是言交情謂

化為泰山無字之

天下最淡者孰如我兩人謂天下最濃者亦孰

碑如我

○窮愁之言恐不堪

擇義不渝猶不磨也金石言如金不之堅不可磨滅也

障青蓮花目也

實慰類

○拙作蒼蟬聲耳診

慰者試見遺

鄒景揚

辰獎賞無亦葛歎

足下洪才馳聲里閭艱於小試竟爾如斯所謂

羊索之嗜乎君象

黃鍾毀棄瓦釜爭鳴豈衡文者昧目耶然即良

瓶有幾曾盡。覆者駭。歷塊過都者。亦有艱於馳驟。如一蹶。還應加

○當歛黃臺之句。以功甚。毋墜志。數月後。試檄。又將旋聞矣。望望

博白雲之篇。

○如登秦京而縱觀

於武庫遊齋室而

忘咏於虞韶也

答每率意作口頭吟

此。楓冷啼春耳。

○瑞笙何座之側當

無庸我盆鉢之響

釋義人音翰問也。衡文許選士子之。主司也。殊昏也。檄音吸。召也。旋隨也。訓典黃之。瓦釜。屈原傳。詳○革。子良駭。歷塊過都。知一蹶耳。

終年九坐。竟落孫山。敢曰命耶。自咎才耳。倘果

萬選青錢。奚慮按劍相盼。弟自知之審矣。玆承

教言益深。感激自慚。三北向冀。一朝雪之。情有

知我之。雛子在。謝謝

訓典孫山注見思弟不弟。張哲見文如青銅。錢萬之萬申。○國策夜光之自投之於道人

也。非得木匠斧斤。恐博瑜瑕。唯陳禾免。茂林秋老。江影浮葭。片石護善。正客自舊。隱廬波斯之誚。也千古之下。猶栩栩動人。彼夢裡邯鄲。枕邊蝴蝶何足傷人。襟緒乎。

○尊篇如子厚柳州

之作夷坡海外之

文。真老將提軍別

有調度。匪止吳山

越水。問仰夜光射

斗也。

尉友下第

也。皆按劍相盼。○管仲曰。吾嘗三戰三北。鮑子不以我為怯。知我有老母也。

釋義葭音作蘆花也。栩栩音許折。暢貌。訓典莊子曰。昔周夢為蝴蝶。栩栩然也。成而寤。則瞿然。周也不知周之夢為蝴蝶歟。蝴蝶夢為周歟。

又

柯亭枯竹。空薦馨香。嶧嶺殘桐。翻成妙響。賴品

顯有中郎耳。倘檀藏荆璞。匣隱青萍。終不能與

斗也。

○讀近自如萬仞峰。和壁隋珠同邀識。嘗則天之生才者何心世之頭作長嘯。聲合間阻才者何意。可奈何。奈何。

者毛骨欲仙

○如所釣天之奏使

人媿媿忘倦

答

○明窓淨几中。佳句客秋拜。別芝顏。歲杪揚鞭北上。思勉駑馬之力。必多富不似。敲鑪奠酬國士之知。詎意弱體驅馳。不堪風塵勞頓。皆時也。

○鮮妍如花。淡冶如秋。秋蕊翠如山之色。敢云劉賈下第也。落魄歸來。閉門羞澁。無以報。

○明媚若水之光。能師台之拳拳。益深愧。而耳翹首武疆。恨無壺公不歎。腕有化工乎。縮地法。得待塵談。暮雲春樹。勞結如何。

○嗅桂蕊以為芳馨。釋義客猶去也。抄木末比歲暮也。駑駘庸馬也。甫方也。蕭條落莫之狀。潦水之無源者。草苟簡也。謂不求辟語之情。曰潦草。逆方也。泓不滑也。拳拳眷恋也。而音朋慙也。翹仰也。武疆地名。塵鹿之長。訓典芝顏。注見未會。仰慕。○李邵曰。劉賈下第。我輩登科。能無厚顏。上書請以已所授授之。○費長房學術於壺公公。問所欲。曰。欲觀盡世界耳。公與之縮地鞭。欲至其處。縮之。即在目前。○塵尾。注見遊暑。○暮雲。注見相訪。

尉第下第

小倅至知弟名。落孫山為之扼腕。然劉賈下第。士論益榮。趙籍題名物論。愈鄙文章。聲價原不。

軫災問疾

同祝融肆虐廬舍邱墟而貴宅歸然獨存草木無恙可見盛德感被力可回天耳

在區區遇合間也況大丈夫處世功無倖成寧為卜子所哭決不為鄭五所笑

釋義倖使者也愈越也區區小貌倖倖也訓典孫山與周生同應舉揭榜後山名在榜未生托山探得失山答曰解名盡處在孫山吾見更在孫山外○劉賁注見上

答

謝大成

千里江山陪驥尾五更風水失龍鱗敢云此詩為我咏耶然叨慰藉足見高情所難排闥者恐有歸時寄語須待夜來益添愁緒則淚泣牛衣如何得止

釋義青蠅附且尾可至千里明蒙也慰藉即慰言也緒絲也牛衣編州為之以再復牛者

世俗人可憐也

○昔柳子厚之賀至

參元也以其擁厚

慰友生子遲

鄒可庭

皆而損盛名也門邇察台顏微有悒悒殆以能罷采膺佳兆耳然下蕭然希素潔問遲早有數不此闕懷昔商瞿四十未子孔子謂伏賜何煩祝融氏其有丈夫子五其後果然如操左券可見修德焚而爆之而肆虐以俟彼蒼決不負吉人也尚其待之

