七刻

日本立志編

一名脩身規範

于河岸貫一著述

二

和装本
ロ 9
3739
2

門口
3739
巻 2

日本立志編卷二目次

養志ノ部

志ヲシテ恆ネニ存セシムルハ身ヲ立ツルノ基本ナルヿヲ叙ス　一丁

第一　源義家兵法ヲ學ビシ事　二丁
第二　越前少將舞ヲ觀テ號泣セラレシ事　五丁
第三　中江藤樹大學ヲ讀ムデ嘆悟セシ事　六丁
第四　長沼宗敬儒學ニ志シ兵學ヲ窮メシ事　九丁
第五　熊澤了介學ニ志シ良師ヲ求メ大ニ其業ヲ成スニ至リシ事　十一丁
第六　岡崎李民志ヲ隣家ノ弦聲ニ激勵セシ事　二十丁
第七　谷松三介勤苦志ヲ求メシ事　二十丁

昭和十六年一月十一日寄
尼野貴英氏贈

第八　新井君美貧ニシテ志氣ヲ撓屈セサリシ事　二十二丁
第九　三宅正名同九十郎貧ニシテ苦學セシ事　二十三丁
第十　物徂徠遠志ヲ抱キ一代ノ儒宗タリシ事　二十四丁
第十一　雨森芳洲年八十一始テ和歌ニ志セシ事　二十六丁
第十二　太宰純菅麟嶼ヲ規セシ文　二十八丁
第十三　吉益東洞貧窶ニシテ毫モ志ヲ拆カサリシ事　三十丁
第十四　杉山某明ヲ失シテ盛ニ志シタル事　三十二丁
第十五　谷玄圃明ヲ失シテ後チ詩學ニ志セシ事　三十三丁
第十六　佐久間彦四郎年卅六ニシテ學ニ志セシ事　三十五丁
第十七　小川信成勸學文ヲ臨摸シテ學ニ志セシ事　三十六丁
第十八　山中猶平告ケズシテ桑梓ヲ離レシ事　三十八丁
第十九　石作貞十九ニシテ始メテ學ニ志セシ事　四十丁
第二十　田邊希文孟子ヲ講ズルヲ聞キ志ヲ立テシ事　四十一丁
第廿一　永冨鳳介幼ニシテ古人ノ節ヲ慕ヒシ事　四十三丁
第廿二　宮瀬維翰乞食シテ江戸ニ入リシ事　四十四丁
第廿三　冨士谷成章志ヲ專ラニシテ國書ヲ討究セシ事　四十五丁
第廿四　藤鈞爲生ノ姝訣ヲ自得セシ事　四十六丁
第廿五　休翁晩年國歌ニ志セシ事　四十八丁

第廿六　糟谷半之丞篤志ニ由テ國風ニ長セシ事　四十九丁
第廿七　佐藤隆岷葵章ノ衣ヲ被ルヲ誓ヒシ事　五十一丁
第廿八　山岡紀一郎志ヲ槍法ニ專ラニセシ事　五十三丁
第廿九　藤田斌卿年弱冠ヲ踰エテ學ニ志セシ事　五十七丁

日本立志編卷二

干河岸貫一　撰述

養志ノ部

志ヲシテ恆ネニ存セシムルハ身ヲ立ルノ基本ナルヿヲ叙ス

凡ソ人ノ爲スアル、必ズ先ヅ之ヲ為スノ前ニ當テ、將サニ之ヲ爲サントスルノ志アリ、苟モ其志無キ、恰モ彀ヲ設ケズシテ射ルガ如シ、而シテ其志ス所卑近ナル者ハ、其至ル所亦卑近ニシテ、其志ス所高且ツ大ナル者ハ、其達スル所亦高且ツ大ナリ、故ニ古來有為ノ士ハ、必ズ必ニシテ高遠ノ志ヲ懷キ、終ニ常人ノ到ル能ハザルノ地位ニ達ス、然レバ則チ人間百ノ事業、志ヲ以テ基礎トセザルハ無シ、殊ニ

恠ム今世ノ人士志嚮先ヅ定ラズシテ或ハ製造物産ヲ興殖セントシ或ハ商估貿易ニ從事シテ利ヲ得ントシ或ハ文章議論ヲ以テ一世ニ鳴ラントシ朝夕ニ孜々スル所ノ事モタベニ已ニ之ヲ厭棄シ昨ノ敢テ顧ミサリシ所モ今ハ頗ル思念ヲ傾ク是恰カモ基礎無キノ建築ノ如シ假令結構宏大ナリト雖モ忽チ風雨ノ為メニ傾覆シ破壞センノミ夫レ人ノ志ハ之ヲ養ハザレバ長ゼズ況ヤ社會ノ風潮ニ鼓蕩セラレ其志ヲ挫折スルヲヤ嫩芽ヲ摘盡シテ其艸木ノ長生ヲ望ムト何ゾ殊ナラン而シテ志漸ク長大ナルニ及デハ勢カ當ル可カラズ三軍帥ヲ奪フベシ匹夫其志ヲ奪フベカラズトハ此之謂ナリ且夫世人ガ動モスレバ眼前ノ小利ニ眩シ小安ヲ謀リ終ニ小成ニ安ンズル者ハ他無シ或時ハ高遠ナル志ヲ起スアリト雖モ久シク之ヲ保持セザルニ坐スルノミ其心ニ於テ大ニ欲スル所ノ者アツテ存スレバ何ゾ區々タル利益ト快樂トニ拘泥スルニ暇マアランヤ而シテ其志ヲ保持スルニ就テハ其罪ニ遮リ其耳ニ觸ル、所ノ者ヲ取テ以テ之ヲ培養シ之ヲ長大ニスルノ工夫ヲ為サヾル可カラズ本篇ニ列叙スル所ノ者ハ則チ前哲先輩ノ志ヲ立テ、之ヲ保持セシ所ノ事蹟ニシテ人世事業ノ基礎ヲシテ牢固ナラシメザル可カラザルヲ證明スルニ足ル者タリ冀クハ今世ノ人士ガ志ヲ移動シ易キノ宿痾ヲ療スルノ藥石ト為リ後進ノ輩ガ其志ヲ培養スルノ肥糞ト為ランヿヲ

第一　源義家兵法ヲ學ビシ事

源義家ハ伊豫守頼義ノ長子ナリ幼名源太八幡太郎ト稱ス人ト爲リ勇決英果ニシテ騎射神ノ如シ頼義ニ從テ安倍貞任ヲ陸奥ニ擊テ之ヲ誅ス康平六年功ヲ以テ從五位下ニ叙シ出羽守ニ任ズ嘗テ京師ニ在リ關白頼道ノ第ヲ過ギ陸奥ノ戰爭ヲ談ズ博士大江匡房別室ニ在リ之ヲ聞テ曰ク好男子惜クハ未ダ兵法ヲ知ラズ從者微カニ其語ヲ聞キ慍テ義家ニ語ル義家曰ク其或ハ然ラント匡房ノ出ルヲ見其車ニ就テ之ヲ拜ス遂ニ就テ學ブ永保三年陸奥守ニ任ジ鎮守府將軍ヲ兼ヌ時ニ藤原家衡藤原清衡ト清原真衡ト兵ヲ搆フ義家急ニ任國ニ赴キ真衡ヲ助ケ家衡ヲ出羽ニ攻メテ利アラズ家衡ノ叔父武衡モ亦家衡ニ應ズ兵ヲ合セテ金澤ノ柵ニ據ル寛治元年義家自ラ數萬騎ヲ率ヰ之ヲ攻ム柵ヲ距ツル數里鴻雁ハ行ヲ亂ルヲ望ミ見テ曰ク是レ必ズ伏アルナリト之ヲ搜ムレバ果シテ然カリ衆ニ謂テ曰ク兵法ニ言フ鳥亂ルヽ者ハ伏ナリト我レ學バザレバ則チ殆シ弟義光ノ京師ヨリ來ルニ會ス義家大ニ悅ビ力ヲ戮ハセ柵ヲ攻メテ之ヲ屠ル陸奥出羽悉ク平グ義家父祖ノ業ヲ兼ケ善ク將士ヲ撫ス其陸奥ヲ征スル前後十二年東國ノ民皆其恩威ニ服シ稱シテ八幡公ト曰フ

櫻所子曰ク義家朝臣ノ兵法ヲ江帥ニ問ヒ催行ノ亂ルヽヲ見テ伏アルヲ知リタル事實ノ如キハ固ヨリ人口ニ膾炙スル所ニシテ喋々論評スルヲ須ヰズ然リト雖モ閉目沈思シテ當時ノ光景ヲ追憶セバ義家結髮シテ東征シ櫛

風沐雨九年ノ戰鬪ヲ經テ遂ニ凱旋シ一日蒐道ノ關白ノ前ニ於テ戰功ヲ說ク從卒博士ノ言ヲ聞キ劍ヲ按ジテ其多口ヲ憤ル亦宜ナリ然ルニ義家敢テ念ラザルノミナラズ其鈴韜ニ邃キヲ知ルヲ以テ車下ニ磬折ス夫レ江帥ハ三朝ノ侍讀トシテ後三條天皇ノ即位ニ及ビ荐リニ弊政ヲ革メ治ヲ延喜ノ隆時ニ比スルニ至リシモノ與カツテカアリト稱ス然レバ則チ江帥ノ誨ユル所啻ニ風雲正奇ヲ極ムルノミナラズシテ義家ノ材亦固ヨリ徒ニ父ノ書ヲ讀ムノ類ニ非ズ應サニ學ブ所伏ヲ察ルヨリ大ナル者アルヤ疑ヒヲ容レザルナリ而シテ其雁行ノ亂ルヽヲ見テ伏ヲ知リシガ如キハ固ヨリ偶然ナルノミ且ツ夫レ義家十有二年ノ征役ニ從事シ八州ノ精鋭其指麾ニ從フ

地歩ヲ占ムルモ位正四位下ニ過キス官鎮守府將軍左衛門督タルニ過ギズト雖モ少クモ不滿ノ色無キモノ豈ニ耐忍ノ力他ノ武勲アル人々ニ超過スル者ニ非ズヤ而シテ其基業裔孫ニ及ビ覇府ヲ鎌倉ニ開クニ至リシ者亦此耐忍ノ餘慶ト謂フベシ功高フシテ官ノ卑キヲモ敢テ憤鬱ヲ懷カザルノ氣象ハ江帥ノ好男子未ダ兵法ヲ知ラズト云ヒシヿヲ從者ニ聞クモ敢テ怒ラズ其出ルヲ見テ車下ニ磬折スル事ニ於テ之ヲ見ルニ足レリ嗚呼英武義家ノ如クニシテ耐忍義家ノ如クナル子孫必ズ興ル者アラントノ遺言果シテ空シカラザリシモノ亦故アルナリ今ヤ開明ノ隆運ニ屬シ知識ヲ殊邦異域ニ求メラル然ルモ猶ホ世ノ人士事務家ト理論家ト互ヒニ相嘲ケリ即チ事

務家ハ理論ハ則チ然リ、然リト雖モ未ダ實際ニ適合セザルナリ、我曹ハ曾テ經驗スル所ナリト云フノ語ヲ以テ、論士學者ノ言ヲ遮斷スルノ堅塞トシ、理論家ハ、今古中外ノ史典ヲ引テ、事正理ニ契ハザル者ハ、永遠ニ行ハルベキ者ニ非ス、苟且緩漫ハ事務家ノ習弊ナリト云フノ言ヲ以テ、之ヲ刺衝スルノ鍼砭トス、其見ル所、各一方ニ偏シテ、終ニ氷炭相容レザルヲ致ス者ノ如シ、之ヲ義家ノ兵法ヲ江帥ニ問フニ比スレバ、其度量ノ廣狹、日ヲ同フシテ語ルベキニ非ス、何況ヤ已レガ勲功ニ誇コリ、偶其論ノ恊ハザルアレバ、直チニ官ヲ罷メ去テ、私カニ黨與結合シ、私憤ヲ干戈ニ訴フルモノ、前後相踵ギタルガ如キ、其首魁タル者、何ゾ義家ノ爲ス所ヲ追思シテ愧死スルヿヲ知ラザリシヤ、夫レ古ヲ尊ビ今ヲ賤ムハ、東洋諸國ノ通弊ナリト雖モ、徒ニ今ヲ尊ムデ古ヲ賤ム、亦其弊無キニ非ズ、試ミニ視ヨ、勇決英果ニシテ、而シテ耐忍勉強ナル義家ノ如キハ、今世ト雖モ容易ク得ベカラザルナリ、容易ク得ベカラザルノミナラズ、之ヲ學ブ者ト雖モ亦得易スカラズ、徒ニ今ヲ尊ムデ古ヲ賤ムノ如キ、我ハ服セズ、

第二　越前少將舞ヲ觀テ涕泣セラレシ事

天正時代、妓阿國ト稱スル者アリ、妙麗ニシテ善ク舞フ、名京畿ニ嘖々タリ、少將秀康ノ伏水ニ在ル、其技ヲ觀ント欲シ、召シテ之ヲ客館ニ致ス、阿國頸ニ繫ル水晶ノ念珠ヲ以テス、少將其品ノ稱ハザルヲ意ヒ、珊瑚ノ念珠ヲ賜ヒ以テ之ヲ寵ス、既ニシテ阿國進ムデ其技ヲ奏ス、羅衣風ニ從

ヒ長袖交横ハリ其宛轉ノ妙ヲ極ム少將凝視スル者久シ因テ大ニ歸泣ス左右怪ムデ其故ヲ問フ少將乃チ曰ク渠裙釵ノ流ト雖モ既ニ天下第一ノ名ヲ成ス我ハ則チ堂々タル一丈夫ニシテ曾テ海内一人ト稱セラルヽヲ得ズ豈能ク羞テ泣カザランヤト

櫻所子曰ク大丈夫ノ志ヲ立ル所謂聖人君子英雄豪傑ノ言行ヲ聞クヲ以テノミナラズ其耳目ニ感觸スル所皆以テ其志氣ヲ激勵スルニ足ル少將ノ豪邁ナル上杉景勝ガ天下ノ勁敵ト稱スルモ自ラ一人ヲ以テ之ニ當ラントヲ請ヒ誓テ白川ノ關ヲ越ユル一歩ナラシメズ然リト雖モ當時勇武老錬其人ニ乏シカラズ少將未ダ海内一人ノ聲譽ヲ得ル能ハズ是レ一舞妓ヲ觀ル亦以テ其豪壯ノ氣ヲ

激發スル所以ナリ古ヘニ曰ク君子ハ義ニ喻トリ小人ハ利ニ喻トルト少將ノ如キ武夫ハ則チ勇ニ喻トルト謂フベキナリ今世俳優講談師等ノ如キ天下第一ノ名ヲ擅スル者アリ學術技藝ヲ講究スル人其技ヲ見其名ヲ聞キ羞ヂ且ツ泣テ發憤激勵スルアラバ必ズ功名ヲ成スノ日アルベシ宜ク其好ム所ニ就テ喻トル所アルベキナリ何ゾ必ズシモ小人君子武夫ノ利ト義ト勇トニ喻ルアルノミナランヤ

第三　中江藤樹大學ヲ讀ムデ嘆悟セシ事

中江藤樹小字ハ與右衛門其祖ハ加藤侯ノ臣ニシテ其父ハ農ニ隱ル祖ニ先テ没ス祖乃チ藤樹ヲ拉シテ伊豫ノ大洲ニ之ク藤樹童丱ニシテ老成ノ如シ年甫メテ十一一日

大學ヲ讀ミ天子ヨリ以テ庶人ニ至ル壹ニ是レ皆ナ身ヲ修ムルヲ以テ本ト為スト云ニ至リ嘆悟シテ曰ク幸ニ此經ノ今ニ存スル聖人豈ニ學ムデ至ル可カラザル者ナランヤト年十七京師ノ僧來テ論語ヲ講ズ是時ニ當リ大洲ノ俗惟武弁是レ競ヒ敢テ從學スル者無シ獨リ藤樹日夕往テ聽ク僧居ルヿ僅カ一月餘ニシテ去ル因テ四書大全ヲ得テ之ヲ讀ム而シテ往々僚友ノ為メニ毀謗セラル是ニ於テ晝ハ則チ深ク之ヲ藏メ夜ニ至テ始メテ卷ヲ開ク藤樹躬行ヲ先ニシ文詞ヲ後ニシ毎ニ四民ヲ引テ之ヲ訓誨ス人賢愚ト無ク皆其德ニ服シテ善ニ興起セザルハ無シ篤學修行ヲ以テ聲名海内ニ施ク大洲ヲ去テ近江ニ來リ母ヲ養フニ及ビ公侯辟召シ玉帛禮ヲ具シテ之ヲ聘スレ氏峻拒シテ應ゼズ鄉黨里閭皆ナ其德ニ薰ジ商賈ト雖モ得ルヲ見テ義ヲ思ヒ旅舍茗肆ノ若キ客遺ル所ノ物アレバ則チ必ズ之ヲ閣上ニ置キ以テ遺者ノ復タ來ルヲ俟ツ年ヲ歷ルノ後チ塵土塗滿スルニ至ル煙管煙色ノ類ト雖モ竟ニ收用セズ其此ノ如クナルヲ以テ鄉閭舉ゲテ藤樹ヲ尊稱シテ聖人ト為ス其聖人豈ニ學ムデ至ル可カラザル者ナランヤノ言果シテ驗アリ

某州ノ一士人藤樹ノ故里ヲ經過シ其墳塋ヲ弔セント欲ス路ヲ農夫ニ問フ農夫即チ耒耜ヲ舍テ徑チニ趨テ屋ニ入リ更メテ潔服ヲ著ケテ出ヅ士之ニ跟シテ行ク既ニシテ墓前ニ至ル農夫拜掃甚ダ恭シ士心ニ之ヲ訝カル因テ問テ曰ク爾チ藤樹ニ於ケル何ノ親故アリテ敬禮乃チ爾

