

弘裕齋撰語

禮

口 9
1331
3

門口仁
孫 1331
卷 3

弘裕齋撰語卷之八

教訓

周易

坤

六二直方大不習无不利象曰六二之

動直以方也不習无不利地道光也○六五

黃裳元吉象曰黃裳元吉文在中也○謙亨

君子有終彖曰謙亨天道下濟而光明地道

畀而上行天道虧盈而益謙地道變盈而流

謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊

而光畀而不可踰君子之終也象曰地中有

山謙君子以裒多益寡稱物平施○六四无不利撝謙象曰无不利撝謙不違則也○小過亨利貞可小事不可大事飛鳥遺之音不宜上宜下大吉彖曰小過小者過而亨也過以利貞與時行也柔得中是以小事吉也剛失位而不中是以不可大事也有飛鳥之象焉飛鳥遺之音不宜上宜下大吉上逆而下順也象曰山上有雷小過君子以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉○繫一陰一陽之謂道

繼之者善也成之者性也仁者見之謂之仁知者見之謂之知百姓日用而不知故君子之道鮮矣○予曰君子安其身而後動易其心而後語定其交而後求君子修此三者故全也危以動則民不與也懼以語則民不應也无交而求則民不與也莫之與則傷之者至矣易曰莫益之或擊之立心勿怙凶

經書惠迪吉從逆凶惟影響○同寅協恭和衷哉○聖有謨訓明徵定保○嗚呼尚克時忱

乃亦有終○立愛惟親立敬惟長始于家邦
終于四海○不剛不柔厥德允修○建無窮
之基亦有無窮之聞子孫訓其成式惟乂
經詩鴈鳩在桑其子七兮淑人君子其儀一兮
其儀一兮心如結兮○相彼鳥矣猶求友聲
矧伊人矣不求友生神之聽之終和且平○
螟蛉有子蜾蠃負之教誨爾子式穀似之○
帝謂文王予懷明德不大聲以色不長夏以
革不識不知順帝之則○荏苒柔木言緡之

絲溫溫恭人維德之基其維哲人告之話言
順德之行其維愚人覆謂我僭民各有心○
天生烝民有物有則民之秉彝好是懿德天
監有周昭假于下保茲天子生仲山甫○人
亦有言柔則茹之剛則吐之維仲山甫柔亦
不茹剛亦不吐不侮矜寡不畏彊禦
禮記賢者狎而敬之畏而愛之愛而知其惡憎
而知其善積而能散安安而能遷○修身踐
言謂之善行行修言道禮之質也○鸚鵡能

言不離飛鳥。握握能言。不離禽獸。今人而無禮。雖能言。不亦禽獸之心乎。○人有禮則安。無禮則危。故曰禮者不可不學也。夫禮者自卑而尊人。雖貧賤者必有尊也。而況於富貴乎。○富貴而知好禮。則不驕。不淫。貧賤而知好禮。則志不懾。○幼子帝視母誑。○長者不及母儻。言正爾容。聽必恭。毋勦說。毋雷同。言必則古。昔稱先王。○君子之愛人也以德。細人之愛人也以姑息。○喪禮與其哀不足而

禮有餘也。不若禮不足而哀有餘也。祭禮與其敬不足而禮有餘也。不若禮不足而敬有餘也。○仁親以爲寶。○親者毋失其爲親也。故者毋失其爲故也。○知爲人子然後可以爲人父。知爲人臣然後可以爲人君。知事人然後能使人。○世子齒於學。國人觀之曰。將君我而與我齒讓何也。曰。有父在則禮然然。而衆知父子之道矣。其二曰。將君我而與我齒讓何也。曰。有君在則禮然然。而衆著於君。

臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也
曰長長也然而衆知長幼之節矣故父在斯
爲子君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊
君親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉
學之爲長幼焉父子君臣長幼之道得而國
治○何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學
而能何謂人義父慈子孝兄良弟弟夫義婦
聽長惠幼順君仁臣忠十者謂之人義講信
修睦謂之人利爭奪相殺謂之人患故聖人

之所以治人七情修十義講信修睦尚辭讓
去爭奪舍禮何以治之飲食男女人之大欲
存焉死亡貧苦人之大惡存焉故欲惡者心
之大端也人藏其心不可測度也美惡皆在
其心不見其色也欲一以窮之舍禮何以哉
故人者其天地之德陰陽之交鬼神會五
行之秀氣也○甘受和白受采忠信之人可
以學禮苟無忠信之人則禮不虛道是以得
其人之爲貴也○親親尊尊長長男女之有

別人道之大者也○大德不官大道不器大信不約大時不齊察於此四者可以有志於本矣○率性之謂道修道之謂教○好問而好察邇言隱惡而揚善○在下位不獲乎上民不可得而治矣故君子不可以不修身思修身不可以不事親思事親不可以不知人思知人不可以不知天○天下之達道五所以行之者三曰君臣也父子也夫婦也昆弟也朋友之交也五者天下之達道也知仁勇

三者天下之達德也所以行之者一也或生而知之或學而知之或困而知之及其知之也或安而行之或利而行之或勉強而行之及其成功一也○誠者天之道也誠之者人之道也誠者不勉而中不思而得從容中道聖人也誠之者擇善而固執之者也○所惡於上毋以使下所惡於下毋以事上所惡於前毋以先後所惡於後毋以從前所惡於右毋以交於左所惡於左毋以交於右此之

謂絜矩之道○仁親以爲寶

孔子家語

生今之世志古之道居今之俗服古之

服舍此而爲非者不亦鮮乎○端衣玄裳冕而乘軒者則志不在於食烹斬衰菅菲杖而歠粥者則志不在於酒肉○一言而有益於智莫如豫一言而有益於仁莫如恕○君子以行言小人以舌言○言之善者在所日聞行之善者在所能爲○勇者不避難仁者不窮約智者不失時義者不絕世

春秋左氏傳

詩書義之府也禮樂德之則也德義

利之本也○出門如賓承事如祭仁之則也○仁而不武無能達也○善鈞從衆夫善衆之主也○從善如流○仁以接事信以守之忠以成之敏以行之事雖大必濟○聖達節次守節下失節○杖莫如信○信者言之瑞也善之主也○思則有備有備無患○君子之行思其終也思其復也○志以發言言以出信信以立志參以定之○遠圖者忠也○

聞忠善以損怨不聞作威以防怨○能信不爲人下○能爲人則者不爲人下矣○君子能知其過必有令圖令圖天所贊也○弗知實難知而弗從禍莫大焉○克己復禮仁也○君子不食姦不受亂不爲利疚於回不以回待人不蓋不義不犯非禮○三折肱知爲良醫○周仁之謂信率義之謂勇

公羊傳

君子之惡惡也疾始善善也樂終

國語

禮所以觀忠信仁義也忠所以分也仁所

以行也信所以守也義所以節也忠分則均仁行則報信守則固義節則度分均無怨行報無匱守固不偷節度不攜若民不怨而財不匱令不偷而動不攜其何事不濟中能應外忠也施三服義仁也守禮不淫信也行禮不疚義也○能文則得天地○敬文之恭也忠文之實也信文之孚也仁文之愛也義文之制也知文之興也勇文之帥也教文之施也孝文之本也惠文之慈也讓文之材也象

天能敬帥意能忠思身能信愛人能仁利制
能義事建能知帥義能勇施辨能教昭神能
孝慈和能惠推敵能讓○動莫若敬居莫若
儉德莫若讓事莫若咨○處大教小處小事
大所以禦亂也○過而能改者民之上也○
古之嫁者不及舅姑謂之不幸夫婦學於舅
姑者也○民生於三事之如一父生之師教
之君食之非父不生非食不長非教不知生
之族也故壹事之唯其所在則致死焉報生

以死報賜以力人之道也○事君以敬事父
以孝受命不遷爲敬敬順所安爲孝○人知
有極鮮有慢心○追擇前言求善以終○親
有天用前訓禮兄弟資窮困天所福也○黍
稷無成不能爲榮黍不爲黍不能蕃廩稷不
爲稷不能蕃殖所生不疑唯德之基○先王
之法志德義之府也○德義生民之本也○
教者因體能質而利之者也若川然有原以
印浦而後大○武人不亂知人不詐仁人不