煇為也

○回祿肆虐禍及室

廬在足下水雪胸

已而果驗

州士具妻軫災問疾

卷之六 寬慰

三

力真

釋義途近也悒悒猶鬱抑也殆將也膺猶得也左券云應驗也俟待也蒼蒼天也訓典詩經維熊維罴男子之祥○類書商瞿四十無子問於孔子孔子曰汝年五十當得五文夫子

期火不執節在

答

憂患之中亦高於世數等耳

病抱疴伏枕幾至不起遠動下問嘯瀾不勝感謝

五中

○倉公飛人但能察

慰友生女

鄒聯鑣

脈論方不能情曾冀弄璋又難如願然生女勿悲苦言之矣倘易性病之去來唯異日為乘龍件亦係有權門婿况弄死已咏弄病者自知亦唯病境旋廢或即在拭自問又何用以此為抑鬱小

者自治

婢回云如心不樂母乃過慮即千萬自珍以攝

○宣急披良劑勿久玉體甚幸

答

馬履成

為造化小兒所苦能照膏而善攝之旋當易藥有喜

釋義曾冀猶曾望也廢音耕龍也拭相也訓典詩經載弄之璋載弄之瓦○長恨歌生男勿喜女勿悲君看生女羅門婿○乘龍往見賀生女

○唯加珍重云胡不五嶽之遊不為此又添一累矣

瘳

○歲不在龍蛇賢人

豈易道落乎

慰友遣女

訓典舌詩遂令天下父母心不重生男重生女○東坡詩如今未問老與少孫子森森如在竹○韓文瑜珥瑤環蘭出其芽○五宿同平事注見賀娶媳

○眼中滾滾花在浪

中耳畔洋洋人立之高

義何在尚望此平荆布

自是笑談凡有女

濤裡時當翫葛獨者亦何妨

練裳布被以遣但知君非長貧便有理會

與重裝牢騷荒外

釋義敝娶也荆以木為釵婦人之飾練連去声熟絲縑也訓典世說阮修家貧三十未娶王敦等敝錢為助婚皆名士也時有求入錢不得者

喜怒不恒

○春仲石實毀我屋

盧其妻子女幸不

答

為石下鬼著天庭

謝石知吳隱之家貧遣女必薄助以奩貲此干

也夏則酷日一床

古字有者寧望諸今日耶但願婿如鮑宣一流

秋則雨淋半榻徒偏以布被裙釵為冷意則宜其室家不願厚貺

誦杜少陵安德廣矣然不識有無良緣果能得若輩否

屢千萬間之詩直

成湯若土猛拍頭

破屋半間而已之

別離千里來往經秋得毋雲樹同懷渭江各憾

句也耶每詢興居皆言康泰但鼓角淒涼景况雖

○或借問安為藥君

殊上國而凌煙閣上豈有容易功名幸努力戎

庶不為巫現之或

行以慰故人望也

訓典吳隱之注見賀媛女○鮑宣注見賀人泮新婚○詩經之子于歸宜其室家

慰友從軍

洲世滄夷軫災問疾

卷之六 寬慰

以抽絲消風雨也

釋義雲樹渭江言一彼一此兩地相思也詢問也凌煙閣漢繪功臣於其上

容

鄒景揚代

人倫學校

麒麟閣上盡是奇才非不慕此甘作駑駘奈步

讀孤子吟使人欲

伐止齊全然不諳如何竟敢奢望毋乃致誚太

廢我至性如足

痴耶然叨鞭策目應勉力專征或者僥倖成功

下何得僅以文士

聊慰台臺厚望此復

相目耶

釋義爲駑庸馬也叨蒙也策馬鞭也
訓典漢宣帝圖功臣霍光等於麒麟閣

依依膝下慰三親

塵世功名造化原以戲弄人繞着安排便遭磨

將暮之年無若某

挫固不若把定義命二字靜聽分付之爲得也

淹蹇他鄉徒學楚

釋義造化天地之造化浮樞水土泡也

人掩泣也

答

鄒可庭

○伯歌既翁仲和孔

只恐富貴自來逼人此必多才如楊素乃敢預

懷雖在殊鄉萍聚

先自誇僕則襪線無長不堪世用終作江湖散

真不減華其芳聯

人已耳然筆牀茶籠酒盞詩筒時往來於烟渚

也

問亦可聃以消遣是始足下所云以義命二字

○梁伯奮讀書之暇

目安也若謂王侯不換溪山而溪山亦不換王

同調齊眉陳太丘

侯僕何人斯敢開是口

守道之餘一唯在

側

○學校為人倫師表

足下秉鐸鯉堂行

見家敦孝弟之風大丈夫寧為天所困厄之人不為人所勿論之

倘尚廉隅之化不人彼酣歌醉飽碌碌無短長者足下肯以此易

勝健羨

彼否

○同事鈴齋晤對

有蘭蕙之奕

○老成者碩鷹朝廷弟近況亦復無狀已將世事母之流水家事付

答

釋義厄即上声因也酣酒樂也碌碌無能貌
詞典碌碌注見謝功勞

鉅典巍然坐明倫之清風矣辱教念及不勝感羨但此道久矣飽

堂而稱鄉飲大賓聞終不堪此飢寒苦境吾兄樂顏子之樂其亦

者當為先生首屈憂顏子之憂耶