ルヤト農夫曰ク藤樹先生ヲ欽仰スル豈ニ惟余ノミナランヤ闔邑皆然カリ父老毎ニ其子弟ニ語テ曰ク吾里父子禮アリ兄弟恩アリ室ニ忿疾ノ聲無ク面ニ和煦ノ色アル者職トシテ藤樹先生ノ遺教ニ由ルナリ此レ一人トシテ其恩ヲ戴カザル無キ所以ナリト是ニ於テ士容チヲ變ジテ曰ク世稱シテ近江聖人ト為ス吾乃チ今ニシテ其虛讚ニ非ルヲ知ルナリト即チ其墓ヲ敬拜シ厚ク農夫ニ謝シテ去ル又藤樹ト同里ノ人江戸ニ於テ某家ヲ嗣グ一日客アリ語次儒ニ及ブ客問テ曰ク中江藤樹ハ子ノ里人ナリ聞ク其學世ノ仰グ所トナルト子必ズ其行誼ヲ詳カニセン請フ吾ガ爲ニ語レト其人容チヲ改メテ曰ク藤樹先生ハ吾ガ先子ノ師事スル所ナリ因テ其平生ヲ悉クセリ實ニ近江聖人ノ名ニ恥カズ我レ出デヽ此家ノ後タルニ及ビ先子其什襲スル所先生ノ墨蹟一張ヲ將テ我ニ付シ且ツ戒勅シテ曰ク此ハ是レ聖人ノ手澤兒善ク之ヲ藏メ知ラザルモノヲシテ汚サシムルヿ勿レト今吾子先生ヲ慕ハバ則チ之ヲ觀ルヿヲ得セシメント乃チ起テ禮服ヲ更メ着ケ一軸ヲ櫃ヨリ出シ捧ゲテ案頭ニ置キ頂禮跪拜スル猶ホ緇徒ノ佛像ヲ崇ムルガゴトシ客始メテ敬ヲ起シ以為ク藤樹ハ畎畝ノ一匹夫ナリ而シテ士大夫ノ聞ニ重ンゼラルヽヿ此ノ如クナレバ則チ其道德世ノ所謂儒者ト迥カニ同ジカラズ豈ニ禮セザルヿヲ得ンヤト盥嗽再拜シテ後チ之ヲ觀タリシトイフ

櫻所子曰ク藤樹ノ篤行力學ヲ以テ近江聖人ノ名ヲ得其

墳墓及ビ墨蹟ニ至ルマデ崇敬セラルヽ者其初メ大學ヲ讀ミ天子ヨリ以テ庶人ニ至ル壹ニ是レ身ヲ修ムルヲ以テ本ト為スノ語ニ至リ聖人豈ニ學ムデ至ルベカラザル者ナランヤト感悟シ志ヲ勵マシテ修錬セシニ由レリ思フニ元和鞬櫜以來主運漸ク旺リニシテ學問文章以テ一世ニ泰斗タル者其人多シ而シテ篤行ヲ以テ稱セラルヽ者獨リ翁ト仁齋伊藤氏アルノミ然ルニ翁ノ門熊澤蕃山ノ如キ俊傑ヲ出スヲ以テ視レバ其決シテ謹直ナル一漢學老爺ニ非ズシテ必ズ經世濟民ノ學術アリシヲ知ルベシ唯其躬行ヲ先トシ貧賤ニ素シテ貧賤ヲ行ヒ敢テ放言高談以テ人ノ目目ヲ駭カスガ如キヿヲ為サヾルノミ吁孟子ノ所謂人ミナ以テ堯舜タルベシトノ語ハ決シテ言フベクシテ行フベカラズトセンカ恐クハ行フベカラザルニ非ズ行ハザルノミ然レバ則チ舜タリ跖タル唯其人ノ初志如何ニ在リ且夫レ藤樹ハ家貧フシテ論語ノ講ヲ聽ク月餘ニシテ後チニ四書大全一部ヲ以テ師トセシモ遂ニ其躬行心得彼レガ如キニ至ル今ノ書生内地ノ人ハ從テ學ブニ足ラズトシ往々碧眼ノ歐客ヲ師トシ若クハ英京佛都ニ多年留學シ一ノ得ル所無キ者ノ如キ若シ翁ヲシテ之ヲ見セシメバ或ハ當サニ驚死スベシ

第四　長沼宗敬儒術ニ志シ兵學ヲ窮メシ事

長沼宗敬澹齋ト號ス信濃松本ノ人長沼五郎宗政ノ裔ナリ澹齋四歲ニシテ父ヲ喪ヒ丹波守戸田侯ニ明石ニ從ヒ又侯ニ從テ加納ニ移ル年十五ニシテ仕ヘテ近習トナル

禄百石十六歳ニシテ上疏シテ事ヲ言フ後チ又讜言ヲ進ムルモノ數卒ニ合ハズシテ去リ江戸ニ赴キ又筑後ノ國主有馬侯ニ仕ヘ二百五十石ヲ食ム寛文八年禄ヲ辭シテ復タ仕ヘズ初メ澹齋ノ加納ニ在ルヤ僧寺ニ遊ビ字ヲ習フ旁兒ノ小學ヲ讀ムヲ聞キ輙チ能ク之ヲ記ス僧為メニ其文ヲ摘ムデ講解ス澹齋大ニ悅ビ是ヨリ志ヲ儒典ニ傾ケ篤ク洛閩ノ說ヲ信ジ持敬ヲ以テ主ト為シ聖賢ヲ以テ必ズ及ブ可シト為シ經術ヲ精研シ旁ラ甲州ノ兵法ヲ學ブ既ニシテ曰ク世傳フル所武田氏ノ兵法ナル者多ク小幡景憲輩ガ割裂彌縫スル所ニシテ當時ノ信傳ニ非ルナリ吾武門ノ胄トシテ以テ正サヾル可カラズト是ニ於テ古今ノ韜鈐ヲ鑽極シ身戎陣ヲ經ル者アルヲ聞ク必ズ往テ之ヲ質ス銃馬曲藝築城ノ制ニ至ルマデ窮究セザルナシ諸レヲ三代師律ノ意ニ原シ諸レヲ孫吳七子ニ參シ下モ明將愈戚ノ法ニ暨シ時宜ヲ量カリ實効ヲ驗シ網羅參伍シ明辨精邃シテ兵要錄二十二卷ヲ著ハシ以テ一家言ヲ建ツ其大要ハ射馭刀槍之ヲ本邦ニ原シ節制紀律之ヲ漢土ニ取リ大小火器ノ法則ハ西洋ヲ參用ス嘗テ門生ニ語テ曰ク吾錄三分ハ書ナリ一分ハ口訣ニ在リ五分ハ則チ學者ノ自得ニ在ルノミ後來善ク之ヲ用ユル者アル必ズ我法ヲ株守ス可カラザルナリト其最モ深ク悟ル所ノ者ハ風后ガ握奇武侯ガ八陣ナリ握奇八陣集解ヲ述ベ以テ公孫弘獨孤及輩ノ失ヲ糾シ李靖趙本學等ノ未ダ備ハラザル所ヲ補フ一時聲譽海内ニ高シ諸侯爭ヒ請フテ

師ト為ス、然レ氏澹齋兵家ヲ以テ自ラ名トスルヲ欲セズ、又侯門ニ奔馳スルヲ喜バズ、其請ニ應ズル二三家ヲ以テ限リト為ス、先ヅ儒経ヲ説キ、然ル後チ武ニ及ブ、備前少將光政、其著書ヲ看ルヲ請フ、乃チ出師篇ヲ抽テ呈覽ス、少將深ク之ヲ嘉ミシ、歎ジテ曰ク、予ガ齒尚ホ壯ナラシメバ、將サニ斯人ニ從テ遊バントス、今老テ及ブナシト、乃チ其臣日置伊右衛門ヲシテ從學セシム、明石ノ城主松平若狭守直明、客禮ヲ以テ之ヲ延キ、班ヲ國老ニ列シ、政務ヲ與カリ聞カシム、居ル五年、去テ山城伏見ニ隱ル、元禄三年五十六ニシテ歿ス、其門ニ學ブ者、後先數百千人、其尤モ著ハル、者、佐枝尹重、宮川尚古、二人ノ學、分レテ兩派トナル、長沼流ハ、兵學ト稱シテ、久シク世ニ行ハレシ者、即チ澹齋ヲ祖述スル者ナリトイフ、

櫻所子曰ク、澹齋ノ生ル、鞬櫜ノ後ニ在ルヲ以テ、人或ハ其書ヲ貶シ、凡上ノ空談ト為スト雖モ、江帥ノ門下ニ義家アリ、趙本學ノ弟子ニ俞大猷アリ、學ノ以テ已ム可カラザルヤ此ノ如シ、今ヤ歐洲ト交通セシヨリ、兵家ノ法制一變スト雖モ、澹齋ノ學、傳テ德川氏ノ季世ニ及ブマデ、大ニ世ニ行ハル、者、亦其篤志力學、凡常ナラザルヲ見ルニ足レリ、

第五　熊澤了介學ニ志シ良師ヲ求メ大ニ其業ヲ成スニ至リシ事

熊澤了介、名ハ伯繼、小字ハ治郎八、後チ助右衛門ト改ム、蕃山ト號ス、父ヲ野尻藤兵衛一利ト曰フ、一利初メ加藤嘉明

ニ仕フ、後チ官ヲ罷メテ京都ニ寓ス、熊澤氏ヲ娶リ、元和五年ヲ以テ、了介ヲ平安五條ニ生ム、外祖守久、養テ嗣ト為ス、因テ熊澤氏ヲ冒カス、寛永十一年、了介歳甫メテ十六、京都ノ所司代板倉侯備前侯ノ將光政ニ囑シテ之ヲ舉グ、備侯驟眷遇ヲ加フ、偶島原ノ賊起ル、侯幕府ノ命ヲ奉ジ、江戸ヨリ歸リ、兵ヲ治メ以テ應援ニ備フ、是時了介年十八、猶ホ年少ナルヲ以テ東邸ニ留ル、乃チ請ハズシテ岡山ニ歸ル、軍律ヲ干カスヲ以テ罪ヲ獲タリ、了介歳二十、自ラ以為ク、公事盬キ下靡シ、寧處ニ遑アラズ、何ゾ以テ文武ヲ講習スルヲ得ン、此ノ若クニシテ身ヲ終フル、固ヨリ吾志ニ非ルナリ、今ヤ執ヒ將サニ俸祿ヲ增賜スルノ命アラントス、然ルガゴトクンバ則チ如何ゾ命ヲ拒ムヲ得ンヤト、遂ニ近江ノ桐原ニ隱ル、歳餘始メテ四書ヲ讀ム、朱註ニ據テ其義ヲ研窮ス、又京ニ赴テ良師ヲ求ムレモ未ダ其人ヲ得ズ、其ニ宿ヲ投ズル者一人、語テ曰ク、往日余主ノ爲メニ遠ク行ク、時金二百兩ヲ懷ニス、即チ主ノ齎ラセシムル所ナリ、途ニシテ驛馬ニ跨ガリ、金ヲ出シテ鞍ニ繫グ、日暮之ヲ收ムルヿヲ忘レテ宿シ、困頓シテ枕ニ就ク、半夜初メテ覺ム、乃チ金ヲ遺ルヿヲ覺トル、則チ茫然トシテ、猶ホ疑フテ夢寐ト為ス、既ニシテ神乃チ定リ、痛心疾首、千思萬慮スレドモ、之ヲ求ムルニ術無ク、一ニ死ヲ雒經ニ決ス、戚然トシテ自ラ天ノ乎恤スル所トナラズシテ、此悲涼ニ逢フヲ歎ズ、時ニ剝啄ノ聲甚ダ急ナルヲ聞ク、之ヲ問ヘバ則チ稱ス、馮夫某ナリト、因テ亟カニ出ヅ、渠レ即チ金ヲ出シテ曰ク、小子

家ニ歸テ將サニ馬ヲ洗ハントス鞍ヲ解クニ及ンデ之ヲ得タリ是レ君ノ遺ル、所ナリ故ニ來テ還呈スト封完キ
ヿ故ノ如シ吾驚喜措ク所ヲ知ラズ腰纏別ニ十六兩アリ
即チ解テ以テ之ヲ謝ス馬夫受ケズシテ曰ク君ノ物君ニ
付ス奚ノ謝カ之レアランヤ然レ𪜈夜ヲ冒シテ來ル此賃
二百文ヲ得レバ足レリト吾曰ク孽ヒ自ラ作ス汝チ發義
ノ心ナクンバ吾生ヲ得ルノ地無シ所謂死ヲ生カシテ骨
ニ肉スルナリ不腆ノ黄物敢テ報ト云ニハ非ズ聊カ以テ
寸心ヲ表スト馬夫愈辭ス乃チ八兩ヲ減ズ亦受ケズ稍々
減ジテ纔カニ二方金ニ至ル馬夫執ルヿ益確シ曰ク君我
ヲ溷ルヿナカレ予守ル所アレバナリト吾歎ジテ問テ曰
ク欲ニ淡キ者今ノ世多ク見ズ其義ヲ以テ利ト為ス汝ヂ

ガ如キニ至テハ則チ絶テ得ベカラズ所謂守ル所ノ者ト
ハ何ゾヤト曰ク賤役口ヲ餬ス豈ニ利ヲ思ハザランヤ而
シテ中江與右衛門（藤樹）ト云者アリ里中ニ教授ス嘗
テ其言ヲ聞クニ曰ク誠正以テ其身ヲ修メ君ニ事ハルニ
忠ヲ致シ親ニ事ハルニ孝ヲ盡シ貧ヲ以テ濫ルナカレ賤
ヲ以テ枉ルナカレト今若シ賜フ所ヲ以テ之ヲ利トセバ
則チ此心ヲ欺クナリト言畢テ去ル噫澆季ノ世安ンゾ此
人アルヲ得ンヤト了介傾聽スルヿ良久フシテ曰ク馬夫
ハ一鄉ノ鄙人ノミ素ト道ノ何物タルヲ識ラズ利ニ趣ル
ヿ驚ルガ若シ何ノ義カ之レ思ハンヤ而メ其廉潔古ノ君
子ニ愧ザル者必ズ教育ノ致ス所ナリ所謂中江與右衛門
氏ナル者其德ト學ト想ヒ見ル可キナリ今ノ世ニ方テ此

人ヲ捨テ、誰ニカ適從センヤト。是日即チ束裝シ往テ謁シ、業ヲ門ニ受ケンコトヲ請フ。藤樹辭スルニ、人ノ師トナルニ足ラザルヲ以テス了介益請フテ置カズ、二夜其蕪下ニ寢タリ。藤樹ノ母之ヲ見、藤樹ニ謂テ曰ク、人遠方ヨリ來ル。懇請此ノ如シ。之ニ習フ所ヲ傳フルモ、誰カ好ムデ人ノ師ト爲ルト謂ハンヤト。是ニ於テ始メテ接客ス。時ニ寛永十九年。了介年二十四ナリ。明年一利江戸ニ適キ仕ヲ求ム。了介ハ則チ弟妹八人ト留リテ共ニ母ニ事ス。家甚ダ貧シ。毎ニ米ノ秕糠ヲ粥ト爲シテ之ヲ食ラヒ、冬ニ方テハ紙襖ヲ以テ寒ヲ禦グ。刻苦スルコト茲ニ三四年。人或ハ之ニ勸ムルニ仕官ヲ以テシ、謂テ曰ク、子ガ家數口アリ。恐クハ將サニ飢ニ及バントスト。了介肯ンゼズ。正保二年。了介年二十七。學識愈高シ。備前侯素ヨリ其材ノ凡常ナラザルヲ知リ、欽慕シテ止マズ。京極侯ヲ煩ハシテ旨ヲ諷シ、以テ了介ヲ聘ス。是ニ於テ了介復岡山ニ來ル。了介ノ岡山ヲ去ルヤ、凡ソ八年ニシテ還ル。居ルコト二歲。侯了介ヲ以テ大隊ニ充テ、三百石ヲ給ス。同僚皆了介ニ矜式ス。後チ擢デテ騎隊帥ト爲シ藩政ヲ與カリ聞カシメ、祿三千石ヲ增賜ス。是ニ於テ了介乃チ侯ニ告ゲテ、一年食ム所ノ邑入ニ三倍シ、以テ之ヲ貸サレンコトヲ請フ。蓋シ其秩祿ノ當サニ藏スベキ所ノ兵器ヲ具ヘントスルナリ。侯之ヲ許ス。後ノ幾クモ無ク償還ス。了介侯ニ謂テ曰ク、藩制四疆ノ要害處分、騎隊帥以テ之ヲ保チ、大隊ノ士二十人之ヲ屬セシメント。備作播ノ境界犬牙相接ス。侯乃チ了介ヲ以テ之ヲ當ツ。了介曰ク、其聞ク治

ニ處テ亂ヲ忘レズ。古ヘハ士咸ナ私邑ニ在リ武備焉ヨリ善キハナシ。然レバ則チ法令遽カニ復シ難シ。某請フ先ヅ之ヲ効シ。以テ緩急ニ備ヘント。侯之ヲ可トス。是ニ於テ國士若干ヲ簡ビ。匹馬單槍以テ諸レヲ便宜ノ地ニ處ク。是歳了介年三十二。慶安三年。侯ノ述職ニ扈シテ江戸ニ適キ。騎隊帥ヲ以テ宰臣ノ事ヲ攝行ス。名聲藉甚ニシテ。信服スル者多シ。紀州侯。幕府ノ宗室ヲ以テ。了介ヲ敬禮スル。送迎必ズ門ニ及ブ。松平伊豆守。久世大和守。板倉内膳正。堀田筑前守。淺野因幡守。中川山城守。水野周防守。本多下野守。松平日向守等ノ諸侯。其他名門右族。爭テ之ヲ延ク。將軍家光公。了介ノ學識アルヲ聞キ。將サニ召見セントス。尋デ薨去セラレシヲ以テ果サズ。後チ侯ノ江戸ニ述職スルヤ。或ハ扈シ

