



ひまわり



9
1551
2



9
1550
2

比賣置巻之三

世のりだん
述言第三

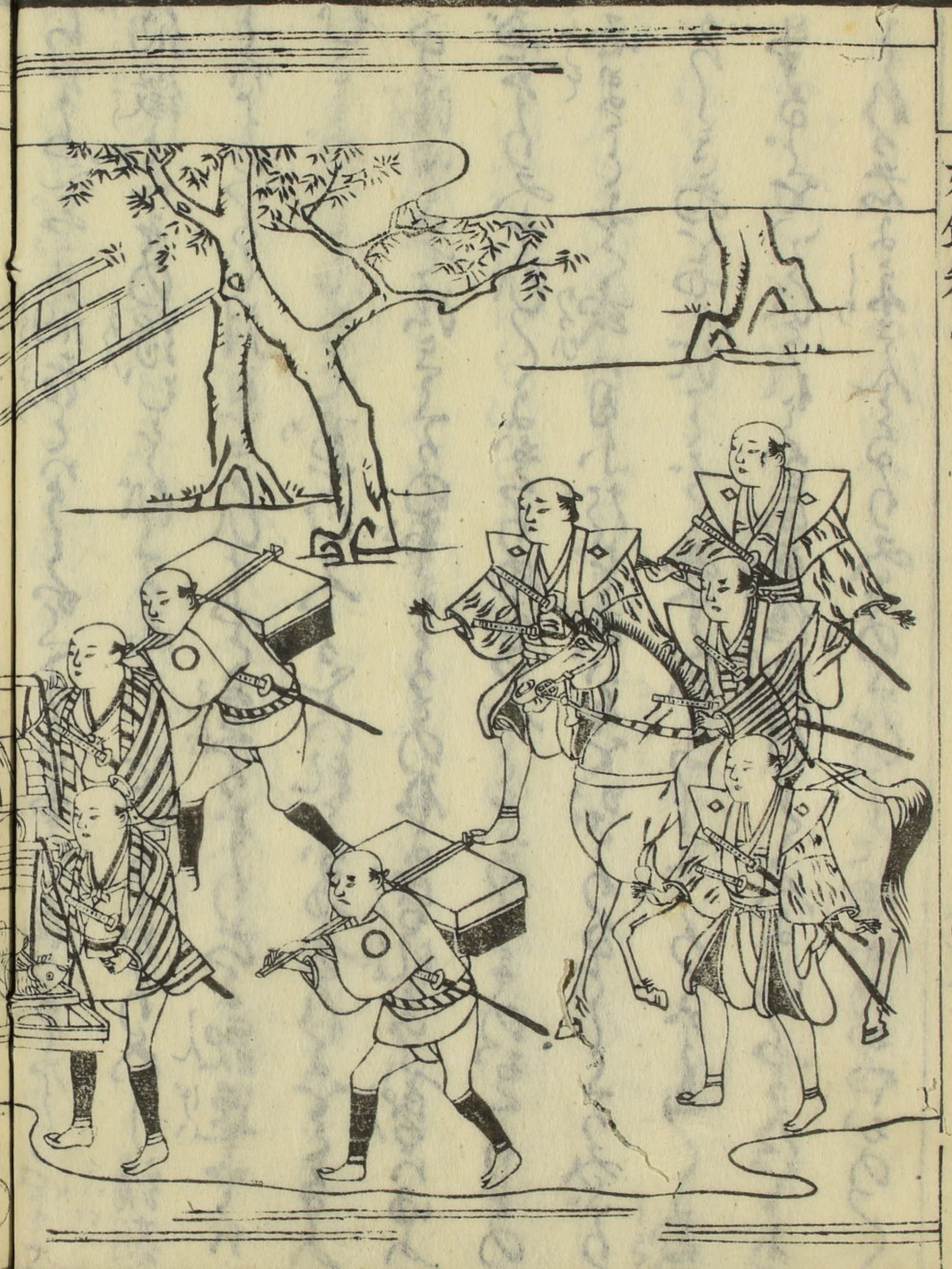
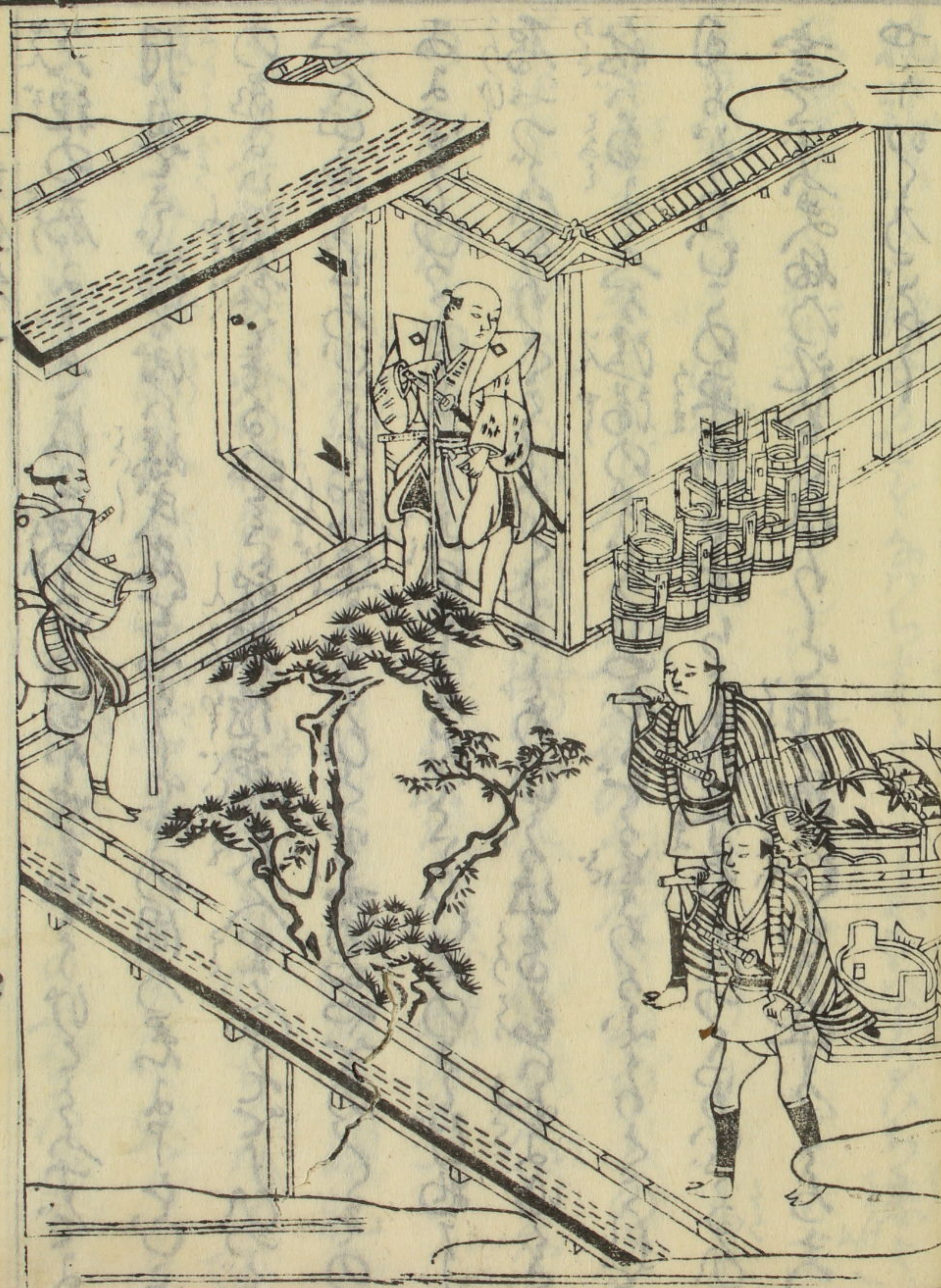