一指

一訓典范丹家貧久不舉火釜甑生塵○論語人不堪其憂賢哉回也

慰友失火

閒問問知大厦成灰回祿誠不仁哉雖然王泰示失火柳州舉賀得非欲表此中無長物故假鬱攸為廉右即况青箱無恙同大乙分光則黃金屋自在何須劉昆反風而爨巴酒酒耶

釋義厦屋也回祿鬱攸皆火神也
訓典柳公權仕於柳州故號柳柳州○于彪

之著江左舊事緘之青箱○劉向攻書曰見太
乙仙人吹紫杖火○嗚云書中自有黃金屋
○漢劉昆為江陵令有火災昆向火叩頭反
風滅火○藥巴有術漢桓帝賜酒巴向西
南哭之巴謝曰臣成都有火災故
哭酒以滅之數日成都有火災故
答

理學經術

○性理一書今人多作賀以其家多長物恐當事猜嫌故籍祝融君
不寓目無怪日即與彭實學庶幾功名方能顯達若僕家徒四壁
偷薄遂有江河日阿堵屢空不識鬱攸何故如此况廬猶且唯
下之勢
保金屋又安敢期惟同焦土涕淚如流耳

○文以精神所至為

釋義祝融鬱攸均火神彭音章誓也呵
堵以垣牆藏錢財也草廬猶茅屋也

主格調不可盡拘

○此輩小品頗足開

訓典司馬相如馳歸成都定徒
四壁○嗚云書中自有黃金屋

慰友墜水

顏與之言性天能昨者薄暮轟傳先生提月河濱五內驚裂旋聞
豐豐到底議經術衣衫沾濡頂踵無恙始笑河伯未必解修文也
能縷縷指陳連當臨深不溺履薄無虞異口必加渭濱釣叟隨載
不盡乎
尚文之車或為桐水羊裘竟博故人之卧事未

○天下無蒲團上長可知矣舒懷為上

吏却有公堂上語

錄催科提撫字念

頭所訟提無訟念

洲江原臺理李經術

卷之二 實慰

三

刀集

釋義轟轟音轟車之聲五內即五藏
也法濡濡也無恙無憂也舒開也

訓典李太白酒醉心昏提月江中墜水無死
○北方有歌曰惺惺黃帝殺之由是大無憂
疾謂之無恙○蘇節卒後從弟節自詭身弱
因問幽冥之事節曰顏淵下商俱為地不修

頭便是戒懼學問

臨民本領

○議可却秦帥節可

商東勝

○字民利用寬馭下

利用察

○千年絕學提唱宗

風所冀痛下金篋

俾得奉為軍指

○閣下主持風會扶

文即論語如臨深淵如履薄冰○姜子牙釣於渭武王載之以車為尚父以為佐輔○嚴子陵身披羊裘釣富春山漢光武物色求之三聘乃至上幸其館衣與其臥陵以足加帝腹太史奏曰客星犯帝座帝曰朕與故人子陵其卧耳

答

鄒可庭

臨淵有傲濡首為歲僕於平時亦當鑑成昨忽

天足江干幾與屈原為伍猶幸修文無具故叻

河伯放回留我懸疣依然贅世否則君將躬於

水濱恐及馮夷矣鳴謝不一

釋義敵音景敬戒也濡音如沾濡也箴針規也江干猶江河也叻蒙也疣癩贅也河伯馮夷皆水神也

植綱常舉世得奉

典型豈止即有道

人倫領袖程夫子

理學淵源而已哉尊體日來頗平善否大抵疾以憂成更以憂重

○鳳梧大美鼻與口須曲自辨警視若流水行雲庶為安樂法否則

月爭光

徒自苦矣

訓典屈原事楚懷王被譖貶於江南五月五日投汨羅江而死○修文注見上○趙朱五樵號發世翁

慰友病

答

偶沾小疾頻煩顧問不能倒屣認病天也茲承翰教皆膏肓藥石性命靈丹非有心人誰肯披肝告我乎伏讀感愧已銘座右矣容謝

釋義沽猶染也三鞋也翰書札也膏肓心下為膏肓二病也銘刺也訓典倒屣注目一語不遇○藥石注見其讀書

慰友被盜

鄒絲

人多慢藏是自誨盜若足下素稱謹密亦被探囊毋乃一時晦運以致如此耶然安知非造物者欲令窮常益奮以磨鍊其長材昔人有賀失火者弟師其意以為慰藉願兄勿以倘來之物

訓典易經慢藏誨盜注慢藏謂藏物不密如教人為盜倘來之物謂偶得之物

增其摧絕耳

喪葬弔唁

友朋方在哀疚不欲遽竟為矢路之悲是囑

掛劍秋高碎琴音數年蓄積一旦蕩然自是平生磨蝎不離於誰

切

友朋某貧同原憲嘗書排遣而已兄云窮當益奮恐死灰欲燃徒為燈而飢常雪而卧守下鬼取笑耳奈何奈何

禮法如堅城終天直若赤子如此人可令之死而無歸乎
訓典五星有磨蝎宮值之使人一生磨碎○在南子寒士之翁失其馬八弔之翁曰安之非福數月其馬帶一駮歸人賀之翁曰安之非禍其子乘之墜折臂人有弔之翁曰安之非福後出兵袖壯丁多戰死其子以折臂僅存故得父子相保○王子敬被盜曰青檀我家故物其置之○燈下鬼劉伯龍事注見托照庇