黨○忠不可暴信不可犯忠自中而信自身
○知賢而讓可以訓矣○和實生物同則不
繼以它平它謂之和故能豐長而物生之若
以同裨同盡乃棄矣○聲一無聽物一無文
味一無果物一不講○君子臨政思義飲食
思禮同宴思樂在樂思善○持盈者與天定
傾者與人節事者與地○從時者猶救火追
亡人也蹶而趨之唯恐弗及

策戰國

賢者任重而行恭智者功夫而辭順○

家聽於親國聽於君古今之公行也子不反
親臣不逆主先生之通誼也○慮無變擾忠
無過罪○子道順而不拂臣行讓而不爭子
用私道者家必亂臣用私義者國必危

管疑今者察之古不知來者視之往○事者
生於慮成於務失於傲○能勿求諸人而得
之亡乎思之思之又重思之思之而不通鬼
神將通之非鬼神之力也精氣之極也○謹
於一家則立於一家謹於一鄉則立於一鄉

謹於一國則立於一國謹於天下則立於天下是故其所謹者小則其所立亦小其所謹者大則其所立亦大故曰小謹者不大立

晏子春秋

君子過人以爲友不及人以爲師

呂氏春秋

耳之欲五聲目之欲五色口之欲五味

情也此三者貴賤愚智賢不肖欲之若一雖神農黃帝其與桀紂同聖人之所以異者得其情也○古人得道者生以壽長聲色滋味能久樂之奚故論早定也論早定則知早嗇

知早嗇則精不竭秋早寒則冬必燠矣春多雨則夏必旱矣天地不能兩而況於人類乎人之與天地也同○凡君子之說也非苟辯也士之議也非苟語也必中理然後說必當義然後議故說義而王公大人益好理矣士民黔首益行義矣義理之道彰則暴虐姦詐侵奪之術息也

老子明道若昧進道若退○太白若辱廣德若不足○知者不言言者不知○信言不美美

言不信善者不辯辯者不善知者不博博者不知聖人不積

子鑑明則塵垢不止止則不明也久與賢人處則無過

子韓非仁者謂其中心欣然愛人也其喜人之有福而惡人之有禍也生心之所不能已也非求其報也故曰上仁爲之而無以爲也○義者君臣上下之事父子貴賤之差也知交朋友之接也親疎內外之分也臣事君宜下

懷上宜子事父宜賤敬貴宜知交友朋之相助也宜親者內而疎者外宜義者謂其宜也宜而爲之故曰上義爲之而有以爲也○知治人者其思慮靜知事天者其孔竅虛思慮靜故德不去孔竅虛則和氣日入○制在己曰重不離位曰靜重則能使輕靜則能使躁故曰重爲輕根靜爲躁右故曰君子終日行不離輜重也

子孟權然後知輕重度然後知長短物皆然心

爲甚○君子莫大乎與人爲善○自暴者不
可與有言也自棄者不可與有爲也言非禮
義謂之自暴也吾身不能居仁由義謂之自
棄也仁人之安宅也義人之正路也曠安宅
而弗居舍正路而不由哀哉○道在爾而求
諸遠事在易而求諸難人人親其親長其長
而天下平○事孰爲大事親爲大守孰爲大
守身爲大○孰不爲事事親事之本也孰不
爲守守身守之本也○仁之實事親是也義

之實從兄是也智之實知斯二者弗去是也
禮之實節文斯二者是也樂之實樂斯二者
樂則生矣生則惡可已也惡可已則不知足
之蹈之手之舞之○中也養不中才也養不
才故人樂有賢父兄也如中也棄不中才也
棄不才則賢不肖之相去其間不能以寸○
大人者言不必信行不必果惟義所在○君
子所以異於人者以其存心也君子以仁存
心以禮存心仁者愛人有禮者敬人愛人者

人恒愛之敬人者人恒敬之○夫義路也禮門也惟君子能由是路出入是門也○指不若人則知惡之心不若人則不知惡此之謂不知類也○拱把之桐梓人苟欲生之皆知所以養之者至於身而不知所以養之者豈愛身不若桐梓哉弗思甚也○欲貴者人之同心也人人有貴於己者弗思耳人之所貴者非良貴也○君子有三樂而王天下不與存焉父母俱存兄弟無故一樂也仰不愧於

天俯不忤於人二樂也得天下英才而教育之三樂也君子有三樂而王天下不與存焉○廣土衆民君子欲之所樂不存焉中天下而立定四海之民君子樂之所性不存焉君子所性雖大行不加焉雖窮居不損焉分定故也君子所性仁義禮智根於心其生色也晬然見於面盎於背施於四體四體不言而喻○口之於味也目之於色也耳之於聲也鼻之於臭也四肢之於安佚也性也有命焉

君子不謂性也仁之於父子也義之於君臣也禮之於賓主也智之於賢者也聖人之於天道也命也有性焉君子不謂命也○養心莫善於寡欲其爲人也寡欲雖有不存焉者寡矣其爲人也多欲雖有存焉者寡矣

荀君子行不貴苟難說不貴苟察名不貴苟傳唯其當之爲貴○不誠則不獨不獨則不形不形則雖作於心見於色出於言民猶若未從也雖從必疑天地爲大矣不誠則不能

化萬物聖人爲知矣不誠則不能化萬民父子爲親矣不誠則疏君上爲尊矣不誠則卑○巧而好度必節勇而好同必勝知而好謙必賢○君子之所謂賢者非能徧能人之所能之謂也君子之所謂知者非能徧知人之所知之謂也君子之所謂辯者非能徧辯人之所辯之謂也君子之所謂察者非能徧察人之所察之謂也○知莫大乎棄疑行莫大乎無過事莫大乎無悔

弘裕齋撰語卷之八終

弘裕齋撰語卷之九

戒慎

周易

乾

初九潛龍勿用象曰潛龍勿用陽在下

也○九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎象
曰終日乾乾反復道也○上九亢龍有悔象
曰亢龍有悔盈不可久也○用九羣見龍无
首吉象曰用九天德不可爲首也○坤初六
履霜堅冰至象曰履霜堅冰陰始凝也馴致
其道至堅冰也○六四括囊无咎无譽象曰

括囊无咎慎不害也○上六龍戰于野其血
玄黃象曰龍戰于野其道窮也○用六利永
貞象曰用六永貞以大終也○屯六三即鹿
无虞惟入于林中君子幾不如舍往吝象曰
即鹿无虞以從禽也君子舍也往吝窮也○
需有孚光亨貞吉利涉大川彖曰需須也險
在前也剛健而不陷其義不困窮矣需有孚
光亨貞吉位乎天位以正中也利涉大川往
有功也象曰雲上於天需君子以飲食宴樂

○初九需于郊利用恒无咎象曰需于郊不
犯難行也利用恒无咎未失常也○九三需
于泥致寇至象曰需于泥災在外也自我致
寇敬慎不敗也○履六三眇能視跛能履履
虎尾咥人凶武人爲干大君象曰眇能視不
足以有明也跛能履不足以與行也咥人之
凶位不當也武人爲干大君志剛也○泰九
三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚
于食有福象曰无往不復天地際也○否之

匪人不利君子貞大往小來彖曰否之匪人
不利君子貞大往小來則是天地不交而萬
物不通也上下不交而天下无邦也內陰而
外陽內柔而外剛內小人而外君子小人道
長君子道消也象曰天地不交否君子以儉
德辟難不可榮以祿○六二包承小人吉大
人否亨象曰大人否亨不亂羣也○九五休
否大人吉其亡其亡繫于苞桑象曰大人之
吉位正當也○豫初六鳴豫凶象曰初六鳴

豫志窮凶也○觀上九觀其生君子无咎象
曰觀其生志未平也○畜九三良馬逐利艱
貞曰閑輿衛利有攸往象曰利有攸往上合
志也○六四童牛之牯元吉象曰六四元吉
有喜也○離初九履錯然敬之无咎象曰履
錯之敬以辟咎也○損有孚元吉无咎可貞
利有攸往曷之用二簋可用享彖曰損損下
益上其道上行損而有孚元吉无咎可貞利
有攸往曷之用二簋可用享二簋應有時損

