

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

門口 9
號 3431
卷 5

弘裕齋撰語卷之十四

國下映外○咬外

同上

民事

寄至文書姑曰吾其田理賄其

詩 經七月流火九月授衣一之日觱發二之日
栗烈無衣無褐何以卒歲三之日于耜四之
日舉趾同我婦子饁彼南畝田畯至喜

國語

夫民之大事在農上帝之粢盛於是乎出
民之蕃庶於是乎生事之共給於是乎在和
協輯睦於是乎興財用蕃殖於是乎始敦庵
純固於是乎成○聖王之處民也擇瘠土而

處之勞其民而用之故長王天下夫民勞則
思思則善心生逸則淫淫則忘善忘善則惡
心生沃土之民不材淫也瘠土之民莫不嚮
義勞也○相地而衰征則民不移政不旅舊
則民不偷山澤各致其時則民不苟陸阜陵
管子墳井田疇均則民不憾無奪民時則百姓富
上不好本事則末產不禁○有地君國而不務耕芸寄生之君也故曰行其田野視其
耕芸計其農事而飢飽之國可知也○如以
予人財者不如無奪時如以予人食者不如
母奪其事

春秋

古先聖王之所以導其民者先務於農
民農非徒爲地利也貴其志也民農則樸樸
則易用易則邊境安主位尊民農則重重則
少私義少私義則公法立力專一民農則其
產復其產復則重徙重徙則死其處而無二
慮民舍本而事末則不令不令則不可以守
不可以戰民舍本而事末則其產約其產約

則輕遷徙輕遷徙則國家有患皆有遠志無
有居心民舍本而事末則好智好智則多詐
多詐則巧法令以是爲非以非爲是

弘裕齋撰語卷之十五

記禮

國無九年之蓄曰不足無六年之蓄曰急
無三年之蓄曰國非其國也○君子有大道
必忠信以得之驕泰以失之生財有大道生
之者衆食之者寡爲之者疾用之者舒則財
恒足矣仁者以財發身不仁者以身發財未
有上好仁而下不好義者也未有好義其事
不終者也未有府庫財非其財者也

民生在勤勤則不匱

管子

傳

倉廩實則知禮節衣食足則知榮辱○時

貨不遂金玉雖多謂之貧國也○凡治國之

道必先富民民富則易治也民貧則難治也

奚以知其然也民富則安鄉重家安鄉重家

則敬上畏罪敬上畏罪則易治也民貧則危

鄉輕家危鄉輕家則敢陵上犯禁陵上犯禁

則難治也故治國常富而亂國常貧是以善

爲國者必先富民然後治之

韓子

非

李允治中山苦陘令上計而入多李允

曰語言辨聽之說不度於義謂之寃言無山

林澤谷之利而入多者謂之寃貨君子不聽

寃言不受寃貨予姑免矣或曰李子設辭曰

夫言語辯聽之說不度於義者謂之寃言辯

在言者說在聽者言非聽者也則辯非說者

也所謂不度於義非謂聽者必謂所聽也聽

者非小人則君子也小人無義必不能度之

義也君子度之義必不肯說也夫曰言語辯

聽之說不度於義者必不誠之言也入多之爲寃貨也未可遠行也李子之姦弗蚤禁使至於計是遂過也無術以知而入多入多者穰也雖倍人將奈何舉事慎陰陽之和種樹節四時之適無早晚之失寒溫之災則入多不以小功妨大務不以私欲害人事丈夫盡於耕農婦人力於織紝則入多務於畜養之理察於土地之宜六畜遂五穀殖則入多明於權計審於地形舟車機械之利用力少致

功夫則入多利商市關梁之行能以所有致所無客商歸之外貨留之儉於財用節於衣食宮室器械周於資用不事玩好則入多入多皆人爲也若天事風雨時寒溫適土地不加大而有豐年之功則入多人事天功二物者皆入多非山林澤谷之利也夫無山林澤谷之利入多因謂之寃貨者無術之言也

谷文休人矣因聞文襄嘗嘆言出
音啓人走非山林置公文於山大堵山林羣
喊大而音豐美大則人走入塞大快二妙
走者人無少扶人車頭不輒缺其頭也則不
食宮室器皿固外賓照不與缺其頭也則不
酒無容兩讀文快貴讀文公飲傾國朝尔夫
弘裕齋撰語卷之十五終

弘裕齋撰語卷之十六

法制

禮記

禮不下庶人刑不上大夫刑人不在君側
○事親有隱而無犯左右就養無方服勤至
死致喪三年事君有犯而無隱左右就養有
方服勤至死方喪三年事師無犯無隱左右
就養無方服勤至死心喪三年○爲上易事
也爲下易知也則刑不煩矣

家不藏甲邑無百雉之城○夫三尺之

限空車不能登者何哉峻故也百仞之山重載陟焉何哉陵遲故也

春秋左氏傳

君子作法於涼其敝猶貪作法於貪

國語敝將若之何

文安三平事相無去

祀以爲國典○聖王之制祀也法施於民則祀之以死勤事則祀之以勞定國則祀之能禦大災則祀之能扞大患則祀之非是族也不在祀典○夫位政之建也署位之表也車

服表之章也宅章之次也祿次之食也君議五者以建政爲不易之故也

管子

不法法則事母常法不法則令不行令而

不行則令不法也法而不行則修令者不審也審而不行則賞罰輕也重而不行則賞罰不信也信而不行則不以身先之也故曰禁勝於身則令行於民矣○規矩者方圓之正也雖有巧目利手不如拙規矩之正方圓也故巧者能生規矩不能廢規矩而正方圓雖

聖人能生法不能廢法而治國故雖有明智

高行倍法而治是廢規矩而正方圓也

呂氏春秋

紂之同母三人其長曰微子啓其次曰

中衍其次曰受德受德乃紂也甚少矣紂母之生微子啓與中衍也尚爲妾已而爲妻而後生紂紂之父紂之母欲置微子啓以爲太子太史據法而爭之曰有妻之子而不可置妾之子紂故爲後用法若此不若無法○先王之所以爲法者何也先王之所以爲法者

人也而己亦人也故察己則可以知人察今則可以知古古今一也人與我同耳有道之士貴以近知遠以今知古以益所見知所不見故審堂下之陰而知日月之行陰陽之變見瓶水之冰而知天下之寒魚鼈之藏也嘗一脬肉而知一鑊之味一鼎之調