或ハ留マル。兼應三年。備前洪水アリ。明暦元年。大ニ饑ヱ。封内ノ民死スル者九萬人ト云フ。侯大ニ之ヲ憂ヒ。乃チ諸老臣ニ屬シテ謀議セシム。衆論決セズ。了介曰ク。緩議日ヲ移サバ。恐ラクバ餓莩塗ニ載ツルヲ致サント。是ニ於テ。大ニ府庫ヲ開キ。以テ困窮ヲ賑ハス。然レドモ奉行者。或ハ遲緩。旨ニ違フヲ以テ。了介乃チ自ラ巡按シ。德施疆内ニ普ネシ。民因テ蘇息ス。是ヨリ先キ。岡山城東西ノ村落。毎ニ盛暑ニ方リ。水ノ涸ルヽニ困ム。了介曰ク。是諸山密樹繁陰ノ大氣ヲ蓄ヒ。雲雨ヲ釀ス。無キヲ以テノ故ナリト。是ニ於テ田賦ヲ照科シ。壯丁ヲ調發シ。松數千株ヲ秦山ニ樹ユ。培養法ヲ得。歳ヲ逐テ繁茂ス。是ヨリ九夏雨多クシテ。近村未ダ嘗テ旱魃ノ患アラズ。又令ヲ下ダシテ。川ノ兩邊ノ山木ヲ伐ルヲ禁

ズ。曰ク山。不毛ナレバ。則チ雨水保タズ。直チニ土積ヲ流ガシ。川隨テ淺シト。凡ソ封内池ヲ穿チ、隄ヲ築キ、溝渠ヲ開キ、漕運ヲ便ニスル等ノ事。概ネ馬上之ヲ望ミ、利害ヲ較量スル者ハナシト云フ。

了介ノ西歸スルニ及ビ。往テ板倉侯ニ謁ス。侯曰ク子ハ明主ニ仕ヘ。言聽カレ計從ハル。吾徐ロニ之ヲ籌カルニ。子其終リヲ善セント欲セバ。則チ早ク致仕シテ。田里ニ屏處セヨ。今ヨリ後チ復タ世事ヲ言フ勿レ。此レ功成リ身退クノ義ナリト。了介拜謝シテ去ル。然レドモ眷遇ノ渥キ。俄カニ骸骨ヲ乞フヲ得ズ。加フルニ濟世ノ志自ラ已ム能ハザルヲ以テ。且ツ命ヲ奉ジテ復タ江戸ニ赴ク。是時既ニ事ヲ共ニスル者ト隙アリ。了介亦自ラ安ンゼズ。明暦二年。侯木谷ニ狩スル了介躓シテ崖ヨリ墜チ。手足ヲ傷ク。是ニ由テ致仕ヲ乞フ。和氣郡寺口ハ。其食邑ナルヲ以テ。此ニト居シ。蕃山ト號ス。蓋シ新古今集ニ載スル。源重之ノ歌ニ。「筑波山はやまおげやまおげれどおむひいるおふさむらぶりをもと」。王陽明ガ立志ノ説。此歌ノ意ニ符ス。而シテ。おげやまハ蕃山ナリ。故ニ以テ號ト為スト云フ。

了介既ニ嘉遯ニ志アリ。侯微カニ其情ヲ知ルト雖モ。然カモ強テ止ムベカラズ。又意之ヲ留メント欲ス。是ニ於テ公子政興ヲシテ其禄ヲ襲ハシメ。後ト為ス者ノ如シ。是歳萬治元年。了介年四十。遂ニ疾ヒヲ以テ骸骨ヲ乞ヒ。去テ京師ニ寓ス。而シテ一條右府。中院大納言。清水谷大納言。油小路大納言。中御門中納言。野々宮黄門。押小路參議。伏原參議等。

其他貴紳其學ヲ慕ヒ、束脩ヲ行テ來學シ、佩玉鏘々車馬門ニ滿ツ、聲華一世ヲ蓋フ、居ルヿ之ニ頃クス、或人了介ヲ所司代牧野侯ニ譖ス、牧野侯之ヲ信ジ、了介ヲ忌ム、寛文七年ノ春、遂ニ行テ大和ノ芳野ニ隱ル、然而メ又去テ、盧ヲ山城ノ鹿背山ニ結ブ、客アリ問フテ曰ク、先生頃者聞アリヤ否ヤト、曰ク吾善ヲ為ス、惟レ日足ラズ、何ノ閑暇カ之レアラントト、客曰ク今日善ヲ為スモ其跡何ニ由テカ見ハレンヤト、了介毅然トシテ曰ク、人苟モ志ヲ義ニ立ツレバ、則チ盥嗽櫛縱モ皆善ニ進ムノ地タリ、若シ然ラズンバ、一タビ九合ヲ匡スモ、亦復兒戲土羮ノミト、客曰ク善哉ト、他日又問フ、先生何ノ樂ム所ゾト、了介曰ク、獨リ樂地ノ名教ニ在ルノミナラズ、蘿月松風モ、亦自ラ天心ヲ見ルト、寛文九年、酒井雅樂頭板倉内膳正ニ侯旨ヲ傳ヘ、了介ヲシテ播州明石ニ從ラシム、時ニ松平日向守明石ニ守タリ、因テ太山寺ノ傍ニ居ラシム、弟子益進ム、門人嘗テ問フテ曰ク、夫子未ダ嘗テ憂ヘザルカ、何為レゾ窮ニ處スル申々如ナルヤ、夫子未ダ嘗テ懼レザルカ、何為レゾ厄ニ遭フテ裕々如ナルヤト、了介曰ク、是レアルカナ、譬ヘバ仁者ニシテ必ズ達セバ、閔損仕ヲ汶上ニ辭セズ、勇者ニシテ必ズ遂ゲバ、仲由纓ヲ臺下ニ結バズ、了介時ニ乘ズレバ千乘ノ賦ヲ理ハ、時否ナレバ身ヲ一畝ノ宮ニ束カヌ、否泰ハ運ナリ、禍福ハ天ナリ、夫レ又何ヲカ憂ヘ何ヲカ懼レン、吾ハ則チ以テ之ヲ天ノ寵靈ト謂フ、古人罪無クシテ月ヲ謫居ニ弄スルヲ願フ者、吾適月ニ乘ジテ中庭ニ彷徨ス、幽情遠概、亦人界ニ似ズ、富貴

ヲ藉テ世ニ薫灼スルハ心誠ニ罪アルヲ知ル豈ニ天ニ愧ザサランヤ吾内ニ省ミテ疚シカラズ人言何ゾ恤フルニ足ランヤ今誤テ嫌諱ニ觸ルヽト雖モ世人マタ罪名ヲ定メタルニ非ルナリ百年ノ後チ必ズ公論アラン唯是間居無事絃歌講誦竊カニ先王ノ道ヲ樂ムデ老ノ將サニ至ラントスルヲ知ラザルノミト延寶七年明石侯封ヲ大和ノ郡山ニ移ス了介亦此ニ遷ル幾クモ無ク復封ヲ古河ニ移ス水多下野守之ニ代ル了介ヲ待ツ十二松平日向守ノ時ニ准ズ弟子遠方ヨリ至テ業ヲ受クル者多シ其名海内ニ嘖々タリ貞享四年將軍綱吉公ノ命ヲ以テ了介又古河ニ徙ル松平日向守之ヲ待ツ愈厚シ其歳ノ十月封事ヲ幕府ニ上ツリ政務ヲ更始スルヲ勸ム大ニ旨ニ忤ヒ古河ニ禁

錮セラル了介既ニ時ニ用ヰラルヽヲ得ズ喟然トシテ歎ジテ曰ク吾道行ハレズ何ヲ以テカ自ラ後世ニ見ハレンヤト乃チ大ニ志ヲ著述ニ專ラニス其學經濟ニ長ズ論ズル所皆獨得ノ見ナリ了介資性温良寛弘ニシテ家人奴婢ト雖モ相親ム猶ホ骨肉ノゴトシ菜羹鮭炙ト雖モ來テ飲食スル者各飽ヲ獲テ去ル家法最モ儉素ニシテ妻子庶務ヲ幹旋ス闘糟猜帷ノ間ニ外ニ發ハレズ衣服飲食泊然トシテ營ムコトナシ晩年最モ音樂ヲ好ミ音律ヲ精覈シ雅樂解ヲ著シ之ヲ弟子ニ授ク世知ル者或ハ布ナリ元禄四年ノ秋了介年七十三ニシテ歿ス其墓ニ展スル者今ニ至テ絶ヘズト云フ了介年少ノ時體貌充肥セリ自ラ以為ク武人ノ職一日緩

急甲ヲ被ムリ兵ヲ持シ馳驅奔走シテ爲サヾル所ナシ而シテ豊肥斯ハ如ク甚ダ之ヲ歎ンズ稟受ニ由ルト雖モ亦或ハ安佚ノ致ス所ナリト是ヨリ苦ヲ攻メ淡ヲ食ヒ日夜武事是レ講ズ或ハ曠野ニ出デヽ鳥銃ヲ發シ或ハ山村ニ行テ民家ニ投ズ其當直ニ當ルヤ木兵ヲ裪笥ニ藏クシ僚友寢ニ就クノ後チ獨リ竊カニ空庭ニ出テ槍劍ノ法ヲ演ス或ハ深夜屋ニ登リ火ヲ禦グヲ習フ是ノ如クスル者十餘年身軀稍痩削セリト

櫻所子曰ク惺窩以來儒術ヲ以テ身ヲ立テ家ヲ興ス者多ホカラズトセズ而シテ士大夫ノ品行ヲ維持シ三百年ノ久キニ及ベル者儒教ノ功多キニ居ルト云フモ亦不可ナキナリ而シテ其間儒士ニシテ自ラ一地方ノ政治ヲ與カリ聞キ德澤ヲ其民ニ及ボセル者ハ獨リ熊澤蕃山アルノミ蕃山ノ始メ學ニ志スヤ朱註ニ依テ四書ヲ研鑽シ其師ヲ求メテ得ズ偶京都ノ逆旅ニ於テ中江藤樹ノ學識德行凡常ナラザルヲ聞キ奮テ之ガ許ニ至ルヤ撫下ニ臥スヿ夜其篤志想フ可キナリ而シテ業成テ後チ富榮ニ處テ驕ラズ窮阨ニ居テ戚マズ其胸襟ノ洒々落々タルヲ視ルニ足レリ今世ノ人士動モスレバ地位ニ隨テ其志嚮ヲ易エ朝夕ニ君權ヲ主張シタベニ民權ヲ唱和スル如キ者ト固ヨリ日ヲ同フシテ談ズベキニ非ス且夫レ今ノ學者論士間風俗ノ文弱ニ流ガルヽヲ慮カリ且ツ身体ヲ勞動スルハ攝生ノ要訣ナルヲ以テ或ハ擊劍ヲ學ブベシトイヒ體操ヲ忽セニスヘカラズトシ經濟家ハ歐洲學士ノ言ニ

由テ、池ヲ穿チ隄ヲ築キ、溝渠ヲ疏鑿シ、運漕ヲ便ニスルノ利ヲ説キ、或ハ森林ノ國ニ必用ナルヲ論ス、而シテ明政府ノ措置セラルヽ所モ亦森林ヲ蕃殖シ、漕運ヲ快利ニスル等ノ事ニ、深ク注目セラルヽ者ノ如シ、蕃山二百年ノ昔日ニ在テ、既ニ皆ナ之ヲ試ム、豈卓識ト謂ハザル可ケンヤ、獨リ此ノミナラズ、蕃山ハ一介ノ士ニシテ、既ニ備侯ノ殊遇ヲ受ク、縉紳侯伯東脩ヲ行ヒ道ヲ問フアリ、或ハ賓師ノ禮ヲ以テ之ヲ遇スルアリ、名門右族爭テ之ヲ延クニ至ル、紀州侯頼宣ノ蕃山ヲ禮待スル、送迎必ズ門ニ及ブト云フ、其他貴顯ノ敬重スル所トナリシハ、推シテ知ルベキナリ、現今泰西ノ學ヲ唱ヒ、世人ガ泰斗視スルノ學士アリト雖モ、未ダ其德望此ノ如クナル人アルヲ聞カズ、思フニ蕃山文化未ダ遍ネカラザルノ昔時ニ在テ、能ク斯クノ如キヲ致セル者、命世ノオアルニ由ルト雖モ、抑モ亦其志ヲ持スル堅忍ニシテ、勉強刻苦實學ヲ磨礪シ、智識德望並ビ高キヲ以テニ非ズヤ、夫レ蕃山嘗テ道ヲ求ムルニ熱心ナル、撫下ニ卧スヲモ厭ハザルノ心ヲ以テ、心トシテ終始變ゼズ、故ニ其志ヲ得レバ、一藩ノ制度ヲ釐革シ、天下ノ人士ヲシテ、目ヲ屬セシムルノ功業ヲ建テ、其志ヲ失ヘバ子弟ヲ教授シテ、心ヲ風月ニ娛マシメ、幽囚セラルヽニ至テ、生キテ其道ヲ行フニ由シ無キヲ知リ、專ラ著述ヲ事トシ、後世ヲ裨益セントス、嗚呼蕃山ノ如キハ、有爲ノ士ト謂フベキナリ、故ニ其出身ノ始メヨリ、歿後墓ニ展拜スル者、今ニ至テ絶ザルニ至ルマデ、一モ頑ヲ醒マシ懦ヲ起ス事ニ非ルハ無

ク皆ナ以テ傳フベシト爲ス故ニ煩ヲ憚ラスシテ前ニ具載ス冀クハ蕃山ノ風ヲ聞テ志ヲ立テ節ヲ勵マス人アランコヲ

第六　岡崎秀民志ヲ隣家ノ弦聲ニ激勵セシ事

岡崎秀民ハ備前ノ藩士ニシテ慶安時代ノ人ナリ醫ヲ以テ同侯ニ仕フ其隣家ニ住スル青池三之丞トイヘル士ハ頗ル射術ニ勵精シ公務ノ餘暇ニハ夙夜射籠ヲ射テ習錬スルヲ常トシ晴雨ヲ問ハズ寒暑ヲ論ゼズ遂ニ其技大ニ進ミ善ク狂猪ノ眼ヲ射ル或時藩侯ノ前ニ於テ五矢ヲ以テ梅花ヲ的トシテ試シニ一矢ノ其蕚ニ命中セザル無キニ至ル此ニ於テ侯深ク其技能ヲ感賞シ猶ホ一矢ヲ以テ中央ノ寸八的ヲ射セシム三之丞命ニ應シ矢ヲ注シテ發スレハ後矢ハ前矢ノ括ヲ射テ鏃ニ及ベリト秀民小夜籬ヲ隔テ隣家ノ絃聲ヲ聞キ以爲ク三之丞ハ寒暑風雨ヲ論セズ日夜刻苦スル此ノ如シ思フニ我カ業ノ如キ夏宵ハ蚊蝱ノ裡ニ在テ學フ可ク冬日ハ足ヲ火閤ニ投シテ讀ムベシ武人カ弓馬ヲ習錬スルニ比スレバ其難易夐カニ殊ナリ然ルニ彼レハ其困難ナル弓術ヲ習修シ夜ヲ以テ日ニ繼ク我レハ容易ニ爲シ得ベキ學業ヲスラ惰リテ光陰ヲ徒消スルハ豈ニ深ク省察セザルベケンヤト爾後志ヲ立テ朝夕ニハ仲景ノ書ヲ繙キ夕ベニハ扁華ノ奥義ヲ探リ弦聲ハ讀書ノ聲ニ和ス終ニ共ニ一層ノ精力ヲ勵マシ相競テ倦ムヿヲ知ラザルニ至リ秀民亦國手ノ名ヲ轟カセリ故ニ當時備前ニ於テ技藝ニ錬達セル者ヲ稱スル

必ズ先ヅ指ヲ青池ノ弓術、岡崎ノ醫學ニ屈セリト。
櫻所子曰ク、人激スル所ナケレバ、發奮勵精スルノ好機ヲ得サルモノナリ。秀民亦三之丞ト隣ヲ為スニ非ンバ、恐クハ庸醫ヲ以テ其身ヲ終ヘン。隣ヲ擇ブ豈啻ニ子ヲ教ユルノミナランヤ。然リト雖モ爲スアルノ士ハ、尋常庸人ノ敢テ意ヲ経ザル所ニ於テモ、猶ホ其志ヲ激勵スル者ナリ、即チ越前黄門ガ、阿國ノ舞ヲ觀テ泣クノ類ナリ。秀民ガ隣家ノ弦聲ニ激セラレテ其業ニ進ミシレガ如キ、亦理ナル哉。

第七　谷松三介勤苦志ヲ求メシ事

谷松三介、一齋ト號ス。土佐ノ人。其父時中、天性豪爽ニシテ、志節アリ。最モ儒學ヲ喜ブ。時喪亂ノ餘リ、文化未ダ開ケズ。況ヤ僻鄉最モ典籍ニ乏シ。書ヲ四方ニ求メ、多ク之ヲ儲ス、家産之ガ爲メニ殆ンド蕩盡ス。嘗テ三介ヲシテ小倉三省ノ所ニ學バシム。謂テ曰ク、吾聞ク、富貴ハ志ヲ失フト。田産五百石、此レ子孫ヲ惠ム所以ニ非ルナリト。乃チ之ヲ鬻ギ、僅カニ數頃ヲ以テ口ヲ餬スベキヲ存スト云フ。三介土佐ヲ去リ京師ニ移リ、而シテ江戸ニ遊ビ、稻葉侯ニ事フ。暮年之ヲ辭ス。性淡泊ニシテ財貨ヲ屑トセズ、且ツ其悟性中人ニ逾エズト雖モ、然カモ勤苦志ヲ求ム。是ヲ以テ其學體用アリト稱ス。