剛益柔有時損益盈虛與時偕行象曰山下有澤損君子以懲忿窒欲○震亨震來虩虩笑言啞啞震驚百里不喪匕鬯彖曰震亨震來虩虩恐致福也笑言啞啞後有則也震驚百里驚遠而懼邇也出可以守宗廟社稷以爲祭主也象曰洊雷震君子以恐懼修省○艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎彖曰艮止也時止則止時行則行動靜不失其時其道光明艮其止止其所也上下敵應不

相與也是以不獲其身行其庭不見其人无咎也象曰兼山艮君子以思不出其位○歸妹征凶无攸利彖曰歸妹天地之大義也天地不交而萬物不興歸妹人之終始也說以動所歸妹也征凶位不當也无攸利柔乘剛也象曰澤上有雷歸妹君子以永終知敝○既濟亨小利貞初吉終亂彖曰既濟亨小者亨也利貞剛柔正而位當也初吉柔得中也終止則亂其道窮也象曰水在火上既濟君

子以思患而豫防之○未濟亨小狐汔濟濡其尾无攸利彖曰未濟亨柔得中也小狐汔濟未出中也濡其尾无攸利不續終也雖不當位剛柔應也象曰火在水上未濟君子以慎辨物居方○繫藉用白茅无咎子曰苟錯諸地而可矣藉之用茅何咎之有慎之至也夫茅之爲物薄而用可重也慎斯術也以往其无所失矣○亢龍有悔子曰貴而无位高而无民賢人在下位而无輔是以動而有悔

也○易曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶子曰非所困而困焉名必辱非所據而據焉身必危旣辱且危死期將至妻其可得見邪○子曰小人不耻不仁不畏不義不見利不勸不威不懲小懲而大誡此小人之福也易曰履校滅趾无咎此之謂也善不積不足以成名惡不積不足以滅身小人以小善爲无益而弗爲也以小惡爲无傷而弗去也故惡積而不可掩罪大而不可解易曰何

校滅耳凶○子曰危者安其位者也亡者保其存者也亂者有其治者也是故君子安而不忘危存而不忘亡治而不忘亂是以身安而國家可保也易曰其亡其亡繫于苞桑○子曰德薄而位尊知小而謀大力小而任重鮮不及矣易曰鼎折足覆公餗其形渥凶言不勝其任也

經書

聖讒說殄行震驚朕師○吁戒哉儆戒無虞罔失法度罔遊于逸罔淫于樂任賢勿貳

去邪勿疑疑謀勿成百志惟熙罔違道以干百姓之譽罔拂百姓以從亡之欲○惟口出好興戎○火災崑岡玉石俱焚天吏逸德烈于猛火○簡賢附勢寔繁有徒○若苗之有莠若粟之有秕小大戰戰罔不懼于非辜矧予之德言足聽聞○慄慄危懼若將隕于深淵○無從匪彝無卽怙淫各守爾典以承天休○有言逆于汝心必求諸道有言遜于汝志必求諸非道○盤庚敷于民曰由乃在位

以常舊服正法度曰無或敢伏小人之攸箴
○王若曰格汝衆予告汝訓汝猷黜乃心無
傲從康古我先王亦惟圖任舊人共政王播
告之修不匿厥指王用丕欽罔有逸言民用
丕變今汝聒聒起信險膚予弗知乃所訟非
予自荒茲德惟汝含德不惕予一人予若觀
火予亦拙謀作乃逸若網在綱有條而不紊
若農服田力穡乃亦有秋汝克黜乃心施實
德于民至于婚友丕乃敢大言汝有績德乃

不畏戎毒于遠邇愔農自安不昏作勞不厭
田畝越其罔有黍稷汝不和吉言于百姓惟
汝自生毒乃敗禍姦宄以自災于厥身乃既
先惡于民乃奉其恫汝悔身何及相時儉民
猶胥顧于箴言其發有逸口矧予制乃短長
之命汝曷弗告朕而胥動以浮言恐沈于衆
若火之燎于原不可嚮邇其猶可撲滅則惟
汝衆自作弗靖非予有咎遲任有言曰人惟
求舊器非求舊惟新古我先王暨乃祖乃父

胥及逸勤予敢動用非罰世選爾勞予不掩爾善茲予大享于先王爾祖其從與享之作福作災予亦不敢動用非德予告汝于難若射之有志汝無侮老成人無弱孤有幼各長于厥居勉出乃力聽予一人之作猷無有遠邇用罪伐厥死用德彰厥善邦之臧惟汝衆邦之不臧惟予一人有佚罰凡爾衆其惟致告自今至于後日各恭爾事齊乃位度乃口罰及爾身弗可悔○今殷其淪喪若涉大水

其無津涯○厥監惟不遠在彼夏王○牝雞無晨牝雞之晨惟家之索○若涉淵水予惟往求朕攸濟○惟大艱人誕鄰胥伐于厥室爾亦不知天命不易○厥棐有恭不敢自暇自逸矧曰其敢崇飲○人無於水監當於民監○嗚呼若生子罔不在厥初生自貽哲命今天其命哲命吉凶命曆年○無若火始燄燄厥攸灼敘弗其絕○周公曰嗚呼君子所其無逸先知稼穡之艱難乃逸則知小人之

依相小人厥父母勤勞稼穡厥子乃不知稼
穡之艱難乃逸乃諺既誕否則侮厥父母曰
昔之人無聞知○惟聖罔念作狂惟狂克念
作聖○世祿之家鮮克由禮以蕩陵德實悖
天道敝化奢麗萬世同流○資富能訓惟以
永年惟德惟義時乃大訓不由古訓于何其
訓

經詩

招招舟子人涉卬否人涉卬否卬須我友

○相鼠有體人而無禮人而無禮胡不遄死

○無田甫田維莠騶騶○維是褊心是以爲
刺○坎坎伐檀兮寘之河之干兮河水清且
漣漪不稼不穡胡取禾三百廛兮不狩不獵
胡瞻爾庭有懸貆兮彼君子兮不素餐兮○
蟋蟀在堂歲聿其莫今我不樂日月其除無
已大康職思其居好樂無荒良士瞿瞿○采
芣采芣首陽之巔人之僞言苟亦無信舍旃
舍旃苟亦無然人之僞言胡得焉○弗躬弗
親庶民弗信弗問弗仕勿罔君子式夷式已

無小人殆瑣瑣姻亞則無膺仕○不敢暴虎
不敢馮河人知其一莫知其他戰戰兢兢如
臨深淵如履薄冰○人之齊聖飲酒溫克彼
昏不知壹醉日富各敬爾儀天命不又○溫
溫恭人如集于木惴惴小心如臨于谷戰戰
兢兢如履薄冰○爲鬼爲蜮則不可得有覩
面目視人罔極○無將大車祇自塵兮○營
營青蠅止于樊豈弟君子無信讒言○毋教
猱升木如塗塗附君子有徽猷小人與屬○

靡不有初鮮克有終○抑抑威儀維德之隅
人亦有言靡哲不愚庶人之愚亦職維疾哲
人之愚亦維斯戾○質爾人民謹爾侯度用
戒不虞慎爾出話敬爾威儀無不柔嘉白圭
之玷尚可磨也斯言之玷不可爲也○無易
由言無曰苟矣莫捫朕舌言不可逝矣無言
不讎無德不報惠于朋友庶民小子子孫繩
繩萬民靡不承○視爾友君子輯柔爾顏不
遐有愆相在爾室尚不愧于屋漏無曰不顯

莫予云覲神之格思不可度思矧可射思○
辟爾爲德俾臧俾嘉淑慎爾止不愆于儀不
僭不賊鮮不爲則投我以桃報之以李彼童
而角實虹小子○維此聖人瞻言百里維彼
愚人覆狂以喜○敬恭明神宜無悔怒○我
其夙夜畏天之威于時保之○敬之敬之天
維顯思命不易哉無曰高高在上陟降厥士
日監在兹維予小子不聰敬止日就月將學
有緝熙于光明佛時仔肩示我顯德行○予

其懲而愆後患莫予弇蜂自求辛螫肇允彼

桃蟲拚飛維鳥未堪家多難予又集于蓼

禮記

敖不可長欲不可從志不可滿樂不可極

○君子之人達故觀其器而知其工之巧觀
其發而知其人之知故曰君子慎其所以與
人者○名者人治之大者也可無慎乎○君
子樂得其道小人樂得其欲以道制欲則樂
而不亂以欲忘道則惑而不樂○心中斯須
不和不樂則鄙詐之心入之矣外貌斯須不