尉友被訟

龍未絕廣修翻思數載咄咄媿未始報忽聞提騎來錯愕驚惶不

○纒聞鶴唳輒弔士

州士百用喪葬用信

卷之六 覽慰

信

切集

叔夜

喪 玉墀香冷翩何來

遲總帳月寒魂公

莫返

○蕙帳生寒折此北

翼堂不減春倩悼

亡矣

○佳偶德優於馬卓

義盛於椒嘉天奪

其年有識所猶况

識何故至此細訊方知變生肘腋被賊含沙誰
明公治之誹孰辨臧倉之愬積毀銷骨眾口鑠
金竟未卜何日得雪盆冤也雖然于公之庭高
懸秦鏡必不使柳下櫻盜跖之誅司馬惟桓帷
之罰矣平反隨奏慎勿縈懷

釋義併塚覆胃也矢誓也提騎差官也錯愕
即驚惶之貌肘腋脇下也眾口可鑠全積毀
可銷骨謂諛口中傷也雪盆冤謂訟明斷
也平反隨奏猶是非有別也縈音榮繫也
訓典江淮問有短狐名咸能含沙射人影中
之輒病○論語公治長雖在縲絏之中非其
罪也○孟子嬖人臧倉之愬○干完國治獄
無私○秦始皇有方鎮照人灼見心胆○魯
榭盜跖橫行天下以侵暴諸侯

足下乎

兄弟 棣花憔悴姜被生

寒何玉樓之奪我

手足也

喪 子 聞弄璋甚喜方以

為吞牛之物豈意

遂作夜臺郎耶

○玉樹先凋金昆未

艾必有異鳥野書

以報發祥無多輸

答

邵康節有云不作風波於世上自有水炭到胸
中僕以斯言奉為龜鑑似於人世差可免尤詎
意思生肘腋凌虐難堪竟爾門若沸湯幾乎巢
無完卵所痴想者折獄諸公明如水鏡察及秋
毫必不致於覆盆終可能見天日耳叨蒙垂念
感激靡涯

釋義詎豈也肘腋脇下也覆盆
謂戴盆望天有所蔽也叨蒙也
訓典邵陳節詩不作風波於世上自有水炭
到胸中○李義府母與妻子市獄門如沸湯
○孔文舉父子市獄其子曰大人豈見覆巢
之下復有完卵乎○孟子明足以察秋毫之末

洲世編喪葬用信

卷之六 慰信

三

刀集

數行血

慰唁類

喪 足下幸非商瞿之

慰喪祖父母

鄒梧岡

年不當莫效西河

重幃條掩

庚耀韜世寶發理光

不意令祖考

碩德高年

之痛

○先子棄世風水增

涕泣如流耶然節哀順變古禮有云甚無過慟

悲白雲在望惟有一

以致神傷轉令高踞瑶臺者彌生其悵惘也此

向西風而洒涕耳

喪 慈母兒皆幾不欲

釋義重幃猶重慶候音叔忽也庚耀男星寶婺女星頤音石大也淑善也逝音誓亡也例猶況也瑶臺仙子所居彌音迷愈也漬屢况也訓典禮節哀順變

未承天非盡人之

答

黎維晨

子與而某獨負疚

一夢無回三呼不返為人子孫者得不肝腸寸

終天也

裂耶頃叨慰問深感厚情然遺像猶存空憶誨

師 長 某。天。奪。其。祿。卒。於

語。思。及。祖。考。此。得。不。潺。潺。淚。下。耶。苦。次。蕪。詞。統。祈

鱣居凡受知門下

鑒諒

者寧忘造就之所

釋義叨蒙也潺潺音潺湲水流聲苦次喪次也無音無荒也

自乎麥舟之助願

慰友喪父

勿使昔人獨美於

尊公以逾稀之年忽爾捐館失怙之苦屬在人

前

子誰能遣此也但人數由天死者既不可挽而

○某家貧子幼忽焉

生者亦須自珍骨多於形淚盡成血竊為足下

告殂停喪未與我不許也

輩責也幸各留意

釋義逾音于過也稀人生七十曰古稀捐館捐棄館舍也父亡日失枯挽回也

毋令此君為東方

晏倩

罪深孽積禍貽先君弟復不肖為世俗所賤郎

○讀所撰祭文不但先人門下土未聞遣一介唁我者使至服闋已

淚成血血成日乳

三日香楮渙渥重以大章辭自不繁而故人之

白乳又成金石矣

情端士之槩無不從淋漓悲愴而見已設位對

○孝事傷心梅花欲

使者讀而焚之欵欵厚誼直與徐孺子衛大經

白啼痕滴血本葉

同不朽猥欲得諾今日哉

皆紅此景大憔悴

釋義貽遺也介使也唁弔生人也服闋服終也猶紙也典渥隆盛貌大章慰唁也猥鄙也訓典徐孺子人有喪多雜一隻以綿絮漬酒直至靈所滴酒以雜奠之奠畢而去

人者

○尊君仙逝哲人其

慰友喪母

黎維晨

願星巷罷春聞者昔有鄰里中人為王修罷社者以其思親不勝

揮淚况在仁人孝嗚咽耳今尊堂仙逝聞者猶悲矧屬人子耶然

子乎讀禮之暇慎

雖苦塊之中亦有節哀之道還須順變毋過傷

毋毀情滅性過為神

神傷也

弟姜肱之被常寒謝

草之夢空切

○夢冷池塘寒生

梧捲待在菽水莫將每一念及痛不欲生然於

被不知花喜樓前

肝腸寸裂之時縱叨慰藉多般之語得不下淚

答

鄒梧岡

釋義逝音言亡也矧猶况也苦寢草棘塊枕土塊節哀順變勸孝子之惜身訓典王修七歲母以社日亡修感念哀甚鄰里為之凄然遂罷社○禮節哀順變也

川

文

誰人吹玉蕭也

抱恨終天耶深感盛情永銘苦塊

世望節哀順變以光

釋義梧捲飲器也明蒙也慰藉即慰也銘刻也苦寢草棘塊枕上塊訓典禮母歿而梧捲不能飲焉禮孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝矣

大夫子未竟之緒

良以顯揚為孝固

慰友喪伯叔

鄒可庭

無取乎毀生也

竹林同樂樓館其嬉此君家叔姪上比古人者

登某友云亡懼生家

詎料天帝謫仙不令長在塵宇遽召令伯作賦

唯極為護持亦足

玉樓里巷猶為扼腕矧為猶子者耶但冥冥定

今孟買淚於雍

數莫可如何須當節哀毋以過慟為也

門季子弛哀於扇

釋義嬉音希遊也塵宇猶宇宙也遽忽也扼腕哀戒之貌矧猶况也猶子姪也慟極哀貌訓典竹林注見慰喪見弟謝安石於東山營聖樓館林水甚盛每携中外子姪往來遊

博也

遭家不造禍及先

集有誤屬音金世類此為訛而安石不以屑意○作賦玉樓注見慰喪子

君重荷慰唁感與

答

淚并

不屬比兒追隨諸父每於杖履間得邀其訓誨

不意牙絃一摧墓

為我模範以資檢身不意一旦淪亡遽失生平

草已宿天涯塊處

坊表欲不涕泣如漣卒有不能者叨賜慰言不

時用撫然

勝感佩此復

○好物不牢彩雲易

釋義比兒猶子也諸父伯叔也慟切也模範範是陶冶之模有道者可為模範音倫沒也遽猝然也坊表猶榜樣也漣音聯泣下貌叨蒙也佩服之也

散

音聯泣下貌叨蒙也佩服之也

○尊慈之戀帝唁聞

慰友喪兄弟

黎祥遠

然既乏猶子執紼

小僕自外歸傳令弟已捐詞館弟方食之間不

之誠復失良朋。賢失筋君家多壽種。世積德令親無妖貌。並無鏡之義。罪淚山積。妖理而竟以此。死天道誠難。謀也所可慰者。小臨風嗚咽。不禁潛阮奇疑。不几自是讀父書。繩祖武雖死之日。猶然

生之年矣。未獲趨弔先此奉慰。

釋義小僕即小使也。捐詞館謂死日捐館。族不壽之稱。謔信也。奇疑謂小兒聰明獲得也。訓典阮咸與叔籍。亦各放號。小阮陳后山詩。往昔竹林須小阮。全藻父歿而不能讀父之書。手澤在焉。詩經統其祖武。

答

鄒梧岡

一朝風燭萬古塵埃。卽陌路聞之猶將隨淚矧。誼屬同懷有不腸斷耶。然亦蓬門涼德。以致上

武科第

帝降殃漫云天道實有。唯知叨頌慰言。謬獎台。凌雲一賦。芹小。姪若云雛鳳。清於老鳳。首僕寧敢作是痴想乎。不籍君而流香耶。忍淚揮毫。聊申謝悃。

○郎君龍文始少轉

瞬冲飛思論一套

墨精一函引賀郎

君以良史材。鄧翔

子墨之林。爾時毋

忘斯語

○公郎舞勺已遊鱗

慰友喪妻

釋義刊猶凡也。蓬門猶茅舍也。涼德猶薄德也。殃災也。漫猶莫也。叨蒙也。頌賜也。謬誤也。臺筆也。悃誠也。訓典庚信揚心賦。一朝風燭萬古塵埃。
從來得賢嬪。唯得賢婦而諧老。尤唯惟兄嫂賢。故得以半生攻苦。亦惟兄嫂賢。遂至中道棄捐。第若人家。妻子粉面油頭。着衣吃食而已。安知不白頭。厮守如俗子。推不去乎。天道類然。吾兄

