



徳
徳

9

3410



口 9
3410



17

鳥獣考
卷之九

大鼻

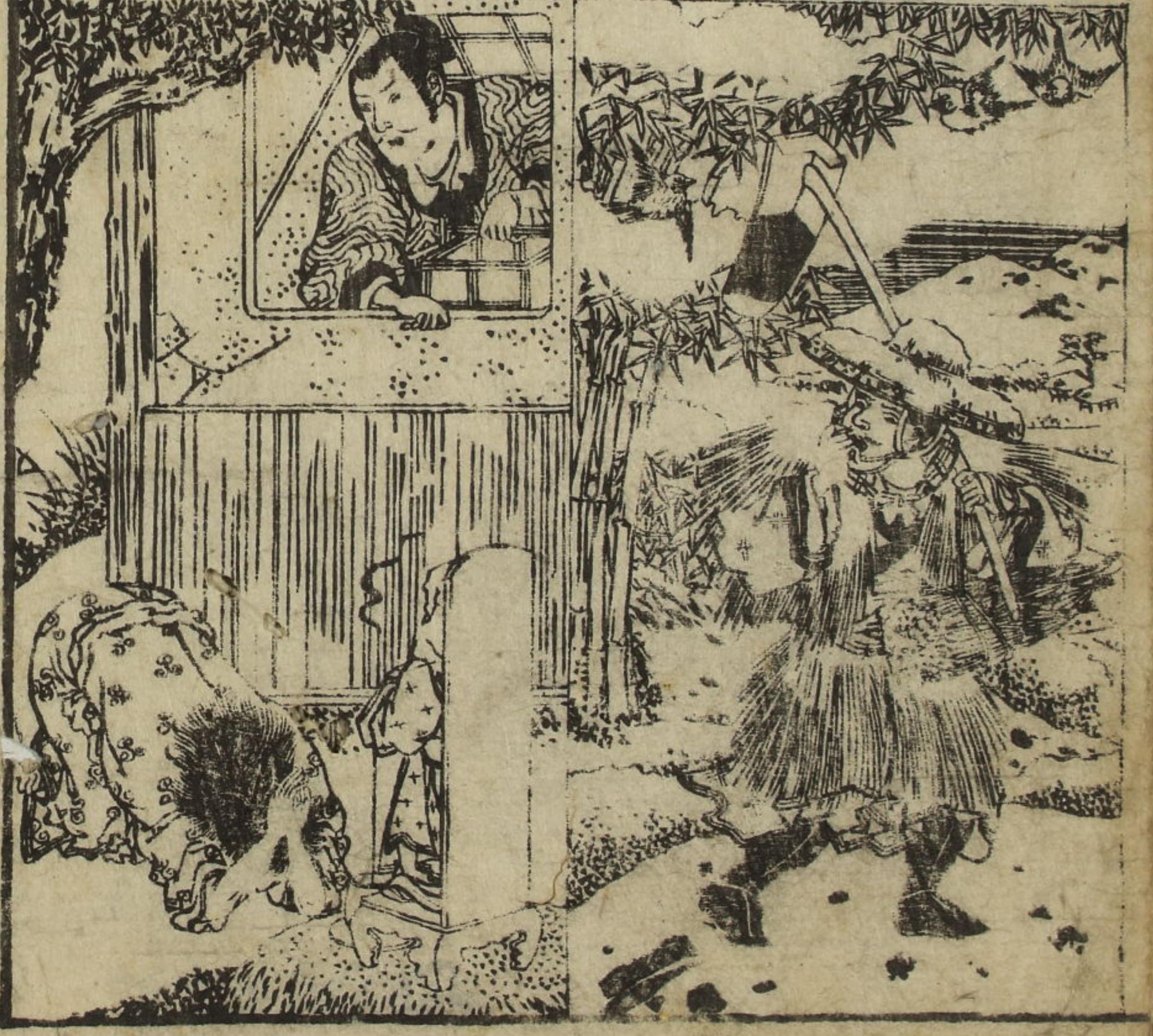
鳥獣考
卷之九
大鼻



195



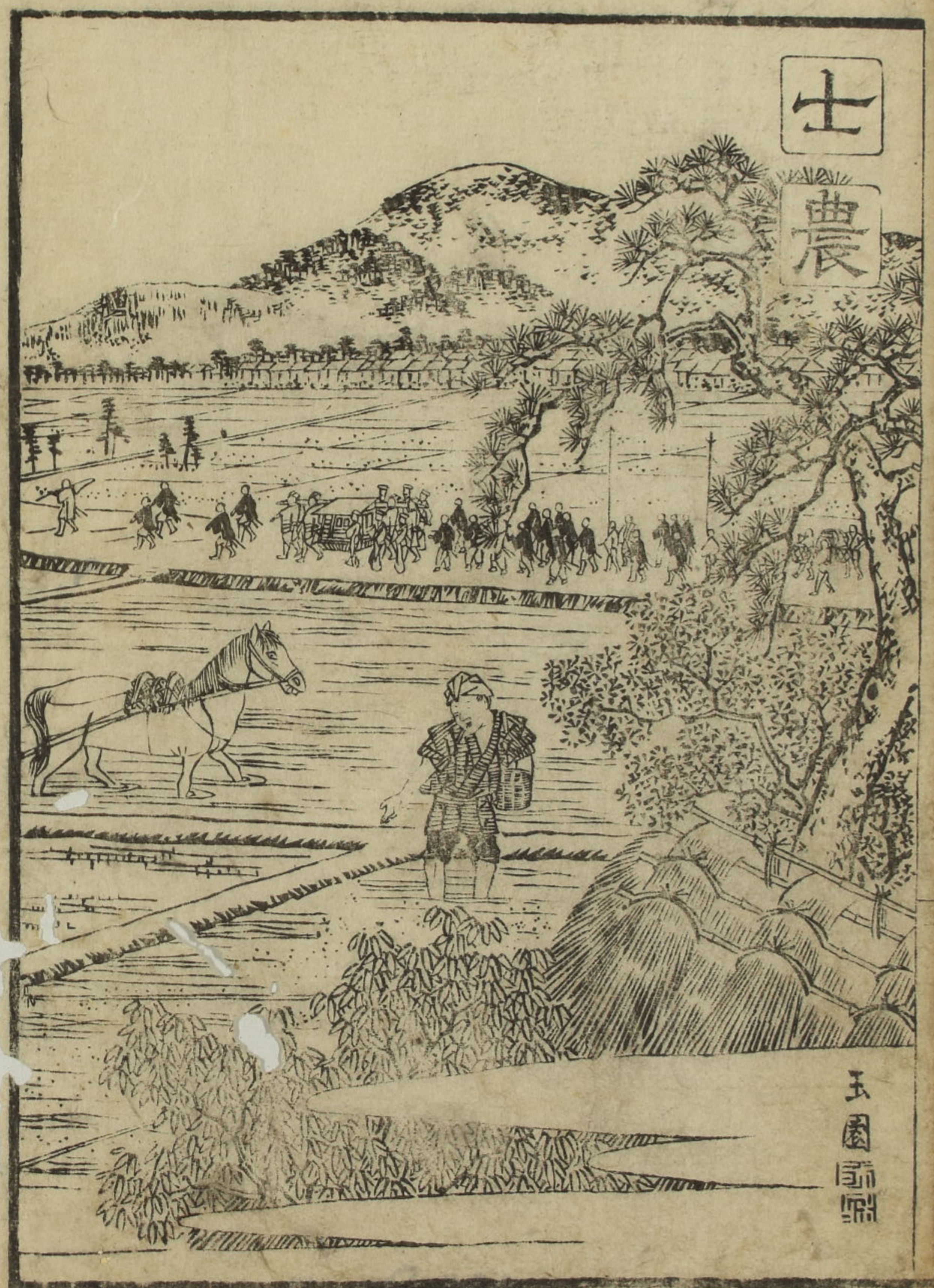
孟宗 びんごまふれあの中
 病も小病好めるそのと筆と
 りと心よふを若と感あ育らん
 菘中に梅の葉は生け置ま
 けびく梅ぬりぬくあひさるるが
 病ももれ一全焼く年数
 いと久し切けるそ
 丁蘭 丁蘭(河内)此師と
 玄水の入り母あかて本像
 と別と物言さるる如く拾はる
 けるま画く本像の画と火
 ふく徳とまのまのまのま
 と病とげら丁蘭ま好ま
 てもそ一夜の間えの如き