莊不敬則易慢之心入之矣○給奪慈仁○
君子辭貴不辭賤辭富不辭貧則亂益亡故
君子與其使食浮於人也寧使人浮於食○
君子戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞莫
見乎隱莫顯乎微故君子慎其獨也○至誠
之道可以前知國家將興必有禎祥國家將
亡必有妖孽見乎蓍龜動乎四體禍福將至
善必先知之不善必先知之故至誠如神○
愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古

之道如此者裁及其身者也○君子慎以辟
禍篤以不揜恭以遠恥○以德報怨則寬身
之仁也以怨報德則刑戮之民也○君子不
以其所能者病人不以其所不能者愧人
○君子之接如水小人之接如醴君子淡以
成小人甘以壞○口惠而實不至怨菑及其
身是故君子與其有諾責也寧有已怨○王
言如絲其出如綸王言如綸其出如紉故大
人不倡游言可言也不可行君子弗言也可

行也不可言君子弗行也則民言不危行而行不危言矣○小人溺於水君子溺於口大人溺於民皆在其所褻也夫水近於人而溺人德易狎而難親也易以溺人口費而煩易出難悔易以溺人夫民閑於人而有鄙心可敬而不可慢易以溺人故君子不可以不慎也○苟有車必見其軾苟有衣必見其敝人苟或言之必聞其聲或苟行之必見其成○十目所視十手所指其嚴乎○好人之所惡

惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身

大戴禮記

安者非一日而安也危者非一日而危

也皆以積然不可不察也○諸侯日旦思其四封之內戰戰唯恐失損之大夫日旦思其官戰戰唯恐不能勝庶人日旦思其事戰戰唯恐刑罰之至也是故臨事而栗者鮮不濟矣○與其溺於人也寧溺於淵溺於淵猶可游也溺於人不可救也

孔子家語

小辯害義小言破道○無多言多言多

敗無多事多事多患安樂必戒無行所悔勿
謂何傷其禍將長勿謂何害其禍將大勿謂
不聞神將伺人焰焰不滅炎炎若何涓涓不
壅終爲江河綿綿不絕或成網羅毫末不扎
將尋斧柯○口是何傷禍之門也強梁者不
得其死好勝者必遇其敵盜憎主人民怨其
上君子知天下之不可上也故下之知衆人
之不可先也故後之○說者流於辯聽者亂
於辭○夫不比於數而比於疎不亦遠乎不

修其中而修外者不亦反乎慮不先定臨事
而謀不亦晚乎○愛人者則人愛之惡人者
則人惡之知得之亡者則知得之人所謂不
出環堵之室而知天下者知及己之謂也○
匿人之善斯謂蔽賢○良藥苦於口而利於
病忠言逆於耳而利於行湯武以謬謬而昌
桀紂以唯唯而亡君無爭臣父無爭子兄無
爭弟士無爭友無其過者未之有也故曰君
失之臣得之父失之子得之兄失之弟得之

亡失之友得之是以國無危亡之兆家無悖
亂之惡父子兄弟無失而交友無絕也○自
賢者天下之善言不得聞於耳矣○身不用
禮而望禮於人身不用德而望德於人亂也
○彼婦人之口可以出走彼婦人之謁可以
死敗○忿數者官獄所由生也距諫者慮之
所以塞也慢易者禮之所以失也怠惰者時
之所以後也奢侈者財之所以不足也專獨
者事之所以不成也○不觀高崖何以知顛

墜之患不臨深泉何以知沒溺之患不觀巨
海何以知風波之患○敬而不中禮謂之野
恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆○
損人自益身之不祥棄老而取幼家之不祥
釋賢而任不肖國之不祥老者不教幼者不
學俗之不祥聖人伏匿愚者擅權天下不祥
春秋左氏傳愛子教之以義方弗納於邪驕奢淫
佚所自邪也四者之來寵祿過也○寵而不
驕驕而能降降而不憾憾而能矜者鮮矣○

善不可失惡不可長○盈而蕩天之道也○
能固位者必度於本末而後立衷焉不知其
本不謀知本之不枝弗強○哀樂失時殃咎
必至○翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我
友朋○宴安酖毒不可懷也○一薰一蕕十
年尚猶有臭○鬼神非人實親惟德是依○
以欲從人則可以人從欲鮮濟○懷與安實
敗名○天之所啓人弗及也○耳不聽五聲
之和爲聾目不別五色之章爲昧心不則德

義之經爲頑口不道忠信之言爲嚚○女德
無極婦怨無終○服之不衷身之災也○敵
惠敵怨不在後嗣忠之道也○君子之不虐
幼賤畏于天也○民生之不易禍至之無日
戒懼之不可以怠○勝之不可保紂之百克
而卒無後○恃才與衆亡之道也○天反時
爲災地反物爲妖民反德爲亂亂則妖災生
故文反正爲乏○喜怒以類者鮮易者實多
○君子之喜怒以己亂也弗已者必益之○

恃陋而不備罪之大者也○備豫不虞善之大者也○雖有絲麻無弃管蒯雖有姬姜無弃蕉萃凡百君子莫不代置言備之不可以已也○忠爲令德非其人猶不可況不令乎○信以守禮禮以庇身信禮之亡欲免得乎○善人天地之紀也而驟絕之不亡何待○多行無禮必自及也○生在敬戒不在富也○美疢不如惡石夫石猶生我疢之美其毒滋多○象有齒以焚其身賄也○貴而知懼懼

而思降乃得其階○既登而求降階者知人也○服美不稱必以惡終○善人富謂之賞淫人富謂之殃○君子有遠慮小人從邇○辨而不德必加於戮○善之代不善天命也○老將知而耄及之○直鈞幼賤有罪○內官不及同姓其生不殖美先盡矣則相生疾君子是以惡之故志曰買妾不知其姓則卜之違此二者古之所慎也男女辨姓禮之大司也○先王之樂所以節百事也故有五節

遲速本末以相及中聲以降五降之後不容
彈矣於是有煩手淫聲悖埋心耳乃忘平和
君子弗聽也物亦如之至於煩乃舍也已無
以生疾君子之近琴瑟以儀節也非以悖心
也天有六氣降生五味發爲五色徵爲五聲
淫生六疾六氣曰陰陽風雨晦明也分爲四
時序爲五節過則爲菑陰淫寒疾陽淫熱疾
風淫末疾雨淫腹疾晦淫惑疾明淫心疾女
陽物而晦時淫則生內熱惑蠱之疾○昧旦

平顯後世猶怠○能敬無災○君子之言信
而有徵故怨遠於其身小人之言僭而無徵
故怨咎及之○讓德之主也讓之謂懿德凡
有血氣皆有爭心故利不可強思義爲愈義
利之本也菑利生孽○不信以幸不可再也
○天之假助不善非祚之也厚其凶惡而降
之罰也○未大必折尾大不掉○君子動則
思禮行則思義不爲利回不爲義疚或求名
而不得或欲蓋而名章懲不義也○私讎不

及公好不廢過惡不去善義之經也○禮失則昏名失則愆失志爲昏失所爲愆○以險微幸者其求無饗偏重必離○

公羊

古者紆不穿皮不蠹則不出於四方是

以君子篤於禮而薄于利○

穀梁

母易樹子母以妾爲妻母使婦人與國

事

國語

輕則寡謀驕則無禮無禮則脫○高位寔

疾債厚味寔腊毒○衆心成城衆口鑠金○

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也○好內女死之好外士死之○戒莫如豫豫而後給○君子好好而惡惡樂樂而安安是以能有常伐木不自其本必復生塞水不自其源必復流滅禍不自其基必復亂○畏威如疾民之上也從懷如流民之下也見懷思威民之中也畏威如疾乃能威民威在民上弗畏有刑從懷如流去威遠矣故謂之下○敗不可處時不可失忠不可棄懷不可從○成

人在始與善始與善善進善不善蔑由至矣
始與不善不善進不善善亦蔑由至矣如草
木之產也各以其物○德福之基也無德而
福隆猶無基而厚墉也其壞也無日矣○威
行爲不仁事廢爲不知○無功庸者不敢居
高位○國家之將興也君子自以爲不足其
亡也若有餘○德不純而福祿竝至謂之幸
夫幸非福非德不當雖雖不爲幸○高山峻
原不生草木松柏之地其土不肥○唯仁者