櫻所子曰ク、徂徠ハ當時名ヲ一世ニ擅ニシ、文壇ニ於テ許ス所鮮シ。而シテ其護園隨筆ニ、谷一齋先主ナル者アリ云云ト謂フヲ以テスレバ、以テ一齋ノ評ヲ定ムルニ足レリ。而シテ其人悟性中人ニ逾エズ、勤苦志ヲ求メ、以テ之ヲ得

タリトセバ、世ノ學業ヲ成サントスル人、其才無キヲ憂フルヿ勿レ、其學資ニ乏シキヲ歎ズルヿ勿レ、唯辛苦ヲ歷嘗スルヲ厭ハザルノ志、未ダ立タザルヲ憂ヘヨ。

第八　新井君美貧ニシテ志氣ヲ撓屈セザリシ事

新井君美、白石ト號ス。江戸ニ生ル。其父ハ常陸ノ人ナリ。年少フシテ江戸ニ到リ、久留利侯ニ仕フ。白石初メ父ニ從テ久留利ニ宦ス。年二十一ニシテ、父ト共ニ仕ヲ辭ス。是ニ於テ、貧甚シ。人或ハ之ニ勸ムルニ、醫ヲ業トシ、若クバ字ヲ教ヘ、以テ給ヲ取ルノ計ヲ以テス。白石從ハズ、一ニ意ヲ儒經ト史冊ニ刻ス。時ニ河村瑞軒、殷富ニシテ多ク書ヲ藏ス。乃チ就テ借覽ス。瑞軒心白石ノ凡ナラザルヲ知リ、因テ其女ニ配シ、納レテ以テ壻トス。白石肯ンゼズ。後チ堀田侯ニ遊事ス。居ルヿ十年、志ヲ得ズシテ去ル。時ニ貧亦甚シ。篋中唯青錢三百文、米三斗ノミ。曰ク、此レ未ダ遄カニ凍餓セズト。意氣益ク撓マズ。白石少フシテ大志アリ。常ニ自ラ誦シテ曰ク、大丈夫生テ封侯ヲ得ズンバ、死シテ當サニ閻羅王ト為ルベシト。遂ニ幕府ニ仕ヘ、正德辛卯、韓使來聘セシ時、使者ト禮法ヲ論ジ、竟ニ使者ヲシテ屈伏セシメシ等、殊功多シ。從五位下ニ叙シ、筑後守ニ任ズ。年六十九ニシテ卒ス。古今著書ノ富、白石ニ若クハナシ。未ダ稿ノ脫セザル者ヲ併セテ、凡ソ一百六十餘種ニ及ベリト云。

櫻所子曰ク、我邦兵戈紛擾ノ日ヲ除クノ外ハ、閥閱ヲ以テ官職ヲ世襲スルノ習俗タリシヲ以テ、材能アリト雖モ、仕進ノ路ヲ得ル太ダ難シ。白石右文ノ世ニ生レ、寒門ニ長ジ

封侯ヲ得ントスルノ望ミヲ懷キ、家ニ儋石無キモ其志氣ヲ屈撓セズ、遂ニ從五位下筑後守ニ叙任セラルヽニ至ル、今ヤ閥閲世襲ヲ廢シ人材ヲ登庸セラルヽノ隆時ニ遭フ、若シ今日ニシテ小成ニ安ンジ遠大ノ志ヲ立ルヿヲ爲サズンバ、將々如何ナル時ヲ待テ、志ヲ立テ發奮勉勵センヤ、

第九　三宅正名同九十郎貧ニシテ苦學セシ事

三宅正名、石菴ト號ス、其弟九十郎、觀瀾ト號ス、京都ノ人ナリ、兄弟共ニ少フシテ學ニ耽リ、家道ヲ視ズ、是ヲ以テ資産遂ニ蕩盡ス、乃チ家什ヲ斥賣シ、以テ舊債ヲ償フ、則チ餘ス所僅カニ數金ノミ、正名弟九十郎ニ謂テ曰ク、今貧極ルト雖モ、短褐藜食、以テ數年ヲ支ユベシト、鑽堅ノ志愈厚ク、壎堵ノ室、几ニ對シテ講習シ、共ニ寢食ヲ忘ルヽニ至ル、幾ク

モ無クシテ窮、亦極マル、是ニ於テ兄弟相携テ江戸ニ遊ビ、教授シテ給ヲ取ル、居ルヿ數年、正名京師ニ歸リ、大坂ニ來ル、時名翹然トシテ起リ、弟子雲集ス、中井甃菴等、相謀テ官ニ請フテ庠校ヲ建テ、懷德堂ト名ケ、正名ヲ推シテ祭主ノ事ヲ領セシム、九十郎ハ黄門光國ノ召ニ應ジテ國史編修總裁ト為リ、後チ新井君美ノ薦メニ因テ幕府ニ仕フ、兄弟共ニ儒名、朝野ニ嘖々タリシト云フ、

櫻所子曰ク、人ノ事業ヲ為ス、必ズヤ其初メニ於テ若干ノ資本ヲ投ゼザル可ラズ、而シテ世上遊蕩ニシテ、家産ヲ蕩盡シ、家什ヲ鬻キ、其甚キハ妻ヲ典シ、兒ヲ弃ツルニ至ル者ヲ視ル、其學習ノ資本ノ為メニ、資産ヲ傾ケ、家什ヲ賣ルニ至ルモ、取テ其志ヲ撓ノザル者、絶テ無クシテ僅カニ有ル

所ナリ宜ナル哉其業ヲ成スニ及ビ名聲ヲ朝野ニ施クニ至リシ世ノ花費ノ為ニハ十金ヲモ惜マズ書ヲ買ヒ師ニ謝スルニハ一金ヲモ吝ム輩ハ猶ホ資本金ヲ募ラズシテ一大會社ヲ起サントスルガ如シ生涯碌々トシテ人後ニ立ザルヲ欲スト雖モ豈得ベケンヤ

第十　物徂徠遠志ヲ抱キ一代ノ儒宗タリシ事

徂徠又護園ト號ス姓ハ荻生氏小字ハ惣右衛門江戸ノ人其父方菴醫ヲ以テ幕府ニ仕フ延寶中事ニ坐シテ上總ニ流竄セラル徂徠父ニ從テ共ニ往ク居ル二十三年其親ム所ハ田夫野老其處ル所ハ蜑戶鹺煙既ニ書籍ニ乏シク又師友無シ篋中僅カニ大學諺解一本アルノミ徂徠此ニ因テ研究ス其警敏不群ナル幼ヨリ即チ遠志アリ是ヲ以テ

赦ニ値フテ江戸ニ還ルコロ業殆ンド大成ス初メ芝街ニト居ス時ニ貧居洗フガ如シ舌耕殆ンド衣食ニ給セズ增上寺ノ前ニ藜祁ヲ賣ル家アリ徂徠ガ貧ニシテ志アルヲ憐レミ日ニ雪花菜ヲ饋ル後チ祿ヲ食ムニ至リ月ニ米三斗ヲ贈リ以テ之ヲ報ズ徂徠柳澤氏ノ侯ニ封ゼラルルニ及ビ召サレテ書記ト為ル然レ𪜈祿尚ホ微ナリ尋デ柳澤侯累リニ封ヲ益ス徂徠亦侯ノ寵遇ヲ以テ累リニ其秩ヲ益シ五百石ニ至ル徂徠ノ儒學ハ挺然トシテ一家ノ見ヲ立テ先儒ノ作ス所ハ一切之ヲ排ス其豪邁卓識雄文宏詞一世ヲ籠絡ス終ニ海內仰デ此邦未曾有ノ人ト爲スニ至レリ又少時兵學ヲ精修シ其仕途ニ就クヤ亦兵學ヲ以テ儒ヲ以テセズ或時大岡越前守忠相曰ク聞ク徂徠博識洽

聞知ラザル所ナシト。余將サニ試ミニ問テ以テ躓カシメントスト。乃チ招イテ問テ曰ク。世ニ鼠婚ノ説アリ。何ノ謂ヲヤ。徂徠答テ曰ク。事某年某人ノ著スル所ノ一小説ニ出ルナリ。乃チ其書載スル所。鼠類ノ眷屬名姓ロヲ衝テ縷々注グガ如シ。忠相始メテ其疆記ニ服ス。其疆記亦斯類ナリ。徂徠書ヲ看テ暮ニ向ヘバ。則チ出デ、檐際ニ就キ、檐際亦宇ヲ辨ズ可カラザルニ至レバ。則チ入テ齋中ノ燈火ニ對ス。故ニ且ヨリ深夜ニ及ブマデ手卷ヲ釋クノ時無シ。其平素分寸ノ光陰ヲ惜ム率ネ此類ナリ。服南郭。某歳ノ元日徂徠ヲ訪フ。徂徠方ニ几ニ隱ツテ孫子ヲ閲ス。面垢洗ハズ。髪亂レテ梳ラズ。新年ヲ知ラザル者ノ若シ。乃チ亹々トシテ兵ヲ談ジテ置カズ。南郭竟ニ新禧ヲ祝スルヲ得ズシテ去レリト云フ。

櫻所子曰ク。德川氏ノ覇府ヲ江戸ニ開キシヨリ。昇平三百年。其間鴻匠瑣儒多シト雖モ。其道德ニ於テハ。則チ藤樹仁齋。其博學洽聞ニ於テハ。則チ徂徠物氏ヲ推ス。後チノ學者。激昂奮勵スレモ。竟ニ及ブ能ハズ。徂徠ノ學。其瑜瑕得失ハ。則チ猶ホ免ヌガレズト雖モ。亦不世出ノ豪傑ト謂ハザル可ケンヤ。然ルニ藤樹仁齋徂徠ノ三大家。共ニ師友無クシテ書籍ニ乏シク。加フルニ其家貧窶ナルヲ以テスルモ。屹然不撓ノ志ヲ懷キ。分寸ノ光陰ヲ惜ミ。耐忍勉強ヲモツテ。遂ニ旗幟ヲ文壇ニ樹テ。一世ノ泰斗ナルノミナラズ。後世ノ學者ヲ風靡スルニ至ル。中ニ就テ徂徠ノ如キハ。其書ニ乏キ。大學諺解一本ニ止ル。其家ノ貧キ。雪花菜ヲ食テ飢ヲ

文フルニ及ビシニ非ズヤ、今ノ青年輩、動モスレバ學資ニ乏キヲ訴ヘ、書籍ヲ闕グヲ歎ジ、良師無キヲ慨スル者、至竟已レガ怠惰ニシテ、安佚ヲ貪ボルノ非ヲ掩フノ口實ノミ、若シ然ラズト謂ハヾ、前ノ三大家ガ學業ヲ大成セシ傳紀ヲ視ヨ、

第十一　雨森芳洲年八十一始メテ和歌ヲ學ビシ事

雨森芳洲字ハ伯陽、小字ハ東五郎、京都ノ人ナリ、年十七八、江戸ニ遊ビ木下順菴ニ從學シ、業大ニ進ム、順菴稱シテ後進ノ領袖ト為ス、遂ニ其薦メニ因テ、對馬侯ニ筮仕シ、文教ヲ掌ドリ、韓人ニ接待シ、名聲海ノ内外ニ馳ス、芳洲ノ韓語ニ通ズルヲ以テ、韓人ト相説話スル、譯者ヲ假ラズ、韓人戲レテ曰ク、君善ク諸邦ノ音ヲ操ス、而レテ殊ニ日本ニ熟ス

ト、芳洲年八十一ニシテ、始メテ倭歌ヲ學ブ、其意ハ、謂ラク、詩ハ則チ時アリ、之ヲ作ル、稱ス可キ者無シト、雖モ、平仄ハ謬ラザルヲ得、國風ニ至テハ、ヲ熟讀スルニ如クハナシ、今ヨリ古今集ヲ讀ム者、一千遍、而シテ後チ自ラ賦スル者、一萬首、其レ或ハ少ク通ズル所アラント、乃チ二年ニシテ千遍、又三年ニシテ萬首、就ル、梁田蛻巖曰ク、伯陽ヲシテ語ラシテ曰ク、玉露凋傷、楓樹林、美ハ則チ美ナリ、我ガ猿太夫ノ紅葉鹿鳴、人ヲシテ感ジ易カラシムルノ愈ルト為スニ如カザルナリト、伯陽華音ニ善シ、綜博ニシテ藻林アリ、其品茂卿ノ下ニ出デズシテ、其言此ノ如シ、知言ト謂フ可キ者ナル哉ト、

櫻所子曰ク、我邦ノ三十一言周代ノ三百篇、其他佛經ノ偈

頌舊約全書ノ詩篇及ビ回教火教ノ神ヲ禮拜スル唱歌等、世界各邦皆古來此種ノ者アリ、而シテ其人ヲ感動スルハ、必ズ其國人ノ耳目ニ慣熟セル者ヲ以テ最モ深シトス、且ツ昔時戰亂ノ日ト雖ヒ、將士ノ心ヲ國風ニ傾クル者多シ、中ニ就テ義家ノ勿來關ノ咏及ビ、貞任ノ年を經て絲の紊れの悲しさにトノ句ヲ以テ、義家ノ衣のたてハほころびにけりト云ヒカケシニ應ジタルガ如キ、宗任ノ梅花ヲ問ハレテ、直チニ國風ヲ以テ答ヘシガ如キノ類枚擧ニ遑アラズ、太田持資ガ、遠くなり近くなるみの濱千鳥鳴音に潮の滿干をぞしるト云フニ由テ、潮汐ヲ知リ、底ひなき淵や騷ぐ山川の淺き瀬ぶとそあだ波ハたてト云フニ由テ、利根川ヲ渉リ、板倉周防守ノ、鷲の尾の山は奥ふかくそむ

む佛法僧の鳴につゆでもト云フニ由テ、山賊ヲ捕ヘシガ如キ、國風ニ由テ、或ハ用ヲ軍陣ニ爲シ、或ハ賊ノ拿捕スルノ助ケトナル、是所謂不龜手ノ藥モ之ヲ大用スレバ封侯ヲ得タルガ如ク、一時ノ吟詠ニ出シ者モ、亦用ヲ為スヿアリ、世ノ洋學者流、動モスレバ和歌ヲ以テ、昔時公家ノ玩弄物ノ如ク言做スハ、太ダ謬レリト謂フベシ、且ツ夫レ洋ノ東西ニ論無ク、其言異ナリト雖ヒ、性情ノ感ヲ述ブルハ則チ同ジ、聞ク昔シ唐ノ僧皎然トイヘル者アリ、常蘓州ノ詩風ヲ擬シ、其悅ビヲ得ント欲シ、數首ヲ示ス、韋蘓州賞セズ、因テ舊作ヲ示ス、韋蘓州大ニ賞歎シテ、凡ソ詩ハ各自ノ得所アリ、強テ人ヲ學ビ、其心ヲ悅バシメントスレバ、本色ヲ失テ精巧ナラズト誡メシト云、況ヤ日本人ニシテ唐宋ノ

詩ヲ學ブハ、徒ニ歩ヲ學ビ顰ニ倣フモノ、ミナルヲヤ、何ゾ心情ヲ盡シテ、遺憾ナキヲ得ンヤ、既ニ自ラ其心情ヲ盡ス充分ナラザル、何ゾ能ク人ヲ感動スルニ足ランヤ、芳洲茲ニ見ルアリ、尋常腐儒ノ僻見ヲ打破ス、卓識ト謂フベキナリ、而シテ齢既ニ八旬ヲ過ギ、古今集ヲ讀ム千遍、自ラ賦スル萬首、五年ニシテ其功ヲ畢ハル、篤志ト謂フベキナリ、世ノ齢未ダ知命ニ至ラズ、而シテ近體ノ詩數百首ヲ作ルニ過ギズ、解ス可カラザルノ句ヲ綴リ、騷人韵士ヲ以テ自負スルノ徒、反省スル所ヲ知レ、

第十二　太宰純菅麟嶼ヲ規セシ文

太宰純、小字ハ彌右衛門、春臺ト號ス、信濃ノ人ナリ、徂徠ノ門ニ於テ、名聲一時ニ冠絶ス、其人トナリ、嚴毅方正ニシテ

[illegible]費ニ對スルモ、言忌憚無シ、菅麟嶼ト云フ者アリ、才氣風發、年十三ニシテ、擢デラレテ幕府ノ儒官ニ列ス、一時稱シテ奇童子ト為ス、然ルニ卒ニ苗ニシテ秀デズ、春臺之ヲ規砭シテ少クモ借サズ、其忠誠激切ナル、亦以テ幼ニシテ才氣アルモノ、規箴トスルニ足ルヲ以テ、其書ヲ譯シテ左ニ撮錄ス、

純足下ノ學ニ於ケルヲ觀ルニ、王公大人ノ學ヲ以テ戲ト爲シ、以テ日ヲ消スル者ノ如クナルヿ無キヲ得ンヤ、夫レ足下ハ布衣ニ非ズト雖モ、然カレモ儒生ナリ、不幸ニシテ早ク神童ヲ以テ聞ユ、幸ニ國恩ヲ蒙リ、廩粟ヲ賜ハリ、文學ニ列シ、朝請ヲ奉ズ、少シト雖モ以テ務ムル所ヲ知ラザル可カラズ、古人童稚ニシテ、日ニ六藝古文數