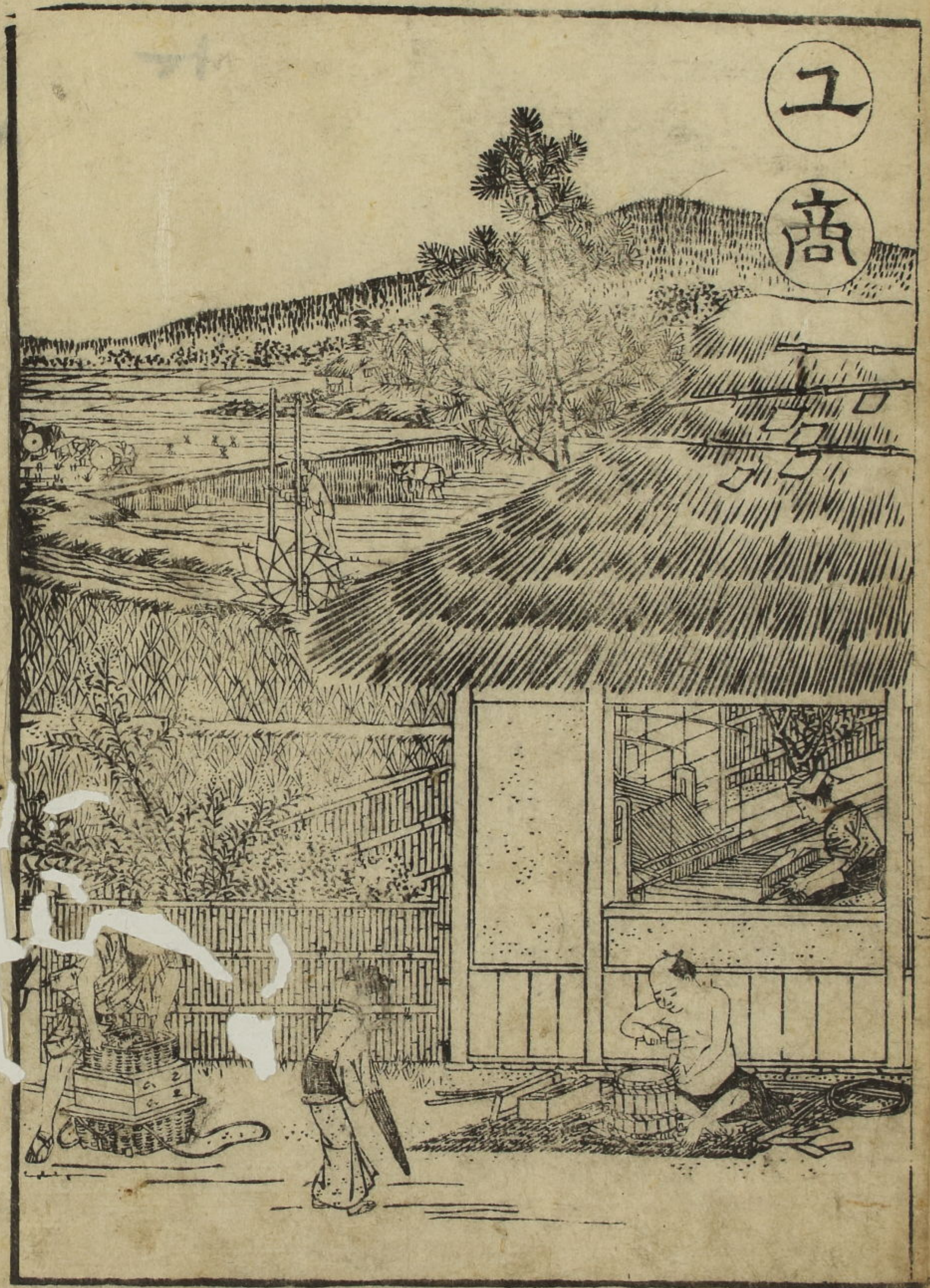
五國

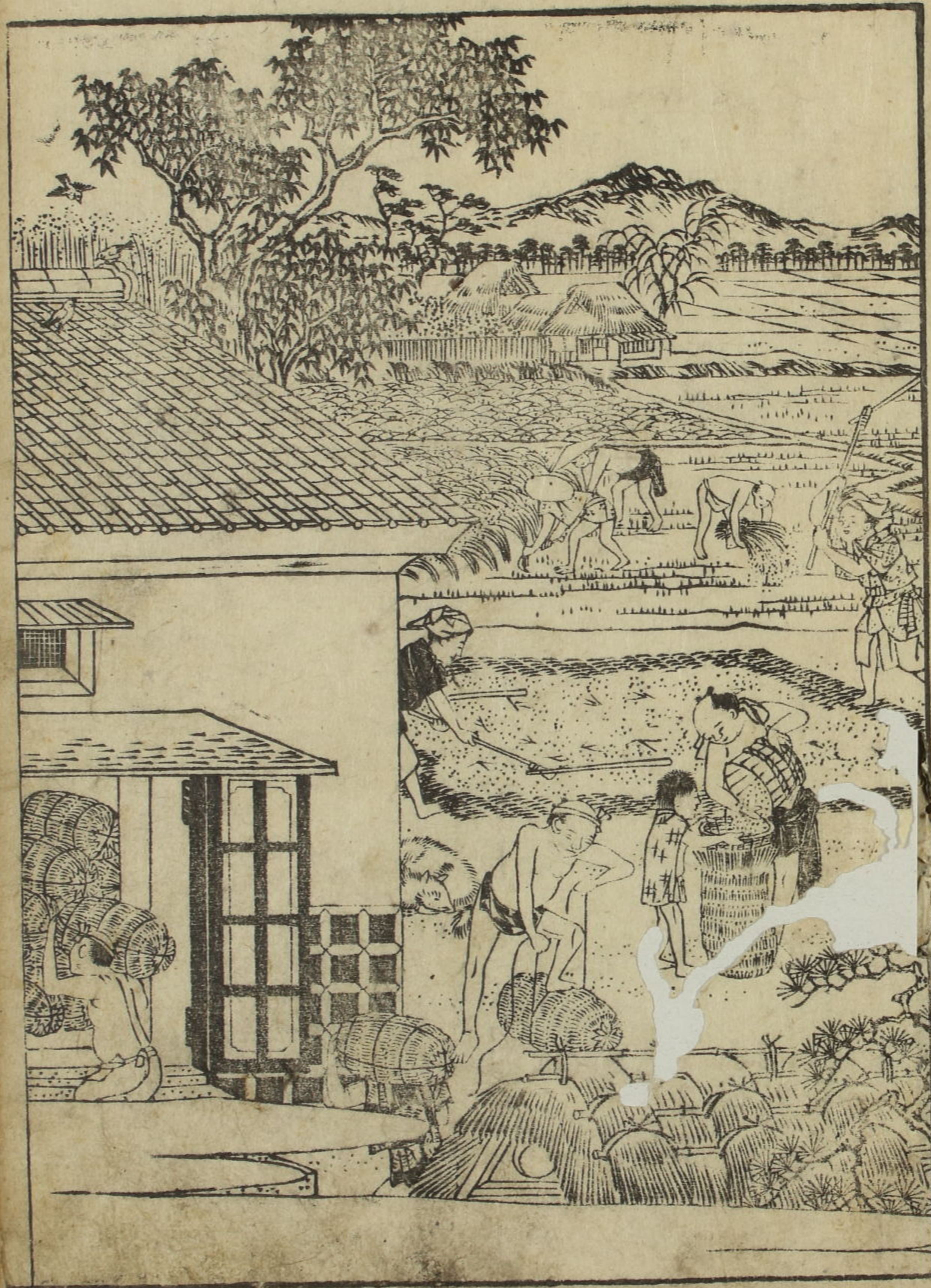


士
農



五國







女才學
 一丈女子は長
 他人の力
 行男は
 仕るものなり
 男子より親

大正三年三月
 成平惟精



五津嶋大明神
 住吉大明神
 今唐大明神

名もあつた
 名もあつた
 名もあつた

名もあつた
 名もあつた
 名もあつた

名もあつた
 名もあつた
 名もあつた

夫婦は縁をひきよむと云
家相續のためあるをいお
と穿るへ一か漫といや
おりの見合と云ふも強ら
お英同窓らの見合と
るふと有まると夫相應の
所他をい合へ一責なく
共道分れ事いせは余り儉
約も不相應なりはめする
ふいふ縁とまのるゝあり

れおぬゆるうせり
とら魚いりび父母
寵愛して慈ふ
育ぬまは夫乃
家よけりて水な
陸みそくまへり疎

縁談の仲人ハ大切ハ勅有り
媒の云ことハ双方の定観見
ば成りて成ハ病其外一失
有をも包まはは皆べ一仲人
い何ふのい偽飾る事と云
はるえれと取捨と云はる
縁も永久に揚波と云ふ
双方の悦び大くおはは是誠
の仲人と云べ一嫁と成り
勿推しう両親の心と云ふ

まね又ハ男ハ海
中魚くたりり
終りは迷出さ後
社と曝は女子は
おひ男と恨排
中魚くたりり
終りは迷出さ後
社と曝は女子は



夫と天切心とてさるる行要之

忘るるは返り侍の考を伴はし

成るる時其心裏一時

勢ひ一熱極

ふ消ゆる勿作るは事と


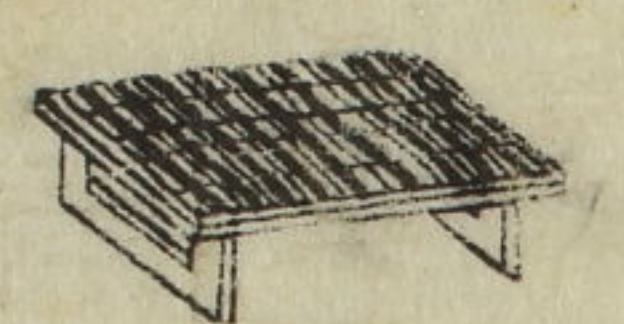


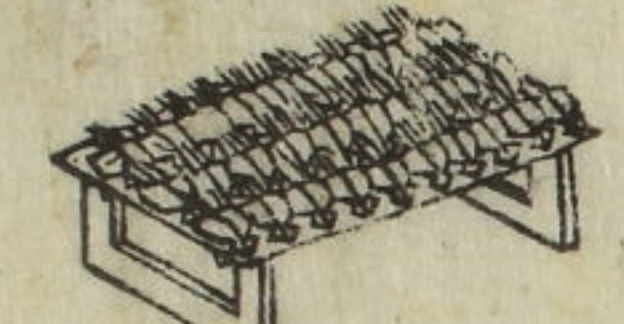

とひきて

母が心切なる事法
 得てて男丈夫乃
 魚さみのみおりの
 誤なり是皆如子
 如親のとてなれ
 友なる也

○借納の小袖積やうの常仕如
 くつして袖をうさぬる亦借
 礼の後輩の方より嫁ひきて
 小袖一々を遠小袖といふ
 襟とありとを合せ糸めてと
 ちて巻はるのとちりういふ
 借ひや一七折閉る
 なる
 借納の小袖
 積の襟とある
 合して袖を
 糸でとつて




一女の容よりもの
 勝まるると若くは
 心強き父女は心
 強く眼忍く
 己出く人と思は
 玉葉匂み物いひ

<p>換 積 雛</p> 	<p>換 積 布 足</p> 	<p>換 積 子 雛</p> 
<p>換 積 真 内 家</p> 	<p>換 積 鱈</p> 	<p>換 積 奥 輕</p> 

唯 妙 ぞ 順 び て 貞
 伝 二 情 涼 く 輝 くる
 を よ り け
 一 女 子 の 稚 時 小 草
 男 女 共 列 と 向 け
 志 へ 傾 初 小 毛 戲

途 小 袖 積 やう
 増 礼 の 小 袖
 腰 と 合 せ て
 横 へ せ
 積 め
 小 袖 閉 やう
 袖 を 加 へ ぬ の し 知 べ
 計 二 秋 糸 二 付 二 年 と も 上 下
 上 へ 糸 一 葉 積 め び ち む ち ち
 計 を 久 と び じ じ じ じ
 計 ぬ め ち ち ち ち ち ち ち ち ち

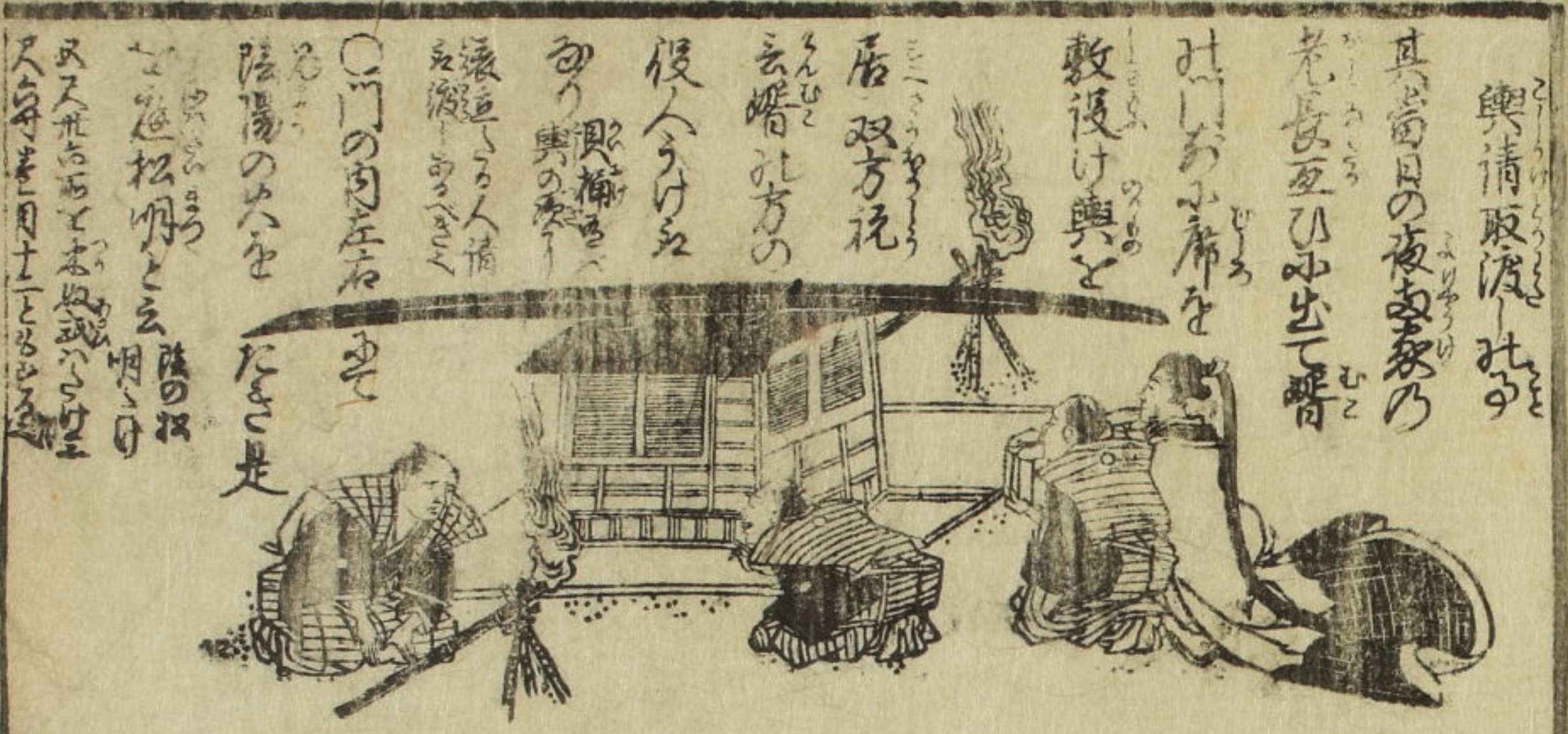



歌 二首

さ う ね く は 純 ち て 人 二
 家 身 二 積 り 人 を
 侍 笑 二 是 人 二 積 り
 貞 身 の 二 女 の 乃
 不 遠 二 行 け 女 二

結婚の車

媒人來て七納言とのひて
婿の方より結婚の祝儀を
びべい...
約...
七種七色の小袖...
三種...
おぼろ...
おぼろ...