可好也可惡也可高也可下也好之不偏惡
之不怨高之不驕下之不懼不仁者則不然
人好之則偏惡之則怨高之則驕下之則懼
驕有欲焉懼有惡焉欲惡怨偏所以生詐謀
也○天道盈而不溢盛而不驕勞而不矜其
功夫聖人隨時以行是謂守時天時不作弗
爲人客人事不起弗爲之始○勇者逆德也
兵者凶器也爭者事之末也陰謀逆德好用
凶器始於人者人之所卒也淫佚之事上帝

之禁也先行此者不利○時不至不可彊生
事不究不可彊成自若以處以度天下待其
來者而正之因時之所宜而定之○上帝不
考時反是守彊索者不祥得時不成反受其
殃○聖人之功時爲之庸得時弗成天有還
形天節不遠五年復反小凶則近大凶則遠
戰國策美女破舌美男破老○木實繁者披其
枝披其枝者傷其心○三人成虎十夫搯椎
衆口所移毋翼而飛○戰戰慄慄日慎一日

○騏驥之衰也駑馬先之孟賁之倦也女子
勝之○有高世之功者必負遺俗之累有獨
智之慮者必被庶人之恐○服奇者志淫俗
僻者亂民○貴不與富期而富至富不與梁
肉期而梁肉至梁肉不與驕奢期而驕奢至
驕奢不與死亡期而死亡至累世以前坐此
者多矣○綿綿不絕蔓蔓若何毫毛不拔將
成斧柯前慮不定後有大患○積羽沈舟羣
輕折軸衆口鑠金○乘舟舟漏而弗塞則舟

沈矣塞漏舟而輕陽侯之波則舟覆矣○善作者不必善成善始者不必善終

子睹戒勿怠後穉逢殃朝忘其事夕失其功邪氣入內正色乃衰○萬物之於人也無私近也無私遠也巧者有餘而拙者不足其功順天者天助之其功逆天者天違之天之所助雖小必大天之所違雖成必敗順天者有其功逆天者懷其凶不可復振也烏鳥之投雖善不親不重之結雖固必解道之用也貴

其重也毋與不可毋彊不能毋告不知與不可彊不能告不知謂之勞而無功○時之處事精矣不可藏而舍也故曰今日不爲明日忘貨昔之日已往而不來矣○淫聲諂耳淫觀諂目耳目之所好諂心心之所好傷民民傷而身不危者未之嘗聞也○凡國之亡也故以其長者也人之自失也以其所長者也故善游者死于梁池善射者死于中野○任之重者莫如身塗之畏者莫如口期而遠者莫

如年以重任行畏塗至遠期唯君子乃能矣
○寡交多親謂之知人寡事成功謂之知用
聞一言以貫萬物謂之知道多言而不當不
如其寡也博學而不自友必有邪○不擇人
而予之謂之好人不擇人而取之謂之好利
○母代馬走使盡其力母代鳥飛使弊其羽
翼○名滿于天下不若其已也名進而身退
天之道也滿盛之國不可以仕任滿盛之家
不可以嫁子○凡人之生也必以平正所以

失之必以喜怒憂患是故止怒莫若詩去憂
莫若樂節樂莫若禮守禮莫若敬守敬莫若
靜內靜外敬能反其性性將大定○大失在
身雖有小善不得爲賢所謂平原者下澤也
雖有小封不得爲高故曰平原之隰奚有於
高

晏子春秋

縵密不能麓苴學者詘身無以用人而
又不爲人用者畀善人不能戚惡人不能踈
者危交遊朋友從無以悅於人又不能悅人

者窮○君子不盡人之歡不竭人之忠○愚者多悔不肖者自賢溺者不問墜迷者不問路溺而後問墜迷而後問路譬之猶臨難而遽鑄兵噎而遽掘井雖速亦無及已○君子慎隱揉○汨常移質習俗移性○士者詘乎不知己而申乎知己故君子不以功輕人之身不爲彼功詘身之理○君子不犯非禮小人不犯不祥古之制也○社鼠不可熏去讒佞之人隱君之威以自守也是難去焉○言發於爾不可止於遠也行存於身不可掩於衆也

呂氏春秋

聖人之於聲色滋味也利於性則取之害於性則舍之此全性之道也世之富貴者其於聲色滋味也多惑者日夜求幸而得之則遁焉遁焉性惡得不傷萬人操弓共射其一招招無不中萬物章章以害一生生無不傷以便一生生無不長○出則以車入則以輦務以自佚命之曰招鑒之機肥肉厚酒務

以相彊命之曰爛腸之食靡曼皓齒鄭衛之音務以自樂命之曰伐性之斧三患者貴富之所致也故古之人有不肯貴富者矣由重生故也○聲禁重色禁重衣禁重香禁重味禁重室禁重○聖人之動作也必察其所以之與其所以爲今有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也所用重所要輕也夫生豈特隨侯珠之重也哉○全生爲上虧生次之死次之迫生爲下故所謂尊生者

全生之謂所謂全生者六欲皆得其宜也所謂虧生者六欲分得其宜也虧生則於其尊之者薄矣其虧彌甚者也其尊彌薄所謂死者無有所以知復其未生也所謂迫生者六欲莫得其宜也皆獲其所甚惡者服是也辱是也辱莫大於不義故不義迫生也而迫生非獨不義也故曰迫生不若死○墨子見染素絲者而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五入而以爲五色矣故

染不可不慎也○聖人察陰陽之宜辨萬物之利以便生故精神安乎形而年壽得長焉長也者非短而續之也畢其數也畢數之務在乎去害何謂去害大甘大酸大苦大辛大鹹五者克形則生害矣大喜大怒大憂大恐大哀五者接神則生害矣大寒大熱大燥大濕大風大霖大霧七者動精則生害矣故凡養生莫若知本知本則疾無由至矣精氣之集也必有入也集於羽鳥與爲飛揚集於走

獸與爲流行集於珠玉與爲精朗集於樹木與爲茂長集於聖人與爲曼明精氣之來也因輕而揚之因走而行之因美而良之因長而養之因智而明之流水不腐戶樞不蠹動也○辨而不當論信而不當理勇而不當義法而不當務惑而乘驥也狂而操吳干將也大亂天下者必此四者也所貴辯者爲其由所論也所貴信者爲其遵所理也所貴勇者爲其行義也所貴法者爲其當務也○人有

亡鈇者意其鄰之子視其行步竊鈇也顏色竊鈇也言語竊鈇也動作態度無爲而不竊鈇也相其谷而得其鈇他日復見其鄰之子動作態度無似竊鈇者其鄰之子非變也亡則變矣變也者無他有所尤也邾之故法爲甲裳以帛公息忌謂邾君曰不若以組凡甲之所以爲固者以滿竅也今竅滿矣而任力者半耳且組則不然竅滿則盡任力矣邾君以爲然曰將何所以得組也公息忌對曰上

用之則民爲之矣邾君曰善下令令官爲甲必以組公息忌知說之行也因令其家皆爲組人有傷之者曰公息忌之所以欲用組者其家多爲組也邾君不說於是復下令令官爲甲無以組此邾君之有所尤也爲甲以組而便公息忌雖多爲組何傷也以組不便公息忌雖無組亦何益也爲組與不爲組不足以累公息忌之說用組之心不可不察也○外物不可必故龍逢誅比干戮箕子狂慝來

死桀紂亡人主莫不欲其臣之忠而忠未必信故伍員流乎江蓁弘死藏其血三年而爲碧親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝已疑曾子悲莊子行於山中見木甚美長大枝葉盛茂伐木者止其旁而弗取問其故曰無所可用莊子曰此以不材得終其天年矣出於山及邑舍故人之家故人喜具酒肉令豎子爲殺鴈饗之豎子請曰其一鴈能鳴一鴈不能鳴請奚殺主人之公曰殺其不能鳴者

明日弟子問於莊子曰昔者山中之木以不材得終天年主人之鴈以不材死先生將何以處莊子笑曰周將處於材不材之間材不材之間似之而非也故未免乎累若夫道德則不然無訝無訾一龍一蛇與時俱化而無肯專爲一上一下以禾爲量而浮游乎萬物之祖物物而不物於物則胡可得而累此神農黃帝之所法若夫萬物之情人倫之傳則不然成則毀大則衰廉則剝尊則虧直則斲

