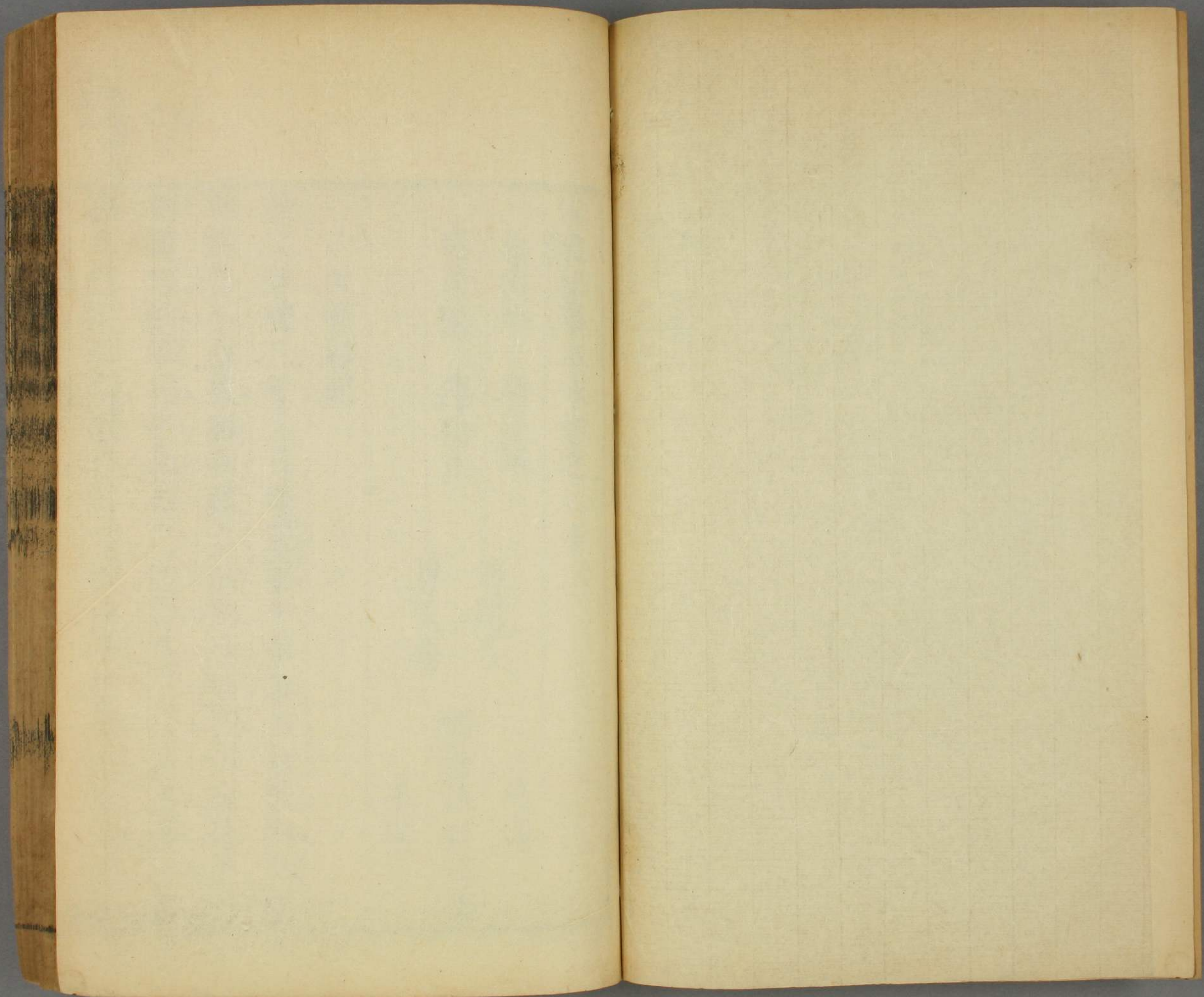




伊
271
3

三
余





宋史紀事本末卷之二十二

北海馮琦原編

姪聞升

日瑞

婁東張溥論正

男永錫

姪孫紹祖同校

玉瑞

天書封祀

真宗景德三年二月罷寇準平章事出知陝州準為相用人不以次同列頗不悅他日除官同列目吏持例簿以進準曰宰相所以進賢退不肖若用例一吏職耳自澶淵還頗矜其功帝待準甚厚王欽若深嫉

寇準為相不次用人

2113

所錄支有翰那

之一日會朝準先退帝目送之欽若因進曰陛下敬準為其有社稷功邪帝曰然欽若曰澶淵之役陛下不以為耻而謂準有社稷功何也帝愕然曰何故欽若曰城下之盟春秋耻之澶淵之舉以萬乘之貴而為城下之盟何耻如之帝愀然不悅欽若曰陛下聞博乎博者輸錢欲盡乃罄所有出之謂之孤注陛下寇準之孤注也斯亦危矣由是帝顧準寢衰竟罷為刑部尚書出知陝州初張詠在成都聞準入相謂僚屬曰寇公奇材惜學術不足爾及準知陝詠適自成

都還準送之郊問曰何以教準詠徐曰霍光傳不可不讀也準莫諭其意歸取其傳讀之至不學無術笑曰此張公謂我也未幾移準知天雄軍契丹使過大名謂準曰相公望重何故不在中書準曰主上以朝廷無事北門鎖鑰非準不可耳

大中祥符元年春正月乙丑有天書見於承天門大赦改元帝自聞王欽若言深以澶川之盟為辱嘗快不快欽若度帝厭兵因謬進曰陛下以兵取幽薊乃可滌此耻帝曰河朔生靈始免兵革朕安忍為此

可思其次，欽若曰：惟封禪可以鎮服四海，誇示外國。然自古封禪，當得天瑞，希世絕倫之事，乃可爾。既而
 又曰：天瑞安可必得，前代蓋有以人力為之者。惟人
 主深信而崇奉之，以明示天下，則與天瑞無異也。陛
 下謂河圖洛書果有耶？聖人以神道設教耳。帝沈思
 久之曰：王旦得無不可乎？欽若曰：臣喻以聖意，宜無
 不可。欽若乃乘間為旦言：旦黽勉從之。帝尚猶豫，會
 幸秘閣，驟問直學士杜鎬曰：古所謂河出圖，洛出書，
 果何事耶？鎬老儒不測上旨，漫應之曰：此聖人以神

欽若謀造天
 書帝以美珠
 啗王旦遂無
 異議

道設教爾。帝意遂決，遂召旦飲，歡甚，賜以尊酒。曰：歸
 與妻孥共之。既歸，發封則皆美珠也。旦悟帝旨，自是
 不敢有異議。至是，帝謂群臣曰：去冬十一月庚寅夜
 將半，朕方就寢，忽室中光耀，見神人星冠絳衣，告曰：
 來月宜於正殿建黃籙道場一月，當降天書。大中祥
 符三篇，朕竦然起對，已復無見。自十二月朔，即齋戒
 於朝元殿，建道場以佇神貺。至是，適皇城司奏有黃
 帛曳左承天門南鴟尾上，令中使視之。帛長二丈許，
 緘物如書卷，纏以青縷，封處隱隱有字。蓋神人所謂

天降之書也。旦等皆再拜稱賀。帝即步至承天門，瞻望再拜。遣二内侍升屋奉之。下，旦跪進。帝再拜受之。親置輿中，導至道場。授陳堯叟啓封，帛上有文曰：趙受命，興於宋，付於春，居其器，守於正。世七百九，九定。帝跪受復命。堯叟讀之，有書黃字三幅，詞類洪範道德經。始言帝能以至孝至道紹世，次諭以清淨簡儉，終述世祚延永之意。讀訖，帝復跪奉韞以所緘帛，盛以金匱，群臣入賀於崇政殿。賜宴，帝與輔臣皆蔬食。遣官告天地宗廟社稷，大赦改元。群臣加恩，賜京師

陳堯叟陳彭年丁謂杜鎬附欽若

孫奭言天豈有書

醮五日，改左承天門為承天祥符，置天書儀衛扶侍。使有大禮，即命宰執近臣兼之。欽若之計既行，陳堯叟、陳彭年、丁謂、杜鎬益以經義附和。而天下爭言祥瑞矣。獨龍圖閣待制孫奭言於帝曰：以臣愚所聞，天何言哉。豈有書也。帝默然。三月，詔議封禪宰相王旦等率文武百官諸軍將校官吏藩夷僧道耆壽二萬四千三百餘人，凡五上表，請帝封禪。帝意未決，召丁謂問以經費，謂對曰：大計有餘。議乃定。命翰林太嘗詳定儀注，先是西北用兵，帝便殿延訪，多至盱食。

王旦歎曰我輩安得坐致太平優游無事耶宰相李
沆曰強敵外患足爲儆戒他日四方寧謐朝廷未必
無事旦以爲不然沆又曰取四方水旱盜賊奏之旦
以爲細事不足煩帝聽沆曰人主少年當使知四方
艱難不然血氣方剛不留意聲色犬馬則土木甲兵
禱祠之事作矣至是其言果驗 夏四月乙未以王
欽若參知政事丙申以王旦爲封禪大禮使王欽若
等爲經度制置使馮拯陳堯叟爲分掌禮儀使丁謂
等計度財用謂時權三司使遂著景德會計錄以獻

因條大禮經費以備參較優詔獎之 六月乙未王
欽若至乾封上言泰山醴泉出錫山蒼龍見未幾木
工董祚於醴泉亭北見黃帛曳林木上有字不能識
言於皇城使王居正居正見其上有御名馳告欽若
欽若奉至社首跪授中使馳捧詣闕帝御崇政殿趣
召群臣曰朕五月丙子夜復夢向者神人言來月上
旬當賜天書於泰山卽密諭欽若等凡有祥異卽上
聞今果與夢協上天眷祐惟懼不稱王旦等再拜稱
賀乃迎奉含芳園之正殿帝齋戒備法駕詣殿拜受

王曾張昺諫
作玉清昭應
宮不聽

草
欽若等獻芝

之授陳堯叟啓封其文曰汝崇孝奉吾育民廣福錫爾嘉瑞黎庶咸知秘守斯言善解吾意國祚延永壽歷遐歲讀訖復奉以升殿於是群臣表上尊號曰崇文廣武儀天尊道寶應章感聖明仁孝皇帝未幾欽若獻芝草八千本趙安仁獻五色金玉丹紫芝八千七百餘本諸州上芝草嘉禾瑞木三春茅等不可稱紀九月令有司勿奏大辟案以天書告於太廟乙酉親習封禪儀於崇德殿作玉清昭應宮奉天書也知制誥王曾都虞候張昺皆上疏諫不聽冬十

月辛卯帝發京師以玉輅載天書先道凡十七日至泰山王欽若等獻芝草三萬八千餘本齋戒三日登山道經險峻降輦步進鹵簿儀衛列於山下享昊天上帝於園臺陳天書於左以太祖太宗配命群臣享五方帝及諸神於山下封祀壇帝飲福酒攝中書令王旦跪稱曰天賜皇帝太一神符周而復始永綏兆人三獻畢封金玉匱王旦奉玉匱置於石礧攝太尉馮拯奉金匱以降將作監領徒封礧帝登園臺閱視訖還御幄宰相率從官稱賀明日禪祭皇地祇於社

首山如封祀儀禮畢御壽昌殿受群臣朝賀大赦天下文武並進秩令開封府及所過州軍考送舉人賜天下醮三日改乾封縣爲奉符縣大宴穆清殿又宴泰山父老於殿門十一月戊午帝過曲阜縣謁孔子廟酌獻再拜近臣分奠七十二弟子遂幸孔林加謚孔子曰玄聖文宣王祭以太牢賜錢三十萬帛三百匹又追謚齊太公望爲昭烈武成王周文公旦爲文憲王太公立廟青州周公立廟曲阜尋復追封孔子廟配享從祀者顏回爲堯國公閔損曾參及漢儒

孫籍請謹盈成

周起請勿恃告成

左丘明以下爲郡公侯伯丁丑帝自泰山奉天書還宮群臣爭頌功德惟進士孫籍獻書言封禪帝王之盛事願陛下謹於盈成不可遂自滿假知制誥周起亦上言天下之勢常患恬於逸安而忽於兢畏願毋以告成爲恃十二月辛卯帝御朝元殿受尊號宰相王旦等各進秩有差

二年二月以方士王中正爲左武衛將軍先是汀州人王捷言於南康遇道人姓趙氏授以丹術及小鏡神劍蓋司命真君也是爲聖祖宦者劉承珪以聞賜

王捷以丹術神劍蒙恩遇

捷名中正得對龍圖閣既東封加聖祖號為司命天尊授中正左武衛將軍恩遇甚厚 十二月辛丑權三司使丁謂上封禪祥瑞圖示百官於朝堂自封禪之後士大夫爭奏符瑞獻贊頌崔立獨言水發徐兗旱連江淮無為烈風金陵大火是天所以戒驕矜也而中外多上雲霧草木之瑞此何足為治道言哉不省

崔立獨言災異

三年六月河中府進士薛南及父老僧道千二百人請祀后土於汾陰 八月丁未詔明年春有事於汾

陰戊申以知樞密院事陳堯叟為祀汾陰經度制置使以王旦為大禮使王欽若為禮儀使 冬十月庚申丁謂上大中祥符封禪記 十二月陝州言黃河清集賢校理晏殊獻河清頌帝作奉天庇民述示宰相

四年春正月辛巳以將祀汾陰詔執事懈怠者罪勿原是時大旱京師近郡穀踊貴龍圖閣待制孫奭上疏曰先王卜征五年歲習其祥祥習則行不習則增修德而改卜陛下始畢東封更議西幸殆非先王卜

孫奭疏祀汾陰不可者十

征五年慎重之意其不可一也夫汾陰后土事不經見昔漢武帝將封禪故先封中嶽祀汾陰始巡幸郡縣遂有事於泰山今陛下既已登封復欲幸汾陰其不可二也古者圓丘方澤所以郊祀天地今南北郊是也漢初承秦唯立五時以祀天而后土無祀故武帝立祠於汾陰自元成以來從公卿之議遂徙汾陰后土於北郊後之王者多不祀汾陰今陛下已建北郊乃舍之而遠祀汾陰其不可三也西漢都雍去汾陰至近今陛下經重關越險阻輕棄京師根本而慕

西漢之虛名其不可四也河東唐王業之所起也唐又都雍故明皇間幸河東因祀后土聖朝之興事與唐異而陛下無故欲祀汾陰其不可五也昔者周宣王遇災而懼故詩人美其中興以爲賢主比年以來水旱相繼陛下宜側身修德以答天譴豈宜下狗彘回遠勞民庶盤游不已忘社稷之大計其不可六也夫雷以二月啟蟄八月收聲育養萬物失時則爲異今震雷在冬爲異尤甚此天意丁寧以戒陛下而反未悟殆失天意其不可七也夫民神之主也是以聖

先身系事本末 卷二十一 九
王先成民而後致力於神，今國家土木之功，累年未
息，水旱洊沴，飢饉居多，乃欲勞民事神，神其享之乎？
其不可八也。陛下必欲爲此者，不過效漢武帝、唐明
皇，巡幸所至，刻石頌功，以崇虛名，夸示後世爾。陛下
天資聖明，當慕二帝三王，何爲下襲漢唐之虛名，其
不可九也。唐明皇以嬖寵姦邪，內外交害，身播國危，
兵交闕下，亡亂之迹如此。由狃於承平，肆行非義，稔
致禍敗，今議者引開元故事，以爲盛烈，乃欲倡導陛
下而爲之，臣切爲陛下不取其不可十也。臣言不逮