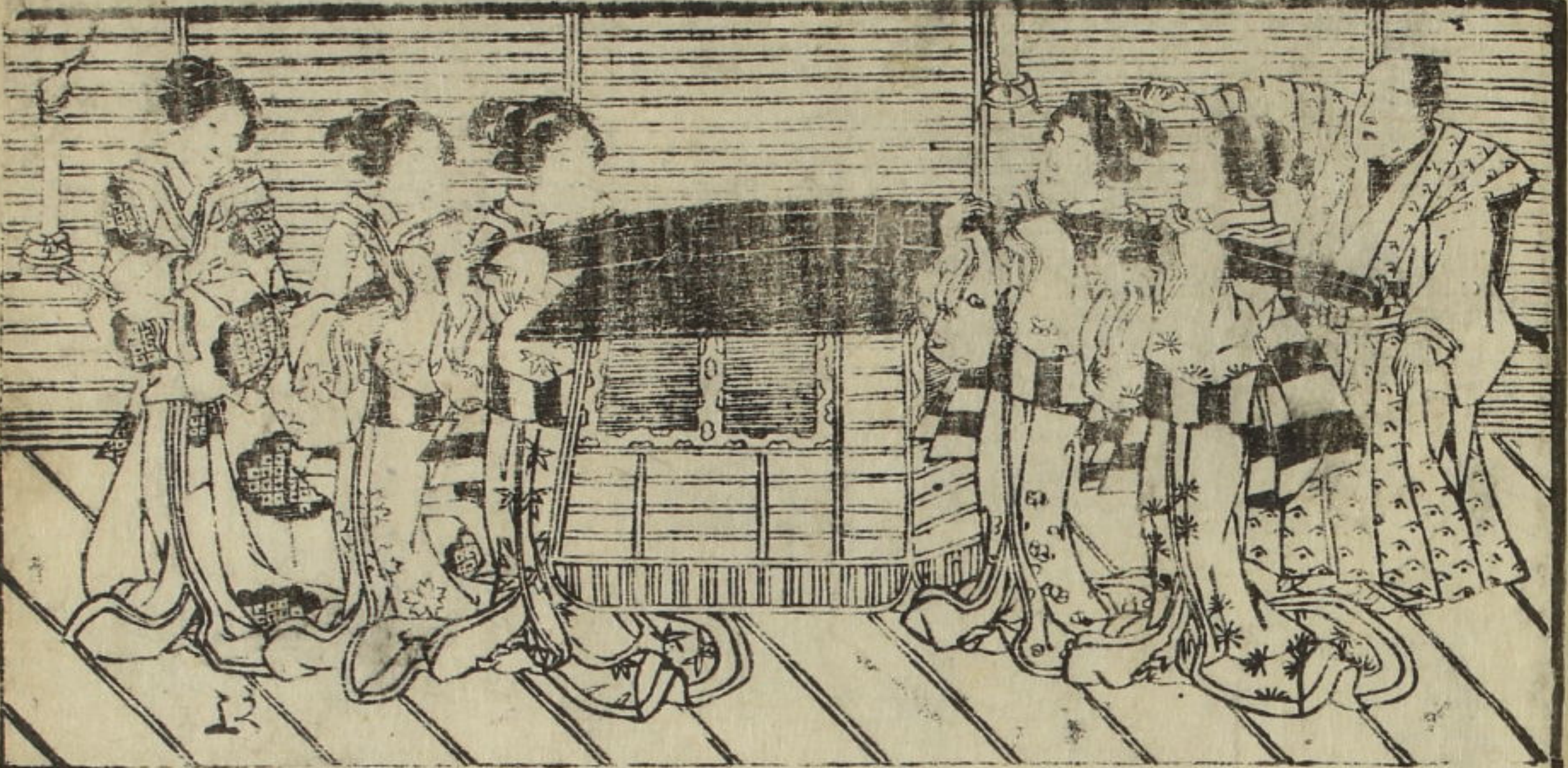


興清取波...
其の日の夜...
光長互ひ出で...
此の...
敷設け興...
居双方...
云婚...
役人...
初...
縁...
○門の内...
陰陽...
松明...
又...
尺...

きりるあはれ見...
志むへ...
婿小男女...
同...
おぼろ...
おぼろ...

物...
真...
と...
ゆ...
り...
おぼろ...
おぼろ...

陽のよからしき又東に二十八のひの二八
 まはる九ツともとのあり
 興の通るまはれ前の左右の男女
 両人宛に並て候とつくわりのその
 中興を並一頭て左方の候と
 右方此向へこと打三実合はる
 と打合の儀と云 是を打ち候と稱
 して拜とてさうり
 代々の儀を三つあも 色懸
 一もあひと 叔妻の縁乃
 左右の燭燭を燈一居て是と
 興此とわりの一頭て左方とを
 へ液一まんらとと合せて清と紙
 燭と云是等の事い信乃
 人の執行ひふ礼とて平人の式
 ぬあはる
 打合儀式之圖



見方あとも別と心
 ありとくべとありと
 時の氏家いけ振の
 法と知らずては親
 と礼ありて名と稱し
 親見方より辱を

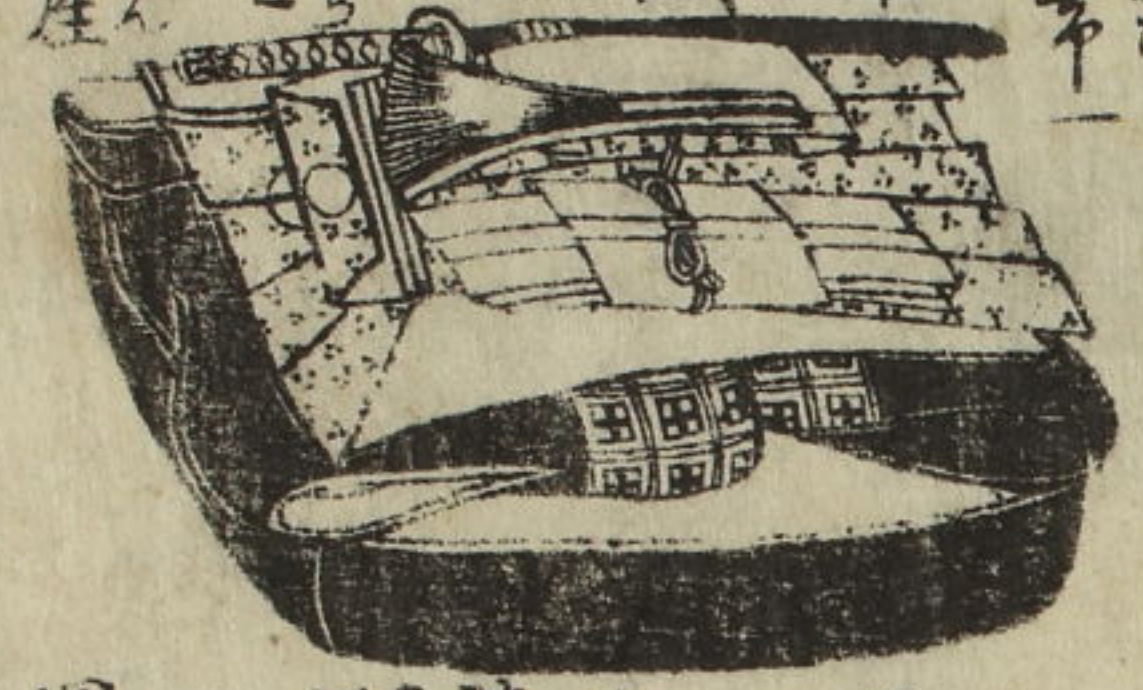
わる一生涯と
 愛ふとらふあはれ
 情と事よのほどや
 女も父母の命と
 媒妁とあはれと
 交らば親まの心と



子よとていへるに
 後と夫もも心を
 金つらきおとくよ
 一婦人々夫乃家
 をわが家とするあり

丈夫の持束物のる

腰の帯へ衣産をう小袖一重
 和半の袴と下駄
 帯一重
 扇一本
 たとう皮
 七
 種のお産



といふか又種のお産もあつ
 下駄の各産並小種をうりまよ
 下駄の各産並小種をうりまよ
 下駄の各産並小種をうりまよ

種のお産の図

産去めい婿とゆ
 堂りよかかよか
 といぬ年 於家
 娘令夫の家を
 たりもまを
 玉よのそわま

和式饗膳之厨



蓬菜

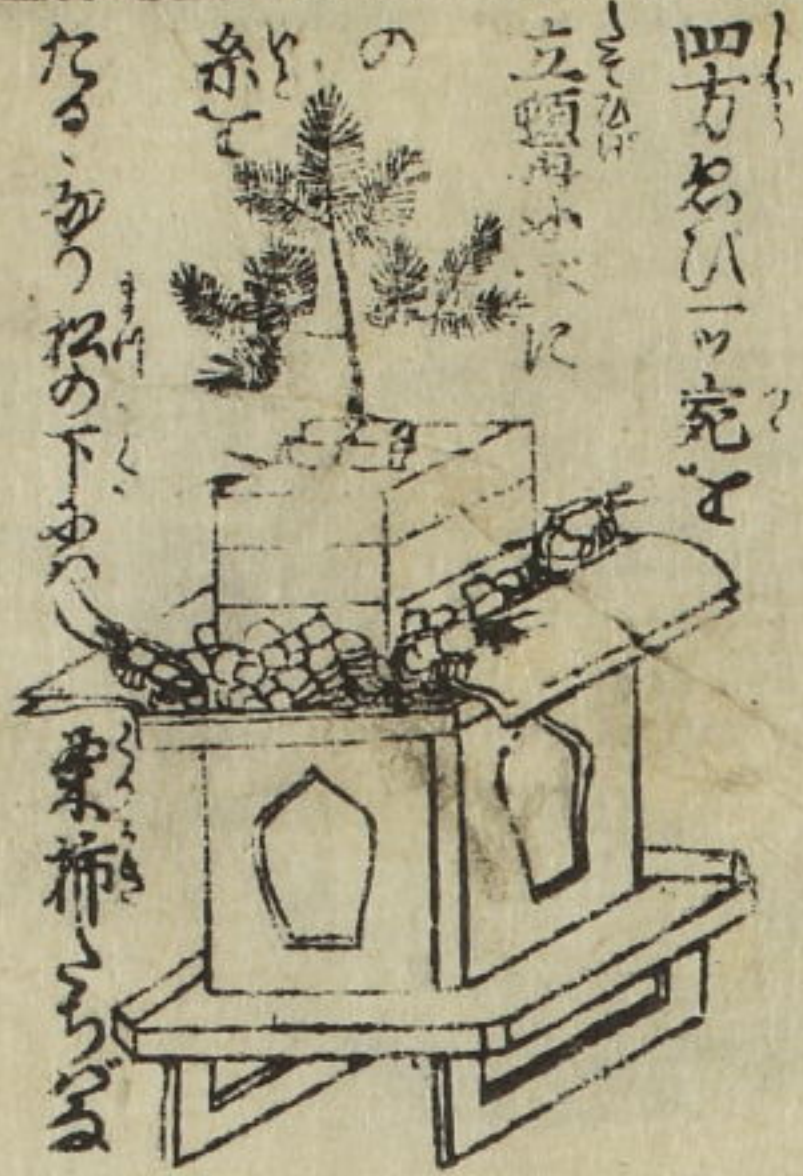


鳴臺

○三重臺之圖

三室の奇立餅二枚中の二枚の餅を立

四方おひつ亮と



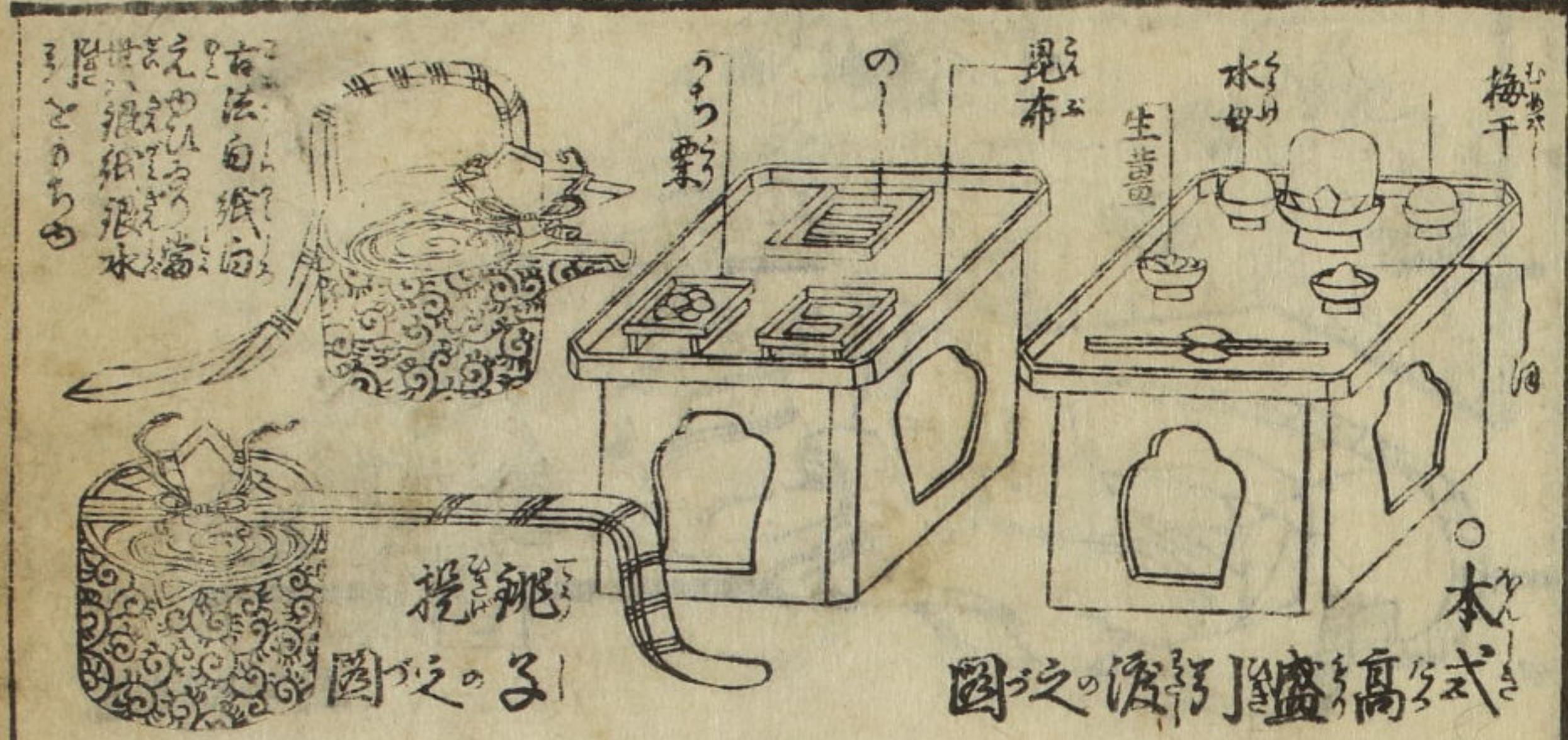
向ぬ方おひつ亮二ツ餅おひつ亮とあり
餅の切らぬものおひつ亮の香障
紙二枚のあたり