合則離愛則隳多智則謀不肖則欺胡可得而必牛缺居上地大儒也下之邯鄲遇盜於耦沙之中盜求其橐中之載則與之求其車馬則與之求其衣被則與之牛缺出而去盜相謂曰此天下之顯人也今辱之如此此必愬我於萬乘之主萬乘之主必以國誅我我必不生不若相與誅而殺之以滅其迹於是相與趨之行三十里及而殺之此以知故也孟賁過於河先其五船人怒而以楫撻其頭

顧不知其孟賁也中河孟賁瞋目而視船人髮植目裂髻指舟中之人盡揚播入於河使船人知其孟賁弗敢直視涉無先者又況於辱之乎此以不知故也知與不知皆不足恃其惟和調近之猶未可必蓋有不辨和調者則和調有不免也宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠之所在曰投之池中於是竭池而求之無得魚死焉此言禍福之相及也○穴深尋則人之臂必不能極矣是何也不

至故也智亦有所不至所不至說者雖辨爲道雖精不能見矣故箕子窮于商范蠡流于江○天下之士也者慮天下之長利而顧處之以身若也利雖倍於今而不便於後弗爲也安雖長久而以私其子孫弗行也○凡論人心觀事傳不可不熟不可不深天爲高矣而日月星辰雲氣雨露未嘗休矣地爲大矣而水泉草木毛羽裸鱗未嘗息也凡居於天地之間六合之內者其務爲相安利也夫爲相害危者不可勝數人事皆然事隨心心隨欲欲無度者其心無度心無度者則其所爲不可知矣人之心隱匿難見淵深難測故聖人於事志焉聖人之所以過人以先知先知必審徵表○身者所爲也天下者所以爲也審所以爲而輕重得矣今有人於此斷首以易冠殺身以易衣世必惑之是何也冠所以飾首也衣所以飾身也殺所飾要所以飾則不知所爲矣世之走利有似於此危身傷生

列頸斷頭以徇利則亦不知所爲也○行不
可不孰不孰如赴深谿雖悔無及君子計行
慮義小人計行其利乃不利有知不利之利
者則可與言理矣○使人大迷惑者必物之
相似也玉人之所患患石之似玉者相劍者
之所患患劍之似吳干者賢主之所患患人
之博聞辨言而似通者亡國之主似智亡國
之臣似忠相似之物此愚者之所大惑而聖
人之所加慮也故黑子見岐道而哭之○梁

北有黎丘部有奇鬼焉喜效人之子姪昆弟
之狀邑丈人有之市而醉歸者黎丘之鬼效
其子之狀扶而道苦之丈人歸酒醒而誚其
子曰吾爲汝父也豈謂不慈哉我醉汝道苦
我何故其子泣而觸地曰孽矣無此事也昔
也往責於東邑人可問也其父信之曰謔是
必夫奇鬼也我固嘗聞之矣明日端復飲於
市欲遇而刺殺之明且之市而醉其真子恐
其父之不能反也遂逝迎之丈人望其真子

拔劔而刺之丈人智惑於似其子者而殺於
真子夫惑於似士者而失於真士此黎丘丈
人之智也疑似之迹不可不察○貴富顯嚴
名利六者悖意者也容動色理氣意六者繆
心者也惡欲喜怒哀樂六者累德者也智能
去就取舍六者塞道者也此四六者不蕩乎
胸中則正正則靜靜則清明清明則虛虛則
無爲而無不爲也

老子多言數窮不如守中○金玉滿堂莫之能

守富貴而驕自遺其咎功成名遂身退天之
道○五色令人目盲五音令人耳聾五味令
人口爽馳騁田獵令人心發狂難得之貨令
人行妨是以聖人爲腹不爲目○飄風不終
朝驟雨不終日○知其雄守其雌爲天下谿
爲天下谿常德不離復歸於嬰兒知其白守
其黑爲天下式爲天下式常德不忒復歸於
無極知其榮守其辱爲天下谷爲天下谷常
德乃足復歸於樸○強梁者不得其死吾將

以爲教父○名與身孰親身與貨孰多得與
亡孰病甚愛必大費多藏必厚亡知足不辱
知止不殆可以長久○天下有道卻走馬以
糞天下無道戎馬生於郊罪莫大於可欲禍
莫大於不知足咎莫大於欲得故知足之足
常足○大道甚夷而民好徑○天之道其猶
張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之不
足者補之天之道損有餘而補不足
子列外游者求備於物內觀者取足於身取足

於身游之至也求備於物游之不至也○善
治外者物未必治而身交苦善治內者物未
必亂而性交逸○聖人見出以知入觀往以
知來○色盛者驕力盛者奮未可以語道也
○自奮則人莫之告人莫之告則孤而無輔
矣○察見淵魚者不祥智料隱匿者有殃○
君子不以所養害其所養

莊兩喜必多溢美之言兩怒必多溢惡之言
○以巧鬪力者始乎陽常卒乎陰太至則多

奇巧以禮飲酒者始乎治常卒乎亂太至則多奇樂○夫愛馬者以筐盛矢以蜃盛溺適有蚤蚩僕緣而拊之不時則缺銜毀首碎胸意有所至而愛有所亡可不慎邪○失性有五一日五色亂目使目不明二曰五聲亂耳使耳不聰三曰五臭薰鼻困憊中顙四曰五味濁口使口厲爽五曰趣舍滑心使性飛揚此五者皆生之害也○道固不小行德固不小識小識傷德小行傷道○褚小者不可以

懷大綆短者不可以汲深○自伐者無功功成者墮名成者虧孰能去功與名而還與衆人○其美者自美吾不知其美也其惡者自惡吾不知其惡也○夫函車之獸介而離山則不免于罔罟之患吞舟之魚碭而失水則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鱉不厭深○羿工乎中微而拙乎使人無亡譽○人皆尊其知之所知而莫知恃其知之所不知而後知可不謂大疑乎

韓非

不謹其閉不固其門虎乃將存不慎其事不掩其情賊乃將生○十過一曰行小忠則大忠之賊也二曰顧小利則大利之殘也三曰行僻自用無禮諸侯則亡身之至也四曰不務聽治而好五音則窮身之事也五曰貪復喜利則滅國殺身之本也六曰耽於女樂不顧國政則亡國之禍也七曰離內遠遊而忽於諫士則危身之道也八曰過而不聽於忠臣而獨行其意則滅高名爲人笑之始

也九曰內不量力外恃諸侯則削國之患也十曰國小無禮不用諫臣則絕世之勢也○人有禍則心畏恐心畏恐則行端直行端直則思慮熟思慮熟則得事理行端直則無禍害無禍害則盡天年得事理則必成功盡天年則全而壽必成功則富與貴全壽富之謂福而福本於有禍故曰禍兮福之所倚以成其功也○人有福則富貴至富貴至則衣食美衣食美則驕心生驕心生則行邪僻而動

棄理行邪僻則身死天動棄理則無成功夫
內有死天之難而外無成功之名者大禍也
而禍本生於有福故曰福兮禍之所伏○衆
人之用神也躁躁則多費多費之謂侈聖人
之用神也靜靜則少費少費之謂嗇嗇之謂
術也生於道理夫能嗇也是從於道而服於
理者也○扁鵲見蔡桓公立有間扁鵲曰君
有疾在腠理不治將恐深桓侯曰寡人無扁
鵲出桓侯曰醫之好欲治不病以爲功居十

日扁鵲復見曰君之病在肌膚不治將益深
桓侯不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲
復見曰君之病在腸胃不治將益深桓侯又
不應扁鵲出桓侯又不悅居十日扁鵲望桓
侯而還走桓侯故使人問之扁鵲曰疾在腠
理湯熨之所及也在肌膚鍼石之所及也在
腸胃火齊之所及也在骨髓司命之所屬無
奈何也今在骨髓臣是以無請也居五日桓
侯體痛使人索扁鵲已逃秦矣桓侯遂死故