意，陛下以臣言爲可取，願少賜清問，以畢臣說。帝遣
內侍皇甫繼明就問，又上疏曰：陛下將幸汾陰，而京
師民心弗寧，江淮之衆困於調發，理須鎮安而矜存
之，且土木之功未息，而奪攘之盜公行，外國治兵，不
遠邊境，使者雜至，寧可保其心乎？昔陳勝起於徭戍，
黃巢出於凶飢，隋煬帝勤遠畧，而唐高祖興於晉陽，
晉少主惑小人，而耶律德光長驅中國，陛下俯從姦
佞，遠棄京師，涉仍歲洊饑之墟，修違經久廢之祠，不
念民疲不恤邊患，安知今日戍卒無陳勝，饑民無黃

巢英雄將無窺伺於肘腋外敵將無觀釁於邊陲乎
先帝嘗議封禪寅畏天災尋詔停寢今姦臣乃贊陛
下力行東封以爲繼成先志先帝嘗欲北平幽朔西
取○繼○遷○大○勲○未○集○用○付○陛○下○則○群○臣○未○嘗○獻○一○謀○畫
一○策○以○佐○陛○下○繼○先○帝○之○志○者○反○務○卑○辭○重○幣○求○和
於契丹賊國縻爵姑息於繼遷曾不思主辱臣死爲
可○戒○誣○下○罔○上○爲○可○羞○揆○造○祥○瑞○假○託○鬼○神○纔○畢○東
封便議西幸輕勞車駕虐害畿民冀其無事往還便
謂成大勲績是陛下以祖宗艱難之業爲姦邪僥倖

之資臣所以長歎而痛哭也夫天地神祇聰明正直
作善降之百祥作不善降之百殃未聞專事籩豆簠
簋可邀福祥春秋傳曰國之將興聽於民將亡聽於
神愚臣非敢妄議惟陛下終賜裁擇時群臣爭奏祥
瑞○奭○又○上○言○方○今○野○鷗○山○鹿○並○形○奏○簡○秋○旱○冬○雷○率
皆○稱○賀○退○而○腹○非○竊○笑○者○比○比○皆○是○孰○謂○上○天○爲○可
罔下民爲可愚後世爲可欺乎人情如此所損不細
惟陛下深鑒其妄帝知其忠而不能從乙酉帝習祀
后土儀丙申詔以六月六日天書再降日爲天貺節

奭請鑒祥瑞之妄

丁酉奉天書發京師，二月壬子車駕出潼關，渡渭河，遣近臣祀西嶽。癸丑次河中府，丁巳至寶鼎縣，辛酉祀后土地，祇壬戌大赦，賜天下酺三日，作汾陰配饗，銘河瀆四海贊。召草澤李瀆、劉巽，瀆以足疾辭，再拜，遣使存問。瀆自陳世本儒墨，習靜避世之意，瀆素嗜酒，人或勉之，答曰：扶羸養疾，捨此莫可。從吾所好，以盡餘年，不亦樂乎？巽至授大理評事。乙巳次華州，召見隱士鄭隱、李寧，賜茶果粟帛。辛未次閿鄉，召見道士柴又玄，問以無為之要。三月甲戌次陝

魏野辭召

州，遣陝令王希召草澤魏野，辭疾不至。上言麋鹿之性，頓纓則狂，望回過聽，許令愚守，詔長吏常加存撫，命工圖其所居，觀之。野居陝之東郊，架草堂，有水竹之勝，好彈琴作詩，以清苦聞於時。嘗以詩諷寇準，王旦乞休，帝故不强其出。已卯次西京，丙申謁諸陵。夏四月甲辰朔，帝至自汾陰，宰相親王以下進秩有差。九月辛卯，以向敏中等為五嶽奉册使，加上五嶽帝號，帝御朝元殿發册。五年八月作會靈觀，奉祀五嶽。戊子，以王欽若陳

王欽若丁謂
陳彭年劉承
珪林特號五
鬼

且嘆李沆先
識

時人目欽若
為瘦相

馬知節獨非
祥瑞

堯叟並為樞密使丁謂叅知政事馬知節為樞密副
使時天下乂安王欽若丁謂導帝以封祀眷遇日隆
欽若自以深達道教多所建明而謂附會之與陳彭
年劉承珪等蒐講墜典大修宮觀以林特有心計使
為三司使以幹財利五人交通蹤跡詭秘時號五鬼
王且欲諫則業已同之欲去則上遇之厚追思李沆
之先識歎曰李文靖真聖人也欽若狀貌短小項有
附疣時人目為瘦相性傾巧敢為矯誕然智數過人
每朝廷有興作能委曲遷就以中帝意知節以衆方

競言祥瑞深不然之每言於帝曰天下雖安不可忘
戰去兵也冬十月戊午帝語輔臣曰朕夢神人傳
玉皇之命云先令汝祖趙玄朗授汝天書今令再見
汝明日復夢神人傳聖祖言吾座西斜設六位以候
是日即於延恩殿設道場五鼓一籌先聞異香頃之
黃光滿殿聖祖至朕再拜殿下俄有六人至揖聖祖
皆就坐聖祖命朕前曰吾人皇九人中一人也是趙
之始祖再降乃軒轅黃帝後唐時復降主趙氏之族
今已百年皇帝善為撫育蒼生無怠前志即離座乘

雲而去王旦等皆再拜稱賀詔天下避聖祖諱玄為元朗為明凡載籍偏犯者各缺其點畫尋以玄元聲相近改玄為真玄武為真武己未大赦 閏十月己巳上聖祖尊號曰聖祖上靈高道九天司命保生天尊大帝聖母懿號曰元天大聖后遂加太廟六室尊號群臣上帝尊號曰崇文廣武感天尊道應真佑德上聖欽明仁孝皇帝戊寅建景靈宮太極觀於壽丘以奉聖祖聖母且詔天下天慶觀並增建聖祖殿辛巳詔建康軍鑄玉皇聖祖太祖太宗尊像尋以丁謂

為奉迎使奉安於玉清昭應宮帝率百官郊謁又詔刻天書於宮以王旦為刻玉使王欽若與丁謂副之戊子御製配享樂章并二舞名文曰發祥流慶武曰隆真觀德 十一月丙申帝親祀玉皇於朝元殿甲辰加王旦門下侍郎向敏中中書侍郎內外官加恩置玉清昭應宮使以王旦為之丁未作汴水發願文十二月戊辰作景靈宮于京師奉聖祖也 六年春正月癸巳朔司天監言五星同色 六月亳州官吏父老三千三百人詣關請謁太清宮 八月

真諫謁太清宮

庚申詔來春親謁太清宮，庚午加號太上老君，混元上德皇帝。孫奭上疏曰：陛下封泰山，祀汾陰，躬謁陵寢，今又將祠於太清宮，外議籍籍，以謂陛下事事慕效唐明皇，且以明皇爲令德之主，耶甚不然也。明皇禍敗之迹，有足爲深戒者，非獨臣能知之，近臣不言者，此懷姦以事陛下也。明皇之無道，亦無敢言者，及奔至馬，鬼軍士已誅楊國忠，請矯詔之罪，乃始諭以識理不明，寄任失所，當時雖有罪已之言，覺寤已晚，何所及也。臣願陛下早自覺寤，抑損虛華，斥遠邪佞，

罷興土木，不襲危亂之迹，無爲明皇不及之悔，此天下之幸，社稷之福也。帝以爲封泰山，祠汾陰，上陵祀老子，非始於明皇，開元禮今世所循用，不可以天寶之亂舉，謂爲非也。秦爲無道甚矣，今官名詔令，郡縣猶襲秦舊，豈以人而廢言乎？作解疑論，以示羣臣，然知奭朴忠，雖其言切直，容之而弗斥。

帝作解疑論

七年春正月，帝將如亳州謁老子，命王旦兼大禮使，丁謂兼奉祀經度制置使，陳彭年副之。壬寅，奉天書發京師，丙午次奉元宮，判亳州丁謂獻白鹿一芝。

九萬五千本戊申王旦上混元上德皇帝冊寶已酉
 謁老子於太清宮升亳州為集慶軍節度減歲賦十
 之三太史言含譽星見庚戌賜酺三日 二月辛酉
 帝至自亳州壬申祀天地大赦 十一月乙酉玉清
 昭應宮成初議營宮料工須十五年修宮使丁謂令
 以夜繼晝每繪一壁給二燭故七年而成凡二千六
 百一十楹制度宏麗屋宇少不中程式雖金碧已具
 劉承珪必令毀而更造有司莫敢較其費

謂七年而成
 玉清昭應宮

八年春正月壬午朔謁玉清昭應宮奉安刻玉天書

於寶符閣以帝容立侍其側還御崇德殿受賀赦天
 下非十惡枉法賊咸除之帝製誓文刻石寘於寶符
 閣下又製欽承寶訓述以示中外 九月知陳州張
 詠卒遺表言不當造宮觀竭天下之財傷生民之命
 此皆賊臣丁謂誑惑陛下乞斬謂頭置國門以謝天
 下然後斬詠頭置丁氏之門以謝謂帝嘆其忠

詠遺表乞斬
 丁謂帝嘆其
 忠

九年春正月丙辰置會靈觀使以丁謂為之

天禧元年春正月辛丑朔改元詣玉清昭應宮薦獻
 上玉皇大天帝寶冊袞服壬寅上聖祖寶冊已酉上

王曾不受兼
會靈觀使

太廟諡冊辛亥謝天地於南郊大赦御天安殿受冊
號乙卯作欽承寶訓述示羣臣三月以王曾兼會
靈觀使曾辭不受王欽若方挾符瑞以固寵位陰排
異已者會有詔以曾爲會靈觀使曾以推欽若帝不
悅謂曾曰大臣宜傳會國事何據自異耶曾頓首曰
君從諫謂明臣盡忠謂義陛下不知臣驚病使待罪
宰府臣知義而已不知異也九月癸卯王曾罷曾
既不受會靈觀使上意不懌王欽若數譖之會曾市
賀皇后家舊第其家未徙而曾令人畀土置其門賀

欽 譖罷曾

氏訴于朝遂罷曾政事王旦在告聞之曰王君介然
他日德望勲業甚大顧予不得見爾或請其故曰王
君昨讓觀使雖拂上旨而詞直氣和了無所懼且始
被進用已能若是我自在政事二十年每進對稍忤
卽蹙縮不能自容以是知其偉度矣已酉王旦卒
旦自祥符以來每有大禮輒奉天書以行常悒悒不
樂臨終語其子曰我別無過惟不諫天書一節爲過
莫贖我死之後當削髮披緇以歛諸子欲奉遺令楊
億以爲不可乃止議者謂旦得君言聽計從而不能

王旦臨終自
恨不諫天書

以正自終或比之馮道云

任布諫建祥源觀

二年夏皇城司言保聖營之西南營卒有見龜蛇者因就建真武祠今泉湧祠側疫癘者飲之多愈詔即其地建祥源觀任布上疏言不宜以神恠術愚俗不報

王曙與周懷政善勸準以朱能天書上聞準遂得召

三年六月甲午王欽若罷判杭州以寇準同平章事丁謂叅知政事先是巡簡朱能挾內侍都知周懷政詐為天書降于乾祐山時寇準判永興軍婿王曙居中與懷政善勸準與能合遂以上聞詔迎入禁中

用

外皆識其詐帝獨信之諭德魯宗道言姦臣誕妄以惑聖聽知河陽孫奭上疏曰朱能者姦險小人妄言祥瑞而陛下崇信之屈至尊以迎拜歸祕殿以奉安上自朝廷下及閭巷靡不痛心疾首反脣腹非而無敢言者昔漢文成將軍以帛書飯牛既而言牛腹中有竒書殺視得書天子識其手迹又有五利將軍妄言方多不讐二人皆坐誅先帝時有侯莫陳利用者以方術暴得寵用一旦發其姦誅於鄭州漢武可謂雄材先帝可謂英斷唐明皇得靈寶符上清護國經

寶券等皆王鉞田同秀等所為明皇不能顯戮休於邪說自謂德實動天神必福我夫老君聖人也儻實降語固宜不妄而唐自安史亂離乘輿播越兩都盪覆四海沸騰豈天下太平乎明皇雖僅得歸闕復為李輔國劫遷卒以憂終豈聖壽無疆長生久視乎以明皇之英睿而禍患猥至曾不知者良由在位既久驕亢成性謂人莫已若謂諫不足聽心玩居常之安耳熟導諛之說內惑寵嬖外任姦回曲奉鬼神過崇妖妄今日見老君於閣上明日見老君於山中大臣

欽若坐與譙
文易出入而
罷相
進門生勸發
乾祐天書之
詐準不懌

尸祿以將迎端士畏威而緘默既惑左道即紊政經民心用離變起倉卒當是之時老君寧肯禦兵寶符安能排難邪今朱能所為或類於此願陛下思漢武之雄材法先帝之英斷鑒明皇之召禍庶幾災害不生禍亂不作皆不聽寇準由是得召用矣時欽若恩禮衰商州捕得道士譙文易畜禁書能以術使六丁六甲神欽若坐與之出入遂罷以準代相準之始召也門生有勸準者曰公若至河陽稱疾堅求外補此為上策儻入見即發乾祐天書之詐斯為次也最下

則再入中書大喪平生矣準不憚

真宗崩以天書殉葬

乾興元年二月戊午帝崩冬十月葬永定陵以天

書殉史臣曰真宗英悟之主其初踐位相臣李沆

慮其聰明必多作為數奏災異以杜其侈心蓋有所

見也及澶淵既盟封禪事作祥瑞沓臻天書屢降導

迎奠安一國君臣如病狂然吁可恠也他日修遼史

見契丹故俗而後推求宋史之微言焉宋自太宗幽

州之敗惡言兵矣契丹其主稱天其后稱地一歲祭

天不知其幾獵而手接飛鴈鴉自投地皆稱為天賜

祭告而誇耀之意者宋之諸臣因知契丹之習又見

其君有厭兵之意遂進神道設教之言欲假是以動

敵人之聽聞庶幾足以潛消其窺覷之志歟然不思

修本以制敵又效尤焉計亦末矣仁宗以天書殉葬

山陵嗚呼賢哉

仁宗天聖七年六月大雨震雷玉清昭應宮災詔繫

守衛者于御史獄太后泣對大臣曰先帝尊天奉道

故竭力成此宮今一夕延燎幾盡惟長生崇壽二小

殿存何以稱遺旨哉范雍抗言曰不若悉燔之也先

玉清昭應宮
災范雍王曾
呂夷簡王曙
范諷請勿腹

修治

朝以此竭天下之力，遽為灰燼，非出人意。如因其所存，又將葺之，則民不堪命，非所以祇天戒也。王曾呂夷簡又助雍言，中丞王曙亦言玉清昭應宮之建，非應經義，天變來警，願除其地，罷諸禱祀，以應天變。右司諫范諷復言此實天變，不當置獄。太后與帝感悟，遂減守衛者罪，詔不復修治，以二殿為萬壽觀，罷諸宮觀使。