下の臺
おひつ亮
おひつ亮
おひつ亮
おひつ亮
おひつ亮
おひつ亮

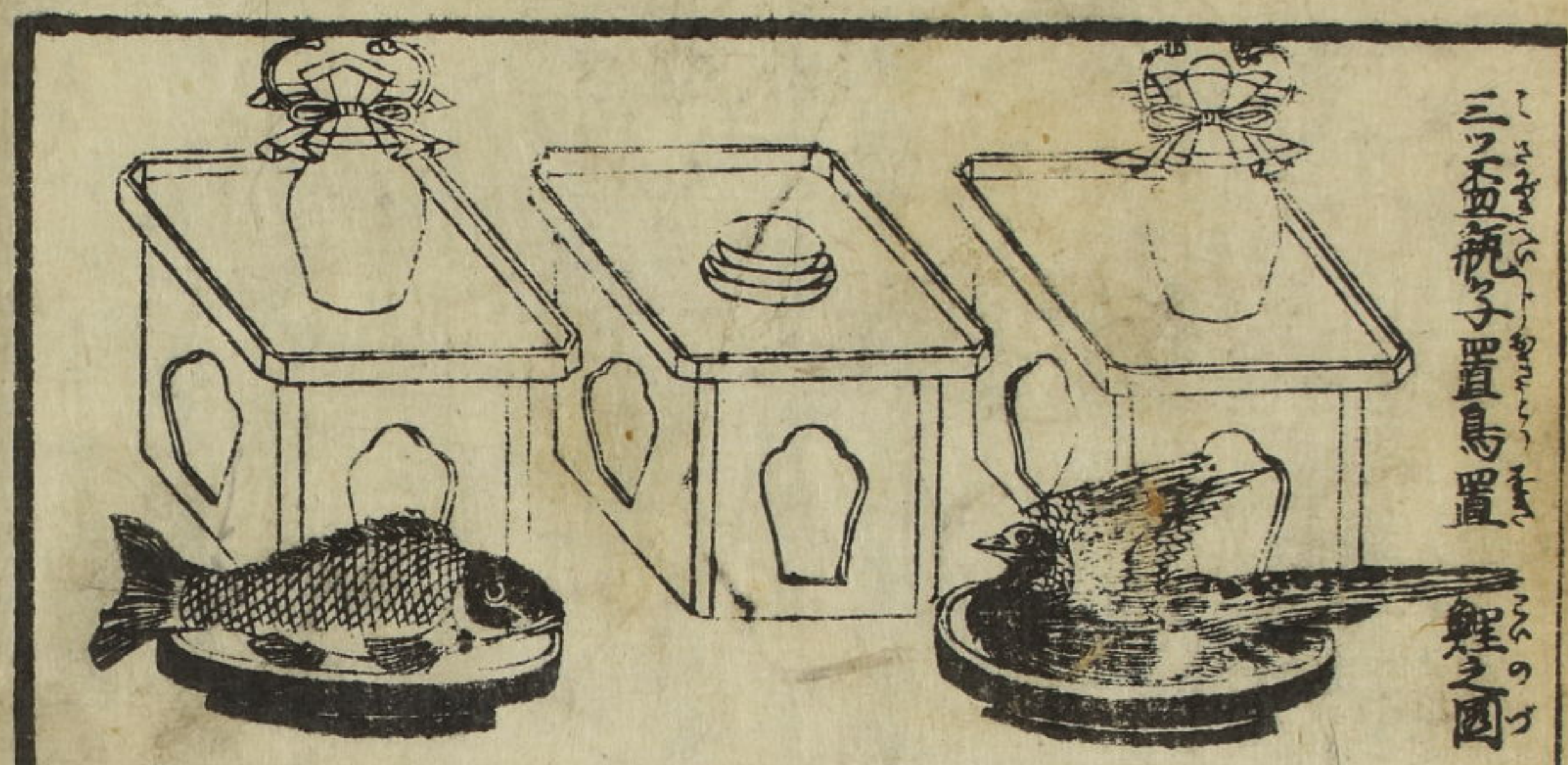
まへは家た負の家
仕合者画あるなりと
おまへひ一度婿てい
其家とおまへと女
の乃ともること女へ
聖人乃訓なる者

女の道有きま
まへは時々一生に
恥ぢりけまはゆ
七言とく思ふこと
あり一うい嬢の眼
女を去へ一うい



式高橋の清瀉の図

こゝに女をいふべし
 是妻と娶ひ子孫
 相續乃高なる也
 然るも婦人乃心
 正しく行儀よき
 して好まぬ者なくむ
 さはなをも同姓の子
 と養ふ毎て或は
 妾より子ありは妻より
 子好く是去る及ん
 二名淫乱ならむ
 今世に名を承乳が



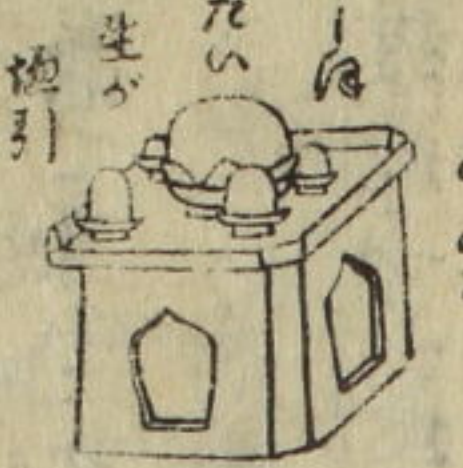
三ツ盆 置馬置 鯉の図

こゝに女をいふべし
 是妻と娶ひ子孫
 相續乃高なる也
 然るも婦人乃心
 正しく行儀よき
 して好まぬ者なくむ



燈の間の図

○本式高蓋打形之圖



平のこ

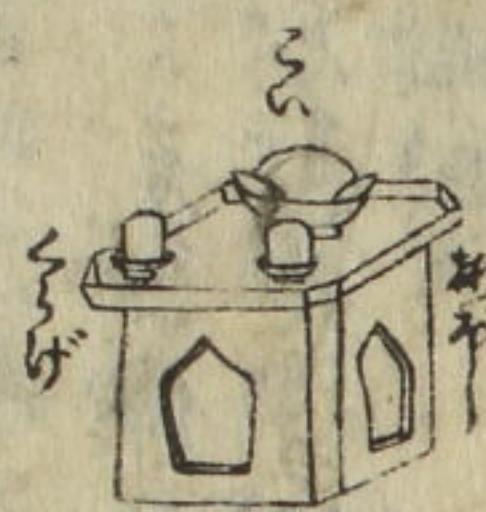


伴甲
立

○本式高蓋湯釜之圖



色直小油の圖



平のこ
結ひ小結
油のこ

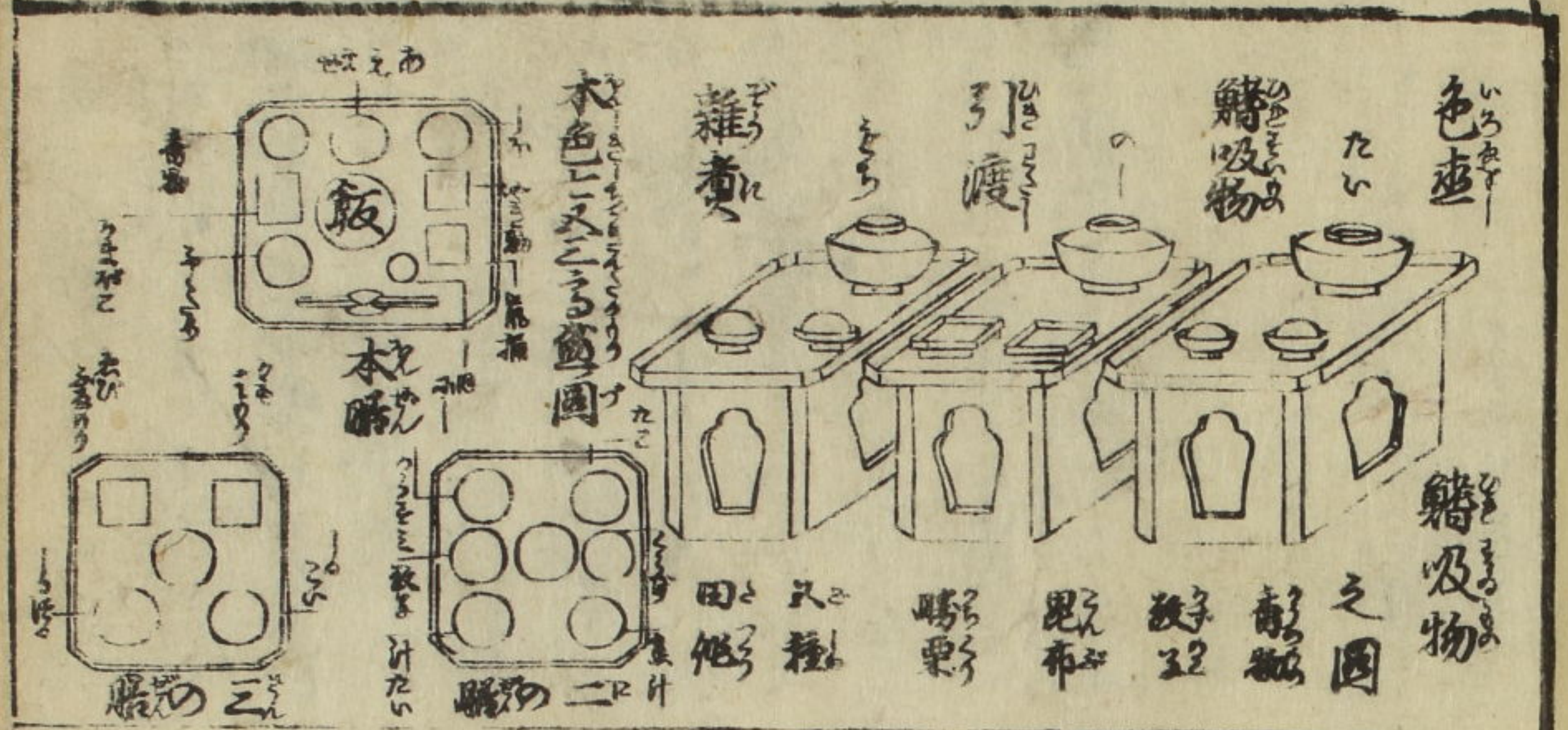


言れどもわらふめよ
 病の魚の疾有
 心さるあよ身云
 怯れく均りひる
 親類とも申
 たりあみさるる

言れどもわらふめよ
 病の魚の疾有
 心さるあよ身云
 怯れく均りひる
 親類とも申
 たりあみさるる

上臈出立之事

下小袖幸衣の向小袖向袴
袴のふきこし者あり座付付く
ハ襦はじゆここーー巻まきふふきき入いり
夫婦ふうふ及およ具ぐかかささのの物もの
女の道具めのどうぐハハ前まへ日ひ物ものここんん得とくるる女にょ
中ちゆうでで婿むこのの衣いよりより差さ越こええてて飾かざりりに
べべーー夫おとこのの方かたのの衣いをを具ぐ内うちのの女にょ
たりたり前まへ日ひのの飾かざりりをを
兼かみてて床とこ小こ二に手て掛か食じのの膳ぜんせ
ききここのの臺たい邊へん某なつかはは空くうをを空くうをを空くう
親おや籠かご子こ三さん盃はい船ふね子こ持もちちをを飾かざりりに
備ひ侍じ女にょ幅はしをを延のべべへへ婿むこをを化け装り
の間まへへ洗せんひひ衣い紋もんをを繕つくろひひ聖せい浦うら