良醫之治病也攻之於腠理此皆爭之於小者也夫事之禍福亦有腠理之地故曰聖人蚤從事焉○夫新砥礪殺矢彀弩而射雖冥而妄發其端未嘗不中秋毫也然而莫能復其處不可謂善射無常儀的也設五寸之的引十步之遠非羿逢蒙不能必全者有常儀的也有度難而無度易也有常儀的則羿逢蒙以五寸爲巧無常儀的則以妄發而中秋毫爲拙故無度而應之則辯士繁說設度而

持之雖知者猶畏失也不敢妄言○樹橘柚者食之則甘嗅之則香樹枳棘者成而刺人故君子慎所樹

六義勝欲則昌欲勝義則亡敬勝怠則吉怠勝敬則滅

三貪財則姦不禁○人之在道若魚之在水得水而生失水而死故君子者常畏懼而不敢失道

孟苟爲後義而先利不奪不餒未有仁而遺

其親者也未有義而後其君者也○從流下而忘反謂之流從流上而忘反謂之連從獸無厭謂之荒樂酒無厭謂之亡先王無流連之樂荒亡之行○賊仁者謂之賊賊義者謂之殘殘賊之人謂之一夫○詖辭知其所蔽淫辭知其所陷邪辭知其所離遁辭知其所窮生於其心害於其政發於其政害於其事○禍福無不自己求之者○古之君子過則改之今之君子過則順之古之君子其過也

如日月之食民皆見之及其更也民皆仰之今之君子豈徒順之又從而爲之辭○枉己者未有能直人者也○天下有道小德役大德小賢役大賢天下無道小役大弱役強斯二者天也順天者存逆天者亡○言無實不祥不祥之實蔽賢者當之○耳目之官不思而蔽於物物交物則引之而已矣心之官則思思則得之不思則不得也此天之所與我者先立乎其大者則其小者不能奪也此爲

大人而已矣○仁之勝不仁也猶水勝火今
之爲仁者猶以一杯水救一車薪之火也不
熄則謂之水不勝火此又與於不仁之甚者
也亦終必亡而已矣○莫非命也順受其正
是故知命者不立乎巖牆之下盡其道而死
者正命也桎梏死者非正命也○行之而不
著焉習矣而不察焉終身由之而不知其道
者衆也○於不可已而已者無所不已於所
厚者薄無所不薄也其進銳者其退速○少
有才未聞君子之大道也則足以殺其軀而
已矣

荀子有爭氣者勿與辯也故必由其道至然後
接之非其道則避之故禮恭而後可與言道
之方辭順而後可與言道之理色從而後可
與言道之致故未可與言而言謂之傲可與
言而不言謂之隱不觀顏色而言謂之瞽故
君子不傲不隱不瞽謹順其身○以善先人
者謂之教以善和人者謂之順以不善先人

者謂之諂以不善和人者謂之諛是是非非
謂之知非是是非謂之愚傷良曰讒害良曰
賊是謂是非謂非曰直竊貨曰盜匿行曰詐
易言曰誕趣舍無定謂之無常保利棄義謂
之至賊多聞曰博少聞曰淺多見曰閑少見
曰陋難進曰倖易忘曰漏少而理曰治多而
亂曰耗○君子能亦好不能亦好小人能亦
醜不能亦醜君子能則寬容易直以開道人
不能則恭敬縛紕以畏事人小人能則倨傲

僻違以驕溢人不能則妬嫉怨誹以傾覆人
○君子崇人之德揚人之美非諂諛也正義
直指舉人之過惡非毀疵也言亡之光美擬
於禹舜參於天地非夸誕也與時屈伸柔從
若蒲葦非懾怯也剛彊猛毅靡所不信非驕
暴也以義變應知當曲直故也○凡人之患
偏傷之也見其可欲也則不慮其可惡也者
見其可利也則不顧其可害也者是以動則
必陷爲則必辱是偏傷之患也○盜名不如

盜貨○自知者不怨人知命者不怨天怨人者窮怨天者無志失之己反之人豈不亦迂哉○短綆不可以汲深井之泉知不幾者不可與及聖人之言○貴賢仁也賤不肖亦仁也言而常知也默而當亦知也故知默猶知言也故多言而類聖人也少言而法君子也多少無法而流湏然雖辯小人也故勞力而不當民務謂之姦事勞知而不律先王謂之姦心辯說譬諭齊給便利而不順禮義謂之

姦說此三姦者聖王之所禁也○高上尊貴不以驕人聰明聖智不以窮人齊給速通不爭先人剛毅勇敢不以傷人不知則問不能則學雖能必讓然後爲德○知者之舉事也滿則慮謙平則慮險安則慮危曲重其豫猶恐及其既是以百舉而不陷也○君子可以有勢辱而不可以有義榮○人苟生之爲見若者必死苟利之爲見若者必害苟怠惰偷儒之爲

安若者必危苟情說之爲樂若者必滅故人
一之於禮義則兩得之矣一之於情性則兩
喪之矣○唐鞅蔽於欲權而逐載子奚齊蔽
於欲國而罪申生唐鞅戮於宋奚齊戮於晉
逐賢相而罪孝兄身爲刑戮然而不知此蔽
塞之禍也故以貪鄙背叛爭權而不危辱滅
亡者自古及今未嘗有之也鮑叔寧戚隰朋
仁智且不蔽故能持管仲而名利福祿與管
仲齊召公呂望仁智且不蔽故能持周公而

名利福祿與周公齊傳曰知賢之謂明輔賢
之謂彊勉之彊之其福必長此之謂也此不
蔽之福也○夫道者體常而盡變一隅不足
以舉之曲知之人觀於道之一隅猶未之能
識也故以爲足而飾之內以自亂外以惑人
上以蔽下下以蔽上此蔽塞之禍也孔子仁
智且不蔽故學亂術足以爲先王者也一家
得周道舉而用之不蔽於成績也故德與周
公齊名與三王竝此不蔽之福也○凡觀物

有疑中心不定則外物不清吾慮不清則未
可定然否也冥冥而行者見寢石以爲伏虎
也見植林以爲後人也冥冥蔽其明也醉者
越百步之溝以爲踴步之澮也俯而出城門
以爲小之閨也酒亂其神也厭目而視者視
一以爲兩掩耳而聽者聽漠漠以爲啍啍勢
亂其官也○志卑者輕物輕物者不求助苟
不求助何能舉○乘輿之輪大山之木也示
諸槩枯三月五月爲幬菜敝而不反其常君

子之槩枯不可不謹也慎之蘭茝橐本漸於
蜜醴一佩易之正君漸於香酒可讒而得也
君子之所漸不可不慎也○爭利如蚤甲而
喪其掌君人者不可以不慎取臣匹夫者不
可以不慎取友友者所以相有也道不同何
以相友也均薪施火火就燥平地注水水流
溼夫類之相從也如此之著也以友觀人焉
所疑取友求善人不可不慎是德之基也

弘裕齋撰語卷之九終

弘裕齋撰語卷之十

禮則

周易

漸

上九鴻漸于陸其羽可用為儀吉象曰

其羽可用為儀吉不可亂也○節亨苦節不

可貞彖曰節亨剛柔分而剛得中苦節不可

貞其道窮也說以行險當位以節中正以通

天地節而四時成節以制度不傷財不害民

象曰澤上有水節君子以制數度議德行

詩經

南有喬木不可休息漢有游女不可求思

漢之廣矣不可詠思江之永矣不可方思○
彼汾一曲言采其蕢彼其之子美如玉美如
玉殊異乎公族○爲賓爲客獻酬交錯禮儀
卒度笑語卒獲

記禮禮從宜使從俗○禮者所以定親疏決嫌
疑別同異明是非也○禮不踰節不侵侮不
好狎○禮聞取於人不聞取人○禮聞來學
不聞往教○道德仁義非禮不成教訓正俗
非禮不備分爭辨訟非禮不決君臣上下父

子兄弟非禮不定宦學事師非禮不親班朝
治軍蒞官行法非禮威嚴不行禱祠祭祀供
給鬼神非禮不誠不莊是以君子恭敬撙節
退讓以明禮○人生十年曰幼學二十曰弱
冠三十曰壯有室四十曰強而仕五十曰艾
服官政六十曰耆指使七十曰老而傳八十
九十曰耄七年曰悼悼與耄雖有罪不加刑
焉百年曰期頤○謀於長者必操几杖以從
之長者問不辭讓而對非禮也○年長以倍