世のりだん
明倫の史婦れ別あつしのちもいふなり



あまつらちのりだんてりり物あひらてたてしあひまの
りりあひらちのりだんてりり物あひらてたてしあひまの
らとれにせしとあひまのりりあひらちのりだんてりり物
世のりだん
しよの日月めつれ神くもあひまのりりあひらちのりだん
けりりあひらちのりだんてりり物あひらてたてしあひまの

比賣置巻之三



いざあり東渡如女のしるしのむもありけし服の
 属まぐ小切せきゆめりやまよえびとつりか属まぐ母姑はは婿むこの
 ゆうりよ小切せき服はきの者もの外戚げいに化姓けいせいたもとも母ははのあは
 りうと嫁よめとまよえのひらうのむもあは嫁よめとま
 小切せきのがうまよえびとつりか又またされ姑はは母ははの婿むこあど
 のむもあはれいしむひかたもつと総しよ麻まの服はきよ
 て小切せきよりうらうらとゆめりやまよえのむもあは
 とよめりやまよえの服はきむもあはれいしむひかた
 あよめりやまよえのむもあはれいしむひかた
 又また母ははのむもあはれいしむひかた
 りとつりやまよえのむもあはれいしむひかた
 色いろなくして男女おとこのむもあはれいしむひかた
 ならぬ
 律りつ代だいのすまやうらうらとゆめりやまよえのむもあは
 りやまよえのむもあはれいしむひかた
 持もつりやまよえのむもあはれいしむひかた
 かりゆりやまよえのむもあはれいしむひかた
 んとのむもあはれいしむひかた
 ゆりやまよえのむもあはれいしむひかた
 してりやまよえのむもあはれいしむひかた

臣鑑卷三

二七

この頃は昔々より、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

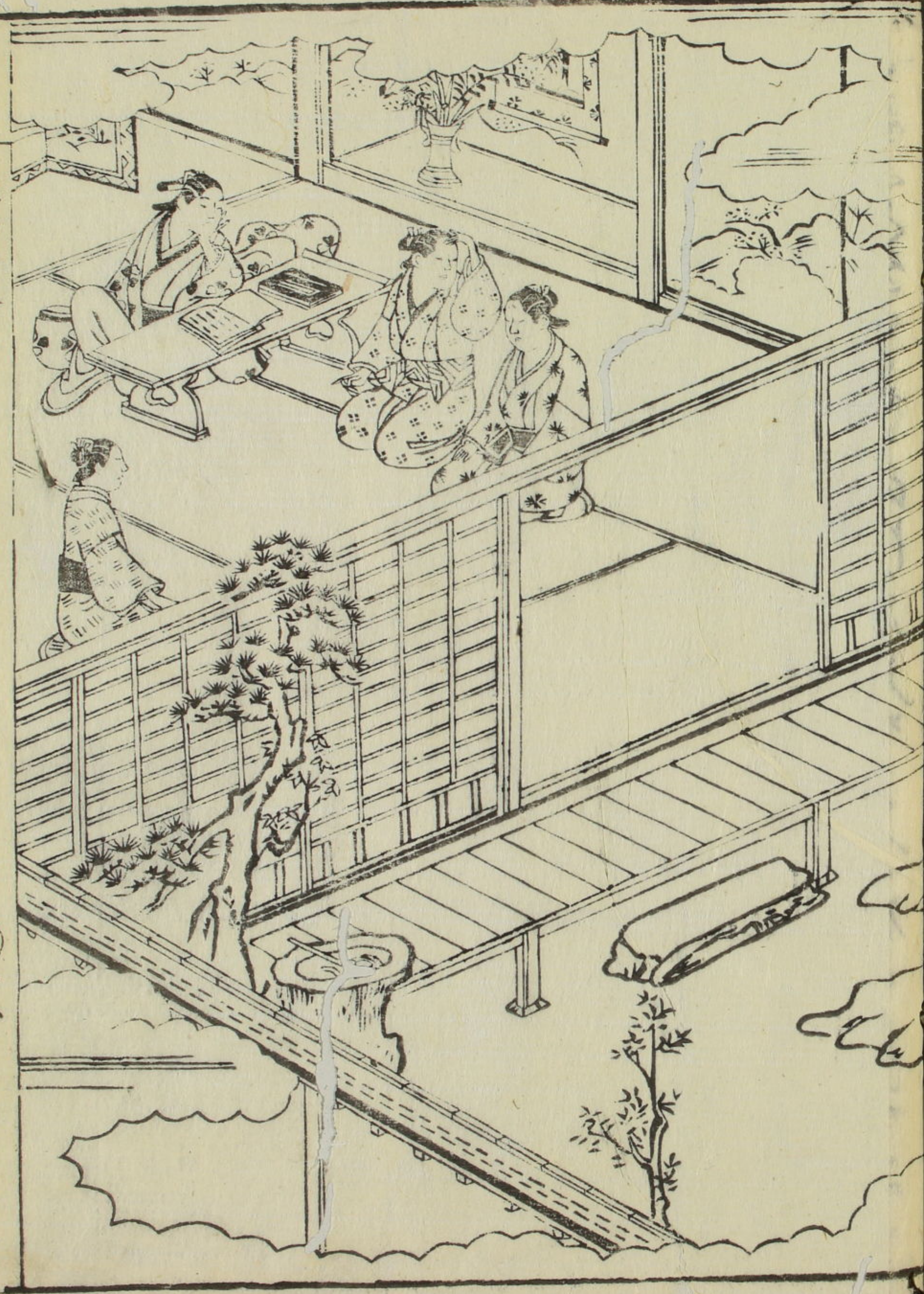
色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