韓非子明主使其羣臣不遊意於法之外不爲惠於法之內動無非法(巧匠目意中繩然必先以規矩爲度上智捷舉中事必以先王

之法爲比故繩直而枉木斲凜夷而高科削
權衡縣而重益輕斗石設而多益少故以法
治國舉措而已矣○法審則上尊而不侵上
尊而不侵則主強而守要故先王貴之而傳
之人主釋法用私則上下不別矣○椎鋟者
所以平不夷也掩繁者所以矯不直也聖人
之爲法也所以平不夷矯不直也

荀子有亂君無亂國有治人無治法羿之法非
亡也而羿不世中禹之法猶存而夏不世王

故法不能獨立類不能自行得其人則存失
其人則亡法者治之端也君子者法之原也
故有君子則法雖省足以徧矣無君子則法
雖具失先後之施矣不能應事之變足以亂
矣不知法之義而正法之數者雖博傳臨事
必亂故明主急得其人而闇主急得其勢急
得其人則身佚而國治功大而名美

歸其人則畏。知國能以天下而安美。故猶
也。猶哉。則主急也。夫人而固主。是皆其變矣。
夫不收其文。非由其主。提其筆。雖有其變矣。
遺其失。失其勢。失其方。猶懼焉。之變矣。猶
矣。而失于懷。去其筆。又以歸矣。則其變矣。猶
矣。人而古。去其筆。又以歸矣。則其變矣。猶
矣。弘裕齋撰語卷之十六終。

弘裕齋撰語卷之十六終

惠施

周易乾九二見龍在田利見大人象曰見龍在
田德施普也○益九五有孚惠心勿問元吉
有孚惠我德象曰有孚惠心勿問之矣惠我
德大得志也

詩經投我以木瓜報之以瓊琚匪報也永以爲
好也○芄芄黍苗陰雨嘗之四國有王郇伯
勞之○天保定爾俾爾畩穀罄無不宜受天

百祿降爾遐福維日不足○湛湛露斯匪陽
不晞厭厭夜飲不醉無歸○鰶鸞黃鳥止于
丘阿道之云遠我勞如何飲之食之教之誨
之命彼後車謂之載之○旣醉以酒旣飽以
德君子萬年介爾景福

語

呂氏春秋

昔者秦繆公乘馬而車爲敗右服失而
野人取之見野人方將食之於岐山之陽繆
公歎曰食駿馬之肉而不還飲酒余恐其傷
女也於是徧飲而去處一年爲韓原之戰晉
人已環繆公之車矣晉染由靡已扣繆公之
左驂矣晉惠公之右路石奮投而擊繆公之
甲中之者已六札矣野人之嘗食馬肉於岐
山之陽者三百有餘人畢力爲繆公疾鬪于
車下遂大克晉反獲惠公以歸○趙簡子有

兩白驃而甚愛之陽城胥渠處廣門之官夜
欵門而謁曰主若之臣胥渠有疾醫教之曰
得白驃之肝病則止不得則死謁者入通董

安于御於側愠曰譖胥渠也期吾君驃請卽刑焉簡子曰夫殺人以活畜不亦不仁乎殺畜以活人不亦仁乎於是召庖人殺白驃取肝以與陽城胥渠處無幾何趙興兵而攻翟廣門之官左七百人右七百人皆先登而獲甲者○文王處岐事紂寃侮雅遜朝夕必時上貢必適祭祀必敬紂喜命文王稱西伯賜之千里之地文王載拜稽首而辭曰願爲民請炮烙之刑○周文王使人扣池得死人之

骸吏以聞於文王文王曰更葬之吏曰此無主矣文王曰有天下者天下之主也有一國者一國之主也今我非其主也遂令吏以衣棺更葬之天下聞之曰文王賢矣澤及體骨又况於人乎○子路拯溺者其人拜之以牛子路受之孔子曰魯人必拯溺者矣孔子見之以細觀化遠也

仁者以其所愛及其所不愛不仁者以其所不愛及其所愛

弘裕齋撰語卷之十七終

弘裕齋撰語卷之十八

賞罰

周易噬嗑亨利用獄彖曰顧中有物曰噬嗑噬嗑而亨剛柔分動而明雷電合而章柔得中而上行雖不當位利用獄也象曰雷電噬嗑先王以明罰勑法○旅小亨旅貞吉彖曰旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞吉也旅之時義大矣哉象曰山上有火旅君子以明慎用刑而不留獄

眚災肆赦怙終賊刑欽哉欽哉惟刑之恤
哉○罰弗及嗣賞延于世宥過無大刑故無
小罪疑惟輕功疑惟重與其殺不幸寧失不
經好生之德洽于民心茲用不犯于有司○
恭行天之罰左不攻于左汝不恭命右不攻
于右汝不恭命御非其馬之正汝不恭命用
命賞于祖弗用命戮于社予則孥戮汝○其
或不恭邦有常刑○先時者殺無赦不及時
者殺無赦○上天孚佑下民罪人黜伏天命

弗僭貞若草木兆民允殖○王曰嗚呼封敬
明乃罰人有小罪非眚乃惟終自作不典式
爾有厥罪小乃不可不殺乃有大罪非終乃
惟眚災適爾既道極厥辜時乃不可殺○王
曰封元惡大憝矧惟不孝不友子弗祇服厥
父事大傷厥考心于父不能字厥子乃疾厥
子于弟弗念天顯乃弗克恭厥兄兄亦不念
鞠子哀大不友于弟惟弔茲不于我政人得
罪天惟與我民彝大泯亂曰乃其速由文王

作罰刑茲無赦

參大戴禮記曰其表由文王

禮記爵人於朝與士共之刑人於市與衆棄之

是故公家不畜刑人大夫弗養士遇之塗弗
與言也屏之四方唯其所之不及以政示佛
故生也○宗廟有不順者爲不孝不孝者君
紂以爵○有功德於民者加地進律○刑者
例也例者成也一成而不可變故君子盡心
焉○君子不賞而民勸不怒而民威於鈇鉞
○政之不行也教之不成也爵祿不足勸也