富とみをを好このむむ家いへ主しゅ家いへをを
ととそそ女にょのの道みちここああががひ
てて大おほいい家いへ守まもりり
一ひと女にょ子こハハここ不ふ家いへ主しゅのの
ててハハ家いへ父ちち母ははりり為なるる孝こう
とと以もちち理ことりりななりりとと是こゝ

とも夫おとこ乃なり家いへ主しゅのの
ててハハ専せん嬌けうとと親おや
よよりりもも重おもいい人ひととと愛あいささく
とと愛あいささくく敬うやまひひ孝こう行こうと
ああままとと一ひと親おやのの方かたと
家いへ主しゅ乃なりとと親おや

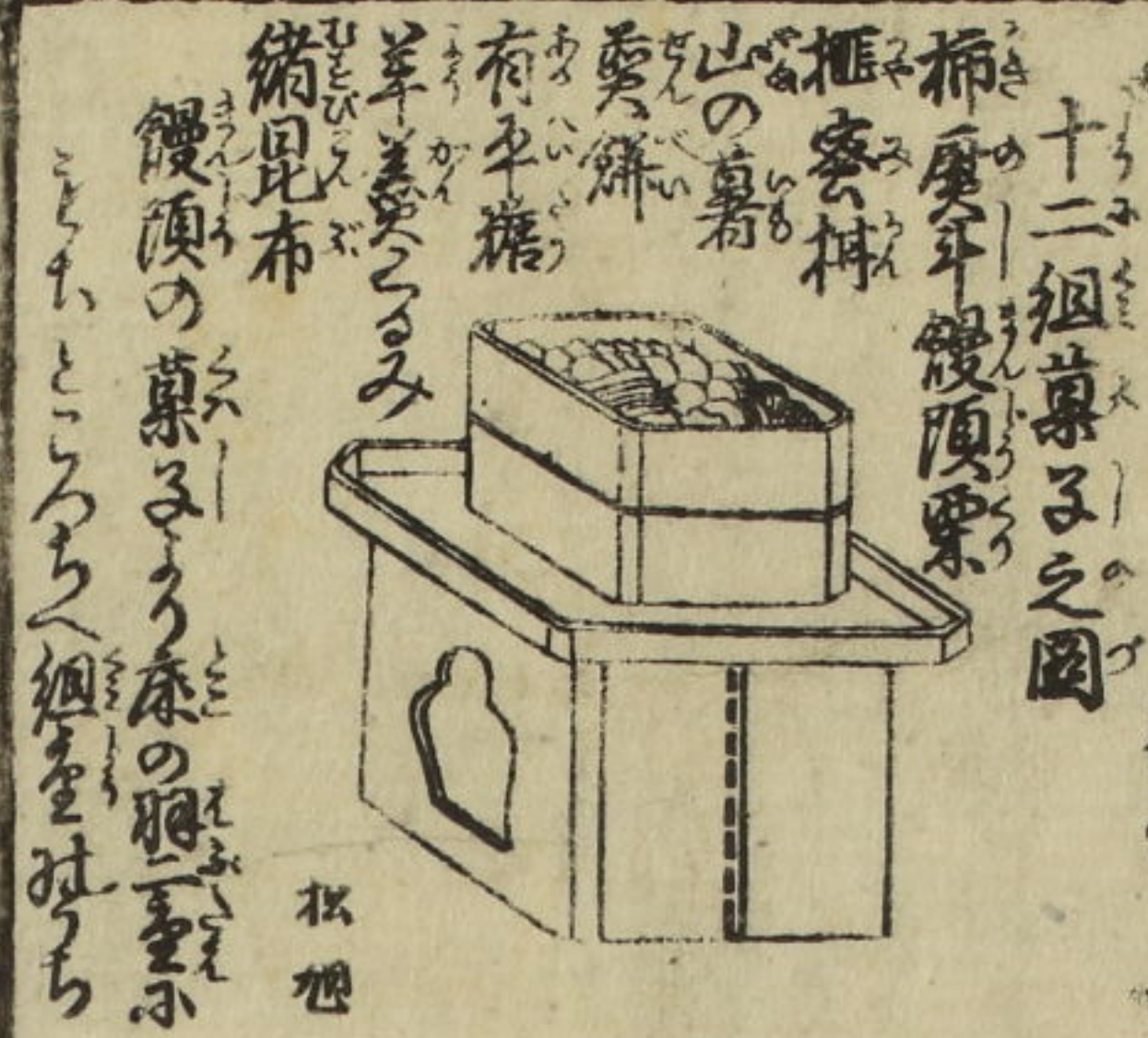
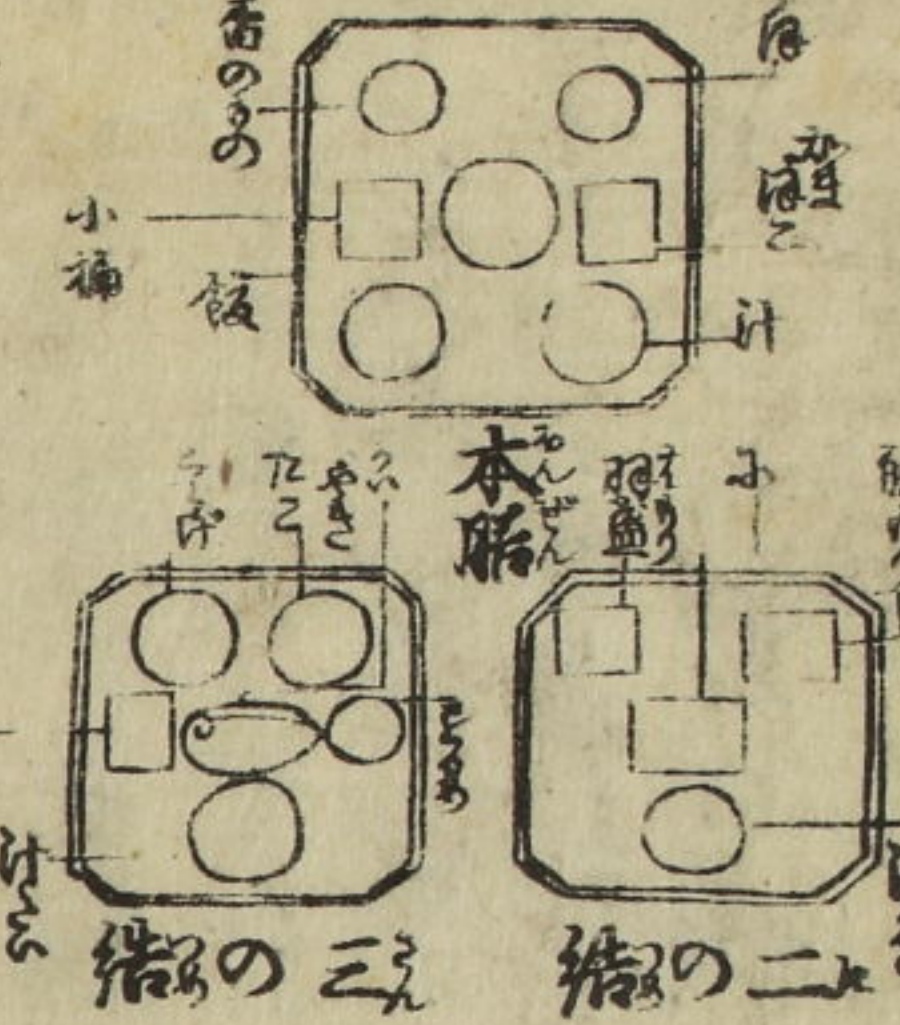
小異て支ぬ座をすうて生か料
と有 待上福月本方挨拶して夫
婦の質斗昆布雲霧とたてを
はへ 備おこまへた女座へ人本
て飾りたる籠を二籠とて下
座へ下る又砂盆二人籠子提を
え、是も下座へ下るべし備
籠子の女座とえく作向した
酒を提へる一又男座をたて
女座のうへへ低向しての籠一と
提へ酒をさる一備提より籠子
へ籠子に移して籠子提の砂盆
へ籠子提を待りし時引くと
し若て支ぬと待と福小居下
本砂盆をまのうへへ持来は

するそ水のまし嬢乃
おれ船夕のまあひ
と関へし次嬢のまれ
勅へと業と念ふ
毎つらにみ嬢若
命おふ情行て背

支ぬのたまめて二秋のまし竹提
より籠子酒を加へる一
とえく備支二秋加て砂盆
かり具外を嫁の前におまへ
嫁も三秋のまのののののの
座へ下る二と三と四と五と六と
七と八と九と十と十一と十二と
十三と十四と十五と十六と十七と
十八と十九と二十と二十一と
二十二と二十三と二十四と二十五と
二十六と二十七と二十八と二十九と
三十と三十一と三十二と三十三と
三十四と三十五と三十六と三十七と
三十八と三十九と四十と四十一と
四十二と四十三と四十四と四十五と
四十六と四十七と四十八と四十九と
五十と五十一と五十二と五十三と
五十四と五十五と五十六と五十七と
五十八と五十九と六十と六十一と
六十二と六十三と六十四と六十五と
六十六と六十七と六十八と六十九と
七十と七十一と七十二と七十三と
七十四と七十五と七十六と七十七と
七十八と七十九と八十と八十一と
八十二と八十三と八十四と八十五と
八十六と八十七と八十八と八十九と
九十と九十一と九十二と九十三と
九十四と九十五と九十六と九十七と
九十八と九十九と百と

あふは美のいと男若
は同く若のみまぬは任
まへへ男若と
と憎と排のまも怒
眼若て心若と者と
はへて珠とりつ


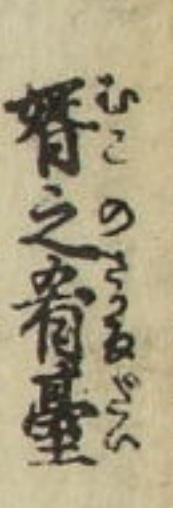
本式又三言盛之圖



つゝ由まが後いねむら
 中好なりかきその也
 一婦人との別よま君
 なりまをま主人とよひ
 敬ひ情より事無
 怪し先侮ふるるは

引渡した左の方三居(碁)ま
 三居まなまの支の前は
 支のま有まのまのま
 のまのまのまのまのま
 嫁二秋のまのまのま
 ま牛座(ま)引渡したま
 賜者とも小引下ま
 居間ま入るる海(ま)その
 江(ま)のまのまのま
 はやまのまのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま
 一秋(ま)まのまのま

熱くそ婦人の心
 人よはまありま
 知すまのまのま
 案法(ま)のまのま
 徳孝和順のま
 不悲(ま)のまのま

橘 	侍之扇画者 	高砂 	智之画墨 
草の子 	侍之扇画者 	高貴 	智之扇墨 

めきうび者
 意禮なるべしす
 女子才一若勤あり
 夫乃其利あり其
 位を教へず報
 志未くふ夫平

二つもの清墨は居眺みし
 げも金銀の珠は替たれ式
 あり侍之扇立て押の青生
 一更ぬくまへせ備式法の湯
 淡と出し朝の吸きの酒も間
 ど一冷飲するべし安を食
 膳の金銀あり備十二組の菓
 茶杯出さず次七又三又二又
 三等の本膳更ぬ侍之扇画
 墨者度どか
 式法にて床こへは是はる位
 の親式にて中へ平人の飯を
 不飛に安て元は八は分限と
 こと以罪の甚しはとこれ所
 の如きもの位知りて

一更ぬくまへせ備式法の湯
 淡と出し朝の吸きの酒も間
 ど一冷飲するべし安を食
 膳の金銀あり備十二組の菓
 茶杯出さず次七又三又二又
 三等の本膳更ぬ侍之扇画
 墨者度どか
 式法にて床こへは是はる位
 の親式にて中へ平人の飯を
 不飛に安て元は八は分限と
 こと以罪の甚しはとこれ所
 の如きもの位知りて

把之...
把之...
把之...