序吳日芙蓉鏡下其解之

披柳汁衣而唱高

釋義取若猶攻書也棄捐死日棄捐若但也既音身取務者賤役也

名者豈伊異人不

答 謝梅林

勝手額

古有益光稱爲賢婦其與梁鴻作偶終能埋案

武人 妙穿楊才高

倚馬拾芹猶拾芥

德不然上天降罰寧有爽耶叨蒙慰藉固感深

耳

情但月冷房空雅禁涕泣欲學莊子鼓盆則萬

賀登 問堪音額手臨

有不能者此謝

風爲蕊珠宮得人

釋義出荆自謙妻拙而無能以荆爲叙涼薄也或猶差也叨荷皆蒙也慰藉即慰言也

之度

訓典孟光注見賀妻壽

○既領鵝鴈行解西

慰友喪子

春風竹所花底人

有樂有哀如書必晦春必秋也明眼人照破煩

喚黎淳也

惱委爲四時之序便知卜商之汨爲無益耳

科 今郎年少崢嶸

根雅拔請將慧劍除之

風鼓浪破壁而飛

釋義委屬也汨目液也

豈僅握中轆下物

文

耶異日鹿鳴歌

韋家二珠出自老蚌先生垂老轉奪其一生人

曲江宴罷看子今

之痛此爲最矣早知多才者爲曰王禮所羨

卜之

何如化一稚男子然臃腫之爲得子二詩相

○泮水不能久羈神

暗獨天闊情不獨弔長公也

訓世編書文武科第

卷之六 慰唁

三

寸

物行當奮翼天池

耳

○桂花香處擬所提

音

○以泥路祝登靈臺

同醉夢管絃矣

○卽時浪賤雷轟必

魁五筍班入紅蘭

省矣

○旅館歲除殊爲令

釋義稚男子是稚魯無文者音附

愚齋統臆腫內起也再生人曰哈

訓典韋康章誕兄弟孔融羨之曰二珠均出

老昨○李賀將死有緋衣人駕赤虬召賀曰

答

僕似老牛情深舐犢一旦死傷肝腸才裂欲不

喪明其可得耶叨荷慰我錫以瑤函得以莫可

如何之會故爲毋庸若此之詞聊示慧劍割我

愛河耳臨書淚下不獲多云

釋義死傷未成人而死也喪明壞目

也叨荷皆蒙也錫賜也瑤函玉函也

訓典楊彪子修爲曹真所殺曹見彪曰何使

寂園爐酒必將

冷氣盡力驅除自

然春暖桃花魚龍

變化矣

○魁玉筍之班登紅

蘭之署

○一卮屈致不特小

桂秋鶚薦且爲賦

頭宴曲江之兆矣

○以採花手折桂枝

慰友喪孫

馬衡

森如立竹藹似叢蘭此弟居恒艷羨足下龍孫

者不意近隕一株在弟尚爲抱憾知祖父耶然

足下世德素比于門將來盛產盡名駒請安惟

點額只在轉盼間事耳毋庸鬱鬱長此關懷此

瀆

釋義藹草木叢雜貌居恒居常也羨慕也隕

喪也知猶況也駒二歲良馬鬱鬱憂悶也

瀆也

訓典東坡詩如今未問老與少孫子森森如

立竹○王慧龍幼聰穎其祖以爲諸孫中之

龍故名之○干門干公也注見賀生

孫○點額郭汾陽事注見生孫請

行將碧澗埋金鏡

答

肯向蘭若看翡翠芝蘭滿砌玉樹盈庭若此孫枝原不易得生於

耶

寒門者祇同樗櫟耳然追隨枚履亦幸嗣續冬

○振翮秋霄南溟再

人不意歿亡拂子素願肝腸欲裂非可言直承

徙自是君家名駒錫慰言無任感佩此復

事見葦榆枋小鳥

釋義祇止也榜樂庸林也拂去也錫賜也
訓典芝闌王樹法見領子孫

亦逐鴈臣之隊妄家善類

意翺翔雲路殊可

客中示子

軒渠

別後不至落實否貧者士之常不足深怨第炊

○龍鼎利器知來科

煙疾冷百指嗷嗷終日為懷耳救窮無他策惟

赤穢必君樹也

發憤讀書此語已哄我半生如何又哄爾輩然

○春花秋月自有其

仔細深思畢竟讀書可情做却此道別無可謀

時

也至於治家涉世定交應人讀書之外則尤當

武

踏畧雄才當代之閱涉以慰爾父惓惓之心毋怠

衝霍也

釋義弟但也炊煙寂冷猶不能舉人也百指
即眾日也嗷嗷待哺也恃依賴也做却猶去
却也涉世猶處世也應人猶
答應人也惓惓謹他意解也

會

公郎粹詣宏才奮

曹沫之劍濟孟明

又

之舟必且樹幟南父平安字示兒某知我自別後舟到陸行處俱

宮看五色雲燦燦獲平康毋煩爾掛西來空翠與秋色爭高輒想

天際也

山窩間有吾故人踪跡在焉早鷹寒風如聞太

州士通安武科第

卷之二家書

三

初集

○曉步小園窺見杏。息。忽。僅。盡。素。重。墮。屣。屍。時。正。把。菊。荒。亭。欣。然。對。帝。斂。紅。曲。江。心。事。酒。呼。吾。知。已。或。出。也。

近矣明早一尊為

釋義陸早路也獲得也輒音懾猶遂也盡素秋景也扉應門也欣喜也或出即伊人死在也

新狀元推轂

又

下第驚駭復遭見別說。家中百務勤儉為先。爾母年老可善事之。爾弟

琴未工。齊門不入。尚少俱令其入學。不可放假。至於存心涉世。更

不知。何以為進。津須由體我。意厚。做好人。助成爾父。一個忠厚大

之渡也。言大語。美衣食。為所不當為。着非予望也。思

○高才得鹿之手。忍之思之。

不為岐略亡羊之

子奉吏

子一指迷耶

別阿父幾閱月矣。老年間閱愧不肖。遠離晨昏

○意者天才固晚成

未亂分荷。萬一撫心對天。罪何以贖。家中事務

子弟。後會龍頭

如嚴命。慨為支理。某某一事。須俟有分。曉後另

子虛左以侍君耳

圖稟報。客舍風霜。疊衣加餐。第一着也。萬祈温

○文壇飛將暫爾屈

清自重