刑罰不足恥也故上不可以輕刑而輕爵

孔家語三軍大敗不可斬也獄犴不治不可刑

也○既陳道德以先服之而猶不可尚賢以
勸之又不可卽廢之又不可而後以威憚之
若是三年而百姓正矣其有邪民不從化者
然後待之以刑則民咸知罪矣○大罪有五
而殺人爲下逆天地者罪及五世誣文武者
罪及四世逆人倫者罪及三世謀鬼神者罪
及二世手殺人者罪止其身

政以治民刑以正邪○禮以行義信以守禮刑以正邪○不以一眚掩大德○毀則爲賊掩賊爲藏竊賄爲盜盜器爲姦主藏之名賴姦之用爲大凶德有常無赦○善爲國者賞不僭而刑不濫賞僭則懼及淫人刑濫則懼及善人若不幸而過寧僭無濫與其矢善寧其利淫無善人則國從之○古之治民者勸賞而畏刑恤民不倦賞以春夏刑以秋冬是以將賞爲之加膳加膳則飫賜此以知其勸賞也將刑爲之不舉不舉則徹樂此以知其畏刑也夙興夜寐朝夕臨政此以知其恤民也三者禮之大節也有禮無敗○爲政者不賞私勞不罰私怨

君子之善善也長惡惡也短惡惡止其身善善及子孫

善有章雖賤賞也惡有釁雖貴罰也○軍伐有賞善君有賞能其官有賞

隱忠不竭姦之屬也以私誣國賤之類

也犯姦者身死賤國者族宗

管子明君在上位刑省罰寡非可刑而不刑非

可罪而不罪也明君者閉其門塞其塗弇其迹使民無由接於淫非之地

晏子春秋苦身爲善者其賞厚苦身爲非者其罪

重

韓非子

人主之道靜退以爲寶不自操事而知拙與巧不自計慮而知福與咎是以不言而善應不約而善增言已應則執其契事已增

則操其符符契之所合賞罰之所生也故羣臣陳其言君以其言授其事以事責其功效當其事事當其言則賞功不當其事事不當其言則誅明君之道臣不陳言而不當是故明君之行賞也曖乎如時雨百姓利其澤其行罰也畏乎如雷霆神聖不能解也故明君無偷賞無赦罰賞偷則功臣墮其業赦罰則姦臣易爲非是故誠有功則雖疏踐必賞誠有過則雖近愛必誅近愛必誅則疏賤者不

怠而近愛者不驕也。○人主將欲禁姦則審合刑名者言不異事也。爲人臣者陳事而言君以其言授之事專以其事責其功。功當其事事當其言則賞功不當其事事不當其言則罰故羣臣其言大而功小者則罰非罰小功也。罰功不當名也。羣臣其言小而功大者亦罰非不說於大功也以爲不當名也害甚於有大功故罰。

司馬法

大捷不賞上下皆不伐善上苟不伐善則不驕矣。下苟不伐善必亡等矣。上下不伐善若此讓之至也。大敗不誅上下皆以不善在己上。苟以不善在己必悔其過。下苟以不善在己必遠其罪。上下分惡若此讓之至也。

弘裕齋撰語卷之十八終

弘裕齋撰語卷之十九

利害

書經

嗚呼古我前后罔不惟民之承保后胥惑
鮮以不浮于天時殷降大虐先王不懷厥攸
作視民利用遷汝曷弗念我古后之聞承汝
俾汝惟喜康共非汝有咎比于罰予若籲懷
茲新邑亦惟汝故以丕從厥志今予將試以
汝遷安定厥邦汝不憂朕心之攸困乃咸大
不宣乃心欽念以忱動予一人爾惟自鞠自

苦若乘舟汝弗濟臭厥載爾忱不屬惟胥以
沈不其或瞽自怒曷瘳汝不謀長以思乃災
汝誕勸憂今其有今罔後汝何生在上今予
命汝一無起穢以自臭恐人倚乃身迂乃心
我疎續乃命于天予豈汝威用奉畜汝衆予
念我先神后之勞爾先予丕克羞爾用懷爾
然失于政陳于茲高后丕乃崇降罪疾曰曷
虐朕民汝萬民乃不生生暨予一人猷同心
先后丕降與汝罪疾曰曷不暨朕幼孫有比
故有爽德自上其罰汝汝罔能迪古我先后
既勞乃祖乃父汝共作我畜民汝有戕則任
乃心我先后綏乃祖乃父乃祖乃父乃斷弃
汝不救乃死茲予有亂政同位具乃貝玉乃
祖乃父丕乃告我高后曰作丕刑于朕孫迪
高后丕乃崇降弗祥嗚呼今予告汝不易永
敬大恤無胥絕遠汝分猶念以相從各設中
于乃心乃有不吉不迪顛越不共暫遇姦宄
我乃劓殄滅之無遺育無俾易種于茲新邑

往哉生生今予將試以汝遷永建乃家
詩經大夫君子無我有尤百爾所思不如我所之

禮記春秋左氏傳長國家而務財用者必自小人矣彼爲善之小人之使爲國家菑害竝至雖有善者亦無如之何矣

春秋左氏傳雖鞭之長不及馬腹
國語得時無怠時不再來天子不取反爲之災
贏縮轉化後將悔之天節固然唯謀不遷

策戰國良醫知病人之死生聖主明於成敗之事利則行之害則舍之○猿猱猴錯木據水則不若魚鼈歷險乘危則騏驥不如狐狸○膠漆至黏也而不能合遠鴻毛至輕也而不能自舉夫飄於清風則橫行四海故事有簡而功成者因也○竝驥而走者五里而罷乘驥而御之不倦而取道多○攀子之相似者惟其母知之而已夫利害之相似者唯智者知之而已

呂氏

古之人非無寶也其所寶者異也孫叔

敖疾將死戒其子曰王數封我矣吾不受也爲我死王則封汝必無受利地楚越之間有寢之丘者此其地不利而名甚惡荆人畏鬼而越人信機可長有者其唯此也孫叔敖死王果以美地封其子而子辭請寢之丘故至今不失孫叔敖之知知不以利爲利矣知以人之所惡爲己之所喜此有道者之所以異乎俗也

韓非子

宋王與齊仇也築武宮謳癸倡行者止觀築者不倦王聞召而賜之對曰臣師射誓之謳又賢於癸王召射誓使之謳行者不止築者知倦王曰行者不止築者知倦其謳不勝如癸美何也對曰王試度其功癸四板射誓八板擣其堅癸五寸射誓二寸