張溥曰：漢武帝好神仙，舉朝卷舌，唯東方大夫諧諛善諫，帝笑而不罪也。真宗天書上下同狂。

孫奭苦諫，不避煩數。崔立孫籍周起等諂諂盡，荷包容豈，天子鑿空心，實知非無庸。震電耶王欽若構害寇準，謂澶淵辱國，當以封禪洗之。棄人事，崇鬼魅，其說不經。帝亦徬徨朝，宁私畏大臣。迨王旦納美珠奉天冊，事遂速成。唐高立武后，非李勣不決，且失類。是後悔奚贖哉。準固社稷臣，受惑王曙，奏朱能偽書，得喪交懷。大賢易慮，不學無術，此其大者。後因以坐貶，身沒雷州。蚤建霍光之忠，晚負新垣之誚，五鬼可誅，一肯

宋史紀事本末卷之二十二
難蓋恐當年先為瘦相笑矣。陝州魏野草堂作詩諷曰：準乞休言外遠致，似以茂陵封禪為病。惜兩君子不悟耳。

宋史紀事本末卷之二十二 終

宋史紀事本末卷之二十三

北海馮琦原編

日瑞

婁東張溥論正

姪聞升

姪孫紹祖同校

男永錫

玉瑞

丁謂之姦

真宗天禧三年六月以寇準同平章事。丁謂參知政事。先是準與謂善，嘗薦其才於李沆。沆不用，準問之。沆曰：謂誠才，顧其為人可使之在人上乎？準曰：如謂者相公終能抑之使在人下乎？沆笑曰：他日當思吾

寇準薦丁謂
李沆言其不
可使在人上

準笑謂拂鬚
遂成仇隙

言準終不以為然。謂既因準稱譽，漸致通顯，雖同列而事準最謹。嘗會食中書，羹污準鬚，謂徐起拂之。準笑曰：「參政國之大臣，乃為官長拂鬚耶？」謂大慚恨，遂成仇隙。

真宗得疾，準
請太子監國

四年六月丙申，寇準罷。時帝得風疾，事多決于皇后。寇準、李迪以為憂。一日，準請間曰：「皇太子人所屬望，願陛下思宗廟之重，傳以神器，擇方正大臣羽翼之。丁謂、錢惟演，佞人也不可以輔少主。」帝然之。準密令楊億草表請太子監國，且欲援億輔政。已而準被酒。

既而漏言謂
遂譖罷準

漏言謂聞之曰：「即日上體平，朝廷何以處此？」李迪曰：「太子出則撫軍，入則監國，古之制也。何不可之有？」謂力譖準，請罷其政事。帝不記與準有成言，竟罷為太子太傅。丙寅，以李迪同平章事，馮拯為樞密使。庚午，以丁謂、馮拯並同平章事。癸酉，入內都知宦者周懷政伏誅。丁丑，貶寇準知相州。初，帝得疾，自疑不起，嘗卧周懷政股，與之謀，欲命太子監國。懷政東宮官也，出告寇準，已而事泄。準罷，丁謂等因疎斥之，使不得親近。懷政憂懼不自安，陰謀奉帝為太上皇。

周懷政謀傳
位太子，丁謂
楊崇勳等告
其謀，帝誅之

貶準相州

而傳位太子罷皇后預政殺丁謂而復相準客省使楊崇勳等以其謀告謂謂即微服夜乘犢車挾崇勳詣曹利用議明日以聞詔命曹瑋訊之懷政具服帝怒甚欲責及太子羣臣莫敢言李迪從容奏曰陛下有幾子乃欲如是帝悟乃止誅懷政謂與皇后謀并發朱能天書妖妄事遂貶準為太常卿知相州而罷翰林學士盛度樞密直學士王曙朝士與準親厚者皆斥之準之貶也帝命與小州謂輒云與遠小州迪言向者聖旨無遠字二人爭忿蓋始此 八月乙酉

朱能拒捕而
叛眾潰自殺

以任中正王曾並叅知政事錢惟演為樞密副使壬寅貶寇準為道州司馬時遣使捕朱能能殺中使擁眾叛未幾眾潰自殺準坐是再貶道州初帝欲謫準江淮間謂竟除道州同僚莫敢言王曾獨以帝語質之謂顧曰居停主人勿復言蓋指曾嘗以第舍假準也 九月帝疾愈丙辰始御崇德殿視事治朱能黨死流者數十人壬戌給事朱巽郎中梅詢坐不察朱能姦謫官 十一月戊辰李迪丁謂罷時丁謂擅權用事至除吏不以聞迪憤然謂同列曰迪起布衣

李迪斥謂帝
令並罷

至宰相有以報國死猶不恨安能附權倖為自安計耶會議二府皆進秩兼東宮官迪以為不可謂又欲引林特為樞副迪復沮之謂積怒既而謂加門下侍郎兼太子太傅迪加尚書左丞仍兼太子少傅故事宰相無兼左丞者及入對長春殿內出制書置榻前帝謂輔臣曰此卿等兼東宮官制也迪進曰東宮官屬不當增制臣不敢受命也謂罔上弄權私林特錢惟演而嫉寇準特子殺人事寢不治準無罪遠謫惟演以皇后姻家使預朝政曹利用馮拯相為朋黨臣

願與謂俱罷付御史臺劾正帝怒留制不下左遷迪知鄆州謂知河南府明日謂入謝帝詰所爭狀謂對曰非臣敢爭乃迪詈臣耳願復留遂自出傳口詔復入中書視事時翰林學士劉筠已草迪謂同罷制既而謂復留命草制筠不奉詔乃更召學士晏殊草之筠自院出遇殊于樞密院南門殊惶愧側面不敢與揖謂既復位益擅權專恣筠曰奸人用事安可一日居此力請補外遂知廬州庚午詔自今軍國大事仍舊親決餘皆委皇太子同宰相樞密等參議施行

王曾語錢惟演請皇后加恩太子

太子固讓不允遂開資善堂親政皇后裁決于內而
丁謂用事中外以爲憂王曾謂錢惟演曰太子幼非
中宮不能立中宮非倚太子則人心亦不附后若加
恩太子則太子安太子安則劉氏安矣惟演乘間言
之后深納焉陳邦瞻曰當國家危疑之勢定社稷
安人主此天下之所謂大忠也然而非智不濟夫轉
戶者係樞智者於安危之際亦能得其樞而轉之耳
方宋真宗之寢疾也事皆決于劉后而太子非后出
丁謂以奸邪亂政錢惟演復以后戚佐之一有搖動

則宋事去矣當時寇準李迪皆忠臣其計皆在逐謂
與演而后乃可制后可制而太子乃可安也夫此策
而濟已非善處人母子之間且慮無以善其後此策
而不濟則禍豈可測哉周懷政之死太子得不廢者
特天幸也夫當時不難逐謂而難于安后之心后心
不安則呂武之事且復見奸人之欲爲謂者皆是也
可盡逐哉后心安則去謂如孤豚腐鼠耳善乎王曾
之告惟演也曰太子幼非東宮不能立中宮非倚太
子則人心亦不附后若加恩太子則太子安太子安

則劉氏安矣。夫后直懼劉氏之不安耳，非有則天改姓易命之志也。彼曉然知太子安而已安，豈忍復為邪謀也哉。蓋自是而小人僥倖之計，始不得入，則曾之一言，有以深動其心也。然是言也，非由惟演進則后不信，是又曾之所以為智也。萊公號為能斷大事，然於此不如沂公遠矣。以丁謂兼太子少師，馮拯兼少傅，曹利用兼少保。

李垂獨不謂謂罷知亳州

五年十一月丁謂加司空，馮拯加左僕射，曹利用加右僕射。時謂威權日盛，朝臣多附之。起居注李垂獨不往謁，或問其故，垂曰：「謂為宰相，不以公道副天下，望而恃權怙勢，視若所為必遊朱崖，吾不欲在其黨中。」謂聞而惡之，罷知亳州。

帝問寇準羣臣畏謂莫敢言

乾興元年二月庚子大赦，癸卯羣臣上尊號。甲辰封丁謂為晉國公，馮拯為魏國公，曹利用為韓國公。甲辰帝不豫，增劇問左右曰：「吾目中何久不見寇準羣臣畏謂威莫敢言。」戊午帝崩，遺詔太子受益。樞前即位，更名禎，王曾奉遺詔入殿廬草制，命皇后權處分軍國事，輔太子聽政。丁謂欲去權字，曾曰：「皇帝

真宗崩遺詔皇后聽政謂

欲去權字王
曾不可乃止

謂結雷允恭
權傾中外

宋史記事本末卷二十三
冲年太后臨朝斯已國家否運稱權猶足示後且增
減制書有法表則之地先欲亂之邪謂遂止太子即
位年十三矣尊太后為皇太后淑妃楊氏為皇太妃
兩府議太后臨朝儀曾請如東漢故事太后與帝五
日一御承明殿太后坐地右垂簾聽政謂欲擅權不
欲同列與聞機政潛結入內押班雷允恭密請太后
降手書云帝朔望見羣臣大事則太后召對輔臣決
之非大事則令允恭傳奏禁中畫可以下曾曰兩宮
異處而柄歸宦官禍端兆矣於是允恭恃勢專恣而

謂誣準迪為
朋黨貶者甚
眾

謂權傾中外眾莫敢抗獨曾正色立朝時倚為重
庚申命丁謂為山陵使 戊辰貶寇準為雷州司戶
參軍李迪為衡州團練副使先是先帝臨崩惟言寇
準李迪可託丁謂怨準而太后憾迪嘗諫立已遂誣
以朋黨貶之連坐者甚眾曹瑋亦謫知萊州初議竄
逐王曾疑責太重謂熟視曾曰居停主人尚有言乎
恐亦未免耳曾遂不復爭學士呈制草謂改曰當醜
徒干紀之際屬先帝違豫之初罹此震驚遂致沉劇
且使人迫迪行或語謂曰迪若貶死公如士論何謂

謂欲以中使
偏準自裁準
不為動

蔡齊不附謂

曰異日諸生記事不過曰天下惜之而已謂必欲令
二人死遣中使齎勅詣準就賜以錦囊貯劔於馬前
示將誅戮狀至道州眾皆惶恐不知所為準方與郡
官宴飲神色自若使人謂之曰朝廷若賜準死願見
勅書使不得已乃授勅準拜於庭升階復宴至暮乃
罷丁謂欲邀蔡齊附已許以知制誥齊退而嘆曰吾
受先帝之知至此豈宜為權臣所脇得罪非吾懼也
遂拒不往 已酉命參知政事王曾按視山陵 庚
申內侍雷允恭伏誅丁謂任中正罷時允恭為都監

允恭治山陵
改穿上穴王
曾覆視奏謂
等罪太后怒
欲誅謂馮拯
救免乃止誅
允恭

判司天監邢中和言於允恭曰今山陵上百步法宜
子孫類汝州秦王墳但恐下有石有水耳允恭曰上
無他子若如秦王墳何不可中和曰山陵事重踏行
覆按動經月日恐不及七月之期耳允恭曰第移就
上穴我走馬入見太后言之允恭素貴橫人不敢違
即改穿上穴乃入白太后曰此大事何輕易如此允
恭曰使先帝宜子孫何為不可太后意不然曰出與
山陵使議可否允恭出與丁謂言謂唯唯允恭入奏
山陵使亦無異議遂命夏守恩領工徒數萬穿地土

石相半繼之以水衆議日誼懼不能成功中作而罷
奏請待命丁謂庇允恭依違不決內使毛昌達自陵
下還以其事聞詔問謂謂始請遣使按視既而咸請
復用舊地乃詔馮拯曹利用等就丁謂第議遣王曾
覆視曾還請獨對因言丁謂包藏禍心令允恭移皇
堂於絕地太后大驚怒甚欲併誅謂馮拯進曰謂固
有罪然帝新即位亟誅大臣駭天下耳目后怒少解
遂止誅允恭等二日太后召宰相諭曰丁謂為宰相
乃與宦者交通謂前附允恭奏事皆言已與卿等定

任中正與謂
同罷

議故皆可之且營奉先帝陵寢而擅有遷易幾誤大
事拯等對曰自先帝登遐政事皆謂與允恭同議稱
得旨禁中臣等莫敢辨虛實賴聖神察其姦此宗社
之福也任中正獨進曰謂被先帝顧託雖有罪請如
律議功曾曰丁謂以不忠得罪宗廟尚可議邪乃降
授謂太子少保分司西京并罷中正出知鄆州故事
黜宰相皆降制時欲亟行止召舍人草詞仍榜朝堂
宣諭天下初謂舉進士客許田胡則厚遇之及謂貴
顯則驟進用至是謂罷則亦出為西京轉運使改命

貶胡則以附謂

馮拯為山陵使 辛未以王曾同平章事 丙子以

錢惟演為樞密使 辛卯貶丁謂為崖州司戶叅軍

初女道士劉德妙嘗以巫師出入丁謂家謂敗逮繫

德妙內侍鞫問之德妙具言丁謂嘗教之曰汝所為

不過巫事不若託老君以言禍福足以動人於是即

謂家設神像夜醮於園中雷允恭數至請禱及真宗

崩引入禁中又因穿地得龜蛇令德妙持入內給言

出其家山洞中仍教云上即問若所事何知為老君

弟云相公非凡人當知之丁謂又作頌題曰混元皇

謂與劉德妙為妖誕事發貶謂崖州

準禁家僮殺謂

謂為責已感君書以討使劉燁上聞得近徙

帝賜德妙語涉妖誕遂貶謂崖州籍其家得四方賂

遺不可勝紀謂赴崖州道出雷州寇準使人以一蒸

羊逆諸境上謂欲見準準固辭之準聞家僮謀欲報

讐乃杜門使縱博毋得出俟謂行遠乃已謂機敏有

智謀儉狡過人及居崖州專事浮屠因果之說家寓

西京嘗為書自克責叙國厚恩戒家人毋輒怨望遣

人至於洛守劉燁祈付其家戒使者會眾僚時達之

燁得書不敢私即以上聞太后與帝見之感惻遂徙

雷州 十一月丁卯錢惟演罷初惟演見丁謂當權

蔡齊明進志
義

馮拯惡惟演
反覆請太后
罷之

鞠詠論逐惟
演

權勢燻灼，因附之，與為婚姻。寇準之斥，惟演有力焉。及序樞密題名，獨削去準姓氏。曰：逆準不書，御史中丞蔡齊言於帝曰：寇準忠義聞天下，社稷之臣也，豈可為姦黨所誣哉？帝遽令磨去之，謂得罪。惟演慮將及已，因擠謂以自解。馮拯以是惡其為人，因言惟演以妹妻劉美，乃太后姻家，不可與機政，以廢祖宗之法，請罷之。乃以保大節度使知河陽府。踰年入朝，意圖執政，御史鞠詠上疏論之。太后遣內侍持奏示惟演，惟演猶顧望不行。詠語右司諫劉隨曰：若相惟演當取白麻，廷毀之。惟演始亟去。惟演出於勲貴，文辭清麗，名與楊億、劉筠相上下。於書無所不讀，尤喜獎勵後進。嘗曰：吾平生不足者，惟不得於黃紙上押字，故切切求入中書為時議所鄙。

張溥曰：丁謂善文章，與孫何齊名。王禹偁稱其韓柳以下，經畫夔州，功刊石柱。楊劉爭渡，斬囚濟師，其才豈王欽若等哉？乃陰賊發心，始附寇準，旋而背之，遂謀亂國。或云謂任術數，準能包荒，使為我役，欽若之黨可孤。天書封祀，可不成。