○誓入又百八十餅之事

餅式ハ又百八十の餅を二件

ツ小入て加ふは二入くは六

二あり ○ ○ 餅の形

是と誓子餅と云

或ハ略して

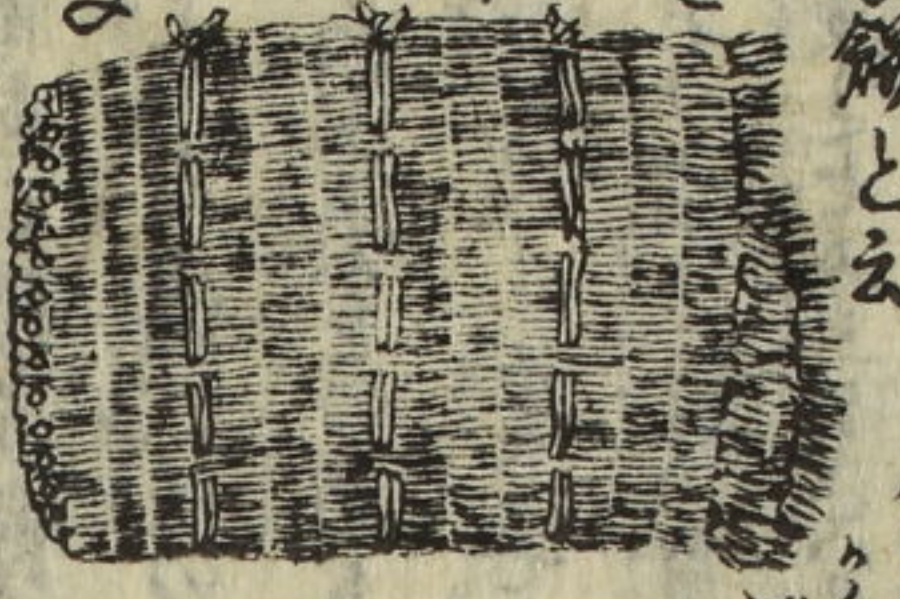
八十八又十

八ふとる

あり又ハ

餅ゆして又百八十の教了完も

有分限と應て料致有下



明ふを思得く
その心を送へば
女も支をさるりて
天と心あぐも支
に送いてそれ舞と
交へるは

○俗説は夜の盃ハ女より物あり

まふは云礼家ゆもまむ

依てや傍の盃と誓ふは

るありは之外の説は

男先於女剛柔之義也

地君先於臣其義也

晨噲以致禱吾日本神書曰

神先唱曰喜心哉遇可美少男

陽神不悅曰吾是男子理當

唱如何婦人反先言事

祥亦曰先姪子生云天神

占ト合之曰婦人之辞其

乎和漢の書小見ゆ

婦人の男さるは

の湯これ

一見公女公ハ夫の
身中なるは教へ
支乃親好と侍と
情まるれハ男姑
知り度く家方此
為め書年し

一 俗記の雅礼小禮とあるは
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は

一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は

一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は

一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は
 一 一に二軍の軍中をいふは
 一 鹿入去俗の家の中をいふは
 一 待三篇の外は外は外は外は



三室おとも備兼おとま直ら
 依くべし湯をそと床小落ら
 此勝まうの出にへし湯の味
 と付る事なる備色軒れお
 前小泥に如く嫁の近小袖まを
 大産の小袖とくとも美しき
 小産 軒有へし
 婿男へ見え之事
 右の洗儀とて待し勝おる
 ひて男の玉のけへし嫁の男
 妹其外小まうとをまうと下を
 指男お頭の役義有へし後の
 式はまうけとまう一組三箇とま
 引込と男お嫁三人へ居
 男三秋のて候とて候二秋

却る丈は疎り
 之限らぬものなり
 其丈不義也
 くらふとわげ
 と雅めて練へし練
 試聴むて思らばあ

暫く山とほま丈の
 心わする時後練へし
 必氣色と暮れ
 ありあはら考くま
 二送ひ教るわの色
 一言終と候人多く

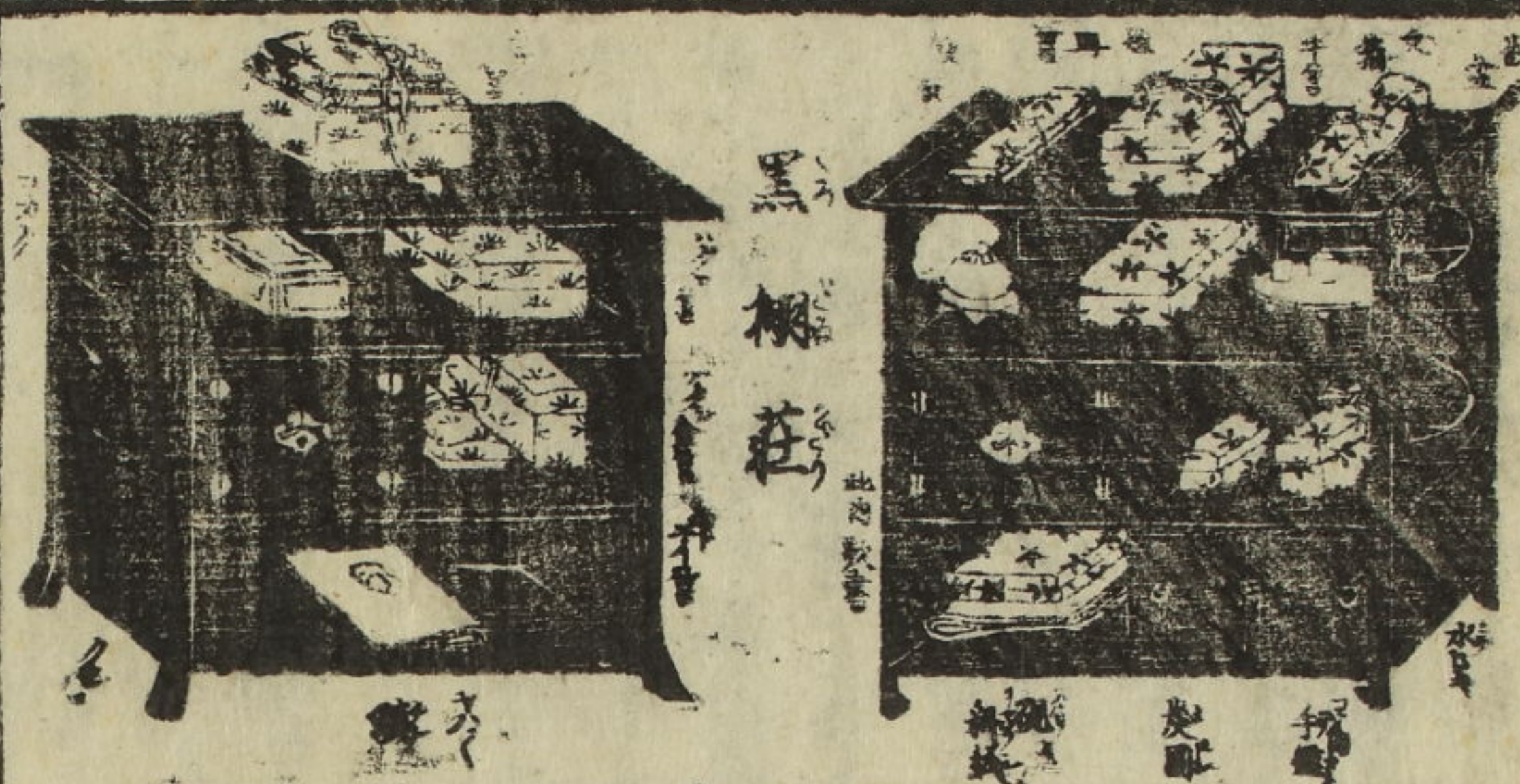
のじ西(男)より引(男)のびる
又二秋加へ、男(西)と男(三秋)
のりて納るるやうなまて打(男)
とて本人(男)のふまてて難(男)
たはべー姑(男)のふまてて三秋
春(男)のふまてて二秋のじ西(男)
より引出物有べー又二秋加
えう、姑(男)より引(男)のびる
納(男)するまて陽(男)をもちり
本人(男)のふまてて三秋の
ふまてて二秋のふまてて男(男)
男(男)のふまてて二秋のふまてて二秋
のふまてて姑(男)のふまてて納
るなり是(男)を男(男)姑(男)のふまて
三(男)九(男)た(男)を(男)小(男)男(男)その(男)や(男)有(男)

とべ〜び無(男)も人(男)を
無(男)事(男)無(男)と云(男)べ〜す
人の情(男)と時(男)ととら
む心(男)と情(男)と人(男)
情(男)と情(男)ととらと云(男)
とらと情(男)より親(男)族(男)も

又吸物を出し、お肴もてお器
一ツ三室(男)居(男)て姑(男)のふまて二秋
くの浪(男)舟(男)の男(男)若(男)者(男)と云(男)べー
そのふまてて二秋のふまてて二秋
肴(男)斗(男)を(男)も(男)う(男)〜
姑(男)のふまてて二秋のふまてて二秋
又嫁(男)と云(男)ふ(男)は(男)父(男)母(男)の(男)位(男)牌(男)
見(男)る(男)と云(男)べー
じこ入(男)之(男)事(男)
住(男)者(男)ハ(男)三(男)ツ(男)月(男)の(男)夜(男)也(男)て(男)昏(男)入(男)世(男)
くも(男)通(男)代(男)ハ(男)昏(男)因(男)の(男)り(男)を(男)お(男)ひ
こ入(男)と云(男)ふ(男)ハ(男)礼(男)と(男)謂(男)親(男)近(男)と云(男)
ふ〜
おも(男)れ(男)が(男)右(男)れ(男)〜
る(男)あり(男)二(男)ツ(男)月(男)小(男)三(男)室(男)を(男)ひ(男)き

間(男)無(男)く(男)か(男)り(男)お(男)器(男)も
内(男)と(男)云(男)ふ(男)は(男)無(男)事(男)
一(男)女(男)ハ(男)若(男)し(男)ん(男)遣(男)
〜
情(男)と(男)情(男)と(男)云(男)べ〜
早(男)く(男)起(男)ま(男)ら(男)ほ(男)く

御厨子棚荘



あま
降りよけへて
一虫現たものゝ
迷ひて神佛と
活一近つて櫻み
新ふへてす只人
る乃物とよくと
十九

へ外小まの衣箱に衣敷を
の履着ふとん等紙衣
有へ女房の乃を
車列る女中来るへ
左も右の色懸一の間に付
来る女中かき入へ御厨子
黒棚の床の次はかき入へ
黒棚へえ袋棚とのへとも替
丸くくはとと洞といふ
黒棚といふもの
並西あり貝桶の床の傍へ
床のへへ紙衣のををわけて
何れもいふゆゑに
書物書棚と指へこれ
違棚の床へへ棚をく床

時々禱らば
も神仏いぢ
一人の書と
花のあか
魚一素
魚く取
保

至へ女房の衣箱がまは
 と押してさるべし一車はその
 夜七つりつ三つ目心あきまをく
 かけつ三つ目心三つ目心へ衣箱
 心も二つも有へ一子ゆりけ
 衣箱より上座するべし一
 同女房の抱せる夜長ふ
 じん化粧の間まぐらまぐらけ
 まぐらまぐらまぐらまぐら
 まぐらまぐらまぐらまぐら
 合せて結西へさる箱一大概
 かの如く分限小敷一軒
 砂みべし男入のりも大じや
 皆入と推しお終ふべし



家法破る事
 儉少なる事費と化
 毎々次衣箱飲食
 するも身代知派
 去るべし用と奢る
 さらけとせ

一美事よと死の文
 新新友を達下記
 為に多しお男ふ
 赤い海をる物か
 手付をくくば男女
 乃隔を固とく



著者 著
 藤原の月おありて長夜を
 らひて九折の赤と白の
 箱を二八八とてしてまの左
 の袖のり波と女房右の袖を
 ぬき結ひ物盤一是は西の
 流をさなる右の白き箱と
 産ること其修り中より小紋を
 付かせる一深てまゝおひ下
 是は心細きゆめはつとつ小
 袖と云わたり細産(指者)をさ
 べし又帯の紐とて良家のぬ
 ん安産のひととねと帯を豊か
 せありまゝ小結ひ物する時お
 如く是はよまふに候有べし