子荀子不利而利之不如利而後利之之利也不愛而用之不如愛而後用之之功也利而後利之不如利而不利者之利也愛而後用之

不如愛而不用者之功也利而不利也愛而不用也者取天下矣利而後利之愛而後用之者保社稷也不利而利之不愛而用之者危國家也觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣

弘裕齋撰語卷之十九終

兵道

經 同力度德同德度義受有臣億萬惟億萬心予有臣三千惟一心○天矜于民民之所欲天必從之爾尚弼予一人永清四海時哉弗可失○取彼凶殘我伐用張○百姓懔懔若崩厥角嗚呼乃一德一心立定厥功惟克永世○偃武修文歸馬于華山之陽放牛于桃林之野示天下弗服

家語

孔子

明王之道其守也則必折衝千里之外其征也則必還師衽席之上○巧而好度必攻勇而好問必勝智而好謀必成愚者反之愛親哀喪而後可用也○德刑政事典禮不易不可敵也○德刑詳義禮信戰之器也德以施惠刑以正邪詳以事神義以建利禮以順時信以守物民生厚而德正用利而事節時順而物成上下和睦周旋不逆求無不具各知其極

春秋左氏傳

梁

善爲國者不師善師者不陳善陳者不戰善戰者不死善死者不亡

國語
五家爲軌軌爲之長十軌爲里里有司四里爲連連爲之長十連爲鄉鄉有良人焉以爲軍令五家爲軌故五人爲伍軌長帥之十軌爲里故五十人爲小戎里有司帥之四里爲連故二百人爲卒連長帥之十連爲鄉故二千人爲旅鄉良人帥之五鄉一帥故萬人

爲一軍五鄉之帥帥之三軍故有中軍之鼓
有國子之鼓有高子之鼓春以發振旅秋以
獮治兵是故卒伍整於里軍旅整於郊內教
既成令勿使遷徙伍之人祭祀同福死喪同
恤禍災共之人與人相疇家與家相疇世同
居少同游故夜戰聲相聞足以不乖晝戰目
相視足以相識其歡欣足以相死居同樂行
同和死同哀是故守則同固戰則同彊

管子習其兵者輕其敵使其用者易其難

春秋呂氏有罪者不怨上愛賞者無貪心則列陳之
士皆輕其死而安難以要上事本兵之極也
辱之道一則三軍之士可使一心矣凡軍欲
其衆也心欲其一也三軍一心則令可使無
敵矣令能無敵者其兵之於天下也亦無敵
矣古之至兵民之重令也○古之至兵才民
未合而威已諭矣敵已服矣豈必用枹鼓于
戈哉故善諭威者於其未發也於其未通也

窅窅乎冥冥莫知其情此之謂至威之誠凡
兵欲急疾捷先欲急疾捷先之道在於知緩
徐遲後而急疾捷先之分也急疾捷先此所
以決義兵之勝也而不可久處知其不可久
處則知所免起鳬舉死殞之地矣雖有江河
之險則凌之雖有大山之塞則陷之弁氣專
精心無有慮目無有視耳無有聞一諸武而
已矣冉叔讐必死於田侯而齊國皆懼豫讓
必死於襄子而趙氏皆恐成荆致死於韓主
而周人皆畏又况乎萬乘之國而有所誠必
乎則何敵之有矣刃未接而欲已得矣○以
木擊木則拌以水投水則散以冰投冰則沈
以塗投塗則陷此疾徐先後之勢也○世有
言曰驅市人而戰之可以勝人之厚祿教卒
老弱罷民可以勝人之精士練材離散係系
可以勝人之行陳整齊鋤耰白挺可以勝人
之長銚利兵此不通乎兵者之論今有利劒
於此以刺則不中以擊則不及與惡劒無擇

爲是鬪因用惡効則不可簡選精良兵械銛利發之則不時縱之則不當與惡卒無擇爲是戰因用惡卒則不可○凡兵貴其因也因者因敵之險以爲已固因敵之謀以爲已事能審因而加勝則不可窮矣勝不可窮之謂神神則能不可勝也○凡兵之勝敵之失也勝失之兵必隱必微必積必搏隱則勝闡矣微則勝顯矣積則勝散矣搏則勝離矣諸搏攫抵噬之獸其用齒角爪牙也必託於界微隱蔽此所以成勝○越王苦會稽之恥欲深得民心以致必死於吳身不安枕席口不厚甘味目不視靡曼耳不聽鍾鼓三年苦身勞力焦唇乾肺內親羣臣下養百姓以求其心有甘脆不足分弗敢食有酒流之江與民同之身親耕而食妻親織而衣味禁珍衣禁襲色禁二時出行路從車載食以視孤寡老弱之漬病困窮顏色愁悴不瞻者必身自食之於是屬諸大夫而告之曰願一與吳徼天

下之衷今吳越之國相與俱殘士大夫履肝
肺同日而死孤與吳王接頸交臂而債此孤
之大願也若此而不可得也內量吾國不足
以傷吳外事之諸侯不能害之則孤將棄國
家釋羣臣服劒臂刃變容貌易名姓執箕箒
而臣事之以與吳王爭一旦之死孤雖知要
領不屬首足異處四枝布裂爲天下戮孤之
志必將出焉於是異日果與吳戰於五湖吳
師大敗遂大圍王宮城門不守禽夫差戮矣
相殘吳二年而霸此先順民心也齊莊子請
攻越問於和子和子曰先君有遺令曰無攻
越越猛虎也莊子曰雖猛虎也而今已死矣
和子曰以告鶻子鶻子曰已死矣以爲生故
凡舉事必先審民心然後可舉○唯有道之
主能持勝孔子之勁舉國門之關而不肯以
力聞墨子爲守攻公輸般服而不肯以兵加
善持勝者以術彊弱○有金鼓所以一耳必
同法令所以一心也智者不得巧愚者不得