柳安知六月息不

釋義閱月數月也晨昏向朝夕定省也分荷猶分担也撫摩也槩大率也支理即支持也

旋為萬里搏耶

示子讀書

○禪房侍坐俄頃一

雲開。世胃尚有顯者。獨九槐一派。僻處海濱。書

歲矣。秋風。飽落。又

香。至今久替。汝祖遷浙以來。雖時時省墓。寔因

屬空咏昇平命也

路。遙費重。恒不能繼心。甚憶焉。今所期以遠宗

如何

○偶爾困蹟。每當春

六以奮冲霄之翮

○公車北上。媿無寸

絲掛馬鞭。聊賦七

言壯君行色

仕宦德政

○一路霓旌。酒為花

近述者全在汝身。益汝年已長。賦姿又可與有成。勉而學。問有何限量。惟自暴自棄。則失之耳。余家從艱難起。德涼祚薄。何敢奢望科第殊榮。但青雲門第。是全家舊物。汝能體此。勤加奮勵。無怠無荒。久將漸至。以此立身。以此承祖。以此裕天。三者既盡。而時命不猶。然後可以無愧於心。無忝於世矣。近見汝於讀書事。倦廢極多。非馳羣於詞章。即假借於聲氣。非縱意於游觀。即留情於玩好。雖無花柳之愆。實負風雲之業。試一不售。輒怨望司學。未到。家便稱名士。與時浮

雨

○某一磨外。吏老大

折腰真令識者咄

咄。嘆鬚眉化何門

妓矣

○蒲倭無多。較勝索

米。愛民有素。不負

飲冰

○今雖去任。無棠不

蔭。有口皆碑

沈不思刻。苦隨聲附和。罔克改悔。如是不止。其於功名。有日消月蝕而已。將復何異哉。余自恨遭時不偶。上進無階。故深以克家亢宗。待汝女。叔既失學。汝弟又孩。握書香之脉。不絕如絨。汝但清夜捫心。三復余言。即甚頑鈍。亦應猛省。設不幸而年日豈家。日落一領青衫。徒傷口首。老大之嘆。噬臍晚矣。可不危哉。余伐汝壽。積憂成疾。古人耻德之不修。而不耻家之屢空。息名之。不立。而不患。數之偶。奇當以余言。時置左右。以資警惕。望其為甚。

世...
文成德政

家書

言

刀集

○衷愷悌而出神門
 爽。暮。之。歌。隣。封。頌。
 耳。即。山。雞。野。雉。亦。
 引。領。觀。期。月。之。化。
 也。

釋義雲問地名張姓世居於此替音鉄代也
 浙地名恒久也愷覺悟也賦姿天賦姿質也
 涼消也所音劍勉也馳驚猶泛駕也花柳即
 花街柳巷德過也風雲指功名也售音酌責
 物也輒忽然也罔克不能也冀望也不偶不
 遇也階路也亢向大也謂高大其宗綫綫也
 捫音門摸也青衫即青衿也白首頭白也陸
 臍海事無成也偶奇又曰偶逢曰奇警傷猶
 也。

○清慎勤古所傳今

客中奉父

諧也兄更益以風
 雅行所無事。秀
 滿志矣

一別後倏忽經年每思定省久曠無由頗待瞻
 依戲履間自分何以為子也家中事理畧可支
 撐花竹山水之娛老年斷不可少至於不肖奔
 走風塵自能隨時調護無煩頰掛也

成鐵門限亦足覓

吏治一班

釋義條音叔忽也定省為人子者昏定晨省
 曠虛也頰屨也瞻依瞻頭依倚也戴履戴天
 履地也支障猶支
 持也護則保護也

○行看侍從京華寧

父家中示子

○出經天緯地宏才
 試製錦章鮮妙手
 ○奚啻廣人歌舞滑
 便登程時事遷路
 途荆棘未可知也
 家中大人念公
 小咸荷天庇爾無慮焉

○春風到處為嘯一

釋義閱月數月也一道一封也平康平安也
 曷何也欣喜也荆棘木之有刺自咸皆也

雨隨車自渥

客中寄弟

待世直長仕直德政

卷之六家書

三

力

○雪案水厨入者不一別動爾經年兄南弟北手足間未有爾我之知為官舍

○清凝夜燭化警晨問視一擔巨荷全賴吾弟兄肩以慰千里外游子哀思至於山水之外百凡家務不必令老父

鳥千公治獄民自無親及則更為諄囑耳爾嫂爾姪時勤照拂可也

寬
○操刀一割游刃有餘想彼都人士定

切來暮之歌矣
登堂判袂忽為千里之客風塵滿目情二可知
○名花滿院能令吾弟早比於前而琴瑟於後趣味白佳不肖於

遊子目眯五色耶初六涉大河初九始入口驚風快浪命何草菅

○不獲過花封一聽若非神力以作慈航幾將不測矣今已抵濟寧

鳴琴之化
○披五尺而映冰盞窮之嘆然不知文蒼之意若何茲俯便鴻謹以

不日首登簪事
平安寄慰

武
秋色平分柳陰月
午遙憶雅歌投壺
別具一番樽俎折

衝也
羲馭無停韶光瞬息一回相見一回老人生能
經幾度別也吾弟如大阿出匣咄咄逼人終當

職
皇
屋注神安坐此寂
持世混農仕宦德政
卷之六家書
三
初集

寂黃金聲價安在遇張雷為尚方鄭重願及時努力與愚同鼓掉
哉長安舟車之費至易易事若仍屈首此邦窮年

俗作令之皆備極醜呢哱吾恐枳棘之木終非所以屈梧鳳耳惟高
能不可名狀遇上明裁之希示一音為禱

官則奴候過客則

妓治錢穀則蒼老

人論百姓則保山

婆一日之間惡趣

盡嘗悲哉

每得提指使有隙於父然賞之世以寬厚和平為上當常思汝

別來一載又乎某至悉知二姪勤慎持家較勝

客中寄姪

釋義義馭日也節先日光也瞬息猶頃刻也
幾度猶幾阻也太阿劍名咄咄驚愕聲也尚
方鄭重猶珍重也鼓棹舟長行也
長安地名呢哱困頓也禱祈也
訓典張華補雷煥為豐城令夜見獄中紫氣
掘之得寶劍王渙曰枳棘非鸞鳳所棲