也○然○陰○陽○內○外○道○不○相○謀○謂○必○圖○準○李○沆○先○知○
之○準○自○不○覺○耳○周○懷○政○之○獄○朱○能○之○叛○準○皆○可○
死○幸○而○得○全○者○聖○朝○寬○大○公○論○尚○明○也○以○謂○之○
心○何○日○忘○殺○準○哉○山○陵○穿○穴○雷○允○恭○恃○寵○自○專○
謂○與○附○和○不○道○無○將○或○未○敢○出○然○賊○臣○權○宦○牢○
固○宮○府○不○乘○太○后○之○怒○正○兩○觀○之○誅○檣○杵○夔○罔○
必○復○晝○嘯○此○去○邪○勿○疑○王○曾○所○以○獨○稱○大○臣○也○
劉○德○妙○出○入○謂○家○與○丁○玘○通○造○說○龜○蛇○老○君○極○
誕○小○人○干○進○多○假○巫○師○中○貴○人○力○究○以○此○獲○敗○
欽○若○似○裴○度○丁○謂○類○贊○皇○異○人○之○言○又○何○足○信○

宋史紀事本末卷之二十三終

趁若以裴與丁階醜贊皇異人之言又所且計

宋史紀事本末卷之二十四

北海馮琦原編

婁東張溥論正

姪聞升

姪孫紹祖同校

男承錫

玉瑞

明肅莊懿之事

真宗景德四年四月皇后郭氏崩謚曰莊穆

大中祥符三年四月甲戌皇子受益生後宮李氏所

誕也李氏杭州人初入宮侍劉德妃莊重寡言帝命

為司寢既有娠從帝臨砌臺玉釵墜帝私卜釵完當

李司寢誕仁
宗劉德妃擗
為已子

生男子左右取釵以進如故已而果舉子劉德妃攘為已子李不敢言中外亦不知

五年十二月丁亥立德妃劉氏為皇后初后父通為虎捷都指揮使從征太原道卒后在襁褓而孤鞠於外氏善播鼗蜀人龔美者以鍛銀為業攜之至京師年十五入襄邸帝即位自美人進位德妃專寵後宮郭后崩帝欲立之翰林學士李迪言妃起於寒微不可以母天下帝不從竟立為后后既立以無宗族更以美為兄改其姓為劉聞李迪之諫大恨之后性警

郭后崩立劉氏為后李迪諫不聽

劉氏以龔美為兄改姓劉

敏曉書史聞朝廷事能記其本末帝退朝閱天下封奏多至中夜后皆預聞宮闈事有問輒撮引故實以對帝深重之由是漸干外政初帝欲立劉后使丁謂諭楊億草制億難之謂曰勉為此不憂不富貴億曰如此富貴亦非所願也乃命他學士草之

楊億不肯草立劉后制

乾興元年二月戊午帝崩太子即位尊皇后為皇太后淑妃楊氏為皇太妃三月庚寅帝初御崇德殿太后設幄次於承明殿垂簾以見輔臣八月乙巳太后同帝御承明殿垂簾聽政

仁宗天聖元年五月庚寅議皇太后儀衛制同乘輿
三年春正月辛卯長寧節近臣及契丹使上太后壽
於崇政殿

五年春正月壬寅朔帝率羣臣朝太后於會慶殿先
是帝白太后欲元日先上太后壽乃受朝太后不可
王魯奏曰陛下以孝奉母儀太后以謙全國體請如
太后令帝不從太后嘗問叅知政事魯道宗曰唐
武后何如主對曰唐之罪人也幾危社稷后默然有
小臣方仲弓請立劉氏七廟后問諸輔臣衆不敢對

方仲弓請立
劉氏七廟魯

宗道正言止
之

太后左右憚
宗道

宗道獨進曰若立劉氏七廟如嗣君何乃止后嘗與
帝同幸慈孝寺欲乘輦先行宗道以夫死從子之說
爭之后遽命輦後乘輿自是后左右用事者多憚宗
道目爲魚頭叅政

七年十一月癸亥冬至帝率百官上皇太后壽於會
寧殿遂同御太安殿以受朝秘閣校理范仲淹先期
上疏曰天子奉親於內自有家人禮今顧與百官同
列北面而朝虧君體損主威非所以垂法後世也疏
入不報晏殊初薦仲淹爲館職聞之大懼召仲淹詰

范仲淹再疏
請太后還政

以狂率邀名且將累薦者仲淹正色抗言曰仲淹繆
辱公薦每懼不稱爲知己羞不意今日反以忠直獲
罪門下殊不能答既而又疏請太后還政亦不報遂
乞補外出爲河中府通判

八年二月范仲淹疏請太后復辟其略云陛下擁扶
聖躬聽斷大政日月持久今皇帝春秋已盛睿哲明
聖握乾綱而歸坤紐非黃裳之吉象也豈若保慶壽
於長樂卷收大權還上真主以享天下之養疏入不
報

明道元年二月丁卯真宗宸妃李氏卒李氏實生帝
太后既取帝爲己子與楊太妃保護之李氏默然處
先朝嬪御中未嘗自異人畏太后亦無敢言者以是
帝雖春秋長不自知爲李氏出也至是疾革乃自順
容進位宸妃及卒太后欲以宮人禮治喪於外呂夷
簡奏禮宜從厚太后遽引帝起有頃復獨立簾下召
夷簡問曰一宮人死相公云云何也夷簡對曰臣待
罪宰相事無內外皆當預也后怒曰相公欲離間吾
母子邪夷簡對曰太后不欲全劉氏乎尚念劉氏則

李宸妃卒呂
夷簡奏請厚
葬

喪禮宜從厚。司天希旨言：歲月未利，夷簡秘其說，請發哀成服。且謂入內都知羅崇勳曰：宸妃誕育聖躬，而喪不成禮，異日必有受其罪者。莫謂夷簡今日不言也。當以后服殮，用水銀實棺。后悟，乃以一品禮殮。之時有詔欲鑿宮城垣以出喪，夷簡言鑿垣非喪禮宜。自西華門出，太后從之，殯於洪福院。

薛奎諫太后服衮冕

二年二月乙巳，皇太后欲被服天子衮冕以享太廟。薛奎力諫，且曰：必御此，若何為拜？后不聽。服儀天冠、衣衮，初獻皇太妃亞獻，皇后終獻。禮畢，羣臣上太后

劉太后崩

尊號。丁未，帝祀先農於東郊，躬耕籍田。命宰相張士遜撰謝太廟及躬耕籍田記，簡討朱郊言皇太后謁廟非後世法，乃止。撰籍田記。三月庚寅，以皇太后不豫，大赦，除常赦所不原者。乾興以來貶死者復官。誦者內徙。甲午，皇太后崩，稱制十一年。雖政出宮闈，而號令嚴明，恩威加天下，左右近習少所假借。官掖間未嘗妄改作，內外賜予有節。賜族人御食，必易以鈔器，曰：尚方器勿使入吾家也。三司使程琳獻武后臨朝圖，后擲於地，曰：吾不作此負祖宗事。漕使劉

程琳獻武后臨朝圖太后擲于地

太后遺詔太妃稱制蔡齊非之麗籍盡焚垂簾儀制

綽還京西言在庾有出賸糧千餘斛乞付三司后問曰卿識王曾張知白呂夷簡魯宗道乎此四人者豈因獻羨餘進哉晚年稍進外家而任宦者羅崇勳江德明等訪外事崇勳由此勢傾中外至是后崩帝見左右泣曰太后疾不能言猶數引其衣若有所屬何也薛奎曰其在袞冕也服之豈可見先帝於地下帝悟遂以后服殮諡曰莊獻明肅舊制后皆二謚稱制加四謚自此始太后遺詔尊太妃為皇太后與皇帝同議軍國事閣門趣百僚賀御史中丞蔡齊目臺吏

帝追尊李宸妃啓視梓宮待劉氏加厚

帝始親政召宋綬范仲淹

母追班而入白執政曰上春秋長習知天下情僞今宜躬攬朝政豈可使女后相踵稱制乎殿中侍御史麗籍請下閣門取垂簾儀制盡焚之乃止尊太妃為皇太后削去同議軍國事之語夏四月壬寅左右有為帝言陛下乃李宸妃所生妃死以非命帝號慟累日下詔自責追尊為皇太后謚莊懿幸洪福院祭告易梓宮親啓視之妃以水銀故玉色如生冠服如皇后帝嘆曰人言豈可信哉待劉氏加厚壬子帝始親政罷創修寺觀裁抑僥倖召宋綬范仲淹而黜

羅崇勳等

內侍羅崇勳等中外大悅以范仲淹為右司諫仲淹聞遺詔以楊太妃為皇太后參決國事亟上疏言太后母號也未嘗因保育而代立者今一太后崩又立一太后天下且疑陛下不可一日無母后之助也時已刪去參決等語然太后之號訖不改止罷其冊命而已初太后愛帝如已出帝亦盡孝始終無毫髮間隙至是帝親庶務言者多追詆太后時事范仲淹上言曰太后受遺先帝調護陛下者十餘年今宜掩其小過以全大節帝曰此亦朕所不忍聞也遂下詔

仲淹請勿追詆太后

作奉慈廟以奉劉李二太后神主

戒飭中外毋得輒言皇太后垂簾日事冬十月丁酉葬莊獻明肅皇后莊懿皇后於永定陵詔定祔廟禮翰林侍讀學士宋綬援春秋考仲子之宮唐坤儀廟故事請別築宮遂作奉慈廟以奉二神主張溥曰劉德妃雖所出微其明智英斷亦宋一賢后也真宗初欲立后李迪難之丁謂獨諂附要楊億草制後日垂簾即竄謂不怨女主初政先誅四凶海內肅然又任王曾呂夷簡為相魯宗道薛奎等輔以謹論虛懷無忤至斥程琳之

宋史紀事本末卷二十四

獻圖。却劉綽之進羨帝王大度。邈乎唐德憲以
上矣。李宸妃后之侍兒玉釵發兆。元良誕生。后
取而子之。慈愛同已出。宸妃畏威退處羣嬪。猶
愈於成。臯薄姬不獲近高祖也。妃薨。夷簡力請
厚葬。涼薄生前崇高身後。后即少仁亦善補過
者哉。間覽東漢后妃明德馬后養肅宗。賈氏不
顯。章德竇后養和帝。梁氏憂死。宮房嫉忌。婦人
所不免也。兒女彼此情尤極難。劉后素剛賢。章
德遠甚。宸妃後宮等夷。度不過如南陽賈貴人

耳宜乎。千秋以後外戚無梁嫔之訟。天子篤敬
陵之孝也。真宗不豫時皇后決政。王曾進加恩
太子之言。夷簡請一品禮。歛宸妃。劉氏用安宮。
庭母子間以善全為本。此尤三公大臣職哉。

宋史紀事本末卷之二十四終

宋史紀事本末卷之二十五

北海馮 琦原編

日瑞

婁東張 溥論正

姪聞升

姪孫紹祖同校

男永錫

玉瑞

郭后之廢 溫城事附

仁宗天聖二年十一月乙巳立皇后郭氏后平盧節度使崇之孫女時張美人有寵帝欲立之太后不可而止故后雖立而頗見疎

明道二年夏四月呂夷簡張耆夏竦陳堯佐范雍趙

帝罷張耆等
因郭后言并
罷呂夷簡

稹晏殊罷先是夷簡手疏陳八事曰正朝綱塞邪徑
禁賄賂辨佞壬絕女謁疎近習罷力役節冗費勸帝
語甚切帝因與夷簡謀以張耆等皆附太后欲悉罷
之夷簡以為然帝退語於皇后后曰夷簡獨不附太
后邪但多機巧善應變耳由是夷簡亦罷制下夷簡
方押班聞唱名大駭不知其故因令素所厚內侍都
知閤文應詔之乃知事由郭后也由是深憾於后

八月戊午復以呂夷簡同平章事十一月美人張
氏卒追冊為皇后十二月乙卯廢皇后郭氏時尚

后誤批帝頸
夷簡修憾因
請廢之孔道
輔等力諫不
聽

美人楊美人俱得幸素與皇后爭忿一日尚氏於帝
前有侵后語后不勝忿批其頰帝自起救之誤批帝
頸帝大怒內侍閤文應因與帝謀廢后且勸以爪痕
示執政帝以示呂夷簡告之故夷簡以前憾遂主廢
立之議帝猶疑之夷簡曰光武漢之明主也郭后止
以怨懟坐廢况傷陛下頸乎帝意遂決夷簡先敕有
司不得受臺諫章奏乃詔稱皇后願入道封淨妃玉
京冲妙仙師居長寧宮臺諫章奏果不得入於是中
丞孔道輔率諫官范仲淹孫祖德宋庠劉煥御史蔣

堂郭勸楊偕馬絳段少連十人詣垂拱殿伏奏皇后天下之母不當輕廢願賜對盡所言殿門闔不為通道輔扣環大呼曰皇后被廢奈何不聽臺臣言尋有詔令夷簡諭以皇后當廢狀道輔等至中書語夷簡曰大臣之於帝后猶子事父母也父母不和可以諫止奈何順父出母乎夷簡曰廢后有漢唐故事道輔曰人臣當道君以堯舜豈得引漢唐失德為法邪夷簡不能答即奏言伏閣請對非太平美事遂出道輔知泰州仲淹知睦州祖德等罰金仍詔臺諫自今毋

道輔仲淹等外富弼請還之不聽

相率請對明日道輔等趣朝欲留百官揖宰相廷爭至待漏院聞詔乃退道輔鯁挺特達遇事彈劾無所避天下皆以直道許之僉書河陽判官富弼言朝廷一舉而兩失縱不能復后宜還仲淹等不聽景祐元年詔淨妃郭氏出居瑤華宮美人尚氏入道楊氏安置別宅九月甲辰詔立曹氏為皇后彬之女孫也初郭后廢帝命宋綬作詔云當求德閥以稱坤儀既而左右引富人陳氏女入宮綬曰陛下乃欲以賤者正位中宮不亦與前詔戾乎王魯入對又論

帝欲立陳氏女為后因宋

綬王曾論奏
乃立曹氏

帝追思郭后
遣閻文應視
疾后暴崩仲
淹劾奏其罪
竄死

奏之乃罷陳氏而立曹氏御史裏行孫沔請終莊獻
喪制而後行秘書丞余靖亦以為言不報

二年十一月戊子故后郭氏暴卒后居瑤華帝頗念
之遣使存問賜以樂府后和答之詞甚悽惋帝益悔
焉嘗密遣人召之后辭曰若再見召須百官立班受
冊方可閻文應以常譖后懼其復立屬后小疾帝遣
文應挾醫診視數日言后暴崩中外疑文應進毒而
不得其實帝深憫之以禮歛葬而停謚冊祔廟之禮
知開封府范仲淹劾奏文應之罪竄之嶺南死於道

三年春正月壬辰追復郭氏為皇后丁酉葬皇后郭
氏

曹后諫止張
燈復定顏秀
等亂

慶曆八年帝以閏正月望夕將張燈曹后諫止之越
三日親從官顏秀等四人謀為亂夜入禁中越屋叩
寢殿皇后方侍帝聞變遽起帝欲出后閉閣擁持趣
召都知王守忠使引卒入衛賊傷宮嬪于殿下聲徹
帝所宦者以乳媪毆小女子給奏后叱之曰賊在近
殺人敢妄言邪陰遣人挈水踵後賊果舉炬焚簾水
隨滅之是夕所遣宦侍后皆親剪其髮曰以是徵賞