千言ヲ誦スル者アリ、純足下ヲ識ルヨリ以來、茲ニ數年、未ダ足下ノ誦スル所アルヲ聞カズ、今日ヲ以テ前年ニ較ブルニ、亦未ダ其進ム所アルヲ見ズ、而シテ進ム所ノ者ハ、吹笛ノミ、近來聲價頗ル減ズ、豈ニ徒然ナランヤ、程正叔言フアリ曰ク、人三不幸アリ、少年ニシテ高科ニ登ル、一ノ不幸ナリト、足下其レ諸レヲ思ヘ、又曰ク、吾子冬ハ則チ霜雪ヲ畏レ、夏ハ則チ雷ヲ畏ル、一歳ノ内、雷ト霜雪トヲ避クレバ、則チ其畏レ無キ者幾ンド稀ナリ、古語ニ所謂、首ヲ畏レ尾ヲ畏ル、身其餘リ幾クゾト、吾子之ニ近ヒ、純聞ク、西域ニ無雷ノ國アリ、南方ニハ蠶ノ地アリト、吾子乃チ彼ニ生ゼズシテ此ニ生ル、何ゾ造物ノ吾子ニ利ナラザルヤ、予ハ則チ以為ク、吾子ノ患禀受ノ薄キ、山ハ卜蘚ル、亦豈ニ奉養太ダ厚ク、安佚度ニ過グルヲ以テ、自ラ其疾ヒヲ崇ムルニ非ズヤ、吾子少ナリト雖モ、幸ニ、一タビ、諸ヲ思ヘ、

櫻所子曰ク、世ニ奇童ト稱セラルヽモ、長ジテ後チハ平凡尋常所謂苗ニシテ秀デザル者、少クナトセズ、是他無シ、其一科ヲ卒ヘ一書ヲ誦スルモ、隣里鄉黨ノ稱譽スル所トナルヲ以テ、早ク既ニ驕慢ノ心ヲ生ジ、志氣自カラ挫ケテ、亦勉強耐忍、積ムニ歳月ヲ以テスル能ハザルニ由ル、且ツ夫レ驕心ハ、人世百般ノ事業ヲシテ、軟弱委靡ナラシムルノ鴆毒ナリ、況ヤ幼齡ニシテ驕心ヲ生ズルトキハ、其精神懶惰ニシテ活潑ナラズ、安佚ヲ好ムデ勤苦ヲ欲セズ、終身ノ景狀ハ、宛カモ阿芙蓉煙ヲ喫スル者ト、相匹似スルニ至ラン、

豈其業ノ大成ヲ望ムベケンヤ。太宰春臺ガ菅麟峨ニ忠告スル所ノ如キハ、世ノ才氣アル少年ガ頂門ノ鍼砭ニシテ、亦其苦學ノ志ヲ培養スルノ肥料ニ供スベキナリ。

第十三　吉益東洞

吉益東洞本姓ハ畠山氏、安藝ノ人ナリ。東洞少フシテ志氣アリ、以為ク我ガ遠祖政長ハ管領タリ、我天下ノ名族トシテ、豈再ビ家ヲ興サヾル可ケンヤト。恒ニ兵法ヲ學ビ、馬ヲ馳セ劒ヲ試ム。年已ニ長ズルニ及ビ、自ラ以為ク、太平ノ世武術ニ長ゼシトイフ、亦其伎倆ヲ試ムル日無シト、是ニ於テ慨然トシテ誓テ曰ク、大丈夫良相トナラズンバ、當サニ良醫トナルベシト。遂ニ醫術ニ心ヲ潛メ、黽勉スル十歲マリ、日夜怠ラズ、業成テ後チ邊僻ノ地ニ在ル、疾ヲ救フノ功多カラズ、業ヲ授クル弘カラズ、京都ニ移住センニ若カズト、元文三年、家ヲ携ヘテ京洛ニ移リ、專ラ仲景ノ治方ヲ唱フ。東洞京都ニ在リテ、其業未ダ盛リニ行ハレズ、門生進ムヿ無シ。偶〻倫兒ノ貲ヲ掠メ去ルニ遭ヒ、家更ニ貧シ。其友村尾某、仕途ニ就カンコトヲ勸ム。東洞可カズシテ曰ク、初メ我レ子ヲモツテ知己ナリトス。今ニシテ微チ子ハ我レヲ知ルモノニ非ルヲ知ル。我レ貧ニシテ且ツ老親アリト雖モ、何ゾ志ヲ降シテ祿ノ為メニ仕フルモノナランヤ。貧ハ士ノ常ニシテ、窮通ハ命ナリ。假令我術行ハレズト雖モ、天豈ニ斯道ヲ喪ボサンヤト。而シテ家益貧ク、饑餓マサニ且ツニ迫ル。東洞晏然トシテ憂戚セズ。一日其舊識ナル賈翁アリ、東洞ガ貧ヲ憐ミ、金若干ヲ與フ。東洞毅然トシテ曰

久我レ故無クシテ金ヲ受クベキニ非ズ又之ヲ受クルモ報ユルノ日無シ賈翁之ヲ強テ曰ク吾何ゾ償ヒヲ求ムル者ナランヤ且ツ先生ヲシテ凍餓ニ陷ラザラシメントスル者ハ世人ノ生命ヲ救濟センガ為メナリト東洞其言ニ感ジテ之ヲ納レ漸飢寒ヲ支フルコトヲ得タリ幾クモ無クシテ一人ノ病者ヲ診シ藥劑ヲ投ゼシニ山脇東洋其席ニ在リ大ニ其主方ノ的當ナルヲ賞歎ス病者モ亦日アラズシテ愈ユ東洞亦東洋ノ尋常ナラザルヲ知リ厚ク之ト交ハル東洞ノ名之ヨリ世ニ顯著ス年五十ニシテ類聚方藥徵方極ヲ撰ミ專ラ古方醫ノ規律ヲ立ツ晩年ニ及ビ中津侯禄五百石ヲ以テ召スト雖モ應セズ而シテ世人或ハ其術ヲ信ジ或ハ之ヲ疑フ者アレモ亦聊カモ意トセズ安永二年七十二ニシテ歿ス

櫻所子曰ク東洞ハ管領畠山氏ノ裔ニシテ即チ名族タルノリ奮然トシテ志ヲ起シ太平ノ世武術ヲ施スニ所無キヲ觀テ刀圭ノ業ヲ以テ當時ニ鳴ラントス而シテ治ヲ乞ヒ業ヲ問フ者稀ニシテ檐頭蛛網ヲ張リ釜底塵ヲ堆スルニ至ルモ敢テ初志ヲ屈撓セズ遂ニ其名遠邇ニ喧傳シ重禄ヲ以テ招聘セラルヽニ至ルモ亦敢テ利禄ノ爲メニ節ヲ枉ゲズ其誓フ所ニ背ムカズ亦名族タルニ羞ヂズト謂フベシ夫レ始メアルヿアリ能ク終アルヿ少キハ社會ノ通患ナリ其志操ヲ持スル東洞ノ如クナランニハ終リアルニ庶幾キカ

第十四　杉山某明ヲ失シテ盤ニ志シタル事

杉山某ハ遠江國濱松ノ人ナリ十歳ニシテ明ヲ失フ幼キヨリ天資豪爽ニシテ名ヲ天下ニ成サント欲スルノ志アリ然レ氏既ニ明ヲ失テ業トスベキ無シ意ヲ醫術ニ決ス年十七鍼醫トナリ江戸ニ赴キ日夜其技ヲ研精ス年ヲ累ネテ終ニ妙解ヲ得其名大ニ發シ四方治ヲ乞フ者鱗至雑遝シ蔚トシテ鉅エトナル公侯大人招請虚日無シ將軍綱吉公之ヲ聞キ召テ左右ニ侍セシム一日公問フテ曰ク汝ヂモ亦欲スル所アリヤ否ヤ對テ曰ク有リ臣一眼ヲ得ント欲スト左右大ニ笑フ公曰ク是レ戯言ト雖氏眞ニ憫ム可キナリ乃チ宅地方一町ヲ本所第一橋ハ側ニ賜フ蓋シ俗此橋ヲ呼ビ一目ト為スヲ以テノ故ニ此命アルナリ因テ祿スル五百石ヲ以テシ檢校職ニ任ズ又地ヲ京師ニ賜ヒ清聚菴ヲ置キ以テ天下聾者ノ事ヲ總ベシム其專ラ救濟ヲ好ム初メ貧キ時尚ホ囊橐ヲ傾ケ以テ貧人ノ贍ス家道已ニ饒カナルニ及ビ賑恤スル所極メテ多ク聾人ノ窮之ナル者ニ於テ最モ厚キヲ加フ元祿七年ヲ以テ江戸ニ歿ス京都江戸ノ聾者流其ノ德ヲ仰ギ其像ヲ作テ之ヲ敬禮スルニ至レリト云フ

櫻所子曰ク杉山某十歳ニシテ明ヲ失フ猶ホ能ク其志ヲ勵マシテ一技ヲ究ム其身ヲ立テ家ヲ興スヿ此ノ如シ兩眼明カニシテ秋毫ノ末ヲ察ルニ足ル者ニシテ我レ能ク事業ヲ爲スニ足ラズトスル者ハ自暴自棄スルニ非ズシテ何ゾヤ

第十五　谷玄圃明ヲ失シテ後チ詩學ニ志セシ事

谷玄圃ハ江戸ノ人ニシテ、雕工ノ子ナリ、六歳ニシテ痘ヲ病ムデ、明ヲ失ス、八歳ニシテ醫術ヲ學ビ常ニ指ヲ以テ字ヲ掌上ニ畫シ、書傳ヲ記臆シ、日ニ萬言ヲ誦シ、十四五歳ニシテ、其技粗、通ズ、十七歳ノ時、服南郭ガ李攀龍ノ唐詩選ヲ講説スルヲ聞キ、詩ヲ以テ、醫術ニ換ヘ、唐明諸家ノ詩ヲ講ゼントス、人ヲシテ之ヲ讀マシメ、一タビ聽テ即チ記シ、年ヲ經テ忘レズ、諸學生ノ解スル能ハザル所通曉尤モ敏ナリ、後チ高蘭亭ニ從テ學ブ、而後昭明ガ文選、楊士弘ガ唐音、高廷禮ガ唐詩品彙、李攀龍ガ古今詩刪、李杜ノ全集ノ類、皆能ク之ヲ暗記ス、事ヲ策シ古ヲ談ズル、殆ンド老博士ノ如シ、人神仙ヲ以テ之ヲ目スルニ至ル、初メ高蘭亭ノ詩ヲ以テ江戸ニ興ルヤ、服南郭ト並ンデ海内ヲ旗鼓シ、時ヲ風靡ス、聲稱縉紳ノ間ニ藉甚タリ、蓋シ二家法ヲ唐明ニ誦シ、意ヲ李王ニ刻シ、格調整合、紀律森嚴ナルヲ以テナリ、蘭亭歿シテ後チ、其門人皆玄圃ニ從フ、南郭特ニ耆壽ニシテ世ニ存シ、其赤羽橋ニ居ルヲ以テ、人之ヲ赤羽ト稱シ、玄圃ハ萱葉坊ニ居ルヲ以テ、人之ヲ萱洲ト稱ス、公卿大夫ヨリ以テ青衿子弟ト、緇流黄冠トニ至ルマデ、苟クモ詩ヲ學バントヽ欲スル者、刺ヲ其門ニ修セザルハナシ、南郭歿シテ後チ、玄圃特ニ蘭亭ノ高弟ナルヲ以テ、詞壇ニ牛耳ヲ執リ、玄圃既ニ詞藻ヲ以テ關東ニ睥睨シ、聲價一世ニ高シト雖モ、謙讓シテ常ニ謂ラク、予ガ性聲音ニ拙ク、針按ニ拙ク、明ヲ失スルノ後チ、其學習スル所百事通ズル所無シ、惟詞藻ハ、他技ニ比スレバ、耿々トシテ線路ノ明カナルアル

ハミト其歿スルノ後チ門人遺稿ヲ編輯シテ六巻ト爲シ、藍水遺草ト曰フ、

櫻所子曰ク、聞ク玄圃常ニ人ニ謂テ曰ク、諸君靦タル面目アリ、然ルニ不慧ナル一斯クノ如シ、五官果シテ何ハ用ヲカ之レ爲サント、玄圃ハ六歳ニシテ明ヲ失シ、其盤ヲ學ビ詩ヲ學ブ、遂ニ蘭亭南郭ニ次デ、詞壇ノ元帥タルニ至ル、實ニ我輩兩目烱然タル者ヲシテ、愧恧ニ堪ヘザラシム、然リト雖モ、一瞽者ニシテ樹立スル所アル猶ホ此ノ如シ、五官四肢、缺クル所無キ者、終身碌々トシテ、名ヲ成ス所無クンバ、豈ニ獨リ心ニ愧ヂザランヤ、苟モ之ヲ愧ヅル者ハ、速カニ奮勵シテ其志ヲ興起シ、玄圃ヲシテ、笑ヲ泉下ニ忍バシムル一勿カレ、

第十六　佐久間彦四郎年廿六ニシテ學ニ志セシ事

佐久間彦四郎、洞巖ト號ス、奥州ノ人、仙臺侯ニ仕フ、幼ニシテ聰慧、其父親重、京都ニ祇役ス、洞巖母兄ト家ニ在リ、書ヲ兄ニ學ビ、日夜勤習ス、十歳ニ及ブコロ、數其兄ニ代リ簡牘ヲ書シ、父ノ許ニ贈致ス、屬辭比事、人ノ指揮ヲ煩ハサズ、老成ノ手ヨリ出ルガ如シ、洞巖十四五歳ニシテ、頗ル繪事ヲ好ム、而シテ師友無シ、畫本ヲ臨摸ス、好ムデ山水ヲ畫ク、嘗テ僧雪舟ガ江湖ノ圖ヲ觀テ、運筆ノ法ヲ悟ル、是ヨリ以降、畫ク所尤モ風致アリ、時ニ佐久間友德ト云フ者アリ、又畫ニ巧ミナリ、仙臺侯ノ爲メニ寵遇セラレ、擢デラレテ畫所ト爲ル、嘗テ洞巖ガ畫ク所ヲ觀、以テ甚ダ奇ナリト爲シ、苦ゴロニ親重ニ乞フテ、之ヲ養子トシ、其業ヲ繼ガシム、時ニ

年十七、遂ニ祿百五十石ヲ、襲フ。洞巖姒年ニシテ書ヲ善クシ、又畫ヲ善クス。然カレ氏學問ノ業ニ至テハ未ダ嘗テ之ヲ學バズ。歳三十六ノ時、人ノ為メニ二喬ガ案ニ據テ書ヲ讀ム圖ヲ畫ガク、其人二喬ノ事ヲ問フ、洞巖喬カ何人ノ婦タルヲ知ラズメ大ニ之ヲ慙ヂ、遂ニ遊佐次郎左衛門ニ從テ學ブ。經義ヲ講習シ博ク歴史ヲ究ム、遂ニ儒術ヲ以テ奥羽ノ間ニ顯著ス。仙臺府ノ專ラ朱子學ヲ尊信セシハ、洞巖ヲ以テ嚆矢ト為ス。洞巖亦詩歌ニ巧ニシテ、新井白石ト情交尤モ密ナリシト云フ。

櫻所子曰ク、洞巖姒齡ニシテ繪事ヲ好ミ、師友無クシテ造詣スル所アル者、豈精錬深究ニ由テ得タル者ニ非ズヤ。其年知命ニ近キニ及ビ、初メテ學ニ志シ、遂ニ儒ヲ以テ奥羽ニ顯ハルヽニ至ル。是豈小成ニ安ズル者ノ能ク為ス所ナランヤ。

第十七　小川信成勸學文ヲ臨摸シテ學ニ志セシ事

信成泰山ト號ス。江戸ノ人ナリ。幼ニシテ戲遊スル常ニ筆硯ヲ愛ス。苟モ寸帛尺紙ニ遇ヘバ、意ニ隨テ科斗蚯蚓字ニ似テ畫ニ依タルノ狀ヲ作ス。五六歳ニ至リ、頗ル字體ヲ辨ズ。安永中、松山敬和ト云者アリ、善書ヲ以テ聞ユ。嘗テ泰山ヲ見歎ジテ曰ク、斯兒凡ニ非ズ。且ツ書才アリト。迺チ為メニ司馬溫公ガ勸學ノ文ヲ書シテ之ヲ與フ。泰山臨摸シ、且ツ誦シテ、怠ラズ、漸ク文意ヲ解シ、讀書ノ人ニ益アルヲ知リ、初メテ學ニ志アリ。時ニ年僅ニ七歳ナリ。父之ヲ喜ビ、業ヲ其親ニ善キ所ノ山本北山ニ受ケシム。北山授クルニ、太

史公ノ文ヲ以テス泰山受ケテ之ヲ讀ミ項羽ガ書ハ以テ姓名ヲ記スルニ足ルノミノ言ニ感ズル所アリ是レヨリ復タ臨池ヲ事トセズ意ヲ決シテ書ヲ讀ム其一夕ビ謁ヲ北山ニ執リシヨリ烈風大雨ト雖モ未ダ嘗テ師家ノ閾ヲ踏マズンバアラズ曾テ大ニ雪フル一巨笠ヲ戴イテ之ニ赴ク途未ダ半バニ至ラズ雪積リ笠重クシテ力之ニ勝ユルヲ能ハズ顛蹶シテ大ニ膝ヲ傷ツク人憐ムデ之ヲ扶ケ勸ヘテ家ニ歸ラシムレ尼肯ンゼズ遂ニ師ハ許ニ至リ痛ヲ忍ビ業ヲ受クル日常ノ如シ比隣傳ヘテ美談ト為ス泰山稍長ズルニ及ビ嶄然トシテ頭角ヲ見ハス人ノ未ダ讀ム能ハザルノ書ヲ讀ミ闡幽ヲ發伏シ微旨ヲ推闡セント欲スルヤ其坐傍常ニ老莊晏管墨列呂商國策等ノ書ヲ置キ