拙所以一衆也勇者不得先懼者不得後所以一力也故一則治異則亂一則安異則危夫能齊萬不同愚智工拙皆盡力竭能如出乎一穴者其唯聖人矣乎無術之智不教之能而恃彊速貫習不足以成也

用兵有言吾不敢爲主而爲客不敢進寸而退尺是謂行無行

趙簡子圍衛之郭郭犀櫓犀櫓立於矢石之所及鼓之而士不起簡子投枹曰烏乎

吾之士數弊也行人燭過免胄而對曰臣聞之亦有君之不能耳士無弊者昔者吾先君獻公并國十七服國三十八戰十有二勝是民之用也獻公沒惠公卽位淫衍暴亂身好玉女秦人侵恣去絳十七里亦是人之用也惠公沒文公授之圍衛取鄴城濮之戰五敗荆人取尊名於天下亦此人之用也亦有君不能耳士無弊也簡子乃去楯櫓立矢石之所及鼓之而士乘之戰大勝簡子曰與吾得

革車千乘不如聞行人燭過之一言也或曰
行人未有以說也乃道惠公以此人是敗文
公以此人是霸未見所以用人也簡子未可
以速去摶摶也嚴親在圍輕犯矢石孝子之
所愛親也孝子愛親百數之一也今以爲身
處危而人尚可戰是以百族之子愛於上皆
若孝子之愛親也是行人之誣也好利惡害
夫人之所以賞厚而信人輕敵矣刑重而
必人不北矣長行徇上數百不一人喜利畏

罪人莫不然將衆者不出乎莫不然之數而
道乎百無一人之行行人未知用衆之道也
○
韻道在不可見事在不可聞勝在不可知○
國不可從外治軍不可從內御二心不可以
事君疑志不可以應敵

兵者國之大事死生之地存亡之道不可
不察也故經之以五事校之以計而索其情
一曰道二曰天三曰地四曰將五曰法道者
令民與上同意可與之死可與之生而不畏

危也天者陰陽寒暑時制也地者遠近險易廣狹死生也將者智信仁勇嚴也法者曲制官道主用也凡此五者將莫不聞知之者勝不知者不勝故校之以計而索其情曰主孰有道將孰有能天地孰得法令執行兵衆孰強士卒孰練賞罰孰明吾以此知勝負矣○未戰而廟筭勝者得筭多也未戰而廟筭不勝者得筭少也多筭勝少筭不勝而況於無筭乎吾於此觀之勝負見矣○兵聞拙速未

覩巧之久也○知兵之將民之司命國家安危之主也○百戰百勝非善之善者也不戰而屈人之兵善之善者也故上兵伐謀其次伐交其次伐兵其下攻城攻城之法爲不得已○善用兵者屈人之兵而非戰也拔人之城而非攻也毀人之國而非久也必以全爭於天下○知可以與戰不可以與戰者勝識衆寡之用者勝上下同欲者勝以虞待不虞者勝將能而君不御者勝○凡治衆如治寡

分數是也。鬪衆如鬪寡，形名是也。三軍之衆可使必受敵而無敗者，奇正是也。兵之所加，如以碫投卵者，虛實是也。○聲不過五，五聲之變不可勝聽也；色不過五，五色之變不可勝觀也；味不過五，五味之變不可勝嘗也；戰勢不過奇正，奇正之變不可勝窮也。

○**釋**昔之圖國家者，必先教百姓而親萬民。有四不和：不和於國不可以出軍，不和於軍不可以出陳，不和於陳不可以進戰，不和於戰不可以決勝。○夫人常死其所不能敗，其所不便故用兵之法，戒戒爲先。一人學戰，教成十人；十人學戰，教成百人；百人學戰，教成千人；千人學戰，教成萬人；萬人學戰，教成三軍。以近待遠，以佚待勞，以飽待飢。圓而方之，坐而起之，行而止之，左而右之前，而後之分而合之，結而解之。每變皆習，乃授其兵。是謂將事。

猛天時不如地利，地利不如人和。三里之城，

七里之郭環而攻之而不勝夫環而攻之必
有得天時者矣然而不勝者是天時不如地
利也城非不高也池非不深也兵革非不堅
利也米粟非不多也委而去之是地利不如
人和也故曰域民不以封疆之界固國不以
山谿之險威天下不以兵革之利得道者多
助失道者寡助寡助之至親戚畔之多助之
至天下順之以天下之所順攻親戚之所畔
故君子有不戰戰必勝矣

荀子弓矢不調則羿不能以中微六馬不和則
造父不能以致遠士民不親附則湯武不能
以必勝也

弘裕齋撰語卷之二十終

弘裕齋撰語卷之二十一

通用

周

乾文言曰元者善之長也亨者嘉之會也利者義之和也貞者事之幹也君子體仁足以長人嘉會足以合禮利物足以和義貞固足以幹事君子行此四德者故曰乾元亨利貞初九曰潛龍勿用何謂也子曰龍德而隱者也不易乎世不成乎名遯世无悶不見是而无悶樂則行之憂則違之確乎其不可拔

潛龍也九二曰見龍在田利見大人何謂也子曰龍德而正中者也庸言之信庸行之謹閑邪存其誠善世而不伐德博而化易曰見龍在田利見大人君德也九三曰君子終日乾乾夕惕若厲无咎何謂也子曰君子進德修業忠信所以進德也修辭立其誠所以居業也知至至之可與言幾也知終終之可與存義也是故居上位而不驕在下位而不憂故乾乾因其時而惕雖危无咎矣九四曰或

躍在淵无咎何謂也子曰上下无常非爲邪也進退无恒非離羣也君子進德脩業欲及時也故无咎九五曰飛龍在天利見大人何謂也子曰同聲相應同氣相求水流濕火就燥雲從龍風從虎聖人作而萬物覩本乎天者親上本乎地者親下則各從其類也上九曰亢龍有悔何謂也子曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔也潛龍勿用下也見龍在田時舍也終日乾乾行

事也或躍在淵自試也飛龍在天土治也亢
讐有悔窮之災也乾元用九天下治也潛龍
勿用陽氣潛藏見龍在田天下文明終日乾
乾與時偕行或躍在淵乾道乃革飛龍在天
乃位乎天德亢龍有悔與時偕極乾元用九
乃見天則乾元者始而亨者也利貞者性情
也乾始能以美利利天下不言所利大矣哉
大哉乾乎剛健中正純粹精也六爻發揮旁
通情也時乘六龍以御天也雲行雨施天下
平也君子以成德爲行日可見之行也潛之
爲言也隱而未見行而未成是以君子弗用
也君子學以聚之問以辨之寬以居之仁以
行之易曰見龍在田利見大人君德也九三
重剛而不中上不在天下不在田故乾乾因
其時而惕雖危无咎矣九四重剛而不中上
不在天下不在田中不在人故或之或之者
疑之也故无咎夫大人者與天地合其德與
日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉

凶先天而天弗違後天而奉天時天且弗違而況於人乎況於鬼神乎亢之爲言也知進而不知退知存而不知亡知得而不知喪其唯聖人乎知進退存亡而不失其正者其唯聖人乎○坤文言曰坤至柔而動也剛至靜而德方後得主而有常含萬物而化光坤道其順乎承天而時行積善之家必有餘慶積不善之家必有餘殃臣弑其君子弑其父非一朝一夕之故其所由來者漸矣由辯之不

早辯也易曰履霜堅冰至蓋言順也直其正也方其義也君子敬以直內義以方外敬義立而德不孤直方大不習無不利則不疑其所行也陰雖有美含之以從王事弗敢成也地道也妻道也臣道也地道无成而代有終也天地變化草木蕃天地閉賢人隱易曰括囊无咎无譽蓋言謹也君子黃中通理正位居體美在其中而暢於四支發於事業美之至也陰疑於陽必戰爲其嫌於无陽也故稱

龍焉猶未離其類也故稱血焉夫玄黃者天地之雜也天玄而地黃○否上九傾否先否後喜彖曰否終則傾何可長也

龍經傳至誠感神○天道福善禍淫○吉人爲善惟日不足凶人爲不善亦惟日不足

穀梁傳聽遠音者聞其疾而不聞其舒望遠者察其貌而不察其形○子旣生不免乎水火母之罪也羈貫成童不就師傅父之罪也就師學問無方心志不通身之罪也心志旣通而名譽不聞友之罪也名譽旣聞有司不舉有司之罪也有司舉之王者不用王者之過也

國語始於德讓中於信寬終於固龢○從善如登從惡如崩○天道道可而省不○仁者講功而知者處物○惇惠者教之則徧而不倦文敏者道之則婉而入果敢者諗之則過不隱鎮靖者修之則壹

戰國效小節者不能行大威惡小恥者不能

立榮名○疑事無功疑行無名○愚者暗於成事智者見於未萌○信不棄功智不遺時○其言一也言者異則人心變矣

管子衆勝寡疾勝徐勇勝怯智勝愚善勝惡有義勝無義有天道勝無天道

晏子春秋星之昭昭不若月之曠曠小事之成不若大事之廢君子之非賢於小人之是也○聖人千慮必有一失愚人千慮必有一得○五子不滿隅一子可滿朝

呂氏春秋

養由基射虎中石矢乃飲羽誠乎虎也伯樂學相馬所見無非馬者誠乎馬也宋之庖丁好解牛所見無非死牛者三年而不見生牛用刀十九年刃若新剗研順其理誠乎牛也鍾子期夜聞擊磬者而悲使人召而問之曰子何擊磬之悲也答曰臣之父不幸而殺人不得生臣之母得生而爲公家爲酒臣之身得生而爲公家擊磬臣不覩臣之母三年矣昔爲舍氏覩臣之母量所以贖之則無

有而身固公家之財也是故悲也鍾子期嘆
嗟曰悲夫悲夫心非臂也臂非椎非石也悲
存乎心而木石應之故君子誠乎此而諭乎
彼感乎已而發乎人豈必彊說乎哉周有申
喜者亡其母聞乞人歌於門下而悲之動於
顏色謂門者內乞人之歌者自覺而問焉曰
何故而乞與之語蓋其母也故父母之於子
也子之於父母也一體而兩分同氣而異息
若草莽之有華實也若樹木之有根心也雖
異處而相通隱志相及痛疾相救憂思相感
生則相歡死則相哀此之謂骨肉之親神出
於忠而應乎心兩精相得豈待言哉○智所
以相過以其長見與短見也今之於古也猶
古之於後世也今之於後世亦猶今之於古
也故審知今則可知古知古則可知後古今
前後一也故聖人上知千歲下知千歲也○
室中之無澤陂也井中之無大魚也新林之
無長木也凡謀物之成也必由廣大衆多長

久○古之得道者窮亦樂達亦樂所樂非窮達也道得於此則窮達一也爲寒暑風雨之序矣○夫審大者察列星而知四時因也推曆者視月行而知晦朔因也禹之裸國裸入衣出因也墨子見荆王錦衣吹笙因也孔子道彌子瑕見釐夫人因也湯武遭亂世臨苦民揚其義成其功因也故因則功專則拙因者無敵國雖大民雖衆何益○魯鄙人遺宋元王閉元王號令於國有巧者皆來解閉人

莫之能解兒說之弟子請往解之乃能解其一不能解其一旦曰非可解而我不能解也固不可解也問之魯鄙人鄙人曰然固不可解也我爲之而知其不可解也今不爲而知其不可解也是巧於我故如兒說之弟子者以不解解之也○事多似倒而順多似順而倒有知順之爲倒倒之爲順者則可與言化矣至長反短至短反長天之道也

人法地地法天天法道道法自然

子道隱於小成言隱於榮華○鳬脰雖短續之則憂鶴脰雖長斷之則悲故性長非所斷性短非所續○先聖不一其能不同其事名止於實義設於適是爻謂條達而福持

韓非子

楚人有賣其珠於鄭者爲木蘭之櫃薰桂椒之櫃綴以珠玉飾以玫瑰輯以羽翠鄭人買其櫃而還其珠此可謂善賣櫃矣未可謂善鬻珠也今世之談也皆道辯說文辭之言人主覽其文而忘有用○客有爲齊王畫

者齊王問曰畫孰最難者曰犬馬難孰易者曰鬼魅最易夫犬馬人所知也旦暮罄於前不可類之故難鬼神無形者不罄於前故易之也○郢人有遺燕相國書者夜書火不明因謂持燭者曰舉燭云而過書舉燭舉燭非書意也燕相受書而說之曰舉燭者尚明也尚明也者舉賢而任之燕相白王大說國以治治則治矣非書意也今世學者多似此類德之流行速於置郵而傳命○枉尺而直