色々の事、^{あつた}と申すも、^{あつた}は昔の事、^{あつた}は

めり物なり又衣袋のゆきふりまゝにまゝもへり居るにや
 とまゝにけりしものよもいふはのりしものねんかき
 のめとらしむる事なづかしめぬ頃の名もそふかりては
 よ家の内むらゝかきまゝのりし末まゝのりし
 又周景もくきくかき中まありて焼くと焼く食とそふ
 ふゝかたりかたむらゝかきまゝのりし末まゝのりし
 とまゝにけりしものよもいふはのりしものねんかき
 たは食のゆきとくらゝかきなり又煮母のこゝろもゆきの
 ねんかきとくはねとわいし衣袋とぬかしのこゝろありぬ
 つひまゝのりしものゆきとくはねとわいし衣袋とぬかしのこゝろありぬ



ともいへばあはれなき衆じりりのくひにふもくもくあはれ
 ぞふとてゆへになほくはるめしむりもくもくあはれのみぞよは
 く又うらやましく男もむしものあはれなくもくもくあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 とてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 此にまへくはむねのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 ほどくもくあはれぬるわらわらあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ

物ゆへにふもくもくあはれぬるわらわらあはれぬるわらわらあはれ
 鄭氏(あはれ)の(あはれ)むねのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 方よはれぬるわらわらあはれぬるわらわらあはれぬるわらわらあはれ
 ちとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 ていふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 縁(あはれ)共(あはれ)の(あはれ)むねのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 もくもくあはれぬるわらわらあはれぬるわらわらあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ
 んとてふらふらふのいふもくもくあはれぬるわらわらあはれ

鄭氏家範よむいふに婦人ありてありれ記よれよあり

あしざれを男女とていふとゆへに婦人あり是は他姓の男とて

とありあれの時ありあつていふとていふとていふとていふとて

妻の事と康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

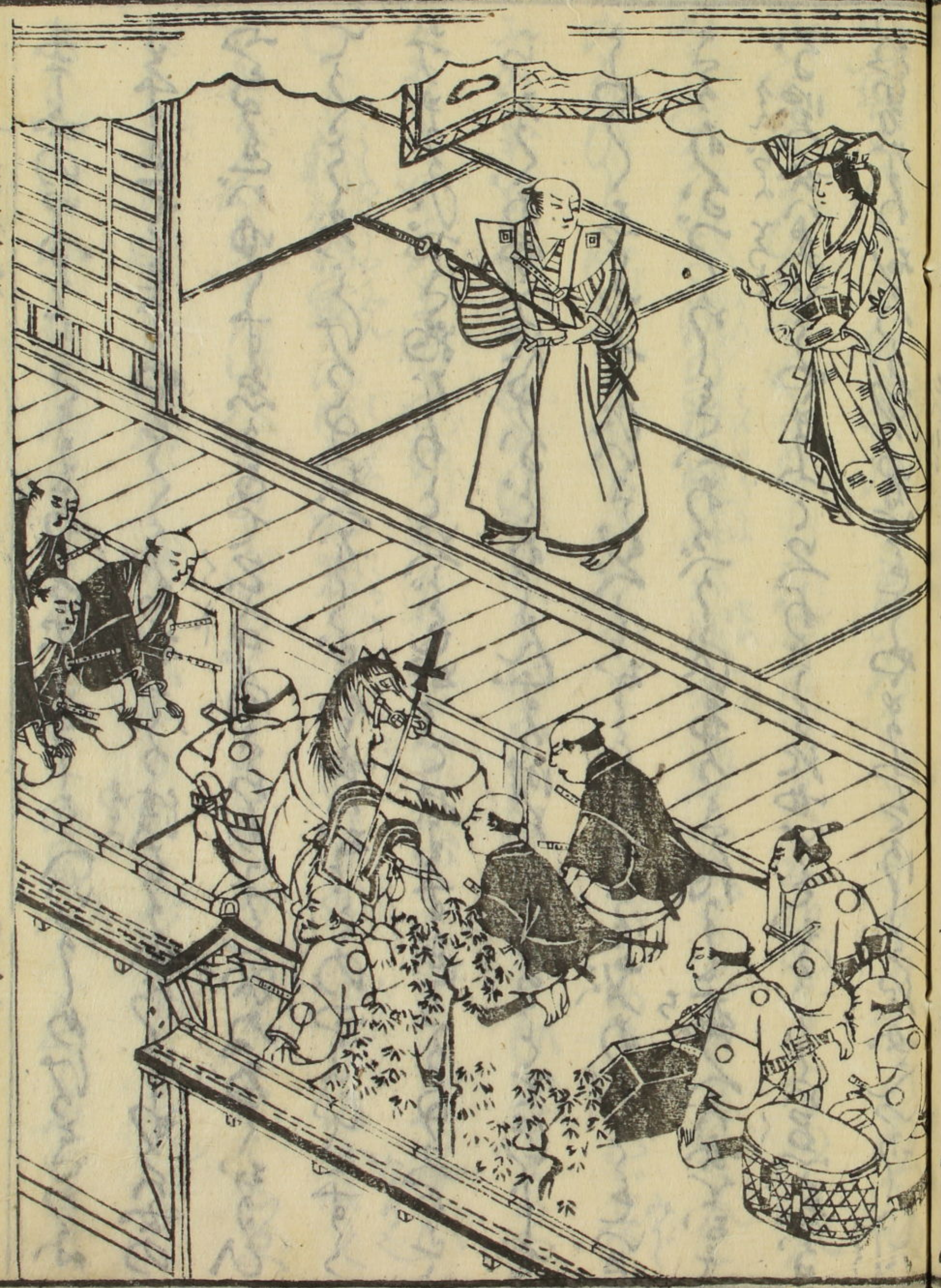
あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