巡覽シテ之ヲ讀ム衍文錯簡佶屈聱牙讀ミ難キニ遇フ毎ニ之ヲ校究シテ其說ヲ解了セザレバ則チ措カズ秋玉山ガ校定スル所ノ墨子全書ハ經說數篇ニ至テ之ガ句讀ヲ下ダス能ハズ其訓讀ヲ闕ク泰山發憤シテ之ヲ讀ミ索隱攻微前後ヲ貫串シ墨子考六卷ヲ著シ竟ニ墨子全書ヲシテ展卷瞭然タラシム當時諸儒皆其墨子ニ大功勞アルヲ稱ス天明五年泰山勞瘵ヲ病ムデ歿ス時ニ年僅ニ十七病革ルニ至リ手未ダ卷ヲ釋カズ筆硯書帙枕邊ニ狼藉タリシト云フ

櫻所子曰ク太田錦城泰山ガ著スル所ノ經子遺說ニ序シテ曰ク若シ此人ヲシテ今日ニ存在セシメバ一代ノ儒宗當サニ此子ヲ推スベシト斯言溢言ニ非ルナリ（錦城ハ

泰山ヨリ長ズルヿ五歳ニシテ、同ク北山ノ奚疑塾ニ在リシト云フ）泰山、初メ勸學ノ文ヲ臨摸シ且ツ誦シテ學ニ志シ、太史公ノ文ヲ讀ムデ、感悟スル所アリ、臨池ヲ事トセズ、烈風大雨ト雖モ、敢テ師家ニ至ラズシテ休止スルヿヲ為サズ、顛蹶膝ヲ傷クルモ、痛ヲ忍ムデ業ヲ受クルニ至ル、七歳ノ幼童ニシテ、其耐忍強勉ノ氣力ハ、愛カニ壯年血氣ノ人ニ勝サルヿ遠シ、故ニ其書ヲ讀ムヤ、人ノ未ダ讀ム能ハザルノ書ヲ擇ムデ之ヲ讀ミ、古賢ノ道ヲ明カニシテ、以テ後世ヲ裨ケント欲シテ、之ガ解說ヲ作クル、其刻苦勵精大患ノ其身ニ在ル、手卷ヲ釋カザルニ至ル、其世ニ益スル ノ志、深切ナリト謂ツベシ、若シ泰山ヲシテ歐洲ニ生レシメバ、波斯ノ古代ニ行ハレタル鍵形ノ文字ヲ讀ミ、東洋ノ

學ヲ一變セシ偉功ヲ以テ、獨リアンケテルチュペロンニ擅ニセシメザリシナラン、今ノ洋學者中、動モスレバ翻譯ノ價ヲ求ムルニ急ナルガ為メニ、原文ノ艱澁ニシテ、容易ニ了解シ難キ所アレバ、之ヲ脫除シ、常ニ好ムデ文章ノ平夷ナル者ヲ擇ムデ、之ヲ扨譯スルガ如キニ比スレバ、大ニ逕庭アリ、歐洲ノ學ヲ鍊修スルノ徒、奮興勵精、能ク泰山ノ遺蹤ヲ追ヒ、世人ノ未ダ譯スル能ハザル書籍ヲ擇ムデ、之ヲ譯述シ、幽ヲ發シ微ヲ闡カバ、以テ世ヲ益スル大ナラン、是我ガ熱望スル所ナリ、

第十八　山中猶平告ゲズシテ業梓ヲ離レシ事

山中猶平、天ボト號ス、伊勢ノ農夫ナリ、少フシテ學ヲ好ム、產業ニ栖々シテ、意ヲ經史ニ專ラニスル能ハズ、因テ京都

ニ遊學セントヲ謀カル、其父許サズ、遂ニ告ゲズシテ奔テ京ニ之キ、偏ネク諸儒ノ間ニ遊ブ、一モ其意ニ足ル者無シ、遊未ダ甚ダ久シカラズシテ囊槖都テ盡ク窮苦得テ言フ可カラザルナリ、然リト雖モ未ダ嘗テ以クモ初志ヲ折カズ、學問益勉ム、又江戸ニ至ル、浪落萬狀、傭書シテ衣食ヲ給ス、其窮先キヨリモ甚シ、以テ憂ヒトセズ、博ク諸名士ニ交ハル、又其意ニ充足スル者ナシ、嘗テ山本北山ヲ醫官某氏ノ家ニ見テ、經義ヲ論辯ス、大ニ喜ビ以テ宿望ヲ得タリト為ス、贄ヲ其門ニ執ル、時ニ年二十三、北山ハ二十九ナリ、是時北山業未ダ盛ナラズ、奴僕ヲ買フテ給使ニ當ツルヿ能ハズ、北山躬自ラ竈ニ當タリ、天水ハ同塾ノ東方旗山ト、共ニ水ヲ擔ヒ薪ヲ伐リ、其勞ニ服事ス、幾クモ無クシテ

才俊ノ士門下ニ輻湊シテ而シテ業一時ニ盛昌ナリ、天水能ク之ヲ奬成スル尤モ多シ、天水尤モ心ヲ文章ニ留ム、思ヲ構シ草ヲ起シ、名物ヲ狀貌シ其微巧ヲ施ス、俄頃ニシテ節ヲ成ス、老成人ト雖モ之ト並ビ駢スルヿ能ハズ、天水告ゲズシテ鄉關ヲ出デタルヲ以テ、人皆之ヲ尤ガム、天水乃チ曰ク、產ヲ治メ業ヲ營ハ、妹弟ニシテ足レリ、大丈夫將サニ爲スヿアラントスルヤ、其始メ多クハ產業ヲ事トセズ、事ヲ好ムデ然ルニハ非ズ、彼レ此レト輕重アリテ、勢ヒ兩全ヲ得ザレバナリ、吾道義ヲ發揮シ、名教ヲ維持シ、上ミ大人ノ心ヲ正シ、下モ子弟ノ行ヲ率ヰ、往聖ニ繼ギ來學ヲ啓クハ、數頃ノ田ヲ耕ヤシ、數斛ノ粟ヲ希ガヒ、幸ニ饑寒ヲ免ガレ、枵テ糞土ト為ル者ニ、孰與レゾヤ、事業ノ大ナルハ

學問ニ若クハナシ家ニ居テ能ク千金ヲ致スモ猶ホ其半ニ比スルニ足ラズ矧ヤ其富貴必シモ期ス可カラザルヲヤト天水年二十五ニシテ青霞亭ヲ城東本街ニ築キ生徒ヲ教授ス三十歳ニ至ルニ及ビ其門ニ入ル者前後總テ五百餘人井董堂松浦篤所大窪天民等高名ノ士皆其塾(モンジンヲシテ)ニ出ツ寛政二年ノ春疫ヲ病ムデ歿ス年三十三其精ヲ著述ニ專ラニスルヲ以テ遺稿若干部アリ

櫻所子曰ク天水ハ草莽ノ一布衣學ニ志シテ窮苦スレ𪜈少クモ其志ヲ屈セズ遂ニ大都ニ在テ門戸ヲ張リ士大夫ヲ教誨スルノ地位ニ至ル其大丈夫將サニ為スアラントスル云々ノ語以テ其志ノ遠且ツ大ニシテ小成ニ安ンズル人ニ非ルヲ知ルニ足レリ今世志ヲ學業ニ傾ケ千里笈ヲ負フテ都門ニ遊ブ輩囊底空渴シテ窮苦如何トモスル能ハザルニ際セバ頓ニ平生ノ志操ヲ挫折シ復タ學業ヲ勉ムルノ念ナク水ヲ擔ヒ木ヲ伐リ自ラ炊爨ヲ執ルノ勞ニ服事スルヲ欲セズ漫ニ豪爽ノ言ヲ放ツニシ磊落ノ行ニ摸シ粗暴至ラザル無ク頗ル醜陋ノ態ヲ極メ世ノ人ヲシテ言フ可クシテ行ハルベカラザル説ヲ日シテ書生論ト呼ビ鄙野ノ行ヒヲ目シテ書生風ト稱スルニ至ラシムル者ハ他無シ其心裡堅忍不撓ノ志ヲ樹立セス刻苦進取ノ操ヲ保有セザルヲ以テナリ吁明治ノ昭代ニ生レ口ニ自主獨立ヲ説キ開化文明ヲ談ズルノ徒ニシテ寛永時代ニ於ケル東海ノ一農夫猶平其人ニ恥ル無キ者幾千カアル

第十九　石作貞十九ニシテ始メテ學ニ志セシ事

石作貞、駒石ト號ス、信濃ノ人、同國福島ノ山村氏ニ仕フ、山村氏ノ冢子良由、少フシテ文學ヲ好ミ、駒石ガ人タルヲ愛シ、勸ルニ讀書ヲ以テス、始メテ鄕先生ニ從テ、四書ノ句讀ヲ受ク、時ニ、歳十九ナリ、其學ニ志シテヨリ、僻邑ノ良師友無キヲ憂ヘ、明和三年ノ春、勢州菜名ニ適キ、南宮大湫ニ學バント請フ、山村氏之ヲ許シ、其給資ヲ厚フシ、以テ行カシム、駒石學ニ志スハ、晩キヲ悔イ、日夜誦習シテ怠ラス、寢食ヲ忘ルヽニ至ル、故ヲ以テ其學大ニ進ム、三年ヲ經テ福島ニ歸ル、邑ノ子弟、皆從テ之ヲ學ブ者多シ、是ヨリ山村氏愈〻之ヲ敬愛シ、終ニ室老ト爲リ、治下ノ舉措、其手ニ決セリト云フ、

櫻所子曰ク、年十九ニシテ、始メテ四書ノ句讀ヲ受ク、學ニ志ス晩シト謂フベキナリ、然レトモ日夜怠ラズ、三四年ニシテ學ヲ成スニ至ル、之ヲ行旅ノ客ニ譬フ、陸路十里ヲ以テ、尋常旅客一日ノ行程トス、而シテ少ク怠ル者ハ、三五里ヲモ歩行シ難カルベシト雖トモ、晝夜兼行セバ、二十里若クハ二十里ヲ往クベキガ如シ、運歩シテ怠ラザレバ、跛者ト雖トモ、猶ホ數千里外ニ達スベシ、健脚ナル者ト雖トモ、路傍ノ花ニ戲レ、壚頭ノ酒ニ顛セバ、一里ヲモ行クベカラズ、人才アリ不才アリ、幼ヨリシテ學ニ志スアリ、弱冠若クハ中年ニシテ、初メテ學ニ志スアリ、其志ヲ起スニ遲速アリ、其學ニ通ズルニ利鈍アリト雖トモ、學ムデ怠ラサレバ、共ニ造詣スル所、相殊ナルヿ無シ、特リ學問ノ事ノミナラズ、人生百ノ事業、皆然カラザルハナシ、

第二十　田邊希文孟子ヲ講ズルヲ聞キ志ヲ立テシ事

田邊希文晉齋ト號ス、元祿五年、京都仙臺侯ノ邸ニ生ル、晉齋幼ニシテ夙慧、一日、鄉先生ハ孟子ヲ講ジ、人皆ナ堯舜タル可シノ章ヲ聞キ、忻然トシテ追慕ノ心アリ、謂テ曰ク、皐夔伊周企及ス可カラザルガ若シ、其他ハ未ダ學ムデ至ル可カラザル者アラズト、其長ズルニ及ビ、經義ヲ以テ縉紳ノ間ニ稱セラル、晉齋京都ニ教授スル十七年、其名時ニ著聞ス、仙臺侯其為ス所ヲ喜ビ、召見シテ月俸三十口ヲ賜ヒ、別ニ門戸ヲ爲サシム、儒官ト為リ仙臺ニ移居ス、其職ニ在ル二十年、其勞ヲ賞シ、采地入三百石ヲ加賜ス、禮遇甚ダ渥シ、幾クモ無クシテ擢デラレテ世子ノ傅トナリ、又四百石ヲ加賜ス、先キノ加フル所ト併セテ七百石、班中老ニ至ル、其殊恩非常、世ノ君臣ノ遭遇ニアラズ、夫レ仙臺ハ大藩ニシテ、貴重ノ臣無キニ非ズ、又文學ノ臣少キニ非ズ、然レ𪜈晉齋ノ若ク出身シテ進ミシ者ハ、未ダ聞カザル所ナリトト云フ。

櫻所子曰ク、中江藤樹ハ、大學ノ天子ヨリ以テ庶人ニ至ルマデ、壹ニ是レ身ヲ修ムルヲ以テ本ト爲スノ章ヲ讀ミ、其品行ヲ錬修シ、遂ニ近江聖人ト稱セラレ、其德一地方ヲ薰陶シ、歿後猶ホ里閭ノ崇敬スル所トナル、田邊晉齋ハ、孟子ノ人ミナ堯舜タルベシノ章ヲ講ズルヲ聞キ、學ムデ至ルベカラザルナシトシ、志ヲ勵マシテ學業ニ從事シ、遂ニ一大藩ノ中老ト班列スルニ至ル、而シテ尋常儒士ハ、口ニ孔孟仁義ノ道ヲ談ジ、六經ヲ諳ンズルニ至ルモ、終生碌々ト

シテ、人ノ後ヘニ在リ、蠹魚ト伍ヲ同ノスルノミ、讀ム所ノ書ハ則チ同一ニシテ、収ムル所ノ結果、此ノ如クノ差アル者何ゾヤ曰ク唯、志ヲ立ソルト否ラザルトニ在ルノミ、之ヲ醫ノ藥劑ヲ調和スルニ譬フ、庸醫ノ之ヲ用ユル片ハ、キナ「モルヒネ」ト雖モ、起死回生ノ功ヲ奏スルニ足ラズ、偶、以テ患者ヲシテ夭折ヤシムルノ懼レアルノミ、而シテ良醫ノ之ヲ用ユルキハ、牛溲馬勃モ、善ク人ヲシテ壽域ニ躋ボラシムルノ材料トナルガ如シ、今ヤ開明ノ隆運ニ属シ、我輩ガ蒙ヲ啓キ、我輩ガ頑ヲ廉ニシ、我輩ガ懦ヲ起スノ良藥、其料ニ乏シカラズ、希羅古賢ノ言行、得テ知ルベク、歐米前哲ノ論理、得テ聞クベシ、然リト雖モ、假令之ヲ知リ之ヲ聞クヒ、躬ニ行フノ志無クンバ、恰カモ庸醫ニシテ多クノ良藥ヲ貯藏スルガ如シ、昔日ノ腐儒ト一輩ノ人タラザル者幾ンド希ナリ、思ハザルベケンヤ、

第廿一　永富鳳介幼ニシテ古人ノ節ヲ慕ヒシ事

永富鳳介ハ獨嘯菴ト號ス、長門ノ人、年十一ニシテ、古人ノ節ヲ慕ヒ、經史ヲ讀ムヲ好ム、既ニシテ良師友無キヲ憂ヘ、一夜青錢百文ヲ持テ赤馬關ニ走リ、舟ヲ買テ將ニ東遊セントス、或人諭シテ曰ク、兒ハ實ニ兒ナリ、百錢以テ千里ニ遊ブ可キヤト、鳳介笑テ曰ク、子ハ乃チ何ゾ迂ナル、父母之ヲ聞カバ、人ヲシテ追ハシムル必セリ、固ヨリ遠遊ヲ許サズト、遂ニ京都ニ至リ、居ルヿ期年、意ヲ得ズシテ歸ル、後チ萩ニ至リ、山縣周南ニ師事シ、晝夜孳々トシテ讀書ヲ廢セズ、群籍ニ渉獵スル、人ニ陪蓐ス、二十歲ノ時、京都ニ遊ビ、

始メテ山脇東洋ニ謁ス。東洋其塾ニ寓セシメテ之ヲ優遇ス。鳳介始メ醫ヲ喜バズ。東洋ノ言ニ感激シ志ヲ醫術ニ專ラニス。鳳介東洋ノ門下ニ在ル其聲名早ク京都ニ著顯シ、後チ大阪ニ僑居スルニ及ビ其業吉益東洞ト雁行シテ名聲遠邇ニ喧傳スト云フ。

鳳介醫ヲ以テ業ト為スト雖ドモ其志ハ經世ヲ以テ自ラ任ズ。其言ニ曰ク、道ヲ學フバ志ナリ。醫ヲ行フハ業ナリ。敢テ志ヲ以テ業ヲ廢セズ。業ノ為メニ志ヲ棄テズ。夫レ志ハ勉メザル可カラズ。夫レ業ハ精ナラザル可カラズト。

櫻所子曰ク志アリト雖モ恒産無ケレバ以テ其志ヲ成スニ足ラズ。業ニ精ナリト雖モ志シナケレバ解語ノ器械ノ如シ。志ニ勉メ業ニ精ニシテ真ニ有用ノ人タル可シ。鳳介其志ハ年僅カニ十一ニシテ決然鄉閭ヲ去テ良師友ヲ求ム。其業ハ海内醫術ノ冠冕タリシ。吁亦偉ナル哉。

第廿二　宮瀨維翰

維翰通稱三右衛門、龍門ト號ス。紀州ノ人ナリ。寛保元年ノ四月、笈ヲ負フテ江戸ニ赴ク。驛舍ニテ盜ニ遭ヒ資銀ヲ喪フ。乞食シテ關ニ入ル。湯島菅廟祠官某ノ家ニ寓スル凡一年ニシテ後チ湯島切通坊ニ僑居ス。窮迫殊ニ甚シ。傭書シテ食ヲ給ス。嘗テ贄ヲ服南郭ニ委シ芙蓉社ニ入ル。門下ハ士、其能ヲ妬忌シ惡聲數臻ル是ニ於テカ怏々トシテ望ミヲ失フテ引去ル。退テ六經ヲ修メ敢テ世ニ交ハラズ。名聲大ニ起ル。門人益進ミ其業頗ル盛ナリ。諸侯之ヲ聘スル者アリト雖モ皆辭シテ起タズ。當時文章家ト稱スル者ハ服