夏竦曲庇楊
懷敏丁度爭
之不得

張美人以扈
趾功進貴妃

故爭盡死力守忠兵至賊就擒滅詔領皇城司者皆
坐斥事連副都知楊懷敏夏竦與懷敏相結欲曲庇
之乃請御史與宦官同鞠于禁中丁度曰宿衛有變
事關社稷請付外臺窮治因爭於帝前帝從竦議由
是懷敏止降官領內職如故 十二月丁卯冊美人
張氏為貴妃初衛士之變帝以美人有扈趾功夏竦
建議欲尊之同知諫院王贇因言賊本起皇后閣前
請究其事輿動搖中宮陰為美人地上以問御史何
劾劾曰此姦人之謀不可不察上悟事遂寢然美人

卒以功進貴妃

張堯佐驟除
四使唐介等
力爭之

皇祐二年十一月己未詔外戚毋得任二府時張貴
妃寵冠後庭堯佐其伯父也驟除宣徽節度景靈羣
牧四使殿中侍御史唐介與知諫院包拯吳奎等力
爭之中丞王舉正又留百官班廷論故有是詔且罷
堯佐宣徽景靈二使

三年冬十月復除張堯佐宣徽使知河陽侍御史唐
介謂同列曰是欲與宣徽而假河陽為名耳同列依
違介獨抗言之帝謂曰除擬本出中書時文彥博為

堯佐復除宜
徽使唐介御
前切責文彦
博遂坐貶

首相介遂劾彦博知益州日造間金奇錦緣奄侍通
官掖以得執政今顯用堯佐益自固結請罷之而相
富弼語甚切直帝怒卻其奏不視且曰將遠竄介徐
讀疏畢曰臣忠憤所激鼎鑊不避何辭于謫帝急召
執政示之曰介論事是其職至以彦博由妃嬪致宰
相此何言也進用冢司豈應得預而乃薦弼時彦博
在帝前介責之曰彦博宜自省即有之不可隱彦博
拜謝不已帝怒亦甚梁適叱介使下殿介猶力爭帝
聲色俱厲修起居注蔡襄趨進救之曰介誠狂直然

帝命中使護
介

納諫容言人主之美德乞賜寬貸遂貶介春州別駕
王舉正言其太重帝亦悟明日取其疏入改英州罷
彦博知許州帝慮介或道死有殺直臣名命中使護
之由是介直聲聞天下天下稱真御史者必曰唐子
方云

至和元年春正月癸酉貴妃張氏卒貴妃巧慧多智
數善承迎至贈其父堯封為郡王伯父堯佐至太師
媼戚莫不顯貴然帝守法度事無大小悉付外廷議
凡宮禁干請雖已賜可或輒中卻貴妃雖專寵特異

張貴妃卒追
冊為溫成皇
后孫汚不肯
讀冊陳執中
奉行惟謹

宋史紀事本末 卷二十一
終不得紊政及卒帝悼甚至輟朝七日禁京城舉樂一月追冊爲溫成皇后治喪皇儀殿知制誥王洙陰與內使石全斌附會務以非禮導帝欲令孫洙讀冊宰相護葬帝從之洙曰陛下若以臣洙讀冊則可以樞密副使讀冊則不可因力求罷時陳執中爲首相奉行溫成喪事唯謹且引王洙爲翰林學士士論由是爭咎執中

張溥曰光武之陰后仁宗之曹后皆繼廢后得立垂美史書此適會天幸盛德之君終不忍言也東漢郭后豪家貴種光武擊王郎至真定納之有寵後以怨廢立陰貴人詔羣臣無上壽稱慶仁宗於郭后旣廢居瑤華猶遣使存問賜以樂府二君明聖一時惑溺變易後宮谷風之刺慙愧積心豈如漢武唐高好色迷復乎明肅垂簾呂夷簡秉政善和中外獨於仁宗廢后身爲唱導夫人臣事帝后猶子事父母也父以無罪謫母子不能諫則已甚矣又助之攻陷父不義大逆當死才識如夷簡寧獨不聞乃感明肅則

進安劉之策憾郭后則主長樂之議前為順子
後為逆賊怨涓滴而罪江河萬世而下與李義
府許敬宗同蒙惡聲莫非功名一念深為累也
范仲淹事明肅則請還政事仁宗則諫廢后子
道○臣○道○無○不○克○盡○夷○簡○獨○怒○而○出○之○嗚呼綱嘗
名教天下後世所同也百爾執事私喜怒於其
間又何為乎

宋史紀事本末卷之二十五 終

宋史紀事本末卷之二十六

北海馮 琦原編

日瑞

婁東張 溥論正

姪聞升

姪孫紹祖同校

男永錫

玉瑞

天聖災議

仁宗天聖四年六月庚寅大雨京師平地水數尺壞
屋溺人京東西及河北江淮以南皆大水

五年六月京師大旱通判常州謝絳上疏曰去年京
師大水敗民廬舍河渠暴溢幾冒城郭今年苦旱百

謝絳因水旱
言時事

姓疫死田穀焦稿秋成絕望此皆大異也按洪範京房易傳皆以爲簡祭祀逆天時則水不順下政令逆時水失其性則壞國邑傷稼穡顛事者如誅罰絕理則大水殺人欲德不用茲謂張厥灾荒上下皆蔽茲謂隔其咎旱天道指類示戒大要如此陛下夙夜勤苦思有以上塞時變固宜策告殃咎變更理化下罪已之詔修順時之令宣羣言以導壅斥近幸以損陰而聖心優柔重在改作號令所發未聞有以當天心者夫風雨寒暑之於天時爲大信也信不及於物澤

不究於下則水旱爲沴近日制命有信宿輒改適行遽止而欲風雨以時其可得乎天下之廣萬幾之衆不出房闥豈能盡知而在廷之臣未聞被數刻之召吐片言之善朝夕左右非恩澤卽佞倖上下皆蔽其應不虛昔兩漢日食地震水旱之變則策免三公以示戒懼陛下進用丞弼極一時之選而政道未茂天時未順豈大臣輔佐不明邪陛下信任不篤邪必若使之宜推心責戒以極其效謂之不然則更選賢者比來奸邪者易進守道者數窮政出多門俗喜由徑

聖心固欲盡得天下之賢能分職受業而宰相方考
資進吏無敢建白欲德不用之應又可驗矣今陽驕
莫解蟲孽漸熾河水妄行循依違之迹行循常之政
臣恐不足回靈意塞至戒古者穀不登則虧膳災屢
至則降服凶年不塗墍願下詔引咎損大官之膳避
路寢之朝許士大夫斥諱上聞譏切時病罷不急之
役省無名之歛勿崇私恩更進直道宣德流化以休
息天下至誠動乎上大惠洽于下豈有時事之艱哉
帝嘉納之

七年六月丁未大雨震電玉清昭應宮災中丞王曙
上疏曰昔魯桓僖宮災孔子以爲桓僖親盡當毀漢
遼東高廟及高園陵便殿災董仲舒以爲高廟不當
居郡國便殿不當居陵旁故災魏崇華殿災高堂隆
以爲天以臺榭宮室爲戒宜罷勿治文帝不聽明年
復災今玉清昭應宮之建非應經義災變之來若有
警者願除其地罷諸禱祠以應天變榮陽縣尉蘇舜
欽詣登聞鼓院上疏曰臣觀今歲自春徂夏霖雨陰
晦未嘗少止農田被菑者幾於十九臣以任用失人

蘇舜欽言玉
清宮災宜罷
書造

政令多過賞罰弗中之所召也天之降災欲悟陛下而大臣歸咎于刑獄之濫陛下聽之故肆赦天下以爲禳救如此則是殺人者不死傷人者不抵罪而欲以合天意也古者斷決滯訟以平水旱不聞用赦故赦下之後陰雨及今前志曰積陰生陽陽生火災見焉乘夏之氣發洩於玉清宮雹雨雜下烈焰四起樓觀萬疊數刻而盡非慢於火備乃天之垂戒也陛下當降服減膳避正寢責躬罪已下哀痛之詔罷非業之作拯失職之民察輔弼及左右無俾國體者罷之竊弄權威者去之念政刑之失收芻蕘之論庶幾可以變災爲祐浹日之間未聞爲此而將計工役以圖修復都下之人聞者駭惑聚首橫議咸謂非宜皆曰章聖皇帝勤儉十餘年天下富庶帑府流衍乃作斯宮及其畢工海內虛竭陛下卽位未及十年數遭水旱雖征賦減入而百姓困乏若大興土木則費用不知紀極財力耗于內百姓勞于下內耗下勞何以爲國况天災之已違之是欲競天無省已之意逆天不祥安已難任欲祈厚貺其可得乎今爲陛下計莫若

來吉士去使人修德以勤至治使百姓足給而征稅寬減則可以謝天意而安民情矣夫賢君見變修道除凶亂世無象天不譴告今幸天見之變是陛下修已之日豈可忽哉昔漢宣帝三年茂陵白鶴館災詔曰廼者火發降于孝武園館朕戰慄恐懼不燭變異罪在朕躬羣有司又不肯極言朕過以至于斯將何寤焉夫茂陵不及上都白鶴館大不及此宮彼尚降詔四方以來已過是知帝王憂危念治汲汲如此臣又按五行志賢佞分別官人有叙率由舊章禮重功勲則火得其性若信道不篤或耀虛僞讒夫昌邪勝正則火失其性自上而下及濫炎妄起燔宗廟燒宮室雖興師徒而不能救魯成公三年新宮災劉向謂成公信三桓子孫之讒逐父臣之應襄公九年春宋火劉向謂宋公聽讒逐其大夫華弱奔魯之應今宮災豈亦有是乎願陛下拱默內省而追革之罷再造之勞述前世之法天下之幸也

張溥曰真宗崇奉天書司天監每奏日食不應羣臣表賀迄仁宗卽位其風未改也天聖七年

玉清昭應宮災。范雍、玉曙等始獻直言。羣臣諂諛亦少變矣。原是宮之興，自大中祥符元年。至七年而後成。丁謂竭蹶智力，夜以繼日，雕墻峻宇，遠過漢帝栢梁。武后明堂一炬，焦土內庭。震驚然。真宗好怪符瑞，踵來野鷗、山鹿、秋旱、冬雷。莫不拜表公朝，一握為笑。因循二十餘年，穹宮轟天。昭彰失德，後嗣欲誅牛腹之書。憚改先人之志，火烈具揚，須臾蕩滌。皇天所以善成仁聖也。成周宣榭，講武之堂。桓僖二公，魯之近祖。忽

然而火。說春秋者，列戒不一。况無名之祀，不制之宮哉。諸臣因變救過，以燔為幸。董生經義異於姚疇，媚竈矣。然王曾正色，由此罷相。西漢災異策免三公，反累賢者。舉朝拱默於論諫，又何取焉。

宋史紀事本末卷之二十七

北海馮

琦原編

日瑞

婁東張

溥論正

姪聞升

姪孫紹祖同校

男永錫

玉瑞

茶鹽權罷

仁宗天聖元年春正月癸未命三司節浮費遂立計置司罷權茶鹽行貼射通商法時承平既久兵籍益廣吏員益衆佛老夷狄蠹耗中國百姓縱侈而上下困於財三司使李諮請省浮費鹽鐵判官俞獻卿亦

仁宗納俞獻卿言立計置司

李諮等議權茶擬罷三稅而行貼射見錢法

言天下穀帛日耗，稻苗未生而和糴，桑葉未吐而和買，自天禧以來，日甚一日。宜與大臣議，揀正之上，納其言，乃立計置司。以張士遜、呂夷簡、魯宗道領之。初，陝西河北商人入芻糧者，權貨務給券以茶償之。又益以東南緡錢及香藥犀象為虛實三估，謂之三稅。而塞下急於兵食，欲廣儲備，不愛虛估。入中者以虛錢得實利，人競趨焉。其後虛估日益高，茶日益賤，入實錢金帛日益寡。茶法大壞。至是，上命諮等較歲入登耗，更定之。諮等言：淮南十三場茶，歲課五十萬緡。

天禧五年，纔及二十三萬緡，每券直錢十萬，鬻之售錢五萬五千，總為實錢十三萬緡。除九萬緡為本錢，歲纔得息錢三萬餘緡。而官吏廩給雜費不與焉。是則虛數雖多，實利殊寡。請罷三稅，以十三場本息併計其數，罷官給本錢，使商人與園戶自相交易。一切定為中估，而官收其息。如鬻舒州羅源場茶，斤售錢五十有六，官不復給。但使商人輸息錢三十有一而已。然必輦茶入官，隨商人所指而與之，給券為驗，以防私售。謂之貼射。若歲課貼射不盡，則官市之如舊。

商人入芻糧塞下者隨所在實估度地里遠近量增其直給券至京一切以緡錢償之謂之見錢法詒等又以鹽之類有二解池引水而成曰顆鹽淮浙蜀廣甯海或井或鹹而成曰末鹽皆通商貿易乾興初解鹽計歲入二十三萬緡視天禧中數損十四萬請罷之專令兩池入中並邊芻粟上皆從之

三年十一月復榷茶鹽李諮以實錢入粟實錢入茶二者不得相為輕重既行而商人失厚利怨謗遂起上疑變法之弊下詔責計置司而遣官行視諮具言

孫奭論罷貼射法茶法復壞

盛度王隨書解鹽通商五利

新法便會孫奭等論其煩擾遂罷貼射法官仍給本錢市茶商人入錢售之茶法復壞解鹽亦復榷之八年八月復解鹽通商法上書者言榷解鹽官得利微而民困于轉輸詔翰林學士盛度御史中丞王隨議更其制因書通商五利上之曰方禁商時伐木造船輦用民兵不勝疲勞今去其弊一利也陸運既差帖頭又役車戶貧人懼役連歲逋逃今悉罷之二利也船運有沉溺之患綱吏侵盜雜以泥沙硝石其味苦惡疾生重腿今皆得食真鹽三利也錢幣國之貨

泉欲使通流富家多藏鏹不出民用益感今歲得商人出緡錢六十餘萬助經費四利也歲減鹽官兵卒哇夫傭作之給五利也遂罷三京二十八州軍權法聽商人入錢若金銀於京師權貨務受鹽兩池而民便之自是雖商賈流行而課耗矣

李諮請復行貼射法

景祐三年三月罷權茶復行貼射法自貼射茶法廢而河北入中虛估之弊益甚李諮既居政府請復行見錢法皆如天聖元年之制又命商持券徑趨權貨務驗實立償之錢而三稅之法廢縣官自此省費矣

復權鹽法

慶曆二年春正月丁巳復權鹽法自元昊反軍興用度不足因聽並邊入中芻粟予券趨京師權貨務受錢若金銀入中他貨予券償以池鹽由是羽毛筋角膠漆鐵炭瓦木之類一切以鹽易之猾商貪吏表裏爲姦至入椽木二估錢千給鹽二百二十斤鹽直益賤販者不行至是詔凡商人虛估受券及已受鹽未鬻者皆計直輸虧官錢內地州軍民間鹽悉收市入官官爲置場增價出之復禁永興等十一州軍商鹽官自輦運以衙前主之又禁商鹽私入蜀置析博務