あしざれを康あがらざらざら公文穆伯がはしりていふとていふと

まろ何の國の事いふとていふとていふとていふとていふと

くれしつりく毒よもさしはらへりしをけりていん入物
 ともあはれはけりしをいみじくもあはれむもかみんお
 中へえくれどかちやけりしをいみじくもあはれむも
 かしやけりしをいみじくもあはれむもかみんお
 今よりいみじくもあはれむもかみんお
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも
 ことかたかたにさかきりしをいみじくもあはれむも



Handwritten text in cursive script, likely a historical or legal document. The text is dense and covers most of the page.

Handwritten text in cursive script, continuing from the previous page. It contains various characters and symbols, including some that look like small drawings or specific notations.

後... (Handwritten text in cursive script, filling most of the page)

昔

大



又宋の鮑叔牙が朝ふゆへのちりすをさるるありひの
 さらきかすの男ふすをさるるをせのあはれをさるる
 とてさるるひのさるるすふらまぬひのさるる毒
 とさるる毒とさるるのさるるそれとさるる一物なりとい
 こも天のさるる地は静よ天を地とさるる地は天よさるる
 ありまゆ色一陰一陽いすびのひと一静のさるる陰陽の
 さるるそのさるるまの毒とひの毒を天よさるるさるる
 さるるのさるるさるるさるるさるるさるるさるる
 帰よせのさるるありのさるるさるるさるるさるるさるる

がいはだすとてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 のりつゝさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 のちなるがゆかりさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 なるさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 かりさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて
 さつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつてさつて

とらひけるも命のあひぬるおろがねさるあつて又
 りふろび并糸そのあつてはあつてそれなりよるあつて
 して母よ名とあつてよりこれかまゆ一神よとつと妻の
 えさつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 やつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 らびとあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 又此の女はあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 るり女のあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 とするあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 ともあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 重徳中の妻大徳典侍女大徳典侍

まいあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 人のあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 ぬらびあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 りあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 くあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 かあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 らあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 たりとせのあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 じう一尊乃あつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 よあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 はあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 秋胡のあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 秋胡のあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて
 秋胡のあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつてあつて

のまじりしはしほりの流たるととちかりしはらふはな
 花なり溪^{えんぞう}水まじりて白く一死^いあり死^いは春^{はる}おとりもきた
 争^いあり流^いもまじりて白く争^いありと争^いぶるは人の道^ち
 なるまじりて春^{はる}山のまじりてちかりちりてまじりて
 死ぬるまじりて死ぬるまじりて死ぬるまじりて
 なるまじりてのせんか^いけしめあはれと流^いもなるのひは
 ちりりてまじりてまじりてまじりてまじりてまじりて
 ちりりてまじりてまじりてまじりてまじりてまじりて
 まじりてまじりてまじりてまじりてまじりてまじりて
 まじりてまじりてまじりてまじりてまじりてまじりて