光山僻小吏亦足父所以成其家業者何如所以大其家聲者何
稱雄與漢夜郎王如兼而行之則繼志述事之道矣骨肉之言幸
相比足矣忽疑有他意也臨楮不盡

○吏事牽人如被風

塵驅人人宅

○何時了却浮名一

追杳山洛社之流

風哉

○位非胡廣情類楊

彪

客中寄妻

際倒二十年來不止成都壁立而先人敝廬亦
復轉售他姓家無斗儲釜中塵日積傷哉范叔
竟一寒至此此愚所以違北堂之旨日忍西河
之隱痛淹留瘡翼升合以資貧也分王楨年
時接遠問勸慰殷勤深以傲慢為慮骨肉關情
感且媿矣獨是性執而劣不壹圓逼雖當看困

○所恨縮地無行當之餘不啖瓜方之癖一言相觸故態復萌半禮車無力不得借邦不周怒形於面寧甘人棄不受人欺若皆稍自

人主攀轅於道效貶損母以貧貶驕人和顏以媚俗屈已以迎人漢諸生上書於朝則何地不可以投刺何時不可以擁等何人不可以締縞仰其鼻息亦足濟我饑寒籍彼齒牙耳

○某濫竽一職日就不難渥我枯槁笑至九食三旬一鷄首結哉雖縷短汲長之憂然貧可嘆也時可惜也勢可趨也金可利也而

○出城斗邑僻處窮區區依骨必可矜而不可抑蓋欲留此剛大以啜雖管窆經營貴還宇宙耳此又愚生平所與其磨勵者豈至今能勝任况某乎日頭髮盡白而肯婢伏奴驅一朝改節乎所願

○非金馬玉堂不足既井白之豎操樂布荆之寒色奉菽水咽糟糠容君冠冕也甘之若飴餉而守之若松相視清貧為可貴知

○秋禾不登哀鴻遍野唯望少緩追呼濁富為非常則順逆皆安怨尤盡泯矣稍需歲

救鳩鵲於紅爐便愁或借眉案而將敬以娛天年以消塵劫庶不立起是大旱雲霓枯槁使老孟光獨占千古高風也他非愚志切勿以瑣瑣絮言徒令風塵旅人重增一卷浩歎所得

○幽巖花草莫不忻不既多乎

忻德色喜陽春之釋義寮倒僚者路之流水也其顛倒阻滯如家無擔石之儲言其貧也北堂稱母也嶺瘴廣東也冀望也頻屢也性執故相違也劣鄙

○化雨滿城春風日
鹿正琴堂清暇時
也

○木天重整典職成
均祇以燕山脩阻

未獲踵賀橋門痛
與壁水諸生同深

雀躍耳

武臺下坐鎮雄藩
錦江玉壘之勝使

也圓通謂無圓庸也痼病也萌生也貶損減
身價也投刺即投帖也擁羣從也筆竹備第
也締音帝結不解也編音高鮮色也枯槁即
早枯也九食三旬三日一食也區區小貌俠
豪俠也矜自負也字宙天地間也勵音例勉
也驅使也布制布衣制釵也糟糠米皮也節
米糲也濁富謂富不由於道義者民威也蓬
門柴門也舒開也瑣瑣繁碎猥屑貌絮散棉
也浩廣
大貌

訓典司馬相如貧困家徒壁立○須賈見范
睢曰范叔一寒至此乃取緇袍贈之○魏文
侯撫筆掃門以近朋友○卜子夏家貧衣若
懸鳴○董京家貧以殘絮覆肩為百結衣○
詩經衡門之下可以棲
連○孟光注昆賀妻壽

又
遠遊異地忽爾逾年思念家鄉心神如醉老親

珥筆諸公得捌研
削牘庶當武采芭
於黼座之側快何
如也

○久勞戎旅兩雪可
懷衰衣之編咏之

在堂幼子在抱均賴賢妻調漫勿致父母有思
子之憂兒女有失教之誚則賢妻之恩情大矣
客即稍稍如意即整裝歸無庸掛念便風草
草寄慰遐思外付白物若干聊助家費後有鴻
便再寄種種離情統惟原諒不既

釋義逾音于過也護庇也謂以辭相責也
稍稍漸漸也整裝行李也過速也退遠也
妻寄夫

夫君別後兩度花開矣臨別叮嚀拳拳在念高
堂中饋妾自任之弱女幼子安自撫之家務紛
紜安自理之不勞夫君遠顧但夕照易沉頽流

易逝計有羨餘卽當趣駕母使親有倚門之望
妾有白頭之吟也室邇人遐寸心千里不盡欲
言。

釋義奉奉音權猶勤勤也女照卽返照也類
流頽波流水也逝去也羨慕也趣促也邇近
也遐遠也
訓典易無攸遂在中饋○倚門注見寄家書
○日頭注見賀娶妾