南郭餘熊耳ニ推服ス、龍門ハ名之ニ亞グト云フ、其經義ヲ推ス者ハ、太宰春臺宇瀟水ニ減ゼズ、晩年ニ至テ交遊海内ニ遍ネシト云フ、

櫻所子曰ク、龍門初メ江戸ニ遊ブ、乞食シテ闕ニ入ル、其都門ニ寓スル、傭書以テ飢寒ヲ支フ、之ニ加フルニ南郭ノ門ニ入リ、同門ノ士ノ其能ヲ妬ム、南郭亦讒間ヲ信ジテ、之ヲ厭薄スルニ至ル、其困頓思フベキナリ、然ルニ龍門屹然トシテ其志ヲ屈セズ、終ニ一時ノ文宗タル、春臺南郭ト名ヲ齊フスルニ至ル、今世學資ノ乏シキヲ訴ヘ、衣食ノ計ヲ為サバルヲ得ザルヲ以テ、眼ヲ載籍ニ注グノ餘暇無キヲ口實トシ、良師友無キヲ以テ、商業ニ從事シ難是恰カモ遊手徒食ノ徒、資本無キヲ以テ、商業ニ從事シ難シト為シ、田畝ヲ有セザルヲ以テ、農タルニ由レナシトシ、坐シテ凍餓ヲ待ツト、大ニ異ナルヿ無シ、視ヨ古來豪農大估、富ヲ陶猗ニ比スルニ至リシ者モ、其創業ノ祖ハ、僅少ノ資本ニ過ギズ、一世ノ泰斗タル大學士、多クハ學資ナキ貧賤ノ家ニ生レ、師友無キ荒僻ノ地ニ長ズ、然バ則チ資本ナク田畝無キヲ口實トシテ坐食スルモノハ、農商ノ産業ニ從事スルニ志シ無キ者ナリ、學資無ク師友無キヲ辭柄トシテ學バザル者ハ、學ニ志シ無キ者ナリ、然レバ則チ遊手者ハ、就産ノ資無キヲ憂ヘズシテ、就産ノ志無キヲ憂ヘヨ、無學者ハ、學資ト師友ノ乏キヲ憂ヘズシテ、唯就學ノ志無キヲ慨歎セヨ、苟モ之ヲ為スニ志アラバ、何事カ成ラザランヤ、若シ然ラズトセバ、請フ古來豪富者ノ始祖ト盛名ノ

學士トヲ視ヨ朱熹ノ所謂萬事成ラザル須ク吾志ヲ責ムベシトハ眞ニ確言ナル哉

第廿三　冨士谷成章志ヲ專ラニシテ國書ヲ討究セシ事

成章ハ曾城ト號ス皆川淇園ノ弟タリ幼ニシテ敏慧群兒ニ異ナリ九歲ノ夏韓使來聘セシ時韓人ト筆談ス其妙齡ニシテ才氣アリ應答ノ速カナル韓人亦大ニ驚嘆セリ長ズルニ及ビ汎ク群籍ヲ涉獵シ自ラ以為ク近キヲ舍テ遠キヲ求メ目ヲ賤ムデ耳ヲ貴ブハ世人ノ常態ナリ聖經賢傳ト雖モ外邦ノ事ノミ若カズ吾邦ノ典籍ヲ講習センニハト是ニ於テ國史律令ヨリ家乘遺集ニ至ルマデ遍ネク搜求シテ考覈セザルハ無シ又國風ヲ學ビ其咏出スル所萬首以上ニ至ル其詩ヲ賦スルヤ能ク一夜ニシテ五言律百首ヲ作クレリ又其咏物ノ詩本邦ノ故事ノミヲ用ヰ唐土ノ故事ヲ以テ材料トセザルハ新井白石ガ日本詩史ニ載スル所ノ雪ヲ咏ズルノ詩ノ外亦見ザル所ナリトイフ其造詣スル所知ルベキナリ今左ニ其扇ヲ咏ズルノ詩一首ヲ錄ス

開時蟻壘巧搖翅掃去鷗鸞不發聲大堰錦波春十里弘徽繡帳月三更賭棋秀娃裁詞藻按譜才郎擅品評秪自五絲縈七骨由來枉得合歡名

櫻所子曰ク近キヲ舍テ遠キヲ求メ目ヲ賤ムデ耳ヲ貴ブハ社會ノ通弊ニシテ善ク希臘羅馬ノ歷史ヲ諳ムズルモ我邦ノ沿革ヲ知ラズ徒ニ歐米ノ風俗ヲ尊信シテ我邦

ノ習俗此ニ超駕スル者アルヲ覺トラズ。動モスレバ外人狡獪詭智ノ輩ニ傚ヒ。我邦固有ノ良風美俗ヲモ。頑陋ノ弊習ト併セテ之ヲ棄擲シ。玉石共ニ焚クニ至ラントス。豈ニ慨然タラザルヲ得ンヤ。視ヨ佛人ハ佛國ヲ稱シテ。歐洲文明ノ中心トシ。英人ハ英國ヲ稱シテ。地球最第一ノ國トシ。米人ハ其聯邦ヲ以テ。世界無比ト唱フ。其言稍偏倚スルニ似タリト雖ドモ。亦愛國ノ心衷。言外ニ溢ル。今世輕佻ノ士。動モスレバ歐米ノ文化ニ心醉シテ。自國ヲ輕視ス。何ゾ愛國ノ心ニ乏シクシテ。遠ヲ求メ耳ヲ貴ブノ甚シキヤ。吁。成章ノ如キ。識見アル者ト謂フベキナリ。

第廿四　藤鈎寫生ノ妙訣ヲ自得セシ事

藤鈎字ハ景和。若冲ト號ス。享保二年京都錦小路ニ生ル。家

商ヲ業トス。若冲幼ヨリ畫ヲ好ム。家貲富饒ナルヲ以テ。厚値ヲ吝マズ。古畫若干ヲ購テ。之ヲ學ブ。初メ狩野氏ノ畫ヲ學ビ。其法ニ通ズ。自ラ以為ク是レ狩野一家ノ法ノミ。吾之ヲ善クスト雖ドモ。狩野氏ノ圈蹟ヲ脫セズト。之ヲ舍テ、宋元ノ畫ヲ臨移スル〻年アリ。然カレドモ心ニ契ハズ。一日、大ニ省悟スル所アリ。庭前ニ坑ヲ穿チ火ヲ活シテ年來學フ所ノ畫軸ヲ以テ盡ク焚ク。如ニ付シテ曰ク。這箇ノ技術。何ゾ肯ヲ古人ニ比スル〻能ハザランヤ。彼レモ物ヲ描クナリ。我亦其描ク所ニ由テ描カバ。是物ト一層ヲ隔ツルナリ。今ヨリ親ク物ニ就テ筆ヲ把ルニ若カザルナリト。是ヨリ諸ノ禽蟲花卉ヲ熟視シテ畫カントス。然レモ孔翠鸚鵡ノ類ハ。常ニ見ルベカラズ。唯司晨禽ハ。人家ニ畜フテ馴ル、

所ノ物ニシテ、其毛羽亦五彩ヲ施スベシ、先ヅ是ヨリ始ムベシト、數十ノ雞ヲ窓下ニ畜養シテ之ヲ描キ、鍛錬數年、遂ニ、草木ノ華葉、羽毛鱗介ニ至ルマテ、寫生ノ妙ヲ自得シ、筆ヲ下シ彩ヲ施ス、渾テ意匠ヲ以テ之ヲ成シ、聊カモ古人ノ法ヲ蹈襲スルヿ無シ、故ニ終生龍虎鬼神ヲ畫カズ、其繪事ニ耽ル此ノ如クニシテ、生産ニ疎キヲ以テ、家道零替シ、口ヲ畫ニ糊スルニ至レリ、米一斗ヲ以テ一幀ニ換フ、故ニ自ラ斗米庵ト號ス。

櫻所子曰ク、若冲ノ繪事ニ志スヤ、初メ和漢ノ古畫帖ニ就テ、習錬多年、意ニ契ハズ、遂ニ碌々人ノ後ヘニ在ルヲ羞ヂ、更ニ實物ニ就テ精研シ、以テ寫生ノ妙訣ヲ自得スルニ至リ、今世ロニ經世濟民ノ學、強兵富國ノ術ヲ談ズルノ徒、尚ホ碌々人ノ糟粕ヲ嘗ヒ、一隅ヲ得テ前賢往聖ニ彷彿タルヿヲ思ハズ、翻テ他ヲ罵テ、獨立自主ノ氣象ニ乏シ、ト為ス、何ゾ其顏ノ厚キヤ、

第廿五　休翁晩年國歌ニ志セシ事

休翁ハ和泉國堺ノ豪商ナリ、茶儀ニ熟セリ、其奴僕ヲ遇ズル骨肉ノ如クス、故ヲ以テ家道日ニ盛ンナリ、或時京師ニ至リ、初メテ某大納言ニ謁ス、談國歌ニ及ブ、大納言曰ク、汝ヂ和歌ヲ學ベルヤト、曰ク、未ダ之ヲ學バズ、曰ク、然ラバ我レ汝ヂニ語ラン、凡ソ一家ノ主翁トシテ、多クノ奴僕ヲ使役スル者ニシテ、心ヲ文雅風流ニ留ムルヿ無クンバ、則チ其爲ス所偏固ニシテ、一片ノ和氣無シ、修身齊家ノ道ハ、和ヲ知テ和シ、禮ヲ以テ之ヲ節スルニ非レバ、人服セズ、且ツ

夫レ人ト為テ文雅ノ心無ク國風ノ何物タルヲモ知ラズンバ則チ聲無キ禽ヲ描畫ノ鉉ニ養フト一般ニシテ高墻大屋ハ主人タルニ似ズト休翁聽キ了テ羞ヂ且ツ憤ル心アリ即チ志ヲ歌學ニ傾ケ遂ニ其妙境ヲ窺フニ至レリ休翁或時古今和歌集ヲ繙ク其序ニ貫之ガ康秀ノ哥ヲ評シテ估客ノ美服ヲ穿チタルニ譬ヒ咏ズル所ノ其人タルニ適應セザルヲ毀レルヲ見懼然トシテ已レガ分ヲ曉ト リ爾後復タ身ニ絹帛ヲ纏ハズ一家衣服ノ制ヲ嚴ニシ羅綺錦繡ハ言フヲ待タズ衣帶衾裯スベテ木綿ヲ以テシ尺寸ト雖モ蠶絲ヲ以テ織成セル物ヲ需用セザラシメタリ其兒孫ニ及ブマデ家道必ク衰ヘザリシハ翁ガ儉素ノ風ヲ遺コセレニ由ルナラントイフ

櫻所子曰ク休翁晩年歌學ニ志シ稍其堂奥ヲ窺フ而シテ古今集ノ序ヲ一讀シテ忽チ儉素以テ其分ヲ守リ德馨ヲ兒孫ニ及ボスノ幸福ヲ得タリ況ヤ經國濟世ノ學術ニ於テヲヤ苟モ之ヲ活用セバ其益ヲ得ル豈啻ニ休翁ノ比ナランヤ

第廿六　糟谷半之丞篤志ニ由テ國風ニ長ゼシ事

半之丞ハ參河國伊羅古ノ漁夫ナリ村海中ニ斗出シ地皆ナ白沙ニシテ農作スベカラズ闔村漁ヲ以テ生活ヲ為ス半之丞家甚ダ貧シク夙ニ父ヲ喪ヒ善ク母ニ事フ孝鄉曲ニ稱ヒラル母嘗テ疾ム之ヲ療スルニ效無シ乃チ伊羅古明神ニ禱ル每且水ニ浴シ裸跣往テ拜ス祁寒酷暑若ハ風若ハ雨未ダ嘗テ一日モ廢セズ會旅客アリ社ヲ仰ヒデ扁

版ノ國歌ヲ誦ス半之丞問テ曰ク誦スル所ハ何事ゾ曰ク和歌ナリ曰ク是レ上古神明ノ傳フル所ナルカ將タ人ノ作ル所ナルカト客笑フテ曰ク亦人ノ作ル所ノミ曰ク學ムデ能クスル可キカ曰ク然リト因テ略其法ヲ授ケ且ツ曰ク歌ハ至誠ヲ以テ本ト為ス此ヲ以テ心ニ存シ感觸シテ言ニ發スレバ以テ大地ヲ動カシ以テ人神ヲ感ズベシト半之丞大ニ悅ビ謝シテ還ル茲レヨリ志ヲ國風ニ留メ喜悲笑驚凡ソ耳目觸ルヽ所心意動ク所一ニ皆之ヲ詠歌ニ發ス半之丞本ト眼ニ一丁無シ故ヲ以テ意餘リアツテ言達セズ人傳テ以テ笑資ト為ス而シテ半之丞恆ネニ曰ク卒然法ヲ祠前ニ受ク吾歌必ズ明神ノ冥賛ニ出ヅ然ラズンバ吾儕鄙人惡ンゾ能ク斯ニ與カランヤト自ラ信シテ疑ハズ其天資朴直ナル大率ネ此ニ類ス村淡路守戸田侯ノ封邑ニ係ル代官某國歌ヲ善クス其志ヲ嘉ミシ時ニ往テ古歌ヲ講授シ且ツ其詠ズル所ヲ刪正シ為ニ國字ヲ書レ與ヘテ之ヲ學バシム居ル數年詞稍修マル期滿チテ代官還ル吉田驛藥舗ノ嫗歌ヲ大納言芝山持豐ニ學ビ名旁近ニ噪ク代官ニ繼デ諄誨ス業大ニ進ム其合作ニ至ハハ天趣高絶古人及ビ易ズカラザル者アリ或時嫗ニ從テ京都ニ至リ大納言ニ謁ス試ミニ命ジ寄道戀ヲ詠ゼシム納言吟誦數回稱シテ曰ク是レ洵ニ純乎タル天籟自然格ニ入ル思ヒ邪マ無キニ非ズンバ何ヲ以テカ之ヲ能クセン圖ラザリキ古人ヲ今世ニ視ントハ咨嗟之ニ久シ因テ跪ヲ磯丸ト賜ヒ爲ニ之ヲ揄揚ス名衣冠ニ嘖々タリ還ル

ニ及テ遐邇傳稱シ、以テ奇榮ト為ス。天使東下、及ビ公卿ハ東海ニ過グル者、往々迂路其廬ヲ訪フ、名聲隆々トシテ起ル。是ニ於テ土人相議シテ曰ク、吾土僻陋ニシテ衣冠親臨スルハ未ダ嘗テアラズ、而シテ今始メテアリ、土人ノ榮タル大ナリ、而シテ敗屋陋窶ナル、亦土人ノ辱ナリト、因テ力ヲ戮ハセ貲ヲ捐テ、屋ヲ構ヒ之ヲ與フ、且ツ推シテ里正ト為ス。磯丸大ニ愕キ、堅ク拒ムデ曰ク、吾無能無識ニシテ且ツ寒族タリ、何ゾ敢テ當ランヤト、衆強テ舍カズ、因テ里正ヲ辭シテ其居ヲ受ケ、但名流ノ過クル毎ネニ之ヲ此ニ延ク。去ルニ及ベバ、輙チ鎖鑰シ、家ニ還テ漁具ヲ修繕シ、兒孫ト事ニ從フ。未ダ嘗テ諷詠ヲ以テ務ヲ廢セズ。磯丸嫁娶事畢リテ江戸ニ遊ブ。公侯爭テ之ヲ延ク。遠藤但馬守新見伊賀守二氏、尤モ之ヲ寵異ス。常ニ二氏ノ邸ニ宿ス。水南文亮、高千春ト密友タリシトイフ。櫻所子曰ク、磯丸僻鄉ノ寒族、然カモ本ト丁字ヲ知ラズ、遂ニ國風ヲ以テ名ヲ月卿雲客ノ間ニ揚ク。是レ其居心制行正直ニシテ、語默動靜、造次顛沛、意志ヲ國歌ニ注ギ、其諷詠スル所、思ヒ邪マ無ク、三百篇ノ作者ト、其妙ヲ同フスル所以ナリ。命意新ナリト雖モ、措辭巧ミナリト雖モ、言苟モ偽飾ニ出ヅレバ、假令太平ヲ粧點シ、休明ヲ鼓吹スルノ一端ニ供スベキモ、何ゾ天地人神ヲ感動スルノ妙處ニ達スルヲ得ンヤ。況ヤ假リテ以テ桃李ノ妖色ヲ賣リ、花鳥ノ使音ヲ通ズルノ具ト為スガ如キニ至テハ、其風俗ニ害アル大ナリ。磯丸ノ事、其篤志ト至誠トハ、以テ學術技藝ヲ講習ス

ル者ノ模範ト為スベシ豈ニ特リ國風ノミナランヤ

第廿七　佐藤隆岷葵章ノ衣ヲ被ルヲ誓ヒシ事

佐藤隆岷ハ會津ノ人活菴ト號ス少フシテ志氣ヲ負ヒ名ヲ天下ニ成サントト欲ス其初メ鄉關ヲ出ル自ラ誓テ曰ク吾葵章ノ衣ヲ衣ズンバ復タ生キテ還ラズト葵章ハ即チ幕府ノ徽號ナリ江戸ニ來リ故人某ニ依ル某ハ賈人ナリ專ラ會計ヲ事トス隆岷久シカラズシテ乃チ去ル然レモ常居無シ處士ヲ以テ高門雅子ノ家ニ客タリ喜ムデ書ヲ誦シ易論語老莊傷寒論古今和歌集ヲ背誦ス最モ軒岐氏ノ術ヲ好ム其術ニ於テ自得スル所アリ然レモ其性善ク罵ルヲ以テ世ノ為ニ容ラレズ僅カニ按摩ヲ業トシ以テ渡ヲ為ス時ニ汐留橋ニ酒店アリ饅炙ヲ以テ名アリ毎暮