去く齋いれぬる對かむらり時りの毒ありてあらびくり
 すまんひらればならばいれぬと比よとば一て毒とと
 くとならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 からむらむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 多くならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 びくならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 その毒といふにはたくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 乃は毒にひられむらむとならむはたくよらむらむとならむ
 とあらむらむとならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむ
 ちの舎の毒を入れて入りし時の毒を入れて入りし時の毒を

のためふらむとはくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 よめふらむとはくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 乃は毒にひられむらむとならむはたくよらむらむとならむ
 とあらむらむとならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむ
 ちの舎の毒を入れて入りし時の毒を入れて入りし時の毒を
 のためふらむとはくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 よめふらむとはくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 乃は毒にひられむらむとならむはたくよらむらむとならむ
 とあらむらむとならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむ
 ちの舎の毒を入れて入りし時の毒を入れて入りし時の毒を
 のためふらむとはくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 よめふらむとはくよらむらむとならむはたくよらむらむと
 乃は毒にひられむらむとならむはたくよらむらむとならむ
 とあらむらむとならむはたくよらむらむとならむはたくよらむらむ
 ちの舎の毒を入れて入りし時の毒を入れて入りし時の毒を

なりしりくもさほまへをゆへにゆくはなはなとて
らくるりてふちよほまへにゆくはなはなとて
なまはなはなまへにゆくはなはなとて
ひりちかかかかかかかかかかかかかかかかか
くらあゝ
なまはなまへにゆくはなはなとて
今よりいりりりりりりりりりりりりりりりりり
はららららららららららららららららららららら
よきよきよきよきよきよきよきよきよきよきよ
よなりてゆくはなはなとてゆくはなはなとてゆく

あまのりくもさほまへにゆくはなはなとて
なまはなはなまへにゆくはなはなとて
ひりちかかかかかかかかかかかかかかかかか
くらあゝ
なまはなまへにゆくはなはなとて
今よりいりりりりりりりりりりりりりりりりり
はららららららららららららららららららららら
よきよきよきよきよきよきよきよきよきよきよ
よなりてゆくはなはなとてゆくはなはなとてゆく

其 體 亦 極 其 精 妙 且 其 用 亦 極 其 廣 大 凡 欲 觀 其 妙 者 須 知 其 用 之 妙 處 乃 在 於 其 體 之 精 妙 也 且 其 用 之 廣 大 者 亦 在 於 其 體 之 精 妙 也 故 曰 體 精 則 用 廣 用 廣 則 體 精 此 其 妙 處 也 且 其 用 之 廣 大 者 亦 在 於 其 體 之 精 妙 也 故 曰 體 精 則 用 廣 用 廣 則 體 精 此 其 妙 處 也 且 其 用 之 廣 大 者 亦 在 於 其 體 之 精 妙 也 故 曰 體 精 則 用 廣 用 廣 則 體 精 此 其 妙 處 也

其 體 亦 極 其 精 妙 且 其 用 亦 極 其 廣 大 凡 欲 觀 其 妙 者 須 知 其 用 之 妙 處 乃 在 於 其 體 之 精 妙 也 且 其 用 之 廣 大 者 亦 在 於 其 體 之 精 妙 也 故 曰 體 精 則 用 廣 用 廣 則 體 精 此 其 妙 處 也 且 其 用 之 廣 大 者 亦 在 於 其 體 之 精 妙 也 故 曰 體 精 則 用 廣 用 廣 則 體 精 此 其 妙 處 也 且 其 用 之 廣 大 者 亦 在 於 其 體 之 精 妙 也 故 曰 體 精 則 用 廣 用 廣 則 體 精 此 其 妙 處 也



やみけつしすれくめらうてあてをゆかたてゝうばりあ
らひなれどらうみせたるもあやむれどたるもあやむれどらうみ
人の命もあやむれどらうなむふすあやむれどらうなむ
らうあやむれどらうなむあやむれどらうなむあやむれどらう
あやむれどらうなむあやむれどらうなむあやむれどらうなむ

毛給よしくらんとあやむれどらう中をゆくあやむれどら
らびやくらんとあやむれどらう我儀よしくあやむれどらう
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
こころのあやむれどらうあやむれどらうあやむれどらう
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら

とらひのうらむ茶かあがたはあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら
あやむれどらうあやむれどらうあやむれどらうあやむれどら

Handwritten text in vertical columns, likely a chapter or section header, written in a cursive style.

Main body of handwritten text in vertical columns, continuing the content from the header.