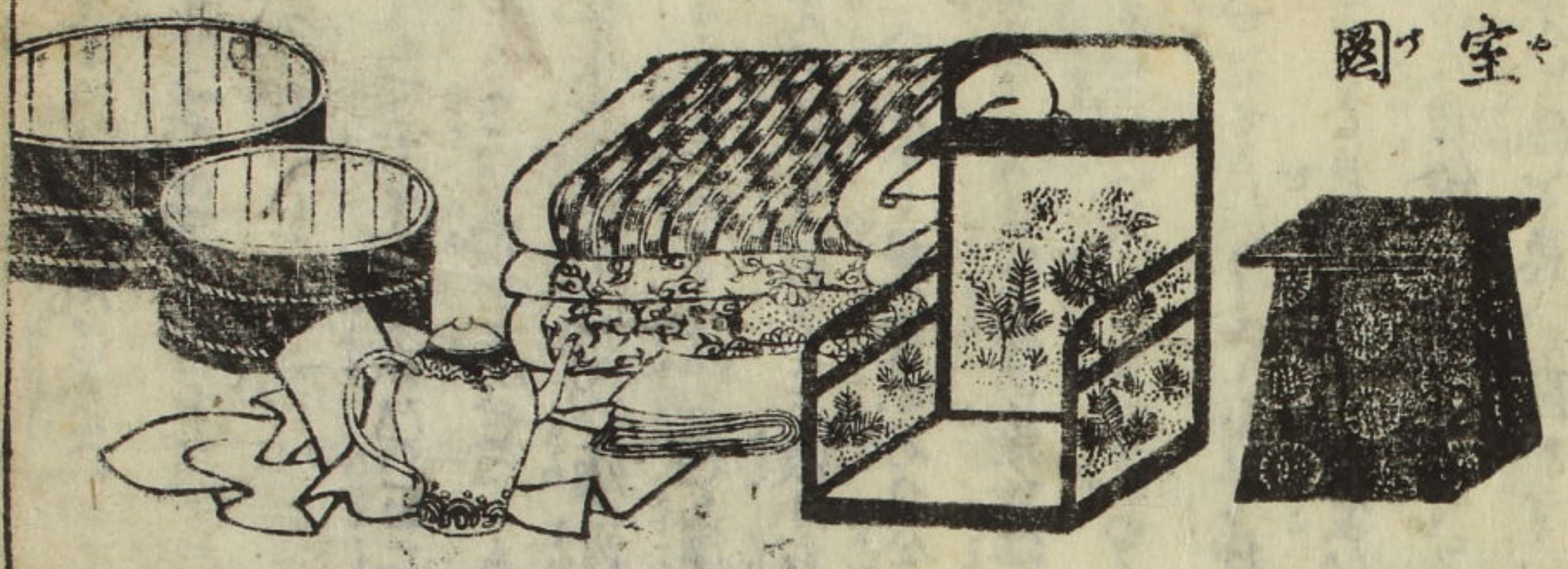
めりりるの用有とを
 めり男に又かどを
 らひ産つて
 一身は産をも衣裳
 乃深の産指振か
 とを目ふとぬり

みまへ身と衣
 振との様むく
 潔なるかよ一揚
 清と産一人の目ふ
 互やどなるかハ息
 只るが身め息

産道具

産道具の打たれ入
る物に産道具の打たれ入
の事より腰懸物といふ物の
断りけ又子小傷といふ物
産道具の用は花大しりま
ゆまらうれいひや中由湯桶
たらしひやく竹も新しく
大小の産道具二十は俵
十二は産道具二布の産道具
一は産道具の産道具の産道具
児湯をひらひら産道具の産道具
この産道具は産道具の産道具
産道具の産道具の産道具の産道具
布の産道具の産道具の産道具

産室
の
図



きらるを産道具
一家の産道具
に私一夫乃旁れ
親類と次下と人
からは二月首句
うごめも先夫も

方と勸と次下
親の方と次下
産道具の産道具
あは何れも
うごめも先夫も
もの産道具

と羨ぶ方の真実も同様の如く
細く布を縫ぬいとせよ
色紙

見生きて七十五日或ひ百二
十日あり色の物と着せよ
うき有べし凡見の向は緒の
差はるる甚悪し陰氣と積
ひて見の福をばつかり取
し人の人へ禁く禁め候めり今
世に重なるる花麗の物と絶
切て着せ刻へ頂巾まで取ぬ
は其子とおしほると却て快
ひ傷ると是強もかへ強ひ
後々の人世俗にあられて止ま
りとも世の病を患へ料致すべ



一女の我親老る家
と云續と舅姑乃
伯と速ゆまなりわつ
親よりも憐れ大
切と思ひ孝行よを
為す嫁してなほ

わづ親の老る由く
奉も命をさへ
増く体のかへ大
形を使をきつとく
者同とする了又
承親をせよ死と云

二、車身二あり

食物

男女とも百二十日ある
日とあるは食物有り
男子は男養ふべし女子は
女養ふべし
と抱き出給物の親うけと
てたれ膝に並膝を居ると
養ふ人さう飯の系飯をさ
はるの膳の隅に並膝を三
箸一けて汁を哺る竹あり
べし
餅又膳の左の邊に
居るは是とも三箸をさ
るる右の邊に居るとは是
の人さう飯にべし概三さうさ

侍て横ぐるる毎この

らぐ

一下部服多を

はくふとそ可れ事

自辛勞とあそ

勤るごと女の作法

とありては食物の親三
秋の食物を思ふは思秋
さるるに親より引出物あり
又思二秋のそとお新出思
三秋のそと親くは思三秋
のそと揚着出又思二秋のそ
思ふは思三秋のそと親く
引出物ありて思ふは思三秋
のそと親くは思三秋のそ
とありては食物の親三
秋の食物を思ふは思秋
さるるに親より引出物あり
又思二秋のそとお新出思
三秋のそと親くは思三秋
のそと揚着出又思二秋のそ
思ふは思三秋のそと親く
引出物ありて思ふは思三秋
のそと親くは思三秋のそ
とありては食物の親三

なり男姑乃為み

衣と進食と個へ

夫よ仕へる衣試

豊一席と掃ふと

育汚と洗常す

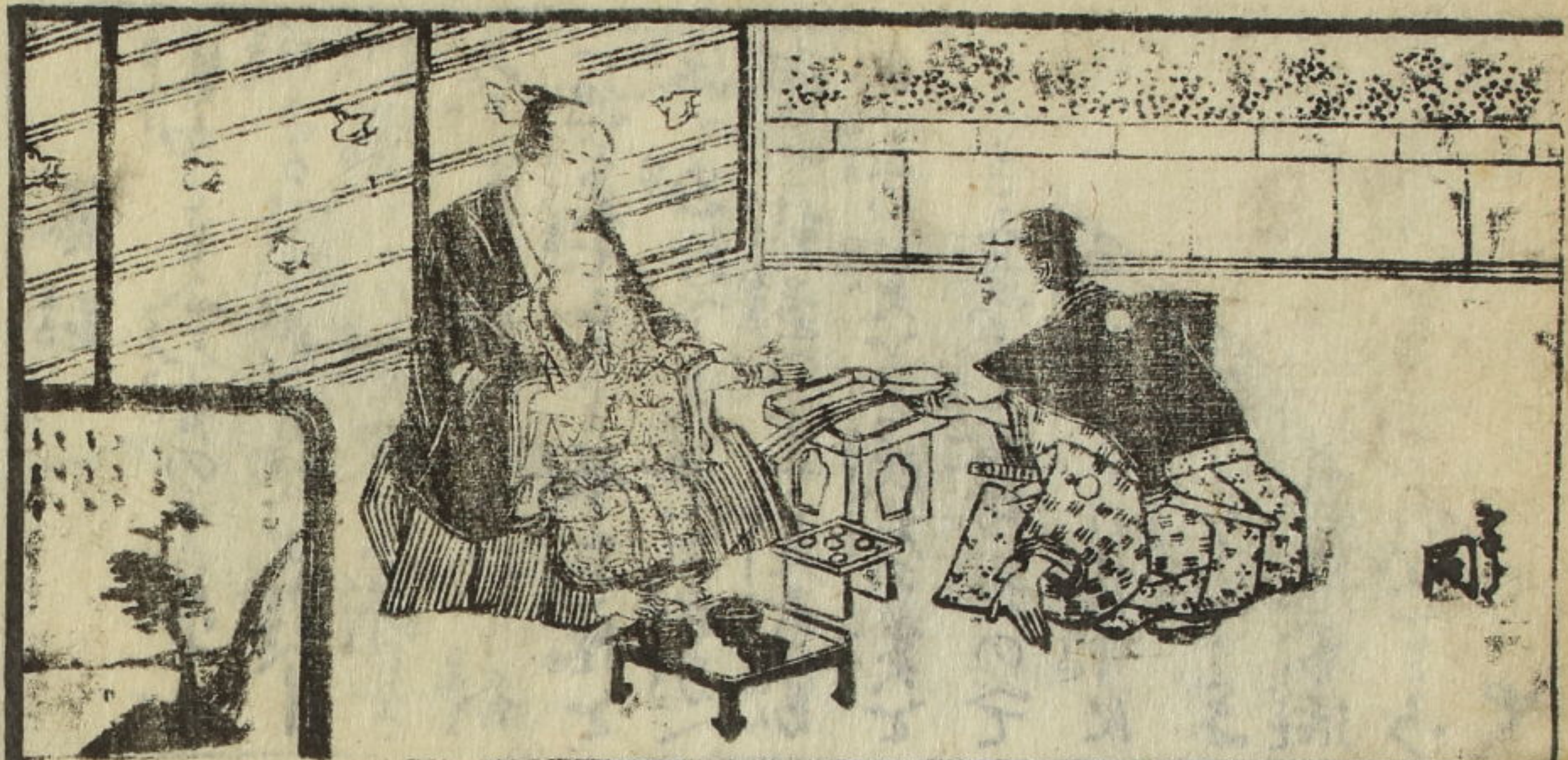
ぬれ肉す居る



櫻子 和出へて
 下女と侍入
 心 誠らら由願
 云 甲斐女下
 福ら 留一 忍くく
 智恵 形く 心 奸 女

男女ともふ三月十日
 目くらべ一是も親と様へ
 親の方より廣ゆふ掃
 みえぬひ水ひつこの一各
 一把兼七と一必七種と
 添て出へべ一〇思と若かへ
 向の七髪器のわや長考
 子左の髪と二狭右の髪と
 三三三み換と七根持一把のて
 類より後へくくけ真下
 の一七兼七筋と入るま
 流る根をこのひめて男
 びふぬる根との次とら
 引かへ二筋中女むひま

物りふことと 祥文
 支那丁と 鬻 姑 姨
 花あとなると 家
 合ぬるやあまの 櫻
 了 終 時 寺 々 々
 是 誠 却 与 未 未 未



目^{くら}根^ねを^を秘^ひして^て懸^か
 念^{ねん}と^と控^{くわ}る^ること^と安^{やす}
 構^{かま}へ^へ下^げ女^{にょ}の^の詞^{ことば}と
 伝^{つた}へ^へ大^{おほ}切^きなる^る嫁^{よめ}
 姨^{あは}乃^の親^{おや}と^と為^なる^ること
 座^ざか^から^らば^ば乃^の下^げ女^{にょ}

為^なら^らば^ば思^{おも}へ^へる^る婦^め人^{ひと}
 之^{これ}を^を智^ち恵^えか^かく
 志^{こころざし}と^と任^{まか}す^す
 て^てい^いふ^ふ報^{ほう}と^と出^で来^こ
 安^{やす}く^く元^{もと}来^{もと}支^し乃^の
 家^{いへ}に^に他^た人^{ひと}の^の事^{こと}

るかうに九方の洗ひ物
ああるト

袴着

袴着の二威の十月十五日

是れ親と老へおや

このころと知の色がたか

らん鶴龜松竹を付へ一鬼

と基盤の... 吉方ふ向を

て... 後... 二人... 有

袴着の元服... 入の酒あ

んじへと加の... 今世... 借

用... 事... ぬ... 髪

と暗に○十五... 人の... 髪



袴着

袴着... 多... 云... 云

思... 者... 者... 者

之... 出... 出... 出

の... 志... 志... 志

中... 中... 中... 中

と... げ... げ... げ

と... なる... なる... なる

る... 又... 又... 又

と... 使... 使... 使

さ... 多... 多... 多

怒... 怒... 怒... 怒

む... 約... 約... 約

聖の通ひ者日度辰とあら
 ひいれゆき一是う成
 人のありてまの男の都
 なるの喜れきんしはへさ
 ありて有徳の人をさる
 ことしべ一実名これう
 世俗願う南ま入るとま
 元後といひ花髪とまをえ
 後とまをい後まあり袖
 字ん服のくた袖ももあは
 くの肉う袖と止るは一統