尋者以利言也如以利則枉尋直尺而利亦可爲與○非禮之禮非義之義大人弗爲○人有不爲也而後可以有爲○大人者不失其赤子之心者也○從其大體爲大人從其小體爲小人○人之所不學而能者其良能也所不慮而知者其良知也孩提之童無不知愛其親也及其長也無不知敬其兄也親親仁也敬長義也無他達之天下也○鷄鳴而起孳孳爲善者舜之徒也鷄鳴而起孳孳爲利者蹠之徒也欲知舜與蹠之分無他利與善之間也

荀子君子兩進小人兩廢○天不言而人推高焉地不言而人推厚焉四時不言而百姓期焉夫此有常以至其誠者也○雖有戈矛之刺不如恭儉之利也○欲觀千歲則審今日欲知億萬則審一二欲知上世則審周道欲知周道則審其人所貴君子○凡言不合先王不順禮義謂之姦言雖辯君子不聽法先

王順禮義黨學者然而不好言不樂言則必
非誠士也故君子之於言也志好之行安之
樂言之故君子必辯凡人莫不好言其所善
而君子爲甚故贈人以言重於金石珠玉觀
人以言美於黼黻文章聽人之言樂於鐘鼓
琴瑟故君子之於言無厭鄙夫反是好其實
不恤其文是以終身不免埤汙庸俗○知者
之知固以多矣有以守少能無察乎愚者之
知固以少矣有以守多能無狂乎○凡人之

患蔽於一曲而闇於大理治則復經兩則疑
惑矣○仁有里義有門仁非其里而虛之非
禮也義非其門而由之非義也推恩而不理
不成仁遂理而不敢不成義審節而不知不
成禮和而不發不成樂故曰仁義禮樂其致
一也君子處仁以義然後仁也行義以禮然
後義也制禮反本成末然後禮也三者皆通
然後道也○農精於田而不可以爲田師工
賈亦然以賢易不肖不待卜而後知吉以治

伐亂不待戰而後知克

大無常也○數者於田而不足也○
其無歸也○歸則又本其失也○
故謂之歸也○又本其失也○
不以外參也○而本無也○不知其處
歸也○又本其失也○而由大非善也○
亦失也○今本里過齊門也○非其里而本之也○
弘裕齋撰語卷之二十一終

弘裕齋撰語卷之二十二

雜事

詩經我思古人實獲我心○驕人好好勞人艸
艸蒼天蒼天視彼驕人矜此勞人○嘯歌傷

懷念彼頑人

孔子家語不知其子視其父不知其人視其友不知
其君視其所使不知其地視其草木○非
其人告之弗聽非其地樹之弗生得其人如
聚沙而雨之非其人如會聾而鼓之

春秋左氏傳

非我族類其心必異○太上有立德

其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂
不朽○君子務知大者遠者小人務知小者
近者○仁人之言其利博哉晏子一言而齊
侯省刑○鳥則擇木木豈能擇鳥○長木之
斃無不標也國狗之瘦無不噬也○復言非
信也期死非勇也○進不見惡退無謗言
公羊傳君子見人之厄則矜之小人見人之厄
則幸之

知者慮義者行仁者守○爲尊者諱恥
爲賢者諱過爲親者諱疾

梁穀傳女知莫如婦男知莫如夫○直不輔曲明

不規闇搖木不生危松柏不生埤

戰國策見兔而顧犬未爲晚也亡羊而補牢未
爲遲也○論至德者不和於俗成大功者不
謀於衆○狂夫之樂智者哀焉愚者之笑賢
者戚焉○事有所出功有所止事成功立然
後德可見也○窮鄉多異曲學多辨不知而

不疑異於亡而不非者公於求善也○農夫
勞力而君子養焉政之經也愚者陳意而智
者論焉教之道也臣無隱忠君無蔽言國之
祿也○常民溺於習俗學者沈於所聞此兩
者所以成官而順政也非所以觀遠而論始
也

管子飛蓬之間不在所賓燕雀之集道行不顧
○必得之事不足賴也必諾之言不足信也
小謹者不大立訾食者不肥體有無棄之言

者必參於天地也○生棟覆屋怨怒不及弱
子下瓦慈母操筆

呂氏春秋

仁人之得飴以養疾侍老也跖與企足
得飴以開閉取捷也○天下雖有有道之士
國猶少千里而有一士比肩也累世而有一
聖人繼踵也士與聖人之所自來若此其難
也而治必待之治奚由至雖幸而有未必知
也不知則與無賢同此治世之所以短而亂
世之所以長也○大智不形大器晚成大音

希聲○古之善相馬者寒風是相口齒麻朝
相頰子女厲相目衛忌相鬚許鄙相脈投伐
褐相胸脅管青相臍胸陳悲相股脚秦法相
前贊君相後凡此十人者皆天下之良工也
其所以相者不同見馬之一徵也而知節之
高卑足之滑易材之堅脆能之長短非獨相
馬然也人亦有徵事與國皆有徵聖人上知
千歲下知千歲非意之也蓋有自云也綠圖
幡薄從此生矣

老子

衆人皆有餘而我獨若遺我愚人之心也
哉○善行無轍迹善言無瑕謫善計不籌策
善閉無關鍵而不可開善結無繩約而不可
解是以聖人常善救人故無棄人常善救物
故無棄物是謂襲明故善人者不善人之師
不善人者善人之資不貴其師不愛其資雖
智大迷是謂要妙○師之所處荆棘生焉大
軍之後必有凶年○上士聞道勤而行之中
士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不

足以爲道○大方無隅大器晚成○聖人被
褐懷玉

列子莊子天地無全功聖人無全能萬物無全用○
至言去言至爲無爲○百羊而羣使五尺童
子荷筆而隨之欲東而東欲西而西使堯牽
一羊舜荷筆而隨之則不能前矣○吞舟之
魚不游枝流鴻鵠高飛不集汚池

莊子大道不稱大辯不言大仁不仁大廉不謙
大勇不忮○泉涸魚相與處於陸相呴以濕

相濡以沫不如相忘於江湖與其譽堯而非
桀也不如兩忘而化其道○魚相造乎水人
相造乎道相造乎水者穿池而養給相造乎
道者無事而生定故曰魚相忘乎江湖人相
忘乎道術○井鼃不可以語於海者拘於虛
也夏蟲不可以語於冰者篤於時也曲士不
可以語於道者束於教也○自細視大者不
盡自大視細者不明○忘足履之適也忘要
帶之適也知忘是非心之適也不內變不外