宋史紀事本末 卷二十七 四
於永興鳳翔聽人入錢若蜀貨易鹽趨蜀中以售已而東南未鹽悉復禁權

皇祐四年九月以范祥爲陝西轉運使制置解鹽事自復權法兵民輦運不勝其苦並邊務誘人入中芻粟皆爲虛估騰踊至數倍大耗京師錢幣太常博士范祥關中人也熟其利害嘗謂兩池之利甚博而不能少助邊計者公私侵漁之害也倘一變法歲可省度支緡錢數十百萬乃畫策以獻遂命制置其事使推行之論者爭言其非是遣戶部使包拯馳視還言

范祥畫解鹽通商之法包拯言其便

其便論者猶籍籍驛召祥至與二司雜議皆是祥所建詔從之田況請以任祥以專其事乃擢祥爲轉運使於是舊禁鹽地一切通商聽鹽入蜀罷九州軍入中芻粟令入實錢償以鹽授以要券卽池驗券按數而出盡弛兵民輦運之役以商所入緡錢糴粟輸並邊九州軍而悉留權貨物錢幣以實中都由是黠商貪賈無所僥倖關內之民得安其業公私便之

嘉祐四年二月罷權茶自茶爲官權民私蓄盜販皆有禁臘茶之禁尤嚴歲報刑辟不可勝計園戶困於

宋史紀事本末 卷二十七 五
征取官司並緣侵擾因陷罪戾至破產逃匿者歲比有之又茶法屢變歲課日削官茶所在陳積縣官獲利無幾論者皆謂宜弛其禁帝曰茶鹽民所食而強設法以禁之致犯法者衆顧經費尚廣未能弛禁耳既而葉清臣請令通商收稅以免輦運之勞弭刑辟之濫又茶與鹽均爲人用宜以口定賦三司議以爲不可行於是著作佐郎何鬲三班奉職王嘉麟皆上書請罷給茶本錢縱園戶貿易而官收租錢與所在征算歸權貨務以償邊糴之費可以疏利源寬民力

富弼韓琦曾公亮然其策請於帝行之下三司議三司言茶課給本收利所獲甚微而煩擾爲患園戶輸納侵害日甚小民趨利犯法益繁宜約歲入息錢之數均賦茶民恣其買賣所在收算而不給本錢遂下詔曰古者山澤之利與民共之故民足於下而君裕於上國家無事刑罰以清自唐建中時始有茶禁上下規利垂二百年如聞比來爲患益甚民被誅求之困日惟咨嗟官受濫惡之入歲以陳積私藏盜販犯者實繁嚴刑峻誅情所不忍是於江湖間員幅數千

宋史紀事本末 卷二十七
里爲陷穽，以害吾民也。朕心惻然，念此久矣。間遣使者往就問之，而皆懽然願弛其禁。歲入之課，以時上官一二近臣，條析其狀，朕猶若慊然。又於歲輸裁減其數，使得饒阜，以相爲生，俾通商利，歷世之弊，一旦以除。著爲經常，弗復更制，損上益下，以休吾民。尚慮喜於立異之人，緣而爲姦之黨，妄陳奏議，以惑官司，必寘明刑。無或有貸，凡歲輸緡錢三十三萬八千有奇，謂之租錢，與諸路本錢，悉儲以待邊糴。自是惟臘茶禁如舊，餘茶肆行天下。論者猶謂朝廷志於恤人

省刑，其意良善。然茶戶先時受錢於官，而今也顧使納錢於官，受納之間，利害百倍。先時百姓冒法販茶，被罰耳。今悉均賦於民，賦不時入，刑亦及之。是良民代冒法受罪。先時商賈爲國遷貿，而州郡收其稅。今商賈以利薄不行，致歲額不登，經費日感。翰林學士歐陽修知制誥，劉敞皆主是說，請除前令。帝不聽。神宗熙寧二年三月，以薛向爲江浙荆淮發運使。時范祥卒，以向繼領其事。向請兼以鹽易馬。王安石時令羣牧主其說，請以任向。會淮南轉運使張靖言向

張靖等言薛
向壞鹽法王
安石排羣議
而用之遂官
鬻鹽罷通商

壞鹽法且有欺隱帝召向與靖對錢公輔范純仁皆言向罪安石排羣議抵靖於法以向代之向請即永興軍置賣鹽場以邊費錢十萬緡儲永興為鹽鈔官官本官自鬻之而罷通商從之

七年夏四月初權蜀茶時王韶建開河湟之策遣三司幹當公事李杞入蜀經畫買茶於秦鳳熙河博馬以著作佐郎蒲宗閔同領其事初蜀之茶園皆民兩稅地不植五穀惟宜種茶賦稅一例折輸稅額總三十萬杞乃即蜀諸州初設官場更嚴私交易之令知

李杞等權蜀茶呂陶言其害遂得罪

彭州呂陶言市易司籠制百貨歲出息錢不過十之二今茶場司盡權民茶取息十之三茶戶被害不可勝窮詔止取息十之一而陶亦以是得罪未幾以李稷都大提舉茶場稷與宗閔務浚利刻急一年之間通課利及舊界息稅七十六萬七千餘緡稷又辟陸思閔幹當公事以自輔

八年十二月更定解池鹽鈔法自薛向立鹽鈔本其後多虛鈔而鹽益輕至是多言官賣不便乞通商王安石主提舉張景温之言至課民買官鹽隨貧富作

安石從張景
溫言定解池
鹽鈔法邊儲
失備

業為多少之差買賣私鹽聽人告以犯人家財給之
買官鹽食不盡畱經宿者同私鹽法於是民間騷怨
鹽鈔舊法每席六緡至是三緡有餘商不入粟邊儲
失備

劉摯蘇轍論
貶陸師閔遂
罷成都權茶
場

哲宗元祐元年秋七月罷成都權茶場時劉摯蘇轍
論陸師閔在成都增場權茶其害過於市易遂貶師
閔官而罷茶場值上官均論集賢修撰黃廉往附蔡
確出為陝西都轉運使廉至陝謂茶政隨事制宜便
於公者不苟去以為名害於民者不苟存以為利請

黃廉茶政人
皆稱便

權熙秦茶勿改而罷成都茶場許東路通商禁南茶
毋入陝西以利蜀貨定博馬歲額為萬八千正朝廷
從之歲餘人皆稱便初陸師閔歲計茶息以二百二
十萬緡培克歛怨無所不至及廉盡除公私之病此
數年亦得百二十萬

蔡京更鹽鈔
法商賈不通
章繹奏其誤
民京奪繹官

六年秋七月復制置解鹽使詔鹽復許通商
徽宗崇寧二年夏四月更鹽鈔法蔡京欲囊括四方
之錢實中都以誇富強而固恩寵俾商人先輸錢於
權貨務請鈔赴產鹽州郡支鹽而舊鈔悉不用商人

凡三輸錢始獲一直之貨因無資更鈔已輸錢悉乾沒於是有齎數十萬券一旦廢棄者朝爲豪商夕儕流丐有赴水投繯而死者商賈不通邊儲失備提點淮東刑獄章繹見而哀之奏改法誤民京怒奪繹官張溥曰茶之有稅始于唐趙贊德宗出奉天悼悔罪已卽下詔罷之旣而張滂復稅取民悉矣穆文之世王播王涯增摧害民訖宋不改乾德時東南六路閩浙歸職方餘尚未平太祖摧法禁南商擅中州利置場官買太平興國中樊若

水建議其法始密厥後理財之臣務盡遺利數議更張大槩無過林特之現錢買鈔實錢筭茶李諮之使客買茶官場收利主抑茶商及邊民耳鹽筴始于齊管仲鹽官始于漢孔僅東郭咸陽鹽鈔始于宋范祥召商中鹽則端拱二年令也然唐卽摧鹽舉天下鹽利歲纔四十萬緡至大曆增六百餘萬緡而宋元祐間淮鹽與解池等鹽歲四百萬緡比唐世天下之賦已三之二紹興末泰州海寧一監支鹽三十餘萬席爲錢

宋史紀事本末卷之二十七
六七百萬緡則一州之賦浮于唐之天下也取
贏而法峻卽欲無病不可得矣夫茶之在民可
以無取者也鹽之在民不能無取者也可以無
取者捐以予民而不利其入則推務貼射交引
茶繇皆可棄而不言卽以茶博馬川陝置司但
嚴虜禁豈厲民哉不能無取者弛之也非法斂
之也有道或聽商人輸粟京師優其值給江淮
鹽則折中倉可行也或運船回空便道載鹽散
于諸路則鹽倉轉搬可行也或民丁竈戶許其

私煮成鹽赴官告賣定價則官給牢盆可行也
北仁皇御極山澤弛禁茶不爲民害者六七十載
天下歸美于韓琦相業徽宗之世蔡京改法一
錢之利皆歸京師禁推通商令或間行而請引
抽盤商稅更酷其于鹽法則廢轉搬倉而置提
舉官屢更制以罔小民虛張數以欺人主名爲
充羨害深增額宋竟以此不振財利之難言也
光先遠小人哉

宋史紀事本末卷之二十八
仁宗天聖元年冬十月翰林侍講學士言郊廟二舞失序願下有司考議於是學士承旨劉筠等議曰周人奏清廟以祀文王執競以祀武王漢高帝文帝亦各有舞至唐有事太廟每室樂歌異名蓋帝王功德

宋史紀事本末卷之二十八

北海馮 琦原編 日瑞

婁東張 溥論正 姪聞升 姪孫紹祖同校

男永錫 玉瑞

正雅樂

劉筠等議郊廟文舞武舞之序

既殊舞亦隨變屬者有司不詳舊制莫獻止登歌而樂舞不作其失明甚請如舊制宗廟酌獻復用文舞皇帝還版位文舞退武舞入亞獻酌醴已武舞作至三獻已莫還位則止蓋廟室各頌功德故文舞迎神後各奏逐室之舞郊祀則降神奏高安之曲文舞已作及皇帝酌獻惟登歌奏禧安之樂而縣樂舞綴不作亞獻終獻仍用武舞詔從之

燕肅等請修治王朴律準

景祐元年八月判太常寺燕肅等上言大樂制審歲久金石不調願以周王朴所造律準考按修治并閱

范仲淹薦胡瑗阮逸較鐘律丁度以所造非古制罷之

樂工罷其不能者乃命直史館宋祁內侍李隨同肅等典其事又命集賢較理李照預焉於是帝御觀文殿取律準閱視親篆之以屬太常詔求知音首范仲淹薦布衣胡瑗召對崇政殿與鎮東軍節度推官阮逸同較鐘律分造鐘磬各一虞以一黍之廣為分以制尺律徑三分四釐六毫四絲圍十分三釐九毫三絲又以大黍累尺小黍實龠丁度等以為非古制罷之授試秘書省較書郎

二年二月命集賢較理李照重定雅樂時承平日久

命李照重定
雅樂

帝留意禮樂之事判太常寺燕肅等上考定樂器并見工人帝御延福宮臨閱奏郊廟五十一曲因問李照樂音高命詳陳之照言王朴所造律準視古樂高五律視教坊樂高二律蓋五代之亂雅樂廢壞朴初意造準不合古法用之本朝卒無福應又編鐘罇磬無大小輕重厚薄之差銅錫不精聲韻失美大者陵小者抑非中度之器也昔軒轅氏命伶倫截竹爲律後令神瞽協其中聲然後聲應鳳鳴而管之參差亦如鳳翹其樂傳之亘古不刊之法也願聽臣依神瞽

律法試鑄編鐘一虞可使度量權衡協和乃詔於錫慶院鑄之既成奏御照遂建議請改制大樂取京縣柎黍累尺成律鑄鐘審之其聲猶高更用太府布帛尺爲法乃下太常制四律別詔潞州取羊頭山柎黍上送於官照乃自爲律管之法以九十黍之量爲四百二十星率一星占九秒一黍之量得四星六秒九十黍得四百二十星以爲十二管定法乃詔內侍鄧保信監視羣工照并引集賢較理聶冠卿爲簡討雅樂制度故實官入內都知閻文應董其事中書門下

徐復笑胡瑗
作鐘變古

總領焉凡所改制皆關中書門下詳定以聞別詔翰
林侍讀學士馮元宋祁冠卿照討論樂理爲一代之
典又詔天下有深達鐘律者在所亟以名聞於是杭
州鄭向言阮逸蘇州范仲淹言胡瑗皆通知古樂詔
遣詣闕其他以樂書獻者悉上有司時胡瑗所作鐘
聲大變古法徐復笑曰聖人寓器以聲今不先求其
聲而更其器其可用乎後瑗制作皆不効復字復之
建州人初遊京師舉進士不第退而學易流通衍卦
氣法自筮無祿還無進取意遊學淮浙間數年益通

陰陽天文地理遁甲占射諸家之說一日聽其鄉人
林鴻範說詩且言詩之所以用於樂者忽若有得因
以聲器求之遂悟七音十二律清濁次序及鐘磬侈
弇匏竹高下制度皆洞達尋召見命爲大理評事因
以疾辭五月李照上雅樂制度旣改制金石則絲
竹匏土革木亦當更制奏可照乃鑄銅爲龠合升斗
四物以興鐘罇聲量之法龠之率六百三十黍爲黃
鐘之容合三倍於龠升十二倍於合斗十倍於升乃
改造諸器以定其法俄又以罇之容受差大更增六

李照鑄樂斗

李照請留十
二中聲去四
清聲馮元等
駁之

龠爲合十合爲升十升爲斗銘曰樂斗後數日潞州
上柜黍照等擇大黍縱累之簡考長短尺成與太府
尺合法乃定先時太常鐘磬每十六枚爲虞而四清
聲相承不擊照因上言十二律聲已備餘四清聲乃
鄭衛之樂請於編縣止留十二中聲去四清聲則哀
思邪僻之聲無由而起也馮元等駁之曰前聖制樂
取法非一故有十三管之和十九管之巢三十六簧
之竽二十五絃之瑟十三弦之箏九弦七弦之琴十
六枚之鐘磬各自取義寧有一之於律呂專爲十二

數者且鐘磬八音之首絲竹以下受之於均故聖人
尤所用心焉春秋號樂總言金奏詩頌稱美實依磬
聲此二器非可輕改今照欲損爲十二不得其法稽
諸古制臣等以爲不可且聖人旣以十二律各配一
鐘又設黃鍾至夾鍾四清聲以附正聲之次原四清
之意蓋爲夷則至應鍾四宮而設也夫五音宮爲君
商爲臣角爲民徵爲事羽爲物不相凌謂之正迭相
變謂之慢百世所不易也聲重濁者爲尊輕清者爲
卑卑者不可加於尊古今之所同也故列聲之尊卑

者事與物不與焉何則事爲君治物爲君用不能尊於君故也惟君臣民三者則自有上下之分不得相越故四清聲之設正謂臣民相避以爲尊卑也今若止用十二鐘旋相考擊至夷則以下四管爲官之時臣民相越上下交戾則凌犯之音作矣此甚不可者也其鐘磬十六皆本周漢諸儒之說及唐家典法所載欲損爲十二惟照獨見臣以爲且如舊制便帝令權用十二枚爲一格且詔曰俟有知者能考四鍾協調清濁有司別議以聞