ふとあゆみし家
 の肉釋さるは恩
 ぶまあはらば
 云ぬて保とまま
 毎しりの過る
 忍く忍びて

心老肉ふあは
 しくあふは親
 と園削とまぬ
 招きつる
 興へあふま
 む材と保へは

の礼ありあつた悪く風俗あり
 ○三つ草の御返しに
 一ツ草三ツ草
 返に三草の御返しにて
 結ぶ一〇草の御返しに
 行末の御返し一換わり
 然とも是は草の御返し
 取替と稱せらるる
 此野草御返し
 るの礼を御返しとせむ
 もたし之月代の御返し
 元後の礼と稱せんと
 礼ありあつた御返し

但、家、事、入、心、
 と、用、よ、と、主、ぬ、
 者、不、み、ぶ、り、は、與、
 一、元、婦、人、乃、心、振、
 の、悪、く、は、病、に、相、違、さ、
 二十九



明、さ、ら、と、ぬ、服、と、人、
 を、侍、る、空、物、如、と、
 智、恵、満、さ、と、か、り、
 此、み、疾、い、十、人、と、七、
 人の、男、不、及、む、

今月代を
 行はば
 親の後の人と同じ法にて
 法を知りて
 彼等の盤石のついで
 法を知りて
 同へ月代と利く
 可なり月代と利の
 古来より礼家なる
 後の式と似て
 君の知ぬ



志を
 願戒を改去
 中よを智恵
 清い志
 之を
 たり陰を

暗し
 所
 法
 目
 とも
 の
 とも

左の袖へくはの肩こらて
後見のへくは後見の人
紙の通して氏神の社に紙
い草一まゆとも紙へき
むの紙をくはは紙徳て
我徳と紙をくは家と有べ
父母の徳と紙をくは紙とも
あふんく死に紙へき可紙
べ紙の徳と紙をくは紙
お紙徳九紙の酒さ紙
こ紙紙と紙へき紙すき
て後の紙徳を紙へき

紙

紙が子紙紙と
成ぶよ紙紙と
知くす科も紙紙
人と紙と紙紙紙
あふ紙紙人と紙紙
きくわづ紙紙紙

増れ紙紙の紙
一筆紙の紙の紙
お紙紙の紙の紙
お紙紙の紙の紙
紙紙紙の紙の紙
紙紙紙の紙の紙
紙紙紙の紙の紙
紙紙紙の紙の紙
紙紙紙の紙の紙
紙紙紙の紙の紙

紙人紙紙紙と
人よ紙紙紙紙
ま紙紙紙紙紙
の紙紙紙紙紙紙
ら紙紙紙紙紙紙
紙紙紙紙紙紙
紙紙紙紙紙紙

にそありまふ
へた津指を延紙
又末をさすはあ
のく滋少説書の
曾いさくおさほは
めくたくし
り
は礼参
沙井下さん
おのり作の

まとも愛下
まくおまらあ
一初愚知る友
下何事もか
と徳くまは後
毎一古の法よ女

婚礼滞りお個
収入りましく付
沙井井おして
は指をさぬ種和紙
又末贈をさす
赤貴久しくいひ
細りくあふ首
の一方は後
りくは海

子と産む二日麻
の下に川一し
りくおまも男
え二能女ハ比
家ゆあ下美
くよはくさそも

安産悦多
火法めてやとり
水くくみたり
心ゆきあしこし
産指をくし
流男子西生らに
あく流双もな
小指をんく入と
いの一とさ
河津内多一統

どきんぞり
少酒足の程
押さるり
け
あつても
せんぞく流
悦ひゆとり
ぬきたあれつふ
くくくもあつか
つ折る飲の徳を



と生と立ぬ身法
後し我のまらるお
と下能とあか
些ても流るあら
うく亦愚と有
て人へ云ね進

も浄らんべとてあ
あやまらばあら
知ん重くく人へ習え
ざるやうに家身を
敬又人へ侮ても
くくくく横るく

沙月お慶り
中へあせり
めい
月日
雙玉は
舟
時分が
名
海

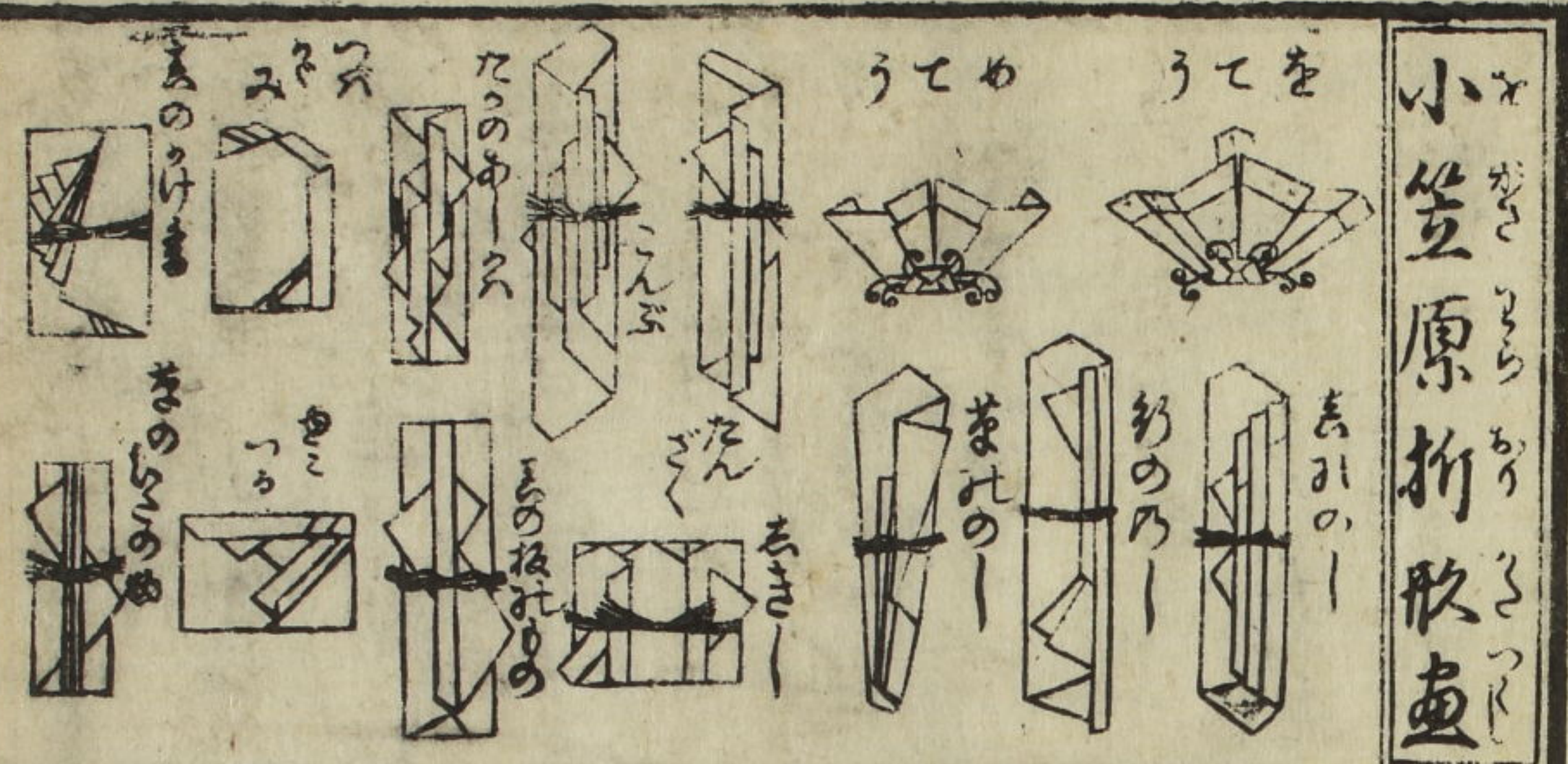
おく能く
おそま
心得る
中を
ら
く連
三十一

沙月お慶り
中へあせり
めい
月日
雙玉は
舟
時分が
名
海

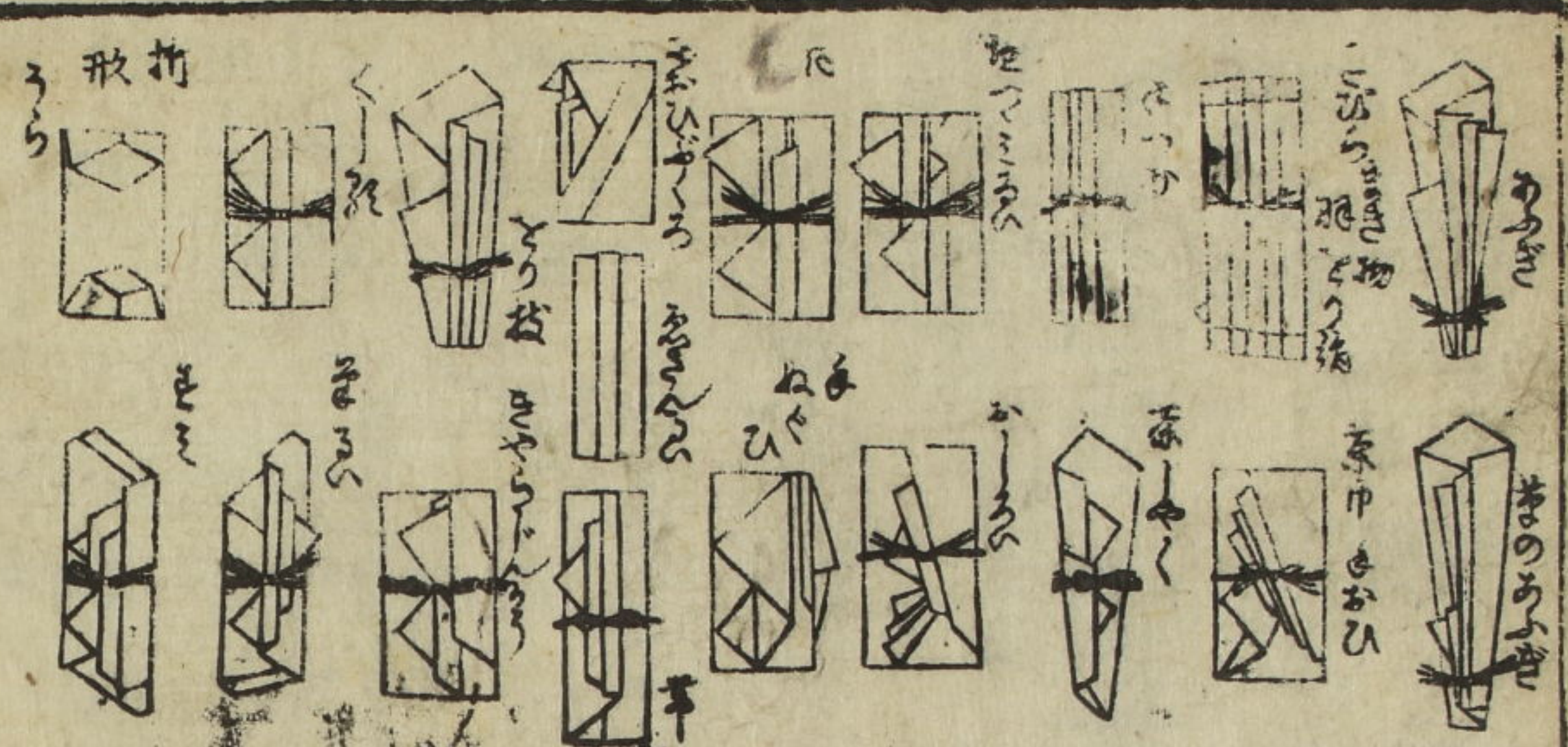
うら
あ
時
又
後
三十一

湯去塵おつるを
 赤麩くやくて
 井の中へひく
 赤藤末のつぼませ
 かり海へんども
 漸解子を煮ぬ
 口のなかへいりて
 三日のち
 まんわりて
 月

此人女子小衣服
 乃見たどお母く
 興き婚姻
 るよりもし糸を
 能きるよと
 糸と保實なる下



小笠原折紙
 古修
 糸と出て女
 子と嫁を
 と知る十方法と
 糸と子と
 糸と子と



二十二月名

月九	月八	月正
長	萬	徳
月	月	月
月十	月六	月二
神	風	衣
月	月	月
月十	月七	月三
神	秋	衣
月	月	月
月十	月八	月四
神	月	月
月	月	月

書畫一筆

瀧田山麓

下河邊拾水



天保二年辛卯新板
同十四年癸卯補刻

書林
三都

京 去野 彦仁 彦清
江戶 真原 彦茂 彦清
同 山崎 彦統 彦清
同 園田 彦嘉 彦清
同 丁子 彦平 彦清
大坂心齋橋通博愛町角
河内 彦茂 彦清

益軒貝原先生述

以己織るる女
子代観るる人
と知るる者
毎るに

美延元中本成木志澤