從事會之適也始乎適而未嘗不適者忘適之適也○目徹爲明耳徹爲聰鼻徹爲顫口徹爲甘心徹爲知知徹爲德○室無空虛則婦姑勃谿心無天游則六鑿相攘○人心險於山川難於知天

韓非子鄭武公欲伐胡故先以其女妻胡君以娛其意因問於羣臣吾欲用兵誰可伐者大夫關其思對曰胡可伐武公怒而戮之曰胡兄弟之國也子言伐之何也胡君聞之以鄭

爲親亡遂不備鄭鄭人襲胡取之宋有富人天雨牆壞其子曰不築必將有盜其鄰人之父亦云暮而果大亡其財其家甚智其子而疑鄰人之父○彌子瑕有寵於衛君衛國之法竊駕君車者罪刖彌子瑕母病人間往夜告彌子彌子矯駕君車以出君聞而賢之曰孝哉爲母之故忘其刖罪異日與君遊於果園食桃而甘不盡以其半啗君君曰愛我哉忘其口味以啗寡人及彌子色衰愛弛得罪

於君君曰是固嘗矯駕吾車又嘗啗我以餘桃○楚人和氏得玉璞楚山中奉而獻之厲王厲王使玉人相之玉人曰石也王以和爲誑而刖其左足及厲王薨武王卽位和又奉其璞而獻之武王武王使玉人相之又曰石也王又以和爲誑而刖其右足武王薨文王卽位和乃抱其璞而哭於楚山之下三日三夜淚盡而繼之以血王聞之使人問其故曰天下之刖者多矣子奚哭之悲也和曰吾非

悲刖也悲夫寶玉而題之以石貞士而名之以誑此吾所以悲也王乃使玉人理其璞而得寶焉遂命曰和氏之璧○吳起教楚悼王以楚國之俗曰大臣太重封君太衆若此則上逼主而下虐民此貪國弱兵之道也不如使封君之子孫三世而收爵祿絕滅百吏之祿秩損不急之枝官以奉選練之士悼王行之期年而薨矣吳起枝解於楚商君教秦孝公以連什伍設告坐之過燔詩書而明法令

塞私門之請而遂公家之勞禁游宦之民而顯耕戰之士孝公行之主以尊安國以富強八年而薨商君車裂於秦○鱠似蛇蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則毛起然而婦人拾蠶漁者握鱠利之所在則忘其所惡皆爲孟賁○齊有居士田仲者宋人屈穀見之曰穀聞先生之義不恃仰人而食今穀有樹瓠之道堅如石厚而無竅獻之仲曰夫瓠所貴者謂其可以盛也今厚而無竅則不可剖以盛物而已矣

而任重如堅石則不可以剖而以斟吾無以瓠爲也曰然穀將以欲弃之今田仲不恃仰人而食亦無益人之國亦堅瓠之類也○少室周爲襄主驂乘至晉陽有力士牛子耕與角力而不勝周言於主曰主之所以使臣驂乘者以臣多力也今有多力於臣者願進之故國者非謂有喬木之謂也有世臣之謂也○脅肩詔笑病于夏畦○道二仁與不仁而已矣

善擇者制人不善擇者人制之○迷者不
問路溺者不問遂亡人好獨○歲不寒無以
知松柏事不難無以知君子無日不在是○
公輸不能加於繩聖人莫能加於禮禮者衆
人法而不知聖人法而知之○良醫之門多
病人櫟栝之側多枉木

荀子

弘裕齋撰語卷之二十二終

弘裕齋撰語自跋

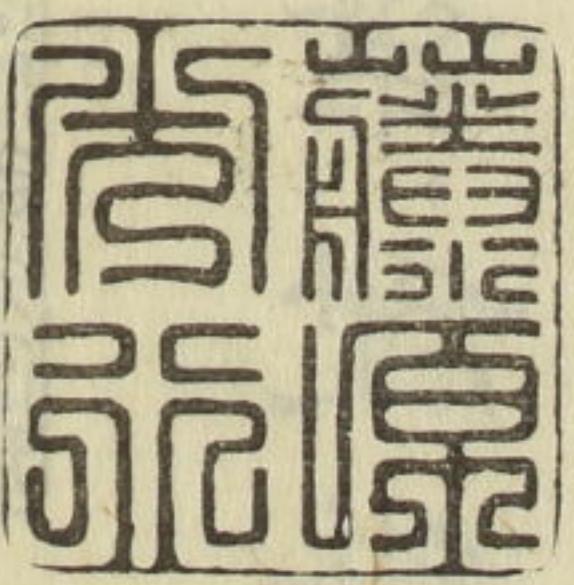
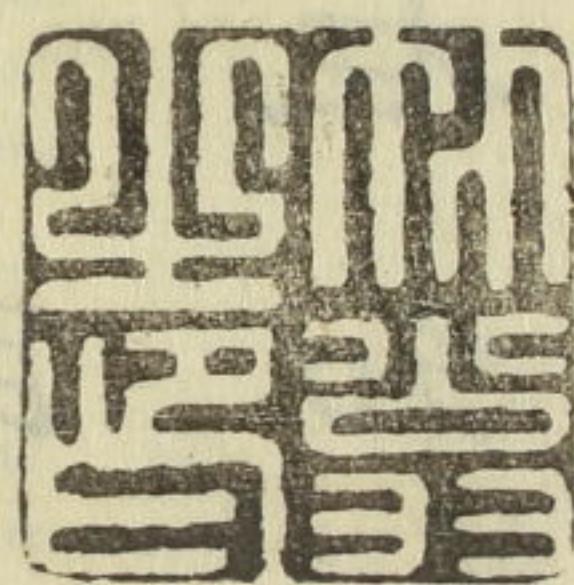
惟謹此題于卷之二十二終

少不能文在弘裕齋僅眷經
典諸子於講師洽言弭與有感
則拔抄積為三卷豈謂貽孫謀
予自為已耄之令猶其心

也故題云弘裕齋撰語

文政十二年己丑仲寒

稻平艸翁書歲次年六十一



弘裕齋撰語跋

弘裕齋撰語者我

太公佔俾之次年自所鈔出也

詩云貽厥孫謀臣私於此書

亦云丙戌之春

太公命有司治板此書以頌後

生越四年己丑之秋其事始
成於是卒貽謀之志之功可

謂遠且大矣

文政己丑十一月

臣多湖安元謹撰