客三人アリ来リ喫ス饅一碟酒一銚是ノ如クスル者數歲未ダ嘗テ一タモ之ヲ廢セズ主人怪ムデ之ヲ問フ皆云フ吾輩夙志アリ成ラザルヲ恐ル故ニ此ニ藉リ以テ氣力ヲ助クルノミト三人其二ハ行商其一ハ隆岷ナリ之ヲ久フシテ隆岷一屋ヲ芝濱ニ僦シ既ニ屋値ヲ與フ屋主更ニ酒資ヲ索ム應セズ則チ中ルニ冷語ヲ以テス隆岷大ニ怒テ之ヲ罵ル偶任侠某ノ過ギ觀ルアリ曉諭兩解ス遂ニ隆岷ヲ引テ歸リ款待甚ダ至ル某多ク拳勇少年ヲ養ヒ歸シテ兒分トス是ニ於テ人ニ告ゲテ曰ク吾奇兒ヲ得タリト隆岷之ヲ聞キ罵テ曰ク吾豈ニ汝輩ノ養子タルモノナランヤト其謝シテ留ム肯ンゼズ袂ヲ振テ去ル初メ荒川土佐守ノ妻疾ム已十餘年醫藥一効無シ隆岷ヲシテ之ヲ診

セシメ、試ミニ處劑如何ト問フ、隆岷忽チ罵テ曰ク、君ハ醫人ニ非ズ、焉ゾ醫術ヲ知ラン、然レ𪜈吾ガ術疎ニシテ人ノ為ニ信ゼラレズ、亦愧ルニ足ルハミ、即チ拳ヲ奮テ藥籠ヲ打破シ、泯然トシテ去テ顧ミズ、土佐守曰ク、奇士ナリ、術モ亦應サニ奇ナルベシト、乃チ疾ヲ治セシム、遂ニ痊ユ、然ル後チ醫名大ニ發ス、土佐守清水府ノ老ト為ルニ及ビ、建白シテ其侍醫ト為ス、是ニ於テ隆岷葵章ノ衣ヲ賜ヒ、果シテ其誓ヒヨ遂グ、向キノ商モ亦各其志ヲ成スト云フ、

櫻所子曰ク、舊幕ノ時葵章ノ衣ヲ服スル、未ダ駟馬ノ車ニ比スベキニアラザルモ、亦以テ衣錦ノ榮ニ視ラフベシ、隆岷東轅ノ一布衣ニシテ、其鄉土ヲ去ル葵章ノ衣ヲ衣ズンハ、復タ生還セザルヲ誓フ、其志ヲ立ツル小ナリト謂フベカラズ、而シテ其性善ク罵ルモノ、固ヨリ美德ニ非ズト雖𪜈之ヲ門ニ掃ヒ塵ヲ拜シテ、俸給ヲ得ントスルニ汲々タル者ニ比スレバ、固ヨリ日ヲ同フシテ論ズベキニ非ズ、且ツ人ノ為メニ知ラレズ、按摩ヲ以テ生計トスル、數年ノ久キニ及ブガ如キ、亦耐忍ノ至レルモノニアラズヤ、其狷介ニシテ世ニ阿ラズ、言行ノ奇ナルヲ以テ、遂ニ荒川土佐守ノ知ル所トナリ、葵章ノ衣ヲ衣ルノ誓ヲ遂グルニ至ル、亦奇遇ナリト謂フベシ、我便佞ヲ以テ榮華ヲ博セントスル者アルヲ視ル、而シテ狷介ニシテ且ツ善ク罵ルヲ以テ利達ヲ得ル者ハ、隆岷ニ於テ始メテ之ヲ視ル、是蓋シ其志操ト勉耐トノ、尋常ニ超出スルガ致ス所ナリ、

第廿八　山岡紀一郎志ヲ槍法ニ專ニシタル事

山岡紀一郎静山ト號ス江戸ノ人家世幕府ニ仕フ其人ト
ナリ剛直ニシテ阿ネラズ朴素ヲ重ンジ氣節ヲ尚トブ静
山幼キ時刀槍射騎水泳讀書習字發憤勉勵セザルハ無シ
年十九ノ時省悟スル所アリ慨然トシテ曰ク我レ今ヨリ
精ヲ專ラニシ槍ヲ學バンハミト二十二歲ニ及ビ名都下
ニ轟ク用ユル所ノ長槍刄心槍ト曰フ其源菅丞相道真ヨ
リ出ヅト云是時ニ當リ筑後ノ人南里紀介技ヲ以テ海内
ニ鳴ル静山就テ問フ南里將サニ國ニ歸ラントスルヤ静
山ト一夕ビ較ベ以テ訣別ヲ告ゲント欲ス是ニ於テ試法
ヲ相較ス辰ニ起テ午ニ至ル神出鬼没輸贏未ダ判ゼズ操
ル所ノ各槍鋒尖摧破シテ寸餘無シ以テ静山ノ技當時ノ
槍術者流ガ精神活潑ノ妙機ヲ失シ血戰ノ實境ヲ遺レ徒

ニ花法美觀ヲ務ムル者ト相同ジカラザルヲ見ルニ足レ
リ嘗テ疔ヲ鼻下ニ發ス痛甚シ技ヲ操ル常ノ如シ醫之ヲ
止ムレ𠮟聽カス月餘ニメ愈エ又瘧ヲ患フ顫起ル毎ニ場
ニ入テ弟子ト技ヲ較ス此ヲ以テ瘧ヲ去ル静山操ル所ノ
木槍重サ四斤ナル者七斤ナル者十五斤ナル者アリ其槍
ヲ學ブ勉强凡ニ非ラズ嘗テ昇平日久フシテ士風ノ柔惰
ナルヲ概シ自ラ古ノ士ニ企及セン丁ヲ期シ緩急用ニ應
ジテ國難ニ徇ヒ以テ士職ヲ盡サン丁ヲ庶幾スルヤ嚴冬
寒夜繩ヲ以テ腹ヲ約シ冰ヲ敲キ水ヲ灌ギ滿身淋漓タリ
東ニ向テ日光廟ヲ拜シ叩首默禱丑時場ニ入リ十五斤ノ
槍ヲ操リ突衝ノ勢ヒヲ作ス丁一千回三十夜ヲ極メテ止
ム毎年此ノ如シ平居晝ハ門人ニ教授シ夜ハ則チ突衝ノ

鞍ヲ作ス丁三千或ハ五千或ハ黄昏ヨリ雞鳴ニ至ルマデ三萬ニ及ブ嘗テ竹七八尺計リヲ斫リ之ヲ把リ高屐ヲ踏ムデ弟子ト試較ス槍ニ異ナラズ或ハ鐵扇ヲ操リ以テ槍手ニ敵ス静山技術既ニ神妙ト稱ス又德義ヲ以テ聞ユ嘗テ西郊ノ佛寺ニ賽ス衆アリ二十人バカリ一人ヲ圍繞シ拳撻交下ル鮮血淋々死ニ垂ントス静山衆ニ謂テ曰ク何物ノ狂奴ゾ敢テ毆擊ヲ行フト地ニ僵ル、者哀叫シテ曰ク山岡先生請フ我ヲ救ヘト静山衆ニ對シテ懇諭スレ𪜈聽カズ是ニ於テ群中ニ突入シ喝シテ曰ク窮鳥懷ニ入ル獵夫殺サズ況ヤ士人ノ救ヒヲ求ム而シテ我豈坐視スルニ忍ビンヤ汝チノ敵ハ即チ我ナリ請フ來テ我ト戰ヘト衆敢テ動カズ静山地ニ僵レタル者ヲ視レバ乃チ舊ト嘗テ贄ヲ執リ技ヲ習ヒ後チ背キ去リシ者ナリ其人金ヲ衆ニ借テ還リズ故ニ今此厄ニ遭フ静山金ヲ懷ニ取リ其負債ヲ衆ニ償ヒ別ニ數金ヲ取テ其人ニ與ヘ規箴ヲ加ヘテ之ヲ遣ル静山嘗テ人ニ語テ曰ク凡ソ人ニ勝タントスレバ須ク先ヅ德ヲ己レニ修ムベシ德勝テ敵自ラ屈ス是ヲ之レ直勝ト為ス若シ技藝ハ擊刺ニ由テ得可シト謂ハバ則チ大ニ謬レリ技ニ精シカラントスレバ須ク先ヅ飲酒遊行ヲ禁ズベシ必ヤ時トシテ精神ヲ技ニ存セザルハ無ク往クトシテ着實事ヲ行ハザルハ無シ則チ妙境ニ臻ル庶幾ス可キナリト又曰ク人ノ宜ク戒ムベキ者ハ驕傲ナリ一驕心ニ入レバ百藝皆廢ス既往ヲ回視スレバ我モ亦免カレズ一念此ニ至ル毎ニ慚汗背ニ洽ホスヲ覺エ

ザルナリト、安政二年六月暴カニ歿ス、年二十七、其歿スル
ニ先ダツ一日、母氏静山ノ重槍ヲ使フヲ視、其太タ憊ルハ
ヲ患フ、静山曰ク、兒之ヲ操ル手槍ト異ナル無キナリト、翌
日曉ヨリ諸弟子ト操習スル常ノ如シ、但肉色頗ル白ク、肌
膚澤無キヲ見、弟子以テ告グ、静山笑テ言ハズ、是日ニシテ
卒スト云フ、

櫻所子曰、攝人市村水香、釣魚記ヲ讀ム、其文ニ曰ク、吾家
澱江ニ瀕ス、江ニ一漁者アリ、釣鯉ニ工ミナリ、他人及ブ能
ハズ、吾嘗テ其術ヲ問フ、漁者曰ク、他無シ、専ト精トニ在ル
ノミ、初メ余ノ釣鯉ヲ學ブヤ、終日ニシテ一ヲ獲ズ、是ノ如
キモノ數十日、退テ之ヲ思フ、曰ク、是餌ノ香シカラザルナ
リ、器ノ良カラザルナリト、乃チ其餌ヲ香バシフシ、其釣ト

竿トヲ良クシ、往テ釣ル、又獲ル所無シ、是ノ如キ者數十日、
退テ再ビ思フ、曰ク、是レ徒ニ餌ノ香バシキノミ、器ノ良キ
ノミ、未ダ其方ヲ獲サルナリト、是ニ於テ晨起江ニ到リ、去
視右顧、水ノ深浅ヲ測カリ、鯉ノ游泳ヲ窺テ釣ル、須臾ニシ
テ一大鯉魚アリ、潑剌トシテ釣ニ上ボル、是ヨリ復タ虚餌
無シ、世ノ江ニ釣ル者、鯉ヲ釣テ獲ザレバ、輒チ去テ鯽ヲ釣
ル、鯽ヲ獲ザレバ、輒チ去テ鯊ヲ釣ル、終ニ一ヲ獲ル能ハズ、
是豈釣魚ニ拙キノミナランヤ、其心専ラニシテ思ヒ精ナ
ラザレバナリト、吾之ヲ聞テ感ズル所アリ、世ノ藝ヲ學ブ
者、書ヲ學ムデ成ラザレバ、輒チ去テ文ヲ學ヒ、文ヲ學ムデ
成ラザレバ、輒チ去テ詩ヲ學ヒ、畫ヲ學ブ、其心専ラナラズ、
思精ナラザルヿ是ノ如シ、宜ナル哉、其成ル所無キヤ云々

ト我此文ヲ讀ムデ以爲ク斯言ヤ以テ能ク今世人士ノ膏肓ヲ醫スルニ足ル者ニシテ韓昌黎ノ所謂外慕業ヲ徙ス者ハ皆其堂ニ造タラズ其胾ヲ嚌ハザル者ナリトノ意ニ符合ス實ニ警世ノ文字ナリト然ルニ靜山年僅カニ十九ニシテ早ク已ニ茲ニ見ルアリ讀書習字射騎水泳ノ諸科ヲ舍テ專ラ槍法ノ一技ヲ攻ム卓見ト謂フベキナリ一藝アル人ハ皆ナ語ル可シトイフ亦宜ナル哉今世ノ少年才子ガ朝タニ英籍ヲ翻ヘレタベニハ佛籍ヲ繙キ時トシテハ漢籍ヲ學ビ又ハ魯獨ノ語學ニ轉ジ暇アレバ則チ書法ヲ攻メ畫本ヲ披キ碁局ニ對シ百藝悉ク通ゼント欲シテ一トシテ其堂ニ造ル能ハズシテ身ヲ終フルヿヲ曉ト

ラザルガ如キ靜山ト漁人ノ爲ニ笑ハレザル者幾ンド希ナリ且夫靜山ガ其德勝テ敵自カラ屈ストイヒ技ニ精ナラントト欲スレバ須ク飲酒遊行ヲ禁ズベシトイヒ一驕ニ入レバ百藝皆廢ストイフガ如キハ蓋シ實踐ニ得ル所ノ言ニシテ古賢前哲ノ訓誨ニ密合ス亦以テ一技一藝ニ長ゼント欲スル者ヲシテ其品行ヲ愼シマシメ其驕慢ノ隆準ヲシテ低クカラシムルニ足レリ而シテ其勉強刻苦少クモ懈ラザル歿スルノ日ニ及ブマデ重槍ヲ揮ヒ諸弟子ト操習セリトイフガ如キ後進ノ士ヲシテ一讀ノ下ニ感發奮興スル所アラシム吁靜山亦豪傑ノ士ト謂フベキナリ

第廿九　藤田斌卿年弱冠ヲ踰エテ學ニ志セシ事

幕府政ヲ失フノ時ニ當テ尊王攘夷ヲ首唱セル所ノ傑士

先後競テ起ル而シテ海内ノ士人才ヲ論ズル者先ヅ指ヲ藤田東湖ニ屈ス東湖ハ即チ斌卿ノ弟ナリ斌卿ハ常陸ノ人世水戸藩ニ仕フ斌卿幼ニシテ奇穎稍長ジテ武藝ヲ嗜ミ甚ダ讀書ヲ喜バズ日ニ馬ヲ馳セ劍ヲ試ム年弱冠ニ踰エ慨然トシテ自ラ奮テ曰ク絳灌文無ク隨陸武無シ古人ノ笑フ所丈夫何ゾ學バザランヤト遂ニ刻苦書ヲ讀ミ父ノ喪ヲ守ル進物番ニ補シ彰考館編修ト為リ總裁ノ事ヲ攝ス斌卿書ヲ總裁ニ致シ館中ノ五事ヲ論ズ文辭雄健ナリ人始メテ其力ヲ學ニ專ラニセシヿヲ知ル黄門齊昭ノ初メ封ヲ襲フ斌卿ノ異才アルヲ知リ擢デ郡奉行ト爲ス三タビ遷テ側用人ニ至リ馬廻番頭ニ班ス侯方ニ一藩ノ人才ヲ網羅シ内外ニ布列シ皆歸シテ職ニ稱フト為ス而シテ古今ニ通ジ事體ニ達スルニ至ラバ則チ斌卿蓋シ之ガ冠タリ故ニ侯ノ眷遇尤モ渥シ入テハ則チ機密ニ參與シ出テハ則チ四方ニ應對シ議論風生ジ事留滞無シ侯新令ヲ出ス毎ニ斌卿一ニ筆ヲ秉リ頃刻ニシテ成ル辭理明暢ナリ當時水藩文武ノ士其人ニ乏シカラズト雖モ斌卿ヲ推シテ全オト爲ス侯ガ施為人ノ意表ニ出デ人ノ耳目ヲ驚カセシ者斌卿尤モ力アリトス弘化元年斌卿罪ヲ獲テ小梅村ノ別墅ニ屏居ス爾後專ラ學ヲ攻メ群書ヲ覽閲ス數歳ニシテ鄕里ニ歸ルヲ聽ルサレ尋デ亦親故ト往來スルヲ得遠近教ヲ乞フ者日ニ門ヲ填ム嘉永六年侯命ヲ幕府ニ受ケ防海ノ政ヲ議ス乃チ斌卿ヲ召ス江戸ニ至テ原職ニ復ス天下風采ヲ相望ス而シテ斌卿夙トニ尊攘

ノ大義ヲ主張ス。然レ𪜈持論トスル所、或ハ時ト牴牾スト雖𪜈報國ノ誠ハ則チ確然トシテ撓マズ。侯又斌卿ガ才文武ヲ兼ヌルヲ以テ命ジテ學政ヲ總督セシム。幾クモ無ク江戸地大ニ震フ。斌卿是日ニ於テ歿ス。享年五十。即チ安政二年十月ナリ。

櫻所子曰ク。東湖ガ尊攘ヲ主唱シ、名聲一時ニ甲タル者、常ニ異能ノ士ヲ延キ、酣暢談論シ、時ニ或ハ詩賦唱酬、詞采煥發、能ク憂國ノ志士ヲシテ一讀ノ下ニ切齒扼腕セシムル者アルニ由レリ。而シテ其學ニ志スハ、弱冠ヲ踰ユルノ後ニ在リトス。年已ニ長ジタルヲ以テ學ブ能ハズト謂フ者、何ゾ慨然トシテ自ラ奮ハザルヤ。

日本立志編巻二終

明治十二年十一月十五日版権免許
同　二十年九月十九日七版御届

著述者　福島縣平民　千河岸貫一　東京府下本所區外手町三拾九番地寄留

出版人　大阪府平民　吉岡平助　府下東區備後町四丁目三十七番地

出版人　大阪府平民　前川善兵衛　府下東區南久宗寺町四丁目八番地