則父事之十年以長則兄事之五年以長則肩隨之○侍坐於先生先生問焉終則對請業則起請益則起○父召無諾先生召無諾唯而起○父子不同席○祭豐年不奢凶年不儉○禮者君之大柄也所以別嫌明微儆鬼神考制度別仁義所以治政安君也○禮義也者人之大端也所以講信修睦而固人之肌膚之會筋骸之束也所以養生送死事鬼神之大端也所以達天道順人情之大寶

也故唯聖人爲知禮之不可以已也故壞國喪家亡人必先去其禮故禮之於人也猶酒之有藥也君子以厚小人以薄故聖王修義之柄禮之序以治人情故人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚之播樂以安之故禮也者義之實也協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起也義者藝之分仁之節也協於藝講於仁得之者強仁者義之本也順之體也得之者尊

故治國不以禮猶無耜而耕也爲禮不本於義猶耕而弗種也爲義而不講之以學猶種而弗耨也講之以學而不合之以仁猶耨而弗穫也合之以仁而不安之以樂猶獲而弗食也安之以樂而不達於順猶食而弗肥也四體旣正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相序君臣相正國之肥也大子以德爲車以樂爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信

相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順○禮器是故大備大備盛德也禮釋回增美質措則正施則行其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也二者居天下之大端也故貫四時而不改柯易葉○先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮之文也無本不立無文不行○禮也者猶體也體不備君子謂之不成人設之不當猶不備也禮有大有小有顯有微大者不可損小者不可益

顯者不可揜微者不可大也故經禮三百曲
禮三千其致一也未有入室而不由戶者○
禮之近人情者非其至者也○無節於內者
觀物弗之察矣欲察物而不由禮弗之得矣
故作事不以禮弗之敬矣出言不以禮弗之
信矣故曰禮也者物之致也○男女有別然
後父子親父子親然後義生義生然後禮作
禮作然後萬物安無別無義禽獸之道也○
君子之容舒遲見所尊者齊遯足容重手容

恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立
容德色容莊坐如尸燕居告溫溫○禮之於
正國也猶衡之於輕重也繩墨之於曲直也
規矩之於方圓也故衡誠縣不可欺以輕重
也繩墨誠陳不可欺以曲直也規矩誠設不
可欺以方圓君子審禮不可誣以姦詐是故
隆禮由禮謂之有方之士不隆禮不由禮謂
之無方之民敬讓之道也故以奉宗廟則敬
以入朝廷則貴賤有位以處室家則父子親

兄弟和以處鄉里則長幼有序○敬而不中禮謂之野恭而不中禮謂之給勇而不中禮謂之逆○禮者何也卽事之治也君子有其事必有其治治國而無禮譬猶瞽之無相與偃偃乎其何之譬如終夜有求於幽室之中非燭何見若無禮則手足無所錯耳目無所加進退揖讓無所制是故以之居處長幼失其別閨門三族失其和朝廷官爵失其序田獵戎事失其策軍旅武功失其制宮室失其

度量鼎失其象味失其時樂失其節車失其式鬼神失其饗喪紀失其哀辨說失其黨官失其體政事失其施加於身而錯於前凡衆之動失其宜如此則無以祖洽於衆也○小人貧斯約富斯驕約斯盜驕斯亂禮者因人之情而爲之節文以爲民坊者也故聖人之制富貴也使民富不足以驕貧不至於約貴不慊於上故亂益亡○君子不以非廢禮不以美沒禮○凡人之所以爲人者禮義也禮

義之始在於正容體齊顏色順辭令容體正
顏色齊辭令順而后禮義備以正君臣親父
子和長幼君臣正父子親長幼和而后禮義
立故冠而后服備服備而后容體正顏色齊
辭令順

禮記君子之道譬猶防與夫禮之塞亂之所
從生也猶防之塞水之所從來也故以舊防
爲無用而壞之者必有水敗以舊禮爲無用
而去之者必有亂患○禮者禁於將然之前

而法者禁已然之後

孔子家語禮所以制中也○禮者卽事之治也君

子有其事必有其治治國而無禮譬猶瞽之
無相俵俵乎何所之譬猶終夜有求於幽室
之中非燭何以見故無禮則手足無所措耳
目無所加進退揖讓無所制

春秋左氏傳

信不由中質無益也明恕而行要之

以禮雖無有質誰能間之苟有明信澗谿沼
沚之毛蘋蘩蕓藻之菜筐筥錡釜之器潢汙

行潦之水可薦於鬼神可羞於王公而況君子結二國之信行之以禮又焉用質風有采繁采蘋雅有行葦河酌昭忠信也○禮經國家定社稷序民人利後嗣者也○王命諸侯名位不同禮亦異數不以禮假人○禮所以整民也○男女之別國之大節也○禮國之幹也敬禮之興也不敬則禮不行禮不行則上下昏○禮以順天天之道也○禮身之幹也敬身之基也○民受天地之中以生所謂

命也是以有動作禮義威儀之則以定命也能者養之以福不能者敗以取禍是故君子勤禮小人盡力勤禮莫如致敬盡力莫如敦篤○讓禮之主也○禮其人之急也乎伯石之汰也一爲禮於晉猶荷其祿況以禮終始乎○禮所以守其國行其政令無失其民者也○禮人之幹也無禮無以立○禮天之經也地之義也民之行也天地之經而民實則之則天之明因地之性生其六氣用其五行

氣爲五味發爲五色章爲五聲淫則昏亂民失其性是故爲禮以奉之爲六畜五牲三犧以奉五味爲九文六采五章以奉五色爲九歌八風七音六律以奉五聲爲君臣上下以則地義爲夫婦外內以經二物爲父子兄弟姑姊甥舅昏媾姻亞以象天明爲政事庸力行務以從四時爲刑罰威獄使民畏忌以類其震曜殺戮爲溫慈惠和以效天之生殖長育民有好惡喜怒哀樂生于六氣是故審則

宜類以制六志哀有哭泣樂有歌舞喜有施舍怒有戰鬪喜生於好怒生於惡是故審行信令禍福賞罰以制死生生好物也死惡物也好物樂也惡物哀也哀樂不失乃能協于天地之性是以長久○禮上下之紀天地之經緯也民之所以生也是以先王尚之故人之能自曲直以赴禮者謂之成人夫不亦宜乎○禮之可以爲國也久矣與天地並君令臣共父慈子孝兄愛弟敬夫和妻柔姑慈婦

聽禮也君令而不違臣共而不貳父慈而教子孝而箴兄愛而友弟敬而順夫和而義妻柔而正姑慈而從婦聽而婉禮之善物也

公羊傳

立適以長不以賢立子以貴不以長子

以母貴母以子貴○婚禮不稱主人

穀梁傳

男子不絕于婦人之手○君子不以親

親害尊尊

國語

正班爵之義帥長幼之序訓上下之則制

財用之節○天子及諸侯合民事於外朝合

家事於內朝寢門之內婦人治其業焉上下

同之○禮以紀政國之常也

晏子春秋

人君無禮無以臨其邦大夫無禮官吏

不恭父子無禮其家必凶兄弟無禮不能久

同

子

禮者法之太分羣類之綱紀也故學至乎

禮而止矣夫是之謂道德之極○凡用血氣志意知慮由禮則治通不由禮則勃亂提侵

食飲衣服居處動靜由禮則和節不由禮則

觸陷生疾容貌態度進退趨行由禮則雅不由禮則夷固辟違庸衆而野故久無禮則不生事無禮則不成國家無禮則不寧○人道莫不有辨辨莫大於分分莫大於禮禮莫大於聖王○國無禮則不正禮之所以正國也譬之猶衡之於輕重也猶繩墨之於曲直也猶規矩之於方圓也故錯之而人莫能誣也○禮者治辯之極也彊國之本也威行之道也功名之揔也王公由之所以得天下也不

由所以隕社稷也○禮有三本天地者生之本也先祖者類之本也君師者治之本也無天地惡生無先祖惡出無君師惡治三者偏亡焉無安人故禮上事天下事地尊先祖而隆君師是禮之三本也

劉永嗣吳縣父三本也
寸高燕安入姑顯上學天下事此書次顯而
天賦惡主無決顯出顯其顯惡出三本也
本也次顯其本也次顯其本也次顯其本也
弘裕齋撰語卷之十終