三年二月命官較阮逸胡瑗等所定鐘律 秋七月

馮元等上新
修景祐廣樂
記

馮元等上新修景祐廣樂記詔翰林學士丁度知制誥胥偃直史館高若訥直集賢院韓琦取鄧保信阮逸胡瑗等鐘律詳定得失以聞 九月阮逸言臣等所造鐘磬皆本於馮元宋祁其分方定律又出於胡瑗算術而臣獨執周禮嘉量聲中黃鍾之法及國語鈞鍾絃準之制皆抑而不用臣前蒙召對言王朴律高而李照鍾下竊觀御製樂體新經歷代度量衡篇言隋書依漢志黍尺制管或不容千二百或不啻九

寸之長此則明班志以後歷代無有符合者惟蔡邕
 銅○俞○本○得○於○周○禮○遺○範○邕○自○知○音○所○以○只○傳○銅○俞○積
 成嘉量則是聲中黃鍾而律本定矣謂管有大小長
 短者蓋嘉量既成即以量聲定尺明矣今議者但率
 漢志黍尺無準之法殊不知鐘有鈎石量衡之制况
 周禮國語姬代聖經翻謂無憑孰為稽古有唐張文
 收定樂亦鑄銅匱此足驗周之嘉量以聲定律明矣
 臣所以獨執周禮鑄嘉量者以其方尺深尺則度可
 見也其容一鬴則量可見也其重均則衡可見也聲

中黃鍾之宮則律可見也既律度量衡如此符合則
 制管歌聲其中必矣臣昧死欲乞將臣見鑄成銅匱
 再限半月內更鑄嘉量以其聲中黃鍾之宮乃取李
 照新鐘就加修整務合周制鐘量法度文字已編寫
 次未敢具進詔送度等并定以聞度等言據鄧保信
 黍尺二其一稱用上黨秬黍圓者一黍之長累百成
 尺與蔡邕合臣等簡詳前代造尺皆以一黍之廣為
 分唯後魏公孫崇以一黍之長為寸法太常劉芳以
 秬黍中者一黍之廣即為一分中尉元正以一黍之

宋史紀事本末卷二十八

廣度黍二縫以取一分三家競不能決而蔡邕銅龠亦不明言用黍長廣累尺今將保信黃鍾管內秬黍二百粒以黍長爲分再累至尺二條比保信元尺一長五黍一長七黍又律管黃鍾龠一枚容秬黍千二百粒以元尺比量分寸略同復將實龠秬黍再累者較之卽又不同其龠合升斗亦皆類此又阮逸胡瑗鍾律法黍尺其一稱用上黨羊頭山秬黍中者累廣求尺制黃鍾之聲臣等以其大黍百粒累廣成尺復將管內二百粒以黍廣爲分再累至二尺比逸等元

尺一短七黍一短三黍蓋逸等元尺並用一等大黍其實管之黍大小不均遂致差異又其銅律管十二枚臣等據楚衍等圍九方分之法與逸等元尺及所實龠秬黍再累成尺者較之又各不同又所製銅稱二量亦皆類此臣等看詳其鐘磬各一架雖合典故而黍尺一差難以定奪又言太祖皇帝嘗詔和峴等用景表尺典修金石七十年間薦之郊廟稽合唐制以示貽謀則可且依景表舊尺俟天下有妙達鐘律之學者俾考正之以從周漢之制其阮逸胡瑗鄧保

丁度等言阮逸胡瑗鄧保信李照所用太府寺等尺及逸度量法皆不可用

信并李照所用太府寺等尺及阮逸狀進周禮度量法其說疎舛不可應用

寶元元年五月右司諫韓琦言臣前奉詔詳定鐘律嘗覽景祐廣樂記觀李照所造樂不依古法皆率已意別爲律度朝廷因而施用識者非之今將親祀南郊不可重以違古之樂上薦天地宗廟竊聞太嘗舊樂見有存者郊廟大禮請復用之詔資政殿大學士宋綬三司使晏殊同兩制官詳定以聞旣而綬等言李照新樂比舊樂下三律衆論以爲無所考據願如

宋綬等言請
如韓琦議郊
廟復用和峴

琦請郊廟復用和峴所定舊樂鐘磬不經鐫磨者猶存三縣奇七虞郊廟殿庭可以更用太嘗亦言舊樂宮縣用龍鳳散鼓四面以應樂節李照廢而不用止以晉鼓一面應節舊樂建鼓四并鞀應共十二面備而不擊李照以四隅建鼓與罇鐘相應擊之舊樂雷鼓兩架各八面止用一人考擊李照別造雷鼓每面各用一人椎鼓順天左旋三步一止又令二人搖鞀以應之又所造大竿大笙雙鳳管兩儀琴十二弦琴並行今旣復用舊樂未審照所作樂器制度合改與

宋史紀事本末卷二十八
否詔悉仍舊制其李照所作勿復施用

皇祐二年五月丁亥朔新作明堂禮神五禮儀使言
明堂所用樂皆當隨月用律 六月己未內出御製
明堂樂八曲以君臣民事物配屬五音凡二十聲爲
一曲用宮變徵變者天地人四時爲七音凡三十聲
爲一曲以子母相生凡三十八聲爲一曲皆黃鍾爲
均又明堂月律五十七聲爲二曲皆無射爲均又以
二十聲二十八聲三十聲爲三曲亦無射爲均皆自
黃鍾宮入無射如合用四十八或五十七聲卽依前

王堯臣等言
阮逸編四清
聲譜法不可
用

譜次第成曲其徵聲自同本律及御撰鼓吹警嚴曲
合宮歌並肄於太常翰林學士承旨王堯臣等言奉
詔預叅議阮逸所上編鍾四清聲譜法請用之於明
堂者竊以自唐末世樂文墜缺考擊之法久已不傳
今若使匏土絲竹諸器盡求清聲卽未見其法又據
大樂諸工所陳自磬簫琴和巢笙五器本有清聲塤
箎竽筑瑟五器本無清聲三弦阮九弦琴則有太宗
皇帝聖制譜法至歌工引音極唱止及黃鍾清聲臣
等叅議其清正二聲既有典據理當施用自今大樂

奏夷則以下四均，正律爲宮之時，商角依次並用清聲，自餘八均，盡如常法。至於絲竹等諸器，舊有清聲者，令隨鐘石教習，本無清聲者，未可初意求法。且當如舊，惟歌者本用中聲，故夏禹以聲爲律，明人皆可及。若疆所不至，足累至和，請止以正聲作歌，應合諸器，亦自是一音，別無差戾。其阮逸所上聲譜，以清濁相應，先後互擊，取音靡曼，近於鄭聲，不可用。詔可。秋七月，御製明堂無射宮樂曲譜三，皆五十七字，五音一曲，奉俎用之。二變七律一曲，飲福用之。七律相

生一曲，退文舞迎武舞，及亞獻終獻，徹豆用之。閏十一月，詔曰：朕聞古者作樂，本以薦上帝，配祖考，三五之盛，不相沿襲。然必太平始克，明備周武受命，至成王時始大合樂。漢初亦沿舊樂，至武帝時始定泰一后土樂詩。光武中興，至明帝時始改大予之名。唐高祖造邦，至太宗時孝孫文收始定鐘律。明皇方成唐樂，是知經啓善述，禮樂重事，須三四世，聲文乃定。國初亦循用王朴竇儼所定周樂。太祖患其聲高，遂令和峴減一律。真宗始議隨月轉律之法，屢加按覈。

詔秘閣製局
定雅樂

然念樂經久墜學者罕專歷古研覃亦未完緒頃雖博加訪求終未有知聲知經可信之人嘗為改更未適茲意中書門下其集兩制及太常禮樂官以天地五方神州日月宗廟社帙祭享所用登歌宮縣審定聲律是非按古合今調諧中和使經久可用以發揚祖宗之功德朕何憚改為但審聲驗書二學鮮並互詆胸臆無所援據慨然希古靡忘於懷於是中書門下集兩制太嘗官置局於秘閣詳定大樂王堯臣等言天章閣待制趙師民博通今古願同詳定及乞借

宋祁田况薦
房庶曉音律

參政高若訥所較十五等古尺並從之 宋祁田况薦益州鄉貢進士房庶曉音律祁上其所著樂書補三三卷召詣闕庶自言嘗得古本漢制云度起於黃鍾之長以子穀秬黍中者一黍之起積一千二百黍之廣度之九十分黃鍾之長一為一分今文脫之起積一千二百黍八字故自前世以來累黍為尺以制律是律生於尺尺非起於黃鍾也且漢志一為一分者蓋九十分之一後儒誤以一黍為一分其法非是當以秬黍中者一千二百實管中黍盡得九十分為

范鎮是庶議
司馬光獨與
論難

黃鍾之長九寸加一以爲尺，則律定矣。直秘閣范鎮是之時，胡瑗等製樂已定，故授庶較書郎而遣之。惟集賢較理司馬光不以鎮言爲是，數與論難。然世鮮鐘律之學，竟不能決。

三年春正月，詔徐宿泗耀江鄭淮揚七州軍采磬石，令詣路訪民間有藏古尺律者上之。秋七月丁巳，兩制禮官王堯臣等言：太嘗天地宗廟四時之祀，樂章凡八十九曲，自景安而下七十五章，率以安名曲。豈獨本道德政教嘉靖之美，亦緣神靈祖考安樂之

王堯臣等請
樂名大安詔
從之

故臣等謹上議國朝樂宜名大安。詔曰：朕惟古先格王隨代之樂，亦旣制作，必有稱謂。緣名以討義，由義以知德。蓋名者德之所載，而行遠垂久之致焉。故韶以紹堯夏，以承舜濩，以救民武，以象伐，傳之不朽，用此道也。國家舉墜正失，典章交備，獨斯體大而莫敢易言之。朕憫然念茲，大懼列聖之休未能昭揭於天下之聽。是用申敕執事，遠求博講，而考定其衷。今禮官學士，迨三有事之臣，同寅一辭，以大安之議來復。且謂藝祖之戡暴亂也，安天下之未安其功大。

二宗之致太平也安天下之既安其德盛洎朕之承
聖烈也安祖宗之安其仁厚祇覽所議熟復於懷恭
惟神德之造基神功之戢武章聖恢清淨之治冲人
蒙成定之業雖因世之跡各異而靖民之道同歸以
之播鐘球文羽籥用諸郊廟告於神明曰大且安誠
得其正

四年五月戶部員外郎范鎮上言陛下制樂三年有
司紛然未決蓋由不議其本而爭其末也樂者和氣
也發和氣者聲音也聲音生於無形故古人以有形

范鎮言得真
黍始可為樂

之物傳其法然後無形之聲音得而和氣可通也今
有形之物皆相戾而不合則無形之聲音不可得而
和也必得真黍然後可為耳鎮自謂得古法司馬光
終不以爲是

王洙請仍以
皇祐黍凡鐘
鐘磬

五年夏四月甲午命劉沆梁適監議大樂知制誥王
洙奏黃鍾爲宮最尊者但音有尊卑耳不必在其形
體也言鐘磬依律數爲大小之制者經典無正文惟
鄭康成立意言之亦自云假設之法孔穎達作疏因
而述之據歷代史籍亦無鐘磬依數大小之說其康

成穎達等卽非身曾制作樂器至女言磬前長二律二尺七寸後長二律一尺八寸是磬有大小者據此以黃鍾爲律臣曾依此法造黃鍾特磬者止得林鍾律聲若隨律長短爲鐘大小之制則黃鍾長二尺二寸半減至應鍾則形制大小比黃鍾纔四分之一又九月十月以無射應鍾爲宮卽黃鍾大呂反爲商聲宮小而商大是君弱臣強之象今參酌其鑄鐘特磬制度欲且各依律數算定長短大小容受之數仍以皇祐中黍尺爲法鑄大呂應鍾鐘磬各一卽見形制

聲韻所歸奏可五月王拱辰言奉詔詳定大樂比臣至局鐘磬已成竊緣律有長短磬有大小黃鍾九寸最長其氣陽其象土其正聲爲宮爲諸律之首蓋君德之象不可並也今十二鐘磬一以黃鍾爲率與古爲異臣等亦嘗詢逸瑗等皆言依律大小則聲不能諧故臣竊有疑請下詳定大樂所更稽古義參定之是月知諫院李兌言曩者紫宸殿閱太嘗新樂議者以鐘之形制未中律度遂斥而不用復詔近臣詳定竊聞崇文院聚議而王拱辰欲更前史之義王洙

李兌請以新
成鐘磬黍較
舊樂

先見樂事本末 卷二十八 十五
不從議論喧嘖夫樂之道廣大微妙非知音入神豈
可輕議西漢去聖尚近有制氏世典大樂但能紀其
鏗鏘而不能言其義况今又千餘年而欲求三代之
音不亦難乎且阮逸廢罪之人安能通聖明述作之
事務爲異說欲規恩賞朝廷制樂數年當國財匱乏
之時煩費甚廣器旣成矣又欲改爲雖命兩府大臣
監議然未能裁定其當請以新成鐘磬與祖宗舊樂
參較其聲但取諧和近雅者合用之 六月乙亥御
紫宸殿奏太嘗新定大安之樂觀宗廟祭器 八月

胡宿言新舊
樂無並用之
理

詔南郊姑用舊樂其新定大安之樂嘗祀及朝會用
之翰林學士胡宿上言自古無並用二樂之理今舊
樂高新樂下相去一律難並用且新樂未施郊廟先
用之朝會非先王薦上帝配祖考之意帝以爲然
至和二年二月潭州上瀏陽縣所得古鐘送太常初
李照斥王朴樂音高乃作新樂下其聲大常歌工病
其太濁歌不成聲私賂鑄工使減銅齊而聲稍清歌
乃協然照卒莫之辨又朴所制編鐘皆側垂照與胡
瑗皆非之及照將鑄鐘給銅於鑄瀉務得古編鐘一

胡瑗改鑄李
鑑所得古編
鐘別義叟聽
其聲憂帝有
疾

工人不敢毀，乃藏於太常鐘。不知何代所作，其銘云：粵朕皇祖寶籒鐘，粵斯萬年子子孫孫永寶用。叩其聲，與朴鐘夷，則清聲合，而其形側垂。瑗後改鑄，正其鈕，使下垂，叩之，龔鬱而不揚，其鑄鐘又長用而震掉，聲不和。著作佐郎劉義叟謂人曰：此與周景王無射鐘無異。上將有眩惑之疾。

嘉祐元年春正月甲寅朔，帝御大慶殿受朝，暴感風眩，趣行禮而罷。人以劉義叟之言為驗。

七年翰林學士王珪言：昔之作樂以五聲播於八音。

王珪請置祝
敵

調和諧合，而與治道通。先王用於天地宗廟社稷，事於山川鬼神，使鳥獸盡感，况於人乎？然則樂雖盛而音虧，未知其所以為樂也。今郊廟升歌之樂，有金石絲竹匏土革，而無木音。夫所謂祝敵者，聖人用以著樂之始，終顧豈容有缺耶？且樂莫隆於韶，書曰：戛擊是祝敵之用。既云下而擊鼓，知鳴球與祝敵之在堂。故傳曰：堂上堂下，各有祝敵也。今陛下躬祠明堂，宜詔有司考樂之失，而合八音之和。於是下禮官議而堂上始置祝敵。

楊傑條舊樂
之失神宗命
劉几范鎮與
參議

神宗元豐三年六月詔楊傑等議樂帝自卽位於禮
樂之事未遑制作至是將有事於明堂知禮院楊傑
條上舊樂之失遂召致仕秘書監劉几侍郎范鎮與
傑參議几言律主於人聲不以尺度求合古今異時
聲亦隨變儒者泥古致詳於形名度數間而不知清
濁輕重之用故求於器雖合考於聲則不諧且古樂
備四清聲沿五季亂離而廢請增之一切下王朴樂
二律用仁宗時所制編鐘追考成周分樂之序辨正
二舞容節范鎮欲求一桴二米真黍以律生尺改修

鐘量廢四清聲詔悉從几傑議樂成第加恩賚鎮謝
曰此劉几樂也臣何預焉乃復上疏曰太常罇鐘皆
有大小輕重之法非三代莫能爲者禁中又出李照
胡瑗所鑄銅律及尺付太常按照黃鍾律合王朴太
簇律仲呂律合王朴黃鍾律比朴樂纔下半律外有
損益而內無損益鐘聲鬱而不發無足議者照之律
雖是然與其樂較三格自相違戾且以太簇爲黃鍾
則是商爲宮也方劉几奏上時臣初無所預臣頃造
律內外有損益其聲和又與古樂合今若將臣所造

尺律依大小編次太常鑄鐘可以成一代大典又太常無雷鼓靈鼓路鼓而以散鼓代之開元中有以畫圖獻者一鼓而爲八面六面四面明皇用之國朝郊廟或考或不考宮架中惟以散鼓不應經義又八音無匏土二音笙竽以木斗攢竹而以匏裹之是無匏音也埙器以木爲之是無土音也八音不具以爲備樂安可得哉不報

四年冬十月詳定所言搏拊琴瑟以詠則堂上之樂以象朝廷之治下管鼗鼓合止祝敔笙鏞以間則堂下之樂以象萬物之治後世有司失傳歌者在堂兼設鐘磬宮架在庭兼設琴瑟堂下匏竹寘之於牀並非其序請親祀宗廟及有司攝事歌者在堂不設鐘磬宮架在庭不設琴瑟堂有匏竹不寘於牀其郊廟上下之樂亦以此爲正而有司攝事如之又言以小胥宮縣推之則天子鐘磬鑄十二處爲宮縣明矣故或以爲配十二辰或以爲配十二次則虛無過十二先王之制廢學者不能考其數隋唐以來有謂宮縣當二十處甚者又以爲三十六處方唐之盛日有司

詳定所請郊廟有司攝事改用宮架十八處

鎮進鐘律諸器哲宗賜詔嘉之

攝事樂並用宮縣至德後太常聲音之工散亡凡郊廟有登歌而無宮縣後世因仍不改請郊廟有司攝事改用宮架十八虞太常以為用宮架十二虞則律呂均聲不足不能成均請如禮宮架四面如辰位設罇鐘十二虞而甲丙庚壬設鐘乙丁辛癸設磬位各一虞四隅植建鼓以象二十四氣宗廟郊丘如之哲宗元祐三年十二月甲辰范鎮定鐘律諸樂器以進令禮官太常參定賜鎮詔曰朕惟春秋之後禮樂先亡秦漢以來韶武僅在散樂工於河海之上往而

不還聘先生於齊魯之間有莫能致魏晉以下曹鄴無譏豈徒鄭衛之音已雜華戎之器間有作者猶存典刑然銖黍之一差或宮商之易位惟我四朝之老獨知五降之非審聲知音以律生尺覽詩書之來上閱篋篋之在廷君臣同觀父老太息方詔學士大夫論其法工師有司考其聲上追先帝移風易俗之心下慰老臣愛君憂國之志究觀所作嘉嘆不忘閏月甲辰詔百官觀新樂 范鎮樂成著為八論自叙考周官王制司馬遷書班氏志流通貫穿一無牴牾

樂下太常楊傑上言元豐中詔范鎮劉几與臣詳議大樂既成而奏稱其和協今鎮新定樂法與樂局所議不同且樂經仁宗制作神考睿斷奏之郊廟朝廷蓋已久矣豈可用鎮一說而遽改之遂著元祐樂議以破鎮說禮部太常亦言鎮樂自係一家之學難以參用仍詔樂如舊制

元符二年春正月詔前信州司法參軍吳良輔按協音律改造琴瑟教習登歌以太常少卿張商英薦其知樂故也初良輔在元豐中上樂書五卷其書分爲

張商英薦吳
良輔修樂

四類以謂天地兆分氣數爰定律厥氣數通之以聲於是撰釋律律爲經聲爲緯律以聲爲文聲以律爲質旋相爲宮七音運生於是撰釋聲聲生於日律生於辰故經之以六律緯之以五聲聲相律協和而無乖播之八音八音以生於是撰釋音四物兼采八器以成度數施設象隱於形考器論義道德以明於是撰釋器類各有條凡四十四篇大抵考之經傳精以講思頗益於樂

徽宗崇寧元年詔以大樂之制訛繆殘闕樂器敝壞

魏漢津自言
得李良鼎樂
法蔡京薦之
召見

制度不齊秦漢之後樂經散亡箏筑阮秦晉之樂也
乃列於琴瑟之間熊羆按梁隋之制也乃設於宮架
之外笙不用匏舞不成象曲不協譜諸儒自相非議
不足取法議樂之臣無所據依乃博求知音之士於
天下於是有魏漢津者本蜀黔卒自言師事唐仙人
李良授以鼎樂之法皇祐中與房庶俱以善樂薦時
阮逸方定黍律不獲用漢津至是年九十餘矣蔡京
復薦之乃得召見獻樂議曰聲有太有少大者清聲
陽也天道也少者濁聲陰也地道也中聲在其間人

道也合三才之道備陰陽奇耦然後四序可得而調
萬物可得而理當時以為迂怪蔡京獨神之或言漢
津本范鎮之役稍窺見其制作而京託之於李良云
二年九月禮部員外陳暘上所撰樂書三百卷命吏
部尚書何執中看詳謂暘欲考定音律以正中聲願
送講議司令知音律者參驗行之暘論曰魏漢津論
樂用京房二變四清蓋五聲十二律樂之正也二變
四清樂之蠹也二變以變宮為君四清以黃鍾清為
君事以時作固可變也而君不可變太簇大呂夾鍾

陳暘上樂書
命何執中看
詳

暘論漢津二
變四清為樂
蠹

宋史紀事本末卷二十八
或可分也。而黃鍾不可分。豈古人所謂尊無二上之旨哉。壬辰詔曰。朕惟隆禮作樂。實治內修外之先務。損益述作。其敢後乎。其令講議司官詳求歷代禮樂沿革。酌古今之宜。修爲典訓。以貽永世。致安上治民之至德。著移風易俗之美化。廼稱朕咨諏之意焉。

三年春正月甲辰。命魏漢津定樂。鑄九鼎。時帝銳意制作。以文太平。蔡京復每爲帝言。方今泉幣所積。盈五千萬。和足以廣樂。富足以備禮。帝惑其說。而制作營樂之事興矣。至是京以門客劉昺爲大司樂。命魏

漢津定樂。鑄九鼎。漢津上言曰。臣聞皇帝以三寸之器。名爲咸池。其樂曰大卷。三三而九。乃爲黃鍾之律。禹效黃帝之法。以聲爲律。以身爲度。用左手中指三節。三寸謂之君指。裁爲宮聲之管。又用第四指三節。三寸謂之臣指。裁爲商聲之管。又用第五指三節。三寸謂之物指。裁爲羽聲之管。第二指爲民。爲角。大指爲事。爲徵。民與事。君臣治之。以物養之。故不用爲裁管之法。得三指合之。爲九寸。卽黃鍾之律定矣。黃鍾定。餘律從而生焉。臣今欲取帝中指。第四指。第五指

奉安之鼎于
九成宮以蔡
儀使

各三節先鑄九鼎以備萬物之象次鑄帝座大鐘次鑄四韻清聲鐘次鑄二十四氣鐘然後均弦裁管爲一代之樂制帝從之漢津論樂語多無稽之言然曉陰陽術數多奇中嘗語所知曰不三十年天下亂矣四年八月九鼎成奉安於九成宮以蔡京爲定鼎禮儀使乙酉帝幸宮行酌獻禮鼎各一殿周以垣墻上施埤堦墁如方色外築垣環之中央曰帝鼎北曰寶鼎東曰牡鼎東北曰蒼鼎東南曰岡鼎南曰彤鼎西南曰阜鼎西曰皐鼎西北曰魁鼎又鑄帝座大鐘及

二十四氣鐘時制新樂亦成大司樂劉昺言大朝會宮架舊用十二熊羆按金鐃簫鼓威篋等與大樂合奏今所造大樂遠稽古制不應雜以鄭衛詔罷之又依昺改定二舞各九成每三成爲一變執籥秉翟揚戈持盾威儀之節以象治功庚寅樂成列於崇政殿有旨先奏舊樂三闋曲未終帝曰舊樂如泣聲揮止之既奏新樂帝顏和悅百僚稱頌九月朔以鼎樂成帝御大慶殿受賀是日初用新樂太尉率百僚奉觴稱壽有數鶴飛東北來飛度黃庭回翔鳴唳乃下

鼎樂成帝御
大慶殿受賀
北方實鼎忽
破

宋史紀事本末卷二十八
二十四
詔曰禮樂之興百年於此然去聖愈遠遺聲弗存迺
者得隱逸之士於草茅之賤獲英莖之器於受命之
邦適時之宜以身爲度鑄鼎以起律因律以制器按
協於庭八音克諧昔堯有大章舜有大韶三王之下
亦各異名今追千載而成一代之制宜賜新樂之名
曰大晟朕將薦郊廟享鬼神和萬邦與天下共之其
舊樂勿用先是瑞州上古銅器有樂鐘驗其欵識乃
宋成公時帝以端王繼大統故詔言受命之邦而隱
逸之士謂魏漢津也朝廷舊以禮樂掌於太常至是

專置大晟府大司樂一員典樂二員並爲長貳大樂
令一員協律郎四員又有製撰官爲制甚備於是禮
樂始分爲二加魏漢津虛和冲顯寶應先生帝幸九
成宮酌獻至北方寶鼎鼎忽破水流溢於外或者以
爲北方致亂之兆

大觀元年五月甲午詔頒新樂於天下

二年二月劉詵上徵聲詔曰自唐以來正聲全失無
徵角之音五聲不備豈足以道和而化俗哉劉詵所
上徵聲可令太晟府同教坊依譜按習仍增徵角二

譜候習熟來上初進士彭几進樂書論五音言本朝以火德王而羽音不禁徵調尚闕禮部員外郎吳時善其說建言乞召几至樂府朝廷從之至是乃降是詔

三年五月帝御崇政殿親按宴樂召侍從以上侍立詔曰大晟之樂已薦之郊廟而未施於宴饗比令有司播之教坊試於殿廷無恣憑焦慙之聲嘉與天下共之可以所進新樂頒行其舊樂悉禁八月大晟府奏以雅樂中聲播於宴樂舊闕徵角二調及無土

石龍三音今樂並已增入詔頒降天下九月詔大晟樂頒於太學辟廡諸生習學所服冠以弁袍以素紗早緣紳帶佩玉從劉昂製也昂又上言曰五行之氣有生有剋四時之禁不可不頒示天下盛德在水角聲乃作得羽而生以徵爲相若用商則刑用宮則戰故春禁宮商盛德在火徵聲乃作得角而生以宮爲相若用羽則刑用商則戰故夏禁商羽盛德在土宮聲乃作得徵而生以商爲相若用角則刑用羽則戰故季夏土王宜禁角羽盛德在金商聲乃作得宮

而生以羽爲相若用徵則刑用角則戰故秋禁徵角盛德在水羽聲乃作得商而生以角爲相若用宮則刑用徵則戰故冬禁宮徵此三代之所共行月令所載深切著明者也作樂本以導和用失其宜則反傷和氣夫淫哇滯雜干犯四時之氣以矣陛下親灑宸翰發爲詔旨淫哇之聲轉爲雅正四時之禁亦有所頒協氣則粹美繹如以成詔令大晟府置圖頒降四年春正月大晟府言宴樂諸宮調多不正如以無射爲黃鍾宮以夾鍾爲中呂宮以夷則爲仲呂宮之類又加越調雙調大食小食皆俚俗所傳今依月改定詔可

張溥曰梁武帝篤信佛法制善哉大樂大勸等樂十篇法樂梵唄童子和歌而侯景亂起陳後主遣宮人習北方簫鼓酒酣度曲哀思綺艷男女隕涕而隋師渡江唐明皇升胡部樂於堂上以涼伊甘等州爲名而安祿山竟反宋徽宗鑄九鼎制大晟樂而汴京遂陷新聲奇濫喪亂接軌信矣然歷朝定鼎傾否爲泰時方大定天子

好○文○制○禮○作○樂○地○天○可○通○而○羣○臣○聚○訟○朝○夕○數
更○以○明○堂○潤○色○之○典○生○盈○庭○不○決○之○疑○如○汴○宋
築○舍○言○人○人○殊○又○何○異○也○太○祖○受○禪○乾○德○中○有
和○峴○樂○仁○宗○景○祐○中○有○李○照○樂○皇○祐○中○有○阮○逸
胡○瑗○樂○神○宗○元○豐○中○有○楊○傑○劉○凡○樂○哲○宗○元○祐
中○有○范○鎮○樂○至○徽○宗○崇○寧○中○用○魏○漢○津○而○樂○益
不○可○問○矣○峴○之○言○曰○王○朴○定○尺○短○於○古○石○尺○四
分○樂○聲○較○高○十○二○律○管○可○更○造○也○照○之○言○曰○編
鐘○樂○斗○法○依○神○瞽○十○二○中○聲○可○留○四○清○聲○可○去

也○瑗○之○言○曰○黃○鍾○律○管○徑○三○圍○九○其○法○非○古○不
如○和○峴○舊○樂○之○條○理○也○逸○之○言○曰○周○禮○嘉○量○聲
中○黃○鍾○樂○之○本○也○傑○凡○之○言○曰○八○音○律○呂○皆○以
人○聲○爲○度○執○古○器○而○調○聲○必○不○合○也○鎮○之○言○曰
太○嘗○鐻○鐘○非○三○代○之○法○莫○能○爲○以○律○生○尺○非○得
一○稔○二○米○之○真○黍○莫○能○成○也○數○家○之○言○馳○騁○要
眇○技○竹○管○計○秬○粒○銅○出○太○府○黍○來○上○黨○白○石○鍊
磬○中○金○範○鐘○宮○架○損○而○忽○益○側○垂○改○而○復○乖○辨
証○無○形○是○非○角○立○舍○聲○更○器○徐○復○笑○其○難○用○周

黼漢斛司馬光謝而不觀後聖復生未有不反
 唇者也儒者交譏而異端乘之漢津以西蜀黔
 卒妄稱鼎樂得諸神仙九鼎本黃帝身度祖大
 禹且謂帝王中指律管所出不經已甚而尊信
 若神總由彼此無稽上下同惑紛爭之後變為
 誕罔所必至爾然雅樂未正治不加貶而淫哇
 方奏大亂即生學者鑒後王之所以失即可測
 前王之所以得矣韓琦云政平令簡民物熙洽
 治古極樂象器難求諒哉斯言所謂不言樂而
 樂存者也

宋史紀事本末卷之二十八 終

樂府詩集

Faint vertical text within a blue-lined grid, likely bleed-through from the reverse side of the page.

